ما سوچال

در این مجلد دو کتاب نفیس است منحصر بفرد بخط مؤلف

۱- مفتاح اللغه در لغت عرب که از کتب معتبره لغت فراهم شده است

نسخه اصلی منحصر بفرد بخط مؤلف ذوالفقار حسینی خلخالی

که در شب چهارشنبه ۱۹ - رجب - ۱۳۲۳ - قمری از تألیف

آن فارغ شده و بعد فوائد متفرقه ای در لغت

۲- اسامی حیوانات و معانی آنها بطور اختصار

از کتاب حیاة الحیوان دمیری اخذ شده بخط

ذوالفقار مذکور که در شب چهارشنبه ۲۵ - شعبان ۱۳۰۰

کتاب حیاة الحیوان را منتخب و لصافاتی بر آن افزوده و چون صاحب

کتاب مذکور نسخه را از وی مطالبه کرده با کمال عجله در ظرف

پنج روز این نسخه را نوشته و وعده نوشتن نسخه دیگری

خوش خط داده و از مطالب دو کتاب معلوم میشود

که مؤلف ذوالفقار حسنی جلنالی از دانشمندان

متخصص در علم ادب و لغت عرب و صوفی مسلک

بوده. مشغول شد بتحقیق [redacted] ۲۰-ج۲-۸۳

سید محمد جزائری

[illegible]

٢٠

كتاب

٤٠٢

مفتاح اللغة في لغة

العربية

تأليف

ميرزا ذو الفقار السالكي

محمد الموسوي الجزائري

١

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انطق الاشياء بوحدانيته وجعل اختلاف السنتهم دليلا لقدرته وبعث الانبياء متكلمين برسالته وارسل كل نبي بلسان قومه اتماما لنعمته واختار منهم اول مخلوقاته واشرف بريته واسبق من نطق بربوبيته محمد صلوات الله عليه وعلى عترته الذين بينوا احكامه واظهروا سلطانه في العوالم كلها مستودعين لولايته اما بعد فيقول العبد الحقير ذو الافتقار الهالك ذو الفقار السالك الحسني المختار الي بلغ الله آماله واحسن احواله وجعل الى الخير ماله في الدنيا والآخرة لما رايت كتب اللغة بعضها مطولا ومع طوله قد ترك فيه لغات كثيرة وبعضها مختصرا لا فائدة فيه فاردت ان اجمع مجموعة انيقة جامعة على اللغة العربية الا ما زاغ عنه البصر وقصرت من الوصول اليه اليد وسميتها بمفتاح اللغة واخرت باب المعتلات لغرض عندي كما اخرها صاحب الصحاح والمصباح واسئل الله تعالى ان يوفقني على اتمامه بمنه وكرمه

باب الالف المهموسة اعني الهمزة الاصلية التي هي لام الفعل دون المبدلة من الواو والياء نحو القراء والدباء فانها تاتي في المعتل في اخر الكتاب ان شاء الله تعالى

فصل الالف اجاء ع ... آء ... واحد آءة ... [illegible]

فصل الباء بابأت الصبي اذا قلت له بابا ... والبؤبؤ اصل الشيء ... بداءت بالشيء وابتدأت به ... والبداء ... والبدء والبديء ... في الكلام ... برئت من الدين والعيوب براءة ... وبراه الله الخلق براء خلق والبرية الخلق ... والبراء بالفتح ... باء بالشيء ... البطاء نقيض

البرقة وابطأت ... بكأت الناقة والشاة بكاء فهي بكيئة اذا قل لبنها الباءة والمباءة منزل القوم وتبوأت لك منزلا ... وسمي النكاح باء وباءة اي يتمكن منها كما يتبوأ في داره ... بالذنب وباءت اليهود بغضب الله اي رجعت والبواء السواء يقال هم في هذا الامر بواء بهأت بالرجل وبهئت به بهاء وبهوءا انست به وما بهأت به اي ما فطنت والبهاء من الحسن يأتي في المعتل

فصل التاء رجل تأتاء وفيه تأتأة ... تنأ بالبلد تنوءا اذا قطنه والاسم التناءة تأتأت ... رفعت عنهم وتثأثأت ... الثدوة بالضم ثدي الرجل الثفاء الخردل ... حب الرشاد

فصل الجيم الجؤجؤ الطائر والسفينة صدرها والجمع الجآجئ الجباء ... والجباء بالضم الجبان الجراوة الشجاعة والجرئ المقدام جزأت بالشيء جزءا اكتفيت به وجزأ ... جشأت ... صلب والاسم الجشاءة جثا الرجل عن الشيء ... والجثاء ... المجيء الاتيان يقال جاء يجيء جيئة والاسم الجيئة واجاءه الجاية ... الطعام والجيء الشراب

فصل الحاء الحباء جليس الملك والجمع احباء الحداة الطائر المعروف والجمع حداء ... حصاء الصبي ... حطاء به الارض ... والحطيء الرذال من الرجال والحطاءة الرجل القصير رجل حنبطاء وحنيطاء ... البطن الحماءة الطين الاسود وكذلك الحماة بالتسكين والحماء بالتسكين وحماتر ... من قبل الزوج مثل الاب والاخ والجمع احماء

فصل الخاء خبأت الشيء خباء ومنه الخابية وهي الخب ... خجأت المرأة ... والخباء ... وخباء الارض النبات ... رجل خجأة اي ... خسأته خسا طردته وخسأ بصره خساء وخسوءا ... الخطاء نقيض الصواب ... والخطاء بالكسر الذنب والخطيء ... والمخاطي ... خلأت الناقة حلوءا بالمد اي حرنت

فصل الدال الدَّأْدَأْ ثلث ليال من آخر الشهر الدَأْدَاء الرفع يقال تدرأ
القوم اي تدافعوا والدَّأْدَاء يستتر به الصياد حتى اذا امكنه الرمي رمى والدَّرارئ الكواكب
العظام التي لا يعرف اسماؤها دفئ الرجل دفاءة شهر كراهة من الدفء والدفء ايضاً
نتاج الابل وما ينتفع به منها دكأت القوم مداكأة اذا دافعتهم وتداكؤهم

فصل الذال ذرأ الله الخلق يذرأهم اذا خلقهم ومنه اشتقاق الذرية الا
ان العرب تركت همزتها والذرأة البياض من شيب وغيره ومنه ملح ذرآني وزرآني
بتحريك الراء وتسكينها ولا تقل اندرآني ذيات الجرح فتذيأ اذا انضجته حتى تسقط
من عظمه

فصل الراء دار التراب لمع
ورارات عينه اذا كان يديرهما رئيت القوم ربأة وربأتهم رقبتهم ورابأت
الشيء مرابأة حذرته واتقيته والمربأ والمربأة المرقبة ارتثأ اللبن اذا خثر
والاسم الرثيئة الحرزء المصيبة وكذلك الرزئة والجمع ارزاء ورزيات
المرشأ بالتحريك ولد الظبية التي تحرك ومشى الرفاء بالمد الالتئام والاتفاق
ورفأت الثوب اذا اصلحت منه ما وهي رقاء الدمع رقوءاً سكن ولذلك
الدم الرآء شجر واحده راءة وروأت الامر ترويةً وترويًا اذا نظرت فيه ولم تعجل

فصل الزاي رجل زكاءة مهموزة اي كثير المال زناء في الجبل زناء
وزنوءاً صعد والزناء بالفتح والمد القصير والضيق والحاقن وهو الذي يضع الرجل وهو زناء

فصل السين سبأت الخمر سباء اذا اشتريتها لتشربها ولا يقال ذلك
الا في الخمر والاسم السباء بالكسر والخمر سبيئة اذا ما اشتريتها لتنقلها الى بلد آخر قلت
سبيت الخمر بلا همزة وسباء اسم رجل سرأة الجرادة سرءاً سراء اذا باضت
والسرأة بالكسر بيضة الجرادة

فصل الشين
شطأ الزرع والنبات فراخه والجمع اشطاء وشاطئ الوادي جانبه الشناءة
من الشناعة وقد شنئته شناءً وشنآنا بالتحريك وشنآنا بالتسكين الشيء نقيض
شيء وشيء بالكسر ولا تقل شوئ والجمع اشياء غير مصروف

فصل الصاد صبأ الرجل صبوءاً خرج من دين الى دين ومنه صبأ ناب
البعير اذا خرج واصبأ النجم اذا طلع الثريا صدأ الحديد وقد صدئ يصدأ صدأً
اذا تركم عليها

فصل الضاد الضئضئ
الاصل ضنأت المرأة ضناء وضنوءاً كثر ولدها والضنء الاصل والمعدن

والضنء

والضنء بالفتح الولد المضاهات مشابهة الشيء يقال ضاهأت بهمزة وضاهيت
بلا همزة

فصل الظاء ظمأ ظماءً
عطش والاسم الظمأ بالكسر والظماء ايضا من الوردين والجمع الاظماء

فصل العين عبأت الطيب عبأ اذا هيأته وعبأت المتاع
عباء اذا عبأته تعبية والعبء بكسر الحمل والجمع اعباء وما عبأت به اي
ما باليت به

فصل الغين

فصل الفاء
الغرقئ قشر البيض الذي تحت البيض
فأفاء وفيه فأفأة اذا تردد في الفاء كلما قالت اذكره وما فتأت اي ما زلت وفثأت
القدر اذا سكنت غليانه فاجأه الامر مفاجأة وفجاء وفجأة وفجاءة بالضم والمد
الفرآء الحمار الوحشي والفراء بالاضافة لغة تفقأت السحابة عن مائها تشققت
وفقأت عينيه فقاءً وفقأتها تفقئة اذا شققتها فاء يفيء فيئاً رجع وافاءه
غيره رجعه وفلان حسن الفيئة من الفيئة اي حسن الرجوع والفيئة الطائفة والفيء
الخراج والغنيمة والظل بعد الزوال رجع من جانب الى جانب

فصل القاف القثاء معروفة والمقثاءة والمقثوءة موضعه
القرء بالفتح الحيض والطهر ايضا وهو من الاضداد والجمع اقراء وقروء واقرؤ في القلة
قضئت الشيء قضوءاً قضاء الحلة واقضأت الرجل اطعمته قمأت الماشية
تقمأ قموءاً سمنت وقماء الرجل قماءة وقماءة صارت قمياً وهو الصغير الذليل و
عمرو بن قميئة على وزن خبيئة المقناءة والمقنوءة المكان الذي لا تطلع عليه
الشمس

فصل الكاف تكأكأ اي جبن ونكص
والتكوء كوء التجمع كما النبت تكلأ كلاءً اذا ابطأ في النبات وارض كلأة اي
بطيئة الكرفئ السحاب المتراكم المرتفع القطعة منه كرفئة والكرفئ ايضا قشر البيض الاعلى و
تحته الغرقئ كسأتهم تبعتهم وطردتهم كفأت الاناء كببته فهو مكفوء وكفأت القوم
صرفتهم عما ارادوا والاكفاء في القرآن ان يخالف بين قوافيه بحروف متقاربة كقول رؤبة
شعر) ازهر لم يولد بنجم الشح نعم البيت كريم النخ والكفيء النظير وكذلك الكفوء
والكفوء على وزن فعول والمصدر الكفاءة بالمد والفتح كلأت الارض واكلأت
فهي مكلئة اي ذات عشب والكلأ العشب رطبه ويابسه وكلأه الله كلاءة بالكسر
اي حفظه وحرسه ومنه الكلاء بالمد والتشديد للموضع الذي يحفظ فيه السفن ومنه

ونهيه عن بيع الكالي بالكالي اى النسيئة بالنسيئة اى صاحب الدين بوقت متى يكون دينه

فصل اللام

قولهم هداهنه ما لألأت الفور اى بصبصت باذنابها والفور بالضم الظباء لا واحد لها من لفظها و تلألأ البرق اى لمع اللبأ على فعل اول اللبن في النتاج لكأت الارض ضربت به وتلكأ عن الامر تباطأ عنه

فصل الميم

مرئ الطعام يمرأ مراءً وكذلك مرءة والانسانية والمرء مجئ الطعام و المراء الرجل يقال هذا مرءٌ صالحا وهذه مرأة صالحة و مرة الف بترك الهمزة فان جئت بالف الوصل جاز فيه فتح الراء على كل حال وضمها على كل حال الملاء بالفتح مصدر ملأت الاناء والملاء بالكسر اسم ما يأخذه الاناء اذا امتلأ والملاءة بالضم والمداريطة والجمع ملاء والملأ الجماعة وقولوا على الامر اجتمعوا المنيئة الجلد اول ما ينضج في الدباغ

فصل النون

نأنأت في الامر اذا لم تزمه والنأناءة الضعف النباءة الصوت والنباء الجر النساء اصل يدل على تاخير الشئ تقول نسأت الشئ انساء والنساءة ايضا اخرته ونساءاً في اجله اى اخره ومنه المنساءة للعصا لانها الة تاخير الشئ وابعاده ومنه النسئ في الذكر وهو تاخير الله شهر الحرم ناء ينوء نوءا نهض بجهد ومشقة وناء اذا سقط ومن الاضداد و قولهم لتنوء بالعصبة معناه تثقلها والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب يقف الامطار والرياح اليها

فصل الهاء

هاهأت بالابل اذا دعتها للعلف فقلت هئ هئ والاسم الهيئ هنأت البعير اهنأه اذا طليته بالهناء وهو القطران هو المهنوء و هاء اسم رجب الهوء بالفتح الهمة يقال هاء الرجل يهوء بنفسه اذا سما بها الى المعالي وفي لهم هاء يا رجل بكسر الهمزة معناه هات وللمرة هائي باثبات الياء مثل هاتي وللرجلين هاءيا وللرجال هاؤا وللنساء هائين مثل هاتين تقيم الهمزة في جميع هذا مقام التاء

فصل الواو

الوباء يقصر ويمد مرض عام وجأته بالسكين ضربته فهو موجوء والوجاء بالكسر والمد رض عروق البيضتين حتى ينفضخ فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث انه ضحى بكبشين موجوئين الوضاءة الحسن والنظافة تقول وضاء الرجل اذا وضيئا ولا تقل توضيت والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به والوضوء بالضم المصدر

فصل الياء

اليؤيؤ طائر من الجوارح يشبه الباشق وجمعه يائئ

باب الباء

فصل الالف

التابوت ... لا الصندوق واصله تابوة ... وهو فعلوة ... في لغة العرب بالتاء وبلغة الانصار بالهاء

٧

والأدب حسن الأخلاق، وادبته ادبا من باب ضرب علمته رياضة النفس ومحاسن الأخلاق
وادبته تاديبا مبالغة وتكثير والأدب في العلم وادبته تاديبا اذا عاقبته على اساءته
وادب ادبا من باب ضرب صنع صنيعا ودعى الناس اليه فهو ادب والاسم المأدبة بضم الدال وفتحها

والأرب مصدر من باب تعب ويقال ارب الرجل الى الشيء اذا احتاج اليه فهو ارب على
فاعل والأريب العاقل وهو لا يختدع عن حقه وما ارب الشيء توفيره والأربى بضم الهمزة الداهية
والاربيان بالكسر سمك معروف في جده والأرنبة طرف الانف عند الكسر والأرنب
واحدة الأرانب وهو حيوان يشبه العناق قصير اليدين طويل الرجلين عكس الزرافة وهي اسم جنس تطلق على
الذكر والانثى

المئذاب بهمزة ساكنة والميزاب للمبالغة وجمع الاول مآذيب وربما قيل مرزوب فرقوة الماء
سال وقيل بالواو معرب وقيل مولد وقريء الميزاب من ذاب ومن مرزاب بتقديم الراء المهملة
وتاخيرا والأزب الكثير الشعر والأزبة الجدب والقحط

وتأشبوا حوله احتفوا اليه واطافوا به ٣ الب الثاني اي جمع ثاني والتألب
البلاد اي جمعها وساقها ٢ والأنابيب جمع انبوب الرماح والانبوبة من القصبة
٧ يا جبال اوبي معه اي سبحي من التأويب التسبيع والتأويب سير النهار كله والمآب المرجع وآبت
الشمس لغة في غابت وآب فعل من فعل ...

... اهبة اي عدته وتأهب الشيء استعد له وجمع الأهبة اهب كغرفة وغرف
والمتأهب للشيء المستعد له واهبة الحرب آلتها واستعير الأهاب على جلد الانسان ولم يجمع الا على
فعل الا اُهُب

الباب واحد الأبواب ويجمع على ابوبة واصله بوب وتصغيره بويب وكذا ناب وقولهم
ابواب مبوبة اصناف مصنفة وهذا الشيء من بابتك اي يصلح لك

استعتب ... واستعتاب الامر اي تامه واستقامة التب الهلاك
والتربة المقبرة والجمع ترب كغرف تعب بالكسر تعبا بالتحريك فهو تعب اذا اعيا وكل ويتعدى بالهمزة

الاب

اهب
تأهب
استعد
واهبة الحرب
عدتها وجمعها
اهب

الأبّ بفتح المرعى والتهيؤ للذهاب ومنه الأبّ للنزوع الى الوطن فانه يدعو
الى التهيؤ للعود وقال ابن اليزيدي وغيره الأبّ للبهائم كالفاكهة للناس وقال
ثم الأبّ مرعى للبهائم الأتب البقيرة وهو ثوب يشق في وسط ويلبس بغير
كم ولا جيب والجمع الأتوب الأدب معناه الدعاء الى الشيء قال الأزهري
سمي الأدب ادبا لأنه يدعو الذين يتعلمونه الى المحامد ومنه الأدب بسكون الدال
وهو دعاء الناس الى الطعام والآدب الداعي اليه والمأدُبة والمأدَبة
الطعام الأرب بالكسر العضو والجمع آراب وآراب ايضا والأرب
ايضا الحاجة وكذلك الأرَب بفتح الهمزة والراء والأربة والمأربة والمأربة
لغات فيها والأرب النقد والأربة بالضم العقدة وما دبر العقدة
احكمها وما رب بكسر الراء موضع ومنه ملك مارب الأشب بالكسر
الأرت الأشب الخلط والأشابة من الناس الأخلاط والجمع اشائب
واشبت الغيضة بالكسر اي التفت ويقال اشبته اذا عابه التالب الجمع
يقال هم الب والب اذا كانوا مجتمعين ٣ انب تأنيبا اذا عنفه ولامه والتأنيب
المبالغة للتوبيخ والتعنيف ٢ آب يؤوب اوبا وايابا اذا رجع والأواب
التائب الراجع والتأويب ان تسير النهار كله وتنزل الليل ٣ الأهاب
الجلد ما لم يدبغ ... فصل الباء البتر الرجل النقير و
فصل التاء التباب
تبان واحد اي سواء
الخسران والهلاك وتبا له تعلقه نصبه على اضمار فعل اي الزمه الله هلاكا وخسرانا والتتبيب النقصان
ترب الفقر افتقر كأنه لصق بالتراب وقولهم في الدعاء تربت يداك اي
لا اصبت خيرا واترب الفقير استغنى وصار ماله في المال بقدر التراب و
الترائب واحدة التريبة وهي عظام الصدر ما بين الترقوة الى الثندوة التولب
الجحش وهو ولد الحمار الوحشي واتلأبت الامر استقام توب التوبة الرجوع
من الذنب وبابه قال وتوبة وقال الأخفش التوب جمع التوبة لعومة وعوم قال
تاب التوبة وتاب الله عليه وفقه لها وفي كتاب سيبويه التتوبة التوبة وهي لوزن
تبصرة واستتاب سأله ان يتوب يتوب هذا ما اتخذ وهو من بابتك اي يصلح لك
التابوت ... لا نحقق واصله تابوه ... وهو ... يقرأ في لغة القرشي بالتاء ولغة الانصار بالهاء

فصل الثاء

الثرب الشحم والتثريب التعيير ويثرب مدينة الرسول ﷺ والنسبة اليها يثربي بفتح الراء استحسانًا لتوالي الكسرات الثعبان ضرب من الحيات وجمعه ثعابين الثلب صرح بالعيب قد ونقصه وبابه ضرب والمثالب العيوب والواحدة مثلبة

الثعلب المعروف والانثى منه ثعلبة والذكر ثعلبان المثقب ما يثقب به والمثقب بكسر القاف شعر من عبيد القيس وشهاب ثاقب مضيء ثاب الرجل يثوب ثوبا وثوبانا رجع بعد ذهابه المثابة الموضع الذي يثاب اليه مرة بعد اخرى ومنه سمي المنزل مثابة وجمعه مثاب ومثاب الحوض وسطه الذي يثوب اليه الماء اذا استفرغ وهو المثابة ايضا والمثابة الموضع الذي يرجع اليه مرة بعد اخرى والجمع المثاب والثواب والمثوبة جزاء الطاعة وهل ثوب الكفار اي جوزوا والتثويب في اذان الصبح الصلوة خير من النوم ورجل ثيب وامرأة ثيب الذكر والانثى فيه سواء وذلك اذا كانت المرأة قد دخل بها وكان الرجل دخل بامرأته) وثقبت النار اتقدت وبابه دخل ثقوبا وثقابة ايضا بالفتح اثقبها اوقدها وثقبها تثقيبا ذكاها والثقوب بفتح الثاء ما تشعل به النار من دقاق العيدان الثقب بالفتح واحد الثقوب وبالضم جمع ثقبة كالثقب بفتح القاف

فصل الجيم

الجب القطع وخصي مجبوب وبعير اجب اذا كان مقطوع السنام والجب البئر التي لم تطو وجمعها جباب الجندب ضرب من الجراد وهو الخضر الطويل الرجلين والجمل الضخم الجريب معروف واجرب الرجل اذا جرب ابله واذا اجربت ابله ايضا والجرباء السماء سميت بذلك لما فيها من الكواكب والجراب معروف والجمع جرب وجراب بالضم الماء بمكة طعام جشب ومجشوب اي غليظ الجعبة واحدة جعاب النشاب والجعبوب الرجل القصير الذميم الجنب والجانب معروف وجنبيه جنى في اليمين والصاحب بالجنب صاحبك في السفر والجار الجنب صاحبك من قوم اخرين والجناب بالفتح الفناء ورجل جنب من الجنابة يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث والمجنب بكسر الترس والمجنب بالفتح الشيء الكثير الجواب معروف والمصدر الاجابة والاستجابة والاجابة بمعنى والمجوب حديدة يقطع بها قال الله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد ويقال هل جائكم جائبة خبر اي خبر يجوب البلاد وانجابت السحابة انكشفت و...

ومنهم ابن عجم خذله الله تعالى

فصل الحاء

١٠ الثأب بهز التقرف فترة يعتري الشخص فيفتح عنده فاه يق تثاءبت على تفاعلت اذا فتحت فاك وتمطيت بكسل او فترة والاسم الثؤباء

والثرجبة بالضم ثياب بيض من كتان مصر يثعب دما اي يسيل ويجري من الثعب الجريك وهو سيل الماء في الوادي والمثاعب جمع المثعب بفتح الميم وهو مثعب الحوض

٧ والمثقب خرق لا ينفذ وثقب لؤلؤه والجمع ثقوب كفلوس وثقب كعذقة والثقبة مثله والجمع ثقب كغرف وثقبه من باب قتل

والمثقب الة العالم الفطن الجدب كفلس ضد الخصب يق جدب البلد جدبا وبتر من جدب واجدبت البلاد قحطت وغلت اسعارها واجدب القوم اصابهم الجدب والمجنب كدرهم الجراد وفيه لغات فتح القاف وكسر والجمع الجنادب قال سيبويه نونه زائدة وجندب بن السكن اسم الجواد ويحيى بن جنباب من الرواة ثقة

الجذب الجر والمد وبابه ضرب وجذبت الماء نفس اوصلته الى الخياشيم وتجاذبوا الثوب جذبه كل واحد الى نفسه وجاذبته الثوب نازعته اياه وجذب النهر معنى عامة والمجذب بالتحريك الجمار وشحم النخل والمجواذب بالضم طعام من سكر وارز ولحم

الجريب من الارض ستون ذراع في ستين والذراع ست قبضات والقبضة اربع اصابع وعشر من الجريب يسمى قفيزا وعشر من القفيز يسمى عشيرا وجمع الجريب جربان واجربة والجورب لفافة الرجل معرب كورب والجمع جواربة والهاء للعجمة ويق الجوارب ايضا والجربان بالضم والتشديد جيب القميص والالف والنون زائدتان والمجرب من جعق عودا ليعرف صلابة من خوره ولم يكمل عالما به فالمعلم به بالتجربة والمجرب بالتشديد وفتح الراء الذي قد جربته فقصور والحكمة

الجشيب من الثياب الغليظ الجلابيب جمع جلباب وهو ثوب واسع اوسع من الخمار ودون الرداء تلويه المراة على رأسها وقيل الجلباب الملحفة وكل ما يستتر به فذق الجلباب كرداء القميص والجلبة الصياح يق جلب على فرسه جلبا من باب قتل التحت للعدو وصاح به ليكون هو السابق وهو ضرب من الخديعة واجلب عليه لغة ومنه جلبة القوم والجلب بالتحريك ما تجلب من بلد الى بلد فقيل بمعنى مفعول والجلاب الذي يشتري الغنم وغيرها من القرى ويجيء بها ويبيعها بالمدينة ويطلق اجود على الذي يجلب الارزاق الى البلدان ومنه الجالب مرزوق والمحتكر ملعون والمجلبة جمعها جلب سكون اسم الجلدة تعلو الجرح عند البرء وجلبة الرجال بفتح اللام اختلاط الاصوات وجلبت الشيء اخذته والجلاب كرمان ماء الورد معرب

جنبت الرجل الشر من باب قتل نحيته عنه والجنبة وجنبته بالتشديد مبالغة والمجنوب الذي به داء ذات الجنب ودوف الجنيبة يقال جنبه وقعد الى جنبه اي بجنبه القرب والمجانبة ضد المخالطة واجتنبت الشيء تركته وتجنبته اجتنبته وريح الجنوب معروف وسحابة مجنوبة اذا اصابت بها الجنوب وعاصفة جائية ريد الريح الجنوبية والجنيبة جنبت الدابة اذا قدتها الى جنبك والجمع الجنائب وكل طائع منقاد جنيب ورجل طوع الجناب بالكسر اذا كان سلس القياد

الجيب للقميص يق جيبت القميص اجيبه واجبته اذا قورت جيبه وقد يراد بالجيب الجيب الصدر والعتق تجمعه وقولهم رجل ناصح الجيب اي امين مدخل فيه والمجاوبة والتجاوب معناه التقاء على الجواب والاستجابة اجابه وجبت البلاد اجوبها واجيبها اذا قطعتها والجوبة الحفرة المستديرة الواسعة

١١ الحَبَب بالفتح الجرة الضخمة والجمع حببة وحباب كعنبة وكتاب والحبة من الشيء القطعة منه والحبة السوداء الشونيز وقيل الحجر الخزف وقيل الحبة الخضراء وهي البطم وحباب الماء بالفتح ترسم والاستحباب كالاستحسان وحب الحصيد قمح بالحنطة
الحجاب الحاجز والجمع حجب ككتب وحجابة وحجبه وحجبة حجاب الا الرجاء وحجبه حجبا من باب قتل منعه ومنه الحاجب وجمعه حجاب بالتشديد والحاجب الشعر النابت على عظم العين وهما الحاجبان والجمع الحواجب وحاجب بن زرارة الذي اتى كسرى وحاجب الشمس ناحية منها وطرف العين اوله ومنه حاجب الاذن
حدب حدبا من باب تعب اذا خرج ظهره وارتفع عن الاستواء ومنه رجل احدب وامراة حدباء والجمع حدب كاحمر وحمراء وحمر والحدب بفتحتين بالتخفيف عند الاكثر وهي بثر تقرب كالحمى على طريق جنبه حين ترحلها تم لطق على الحنق وحدب عليه اذا عطف وحدبهم اي عطفهم وتعطفهم والآلة الحدباء النعش قال ابن كعب بن زهير كل ابن انثى وان طالت سلامته يوما على آلة حدباء محمول
يقة وهذا الذي يحرابه اي عليه وسمي المحراب محرابا لانفراد الامام فيه وقيل محراب المسجد ماخوذ من المحاربة لان المصلي كأنه يحارب الشيطان
والحرب بالتحريك نهب مال الانسان وتركه لا شيء له وحربت الرجل حربا اخذت جميع ماله وحرب حربا من باب تعب كذلك والحرب نقيض السلم وهو النزاع والجدال ورجل محرب بكسر الميم وفتح الراء اي صاحب حرب وانا حرب لمن حاربني اي عدو والحربة كالرمح بجمع على حراب كلكلبة وكلاب
الحزب بالكسرة الكون اي الطائفة وجماعة الناس والجمع احزاب والاحزاب جماعة عن القبائل المجتمعة لحرب النبي صلى الله عليه وسلم والحزب الورد لاعتياده الشخص من صلاة وادعية وقراءة وغير ذلك والحسيب الكافي والعالم والمقتدر والمحاسب والرقيب ايضا والحسب بالفتح الشرف والحسبة بالكسر الاجر والجمع الحسب والحسبة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والمحتسب الذي يفعل الاحتساب الحسبة باله وغيره النسب هكذا وحسبت المال حسابا من باب قتل احصيته عددا والمحاسبة مفاعلة منه وحسبته صالحا احسبه بالفتح ظننته
الحصباء صغار الحصى وحصبتهم الى رميتهم بالحصى والامام احصب كعقبة والتحصيب رمي الجمرة بالحجارة وليلة الحصبة بالفتح بعد ايام التشريق وهو اليوم الرابع عشر في حصبت المسجد وغيره تبسطه بالحصا وحصبته بالتشديد مثله وهو محصب بالفتح اسم موضع والحصبة بالفتح والتحريك لغة بثر يخرج في الجسد وحصب جلده اذا اصابته الحصبة
حطب معلوم تقول منه سعى به وحطبت حطبا من باب ضرب جمعته واحتطبت مثله والحطابة بالتشديد الذي يحطب
حقب حقب بول البعير حقبا من باب تعب اذا احتبس وهو حاقب اعجله خروج البول وقيل هو الذي احتبس غائطه وحقب العام اذا احتبس واحتبس مطره والحقيبة الوعاء التي يجعل فيها الراكب زاده والجمع حقائب وهو حابر بفتح الحقيبة بضم الموحدة الوعاء الى العجز ونحوه وحقائب البر اعجازها واحتقب فلان الاثم كانه جمعه واحتقبه من خلفه في رواية الحديث
حلب والحلبة بالسكون خيل تجمع للسباق من كل اوب لا تخرج من اصطبل واحد ويسمى الذي يجيء السابق في الحلبة مصلي وهكذا على الترتيب الى اخرها وحلبت الناقة من باب قتل وناقة حلوب وهي التي يحلب في جمعها الحلائب بالهاء تطعم حلوبة ونحوه وحلب بلبنه والحلباء النبت الذي تسميه العامة اللباب
لحب وبالفتح المصدر وحاب حوبا من باب قال اكتسب الاثم والحوبة الخطيئة وهي في الاصل مصدر حبت بكذا اذا اثمت والحوبة الحاجة والحوبة الحزن والحوبة كل حرمة تضيع من ذوي الرحم والحوأب الكوكب الواقع في الدورية والنزل بين مكة والبصرة وهو الماء الذي نزلته عائشة لما جاءت الى البصرة في وقعة الجمل ومنه حديث الرجال ايتكن تنبحها كلاب الحوأب

حبة القلب سويداؤه ويقال للبرد حب الغمام والحبة بالكسر بزور الصحراء مما ليس بقوت والجمع حبب والحب الجرة فارسي معرب والمحبة اسم ويقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو محبوب والحب بالكسر الحبيب والحباب بالضم الحية والحباب وبه سمي الرجل وحباب الماء بالفتح معظمه وقيل نفاخاته التي تعلوه وهي اليعاليل والحباحب اسم رجل كان لا يوقد الا نارا ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا به المثل حتى قالوا نار الحباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها الحدب ما ارتفع من الارض
ومنه الحدبة التي في الظهر ويقال حدب عليه اذا تعطف الحرب معروف وحربته وحرب الرجل ماله الذي يعيش به تقول حربته اذا اخذت ماله والمحاريب صدور المجالس ومنه محراب المسجد والمحاريب الغرف والحرباء ذكر ام حبين يستقبل الشمس ويدور معها كيف دارت الحزابي الرجل القصير الغليظ والحزنبون العجوز المحسب ما يعده الانسان من مفاخر آبائه وقيل حسبه الرجل دينه وقيل ماله وحسبك درهم اي كفاك وشيء حساب اي كاف ومنه قوله تعالى عطاء حسابا والحسبان بالضم الحساب قال الله تعالى والشمس والقمر بحسبان اي بحساب والحسبان ايضا العذاب وسهام قصار الواحدة حسبانة والوسادة الصغيرة ايضا وحسبته صالحا اي ظننته المحوشب موضع الوضيف في وسخ الدابة وهو المستدق من الحافر والمنتفخ الجنبين ايضا المحصب موضع الجمار بمنى وحصب الرجل احصبه بالكسر اي رميته بالحصباء والمحصب ايضا ما يرمى في النار والحاصب الريح الشديدة التي تثير الحصباء ويحصب حي في اليمن والنسبة اليه يحصبي بفتح الصاد
حضب حضوبا سمن والحنظب والحنظب ذكر الجراد الحقب بالضم ثمانون سنة والجمع حقاب مثل قف وقفاف والحقب بضم الحاء والقاف الدهر والحقب بالتحريك حبل يشد به الرحل الى بطن البعير المحلب بالتحريك اللبن المحلوب والحليب ايضا والمحلب بالكسر الاناء يحلب فيه وحب المحلب بالفتح دواء من الافاوية والحلبة حب معروف
الحوب بالضم الاثم والحوباء النفس والجمع حوباوات
فصل الخاء الخب والخب الرجل الخداع والخبيبة صوف الثني وهو الباقي في جوف الجذع والخبب ضرب من العدو وخب النبات اذا طال والخنخبة رفادة الشيء واضطرابه وخبيب اسم رجل والخبيبان عبيد الله بن زبير وابنه

المخذب شق الجلد مع اللحم الخيذب الطريف الواضح الخروق بالضم عودة المضادة
وكذلك كل ثقب مستدير دقيق المثقوب الأذن اخرق الخراب ضد العمارة والخروب
نبت معروف والخريف بالضم لغة فيه ومنه لا تقل الخرنوب بالفتح جارية فرعوبة دقيقة العظام
ناعمة الأخشب الجبل الغليظ والأخشبان جبلا مكة وقد اخشوشب الشيء اي صار
خشنا وهو الخشن المخضب بالكسر نقيض الجدب الخطب سبب الامر يقال ما خطبك
وخطبت على المنبر خطبة بالضم وخطبت المرأة خطبة بالكسر والخطب الرجل الذي يخطب
المرأة والخطبى الخطبة والأخطب بعلوه حمرة الخلابة الخديعة باللسان
تقول خلبه يخلبه بالضم والبرق والخلب السحاب الذي لا غيث فيه وخلبت النار
اذا قطعته المخلب بالكسر الظفر من الرجل

فصل الدال كل ماش على الارض دابة ودبيب والدابة التي تركب و
قولهم اكذب من دب ودرج يعنون الأحياء والأموات ومدب السيل ومدب
موضع جريه الاسم مكسورة والمصدر مفتوح والدبدبة ضرب من الصوت الدنابة
المرأة القصير

فصل الذال الذنب

يهمز ولا يهمز واصله الهمز ورجل ماذن كثير الذنب وذو بان العرب صعاليكها
الذين يتلصصون والذوائب من الشعر والجمع الذوائب الذنب المنع والذنب الثور
الوحشي والذباب معروف وذباب السيف طرفه الذي يضرب به والذبابة البقية من الدين
وغيره والذنب الذكر والمذبذب المتردد بين الأمرين الذنب الحد
من كل شيء يقال لسان ذرب وسيف ذرب وذربت معدته فسدت الذنب
واحد الأذناب والذنابى ذنب الطائر والمذنب المغرفة والذنائب موضع
والذنوب الشيب والدلو الذي يكون فيه الماء دون الفارغ والفرس الطويل الذنب
والذنب النجم والذهاب الأمطار اللينة

فصل الراء رأب

الاناء شعبه واصلحه والرؤبة قطعة من الخشب يشعب بها الاناء والجمع رأب وبه سمي
رؤبة بن العجاج رب كل شيء مالكه ولا يقال في غيره تعالى الا مضافا والرباني المتأله
العارف بالله تعالى والربيب مع في الشاة التي وضعت حديثا وجمعها رباب بالضم و
الربى واحد الربيين وهم الالوف من الناس كل ربية الف قال الله تعالى وكأين من نبي
من نبي قاتل معه ربيون كثيرا والرباب بالفتح سحاب ابيض الواحد ربابة والربابة

الخشب جمع خشب وقد تكرر ذكره ودفن خشب واد من المدينة بسيرة يوم في رجب
اخشب اذا كان صلب العظام عاري اللحم اخصب الله الموضع اذا كثر عشبه وكلؤه والمرعى الخصب كثير العشب
خضب يخضب خضبا بالمد من الشيء بالحناء والخضب الغائب في الشيد الحمرة وكف خضيب اي مخضوب والمخضبة بالكسر
شبه المركن وهي الاجانة التي تغسل فيها الثياب وخضب ... اي طلع في ...
والخطب الشأن والامر الذي يقع فيه المخاطبة والشأن والحال والخطب والخاطبة والمخاطبة المراجعة في الكلام ومنه الخطبة
كان المتكلم ينتقل بالموعظة والكلام المخطوب به ولا تقدير لفظه ...
خطب وخطب بالضم خطابة بالفتح صار خطيبا والاخطب الذي يميل الى الخطبة ...
ومنه خطب يسير اي امر يسير والجمع خطوب ومنه خطب عظيم اي امر عظيم ...
... وضد الخطاب ...
خنزب ... خاب يخوب ... الخيبة الحرمان
والخيبة في خاب يخيب وخاب يخوب وخيبت ... والقداح الاخيب اسم القدح الذي لا نصيب
له من قداح الميسر وهي ثلاثة المنيح والسفيح والوغد

الدأب بسكون الهمزة وقد تفتح العادة والشأن واصله من دأب في العمل اذا جد وتعب والدائبان الدائبة للشيء الدائب
السريع والدائب المجتهد في الامور والعبادات
دب ... دبيبا ... والدبيب ... والدبر بالفتح ... في الارض
ودب ... الدبيب اسم كتاب في ادب ...
... والدب بالضم حيوان معروف ... والانثى دبة والجمع دببة
الدأب العادة والجرأة ... والدأب ...
الدعابة بالضم المزاح ودعب يدعب مثل مزح يمزح والمداعبة المفاكهة
الدولاب واحد الدواليب فارسي معرب قاله الجوهري وقال غيره والدولاب بالفتح المنجنون التي يدير الدابة

العلام المذاكي الذي له ذوابة والمذاب ... الذؤابة ...
ثم استعير للعز والشرف ... الذؤابة ...
والذئاب بالضم ... الذباب ...
... والذبذاب ... الأعراب ...
والمذبذب ... ومنه ذبب ...
الذرب بالتحريك الداء الذي يعرض للمعدة ... ذربت معدته ... والذرب
بالكسر داء يكون في الكبد ...
ذعلب بكسر الذال ... الناقة ...

... الذنوب ... والدلو ... وذنب ...
... والذهب ... المعدن والذهاب المرور ...
... ذنابة ...

المواجب احوال الاصابع التي بالاناصى ورجبته بالكسر هبته وعظمته ومنه الشهر رجب والترجيب التعظيم وروى ان رجب نهر في الجنة ورجب من الشهور يصرف وقد يجمع ارجاب وارجبة وارجب ورجاب ورجوب وارجب وارجبت الشيء عظمته ... واحد ... رجبت النخلة ... الترجيب ايضا ان ... ويقولون رجب ... والرجبة ...

[illegible]

وصلوة الرغائب ... رجب ... وهي التي تقع في اول جمعة من رجب جمع رجيبة ... الرقيب ... والرقيب الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء ... والمراقبة ... والرقبة في الاصل ... عليه الرقيب

التي ... الركاب ... ومركبة الدابة ركوبا ومركبا ... والركوبة ... والمركبة ... المركب ... في عدة امور ... وحقيقة

[illegible]

السبت الدهر والقضاب القاطع وسبته يسبته قطعه والسباب القاطع والسبابة الاصبع التي تلي الابهام ... السبب ... والسبيبة ... السحاب بالفتح الغيم جمع سحابة ويجمع على سحب وسحائب
السخب ... شدة الصوت والسخاب ... وتقاربوا والصخب ... السلاب ... والسلهب ... الطويل ... السربة ... القطيع من الظباء ... والسرب ... والسرداب بالكسر بناء تحت الارض للصيف معرب

والرباب بالكسر حي ... وهم ضبة وعكل وتيم وعدي وثور سموا بذلك لانهم غمسوا ايديهم في رب وتحالفوا عليه رتب ... رجبته بالكسر اي هبته وعظمته ومنه رجب لانهم كانوا يعظمونه في الجاهلية ولا يستحلون فيه القتال وانما قيد رجب مضر لانهم كانوا اشد تعظيما والترجيب التعظيم وارجاب النخلة اذا كثر حملها ... والرجبية من النخل منسوبة اليه الرحب بالضم السعة والفتح الواسع تقول بلد رحب وارض رحبة وفلان رحيب الصدر اي واسع وارحب قبيلة في همدان واليها ينسب الارحبيات من الابل الرخاب الرقيق الراضب ... الرطب ... واليابس والرطب بالضم وسكون الطاء الكلاء والرطوبة ... وغصن رطيب اي ناعم الرقيب المنتظر للشيء والثالث من سهام الميسر والرقبة المملوك والرقوب المرأة التي لا يعيش لها ولد الركب اصحاب الابل في السفر ... والركبان الجماعة منهم والركاب جمع والركوب ما يركب ... رهب يرهب رهبة ورهبا بالتحريك اي خاف والترهب التعبد راب اللبن يروب روبا اي خثر فهو رائب وراب الرجل روبا اذا اختلط رايه وعقله ... الريب الشك والريب ما رابك من امر والريب الحاجة والريبة بالكسر التهمة ورابني فلان اذا رايت منه ما اكره وريب المنون حوادث الدهر والريبة ...

فصل الزاي

الزبب طول الشعر وكثرته وعام ازب اي خصيب كثير النبات والزباء ملكة الجزيرة والزبيبة قرحة تخرج في اليد الزبيبتان الزائدتان في الشدقين ومنه الحية ذو الزبيبتين ... والزبيب ... الزرب ... والزريبة حظيرة الغنم والزرابي النمارق واحدها زربية ... الزعب الدفع يقال زعبته اي دفعته الزغب اول ما ينبت من ريش الفرخ ...

فصل السين

سبابت ... السب الشتم ورجل سب بكسر السين كثير السباب ... السب بالكسر الخمار والعمامة ... والسبب الحبل وكل شيء يتوصل به الى غيره والسبسب المفازة السارب الذاهب على وجه الارض والسرب بالفتح الابل ما رعى من المال ومنه قولهم في الجاهلية اذهبي فلا انده سربك اي لا ارد ابلك تذهب حيث شاءت والسرب الطريق وفلان آمن في سربه بالكسر اي في نفسه والسرب بالتحريك الماء السائل في المزادة ونحوها وكسر الراء لغة فيه والسراب

[illegible]

اليف بالفتح نبت في الارض والمسرهد بالضم في الراء الشعر المستدق من الصدر الى السرة
والمسرهد بالفتح واحدة المسارب وهي المراعي والسراب الذي يرى نصف النهار كانه
ماء فرس سرحوب اي طويلة على وجه الارض يوصف به الاناث دون الذكور السغب
الجوع سغب بالكسر سغبا فهو جائع فهو ساغب وسغبان والمتغبة المجاعة السقب
القرب والسقب بالسكون الذكر من ولدان ناقة وعمود الخباء وبالصاد ايضا السكب
صب الماء وماء مسكوب يجري على وجه الارض من غير حفر وفرس سكب اي ذريع
السلب الاختلاس والاسلوب الفن والجمع الاساليب السهلب من الرجال
الطويل يعني سنب من الدهر وسنبة اي برهة السهب الفلاة وسهب الفرس
اذا اتسع في الجري واسهب الرجل اذا اكثر الكلام فهو مسهب بفتح الهاء وهو من
النوادر السيب العطاء وهو مصدر ساب الماء اي جرى والسيب بالكسر مجرى الماء
ومنه سائبة التي كانت تسيب في الجاهلية

فصل الشين

الشؤبوب الدفعة من المطر والدمع وغيره والجمع
شآبيب والشابوب ايضا واحده على ما في الجمع شب الغلام يشب بالكسر شبابا وشبيبة
واشبه الله والشباب بالكسر شاط الفرس ورفع يديه جميعا شجب بالكسر يشجب شجبا اي
حزن وهلك فهو شجب ويشجب الغم شجوبا اي هلك فهو شاجب ويشجب بن يعرب
بن قحطان ابو حي الشوحب الطويل وكذلك الشرعب الشازب الضامر وخيل
شزب اي ضوامر الشاصب المهزول والشصب بالكسر الشدة والشصائب
الشدائد الشعب القبيلة العظيمة التي ينسب اليها القبائل وهو ابو القبائل التي ينسبون
اليه والشعب ايضا جبل باليمن واليه ينسب عامر بن شراحيل الشعبي وشعبت الشيء
فرقته وشعبته جمعته من الاضداد والشعب بالكسر الطريق في الجبل والجمع الشعاب
والشعوبية فرقة لا تفضل العرب على العجم الشنب برد وعذوبة في الاسنان
الشهبة في الالوان البياض الذي غلب على السواد ويقال لليوم ذي الريح الباردة والصقيع
اشهب والليلة شهباء وكتيبة شهباء لبياض الحديد والشهاب شعلة نار ساطعة
والشهاب اللبن الضياح وهو الرقيق الممزوج الشوقب القنفذ الشهربة العجوز
الكبيرة شر الشهبرة الشيب والشيب جمع اشيب البيض الشعر ومشيب السوط

الشايبة واحدة الشوايب وهي الادناس والاقذار والشهباء اسم فرس او بغلة وهي ... عن الشهبة وهو البياض الذي غلب على السواد واشهب اشهابا ...

سعرف

اشابيب ... في الصحاح

واحتصاب ... والصوب بفتح الجانب والصوبة طرف الجبل ...

[illegible]

والسائبة هو العبد يعتق ولا يكون لمعتقه عليه ولاء ... ولا يرثه ... وسيبتها اي ...
اعني تركتها تسيب حيث شاءت وساب الفرس يسيب سيبانا ذهب على وجهه والتساب الماء جرى بنفسه

[illegible]

المشذب والشذب بالتحريك ما يقطع من اغصان الشجرة المتفرقة ... الشوك والعشرة الشاذب
المتنحي عن وطنه ... شذب العروق اي ظاهر العروق اشرب ... اي خالطه قلبه
... اشرب ... حمرة ... خلط كما يخلط الصبغ بالثوب ... واشربوا في قلوبهم العجل
... الشراب ... والشرب بالكسر الحظ والنصيب من الماء والمشرب موضع الشرب والشرب بالكسر
والشراب بالفتح ما يشرب من المايعات ومشربة ... بالفتح والضم والفاعل شارب والجمع شاربون والشارب
الشعر الذي يسيل على الفم والجمع شوارب والمشربة من الماء ما يشرب به والمرة الواحدة ... الاكثر ...
... والاشراب خلط لون بلون كان احد اللونين سقى اللون الآخر
الشطبة ... السعفة ... والجمع شطب ... الشعوب ... سعب من القبائل واحدها قبيلة من العمائر
واحدها عمارة من البطون واحدها البطن من الافخاذ واحدها فخذ من الفصائل واحدها فصيلة من العشائر واحدها
عشيرة ... العشيرة ... ينسب ... قبيلة ... عمارة ...
بطن ... فخذ ... الشعوب من العجم ... القبائل من العرب ... وشعيب ...
وكان يقال ... واشعب ... وشعب الرجل ...
والمنشعب ... والشعبة ... طائفة من كل شيء ... وشعب ... الشجرة
الغصن المتفرع منها والجمع شعب ... وشعبت الشيء فرقته وجمعته ... وشعبت ...
... والشعبان ... وشعبان في الشهور ... شعوب ... اسم المنية ...
... مشهور بالغزير ... الاخشية ظرافة

وحاب الأرض في المال وغيره اي تناولته واصيبت دعوة اجيبت وحق الله رسم في الاركم

واحتاب فقه والصوب بفتح الباء والصوب طرف الحديد والحديد في المكتن

سيرة ١ [illegible]

[illegible] ونا صرة الذوائب ذي الأذناب والعوار والسهام [illegible]

مع العوار واشعب اشعابا جمع المشكة

سورف

[illegible]

فقرا ورواه الرحل واصطحب القوم صحب بعضهم بعضا
واستصحب الشيء لازمه واستصحب الكتاب وغيره حمله صحبته المصطبة بكسر الميم والتشديد مجتمع الناس
هم جيل تاخم بلادهم بلاد الخزر وبين قسطنطينية الصلب بالضم الشديد القوي لانه تابع صلب الرجل ظهره والصلب بالتحريك لغة فيه الصقالبة
وصلبت القاتل من باب ضرب صلبا فهو مصلوب وصار صليبا والتشديد للمبالغة والكثرة والصلب من الحمى الحادة
القيظ الشديد وصلب الشيء بالضم صلابة اشتد وقوي فهو صليب وارض صلبة شديدة والجمع الصلبة بالكسر والتحريك شعر القلب وقلبه
والصلاة تقام الليل وصليب النصارى ايكل ربع يدعون النصارى ان عيسى صلب على خشبة على تلك الصورة واصطلب الرجل

ومسرور والعامة تخصه بالسرور يقال طرب طربا من باب تعب فهو طرب اي مسرور
وابن طراب وهي التي تنزع الى اوطانها والتطريب في الصوت مده وتحسينه الطلبة بفتح الطاء وكسر اللام
كالطلبة الحاجة والجمع طلبات وطلبت الشيء اطلبه اي اردته وابتغيته والطلب يكون مصدرا وموضع الطلب والطلاب
متكرّب وطلبة من عندك والمطلب الطلب مرة بعد اخرى المطنب مضيق وتكون ان لغة حبل الخباء والجمع الاطناب
واطنب في الكلام بالغ فيه واكثر ومنه كلام مطنب الطنوب الدجر وطاب له
فارغة المكاره والطيب بكسر الطاء طيبت به والطيب بفتح الكاف اسم وطاب دينه اي انكمل وتوقرت ملاوه
والطيبة منزل بالمدينة وابو الطيب المتنبي شاعر معروف واسمه احمد بن الحسين الظاب الحبر المنبسط

الظنبوب حرف العظم اليابس من الساق

معروف وشيبان ابو القبيلة بن بكر بن وائل وشيبة الحمد هو عبد المطلب بن هاشم ...

فصل الصاد

صبت فلانة اي سكتة في الكذب والصبابة
شدة الشوق ورجل صب اي عاشق والصبابة بالضم بقية الماء في الاناء
والصبب الصم والعصفر المنلج والصبب ما انحدر من الارض الصخب
الصياح والجلبة تقول صخب بالكسر فهو صخاب الصعب نقيض الذلول و
امراة صعبة ونساء صعبات بالتسكين لانه صفة والصعب الفحل والصعب
لقب ذي القرنين بن المنذر بن ماء السماء الصوب نزول المطر والصيب السحاب
ذو الصوب وصاب اي نزل والصاب عصارة شجر مر والمصيبة والمصوبة
واحدة المصائب وجمعت العرب على همز المصائب واصله الواو والمصاب الاثابة
الصهبة الشقرة في شعر الراس والرجل اصهب والصهباء الخمر سميت بذلك للونها
والاصهب من الابل التي يخالط بياضه حمرة) والعرب تسمية الصهيب الصعرا

فصل الضاد

الضب الصرق بالارض وهو اسم حيوان معروفة
لا تشرب الماء والجمع ضباب بالكسر واضب اليوم ورجل ضبا ضب اذا كان
قصيرا سمينا والضبة حديدة عريضة يضبب بها والقبيلة والضبابة بالفتح سحابة
كالدخان والجمع الضباب ضرب في الارض ضربا اذا سار وضرب الله مثلا اي
بين وضاربه في المال من المضاربة وهي القراض والضرب بالتحريك العسل الابيض
وضريب الشيء مثله وشكله والجمع الضرائب والضريبة الطبيعة والسجية وواحدة الضرائب
التي تؤخذ في الارصاد الضباب والضغيب صوت الارنب

فصل الطاء

الطرطب بالضم وتشديد الباء الثدي الطويل والمراة
طرطبة الطيب ضد الخبيث وقولهم ما اطيبه وما ايطبه مقلوب منه والاطيبان
الاكل والجماع والطابة الخمر الطيبة فعل من الطيب فقلبوا الياء واوا لضمة قبلها وطيبة
على وزن شيبة مدينة رسول الله ص

فصل الظاء

الظاب فهو من سلف الرجل الظرب بكسر الراء واحدة
الظراب وهي الروابي الصغار والظربان بتشديد القرآن دويبة منتنة الريح والظهب ...

فصل العين

العب شرب الماء من غير مص وفي الحديث الكباد من العب

يبين وجع الكبد والعَبعَب كـ من صوفة التيس من الظباء والتيس الشاب وعبد الجرار ا
طال والعبعاب الرجل الطويل واليعبوب الفرس الكثير الجري عتب عليه يعتب عتبا
ومعتبا والعتاب مخاطبة الاذلال ومذاكرة الموجدة واعتبني فلان اي عاد الى مسرتي والاسم
العتبى واستعتب اي طلب ان يعتب والعتبة بالتحريك الدرج وكل مرقاة منها عتبة والعتبة
اسكفة الباب العجب الامر الذي يتعجب منه وكذلك العُجاب بالضم والعجّاب بالتشديد ابلغ
منه وكذلك الاعجوبة والجمع اعاجيب والعجْب بالفتح والسكون اصل الذنب العذاب بالفتح
ما استدق من الرمل العذب الماء الطيب وعذبة اللسان طرفه الدقيق والعذاب العقوبة
والعُذيب ماء لبني تميم العرب جيل من الناس وهم اهل الامصار والاعراب منهم سكان
البادية خاصة والعرب العاربة هم الخلص وربما قالوا العرب العرباء ويعرب بن قحطان
اول من تكلم بالعربية وهو ابو اليمن كلهم وعرب عليه فعله اي قبح والعرب بالتحريك
النفس وما بالدار عريب اي ما بها احد والعَروب من النساء المتحببة الى زوجها والجمع عُرُب
والعروبة يوم الجمعة وعرابة بفتح رجل من الانصار العرقوب العصب الغليظ الموتر فوق
عقب الانسان وعرقوب رجل من العمالقة يضرب به المثل في الخلف الوعد العسيب
من السعف الذي فوق الكرب ولم ينبت عليه الخوص وما ينبت عليه الخوص فهو السعف
وعسيب الذنب منبته وعسيب جبل والعسب الكراء الذي يؤخذ على ضراب الفحل و
اليعسوب ملك النحل ومنه قيل للسيد يعسوب قومه العُشب الكلأ الرطب ولا يقال
له حشيش حتى يهيج العَصَبة الرجل بنوه وقرابته لابيه والعصبة من الرجال ما بين العشرة
الى الاربعين والعصابة الجماعة من الناس والخيل والطير والعصب ضرب من برود اليمن ورجل
عصيب اي شديد العصب القطع والعضباء الناقة المكسورة القرن والاعضب من الرجال
الذي لا ناصر له والمعضوب الضعيف وناقة عضباء اي مشقوقة الاذن وكذلك الشاة
العُطب والعَطب القطن والعطَب الهلاك وقد عطب بالكسر والمعاطب المهالك
العُنظُبة الذكر من الجراد وفتح الظاء فيه لغة العقب بكسر القاف مؤخر القدم وعقب الرجل
وعقبه ولده وولد ولده والعقب والعُقُب العاقبة ومنه قوله تعالى وخير عقبا
والعقب بالتحريك العصب التي تعمل منه الاوتار العقبة واحدة عقاب الجبال ويعقوب
اسم رجل لا ينصرف للعجمة والتعريف واليعقوب ذكر الحجل والمعقبات ملائكة الليل والنهار
لانهم يتعاقبون والعقبى جزاء الامر واعتقب الرجل حبسه والعُقاب طائر معروف
والعلم الضخم ايضا وكسر العين العذاب عكابة البدحي من بكر بن وائل والعكابة الدخان

العلب

العرب العاربة خلاف العجم وهم الذين يتكلمون بلسان يعرب بن قحطان
والعرب المستعربة الذين يتكلمون بلسان اسماعيل ابن ابراهيم وعرب بالتحريك
وصيغة الاعراب هي عشر كلمات والتعرب بعد
الهجرة
والعرابون والاعراب
والعربان والاسم المعرب

عصب رابه العصابة تعصيبا وتعصب اي
شد العصابة والعصابة العمامة والمتعصب
العصبية وهي المحاماة والمدافعة
والعضباء اسم ناقة كانت لرسول الله

العاقب اسم النبي صلى الله عليه وسلم لانه عقب من كان قبله من الانبياء اي جاء بعدهم ورجع فلان على عقبه اي على طريق عقبه وهي التي
كانت خلفه وجاء منها سريعا والعقاب بالضم اللحم الضخم وبه سميت راية كانت لرسول الله واعقبه بعد ما ادركه
وعاقبت اللص معاقبة وعقابا والاسم العقوبة وجمع عقرب بمعنى ذكر الجراد
ويعقوب ابي السكيت من المتجنبين
المعين والمؤنث واليعقوب اسم رجل من رواة الحديث ويطلق عقبنا اي وعقب فلان
فلعله والنقد المعقبه المحضرة يتعقبون واعتقبت الرجل حبسته
ويتعقبون الخبر العتاق العقرب واحد العقارب تطلق على الذكر والانثى فاذا اريد
تأكيد التذكير قيل عقربان بضم العين والراء وقيل للانثى عقربة وهي مؤنث سماعي وصدغ معقرب معطوف محني
العنكبوت من الحيوانات والغالب عليها التأنيث والجمع العناكب لان العنكبوت جمع الخماسي فقالوا
كما قيل في جمع الفرزدق فرازدق

٢٥

[illegible]

العضب من جز الله ... عن غضبان ... لارادة الانتقام ... وغضب عليه غضبا ومغضبا
وامراة غضباء وفي لغة غضبانة ... غضبى وغضابى ... وغضاب ... وغضوب بالغة منه

[illegible]

القرقبي بقافين ثوب ابيض مصري ... قرقوب ... في النسبة ... وروى بالفاء
عن الزمخشري القرقبية والشرقبية ... بالفاء ... ثياب مصرية ويروى بقافين منسوب الى قرقوب ...
القصب ثياب ... قصبى ... النسبة والقصب ... في تجويف وقصبة ...
البلد مدينتها وقصبة القرية وسطها ... قصبا ... قطعته ... القصاب ...
يقع في الناس والمقصبة ... موضع ... والعباس بن عامر ...

العلبة ... والعلب ... عصب ... غضاب ...

العلب المكان الغليظ والعلباء عصب العنق وهما علباوان العنقيين ... يقال له
الهزار والجمع العنادل لذلك ترده الى الرباعي العيهب الثقيل من الرجال الوخم العيب ...

فصل الغين) الغراب واحد الغربان وقولهم اسود غربيب اي شديد السواد
والغرب والمغرب بمعنى وقولهم غريب اي بعيد وغرب اي بعد والغروب مجاري الدمع
والعين غربان مقدمها ومؤخرها والغرب الدلو العظيمة وغرب كل شيء حده
والغرب بالتحريك الفضة والخمر والماء الذي يقطر من الدلاء بين الحوض والبئر وضرب من الشجر
يقال اصابه سهم غرب اذا كان لا يدري من رماه العضب افتراس الشي ظلما غلبه
غلبا وغلبة وغلبا قهره وتغلب ابو قبيلة وحديقة غلباء ملتفة الغيهب الظلمة
والجمع الغياهب والغيهب بالتحريك الغفلة الغيب كل شيء غاب عنك وجمع الغائب
غيب وغياب وغيب وغيابة الجب قعره واغتاب اغتيابا اذا وقع فيه والاسم
الغيبة وان يكون سمي بهتانا والغابة الاجمة والاسم موضع بالمدينة

فصل القاف) قتب الرجل من الطعام والشراب اذا استدقب
اللحم وغيره يقتب اذا ذهب تدونه والقتب دقة الخصر والخبر القتب القاف رجع
اقب والقبقب البطن القبة رجل صغير على قدر السنام جزاصله والقتب بالكسر
واحدة الاقتاب وهي الامعاء وقال الاصمعي واحدها قتبة بالهاء وتصغيرها قتيبة
قحطبة ضربه بالسيف علاه والحسين بن قحطبة محدث والقتيبي العنزي من رواة الحديث
القحاب سعال الخيل والابل والقحبة كلمة مولدة اي حرعة وقحبة الهم القرب
سير الليل لورود الغد وذلك لقربها من الماء والقارب سفينة صغيرة مع اصحاب السفن
البحرية يستخف لحوائجهم وقراب السيف جفنه وهو غمده القصلب بالضم القوي الشديد
الصلب قرضب قطعه والقرضاب والقرضوب السيف القاطع واللص الخفيف
والجمع القراضبة قرطب صرعه على قفاه القرطعبة الخرقة القشيب الحديد
والقشب اسم العقب الاباء بفتح الهمزة والواحدة اباءة والقصب الفاعروق
الرئة وهي المجاري للنفس وثياب من رقيق الكتان وانابيب من جوهر وفي الحديث بشر
خديجة ببيت في الجنة من قصب القصاب الشاة اي قطعها عضوا عضوا
قضبه اي قطعه واقتضبه اقتطعه من شيء والقضبة والقضب الرطبة والقضيب الغصن
المقطوع فعيل بمعنى مفعول والجمع قضبان بضم القاف والكسر لغة وقضيب النبيح يسمى الممشوق
والقضيب قضيب الحمار وغيره وسيف قاضب اي قاطع وفي الحديث ليس في القضب زكوة
والقضب كل نبت اقتضب واكل طريا والقضب اسم يقع على ما قضب من اغصان يتخذ منه السهام

قطب الرحى معروف والقطب كوكب بين الجدي والفرقدين يدور عليه الفلك وجاء القوم
قاطبة اي جميعا القطيبة البان المعز والغنم اذا خلطت وقطب بين عينيه اي جمع وقطب
وقطب وجهه تقطيبا اي عبس القطرب طائر وقطرب لقب محمد بن المستنير النحوي لانه كان يبكر
القعشب كجعفر الكثير القشعبان كالقعضبان ضرب كالخنفساء القعب قدح من
خشب يتخذ منه السروج وهو بالفارسية [illegible] القعنب الشديد الصلب القلب الفؤاد
وقد يعبر به عن العقل والقلاب داء يأخذ البعير فيموت في يومه وقولهم ما به قلبة
اي ما به علة يقلب لها فينظر اليه والقلب من السواد ما كان قلبا واحدا وقولهم حول قلب
اي محتال بصير بتقليب الامور والقليب بئر التكني الذئب وكذلك القلوب [illegible]
الخنوص والقليب البئر قبل ان تطوى القنب وعاء قضيب الفرس وغيره من ذوات
الحافر القوباء داء معروف يتقشر ويعالج بالريق القهرب القصير القهقب
كزبرج الطويل الضخم او الضخم كالقهبان والقهنب الدائم على المارق والاقهب
والاقهب الابيض الاكدر وهو الاعفر القهاب والقهيب والقيد [illegible]

فصل الكاف

الكآبة سوء الحال والانكسار من الحزن كئب [illegible]
اي جزعه فاكتأب وكبكبه اي كبه واكب فلان على الامر والكب بمعنى والكبكبة من
الشيء اذا القي في هوة حتى يستقر والكبكبة بالضم الجماعة من الخيل والكباب [illegible] والكباب
بالضم ما تجعد من الرمل واكب عليه [illegible] والاكباب [illegible] والاقبال الكبة بالفتح الدفعة
والكبة ايضا الجماعة من الناس والكبة بالضم من الغزل والجمع كبب وكببت الغزل [illegible]
كبة والكبة ايضا بمعنى الكبكبة وهي جماعة الخيل بالضم والفتح والكباب معروف تكابوا اي ازدحموا
الكتاب معروف والجمع كتب وكتب والكتب الجمع ومنه كتبت القربة كتبا اذا خرزتها
والكتبة بالضم الخرزة والكتيبة الجيش كتب اي فرض ووجب ومنه الصلوة المكتوبة
والانقال للخرز الكتب لانه يجمع بعضها على بعض كثبت الشيء اكثبه كثبا اذا جمعته ومنه سمي الكثيب
من الرمل والكثب بالتحريك القرب الكربة بالضم والكرب الغم الذي يأخذ بالنفس
وكرب ان يفعل كذا بالفتح اي كاد يفعل وكربت الارض اذا قلبتها للحرث وكرب النخل صول
السعف واحده [illegible] في اصول النخلة بعد القطع كالمراقي الواحدة كربة [illegible] وكرب
والكروبيين من الملائكة ما بالدار كراب بالتشديد اي احد الكعب بالضم الناشز عند ملتقى
الساق والقدم والكاعب الجارية حين يبدو ثديها للنهود والكعبة بيت الله الحرام
سمي بذلك لتربيعه وذو الكعاب بيت كان لربيعة وكانوا يطوفون به [illegible]
الكوكب النجم وكوكب الشيء معظمه والكوكب النور والبيض الكلب معروف والجمع الكلب
والكلاب والاكلب وكليب شر جبيه والمكلب الذي يعلم الكلاب للصيد والمكلب بالفتح

الاسير

القلب بالضم [illegible] سوار المرأة وقلبت الشيء قلبا من باب ضرب حولته عن وجهه والعدو مقلوب اي مصروف عن وجهه
والمقلوب من الحديث [illegible] عن احمد بن محمد بن عيسى [illegible] مقلوب عن احمد بن محمد بن عيسى [illegible] الرجال
[illegible] وقلبت الامر ظهرا لبطن اختبرته وقلبته بالتشديد [illegible]
مبالغة وتكثير والقالب بفتح اللام قالب الخف وغيره [illegible] ومنه قالب الدرع وابو قلابة بكسر القاف
[illegible] منقلبي ومثواي اي مرجعي وانا مقيم [illegible]
كثب [illegible] من باب قتل اذا قلبته على رأسه واكب عليه [illegible] وعليك بالكتاب على [illegible]
والكبة بالفتح الدفعة والكبة ايضا [illegible] والكباب [illegible]
الكذاب بالكسر التكذيب وهو احد المصادر المشددة والكذب المكذوب والكاذب خلاف الصادق والكاذبة
اسم يوضع موضع المصدر كالعافية والعاقبة والباقية والكذب [illegible]
الصدق والكذب [illegible] والكذب الانحراف عن الحق وكذا الافك والكلام ثلاثة صدق وكذب وصحيح [illegible]
[illegible] بالكذب البحت [illegible]
والكذاب والكذوب والكذبة والكذب [illegible] والكذب جمع كذوب مثل صبور وصبر والكذاب [illegible]
والكواذب [illegible] والاكذوبة الكذب وكذبت [illegible]
[illegible] وجب [illegible] كذب عليكم الحج
في الحديث [illegible]
[illegible]
[illegible] في القدم والكعب وكعب بن لؤي بن غالب [illegible] وكعب الرمح [illegible]
والكعاب بالفتح المرأة حين يبدو ثديها للنهود وهي الكاعب والجمع كواعب وكعب الاحبار [illegible]
[illegible]
الكعثب والكثعب [illegible]
الكلب الشديد [illegible] والكلب [illegible] كلب اي حرص واستكلب [illegible]
[illegible] كلب الدهر [illegible] وكليب [illegible]
[illegible] بالعداوة والكلاب بالضم [illegible] حديدة معوجة الرأس وكذا الكلوب [illegible]
الكلبتين [illegible] الكوبة الطبل الصغير المخصر [illegible] الكوبة بالضم النرد والشطرنج
والطبل الصغير وعن ابي عبيدة الكوبة النرد في كلام اهل اليمن

النجيب الفاضل من كل حيوان وقد نجب بالضم ينجب نجابة اذا كان فاضلا نفيسا في نوعه والجمع النجباء والنجيبة والجمع النجائب والانجب الرجل ولد نجيبا وامراة منجاب تلد النجباء والنجيب الرجل الضعيف والمنتجب المختار والجمع النجب والنجيب من الابل القوي الخفيف السريع ونجبة نحبة اي قرعة
النساء النواحب اللاتي يرفعن اصواتهن بالبكاء والنواحب من الباكيات على الميت وقد نحب ينحب من باب ضرب نحبا ونحيبا والنحيب اشد البكاء كالنحيب والانتحاب ايضا البكاء بطول الصوت
الانتخاب الاختيار وانتخب اصحابه اي اخذ خيارهم والمنتخب من الشيء المنتزع منه والنخبة بالضم والنخبة الشيء خياره ورجل منتخب بكسر الخاء اي جبان لا فؤاد له
المندوب ... الى الامر من باب قعد دعوته والمفعول مندوب والاسم الندبة ومنه المندوب في الشرع واصله المندوب اليه لكن حذفت الصلة لفهم المعنى وانتدب الله لمن خرج في سبيله اي اجابه الى غفرانه او ضمن او تكفل او سارع بثوابه والندب ان تذكر النائحة الميت باحسن اوصافه وافعاله ومنه ينتدبن اموالهم بضم الدال

٢٩

الاسير المقيد وهو مقلوب من مكبل والنجم وحي من قضاعة والكلب بالضم الشدة في البرد وغيره وكذلك الكلب والكلاب واحد الكلاليب بالضم مخفف اسم ماء وهو مشهور للعرب والكلب بالتحريك داء يعرض على الانسان اذا عضه الكلب العقور ويأتي غير الماء والريح وكلب كلبا من باب
الكتاب بالكسر الشراك وهو راي الحبل الكوب كوز لا عروة له والجمع اكواب

فصل اللام

الب بالمكان اذا قام بالمكان ولزمه ومنه لبيك اي انا مقيم على طاعتك وكان لبا لك اي حقه ان يكون لبا لك لكنه ثني على معنى التأكيد اي الباب بعد الباب
واللبيب ما استرق من الرمل لان سطحة العقنقل فاذا انقطع قيل لبيب فاذا انقطع قيل عوكل فاذا انقطع قيل سقط فاذا انقطع قيل لبيب ولبب الدابة معروفة واللبة المنحر واللبلاب خلة يلتوي على الشجر اللاحب الثابت تقول منه لحب يلحب لحبا ولحق بالاي ثبت
اللجب الصوت والجلبة تقول لجب بالكسر وجيش لجب اي كثير وجلبة اللحب الطريق الواضح واللاحب منه ولحوب موضع لزب الشيء يلزب بالضم ثبت اللزوب الثبوت وطين لازب اي لازق لسبت العقرب الشبر اذا لدغته ولسبت العقرب بالفتح تلسبه لسبا لدغته ولسب الشيء ولصب اي لصق اللغوب التعب والاعياء تقول منه لغب بالضم لغوبا اللوبر واللابة الحرة وهي ذات الحجارة السود والجمع اللوب واللابات ولابتا المدينة حرتان عظيمتان تكتنفانها ولاب يلوب لوبا ولوبانا اي عطش
اللهبان بالتحريك اتقاد النار وكذا اللهب واللهاب بضم

فصل النون

نب التيس اذا هاج وهاج ونب نبيبا ايضا النجب بالتحريك لحاء الشجر والنجب بالتسكين مصدر نجبت الشجرة انجبها اذا اخذت قشرها ورجل نجيب اي كريم والنجيب والمنجاب السهم الذي لا ريش له ولا نصل وانتجبه اي اختاره واصطفاه النحب النذر تقول نحبت الجنب اي نذرت والنحب ايضا المدة والوقت يقال قضى نحبه اذا مات والنحيب رفع الصوت بالبكاء ندب الميت اي بكى عليه وعدد محاسنه يندبه ندبا والاسم الندبة ونادبة بالفتح ام خفاف بن ندبة السلمي وكانت سوداء حبشية وندب بالرجل اثر فانتدب اي دعاه اليه فاجاب والندب ايضا اثر الجرح اذا لم يرتفع في الجلد النشب المال والعقار ونشب الشيء بالشيء بالكسر نشوبا اذا علق عليه النصب مصدر نصبت الشيء اذا اقمته والنصب ما نصب ليعبد من دون الله ومنه ان صبا وان صبي وكذلك النصب والنصب بالضم والجمع الانصاب والنصب ايضا الشر والبلاء ومنه قوله تعالى مسني الشيطان بنصب وعذاب النصيب الحظ نصبت رهت نصبت عاديت ومنه ان صبه لاهل البيت

المغاب الغراب والنعيب صوته ... نعب الغراب ينعب نعبا ونعيبا ...
... يوم بين الفراق

ولفلان منصب اى علو ورفعة والمنصب من ان معقود ... من حديد تنصب للقدر للطبخ ونصبه المرض اوجعه ينصب اى يجد ويتعب ونصاب الحرم حده الذى ينتهى اليه والنصاب من المال القدر الذى تجب الزكوة فيه ونصيبين بالموحدة بين يائين بلد من الشام والعراق والانضباء العلاق الماء ينضب بالضم نضوبا اى غار ... فى الارض نضب الغراب ينضب ونعب انصاع النغب بالضم الجرعة والجمع نغب بالضمتين المنقب الطريق فى الجبل والنقب الطريق وحدث به القوم وضمنهم والجمع النقباء والنقابة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر والنقيبة النفس والمنقبة ضد المثلبة ونقبوا فى البلاد اى ساروا فيها طلبا للهرب والنقاب نقاب المرأة والنقاب الرجل العلامة الناب من السن جمعه انياب وانيب النف وناب القوم سيدهم والناب مسنة من النوق والجمع نيب وانتاب القوم نتبا بهم اذا اتاهم مرة بعد اخرى ونابه امر وانتابه اى اصابه والنائبة المصيبة ...

فصل الواو الواصب الانقباض والاستحياء تقول منه واب يئيب وابا اذا استحيى وجب الشئ اى لزم وثبت واوجبه الله واستوجبه اى استحقه ووجب القلب وجيبا اضطرب والوجبة السقطة مع الهدة ومنه وجبت جنوبها الاوشاب من الناس الاوباش وهى الضروب المتفرقون الوصب المرض وقد وصب الرجل يوصب فهو وصيب اى مريض ووصب الشئ يصب وصوبا اى دام ومنه قوله عذاب واصب الوطب سقاء اللبن الوغب الاحمق وكذلك الوقب ووقب الشئ يقب وقبا اى دخل ومنه قوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب والغاسق الليل الوكبان بفتح الكاف مشية فيها التبختر ومنه اشتقاق الموكب الولبة الزرعة التى تنبت فى عرق الزرع الاول وتجمعها اهل السواد الكاث ويب كلمة مثل ويل تقول ويبك كما تقول ويلك

فصل الهاء

هب من نومه يهب اى استيقظ وهبت الريح هبوبا اى هاجت وهاب اذا كان منقطعا الهدبة الخملة و(هدب العين ما نبت من الشعر على اشفار) والهيدب العيي الثقيل والهيدب السحاب ما يتدلى منه اذا ازداد الغيث كانه خيوط الهدبة بتر العجوز من الرجال ... الهضبة الجبل المنبسط على الارض والجمع هضب وهضاب الهلب شعر الخنزير ... هلبة وكذلك كلما غلظ من شعر الذنب وغيره الهيبة المهابة والمخافة ...

فصل الياء رجل يباب اى خراب وليس باتباع اليلب دروع يمانية كانت تتخذ من الجلود والواحدة يلبة

باب التاء فصل الالف

الادب

... الاستان ... والاست بالضم ...

[illegible]

النقب فى النقب الطريق فى الجبل والناقب ... فمشوا فى مناكبها اى جوانبها وقيل ... النقيب ... نقب خرقه ونقب ... الناكب العادل عن القصد نكب عن الطريق من باب قعد عدل ومال ونكب بضمتين جمع نكوب وجه كثير العدول عن الطريق ونكب وتنكب بمعنى لم يتنكب الفتن اى لا يصلى بها ومنه ويتنكبون اى يعدلون وتنكب عن وجهى اى تنحى واعرض عنى والنكب الميل ... والنكبة ما يصيب الانسان من الحوادث والجمع نكبات والنكبة ايضا قرحة بالجراحة ... والنكبة الطعنة ... ومنكب الشخص كمجلس مجتمع راس العضد والكتف والمنكبان هما اليمين والشمال

اناب ينيب انابة اذا رجع والمنيب الراجع وناب ينوب اى نزل ويحدث من المهمات وجمع النائبة نوائب والنوبة بالفتح واحدة النوب ... والنوبة الفرصة والدولة والنوبة الطبل العظيم ... والنوبة ... ونابه امر وانتابه اصابه ونابه ... اذا قصده مرة بعد اخرى ... والانتياب ... والنوب والنوبة جيل من السودان الواحد نوبى وناب الوكيل عنى فى كذا ينوب نيابة فهو نائب وجمع النائب نواب ككفار

النهبة كغرفة المال المنهوب وبفتح النون مصدر ونهبت الشئ نهبا من باب نفع وانتهبته انتهابا فهو منهوب ومنتهب والنهبى بالضم ... والنهبة ... ما ينهب من اموال الحرب ... النهب الغنيمة والجمع نهاب ومنه ... نهب

[illegible]

بكسر الهاء والهبة بكسر الهاء عن الصدقة واصلها الواو والاتهاب قبول الهبة والاستيهاب سؤالها ... كثير الهبة وتواهب القوم اى وهب بعضهم بعضا ووهب بن منبه وتسكين الهاء ... وهبان ... من رواة الحديث

[illegible]

النعاب الغراب والنعيب صوته وقد نعب الغراب ينعب نعبا ونعيبا ...
... نعق لغة صاح بالبين ... يرى الفراق

[illegible]

البهت وعاير ... فيه الشباب ... ابرد ... تحت ... بيت قد يبحوك ... وبعرب ...
ثبت الشيء ثباتا وثبوتا دام واستقر ... اى جماعات ... ثبة والاصل ثبية
او بجز ... والثبات ... فيه ... عبته ...

[illegible]

وخات ... اذا خلف وعده وخات ... الاسن والخوات ... بمخفف ...
جناح العقاب ... الطاير ...

الدست ... الثياب ... في حوائجه والجمع دسوت ... وقال الجوهري الدست من الثياب ...
... يرمى ... قال الطرطبي ...

[illegible]

الاستان ... اربع كور ... عالى ... واوسط ... عبد الله ...
والاست ... الكسر ... الدبر ...

[illegible]

الأبت بفتح الهمزة شدة الحر يقال أبت يومنا بالكسر يأبت أبتا اى اشتد حره
ألته يألته اذا غلبه بالحجة ٣ ألت يألت ... الأمت المكان المرتفع والتلال
الصغار الأنبيت الأبنين

فصل الباء البت الطيلسان من خز ونحوه والجمع البتوت والبت
القطع ولا افعله بتة ولا البتة نصب على المصدر البحت الصرف يقال شراب بحت
اى غير ممزوج وانبحت الشيء اى صار بحتا صرفا البخت الجد وهو معروف
والبخت من الابل معرب ... بغته الشيء اى فاجاه وقد بغته البيت معروف وتصغيره
بييت ولا تقل بويت وكذلك القول في تصغير شيخ وعير وشيء ونظائرها وفلان جارى
بيت بيت اى ملاصقا بنيا على الفتح لانهما اسمان جعلا واحدا

فصل التاء التوت الفرصاد ولا تقل التوث والتوتياء حجر يكتحل به معروف

فصل الجيم الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك

فصل الحاء الحت ازالة الورق من الغصن
وتحات الشيء اذا تناثر وتحات كل شيء ما تناثر منه وفرس حت اى سريع الجري
الحلتيت صمغ الانجدان ولا تقل الحلتيث بالثاء والحليت ...
الدلك الشديد

فصل الخاء الخبت المطمئن من الارض ومنه الاشتقاق الاخبات
وهو التواضع والخشوع والخبت ايضا ... الخرت ثقب الابرة والفاس
والاذن ونحوها والجمع خروت والخريت الدليل الحاذق خات البازي وغيره
واختات اى انقض على الصيد لياخذه والمخدات بالتشديد ...

فصل الدال الدشت الصحراء وهو اتفاق بين اللغتين الدست صدر المجلس

فصل الذال ذاته يذاته ذاتا اى خنقه
خنقا شديدا وكذلك ذعته ذعتا وذاعته وذعطه ذبت وذبت ...

فصل الراء الرت الرئيس والجمع رتوت والرتوت ...

فصل الزاي الزفت ومنه المزفت وهو المطلي بالزفت

فصل السين السبت الراحة والسبت الدهر والسبت
حلق الراس والسبت ضرب من سير الابل وهو العنق وسبت علاوته سبتا اى
ضرب عنقه ومنه سمي يوم السبت لانقطاع الايام عنده والسبات النوم واصله الراحة

[illegible]

الشحت ... وفي السحت ... السحت ... والاستيصال [illegible]

والسبت بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ يحذى منه النعال السبتية والسبنى والسبندى الجرى المقدم من كل شئ السحت والسحت الحرام السحيت الشديد وهو ايضا اتفاق بين اللغتين كما قالوا للسمع بلالس السلت حب يشبه الحنطة السمت الطريق والسمت الطريق والهيئة اسنت القوم اجدبوا وهو من السنة والمسنتون الذين اصابتهم شدة السنة اى القحط

فصل الشين

الشخت الدقيق والجمع شخات الشماتة السرور بمكاره الاعداء ... شمت بالكسر شماتة ... جمع شامت

فصل الصاد

الصلت الجبين الواضح والواسع وسيف اصلت اى صقيل واصلت سيفه اى جرده من غمده والصلت اسم رجل

فصل العين

العنت الاثم تقول عنت يعنت والعنت العجز واللقاء والزنا والهلاك والوقوع فى الدراش ق والمتعنت الذى يطلب زلتك

فصل الغين

غت بالدم وغت كده غلت وغلط بمعنى وقيل الغلت فى الحساب والغلط فى القول

فصل الفاء

افات فلان ع اى قال عليك ... الفخت ضوء القمر والفاختة واحد الفواخت الفرات الماء العذب واسم نهر الفلتة الفجاءة والفليتة فى كل شهر وافلت الشئ وتفلت والفليت بمعنى ... ان فلتان اى نشيط والمفلت والافلات والانفلات التخلص

فصل القاف

القت نم الحديث القلت بالكان اللام النقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء والقلت بالتحريك الهلاك والمقلات من النساء التى لا يعيش لها ولد القنوت الطاعة هذا هو الاصل ثم سمى القيام فى الصلوة قنوتا قات اهله يقوتهم قوتا والاسم القوت بالضم وهو ما يقوم به بدن الانسان من الطعام والمقيت على الشئ المقتدر عليه والمقيت الحافظ والشاهد ... والقوت ... [illegible]

فصل الكاف

الكبت الصرف والاذلال يقال كبت الله العدو اى صرفه واذله ... الكتيت من اصوات الابل صوت البكرة الكمتة لون بين السواد والحمرة والفرق بين الكميت والاشقر بالعرف والذنب فان كان احمرين فهو اشقر وان كان اسودين فهو كميت والكميت اسم شاعر ...

فصل اللام

لت الشئ يلته لتا اذا شده واوثقه واللفت اللى يقال لفت وجهه عنى اى صرفه واللفوت من النساء التى لها زوج ولها ولد من غيره واللفت الشغب والالتفات الانصراف

وليت كلمة تمن ... ولات ... [illegible]

فصل

سكت سكوتا ... والسكتة ... [illegible]

[illegible]

الصامت ضد الناطق ...

الصامت ... وصمت يصمت صمتا ... وشئ مصمت ...

الصوت ... الصوت ... صات الشئ يصوت صوتا ... والصيت بالكسر الذكر ...

فصل الطاء

الطست ... طالوت اسم اعجمى ... [illegible]

[illegible]

كبت وكميت كناية عن الامر ... كميت وكميت بالفتح والكسر ... [illegible]

لتت السويق بالزيت ... وخلطت بعضه فى بعض ... والملتوت ... اسم صنم ... والتلت ... [illegible]

لفت وجهه لفتا ... عن رأيه صرفه عنه واللفت اللى والتفت الى الشئ ... والتلفت ... واللفوت المرأة ذات الولد ... لات يليت ولا يلتكم ... [illegible]

[illegible]

هروت وماروت هما ملكان ارذل بعيم السحر ابتلاء فن تعلمه للناس وتميزا بينه وبين المعجزة فقرأ بما انزل الهروت والمروت وهو الكثر وعلمه فيا نضرفان لكونهما عربيين ولها فقعة معدودة
وهرت الثوب مزقه وهرت عرضه طعن فيه
الهفت السقوط والكثرة يستعمل في الشر وهفت الشيء هفتا وهفتانا اي تطاير لخفته وكمنه الخفيف اتقع فهو هفت وتهافت
الفراش تساقطه

بث الشيء اذا فرقه والمنبث ما تبثه الخيل بسنابكها من الغبار والمنبث المفرق ومنه المبثوث والبث اشد الحزن الذي لا يصبر عليه صاحبه حتى يبثه او يكتمه والحزن يشبه الغم وقيل البث اخبره الحزن والحزن ما اخفاه وبث الله الخلق بثا من باب قتل خلقهم وبث ما جلسة اذكى
البحث طلب الشيء في التراب
والبحث اليقين التفحص عن الشيء والتفتيش ويحث عنه الاعظم بطرف رجله ويحث عن الامر حقيقة بحثا من باب نفع استقصى ومنه المباحثة
البراث الارض السهلة والجمع براث وبراثا ما
وبرديث وبراثا بمنطقة قرية عتيقة بجانب بغداد وبسمه برانة معروف هناك
وهي عام الذي هو وصي سام الذي هو وصي نوح ع البرغوث واحد البراغيث ومن بابه ظهر من كثره والكلوني البراغيث لغة على من جاءوا عليها والبرد الحمى العزني ظلم
البعث قد يكون من النوم كما في الاية ويكون البعث ارسالا ويكون نشورا ويكون احياء والانبعاث يكون في البعث والانبعاث الاسراع الى الطاعة للباعث والانبعاث النهوض والخروج والبعث الاثارة من عنيزة بالفتح
يقه والبعث مكان من دون المسلح بسنة اميال عمارة العراق ويوم المبعث يوم السابع والعشرين من رجب وبعاث اسم حصن للاوس وبعضهم نقله بالغين المعجمة

[illegible]

ولست كلمة ممن [illegible]

فصل

باب الثاء [illegible]

فصل الميم المت توسل بوسيلة من قرابة او غيرها تقول فلانا يمت اليك بكذا والمت النزع على غير مكرة المرت لا نبات بها ورجل مرت الحاجب اذا لم يكن عليه شعر متى تحتمل اسم ايبولي ويقرب اسم اته ومتى اسم استفهام واسم شرط واسم مرادف للوسط وحرف بمعنى من وبمعنى في في لغة هذيل ومنه قولهم اخرجها متى كمه والموقوف المقت البغض ونكاح المقت كان في الجاهلية هو مقيت وممقوت مكت بالمكان اقام به

فصل النون نات النوتة المقمع نبت ينبت نبتا والنبات الانبت وانبت الغلام تنبت عانته والاصبغ بن نباتة بضم النون من رواة الحديث النجاتة ونحيته اي براءه النحيتة البراية والمنحت ما ينحت به النحيتة الطبيعة الانصات السكوت والاستماع للحديث النعت الوصف للشيء بما فيه من حسن وقبح ولا يقال في القبح الا ان يتكلف والوصف يقع في الحسن والقبح النكت ان يضرب في الارض بقضيب يؤثر فيها ينكت بعض الخاطر اي يفكر ويحدث نفسه ووصله من النكت بالحصى ومنه الحديث في جبهة عليه نكت في القلوب اي الالهام النوات الملاحون في الجرفة ثانية واحده نوتي كما تر

فصل الهاء الهيبة الجبان وفي عقله هيبة اي ضعف رجل مهيت وهتان اي كثير الكلام الهافت الساقط هيت بالفتح اسم بلد يقال هيت لك ودولك وهيت بالكسر بلدة من البلاد اي اسم بلد على الفرات وما تريد [illegible]

[illegible]

باب الثاء

فصل الالف اث النبات يئث اثا اي كثر والتف وكذلك الشعور اثاثة كثرة الحم والاثاث متاع البيت واثاثة بالضم اسم رجل الارث الميراث واصله الهمزة فيه واو والارث الملة والتراث البقية النار والانثى خلاف الذكر والانثيان الخصيتان

فصل الباء البث تعريف الشيء واظهاره البث الحال والحزن بحثت عن الشيء وانبعثت اي فتشت عنه البعوث الجيوش واحدها بعث وبعثت الناقة اثرتها وبعيث شاعر من بني تميم ويوم بعاث بالضم يوم الاوس والخزرج البغاث طائر عزيب من الاعير دون الرخمة بطيء الطيران وقولهم ان البغاث بارضنا تستنسر اي من جاورنا عزبنا

فصل التاء التفث في المناسك قص الاظفار والشارب وحلق الراس ورمي الجمار ونحو ذلك

فصل الجيم جثث الرجل اذا رفع فهو مجثوث شعر جثاجث بالضم ونبات العيم اى ملتف المجث بالفتح الشمع وكما يحفظ العدد من اجنحة النحل الجرثيث بالتشديد ضرب من السمك ... جلث مجلث ...

فصل الحاء الحث بالفتح التحضيض والحث بالضم حطام التبن الحثيث السريع حثه على الامر اى حرضه عليه والتحثه الفرق بين الحث والحض ان الحث يكون فى السير والسوق والحض لا يكون فى سير ولا سوق يتحاثون يتحاضون والحثيثى الحثيث المحديث نقيض القديم والحدوث كون الشئ مالم يكن ورجل حديث ثم فتيس كثير الحديث ويقال للرجل الصادق الظن محدث بفتح الدال مشددة الحرث كسب المال وجمعه وابو الحرث كنية الاسد والحراث الزارع وقولهم بلحارث لبنى الحارث من كعب من شواذ التخفيف لانهم لما يمكنهم الادغام بسكون اللام حذفوا النون كما قالوا مست وظلت فى مسست وظللت وكذا فى بلعنبر وبلهجيم وكل قبيلة يظهر فيها لام التعريف المحنث الاثم والذنب والخلف فى اليمين وتحنث اى تعبد حيث كلمة تدل على المكان لانه ظرف فى الامكنة بمنزلة حين فى الازمنة وهو اسم مبنى وانما حرك آخره لالتقاء الساكنين

فصل الخاء خبث الشئ فهو خبيث اى خب ردى وخبث الحديد وغيره ما نفاه الكير والاخبثان البول والغائط والخنى فى انث هبت الانحاث التثنى والتكسر ومنه سمى المخنث

فصل الدال دعث الرجل اذا ذهب به ... ناقة دلاث اى سريعة ... الدلهاث الاسد الدحث المكان اللين ومنه الدماث وهى سهولة الخلق ... والديوث القندع وهو الذى لا غيرة له

فصل الراء ... والربيثة الامر الذى يحبس ارتث فلان اذا حمل من المعركة ... اى جريحا وبه رمق فهو مرتث اى مجروح المرغوث كل مرضعة من الحيوان ورغث الرجل فهو مرغوث اذا كثر عليه السؤال حتى نفد ما عنده الرفث الجماع والفحش من القول ... الرمث بالكسر مرعى من مراعى الابل وهو من الحمض والرمث بالتحريك خشب يضم بعضه الى بعض ويركب فى البحر والجمع ارماث والرمث ايضا بقية اللبن فى الضرع المرثيث الاطباء ...

فصل الشين التشبث بالشئ التعلق به ورجل شبث اذا كان طبعه ذلك الشرابث الغليظ الكفين والرجلين الشعث انتشار الامر يقال لم الله شعثك اى جمع امرك المنتشر

فصل الضاد الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس واضغاث احلام الرؤيا التى لا يصلح تاويلها لاختلاطها وضغث الشئ ... والضغث ...

الرعاث بالكسر جمع رعثة بفتح الراء ... وهى القرط ... ترعثت المرأة تقرطت

... ففضائث

... المحدث ... ادرك المحدث ... الحديث ... والمحراث ... واحدا صرتيه ... وحارثة بن سراقة ... لم يخرج عليه القلم ... فى حديث نفى الصفات ... خبيث وهو الذى خبث الخبيث حتى صار ... خبثا فى الخبيث اعم من الاخبث ... الخبيث ايضا النجس ... ويقال خبيث ... الخباثث والمخبث الذى اعوانه خبثاء ... خبيث مخبث ... واخبث الرجل اذا ولد له اولاد خبثاء ... ومتى يراد بالخبائث الافعال المذمومة والخصال الردية ... والشجرة الخبيثة فى الحديث الثوم ... والخبث بالتحريك الخبث

الخنثى معروف ... والجمع خناث ككتاب وخناثى كحبالى وخنث خنثا من باب تعب اذا كان فيه لين وتكسر ... بالتضعيف ... ومنه المخنث بفتح النون ... وهو من يوطأ فى دبره ... الانخناث التكسر والتثنى ... ومنه المخنث واختناث الاسقية ان تثنى افواهها ثم يشرب منها ... وخنثته فتخنث اى عطفته فتعطف ومنه المخنث

الديوث الذى ... والدلوث ... ومنه الكشخان والقرنان ... دماثة ... الربيثاء بفتح الراء ... الرثة السقط من متاع البيت من الخلقان والجمع رثث ... وكذا الرثاث ... ورث الشئ يرث من باب قرب ... وارث ... ورثت هيئة الشخص ... والجمع ... وقولهم ... ضعفاءهم

... والرعث ... من باب ... الرمث ... والرمثة ... بين الرضع ...

شعث الشعر شعثا فهو شعث من باب تعب تغير لونه ... ومنه رجل اشعث وامرأة شعثاء ومنه رب اشعث اغبر ذى طمرين لو اقسم على الله لابر قسمه ... والشعث ... والهاء للغيب ... شيث وهى ادم ... وهو هبة الله ... ولد ... ولد ... سنة ... الف سنة ... ولد ...

... بين يا ... مكسورة ... والواو ...

الحث القطع المجتة شفر الاذن ن ف ١٠ وق عد ا الجتشة استوصلت المجدث القبر و الاجداث

٣٨

نقوطت احلام الرؤيا التي لا يبيع [illegible]

فصل الظاء

فصل الطاء طمثها يطمثها ويطمثها طمثا اذا افتضها وطمثت المرأة بالفتح حاضت وطمثت بالكسر لغة الطمث النكاح بالتدمية والطمث الني

فصل العين العثة السوسة التي تلحس الصوف والجمع عثث والعثعث اللين من الارض العلث الخلط والعلاث سمن واقط وكل شيئين خلطتهما فهما علاثه العيث الافساد يقال عاث الذئب في الغنم

فصل الغين غثت الشاة هزلت فهي غثة ولحم غث وغثيث اذا كان مهزولا الغرث الجوع يقال غرث فلان بالكسر يغرث غرثا فهو غرثان وقوم غرثى وغرثى بن الحارث رجل من اهل الشرك اراد النبي صلى الله عليه وسلم فقتله فاستعفى فكف عنه

فصل الفاء الفث نبت يختبز حبه ويؤكل في الجدب الفرث السرجين ما دام في الكرش تفرثت كبده اي تنثرت انفرثت انتثرت ومنه حديث ام كلثوم الذهب الكوفة انتدرون اي كبد فرثتم لرسول الله صلى الله عليه وسلم اي جرحتم ونثرتم وحديث لو تفرثت كبده عطشا لم يستق من دار صبير في الفرث تبديد الكبد بالغم والاذى وقد لا تفرث الا لاثات موضع الفرث يعني الدبر

فصل القاف قريثاء ممدود بغير مثوين ضرب من التمر وقريثاء ممدود وهو اطيب التمر بسرا

فصل الكاف كث الشيء كثاثة اي كثف ورجل كث اللحية وقوم كث الكوثث نبت لا عرق له في الارض ولا ورق وفي وصفه عليه السلام كث اللحية ومعناه ان لحيته قصيرة كثيرة الشعر لا يكترث لهذا الامر اي لا يعبأ به ولا يباليه وهو لا يستعمل الا في النفي وقد جاء في الاثبات على شذوذ وكثرة الغم يكرثه اشتد عليه وبلغ المشقة والكراث كرمان وكتان بقل معروف وهو بالفارسية كذنا وكبر الكشوث نبت يتعلق باغصان الشجر من غير ان يضرب بعرق في الارض كوثى كطوبى اسم من اسماء مكة المشرفة وهي اسم بقعة كانت منزل بني عبد الدار

فصل اللام اللث في الامر التردد فيه الث عليه الح عليه والث المطر اي دام اياما لا يقطع اللبث المكث واللباث الفتح وقد لبث يلبث لبثا على غير القياس لان المصدر من فعل بالكسر قياسه التحريك اذا لم يتعد نحو تعب تعبا اللوث امارة يظن بها صدق المدعي في القتل ومنه قال عليه السلام القسامة تثبت مع اللوث واصل اللوث التلطخ تقول لاثه في التراب ولوثه الملوث بالضم الاسترخاء والبطء ومس جنون اللهثان بالتحريك العطش وبالتسكين العطشان ولهث الكلب لهثا ولهاثا اذا اخرج لسانه من التعب والعطش وكذلك الرجل اذا اعيا ومرث اللهثان اللهثي الليث الاسد

فصل النون نث الحديث ينثه بالضم نثا افشاه النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل النفاثات في العقد السواحر والنفاثة بالضم ما نفثته من فيك

فصل الواو الميراث اصله موراث انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها والتراث اصله الواو تقول ورثت الشيء ارثه بالكسر ورثا وارثا الالف منقلبة من الواو وسقطت الواو في المستقبل لوقوعها بين ياء وكسرة وهما متجانسان والواو مضادتهما

وعث) الوعثاء المشقة اخذا في الوعث وهو المكان السهل الكثير الرمل الذي تغيب فيه المائي ويشق
يقال وعث ورمثة وعثاء ولث الولث العهد يقع بين القوم من غير قصد وقيل الولث الشيء اليسير
فصل الهاء هرث الهرث الدلك بالأصابع كلها الهنبش واحدة الهنابش وهي
الأمور المختلفة الشدائد والفتن والمدة الباقش في نوع معروف

باب الجيم

فصل الألف الأجيج

تلهب النار وقد اجت تأج اجيجا واج الظليم يؤج اذا عدا وله حفيف في عدوه والأجاج
شدة الحر وتوهجه والجمع اجاج ماء اجاج اي ملح مر الأريج والأريجة توهج الريح الطيبة
تقول منه ارج الطيب بالكسر يارج ارجا اذا فاح الأدج الاسراع والهرولة يؤج في الاسراع
الأزج ضرب من الأبنية وهو بيت يبنى طولا والجمع ازاج وازج ايضا الأمج بفتحتين موضع
بين مكة والمدينة

فصل الباء

البج الشق يقال بج القرحة
بجا اذا شقها ورجل ابج اذا كان واسع مشق العين بجباج ومجباج اذا كان سمينا
ثم هزل البجبجة شيء تفعله الدلال عند مناغاة الصبي البخنج العصير المطبوخ
فارسيه في الاصل بالفارسية بختة بلج اي ابلج الأبلاج الأرتاع الباذروج
بفتح الذال نبت يوكل وهو نوع من الريحان الجبلي برج الحصن ركنه والجمع ابراج وبروج
والبرج واحد بروج السماء والتبرج اظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال والتبرج الزينة
وابو الباج ابو القاسم عبد العزيز من الفقهاء الامامية بطرابلس بعج بطنه بالسكين يبعجه بعجا شقه
فهو مبعوج وبعيج ومنه تباعجوا بالسكاكين وتبعج السحاب اي انفرج من الودق البلوج الاشراق
وبلج الصبح يبلج بالضم اي اضاء وكل شيء وضح فقد ابلج والرجل الابلج الذي ليس بمقرون
الحاجبين ابلج المنهج اي واضح الطريق البليلج دواء هندي معروف البنج معرب منك
البهجة بفتح الفرح والسرور البهجة الحسن وهو بهيج البهرج الباطل والردي من الشيء

فصل التاء

الأترج معروف والأترجة
الهند وتريح وترنجة لغة ضعيفة فيه ترج بالفتح موضع التاج الاكليل والجمع تيجان والتاجية
مقبرة ببغداد ونهر اعدة تاج الملك

فصل الثاء

الثواج
صياح الغنم ثبج كل شيء وسطه الاثباج جمع ثبج وهو سطح الشيء وعواليه رجل اثبج وامراة اذا
كان عظيم الثبج او ناتي وثبج الكلام تثبيجا اذا لم يبينه ثج الماء والدم اذا سال وسطه
اذا انصب جدا والثج سيلان دماء الهدي ثلج الفؤاد اي اطمأن القلب الثلج معروف

فصل الجيم

الجرجة الجاسر المضطرب

فصل الحاء

الحج القصد مع كثرة الاختلاف ثم تعورف استعماله في القصد الى مكة
والأسم بالكسر الاسم والحجة المرة الواحدة وهو من الشواذ والقياس الفتح والحجة ايضا السنة والجمع حجج
المحجوج المقصود وحج فلان علينا قدم والحجة بالضم معروف حدج بعيره اذا حقق النظر الى الشيء والداء
والحدج الحدجة بالكسر لغة في الحدج والحداج بالكسر الحمل ومركب من المراكب للنساء والجمع حدائج وحدوج

وحدجت

وحدجت البعير احدجه بالكسر حدجا اي شددت عليه الحدج الحشرجة
الغرغرة عند الموت وتردد النفس الحلاج معروف المحلج بالكسر الذي يقال
اعاد حلجه ومحلجه احنج كلامه اي لواه المحاجة احد الحروج والحجرة معروف

فصل الخاء

خبجه بالعصا ضربه برانج خجوج شديدة المر ملتوية
يلتوي في جريها خدج الناقة تخدج خداجا اذا القت ولدها قبل تمام
الايام وان كان تام الخلق فهو خديج واخدجت اذا جاءت به ناقص الخلقة
وان كانت ايامه تامة فهي مخدج والولد مخدج وفي الحديث لا يقرأ فيها
بام الكتاب فهي خداج اي نقصان وفي الحج فهي خداج اي النقصان وصفت
بالمصدر للمبالغة) وخديجة بنت خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي زوجة
رسول الله صلى الله عليه وسلم المخدجة مثل اللحم المرأة الممتلئة الذراعين والساقين
الخرج والخراج الاتاوة والخرج معروف والخرج بهم موضع باليمامة والخرج
خلاف الدخل ورجل خرجة وولجة بهمزة كثير الخروج والدخل والخرج
بالتحريك لونان من بياض وسواد يقال لبن اخرج عيش مخرفج اي واسع
المخرنيج ريح الجنوب وقبيلة من الأنصار بطن الأوس والخزرج اخوانهم
وابوهم ثعلبة من حارثة من اليمن خفاجة بالفتح حي من بني عامر خلجه و
اختلجه اذا جذبه فانتزعه والاختلاج معروف الخليج واد فيه عمق
واليضا نهر يقطع من النهر الأعظم يقال له جناح النهر والخلج سفن صغار
والمخالجة المنازعة والمخلوجة الطعنة ذات اليمين وذات الشمال
وخلجني كذا اي شغلني والخليج شجر والخلج قوم من الاعراب المخنج الفتوة
يقال اصبح فلان خنجا اي فاترا

فصل الدال

الديباج فارسي معرب والديباجتان الخدان
الديباج اسم بعير كان لرجل من ... مدبج اي مزين بالديباج والديباج لقب
محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن حسين لقب بذلك لحسن وجهه الدحجة بالضم شدة الظلمة
والدج دججة ودجوجي شديد السواد ورجل مدجج بفتح الجيم وكسرها اي
شاك في السلاح والدجاجة الدبيب في السير ودجت السماء تدجيجا
اي تغيمت وقولهم الحاج والداج يعنون بالداج الأتباع والمكارين ودحلج للسراطم

والدجاج معروف وفتح الدال افصح من كسرها والدجاجة واحدة المدحرج
المدور والدحرجة بالضم ما يدحرجه الجعل من البنادق الدُّرَّج بالضم حفش
النساء والدراج اسم موضع الدرجات الطبقات والمراتب الدرجة زيادة
في الحق وامستدراج الله العبد انه كلما جدد خطيئة جدد له نعمة وانساه الاستغفار
والتقريب في اخذه قليلا قليلا والدباغة يعني لفاجة من البغقة وهي الصفاة ادراج
الكتاب والثوب لفقته وطويته يدرج اي يلف والدراج والدراجة ضرب من الطير
للذكر والانثى الدراج القنفذ الدعجة التردد في الذهاب والمجيء الدعج
والدعجة السواد في العين وغيره يريد شدة سواد العين الاعجم الدعج والمرأة
الدعجا ادلج القوم اذا ساروا من اول الليل فاذا ساروا من آخره فقد ادلجوا
الاسم الدلج بالتحريك ومدلج بضم الميم قبيلة من كنانة منهم القافة والدولج
كناس الوحش مثل التولج الدعلجة التردد في الذهاب والمجيء قال في الجمع دمج
الشيء دموجا واندمج اذا دخل في الشيء واستتر فيه وتدامجوا عليه اي تعاونوا
الدملوج والدملج المعضد والمدملج الاملس

فصل الذال

ذابج الماء يذابجه ذابجا جرعه جرعا شديدا
مذحج كمسجد اسم قبيلة باليمن منهم قبيلة الانصار ومذحج ابو قبيلة من اليمن ايضا
قال سيبويه الميم من نفس الكلمة

فصل الراء

الرتاج الباب العظيم يقال رتجت اي تبلد ارتجت الباب
اغلقته والمرتاج المغلاق وارتج على القارئ وارتتج مالم يسم فاعله
اذا لم يقدر على القراءة والرتج بالتحريك والرتاج باب العظيم ومنه رتاج الكعبة
والمرائج الطرق الضيقة رجرجه يرجرجه رجرجة اذا حركه وزلزله الرجرج بالتحريك
ما يخرج من بطن المستبطن الكل بمنزلة العفى من الصبي رهج البرق ورهج
اذا تتابع لمعانه وارتهج الوادي امتلا الراج الجبل الهندي رجاج انما
ويرهج رهاجا نفق الرهج الغبار

فصل الزاي

الزبرج الزينة من وشي وغيره والذي يبرج الذهب
والسحاب الابيض فيه حمرة ايضا الزج طرف المرفق والحديدة في اسفل الرمح
الزجج دقة في الحاجبين وطول يقال زجج وزجج بالتحريك اي زلق
والمزلج المغلاق الذي انما يفتح باليد والمزلج من الناس الزنج الزنج
بالتحريك الغضب والزمج اسم طائر والزمج مثل المزمج وصوت الطائر
الزنج جيل من الناس والزنج بالكسر لغة والنسبة اليه الزنجي من طائفة من السودان

الزنجي اسم رجل من اصحاب الرضا ع

المزوج حدف العزدوالرقع الصنف والجنس والعدوب ... الازدواج والازدواج ... والفرقة للمرء عليته ... والزوج ... الفتح ... رنج تسمى ... اربعين عينة اثنين ... الزاج والمزاج فارسي معرب

٧ السكباج بكسر السين طعام معروف يصنع من خل وزعفران ولحم وسكباج لقب الحسن بن محمد بن العفص من رواة الحديث

٨ ليسمج الوجه اي ايتحجه من ولهم سمج الشيء بالضم سماجة قبح فهو سمج ... وسمج مثل خشن وخشيج ... وسماجة ... سمجة ...

فصل السين

البُجّة كهزفك الود والسبج الخرز الاسود
السجاج بالفتح اللبن الكثير الماء والرجل يسجج لا سهلة ولا جبلة ويوم سجسج
لا حر مؤذ ولا قر وفي الحديث الجنة سجسج سمج الشيء بالضم سماجة
قبح فهو ... ضخم وسمج الساج شجر والطيلسان الاخضر والجمع سيجان
سهوج اي شديدة وسهجت الطيب سحقته وسهج القوم
... جة سابحة بكسر الذال وفتحها غير طبيعة السراج معروف
التي فيها الفتيلة والدهن السيرج معروف السرنجيات ثيوب منسوبة الى ... من
... سريج السفتجة بالضم والفتح فارسي معرب بمعنى كتاب صاحب المال
ليه ان يعبر في فكك المال كيفما في من صاحب المال ٧ السكرجة فارسي معرب وهو اناء
صغير يوكل فيه الشيء القليل من الادم واكثر ما يوضع فيه الكواميخ والمسيح فيه فتح الراء اصله سكرجة جمعه
السلجم ... الطويلة الطرو ... للفرس والديك للذكر ٨ السبج في حديث التيمم فرفع
يده على السبج اي معرب شك والمراد به جوالمبزان وربما قرئ بالياء والمراد به ضرب
من البرد او عباء مخطط بخطوط دالحوتي

فصل الشين

الشجة واحدة الشجاج شجاج الراس وقد
شجه يشجه ويشجه شجا اذا كان في جبينه اثر الشجة الشج هو الجرح في الراس والوجه
ولا في غيرهما جرح يقال سلق ومشجت اظفاره قطعتها شيرج العيبة بالحركة
عراها وعجرة السماء تسمى شرجا وشرج الوادي منفتحة والشرجيرة بعد من
سعف النخل يجعل فيه والشرج بالسكون مسيل الماء من الحرة الى السهل والجمع
شراج ... شرج هذا او ... ويشرج اسم موضع وماء لبني عبس الشرج حلقة
في حلقة الدبر الذي ينطبق وهم في الاحداث ينشق في القوس والشرجيرة نبج
من القصب يحبر على الحوانيت كالأبواب مشرجت اللبن شرجا فخضته اي
خمست بعضه الى بعض والشيرج دهن السمسم معرب شيره الشطرنج معروف معرب
الشنج تقبض في الجلد وقد شنج الجلد بالكسر والتشنج وتشنج

فصل الصاد

الصاروج النورة واخلاطها فارسي معرب وكذلك
كلمة فيها صاد وجيم لانهما لا يجتمعان في كلمة واحدة في كلام العرب كالصولجان
والصهريج لمحقن الماء الصنج من الات اللهو والجمع صنوج والصنجة صنجة الميزان
معرب قال ابن السكيت ولا تقل سنجة الصهلج عرق في البدن

سمجت حده ... فلج ... من باب ... الحبش ... المجد ... سمج المجد ... اعلى ... تلخ وجه

الساذج ... معرب ساده

... شرمه ... حرو ... شرمنه

فصل الضّاد ضجّ القوم يضجّون ضجيجاً اذا صاحوا فان جزعوا من شيء قيل
ضجّوا ضجيجاً ضرجبر اي ثقة وعين ضرجبرة اي كاشفة الشيء وتضرّج بالدم اي
تلطّخ وضرّج الثوب تضريجاً اذا صبغه بالحمرة

فصل الطّاء طزج الدراهم الطازجية اي البيض الجيدة وكأنه
تازه بالفارسية فعرّبت الطسّوج كسفّود ابن حبّة وربع دانق معرّب والطسّوج ايضاً
حبّتان والدانق اربع طساسيج طهج الطيهوج طائر اخضر طويل الرجلين والرقبة
ابيض البطن والصدر من طيور الماء وفي حياة الحيوان هو بالفتح طائر يشبه بالحجل الصغير

فصل العين العثوثج البعير الضخم العجّ رفع الصوت
وقد عجّ يعجّ عجيجاً وعجعج اذا كرّر صوته والعجاج الغبار والدخان والعجاجة اخصّ
منه وعجّت الريح واعجّت اذا اشتدّت والعجاجان راوية وابيه ونهر
عجّاج لمائه صوت وعاج بكسر الجيم زجر للناقة عرج في الدرجة والسلّم يعرج عروجاً
ارتقى وعرج بالكسر هذا لعرج اذا غمز من رجله ومشيه مشية العرجان التعريج
على الشيء الاقامة عليه يقال عرّج فلان على المنزل اذا حبس مطيته عليه ومنعرج
الوادي منعطفه يمنة ويسرة والمعارج المصاعد والمعراج السلّم والمعرج بالكسر منزل بطريق مكة و
يقطع من الذهب العرج كالعنس قرية من اعمال الفرع على ايام من المدينة واليه ينسب العرجي
الشاعر عرجت عنه عدلت عنه والعرج النطف العرفج نبت وقيل شجر منبت في السهل
الواحدة عرفجة وبه يسمى الرجل العساليج الغصون واحدها عسلوج العفج
الجماع المعفج المنطوط في دبره وما صنع عفج لجذب ويقال عفجه بالعصا اذا ضربه بها
الاعفاج الامعاء واحدها عفج بالتحريك العفنجج كعزجبر الضخم الاحمق العلج
حمار الوحش والرجل الضخم من كفار العجم وقد يطلق على الكافر مطلقاً والجمع علوج واعلاج
عوالج الرمال وهو ما تراكم من الرمل وكان كالحجر وقيل رمل عالج جبال متواصلة يتصل اعلاه
بالدهناء والدهناء بقرب اليمامة واسفله بنجد وقيل رمل عالج محيط باكثر ارض العرب المعالجة
المحاولة والمزاولة واعتلجت الامواج اذا التطمت والارض اذا طال نبتها معلج كانه
وعالج موضع بالبادية به رمل العلجان جبل شبه في العقد الدلو ثم يشد الى العراقي ليكون عوناً
لها والعناجيج جياد الخيل واحدها عنجوج بالضم العوج في كل ما كان منتصباً
كالحائط والعود والعوج بالفتح فيما عدا ذلك من ارض او دين او معاش ورجل اعوج
اي سيّء الخلق وعجت بالمكان اعوج اي اقمت به عاج رأسه اي اماله وعوّج
الحني وعصى معوجة والعاج عظم انياب الفيل
وعاج زجر للناقة وعوج بن عنق معروف وابو العوجاء ابنه عبد الكريم من تلامذة ابي
الحسن البصري فانحرف عنه وعن التوحيد العوهج الطويلة العنق من الظباء والظلمان
والنوق العوسج ضرب من الشوك له ثمر مدور كانه خرز الواحدة
عوسجة وبه يسمى الرجل

ق عمجت الناقة اعمجها
عمجاً اذا عطفتها وعمجه
عطفه

فصل الفاء الفجّ الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج والفجّ بالكسر
البطيخ الهندي والفجّ كل شيء ما لم ينضج ورجل فجفاج كثير الكلام وفجّ الروحاء
موضع على مرحلتين من المدينة المشرفة الفحج تباعد ما بين الرجلين في الاعقاب مع تقارب
صدور القدمين ومنه رجل افحج الفرج من الانسان والفرج بالتحريك
العورة وموضع المخافة والثغر وقولهم طار الفرج اي واسع الذنب والفرج بالكسر
الذي لا يكتم السر وفي الحديث لا يترك في الاسلام مفرج يعني القتيل الذي يوجد بارض فلاة
فانه يؤدى من بيت المال والفرجة بالضم الشق في الحائط وغيره وبالفتح التفصّي من الهم
يفرجون ويعون وقولهم ما بين فروجي اي عدوت واسرعت ومنه رائع فلان فروجه
وفرّج اصابعه فحجّ والانفراج الانفتاح وفرّج صدره اي شقه والفروجة بالفتح الواحدة
واحدة فراريج الدجاج والفرنجة جيل معرب افرنك فلج اسم موضع بالبصرة والفلج
نهر صغير والظفر والفوز ايضاً يقال فلج الرجل على خصمه وافلجه الله اي اظهره الاسم الفلج
بالضم والفلج بالكسر مكيال معروف والفلج في الاسنان تباعد ما بين الثنايا والرباعيات
والسهم الفالج الفائز والمفلوجة الارض المتهيئة للزرع والفلاحة وفلجة الشيء فلجين
اي شققه نصفين ومنه سمي شقة الخباء فليجة والفالج والمفلوج مرض معروف والافلج اسم
والفالج بكسر اللام الغالب في قماره والفالج بالكسر الجمل الضخم ذو السنامين يحمل من
السند للفحلة وفلجت الجزية على القوم اذا فرضتها عليهم والفلاحون الزراعون
لانهم يفلجون الارض اي يشقونها الفالوذج حلو في معروف من السمن والعسل والدقيق

فصل القاف

القبج الحجل وهو معرب لان القاف والجيم لا يجتمعان في كلمة من كلام العرب
القولنج وقد يضم اوله ويكسر لامه او هو مكسور اللام ويفتح القاف ويضم مرض معوي

فصل الكاف الكوسج سمكة في البحر
كسيح في الحوت فيقطع الكستيج بضم الكاف خيط غليظ يشد فوق الثياب دون
الزنار وهو معرب كشتي ق الكيلجة مكيال والجمع كيالج وكيالجة الفاء والهاء
للعجمة

فصل اللام اللجّة معظم البحر
ولجّ في الامر لجاجاً من باب تعب ولجاجة اذا لازم الشيء وواظبه ومن باب ضرب لغة هو لجوج
ولجوجة والهاء للمبالغة التجّ البحر اي تلاطمت امواجه واللجّة بالفتح كثرة الاصوات
والجّ القوم اذا صاحوا والتلجلج التردد في الكلام ولجلج في صدره كالشيء اي تردد وقلق ولم يستقر
ولجلج المضغة في فيه ردّدها فيه لم يبتلعها ويلبج ويلنجوج عود البخور ومنه رقاة يلنجوج الالنجوج
رجل لجة شديد الحمرة اي لجمع لزج الشيء بالكسر لزجاً اذا كان فيه ودك يعلق باليد
اللزوجة النداوة والرطوبة ايضاً اللعج حرارة الحب في الفؤاد والجمع اللواعج لواعج الاظفار التي
لها تأثير شديد في البشرة من لعج الضرب اذا المه واحرق جلده وعوالج هي ما تراكم منها نحو عوالج الرمال

فضرب عيونها على عداوة عين عين لها ... اي ... (؟)

الفج الرجل اي افلس فهو مفلج ... المولد اللهج بالشيء الولوع به وقد لهج به بالكسر
اذا اغرى به فثابر عليه واللهجة اللسان ولهوج الرجل امره اذا لم يبرمه وشواء ملهوج اذا لم ينضج

فصل الميم

مج الرجل من فيه الشراب اذا رمى به المجاج
العسب مجاج المزن المطر ... اي لفظه ورمى به مرجت الدابة اذا خليتها ترعى المرج الخلط
... مارج من نار اي مختلط ... والهرج والمرج والمرج الارض الواسعة
ذات نبات كثير تمرج فيه الدواب اي تخلى ... والمرج بالتحريك القلق والمرجان صغار اللؤلؤ
وتمزيج من ... البسر مذحج كالمسجد ابو قبيلة في اليمن ومرج الخطباء موضع
بخوارزم ... ومرج راهط موضع بالشام
ومرج القلعة بفتح اللام موضع بالبادية مزاج الشراب ما يمزج به ومزاج البدن
ما ركب عليه من الطبائع والمزج العسل والموزج معرب نعل الجورب والجمع الموازجة
بالهاء ... المشيج الخلط والشيء مشيج والجمع امشاج الملج تناول
الثدي بادنى الفم يقال ملج الصبي امه اي رضعها الاملج نوع من الادوية ... والاكابر
والمالج الذي يطين به فارسي معرب ... الموج ... ماج اي اضطرب وموج الماء اضطرابه ... المهجة دم القلب ... خرجت مهجته
وهي الدم ...

فصل النون

النباج الشديد الصوت والنباجة الاست ونأجت
الريح تحركت نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج نتاجا وقد نتجها اهلها نتجا
... نسج الثوب ينسجه وينسجه
... نشج الباكي ينشج اذا غص بالبكاء في حلقه من غير انتحاب نضج اللحم والفاكهة
نضجا ... النعج ...
... النعجة من الضأن ... والنعاج بقر الوحش ... والنفاج
... نفج الشيء اذا ارتفع ...
اذا ... وانتفج جنبا البعير اذا ارتفعا وانتفجت الارنب اذا
وثبت ونفجت بهم الطريق اي رمت بهم فجأة ونفجت الريح اذا جاءت بغتة و
منه ريح نافجة ... انتفجت ... والنافجة ... نافجة المسك ...
بذلك ... والجمع ... النموذج معرب نموذه
النهج بالتسكين والتحريك الطريق الواضح وكذلك المنهج والمنهاج ونهج الثوب ونهج
... ونهج ... وانهجت الدابة اذا سار عليها ...
والنهج ايضا بالحركة تتابع النفس وقد نهج بالكسر ينهج

فصل الواو

الوداج ... وداجا الدابة ... الاوداج العروق المحيطة

بعنق

بالعنق الوشيج الكثيف ... وجع ... ومنه الوشيج ... من ... الوشيجة ... التفت في الشجر وشيج بين الشيئين اي وصل
الواشجة الرحم المشتبكة ... واشجت العروق والاغصان التفت والوشيجة
في الاصل عرق الشجر ... في الخف ولجه يلج ولوجا ولجة اي دخل
الولجة بالتحريك موضع او كهف يستتر فيه المارة من المطر وغيره ... والوليجة الرجل
... وبطانته والتولج كناس الوحش الذي يلج فيه وهج ... وهجا ووهجانا
... الوهج الحر والله تعالى اعلم

فصل الهاء

الهبجان ... هدج الظليم اذا مشى في
ارتعاش والهودج مركب من مراكب النساء الهرج الفتنة والاختلاط ...
هرج الناس يهرجون هرجا الهرجة ... و ... خلط ... المهرج
صوت الرعد ... العروض الهلباجة الاحمق واللام
فيه زائدة ... الهمج جمع همجة وهو ذباب
صغار يسقط على وجوه الغنم والبعير والحمير الهملاج واحد الهماليج ... البراذين
والهملجة ... اي طويل احمق والهوجاء الناقة ... الريح
التي تقلع البيوت هاج الشيء يهيج هيجا وهياجا وهيجانا اي ثار
والهيجاء الحرب يمد ويقصر

باب الحاء

فصل الالف

اح الرجل يؤح احا سعل ... والاحاح بالضم العطش
وحرارة الغم ... اسم رجل ... والتشديد اذا شد الشيء ...

فصل الباء

البحح ... يقال بحح بالشيء ... بجح ... اي فرح
البحة في الصوت بالضم يقال رجل ابح وامرأة بحاء ... وبحبوحة الدار
وسطها ... ضرب بها والابداح بالفتح المتسع من الارض والجمع ...
مثل ... البدح الشق ...
البرح الشدة ... برحاء الحمى وغيرها شدتها وضربه ضربا مبرحا وتباريح الشوق
توهجه ... وفي البرحين والبرحين بكسر الباء وضمها اي الشدائد والبارح
الريح الحارة والجمع البوارح وبراح مثل قطام اسم للشمس والبارح في اللغة
ما ولاك مياسرة ... من الرياح الاثنية بالتراب في شدة هبوب الريح البارحة
البارحة اقرب ليلة مضت البراح ... برح الشيء من مكانه اذا زال عنه ...

الأبطح مسيل واسع فيه دقاق الحصى والجمع الأباطح وبطائح النبط بين العراقين
والبصرة واحدة البطيحة البلح بالتحريك قبل البسر لأن التمر طلع ثم خلال ثم بلح ثم
بسر ثم رطب ثم تمر الواحدة بلحة المباح ضد المحظور ماخوذ من باحة الدار
والباحات جمع الباحة وهي العرصة باح اظهر استباحوا استأصلوا والبياح بالكسر
ضرب من السمك وربما فتح وشدد

فصل التاء

اتيح له الشيء واتاح الله له اي قدره وتاح في مشيته اذا تمايل
ومنه فرس متيح الترح بالتحريك ضد الفرح وهو الهلاك والانقطاع ترح يترح ترحا فهو ترح
ويتعدى بالهمزة وتارح كآدم ابو ابراهيم عليه السلام التفاح كرمان فاكهة معروف في
الواحدة تفاحة وهو عربي المتيح المعترض

فصل الجيم

الجحجاح السيد والجمع الجحاجح المجدح لث التوبق
المجدح خشبة خلط بها الشراب وراسها له مجنحة لها ثلاث شعب مجاديح السماء
انوارها الجرح مصدر والاسم جرح بالضم والجمع جراح جمع جراحة بالكسر واجترح الجدع
الكتب والجوارح من السباع والطير ما يصيد سميت بذلك لكسبهم من الصيد وجوارح الانسان
اعضاؤه التي يكتسب بها والاجتراح الاكتساب جرح بالفتح في المصدر الاجرد رجل
جريح وامراة جريح ورجال جرحى ونسوة جرحى استجرحت الاحاديث فسدت وكثر
صحاحها من جرح اثمه اذا طعن فيه الجلح انحسار الشعر من جانبي الراس واسم ذلك
الموضع الجلحة والمجالح المكابر المجلاح السنة الجرداء والمر ...ة جلحاء
لا قرن لها الجلحاء الملساء الارض الجلحاء لا نبات لها
جمح الفرس جموحا اذا غلب فارسه والجموح من الرجال الذي يركب هواه فلا يمكن
رده جنح يجنح بالفتح والضم جنوحا اي مال والجوانح الاضلاع التي
تلي الصدر والجناح بضم الجيم الاثم وجنح الليل وجنحه طائفة منه جناح الطير
ما يطير به جنحوا للسلم اي مالوا المجنح الذي يرتفع برفعته في الارض عند السجود
وهو بتشديد النون والجناح اسم فرس من نزل الله ذو الجناحين لقب جعفر الطيار رضي الله عنه
المجوح الاستيصال تقول جحت الشيء اجوحه ومنه الجائحة التي تجتاح المال

فصل الحاء

الحوح مقصد اصل حرح لان جمعه احراح وقد قالوا احرني

فصل الدال

دبح الرجل تدبيحا اذا بسط
ظهره وطاطا راسه وفي الحديث نهى ان يدبح الرجل في الركوع كما يدبح الحمار دحح
دحمت الشيء في الارض اذا دسسته فيها الدحداح الرجل القصير السمين وامراة
كان كذا رجل دحداح ادحيي دلح سحابة دلوح اي كثيرة الماء في الحديث
قطع دوحة من الحرم فرسق الرقبة الدوحة الشجرة العظيمة من اي شجر كان والجمع
دوح وعذق دواح اي عظيم شديد العلو وابراهيم بن سليمان بن ابي داحة في رواة
الحديث وداحة اسم وقيل جارية له

فصل الذال

الذبح الشق وهو مصدر قولك ذبحه
الذبح بالكسر ما يذبح والذباح بالضم والتشديد تشقق يكون في باطن الاصابع
في الرجل والذبحة وجع في الحلق وتسكين الباء لغة فيه والمذبح بفتح الميم
ومذابح الكنيسة محراب المتعبد والجمع المذابح سمي بذلك للقرابين والمذبح شق في الارض
الذروح بالضم دويبة حمراء منقطة بسواد تطير وهي من السموم والجمع الذراريح

فصل الراء

الربح
والربح اسم ما ربح وكذلك الرباح بالفتح ورباح في قول الشاعر هذا مقام قدمي
رباح اسم ساق والرباح ايضا اسم دويبة كالسنور واسم بلد يجلب منه الكافور
ورباح بكسر الراء والتخفيف اسم طائر اغبر احمر الجناحين والظهر كحب العنب وقال ربح
اي ذبح وبيع المرابحة هو البيع براس المال مع زيادة الارجوحة هي حبل
يشد طرفاه في موضع عال ثم يركبه الانسان ويحرك وهو
فيه والارجوحة ايضا والمرجوحة بفتح الميم لغة شيء يلعب به الصبيان هو ان يوضع وسط
خشبة على تل ويقعد غلامان على طرفيها والجمع اراجيح ومراجيح ورجح الشيء يرجح
رجحانا ورجح رجوحا من باب خضع لغة اذا اثقلت كفته بالموزون الرحرح
الفيشة العظيمة واحدها رداح يعني الفتن فهي مرداحة اي ثقيلة الرزاح من
الابل الهالك هزالا الرسحاء القليلة اللحم ورجل ارسح الرشح الرشح
وهو كسر الحصاد والنور الرشح العرق سمي بذلك لانه يخرج شيئا فشيئا كما يرشح
الاناء المتخلل الاجزاء والرضاح الحجر الذي يدق فيه النوى رمحه رامح
اذا طعنه بالرمح ورمح الفرس والحمار اذا ضرب برجله الروح يذكر ويؤنث و
الجمع الارواح ويسمى القرآن روحا وكذلك جبريل وعيسى الريح واحدة الرياح وقد
تجمع على ارواح لان اصلها الواو وانما جاءت بالياء لانكسار ما قبلها ورياح
من يربح والرباح بفتح الراء وهو الخمر وقد تكون الريح بمعنى القوة والغلبة و
منه قوله وتذهب ريحكم والروح نسيم الريح وروح وريحان اي رحمة ورزق
والراح جمع راحة وهو الكف والرواح نقيض الصباح وهو اسم الوقت من زوال
الشمس الى الليل وقد يكون مصدرا والمراح بالضم حيث تأوي اليه الماشية بالليل
والمراح بالفتح الموضع الذي يروح منه القوم او يرجعون اليه كالمغدى من الغداة و
الروح بالتحريك والاريحي الذي يرتاح للندى الريحان عند العامة نبات مخصوص
واحده ريوحان بياء ساكنة ثم واو مفتوحة لكنه ادغم ثم خفف بدليل روحيين
المروح بفتح الواو المشددة المطيب والمروحة التي يتروح بها والجمع المراوح وراح
يريح واراح يريح اذا وجد رائحة الشيء والمستراح المخرج والمستراح موضع الراحة
الى وحتى والغدوة في سبيل الله فالروحة المرة من المجيء والغدوة المرة من الذهاب
والروحاء بلد من عمل الفرع ومنه فج الروحاء وصف في الروحاء والنسبة اليه روحاوي
وفج الروحاء تقدم ذكره في الخبر ارحنا يا بلال اي اذن بالصلاة ودع قلوبنا من انتظارها
وارتاح الى الشيء اي مال والارتياح من الله الرحمة ومنه يا مرتاح

فصل الزاء زحزح بزحزح اى نحاه عن موضعه و زحزح عن بابه في الأثر المزحزح الأكمة المنبسطة والجمع الزحازح

فصل السين السابح العوم في الماء والسبح الفراغ والتصرف في المعاش والسابح من الخيل الحسن مد اليدين في الجري سبحان الله معناه التنزيه له نصب على المصدر والعرب تقول سبحان من كذا اذا تعجب منه والسبحة خرزات يسبح بها و السبحة ايضا التطوع من الذكر والصلاة) ومنه قضيت سبحتي السبحة النافلة والمسبحة اصبع من الابهام لانها تشير بها عند التسبيح وسبحات الوجه محاسنه و سبحات وجه ربنا جلاله وعظمته وقيل نوره سبوح قدوس يرويان بالفتح والضم وهو الاكثر والفتح اقيس وهو من ابنية المبالغة للتنزيه ومعنى سبوح طاهر عن اوصاف المخلوقات وقدوس معناه وقيل مبارك وسبح تسبيحا قال سبحان الله وسبح الرجل بالماء بالفتح والكم السباحة بالكسر وسبحت علياء في الشعر اسم رجل يهودي اسلم وسبحت بالفتح والباء المشددة لقب ابي عبيدة يسبحون اي يجرون السابحات السفن والنجوم

الهيف الا سجاح حسن العفو يقال ملكت فاسجح ارفق واحسن العفو فسيابجي اي تمهل يقال اذا سئلت فاسجح اي سهل الفاظه وارفق يعني الرفق بعد السؤال حسن الفعال سجاح اسم امراة من بني يربوع تنبأت بالمغيبات سجح الماء سحا اي سال ومطر سحاح اي سح سحا شديدا سحجت الماء اي صببته من فوق الى اسفل فهو سحاح بالضم اي سيال السدح الصرع بطحا على الوجه او الظهر تقول سدحه فانسدح فهو مسدوح وسديح السرح المال السائم تقول سرحت الماشية سرحا اذا ارسلتها و تسريح المراة تطليقها والاسم السراح و السرح شجر طوال عظام الواحدة سرحة و السرائح السيور التي يخصف بها والسرحان الذئب السروح الناقة الكثيرة اللحم و المسارح جمع مسرح وهو الموضع الذي تسرح اليه الماشية والسراح بفتح الارسال والسراح بفتحتين التسريح و المسرح الفناء البعل بعد احتباسه يسرح في الخلاء اي يسير سرحت الامر بنفسها من غير حاجة (امانع لغيره والسرحان بالكسر الذئب والاسد بلغة والجمع سراحين وسراح ايضا وعن سيبويه نون سرحان زائدة ويقال للفجر الكاذب ذنب السرحان وابن ابي سرح اسمه عبد الله بن ابي سرح الاموي وكان يكتب لرسول الله وكان يغير ما ينزل به الوحي فيكتب بدل ان الله عزيز حكيم ان الله عليم حكيم السطح البيت ليطلع القمر حذوف تثنيه سطح الجبل اعلاه حيث يسطح فيه الماء والسفاح الزنا والسفيح سهم من سهام الميسر لا نصيب له السلاح معروف وهو سلح الطير سلحا من باب قتل اذا خرج منه ما يخرج من الدبر ان عند التغوط السلح بالتحريك ماء الغدران والمسالح جمع المسلحة بفتح الميم وهي الحدود والاطراف من البلاد يرتب فيها اصحاب السلاح كالثغر يريد قوله في الحديث كان ادنى مسالح الفارس الى العرب العذيب والمسلح هو مكان يصنع فيه السلاح السلطح والصلطح الفتح والسلطح كجلبح الذي يضرب نعته الدرهم والعلطح والصلدح كعلابط العريض وقد ذكر هذا في الاشتقاق سلاطح بلاطح نباطح الاباطح يريد كثرة الماء وقوته وفيضه ومن هذا حاجة الى حيد بلاطح من الاتباع كشيطان ليطان السماح

والسماحة

والسماحة الجود وسمح لي بالشيء اي اعطاني في الحديث بعثت بالحنيفية السمحة ولكن بالحنيفية السمحة السهلة التي لا ضيق فيها ولا حرج وقوم سمحاء جمع سميح وسمح كانه جمع سماح والمسامحة المساهلة السماح رباح اي المساهلة في الاشياء تربح صاحبها سنح لي راي في كذا اي عرض السنح بالكسر من كل شيء اصله والجمع سناح ومنه الحديث التقوى سنخ الايمان السنيح بالضم اليمن والبركة السنيح بفتح اليمين والنون موضع بعوالي المدينة سنح به الخاطر اي جاد و سنح الظبي ا ذا مر من مياسرك الى ميامنك السانح ما جاء من المياسر والبارح ما جاء من الميامن والعرب تتيمن بالسانح وتتشائم بالبارح السائح الصائم هو الصفاء سيحوا في الارض اي سيروا فيها امنين حيث شئتم والاشهر السابقة شوال وذو القعدة وذو الحجة والمحرم السائحات الصائمات في الحديث لا سياحة في الاسلام لعله اراد به مفارقة الامصار وسكنى البراري والجبال والفلوات السيح الماء الجاري تسمية بالمصدر والسيحان نهر قريب من العواصم بالطرطوس قيل سيحان وجيحان غير سيحون وجيحون والساح حد في الغضب والكمش

فصل الشين الشح البخل مع حرص تقول شححت بالكسر تشح وشححت بالفتح تشح وتشح وقوم شحاح و الشحة المشاقة التمر ونحلانه والشحشح الغيور والشجاع ايضا الشبح الشخص مشبوح الذراعين اي طويلهما وقيل عريضهما والشبح مدك الشيء بين اوتاد كالجلد والحبل تشبيح اي عليه الشرح الكشف شرحت الغامض اي فسرته ومنه تشريح اللحم وشرح الله صدره للاسلام فانشرح وشراحيل اسم الشرح الاول الشفلح الواسع المتحرك العظيم الشفتين وفرج المراة واسعة الفرج الشراحة الهمدانية التي اقرت بالزنا عند علي عليه السلام وشريح القاضي هو الحرث بن قيس الكندي استقضاه عمر على الكوفة والشراحيل اسم كان معناه الى الجر وكذلك يقال له شراحين والاشراح جمع شرج وهي عرى العيبة التي تناط بها الشيح والقيصوم هما نبتان بالبادية معروفان والمشوحاء الارض التي تنبت الشيح ومنه شيحان اي ترابية واشاح بوجهه اعرض الصبوح الشراب بالغداة حذف العبوق

فصل الصاد والصباحة الجمال ودوا صبح ملك من ملوك اليمن وقد اجمل الوجه صبح ما اشرق وانار وهو صبيح و صباح بالضم الغاء والمصباح السراج الا قيد المضيء ويعبر به عن القوة العاقلة والمتصبح المتنة بنفسه مصباح الفقه مصباح الاسلام يا صباحاه وهذه كلمة يقولها المستغيث عند وقوع الامر العظيم الصبيحة هي يوم اول النهار وابو الصباح الكناني ابراهيم بن نعيم الثقة في رواة الحديث والوليد بن صبيح من الرواة وصبح الشيء فرمانه بستر به وهو صبيح والجمع صباح والصحاح بالفتح لغة والصحيح الحق حذف الباطل والصحاح بالفتح اسم مفرد بمعنى الصحيح تصحيحا اي عافى والصحصح والصحصاح المكان المستوي الصرح القصر وقد صرح الشاعر صراحة بالضم وصروحة خلص من تعلقات غيره عربي صريح اي خالص والصريح ضد الكناية

فقد صح بالغفر اى اليوم

صلاح الديك والغراب صدحا اى صاح والصيدح الفرس الشديد الصوت
الصرح القصر وكل بناء عال والجمع الصروح وصرحة الدار عرصتها والصرح
بالتحريك الخالص من كل شئ الصريح اللبن اذا ذهبت رغوته الصروح و
الصرداح المكان المستوى صفحة الشئ جانبه وصفحت عن فلان اذا
عرضت عن ذنبه الصفح الاعراض واصل الصفح ان تحرف عن الشئ وتصفحت
الشئ اذا نظرت فى صفحاته الصافح المعرض والصفوح من ابنية المبالغة و
الصفح من اسماء السماء وصفائح الروحا جوانبها وهى عم الانبيا والصفيحة
السيف العريض والمصفح السادس فى سهام الميسر والتصفيح التصفيق
المصافح والمصافحة المجاوزة عن الخطاء والاثم بالمشاركة بين الاثنين
الصحيح الشديد الغليظ الصالح السوتى الذى صلح بدنه وافعاله والاصلاح
بين الناس ان تعف بينهم وهو صالح للولاية اى له اهلية للقيام بها والمصالحة من
الصلح بالمشاركة والصلحية قوم يدكون العقول والنفوس ويجهلون ما لجدا
وفى الامر مصلحة اى خير والجمع المصالح المصوح بالضم حايط الوادى والصوحان
وصاح وصوح اذا جف ويبس يقال الصاح النبت صوحان من الابل
عن اصحاب سبعة قد ليم الجبل بين الصوحين اى بين الجبلين وبنو صوحان
من عبد قيس قال الجوهرى فى الاصل الصيحة العذاب الصياح بالكسر والضم
الصوت فقى الحافر يق صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا بالكسر
والضم وصيحانا بالتحريك والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم
فى بعض ويصيح بهذا الحديث اى ينادى به والصيحانى تمر بالمدينة نسب
الى صيحى ان كبش كان يربط اليها واسم الكبش الصياح وقد وجد فى

فصــــل الضاد

الضبح والضبيح واحد وهو ضرب فى العدو
واضبح لونه تغير الى السواد قليلا والضباح بالضم صوت الثعلب ضبحت
الخيل ضبحا اذا سمعت صوت انفاسها فى عدوها فى الحديث بين الضحح والضلال
اى كين لا تضع الشمس والضح فى الطرف ماء ضحضاح اى قريب القعر حتى لا يبلغ
الكعبين وضحضح السراب وتضحضح اذا ترقرق الضريح البعيد والشق
فى وسط القبر الضيح والضياح بالفتح اللبن الرقيق المزوق الضيح الكلا
اذا تضع كما تضيح بالفتح

فصــــل الطاء

الطريح المطروح الطرح الرمى طرحت الرداء
عليه ما تلقى اى القيته عليه والطرح بالتحريك المكان البعيد ومطارحة الكلام معروفة
وطماح بن حكيم معروف طفاح الارض اى ملا تطفح تفيض يق طفح
الاناء يطفح طفحا وطفوحا امتلا ودر تقع المطلح عظام من شجر العضاه
الطلح الموز الواحد طلحة وشجر كثير الشوك واجعة الورب شجر حسن اللون لخضرة رفيف
ونور طيب وكذلك الطلاح والطالح ضد الصالح وطلح البعير اعيا فهو طالح

وطلحة

عبيد بن
وطلحة الطلحات طلحة بن خلف الخزاعى وطلحة بن عثمان من تيمى وذو طلوح
موضع والطلاح ضد الصلاح يهن الرمبران يطمح ببوله فى التطح بالهواء اى
يرفع بوله ويرمى به فى الهواء يق طمح نظره الى الشئ ارتفع واطمح بصره رفعه وكل
مرتفع طامح رجل طماح اى نكره طاح يطوح هلك وسقط وكذا اذا تاه
فى الارض

فصــــل الفاء

فاتحة الشئ اوله والفتح النصر والفتاح
الحاكم والفاتحه بالضم الحكم فتح الله بينكما اى بين المفاتح جمع مفتح بفتح الميم وهو
المخزن ونشر قد نما ان تفاتحه لتنوء بالعصبة اى تفاتحوا اى تحاكموا المفاتحة المحاكمة
وفتح البلاد اى غلبه وقهر عليه فتخت الفتاة بجرتها والفتحة فى الشئ الفرجة والمفتاح
مفتاح الباب وكل مستغلق والمفتح شدائدة فحيح الافعى صوتها من فيها والكشيش
صوتها من جلدها الفدح الطرح فدحه الدين اثقله وامرفدح اذا عجز عن حمله والجمع
الفوادح المفدوح المبهوض فرح به اى سر والفرح ايضا البطر والرضا والترة
والاشر الفرشاح من الحافر المسطح وفرشح الرجل اذا جلس وفتح بين رجليه المفرطح العريض
الفسحة السعة والفسيح الواسع الصدر والميم زائدة الفصح بالكسر عيد النصارى
وذلك اذا اكلوا اللحم الا فطاح الاظهار وفصح النصارى شهر الفطر وزنا ومعنا
وهو الذى ما كلون فيه اللحم بعد الصيام ورواه الجوهرى بالياء من اصلاح افى نسخة) والجمع
فصوح بالضم وافصح الرجل برادة ظهره وافصح الاعجمى تكلم بالعربية ولم يحن
فصحه وافصح اذا تكشف مساويه والاسم الفصيحة وهى ايضا ضد العيب والجمع
فضائح والفضوح ايضا اسمه والافضح الابيض الفضيحا وهما بيضاء ابيض
بيضاء الى قياح ببيضاء الحجفله وفضحت النساء اذا حكيت عنهن ما يدل على كثرة
شهواتهن الافطح العريض ورأس مفطح بالتشديد اى عريض ورجل افطح اى عريض الرأس
وفطحه قطعا جعله عريضا والفطح [illegible] والفطحية هم القائلون بالامامة الى جعفر ومن
بعده الى ابنه عبد الله بن جعفر وقيل لانه افطح تفطح راسه الفقحة بالفتح
حلقة الدبر والجمع الفقاح وركان نور الاذخر وتفقحت الوردة اذا تفتحت وهو الفاقحة
على لون الورد حين هم ان يتفتح الفلاح الفوز والبقاء والنجاة والسجود الفيه بين السجدة
وفلحت الارض شققتها للحرث ومنه سمى الاكار حدقا والفلحة بالكسر الحراثة والافلح
مشقوق الشفة السفلى وهو خلاف الاعلم فاح الطيب يفوح اذا تضوع والفيح
فاحت ريح جيفته الفيح الشيوع ودار فيحاء واسعة

فصــــل القاف

القبيح نقيض الحسن وقبحه الله اى نحاه عن
الخير وهو من المقبوحين اى المشوهين بسواد الوجه والقبح الدلجاد الاب القباح
الطول جدا وفلان مقبوح اى منحى عن الخير القح الخالص المحض وعربية قحة
والعراب اقحاح القدح بالكسر السهام قبل ان يراش ويركب نصله وقدح

المبير الفيف والجمع قداح والقداح ما يقدح به النار والمقدحة المغرفة
وقدحت العين اذا اخرجت منها الماء الفاسد وقدح فلان في فلان قدحا من باب
نفع اذا عابه ووقع فيه والقدح بالتحريك اناء واسع يسع ما يشبع ما يروى رجلين
وثلاثة والجمع اقداح القداح الفرد والقادحة الدودة في الاسنان والشجر القرحة
واحدة القروح والقرح والقرح لغتان وقرحه قرحا جرحه القريحة الطبيعة والقرحة
بالضم بياض يسير في وجه الفرس دون الغرة الخيل الاقرح المحجل بين الذي في جبهته قرحة
والماء القراح الماء الذي لا يشوبه شيء والقراح ايضا المزرعة التي ليس عليها بناء
ولا شجر والجمع اقرحة الاقتراح ابتداع الشيء اقترحت ابتدعت اقترح عليه شيئا اذا
سأله اياه في غير روية واقتراح الكلام ارتجاله والقارح في ذي الحافر بمنزلة البازل
والقريحة اول ماء يستنبط من البئر ولفلان قريحة جيدة يراد بها استنباط العلم بجودة
الطبع قزح كصرد اسم جبل بالمزدلفة وهو غير منصرف للعلمية والعدل عن قازح تقديرا
واما القوس الذي في السماء وتسميته انه قوس قزح فهي تنصرف لانه جمع قزحة وقيل
لا ينصرف لانه اسم شيطان والقزح كالغزف الطرائق والالوان القلح بفتحتين
صفرة في الاسنان وهو اقلح ومنه قلحاء والجمع قلح من باب حمد تقلحت اي
توسخت ثيابها والقلح الوسخ في كل شيء القمح البر والقمحاني بالتشديد الورس		القمحاني الورس
وشيء يعلو الخمر كالدريرة والاقماح رفع الرأس وغض البصر وقمح البعير اذا رفع
رأسه عند الحوض وامتنع من الشرب ريا المقمح البعير اذا ترك رأسه مرفوعا من
صنيعة هو سمع القمح بالفتح والسكون هو حنطة ردية ويقال لها النبطة والقمحة الحبة
وقيل الفرق بين الحنطة والبر والقمح غير معلوم والنبطة حبة في حبوب الماكولة كالبر
القيح قاح الجرح يقيح من باب باع سال قيحه واقاح بالالف لغة فيه وقيح الجرح
بالتشديد صار فيه القيح

فصل الكاف

كبحت الدابة اذا جذبتها اليك باللجام
لكي تقف الكدح العمل والسعي والكادح الذي يسعى ودم الكدح دون الخدش
والخدش دون الخمش والخمش يستعمل في معنى القطع وفي وجهه كدوح وهو بالضم
جمع كدح وهو كل اثر من خدش او عض وقيل هو بالفتح كصبور من الكدح الجرح
والمكادحة السعي والعمل كسحت البيت كسحا كنسته والمكسحة
ما يكنس به الثلج وغيره والكساحة بالضم مثل الكناسة والاكسح الاعرج
والمقعد ايضا الكشح ما بين الخاصرة الى الضلع الكاشح الذي يضمر لك
العداوة لانه طوى كشحه عليه كفحته كفاحا اذا استقبلته بوجهك الكفيح الكفء
المكافحة المدافعة تلقاء الوجه الكفاح الكثير وفلان يكافح الامور اذا باشرها بنفسه
الكلوح تكشر في عبوس والكلاح السنة المجدبة الكلوح هو الذي قصرت
شفتاه عن اسنانه كما تقلص رؤوس الغنم اذا شيطت بالنار كالحون على اسنان
الكمحت الدابة اذا جذبت عنانها حتى ينتصب رأسها والكومح الرجل العظيم الاليتين

عظيم الاليتين

الأليتين

فصل اللام

اللحح بالتحريك الجرح وقد لحح بالكسر وهو لحان لحجت عينه اذا لصقت بالرمص
ومنه قولهم هو ابن عمي لحا اي لاصق النسب على انه نعت للنكرة قبله ولو وقع بعد المعرفة
نصب على الحال تقول ابن عمي لحا اي لاصق بالنسب وتقول في النكرة هو ابن عم لح
بالجر في فان كان رجلا من العشيرة تقول هو ابن عم الكلالة الالحاح مثل الالحاف
تقول الح عليه بالمسألة لفحته النار اذا احرقته واستعمل بحرها احرقته ولفحته بالسيف
اذا ضربته به ضربا خفيفا واللفح اعظم تاثيرا من النفح لقحت الناقة بالكسر لقحا
ولقاحا فهي لاقح اي حامل ومنه الرياح اللواقح الملقوح وجمعه الملاقيح
وهي الاجنة ان قد ولدها ملقوح به فحذف الباء وان قد ملقوحة واراد بها
المضامين ما في اصلاب الفحول اللقاح بالكسر ذوات الالبان الواحدة لقوح
وهي الحلوب مثل قلوص وقلاص واللقح بالكسر انه القريبة العهد بالنتاج
واللقاح بالفتح اسم ماء الفحل واللقاح ايضا ما يلقح به النخلة ومنه تلقيح النخل وهو
وضع طلع الذكر في طلع الانثى اول ما ينشق لمحت الشيء بالبصر من باب قطع
والمحة بالالف لغة اذا ابصرته بنظر خفيف والاسم اللمحة والمصدر اللمح ولمح
البرق لمحا اي لمع اللواح من الدواب السريع العطش وابن لوحي اي عطش
او لوحته الشمس اي غيرته ولوحت الشيء بالنار احميته اللوح الكتف وكل عظم
عريض والذي يكتب فيه واللواح بالضم الهواء بين الارض والسماء ولاح النجم
اللاح اذا بدا وظهر وتلألأ وتلاوح اسم فرس لرجل وهو الفاسر الذي لا
يسمن

فصل الميم

متح النهار اي طال وامتد والماتح
المستقي من البئر من اعلاها وكذلك المتوح تقول متح الماء يمتحه متحا اذا نزعه والمائح
الذي يكون في اسفل البئر يملأ الدلو وما حاء يميحها اذا ملأها كذلك المح بالضم صفرة
البيض وبالفتح الثوب البالي وقد مح الثوب وامح بلي ومح الكتاب وامح
درس المدح بسكون الدال الثناء الحسن المدحة بكسر الميم ومدحة من باب
نفع اثنيت عليه بما فيه من الصفات الجميلة خلقية كانت او اختيارية ولهذا كان
المدح اعم من الحمد المرح شدة الفرح والنشاط وقد مرح بالكسر فهو مرح كتف
والاسم المراح بكسر الميم ولا تمش في الارض مرحا قيل هو البطر والاشر وقيل التبختر
في المشي والتكبر ومن الاذنان قدره المزح هو الدعابة وقد مزح يمزح من باب نفع والاسم
المزاح بالضم واما المزاح بالكسر فهو مصدر مازحه المسح امرار الشيء على الشيء
والمسيح لقب عيسى ع لقب به اما لسياحته في الارض او لانه خرج من بطن امه ممسوحا بالدهن
وقيل لانه امسح الرجل ليس له اخمص والاخمص ما تجافى عن الارض وقيل لانه كان لا يمسح ذا عاهة

الذي برئ وقيل المسيح الصديق وهو معرب واصله بالعبرانية ماشيحا فعرب كما
عرب موسى) حملته امه وهي ابنة ثلثة عشر سنة وعاشت بعد ما رفع ستا وستين سنة
وماتت ولها مائة واثنى عشر سنة وعبد المسيح هو عبد الله وسمى الدجال مسيحا لان
احد عينيه ممسوحة) وفي وصفه ع مسيح القدمين اي املس و مسح الدرهم اذا
ذرعها والاسم المساحة بالكسر ومسح المراة جامعها ومسحه بالسيف قطعه
ومسحنا البيت طفناه ومسحة ملك اي اثر ظاهر والمسحة المموهة ليست مخضرة
والمسح بالكسر واحد المسوح ويعبر عنه بالبلاس وهو كساء معروف التمساح هو
حيوان على صورة الضب وهو من اعجب حيوان الماء فم واسع وستون نابا في فكه الاعلى
واربعون في فكه الاسفل وبين كل نابين سن صغير مربع يدخل بعضها في بعض عند الانطباق
ولسان طويل وظهر كظهر السلحفاة لا يعمل الحديد فيه وله اربعة ارجل وذنب طويل وهذا
الحيوان لا يكون الا في مصر خاصة ملح الماء يملح ملوحا وملح بالضم ايضا فهو ماء
مالح وملح ولا يقال مالح الا في لغة ردية والاصل ملح وملح الشيء بالضم يملح ملوحا وملاحة
اي حسن فهو مليح والجمع ملاح وكذلك مليح وملاح والملحة بالضم واحدة الملح من الاحاديث
والملحة في الالوان بياض يخالطه سواد يقال كبش املح اذا جمع شعره السواد والبياض
وهو الخليس والملاحة منبت الملح والاملح ... سمنع والممالحة المواكلة والارض
سبخة مالحة يجتمع فيها الماء فيصير ملحا والملاحي بالضم والتشديد عنب ابيض في
حبه طول ومنه قوله كعنقود ملاحية حين نور والملاح صاحب السفينة
المنح العطاء منحه يمنحه والاسم المنحة بالكسر والمنيحة المنحة اللبن ان تعطي ناقة المنيحة ١٣
والشاة لغيرك ليحتلبها ثم يردها عليك وكذا البقرة والمنيح احد سهام الميسر
العشرة مما لا نصيب له لانه لا يأخذ صاحبه شيئا وقيل انما هو من السهام التي لا نصيب
لها الا انه يمنح صاحبها شيئا المائح الذي يملأ الدلو في البئر وينزل اليها اذا كان ماؤها
قليلا فقيد يقاماح الرجل ميحا من باب باع اذا انحدر في الركية ليملأ الدلو بالكف
باليد وجمع المائح ماحة مثل قائف وقافة وماح في المشي تبختر وماح فاه بالمسواك
يميح اذا استاك ومحت الرجل اعطيته واستمحته سالته العطاء وكلام فيه اعلى
مورونا فهو قد ماحه

فصل النون

ابن النباح هو مؤذن كان للنبي صلعم وكان يقول
في اذانه حي على خير العمل وكان اذا رآه علي رضه قال مرحبا بالقائلين عدلا والنبح بالفتح
فالسكون نبح الكلب يقال نبح الكلب ينبح من باب ضرب وفي لغة من باب نفع والنباح
الصياح الانجاح في الدعاء الاسراع والنجاح الظفر بالمطلوب انجحت حاجته
النجح الاصابة والتيسير النخنخ النخنخ معروف والنخنخة شدة النخيخ صوت يردده
الانسان في جوفه النتح الرشح ومتانح العرق مجاريه والنتوح صموغ الاشجار
الندح الارض الواسعة والجمع انداح والمنادح المفاوز والمنتدح المكان
الواسع ولي عن هذا الامر مندوحة ومنتدح اي سعة نزحت البئر نزحا من باب

نفع اذا استقيت ماءه كله وفي حديث البئر انزح منه دلاء واي استق منها دلاء حتى لا يبقى
وبالتحريك البئر الذي اخذ ماؤها ونزحت الدار بعدت ومنه بلد نازح نصحت
الثوب نصحا بالفتح اي خطته والنصاح الخيط والناصح الخياط والنصح
خلاف الغش ومنه توبة النصوح هي المبالغة في النصح التي لا ينوي فيها معاودة المعصية
والنصيحة لفظ جامع لمعان شتى الاعتقاد والتصديق لله ولكتابه ولرسوله
والانقياد والمنتصح اي المبالغ في النصيحة والنصيح الناصح وقوم نصحاء
ورجل ناصح الجيب اي نقي القلب والتنصح قبول النصيحة واستنصحه
عده نصيحا النضح الرش نضحت البيت انضحه بالكسر والنضح ايضا الشرب
دون الري والناضح البعير الذي يستقى عليه والانثى ناضحة ونضح الرجل عن نفسه
دفع عنها بحجة نفح الطيب ينفح اي فاح ونفحت الريح هبت ونفحة
العذاب اي قطعة منه النضوح بالفتح ضرب من الطيب تفوح رائحته وروي
بالمعجمة وهو اكثر من النضوح يبقى له اثر وقيل هو بالمهملة ما رق من الطيب وبالمهملة
ما ثخن وقيل بالعكس وقيل هما سواء واصل النضوح الرش فشبه كثرة ما يفوح من طيبه
بالرش وقيل النضوح طيب مائع ينقعون التمر والسكر والقرنفل والتفاح والزعفران
واشباه ذلك في قارورة فيها قدر مخصوص من الماء وتشد راسها ويصبرون اياما
حتى ينشر ويتخمر وهو شائع يحبه نساء الحجاز ونهى ان تطيب المرأة للرجل الا بريق
بالـ ...) ونضح العرق خرج النضح الصب على ... والانفحة بكسر الهمزة و
فتح الفاء مخففة كرش الجمل او الجدي ما لم ياكل وكذلك المنفحة بكسر الميم ونفحت
الدابة اذا ضربت برجلها المنافحة بالنفح المناولة باطراف السيوف والنافحة تو...
الجمال فان القريب من العدو ينفح دلك والانفحة لا تكون الا لكل ذي كرش
ويقال اي كرشه الا انه ما دام رضيعا تسمى ذلك فاذا فطم ورعى العشب قيل استكرش
تنقيح الشيء تهذيبه و نقح العظم استخرج مخه النكاح الوطء وقد يكون
العقد نكحتها اي تزوجتها والنكح والنكح لغتان فيه انكحت المراة تنوح نوحا
ونياحا والنياحة بالكسر والنوائح والنوح ثلاث والتناوح التقابل ومنه سميت
النوائح لان بعضهن يقابلن بعضا يتناوح الجبلان يتقابلان

فصل الواو

الوجا والوجاح والوجاح الستر الوشاح
شيء ينسج من اديم عريضا وتشده المراة بين عاتقيها وكشحيها يقال وشاح ووشح واشح
التوشيح التغشي والاصل فيه ذلك كما في الوشاح و وضح الرجل بثوبه او بازاره و
هو ان يدخله تحت ابطه الايمن ويلقيه على منكبه الايسر كما يفعله المحرم وكما يتوشح الرجل
بحمائل سيفه والجمع وشح ككتب وضح الامر يضح وضوحا ووضح الطريق محجته
والوضح الدرهم الصحيح والاوضاح حلي من الدراهم الصحاح والوضح ايضا البياض والوضح ايضا البياض

من كل شيء والوضح ايضا البرص والقمر والغرة والتحجيل والوضح بالحركة البرص والوضحة
الاسنان تبدو عند الضحك يقال اوضحت الشجة في الرأس كشفت العظم فهي موضحة
في الحديث ليس في الشجاج الا في الموضحة ووضح الامر انكشف ضاف وقاح اي صلبه
والجمع وقح مثل قذال وقذل وقد وقح الحافر تصليبه بالشحم المذاب ووقح الرجل
اذا كان قليل الحياء ويح كلمة رحمة في معنى الترحم وويل كلمة رحمة كما ان ويل
كلمة عذاب وبعضهم يستعمل كلا منهما مكان الاخرى وعن سيبويه ويح زجر لمن اشرف
على الهلكة وويل لمن وقع فيها وقال اليزيدي هما بمعنى واحد وتقول ويح لزيد وويل لزيد
ووبحك وويح زيد على الاضافة فتنصبهما باضمار فعل كانك قلت الزمه الله ويحا ونحوه
فهو منصوب ابدا لانه لا يصح اضافة بغير لام فلذلك افترقا وقد يقال للمدح و
التعجب ومنه ويح ابن عباس كانه تعجب لقوله

باب الخاء

فصل الالف ايلخ عيهم الامر اي اختلط التاريخ تعريف
الوقت والتوريخ مثله وارخت الكتاب بيوم كذا وورخته بمعنى والارخ
بقر الوحش والواحدة ارخة وقيل ارخ كما في نسخة

فصل الباء بخ كلمة تقال عند المدح والرضا بالشيء مبنية على السكون
وتكرر للمبالغة فيقال بخ بخ ان وصلت خفضت ونونت فقلت بخ بخ وربما
شددت كالاسم وبخبخته قلت له بخ بخ وتبخبخ الحر اذا سكن بعض فورة البذخ
الكبر وتبذخ اي تكبر والبواذخ من الجبال الشوامخ البذخ بالتحريك الفخر و
التطاول وشرف باذخ اي عال والباذخ العالي ويجمع على بذخ البرزخ
الحاجز بين الشيئين والبرزخ ايضا بين الموت والبعث البزخ خروج الصدر
ودخول الظهر وتبازخ في العدو اذا تقاعس وتبازخ المراة بين الفخذين ثم صار فيه الى
باطنه بطخ البطيخ واحدة البطيخة وهي فاكهة معروفة وفي المثل البطيخ بكسر
الباء والعامة تفتح الاول وهو غلط لفقد فعيل والمبطخة موضعه وفيه لغة
لغة بلخ بالفتح كورة بخراسان وكانت من مساكن ملوك العجم ونهر بلخ مشهور

فصل التاء التخ اللبن الحامض

فصل الخاء الاخنوخ بالكاف المجتن
اسم ادريس عليه السلام هو وصي متوشلخ الذي هو وصي سحوق الذي هو وصي مهلائيل
ابن قينان بن انوش بن شيث بن ادم الخوخة باب صغير كالكوة الكبيرة ينصب
عليها باب والخوخة كوة في الجدار تؤدي الضوء والمخترق ما بين كل
داربن والخوخة واحدة الخوخ فاكهة معروفة

فصل الدال الدخ الدخان اذا طار ذبابه ولبط ظهره

دوخ

داخ القبر بدوخ ذل وقد دوخته ذللته

فصل الراء رسخ يرسخ رسوخا اذا ثبت في موضعه وكل
ثابت راسخ ومنه الراسخون في العلم اي الذين يتبركون بهم امير المؤمنين والائمة من بعده عليهم السلام
المرضاخ والمرضاخة حجر ضخم يكسر عليه النوى ويقال الفيل بالياء والالف يشير الحاء والرضخ
الدق والكسر ومنه رضخت راسه بالحجارة والرضخ العطاء اليسير المشروط في الواقع فهي
الراعي والي فقط يقال رضخت له رضخا من باب نفع اعطيته شيئا ليس بالكثير والرضائخ
جمع رضيخة وهي العطية والذي رضخ له ابو سفيان وابنه معاوية كانا من المؤلفة قلوبهم
يتألفون الى نصرة الدين

فصل الزاي زخ زخه اذا دفعه في وهدة ومنه يزخ في قفاه
حتى يقذف به في نار جهنم الزنخ بالكسر معروف يتأذى به

فصل السين السبخة واحدة السباخ وارض سبخة بكسر الباء ذات
سباخ وهي ارض مالحة يعلوها الملوحة ولا تكاد تنبت الا بعض الاشجار يقال سبخت
الارض من باب تعب فهي سبخة والاسم منها تخفيف ويجمع المكسور على سبخات والساكن
على سباخ والتسبيخ التخفيف والسبخ النوم والفراغ وقد قرئ ان لك في النهار سبحا طويلا
الانقضاء سلخ يسلخ السلخ الجلد خرج وسلخ الشهر اخره وسلخت الحية بالفتح
والكسر جلدها وكذا مسلخها وسلخت جلد الشاة من باب ضرب وقتل نزعته عنها
وسلخت الشهر سلخا اذا امضيته وصرت في اخره والسليخة نبت من العطر كانه
قشر منسلخ ودهن ثمر البان والبان شجر والحب ثمره دهن طيب والسليخة سليخة
الرمث والعرفج الذي فيه مرعى انما هو خشب يابس والمسلخ موضع سلخ الجلد ومنه
مسلخ الحمام للموضع الذي يسلخون فيه ثيابهم والمسلخ بفتح الميم وكسرها اول وادي العقيق
من جهة العراق وقد مر ذكره في عقق في الحديث السنخ بالكسر من كل شيء اصله والجمع
اسناخ ومنه الحديث التقوى سنخ الايمان والاسناخ الاسنان اصولها وسنخ في العلم سنوخا
رسخ فيه وسنخ الدهن بالكسر يسنخ فسد ساخت قوائمه في الارض تسوخ
سوخا وتسيخ سيخا من باب قال وباع دخلت فيها وغابت وساخت فرسي
اي غاصت في الارض وساخت بهم الارض بالوجهين خسفت ويتعدى بالهمزة
يقال اساخه الله وساخ يسيخ سيخا ساخ وقف في الارض ولم تكن ساخ
بالمهملة اي سال وجرى

فصل الشين الشدخ كسر الشيء الاجوف تقول شدخت راسه
شدخا من باب نفع كسرته الشدخ في الكسر الشارخ الشاب والجمع شرخ مثل
صاحب وصحب وشرخ الامر والشباب اوله وهما شرخان اي مثلان
الشامخ العالي والشاهق وشمخ الرجل بانفه تكبر وارتفع وشماخ بن ضرار شاعر
الشماخ بالكسر الشمروخ بالضم العثكال وهو ما يكون فيه الرطب والجمع شماريخ
والشماريخ الغفار اي الجبل والشمراخية صنف من الخوارج من اصحاب عبد الله بن شمراخ
جمع الشيخ شيوخ واشياخ وشيخة ومشيخة ومشايخ ومشيوخاء والشيخ في اللغة
بين بالتحريك وتصغير الشيخ شييخ وشيخ ايضا بكسر الشين وقد تقدم شيوخ الشيخ في الحديث

هو موسى بن جعفر ع وربما اطلق على الصادق ع والشيخ من جاوز اربعين سنة والشاب
من تجاوز البلوغ الى ثلثين سنة وما بينهما كهل والشيخ فوق الكهل وشيخان بالكسر الجمع

فصل الصاد الصاخة بتشديد الخاء الصيحة ومنه قوله تعالى فاذا
جاءت الصاخة اى القيمة فانها تصخ الاسماع اى تقرعها وتصمها ومن الصاخة الصيحة
التى تصم من شدتها الاسماع رجل اصخ اذا كان لم يسمع الصراخ الصوت وصرخ
واصطرخ بمعنى والصريخ صوت المستصرخ اى المستغيث والصريخ المغيث ايضا
والصارخ الصياح والمصرخ المغيث الصراخ المصارخ الذى لا يكثر الصراخ الاصلخ
الاصم الذى لا يسمع شيئا البتة ولان الكلمة من زيادة ام اصلخ الصماخ الاذن بالكسر
الخرق الذى يفضى الى الراس وهو السميع وقيل هو الاذن نفسها والجمع اصمخة مثل سلاح
واسلحة الصماليخ والصملوخ وسخ الاذن وضرب الرجل على صماخهم هو جمع صماخ اى
اناموا

فصل الضاد التضمخ بالطيب التلطخ به والاكثار منه حتى كاد يقطر

فصل الطاء

الطبيخ ما يطبخ على النار طبخت اللحم من باب قتل اذا انضجته بمرق والمطبخ بالفتح
موضع الطبخ المطبخ بكسر الباء مشددة ولا تضبب فان اوله حسلة عندا ق ثم
طبخ ثم خفض ثم نصب

فصل الظاء الظخ شجر الساق

فصل الفاء الفتخ اللين
فتخ اصابع رجليه فتخا ثناها ولينها ورجل افتخ اذا كان عريض الكف والقدم مع اللين
والفتخة بالتحريك حلقة من فضة لا فص لها فاذا كان فيها فص فهو الخاتم فسخ الشئ
نقضه تقول فسخت البيع والنكاح فانفسخ اى انتقض فخ الفخ بفتح الدال وتشديد
ثانيه بئر قريبة من مكة على نحو من فرسخ وذلك رخصة لمن حج على طريق المدينة فلا حج على
غيره فالتجرد من موضع الاحرام ويوم فخ كان ابو عبد الله حسين بن على بن الحسن بن عم موسى
الكاظم ع دعا الى نفسه والفخ التى يصطاد بها والجمع فخاخ الفرخ ولد الطائر والانثى
فرخة وجمع القلة افرخ وافراخ والكثير فراخ وقد يستعمل الفرخ في كل صغير من الحيوان
والنبات وافرخ الحب اذا تهيأ للانشقاق وافرخ فؤاده اذا افرخ روعه و
انكشف عنه الفزع كافرخ البيضة اذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها وهو نثر يقول
روعك اى ليذهب فزعك الفرسخ فارسى معرب وقدر بثلثة اميال الفرخ
الرجفة مغربة بريهن اى عريض الجناح وعظم سمكها جزافية لبقلة الحمقاء يقال
ان وعدوة لفاطمة الفضيخ هو سعد من مساجد المدينة فيه روت الشمس لعلع
والفضيخ عصير العنب وشراب يتخذ من البسر وحده من غير ان تمسه النار الفضخ
كسر الشئ الاجوف فضخت راسه اى شدخته فوخ فاخت منه ريح طيبة تفوخ و
تفيخ فرقت وزنا ومعنا

فصل الكاف كرخ الكرخ كرخان كرخ سامرا وكرخ بغداد
ابراهيم الكرخى منسوب الى احدهما الكشخان والقرنان معناهما عند العامة شر
الديوث او قريب منه وقيل الكشخان من قذف بالدخان والقرنان من قذف

بالنبات

بالنبات الكامخ بفتح الميم وقد كسرت الاذن يؤتدم به معرب والجمع كوامخ ومنه لا
باس بكوامخ المجوس والكيمخت بالفتح فالسكون وفسر بجلد الميتة المملوح وقيل هو
الصاغرى المشهور وكمخ بانفه اذا تكبر كوخ الكوخ بيت من قصب بلا كوة والجمع
الكواخ وفي الحديث من بات وفي جوفه بيع ورقات من الهندباء امن القولنج ليلته اى
من تكرو بها لطخه لطخا فتلطخ اى لوثه فتلوث ومنه لطخ ثوبه بالمداد من باب
نفع ولطخ الملوق من هذا الباب وفي السماء لطخ من سحاب اى قليل منه وشئ لطخ
بتشديد الطاء فيه لطخ

فصل الميم المخ الذى يكون في العظم وربما تسمى الدماغ مخا ومخ كل شئ
خالصه الدعاء مخ العبادة لانه اصلها ووصفها لما فيه من امتثال امر الله تعالى
ولما فيه من قطع الامل عما سواه ولانه اذا راى نجاح الامور من الله قطع نظره عما سواه ودعاه
لحاجته المذنخ ... وهو ... من الختن في اثناء الانسة المرخ شجر سريع
الورى المسخ تحويل صورة الى اقبح منها والممسوخ كردوى ويجز ويه القردة و
الخنزير والكلب والفيل والدب والفارة والضب والارنب والطاوس والخفاش
والجرى والزمار والسلحفاة والوطواط والعنقاء والثعلب والدب واليربوع
والقنفذ وقيل ان الممسوخ جميعها لم يبق اكثر من ثلثة ايام ثم ماتت ولم تتوالد وهذه
الحيوانات على صورها سميت مسوخا على الاستعارة وفلان ممسوخ القلب المسخ
وهو قلب الحقيقة من شئ الى شئ الملخ السير الشديد وملخ القوم اذا تباعدوا
في الارض يملخ اى يمر مرا سهلا وملخ في الارض اذا ذهب فيها وامتلخت الذراع
اى استخرجها

فصل النون النخ المجوري وكلما ينفخ ومقعد ما الخنخ الازالة الشئ
بالماء اخرى على مكانها افسد الامر ينسخها وسوخا تاخيرها واذ ماها اذا ازيل
من وانما انما اذهب يحفظها عن القلوب فينتسخ اى انتسبت اذ احذر النخة ونسخت
الكتب نسخا نقلته ونسخ الاية بالاية ازالة حكمها والاول منسوخة والثانية ناسخة
النتخ النزع والقلع النخ السير الصعب العنيف والنخ الرقيق وقال تغلب
هى بقر العوامل النضخ وعين نضاخة اى كثيرة الماء نضاختان فوارتان والنضخ
بالماء اكثر من النضح والبلح ومنه نضخت الثوب اذا بالت وانتضخ الماء ترشش
وعيش نفاخ اى عزيز النقاخ الماء العذب وانتفخ الشئ اذا عظم ورجل
منتفخ اى سمين والمنفاخ بالكسر الذى ينفخ به النفخ معلوم النخة الحمير فالنخاخ
اى الركبة قرك وشفاء في الرجل الحمير ومناخ ركاب موضع اناخة الركاب وتنوخ
بتخفيف النون حى من اليمن ١٧ التوبيخ التهديد والتاديب من قولهم وبخته توبيخا
اذا لمته وهددته على عدم الشفقة وسخ الصحة ادماخ انا لى الادواخ جمع الوسخ
اعنى الدرن

فصل الياء
اليافوخ هو الموضع الذى يتحرك من راس الطفل اذا كان قريب العهد بالولادة وقيل اليافوخ

(right margin, beside the start of this page:) ٢ فصل اللام

(right margin, lower:) ٢ فصل الواو

وآبا وفخ اعد الدماغ وحبه يأفيخ كمصابيح انتم يا فيخ العرب اى الذين
الأعلون

باب الدال فصل الألف

الأبد الدهر والجمع آباد وأبود والتأبيد التخليد وأبد بالمكان يأبد بالكسر
أقام به والأبد الدوام والأبد الذي ليس له اول وأبدت البهيمة تأبد توحشت
والأوابد الوحوش وتأبد المنزل أقفر والأبدة الوحشى ناقة أبد اذا كانت
قوية مرتبقة الخلق ما حذف من الآحاد وهو المطاف الذي يقصد في البناء الأحد
أصله واحد أبدل الواو همزة وحذفت الألف وقرأ احد احد وحد فأبدلت الهمزة
من الواو المفتوحة كما أبدلت من المضمومة في قولهم وجوه وأجوه ومن المكسورة
كوشاح وإشاح ولم يبدلوا من المفتوحة إلا في حرفين احد وامرأة أناة من الونى
وهو الفتور وقرأ احد بمعنى اول كما في يوم الاحد والاحد هو الفرد الذي لم يزل
وحده ومعانيه كثيرة اختصرناها خوف التطويل يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث أحد
بضمتين جبل معروف على ظهر مدينة الرسول ﷺ الأدد المنكر العظيم والأدد
الأود بكسر الهمزة جمع أداة بكسرها وتبديها الدواهي العظام والأود العوج
وأد ابو قبيلة الأديد الجلبة والأدة الداهية العظيمة والدو القطع والأد
القوة أزد ابو حى من اليمن ايضا يقال أزد شنوءة وأزد عمان وأزد السراة
الأسد معروف الاصدة قميص صغير يلبس تحت الملحفة والثياب الأصيد
في الوصيدة وهو الفناء وأصدت لغة في أوصدت اذا غلقته أفد الرجل
بالكسر يأفد أفدا اى عجل وأسرع والبطء ضد وأفد الرحيل اى دنا الوافد الداني
والأزف كما سنذكره ههنا أفد على وزن فعل والأفد محركة الأمد والأمد
التأكيد لغة في التوكيد ومعناه التقوية وهو عند النحاة نوعان لفظى وهو اعادة
الاول بلفظه نحو جاءنى زيد زيد ومعنوى نحو جاء زيد نفسه الأمد هو نهاية
البلوغ وجمعه آماد يقال بلغ امده اى بلغ غايته وعن الراغب الأمد والأبد متقاربان
لكن الأبد عبارة عن مدة الزمان التي ليس لها حد محدود ولا يتقيد فلا يقال أبد
كذا والأمد مدة مجهولة اذا اطلق ويحصر نحو ان يقال أمد كذا والفرق بين
الزمان والأمد ان الأمد باعتبار الغاية والزمان عام في المبدأ والغاية فلذلك
قال بعضهم المدى والغاية متقاربان امد بعيدا اى سافة واسعة وأمد
أمد الرجل غضب وأمد خبر في الثغور الأود العوج ولا يؤوده
حفظهما اى لا يثقله ويشق عليه من قولهم آده الشئ اذا اجهده يؤوده أودا
اى اثقلني ومن كلامهم ما آدلك فهو لى اى ما أثقلك فهو لى والأؤد بالفتح الصعب
والأياد تراب يجعل حول البناء يمنع المطر وإياد حى من معد والأيد والآد
القوة أيدناه اى قويناه ورجل أيد كسيد اى قوى

فصل الباء

بجد بالمكان بجودا أقام به وقولهم

هو عالم ببجدة أمرك وبجدة أمرك بالضم اى بدخلة أمرك وباطنه والبجاد كساء
مخطط من أكسية الأعراب وبجدة الأمر باطنه وهي بضم الباء والجيم لغة في الدليل الحاذق
هو ابن بجدتها اى عالم اى عالم بالأرض وذو البجادين من اصحاب النبي ﷺ سمى بذلك
لأنه حين هاجر قطعت امه بجادا لها قطعتين فارتدى بأحدهما واتزر بالأخرى
والبجف الى قريش وكلمن رئيسهم ملوك مدين وضعوا الكتابة العربية على عدد حروف
اسمائهم هلكوا يوم الظلة فقالت ابنة كلمن شعرا البدد في الناس تباعد
بين الفخذين من كثرة لحمها وفي ذوات الاربع تباعد ما بين اليدين والبادان
باطن الفخذين ومنه بداد السرج وبددت الشئ بددا من باب قتل فرقته وتبدد
مبالغة وتكثير وبدد القيمة عطاه فرقها والبدة الحصة والنصيب وشيء
مبدد اى متفرق من تبدد الشئ البدة الطاقة مالك به بدد وبدة اى مالك به طاقة
واستبد بالأمر انفرد به من غير مشارك وقولهم لابد من كذا اى لا افتراق منه
البرد نقيض الحر وبرد لى من المال على فلان كذا اى ثبت وسموم بارد اى ثابت
وبرد اى مات الأبردان الغداة والعشي والبرد النوم ومنه لا يذوقون فيها
بردا والبردة بالتحريك التخمة وفي الحديث اصل كل داء البردة والبردة
كساء مربع اسود والجمع برود والبريد اثنا عشر ميلا البرد بالتحريك حب الغمام
وحب المزن برد العيش طيب العيش والبرد بالضم ثوب مخطط وقد يقال
لغير المخطط وبردة اسم احد الاولياء الذي انتقلت منه الوصية المحمودة
والبريد الرسول ومنه الحمى بريد الموت قيل البريد اصله بغير وهى كلمة فارسية
واصلها بريده دم اى محذوف الذنب لان بغال البريد كانت محذوفة الاذناب
فعربت الكلمة وخففت ثم سمى الرسول الذي يركبها بريدا ثم سميت المسافة به و
الجمع برد بضمتين بريدة اسم موضع البردى بالفتح والسكون نبات معروف في
العراق وبالضم ضرب من جيد التمر والبرادة بالتشديد السقاية ويسمى المبرد النحوي
بذلك لانه كان يدرس بها وكنيته ابو العباس والبردان الحمران وهما الغداة والعشي
والبردان بالتحريك موضع الابردة بكسر الهمزة علة معروفة من غلبة البرد والرطوبة
تفتر عن الجماع البرود بالفتح كحل يكتحل به فيه اشياء باردة وبردت الحديد بالمبرد
بكسر الميم والجمع المبارد البرجد كساء غليظ والبراجد الحوائط التي
وصفت بها فاطمة البعد ضد القرب وهو بعيد والبعد بالتحريك جمع باعد
وبعد بالكسر بعدا اى هلك والبعد خلاف القبل وقد يكون مبنى مع تمامه قولهم
غير ذلك نعيم اى مع ذلك والدرهم بعد ذلك وجيها اى مع ذلك البعد القطع

وأمر بعيد لا يقع مثله بعده أمّا بعد وهي كلمة تسمّى فصل الخطاب وكرّر أمّا بعد
في الكلام الفصيح يستعمله المتكلم اذا اراد الانتقال من كلام الى آخر قيل اول من تكلم بها داود
عليه السلام وانه المراد بقوله وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب يعني اما بعد وقيل اول من قالها
اول ما عرفت من كلامه وخطبه وقيل قس بن ساعدة الايادي حكيم العرب لقوله لقد علم
الحي اليمانون انني اذا قيل اما بعد اني خطيبها اي خطيب اما بعد ومعناها مهما يكن
من شيء بعد كذا فكذا بعلبك اسم بلدة مشهورة تذكر وتؤنث والدال الاولى مهملة
وفي الثانية لغات ثلاث ذال معجمة وهو الاكثر ودال ودال معجمة في البقعة وهي مدينة بناها
المنصور ابو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ثاني الخلفاء العباسيين بعد اخيه السفاح
والبلد أرض الشام والبلد الأرض والبلد ايضا موضع في الارض عامرا كان او
خلاء وبلد الرجل بالضم بلادة فهو بليد اذا كان غير زكي ولا فطن والبلادة
نقيض النفاذ والمضي في الامر والتبلد ضد التجلد والبيداء الصحراء البيد
العلم الكبير البيداء المفازة والجمع بيد وباد الشيء يبيد بيدا وبيودا اي هلك
وبيد بمعنى غير والبيداء ارض ملساء بين مكة والمدينة على ميل من ذي الحليفة نحو مكة
كأنها من الابادة وهي الاهلاك

فصل التاء التؤدة التأني والرزانة ضد التسرع ومنه حديث على تؤدة
اي من غير تعجيل التالد المال القديم الاصلي الذي ولد عندك وكذلك التلاد و
الاتلاد والتليدة من ولدت ببلاد العجم ثم حملت صغيرة فنبتت ببلاد الاسلام ومنه
المولدة واللغات المولدة الخ

فصل الثاء الثريد في الحديث ما حبب الي من الثريد وبارك الله لامتي
في الثرد والثريد فعيل بمعنى مفعول يقال ثردت الخبز اي فتته وكسرته فهو ثريد والاسم
الثردة بالضم قيل يراد بالثرد ما صغر وبالثريد ما كبر ثمود قبيلة من العرب الاولى
وهم قوم صالح وصالح من ولد ثمود سموا باسم ابيهم الاكبر ثمود بن عاثر بن ارم بن سام بن نوح يصرف
ولا يصرف فمن جعله اسم حي او والد صرفه لانه مذكر ومن جعله اسم قبيلة او ارض لم يصرفه ودار
ثمود قريبة من تبوك الثماد هو الماء القليل الذي لا مادة له والاثمد بكسر الهمزة والميم حجر
يكتحل به ويقال انه معرب ومعادنه بالمشرق وقيل الاثمد هو الاصفهاني ولم يتحقق الثمد
والثمد الماء القليل رجل مثمود اذا كثر عليه السؤال حتى نفد ما عنده و
الثندوة وهي للرجل كالثدي للمرأة الثندوة ويثنى كالثندوتين الشهد
والعسل المشهد الذي ... ثهد موضع

فصل الجيم الجحود هو الانكار مع العلم جُدَد الجبال بضم
الجيم طرقها واحدتها جُدّة بالضم الجَد العظمة جد الرجل في صدور
الناس وفي عيونهم عظم الجد ابو الاب وابو الام والجد الحظ والبخت
والجمع الجدود وفي الدعاء لا ينفع ذا الجد منك الجد اي لا ينفع ذا الغنى عندك غناه
وانما ينفعه العمل بطاعتك ومعنى منك عندك والجد نقيض الهزل والجد

الاجتهاد

والاجتهاد في الامور وجدة بلدة على الساحل والجدة الخط التي في ظهر الحمار
يخالف لونه والجدة ايضا الطريقة والجمع جدد ومنه قوله تعالى جدد بيض وقيل
يحسن جدا اي نهاية ومبالغة والجد بالضم شاطئ النهر وكذا الجدة وسميت
الجدة والجادة وسط الطريق ومعظمه الذي يجمع الطرق ولا بد من المرور عليه والجمع جواد
مثل دابة ودواب وطريق جدد اي سهل والجدد الارض الصلبة التي يسهل المشي
فيها والجدد بالتحريك المستوي من الارض وفي امثالهم من سلك الجدد امن العثار اي
المستوي منها والجد بالكسر والفتح صرام النخل وهو قطع ثمرتها وجدّ الشيء
قطعه فهو جديد وهذا زمن الجداد بالفتح والكسر وتجدد الضرع يبس لبنه الجداد
... حلوبة ... وخلت الارض وجه والجديد نقيض
البالي وجد الشيء يجد بالكسر جدة فهو جديد وهو خلاف القديم وجدد فلان واستجده اذا احدثه
والجديدان الليل والنهار ومنه قول الدريدي ان الجديدين اذا ما استوليا على جديد
اسلماه للبلى والجدجد ... في الثياب وهو معرب ... الجلاد ... فيه
الانبات فيه واسم موضع ... والجمع اجاد ... الجريد ... والجريد
السعف الذي يجرد عنه الخوص الجراد بالفتح معروف الواحدة جرادة بالفتح يقع
على الذكر والانثى كالجماعة سمي بذلك لانه يجرد الارض اي ياكل ما عليها يقال انه يولد
من الحجارة كالديدان ... الجوالي ... في الحديث الجراد نثرة حوت اي
عطسته وجردت الشيء جردا من باب قتل قشرته وجرده من ثيابه
بالتشديد نزعها عنه وتجرد هو منها المتجرد المسلوب الثياب الاجرد ضد الاشعر كالاجرد
والتجرد التعري تجرد لاحرامه اي تعرى عن المخيط وفي وصفه ... اجرد مرد
اي لا شعر على ... الجريد سعف النخل ومنه الخبر كتبت القرآن في جرائد النخل والجارودية
فرقة من الزيدية ينسبون الى ابي الجارود زياد بن ابي زياد والجرد الثوب السحق
والخلق ومنه كان صداق فاطمة جرد برد حطمية وجرد قطيفة الجرد
فيها وخلقت السويق تجرد المراة والتلغم جردا اي ... ولا يدع منها شيئا
والجردان بالضم قضيب الفرس وغيره الجسد من الانسان بدنه وجثته والجمع
اجساد ولا يقال لغير الانسان من خلق الارض جسد وكل خلق لا ياكل ولا يشرب
نحو الملائكة والجن فهو جسد وقد يقال الجسد الله للانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيرهم
الجعودة في الشعر ضد السبوطة ويقال جعد الشعر بضم العين وكسرها جعودة اذا كان
فيه التواء وتقبض فهو جعد وذلك خلاف المسترسل وجعدة بنت الاشعث
بن قيس الكندي وهي التي سمت الحسن واخوها محمد شرك في دم الحسين وابوها شرك في دم
امير المؤمنين ع الجلد الكبار من النوق التي لا ولد لها ولا البان الواحدة جلدة
بالهاء والجلد ايضا الارض الصلبة الجلد واحد الجلود من البقر والغنم والانسان وغيرها
تجالد القوم بالسيوف واجتلدوا اي ضرب بعضهم بعضا وجلدت الجاني

الصمام

السعف النخل

المجساد الزعفران

جلده من باب ضرب ضربه بالمجلد بكسر الميم وهو السوط وجيء به من على الاذان
يتضاربون عليه ويتقاتلون والجلاد هو الضرب بالسيف والسوط ونحوه ومنه الجلدة بالشدة
والمجلد القوي الشديد والجلد بالتحريك الصلابة والجليد الصلب من الارض المستوي
والمتجلد المتكلف في الجلادة والجليد الماء الجامد من البرد ونحوه جليد صلب
عزرخو وجلود بالكسر اللام قرية بالاندلس والجلودي من الرواة منسوب اليها
الجلد والمجلود كجعفر وعصفور الضخم ميمه زائدة وذات الجلاميد موضع
الجمد بالفتح والسكون ما جمد من الماء وغيره جمد من باب قتل وجمودا خلاف ذاب
والجمد بالتحريك جمع جامد مثل خدم وخادم والجماد بالفتح الارض التي لم يصبها مطر
وسنة جماد لا مطر فيها وجمادى احد فصول السنة سمي بذلك لمصادفته ايام الشتاء
حين جمد الماء وكذا الثاني واسماء الشهور كلها مذكرة الا جماديين فان جاء تذكيرها
في الشعر فهو ذهاب الى معنى الشهر كما قالوا هذه الف درهم على معنى هذه الدراهم ويقال
جمادى غير مصروفة للتانيث والعلمية وجمعها جماديات المجلنظي المستلقي
الذي رمى بنفسه وامتد المجليف المائجة والشجة وجه جلنفيه قدر ماء ١
كناية عن قوة القلب وجبه كفه كناية عن النجار اذا وجعت الجوارح فلذ شفعت يرود
الحدود ما بين المكيلين المجنفة المجرعة كما يقال الوف مؤلفة وقناطير المقنطرة
الجودي بتشديد الياء وقد يارسانها مخففة اسم الجبل الذي وقفت عليه السفينة نوح
الصافنات الجياد كانها جمع جيد على قياس جلاد الردى وسيأتي صافن في صفن
والجواد الجيد للعدو يقال جاد الفرس جودة بالضم والفتح هو جواد والجمع جياد
والانثى جواد ايضا سمي بذلك لانه يجود بجريه والجواد من الانسان الجواد في المنطق
الذي يؤدي ما افترض عليه والنجيد الذي ينجز ما افترض عليه وجاد الرجل من باب
قال يجود جودا تكرم هو جواد والجمع اجواد وجاد بماله بذله وجاد بنفسه سمح بها
عند الموت وجادت السماء امطرت والجود بالفتح فالسكون المطر الغزير او
ما لا مطر فوقه ومنه المجهد والمجهد الطاقة وجهد الرجل هو جهود من المشقة
وجهد عيشه بالكسر اي نكد واشتد والجهاد بالفتح الارض الصلبة وبالكسر المجاهدة
في سبيل الله اجهد جهدك في هذا الامر اي ابلغ غايتك وجهد البلاء الحالة التي
يختار عليها الموت ويقال هي قلة المال وكثرة العيال لا جهد لك اي لا ابلغ
غايته او لا اشق عليك ولا اشدد واجتهد يمينه اي بذل وسعه في اليمين وبالغ فيها
والاجتهاد المبالغة في الجهد ومجهود الرجل طاقته ووسعه والمجهود الذي وقع
في تعب ومشقة المسكين اجهد [illegible] من الفقر اي الاحالة منه والجيد العنق
والجيد بالتحريك طول العنق وحسنه والجادي الزعفران

فصل الحاء

حتد بالمكان يحتد اقام به والمحتد بالفتح
وكسر التاء الاصل والطبع انه كان محتدا اي الطبع اصيد وطبع يقال ما اجل منه محتد
اي ابدا وعين حتدة بغير الحاء والتاء اذا كان لا ينقطع ماؤها المحادة المحاربة

والمجانبة

والمجانبة حدود الله محارمه وما نهى عنه لانه ممنوع منها والحدود الشرعية عبارة
عن الاحكام الشرعية حاد الله اي شاقه اي عاداه وخالفه الحديد الحاد
ويحد له حدا اي يبين له شيئا ويجعل له حد السيف وغيره من باب ضرب والمحادة
المعاداة حادونا اي عادونا وخالفونا والمحاد اسم مجرى في توريته موضع لانه كما وصفه
وبه المحد الحاجز بين الشيئين الحداد ترك الزينة محدا حدادا بالكسر هي
حاد بغيرها اذا حزنت ولبست ثياب الحزن وتركت الزينة وكذلك احدت احدادا
فهي محد ومحدة والكراهة صحي الثلاثي واقتصر بالرباعي والمحدة ما تعتري الانسان
من النزق والغضب حد يحد اذا غضب والحديد معروف والاسم صنعته الحدادة
حرد يحرد بالكسر حردا قصد تقول حردت حردك اي قصدت قصدك ومنه قوله تعالى
وغدوا على حرد اي على قصد والحرد الغضب وزنا ومعنى حرد يحرد كغضب يغضب
وحرد على قومه اي تنحى عنهم وتحول ونزل منفردا ولم يخالطهم والحردي في الغضب
نبطي معرب والدقيق نبطي او هندي الحرمل الطين الاسود الحسل تتخي
رواه النقه عن صحبها الحشد الجماعة من الناس حشدت القوم جمعتهم احتشد
اجتمع حي فلان حاشد اي مستعدا متأهبا ورجل محشود لان عنده الناس يرجون
لحذفه لانه مطاع وارض حشادة لا تسيل الا من مطر كثير حصدت الزرع احصد
والحصاد والحصاد لغتان بمعنى قطع الزرع والحصد المنجل واستحصد الزرع
اي حان له الحفد السرعة والحفدة الاعوان والخدم وولد الولد واحدهم حافد
ورجل محفود اي مخدوم وقيل الحفد ابن المرأة والحفيد صاحب المال واحفد ثم
حمله على الحفد والاسراع الحقد الانطواء على العداوة والبغضاء وحقد عليه من
باب ضرب وفي لغة من باب تعب اذا ضغن والجمع احقاد الحمد نقيض الذم تقول حمدت
الرجل احمده حمدا فهو حميد ومحمود والحمد اعم من الشكر والمحمد الذي كثرت خصاله المحمودة
والمحمدة وجمعها محامد وحماداك ان تفعل كذا اي قصاراك قدمته ماكنت منه تحيد
اي تنفر وتهرب حاد الشيء مال عنه وعدل ويحيد عنه تهيبهم (حكاه) وحادث
الى ان الداخلة الحائد من غير المذاق المحيد المهيد

فصل الخاء

الاخدود شق في الارض مستطيل جمعه اخاديد واصحاب
الاخدود هم اخدود نجران خده الملك ذو نواس الحميري واحرق فيه نصارى
نجران وكان على دين اليهود خد الارض من باب مد شقه والخد الذي جاوز موضع الخلق
الى منتهى الشدق يكتنفان الانف عن يمين وشمال والمخدة بالكسر الوسادة لانها
توضع تحت الخد والجمع مخاد كدواب والخد حديدة تخد بها الارض والخدة

بالضم الحفرة الخريدة من النساء الحيية والجمع خرد وخرائد وخرد

الجوبة

الخضد الاكل الشديد وخضدت الشجرة قطعت شوكها فهو خضيد ومخضود ومنه قوله تعالى في سدر مخضود والخضاد شجر رخو ليس له شوك خمدت النار تخمد خمودا اذا سكن لهبها ولم يطفأ جمرها وهمدت اذا طفئ جمرها الخود الجارية الناعمة والجمع خود والتخويد سرعة السير الخلود الدوام اخلد الى الارض اي مال وركن المخلدون المبقون واخلد بالمكان اقام به وخلد ايضا وبابه قعد والخلد بالتحريك البال يقال وقع ذلك في خلدي اي في روعي وقلبي والمخلد الى الشيء المستند اليه ومخلد وزان جعفر من اسماء الرجال

فصل الدال

الدرد سقوط الاسنان بقي درد دردا من باب تعب سقطت اسنانه وبقيت اصولها فهو ادرد والانثى درداء وبها سمي ام الدرداء وبه كني ابو الدرداء الدردي من الزيت وغيره ما يبقى في اسفله ودرديا خمر ادرد الدد اللهو واللعب في الحديث ما انا من دد ولا الدد مني والدردم بالكسر الناقة التي كثرت اسنانها من الكبر والميم زائدة الدود جمع دودة والتصغير دويد والقياس دويدة وداد الطعام وادأد ودود ودوّد كله مبني اذا وقع فيه السوس وانواع الدود كثيرة منها ما يخرج في اللحم والارضة ودود الفاكهة ودود القز ودود الاخضر ومنه ما يتولد في الحيوان ومن حيوان الانسان

فصل الذال

الذود من الابل ما بين الثلاث الى العشر الذياد الطرد يقال ذاده وذوادا تذودان اي تطردان وتكفان غنمهما واكثر ما يستعمل الذود في الغنم والابل وربما استعمل في غيرهما ولا تذوده عنها اي لا تطرده ورجل ذائد اي حامي الحقيقة دفاع ومنه الذائدة الحماة والمذود كمنبر معلف الدابة والمذود اللسان

فصل الراء

الراد والرادة من النساء الشابة الحسنة ربد بالمكان ربودا اقام به المربد الموضع الذي يحبس فيه الابل وغيرها والموضع الذي يجفف فيه التمر تربد وجهه اي تغير من الغضب والاربد ضرب من الحيات تعظم فيربد منه الوجه واربد بن ربيعة اخو لبيد لامه الرثد بالتحريك متاع البيت المنضود بعضه على بعض ومرثد بن ابي مرثد الغنوي بالفتح رجل من رواة الحديث والغنوي منسوب الى غني حي من غطفان رخود لين العظام كثير اللحم وامراة رخودة يرتد اي يطرف ارتد اي رجع ومنه فارتد بصيرا اي رجع بصيرا ردوا ايديهم في افواههم اي عضوا انامل حنقا وغيظا لا مرد له اي لا يصرف الرديدي الرد لا يرد اي لا يصرف وامر رد اي مردود والتردد في الامر معلوم بردد وبنها اي بكرر دينها استرد الشيء اي سأل ان يرده والمرتد من ارتد عن الاسلام والردة بالكسر والتشديد اسم من الارتداد الرشد خلاف الغي والضلال رشد رشدا

ورشد

[illegible]

ورشد بالكسر يرشد رشدا لغة فيه تقول هو لرشدة لا لزنية والاسم الرشاد وارشده الله هداه الله وارشد الضال هداه الطريق الارشد نحو الاقصد ارشدا اي اهدى بها واقربها الى الحق ورشيد الهجري كان يعلم علم المنايا والبلايا رصده يرصده رصدا ورصدا اذا ترقبه كانت مرصادا اي معدة الرصد كالحرس اسم جمع للراصد والرصد الطريق والجمع ارصاد ارصدت الشيء اذا جعلته له عدة والارصاد في الشر وقيل رصدت وارصدت في الخير والشر المرصود المطلوب والراصد الحافظ ومنه قوله هذه مائة درهم ارصدها لشراء خادم اي حفظها الرعد صوت السحاب والبرق لمعه وضياؤه يجيئان من السحاب والرعد العاصف شديد الصوت وترعد فرائصها اي ترجف وتضطرب من الخوف ورعدت السماء رعدا من باب قتل ورعودا لاح منها الرعد وارعد القوم ارعادا وابرقوا اصابهم رعد وبرق وارعد الرجل وابرق اذا تهدد وارعد الرجل رعدا اضطرب وارتعدت اضطربت والارتعاد الاضطراب والاسم الرعدة بالكسر وقام بين يديه بضم همزة وكسر عين اي اخذته الرعدة رغد العيش بالضم رغادة اتسع فهو رغد ورغيد ورغد من باب تعب لغة فهو راغد ومنه عيش رغيد اي واسع طيب وهو في رغد من العيش اي رزق واسع وارغد القوم اخصبوا وصاروا في رغد من العيش بئس الرفد المرفود اي بئس العطاء المعطى وقيل بئس العون المعان والرفد بالكسر العطاء والعون وبالفتح المصدر يقال رفده رفدا من باب ضرب اعانه واعطاه وارفده مثله ورجاء رفدك اي رجاء عطفك وصلتك وعطائك والارفاد الاعطاء والاعانة والاسترفاد الاستعانة الرفد ايضا العذق الضخم يقرى فيه الضيف والرفادة شيء كانت تترافد به قريش في الجاهلية يخرج فيما بينها مالا تصنع به للحاج طعاما وكانت السقاية والرفادة لبني هاشم والسدانة واللواء لبني عبد الدار والرافدان دجلة والفرات الرقاد النوم رقد يرقد رقدا ورقودا ورقادة نام ليلا كان او نهارا المرقد المنام وبعضهم يخصه بنوم الليل ويشهد له الاول تحسبهم ايقاظا وهم رقود وارقده انامه والرقدة النومة رقد عن الامر اي قعد وتاخر والمرقد دواء يرقد شاربه والراقود اناء خزف مستطيل مقير وهو دن طويل الاسفل رواكد على ظهره اي سواكن يقال ركد الماء ركودا من باب قعد سكن وكذلك الريح والسفينة والشمس اذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو راكد ورمك القوم هدءوا في الحديث رماد رمد دائم الرماد بالفتح معروف والرمد داء بالكسر والمد منه يقال رماد رمدد اي هالك والرمدد بالكسر المتناهي في الاحتراق والرقة كما يقال ليل اليل ويوم ايوم اذا ارادوا المبالغة ورمدت الغنم من باب ضرب اي هلكت من برد او غيره ورمدت العين من باب تعب وضرب لغة اي هاجت فهو رمد وارمد والانثى رمداء والاربد الذي على لون الرماد وهي نعامة فيها كدرة عام الرمادة الذي هلك فيه الناس والاموال وهي اعوام جدب تتابعت في ايام عمر بن الخطاب الرند شجر طيب الرائحة من شجر البادية وربما سمي العود رندا راوده على الامر مراودة ورودا من باب قاتل طلبت منه فعله وكان في المراودة معنى المخادعة لان الطالب يتلطف

(للارتياد لطلبه)

فصل الزاي

في طلبه بلطف المخادع ويحوم حوله رويد تصغير رود واصله من رادت الريح
ترود روداً اذا تحركت حركة خفيفة يرتاد اي يطلب موضع السهل اللين الرواد
جمع رائد واصل الرائد الذي يتقدم القوم يبصر لهم الكلأ ومساقط الغيث يقال راد يرود ريادا
ورودادا وريادا ومنه الحمى رائد الموت اي رسول الموت الذي يتقدمه والارادة المشيئة وحقيقتها
من الرود وهو الذهاب والمجيء والمرود بالكسر الة معروفة يكتحل فيها والجمع المراود وكذلك
زائدة والرائدة من النساء وهي الطوافة في جاراتها ومنه المترددة وهو الميل ومحور
البكرة اذا كان من حديد وقولهم الدهر ارود اي ذو غير يعمل في سكون لا يشعر له الرويد
المشي على مهل وتصغيره رويد ورويد معناه مهلا واما حركة الدال فلالتقاء الساكنين وفي
رويدك الكاف للمخاطب لا موضع لها من الاعراب لانها ليست باسم ورويد غير
مضاف اليها وهو متعد الى مفرد لانه اسم سمي به الفعل يعمل عمل الافعال وتفسير رويدك امهل
الزبد بالتحريك الجود وغيره كالرغوة والزبد بضم الباء الرفد والعطاء تقول منه زبدت
الرجل من باب ضرب اعطيته ومنحته الزبد بالضم ما يستخرج بالمخض من اللبن واما اللبن الذي
هو ينتهي ما يستخرج منه زبدا الزبادة دابة كالسنور يجلب منها الطيب والزباد الطيب
وهو وسخ يجتمع تحت ذنبها على المخرج والزبيدة امراة الرشيد بنت جعفر بن المنصور
زأده ازاده اي افزعه فهو مزؤود اي مذعور وزبدت الرجل اذا منحته
من شيء من المال وزبيد بطن من مذحج وزبيد بفتح الزاي مدينة باليمن
الازدراد الابتلاع ويزدرد زردا من باب تعب يتعب والزرد مثل السرد
وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض والزراد هو السراد بقلب السين زايا والمزرد
بالفتح الحلق والزرد بالفتح الدرع او الدروع والمزردة والزرادة صانعها الزغد
الهدير الشديد وهو ترديد صوت البعير في حنجرته الزند موصل طرف الذراع في الكف
والعود الذي يقدح به واما الزندان الكوع والكرسوع والجمع زنود والزند الذي
يقدح به ايضا زندان الاعلى والسفلى والزندة السفلى فيها ثقب وهي الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان
والجمع زناد مثل سهم وسهام والمزند الضيق التزود اخذ الزاد والزاد طعام يتخذ
للسفر والجمع ازواد وزودته اعطيته زادا والمزود بالكسر ما يجعل فيه الزاد وهو وعاء
من ادم والمزادة الراوية الزهد في الشيء ضد الرغبة زهد زهدا وزهادة
يعني تركه واعرض عنه فهو زاهد ومن باب زهد يزهد لغة والجمع زهاد الزيادة والزوادة
بالواو ايضا النمو تقول زاد الشيء يزيد زيادة اي ازداد ومنه والمزيد الزيادة واستزاده
طلب منه الزيادة وزياد بن ابيه هو زياد بن سمية المنتسب الى ابي سفيان واول من دعاه بابن ابيه
عائشة حين سئلت لمن يدعى

فصل السين

الاساد سير الليل لا تعريس فيه والتأويب سير النهار
لا تعرج فيه ما له سبد ولا لبد اي لا قليل ولا كثير قال الاصمعي السبد من الشعر واللبد
من الصوف التسبيد استئصال الشعر والحلق السبنده والسبندى الجريء من كل شيء
سجد معناه خضع والسجود وضع الجبهة على الارض والاسم السجدة والسجدة بالفتح المرة
الواحدة واصل السجود في اللغة الميل والخضوع والتطامن والاذلال ومنه سجد البعير اذا خفض
راسه عند ركوبه وسجد للطالع اي تطامن وانحنى والطالع سهم يجاوز الهدف من اعلاه
السداد من القول السليم من خلل العثار واصله من سد الثلمة السديد الصواب والعدل

موافق

موافق للحق والسداد بالفتح الصواب من القول والفعل واسد الرجل جاء بالسداد وسد
يسد من باب ضرب سدودا اصاب في قوله وفعله فهو سديد السد بالفتح والضم
الجبل والردم ومنه سد الروحاء وسد الصهباء وهما موضعان بين مكة والمدينة
وسد ذي القرنين سدد الرجل اذا لزم الطريقة المستقيمة وقد رسخ المقاربة [illegible]
القصد في الامر الذي لا غلو فيه ولا تقصير السداد بالفتح الاستقامة وسدد في رميته
اي بالغ في تقويمها واصابتها وسددت الشيء اي اصلحته واوثقته وهو من باب نصر
والسدة بالضم والتشديد كالصفة او كالسقيفة فوق باب الدار ليقيها من المطر
فقيل هي الباب نفسه وقيل هي الساحة بين يديه ومنه سدة الجامع [illegible]
ريث بن غطفان سدة المسجد الظلال التي حوله والسدة [illegible] بالكوفة
يبيع فيها الريح وكذلك السداد كالسداد والسدي هو نسبة اسماعيل السدي المشهور
لانه كان يبيع المقانع والخمر في سدة مسجد الكوفة وهو ما يبقى من الطاق المسدود وجمع سدة
سدد والحبل بالكسر التوفيق للسداد وهو السداد بالكسر اذا كان يحبس السداد
والعقد والمسد [illegible] المعقد وبفتح المعقد على صفة اسم المفعول السرد نسج حلق
الدرع ومنه قيل لصانع الدرع سراد وزراد ايضا على البدلية يقال سرد فلان الصوم
اذا والاه وقيل سرد الدرع نسجها وبق السرد الثقب والمسرودة الدرع المثقوبة
والسرد اسم جامع للدرع وسائر الحلق والسرد جودة سياق الحديث يقال
سردت الحديث من باب نصر اذا اتيت به على الولاء ومنه فلان يسرد الحديث اذا
كان جيد السياق له وقيل لاعرابي اتعرف الاشهر الحرم فقال نعم ثلاثة سرد
وواحد فرد فالسرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم والفرد رجب المسرد المخرز والاديم
والمسرد المخرز في الاديم السرمد كالغرقد الدائم المستمر الذي لا ينقطع وليل سرمد
اي طويل والسرهدي الشديد والانثى سرهدة والمسرهدي الذي [illegible]
السرهد [illegible] الغام السعادة ضد الشقاوة فهو سعيد والجمع سعداء والسعد
اليمن لبيك وسعديك اي ساعدت طاعتك مساعدة بعد مساعدة واسعادا بعد اسعاد
وهو مثنى وهو من المصادر المنصوبة بفعل لا يظهر في الاستعمال قيل ولم يسمع سعديك مفردا
عن لبيك والاسعاد الاعانة والمساعدة المعاونة والسعد بضم السين طيب معروف
وسعدان نبت وهو من مراعي الابل ولم يوجد [illegible] حسكة السعدان والاسعد
اسم مغفر كان لرسول الله والساعد من الانسان ذراعه وساعد الطائر جناحه
السعود كالسنور الحديدة التي يشوى بها اللحم والمعروف [illegible] السفاد نزول
الذكر على الانثى سفد بالكسر يسفد سفادا ومن امثالهم اخفى من سفاد الغراب
السفلد الاحمق والذئب السمود اللهو سامد اي لاه والتسميد
الارض ان يجعل فيها السماد وهو السرجين والسماد كالسلام ما يصلح به الزرع من تراب
وسرجين وتسميد الراس استئصال شعره لغة في التسبيد والسمند الفرس
فارسية ولون معروف في الخيل السناد الناقة الشديدة الخلق وسناد اسم
وسند اليه والاسناد في الحديث رفعه الى قائله وسندت الى الشيء اسند سنودا
واستندت وسندت [illegible] والسند بالتحريك ما ارتفع من الارض والسند نوع من الثياب
السند نوع من البرود والثوب والسندان زبرة الحداد

السيد رئيس الكبر في قومه المطاع في عشيرته وان لم يكن هاشميا ولا علويا والسيد الذي يفوق في الخير والسيد المالك ويطلق على الرب والشريف والكريم والفاضل والحليم والمحتمل اذى قومه والزوج والمقدم والفقيه سيدا لذي الباب اي الزوج والسودد والسيادة والسواد لون معروف وسواد الكوفة نخيلها واشجارها وسواد خير وبياض وزرعها وغلها والسواد المحترم الهالك في قول القائل الحمد لله الذي لم يجعلني من السواد المخترم حين رؤية الجنازة اي لم يجعلني من الهالكين الزموا السواد الاعظم اي الفرقة المحقة وقوله عليكم بالسواد الاعظم وقولهم لا يفارق سوادي سواده اي لا تفارق شخصي شخصه وسواد القلب حبته وكذلك سويداه وجمع السيد سادة وسادات الاسودين الحية والعقرب وادرقتلهما في الصلوة والاسود وحيه والاسود الحية العظيمة والاسودان التمر والماء والمسودة بكسر الواو لابسي السواد وهم اصحاب دعوة العباسية ومن امثال العرب ما كل سوداء تمرة ولا كل بيضاء شحمة واول من قال ذلك عامر بن ذهل وقصة مذكورة في محلها وسويد بن غفلة من رواة الحديث السهاد بالفتح الارق سهد الرجل بالكسر سهدا والسهد بضمتين القليل النوم والمسهد سهده ومنه حزن شديد وليل سهد يعني لا نوم فيه

فصل الشين

حتى يبلغ اشده اي قوته وهو ما بين ثماني عشرة الى ثلاثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل انعم وانك ولا نظير لهما واشد وعيد وعلى قلوبهم اي اطبع على قلوبهم اي امنعها من التصرف والفهم من الشد وهو عبارة عن الخذلان والطبع وشد دنا اي قوينا وعقدنا سنشد عضدك اي سنقويك ونؤيدك والتشديد خلاف التخفيف واشتد الشيء من الشدة واشتد النهار علا وارتفع شمسه شده اوثقه وشدد ضرب قوي او تقدم وشد في الحرب يشد بالكسر حمل على العدو وشيء شديد بين الشدة شد الرحال كناية عن السفر شرد بهم من خلفهم اي فرق وبدد جمعهم والتشريد الطرد والتفريق وشرد البعير يشرد شرودا وشرادا نفر وهو شارد وشرود والجمع شرد ومنه فرق بين الشاهد والشهيد ان الاول يعني الحدوث والثاني يعني الثبوت والشاهد الحاضر وذو الشهادتين خزيمة بن ثابت حيث جعل الرسول ﷺ شهادته شهادتين وسماه بذلك والمشهد محضر الناس والمشهد العظيم في سمعها والجمع شهاد كشهاد وشهدا يجيء وشاهدا يجيء صاحب القبر الشكد بالضم العطاء وبالفتح المصدر الشيد كل شيء طليت به الحائط من جص وغيره وبالفتح المصدر المشيد المعمول بالشيد والمشيد بالتشديد المرفوع وشاد بنيه يشيده جصصه

فصل الصاد

الصيخود واحد الصياخيد وهي الصخرة الشديدة الصلبة صخدت الشمس تصخد صخدا احرقت صد عنه يصد صدا اعرض وصده عن الامر منعه وصرفه عنه وصد يصد صديدا اي ضج والصد القرب يقال داري صدد داره اي قبالتها الصديد قيح ودم تصديت للامر تعرضت له واصله تصددت فابدل للتخفيف المصدود الممنوع والمصد الجبال والاعراض يقال صددت عنه اي هجرته واعرضت عنه الصرد بفتح الصاد وكسر الراء فهو يجد البرد سريعا ومنه رجل صرد مصراد لمن تشتد عليه البرد ولا يطيقه ويقال ايضا للقوي على البرد فهو من الاضداد الصرد كرطب طائر ابيض البطن اخضر الظهر ضخم المنقار يصطاد العصافير اذ نقر واحد قد في ساعة ويسمى الاخطب والاخيل لذلك ويؤذي الا في سعفة

[illegible]

[illegible]

في سعفة او شجرة قيل ان الصرد كان دليل آدم في بلده من سرانديب الى بلده جده سير شهر وحجه الصعيد موضع ينسب اليه التراب الصعيد التراب الخالص الذي لا يخالطه سبخ ولا رمل والصعيد ايضا وجه الارض ترابا كان او غيره والصعيد ايضا الطريق لا نبات فيها عذابا صعدا اي شديدا شاقا والصعد صعد صعد وصعد العذاب لانه يصعد المعذب اي يعلوه ويغلبه الصعود بفتح الصاد العقبة الشاقة الاصعاد الابتداء في السفر والانحدار وقيل الاصعاد الذهاب في الارض والابعاد سواء ذلك في صعود او حدور يقال تنفس الصعداء بضم الصاد وفتح المهملتين والمد نوع من التنفس يصعده المتلهف الحزين وانتصابه على المفعول المطلق النوعي نحو جلست القرفصاء والصعد بضمتين الصعود ضد الهبوط الصعدات الطرق مأخوذ من الصعيد التراب فانه يجمع على الصعد بضمتين ثم الصعدات جمع الجمع كما تقول طريق وطرق وطرقات والصعدات في الحديث فناء باب الدار وممر الناس والصعائد وصعد جمع الصعود يقال اشتريته بدرهم فصاعدا هو حال اي فزاد الثمن صاعدا الاصفاد القيود والاغلال واحدها صفد بالتحريك وكذلك التصفيد والصفد الوثاق والصفد بالكسر ما يوثق به الاسير والصفد بالتحريك العطاء ومنه طيبي طبت لم اتخذ عليه صفدا يعني اجرا اصفدته اعطيته والتصفيد التثنية والتشديد تصفده تشده وتوثقه بالاغلال الصلد الصلب وحجر صلد اي صلب املس الاصلد البخيل والفرس الذي لا يعرق والصلخد والصلخدى الشديد الصمد السيد العصد يقال صمده يصمده صمدا قصده والمصمود المقصود والصمد السيد الشجاع والذي ينتهي اليه السودد والصمد المكان المرتفع الغليظ الصناديد الدواهي وصناديد القوم اشرافهم جمع صنديد بكسر الصاد وهو السيد الشجاع الصيد الاصطياد والمصيد ايضا والصيد بالتحريك مصدر الاصيد وهو الذي لا يلتفت يمينا وشمالا والصاد الصيد والناس البعير الصاد الذي به الصيد وهو داء يصيب الابل في رؤسها والمصيدة والمصيد آلة الصيد والجمع مصائد بغير همز وكلب صيود بالفتح وكلاب صيد وصيد وصيائد بالمد جمع اجمع

فصل الضاد

الضد واحد الاضداد والضديد مثله وقد يكون الضد جمعا وضاده مضادة اذا باينه في لغة ومنه لا مضاد له في ملكه والمتضادان اللذان لا يجتمعان كالليل والنهار لا ضد له ولا ضديد اي لا نظير له ولا كفء ضمد فلان رأسه بالتشديد شده بالضماد وهي خرقة تعصب بها او لوث بها عمامة والضماد خرقة يشد بها العضو من الجرح

الضاد حرف مستطيل مخرجه من طرف اللسان الى ما يلي الأضراس ومخرجه من جانب الأيسر
أكثر من الأيمن والعامة تخرجه من طرف اللسان وبين الثنايا وهي لغة ومن العرب من
يبدل الضاد ظاء ومنهم من يعكس وهذا وان نقل في اللغة وجاز استعماله في الكلام فلا يجوز
العمل به في كتاب الله لان القراءة سنة متبعة وهو غير منقول فيها

فصل الطاء

اضطهده اى قهره فهو مضطهد تقول هو مضطهود ومضطهد اى مقهور والطاء بدل
من تاء الافتعال ٧ الطريق طردته اذا اخرجته عن بلده وطردت الصيد طردا اذا
ابعدته فهو مطرود وطريد ومطاردة الأقران في الحرب حمل بعضهم على بعض
واطرد الخافقان وهما المشرق والمغرب واطرادهما تتابعهما والانهار تطرد بالكسر و
التشديد اى تجري ونهران يطردان اى يجريان الطرد بالتحريك ايضا الابعاد طردت
الابل طردا اى ضممتها من نواحيها واطردتها امرت بطردها الطود الجبل العظيم و
طود منيف جبل عال ٧

فصل العين

العبادة الطاعة وهي غاية الخضوع والتذلل وقد تعبد
عبد لله اى جحده والنفقة ومنه قوله تعالى ان كان للرحمن ولد فانا اول العابدين اى
من حكم فانا اول الجاحدين العبد خلاف الحر والعباد والعبيد جمعه وله جموع كثيرة
والاشهر منها اعبد وعبيد وعباد وعبادى وقيل عبد نحو سقف وسقف وعبدة
والعبادة بحسب الاصطلاح هي المواظبة على الفعل المأمور به والفعل على عابد ثم
استعمل العابد فيمن اتخذ الها غير الله فقيل عابد الوثن وعابد الشمس وغيرهما والتعبد
التنسك والعبادى بفتح العين منسوب الى عباد اسم قبيلة والعباديد
الفرق من الناس الذاهبون في كل وجه وكذلك العبابيد بالباء الموحدة
وعبادان على صيغة التثنية بلد بجزيرة بقرب البصرة شرقا وقيل جزيرة احاط بها
شعبتا دجلة وقيل ابن عباد عمل وزن غراب من اليمين قبل الحجاج وابو عبيدة اسمه
معمر بن مثنى البصري النحوي العلامة وكان مع معرفته بالشعر يكسر الشعر اذا انشده و
يلحن القران اذا قرأه وكان يرى راي الخوارج وهو تقبل شهادة عن احد من العلماء لانه
يتهم بالميل الى الغلمان والعبد القن هو ما ابواه ملك وعبد المملكة الذي ملك
هو دون ابويه يقال عبد قن وعبدان قن وعبيد قن وقد يجمع على اقنان واقنة
والعبشمي منسوب الى عبد شمس والعبدري الفاء منسوب الى البطن من بني عدي بن حي بن
قضاعة العتبة بالتحريك الغضب والانفة العتيد الحاضر المهيأ عتده
بالضم عتادا حضر فهو عتيد وعتد بفتحتين ايضا اعتدت اعددت وهيأت
العتاد العدة العتيدة الحقة التي يكون فيها طيب الرجل والعروس العتود
هو الصغير من اولاد المعز اذا قوي ورعى واتى عليه حول وجمعه اعتده وعتدان واحد
وليس في الكلام فعول غيره وخروع العجرد الخفيف والعجاردة صنف من
الخوارج اصحاب عبد الكريم بن العجرد والعجعد حزب من الزبيب عد ده جهاه
اعددت الشيء وعددته اذا امسكته واعده ذخرا لنوائب العادين

بتشديد

بتشديد الدال الحساب اعددت اى هيأت العدة بالكسر عدة المطلق وعدة
عدة الشهور عند الله من غير زيادة ولا نقصان ايام معدودات اى موقتات بعدد
معلوم دراهم معدودة اى قليلة والعدة ما اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح
والجمع عدد استعد له اى اعده من استفعل بمعنى افعل وعددت الشيء عددا
احصيته والاسم العدد والعديد والعدد هو الكمية المتألفة من الواحد فتخرج المتعدد
وعلى هذا فالواحد ليس بعدد لانه غير متعدد وفلان في عداد الخير بالكسر اى معهم
ومعد بالفتح والتشديد ابو العرب وهو معد بن عدنان والميم من نفس الكلمة
المعدي تقيضي معدى منسوب الى معد ولكن خفف العد بالكسر الماء الذي له مادة
لا تنقطع كماء البير العراده بالتشديد حجر من المنجنيق العرد المرة الواحدة من
المواقعة مع المرأة عرد جاريته جامعها ونبت عرد اى صلب والعراد بفتح العين
نبت فلان معرجب في شكره ما خذه في العربة وهي حية ولا تؤذي اذا تقفع
العسجد الذهب والجوهر كله والدر والياقوت العصيدة التي تعصد
بالمسوط فتمر به فتتقلب لا يبقى في الاناء منها شيء الا انقلب قيل سميت بذلك
لانها تعصد اى تقلب وتلوى يقال عصدتها عصدا من باب ضرب اذا لويتها
واعصدتها بالالف لغة وقولهم فلان لون بلك عصيدة يريدون كثرة الاختلاط
مع كل احد وقولهم وقعوا في عصواد في امر عظيم والعصيدة الحريرة التي يلبخ بالدقيق باللبن
العضد الساعد وهو من المرفق الى الكتف وعضدت الشجر عضدا قطعتها اعضدها
اعنته واعتضدت بفلان استعنت به العضد العون قد يستعمل مفردا والجمع اعضاد
على المرء اعانته عليه والعضد مؤنث عند اهل تهامة ومذكر عند بني تميم
وفيه خمس لغات وزان رجل وبضمتين في لغة الحجاز ومثال كبد ومثال فلس ومثال قفل
والجمع اعضاد وعضد العضد بالسكون القطع والعضد بالتحريك المعضود والمعضد
بكسر الميم الدملج وعضادتا الباب خشبتاه من جانبيه والقد عضدتك اذا
يقويها من عضدته اذا قويته الهمزات عضدى اى انا بك اقوى وانتصر وفلان
عضدى اى معتمدي عند الاستعانة المعضاد سيف يمتهن في قطع الشجر العطرد
بتشديد الراء الطويل ومطارد حجر من الحنش ويطلف في بيتم العقدة
وثانية يكون في اللغة الفرق بين العهد والعقد ان العقد فيه معنى الاستيثاق
والشدة ولا يكون الا بين متعاقدين والعهد قد يتفرد به الواحد فكل عقد ليس بعهد
ولكن كل عهد عقد واصل عقدت الشيء بغيره وهو وصله به كما يعقد الحبل
العقدة بالضم الضيعة والعقار والجمع ما تمسكه وتوثقه ومنه عقدت البيع ونحوه
والعقد بالكسر القلادة والجمع عقود وعقدة النكاح احكامه وابرامه اعتقدت
اى عقدت عليه قلبي وضميري وله عقيدة حسنة اى سالمة من الشك الخيل معقود
بنواصيها الخير اى ملازم لها كانه معقود فيها والعنقود بالضم واحد عناقيد

وهو عاقبة العنب وفيه اذا صار الحصرم عقودا قبل بيعه قيل العقود اسم للحصرم بالنبطية
ومعاقد العز من عرشك اى الخصال التي يستحق بها العرش العز او مواضع انعقادها منه وقيل هو
حقيقة بعز عرشك العكدة بالفتح اصل اللسان العلندى بالفتح من كل
شئ العهد جمع عماد ولم يعرف في كلام العرب فعال مع هذه الاجزاء وقولهم اهاب
واهب في عمد ممددة وهو جمع العمود واما جمعه في القلة اعمدة وعماد الشئ ما يتقوم به
من عمود الفسطاط العمود بالفتح عمود البيت والعمودان الاذنان وان علوا العمود
وان سفلوا وفلان رفيع العماد كناية عن الشرف وعمدت الشئ اعمده عمدا من باب
ضرب قصدته وعمدت اليه قصدت اليه والعمد نقيض الخطاء وعميد القوم وعمودهم
سيدهم ومنه عميد الجيش اعتمدت على الشئ اتكيت عليه وفلان طويل العماد اذا
كان منزله مقصد الزائر وعمدت بشئ اى اقمته بعماد ورجل معمود وعميد اى هده
العشق العمردة الطويلة في قيام فرس عمرد بتشديد الراء اى طويل العنيد الجائر
عن القصد الباغى الذى يرد الحق مع العلم به يقال عند يعند بالكسر عنودا اى خالف
ورد الحق وهو يعرفه وهو عنيد وعاند والجمع عند مثل راكع وركع وجمع العنيد عند
مثل رغيف ورغف والعنيد والعنود والمعاند واحد وهو المعارض لك بالخلاف
عليك وعند عن الطريق يعند بالضم عدل عنه والعنود بالضم الجور والميل وعند
العرق من باب ترك عنودا اذا سال ولم ينقطع ومنه العرق العاند وعند ظرف
في المكان والزمان عاد اليه يعود عودا اذا رجع العيد بالكسر معروف وقيل العيد
المرود العائد ومعاد الرجل بلدته المعاد المصير وعاد اسم رجل من العرب الاولى وبه
سميت القبيلة قوم هود النبى وعاد الدهر اى قديم والمعاودة الرجوع الى الامر الاول
والعادة معروفة والجمع عاد وعادات واعتاده وتعوده صار عادة له والموضع المعتاد
الحرج والعقبة العواد الزوار وكل من اتاك مرة بعد اخرى فهو عائد وان اشتهر في عيادة
المرضى حتى صار كانه مختص به وشئ عادى اى قديم كانه منسوب الى عاد ومنه بنج عادية
والقليب العادية التي لا يعلم من حفرها وفيه عادى الارض لله ولرسوله والمراد القديمة التي
لا يعرف لها مالك وفيه لا مال اعود من العقل اى انفع منه ومنه قيل اعود الكبير كذا
اى انفع منه الاعود الانفع والعوائد جمع عائدة وهى العطف والاحسان والعود
بالضم الذى يضرب به وهو عود اللهو والعود الذى يتبخر به والعود الهندى قيل هو القسط
البحرى والعود من الخشب احد العيدان والاعواد والعود بالفتح الجمل المسن
وسمعت منه عودا وبدءا اى اولا واخرا والعيد واحد الاعياد لكونه يعود في واصله العواد
لزوجها الواحد او للفرق بينه وبين اعواد الخشب الزموا التقوى واستعيدوها اى تعودوها
العهد الامان واليمين والموثق والذمة والوصية وقد عهدت اليه اى اوصيته
والمعهد المنزل الذى لا يزال القوم اذا انتأوا عنه رجعوا اليه والعهد ايضا المطر
يكون بعد المطر والجمع عهاد والعهود والمعهود الذى عهد وعرف تعهدت الشئ اى
ترددت اليه واصلحته وحفظته وعهدته لقيته وعهدى به قريب اى لقائى
وفي الامر عهدة اى مرجع للاصلاح المعاجة للحاقة والامر كما عهدت اى عرفت وهو
قريب العهد

قريب العهد بكذا انا على عهدك ووعدك ما استطعت اى انا مقيم لك بما عهدته اليك
اللقاء والتعهد وهو التحفظ وتجديد العهد لا عهدة في العبد اى لا رجعة وعهدى الى
اكبر ولدى ان يفعل كذا بحكم الوصية اخذ العهد من زيارته اى اخذ المعهود

فصل الغين

الغدة بضم الغين لحم يحدث مستصحب الشحم يحدث عن
داء بين الجلد واللحم يتحرك بالتحريك وهى للبعير كالطاعون للانسان والجمع غدد
واغد البعير صار ذا غدة والمغد الغضبان الغرد بالتحريك التطريب في
الصوت والغناء يقال غرد الطائر من باب تعب اذا طرب في صوته وغنائه والتغريد مثله
والمغرد الذى يعلو ويغلب الغرقد شجر من شجر العضاه ومنه قيل لمقبرة الغرقد بقيع
بالمدينة المنورة وهو مشهور والغرقد شجرة بالمدينة تغمده الله بغفرانه اى ستر الله
ذنوبه وحفظه عن المكروه كما يغمد السيف بالغمد وتغمدت فلانا اى سترت ما كان منه
وغطيته والغمد بالكسر غلاف السيف وجمعه اغماد واغمدته اغمادا لغة و
غامد قبيلة من اليمن من ازد شنوءة وقيل غامدة بالهاء منه الغامدى يروى انه
رجمه رسول الله في حد الزنا وابو غامد يعنى ابن عوف الغامدى الغيد النعومة
يقال امرأة غيداء وغادة ايضا ناعمة الوغيد الوسنان المائل العنق

فصل الفاء

الفؤاد القلب والجمع افئدة
يقال الافئدة توصف بالرقة والقلوب باللين لان الفؤاد غشاء القلب ولا شئ
في ارباب الادنان الطف من الفؤاد ولا اشد تاذيا منه الفديد الصوت ورجل فداد
اى شديد الصوت في الحديث ان الجفاء والقسوة في الفدادين الفدادون هم الذين تعلو
اصواتهم في حروثهم ومواشيهم الفدادين الجمالين يحرث عليها اهل الفدفد الحقل
المرتفع والارض المستوية والجمع فدافد والفرقدان نجمان قريبان من القطب فرند
السيف واثره ورشيه وجوهره وبرقه ومدبه وصيقله الفرهد بالضم الغليظ
الناعم والفرهود بطن من الازد منهم الخليل بن احمد الفراهيدى والفرد وفي بيت
فلان يصرفونه منونا وغير منون اى واحدا احدا واحدا واحد وانما لا يصرفونه لانه شبيه بثلاث ورباع
والفرد الوتر وهو الواحد والجمع افراد والفرد واحد جعلت وجعلته فردا والفرند
بكسر الفاء والراء ثوب معروف معرب لا معرب مثله والفرند الفتح السيف
الفرصاد بالكسر الاحمر من التوت والفرهود كجلود ولد السبع وقيل الوعل
وقيل للغلام الغليظ كالاثر والفراهيد من الازد الفساد ضد الصلاح الفصد
قطع العرق والاسم الفصاد والمفصد بكسر الميم ما يفصد به فقدت الشئ فقدا فهو
مفقود والفقدان ضد الوجدان تفقدت الشئ طلبته عند غيبته الفند
بالتحريك نقصان العقل يصدر عن هرم ومنه شيخ مفند ويقال اصل الفند الخرف يقال
افند الرجل خرف وتغير عقله ثم قيل لمن قال للشيخ قد افند والفند الكذب والتفنيد اللوم
وتضعيف الرأى افندوا اى ردوا

والعنق بالكسر فالسكون قطعة من الجبل طولا فوذ الراس جانباه مما يشيب بفوده
الفهد واحد الفهود حيوان معروف يصطاد به والانثى فهدة و فهد الرجل اذا اشبه
الفهد فيد على وزن بيع منزل بطريق مكة وبيت بليدة في نجد على طريق الحاج و
الفائدة ما استفدت من علم او مال وما فادت لي من مدة اى ما حصلت وافدت
المال استفدته واحمد الفايدى رجل من رواة الحديث والمعيد لقب الشيخ محمد
بن النعمان شيخ شيخ الطوسى كان من اهل عكبر في موضع يعرف بسويقة

فصل القاف

القتاد شجر صلب شوك كالابر تضرب فيه الامثال و القتد بالتحريك خشب الرحل وجمعه اقتاد وقتود والبو
قادة الانصارى من رجال الامام القحدة اصل السنام القدد القدة ج القدد
طرائق قددا اى فرق مختلفة الاهواء واحد القدد قدة واصله في
الادم يقال لكل ما قطع قده شرت اجتذب والقد الشق طولا والقط
الشق عرضا والقد كفلس جلد السخلة الماعزة والجمع اقد والقد القامة و
القد بكسر سير يقد من جلد غير مدبوغ والقدة اخص منه والقدة بالكسر الطريقة
والفرقة منه تقدد القوم اى تفرقوا والقديد اللحم المقدد اى المشرح
طولا والثوب الخلق و قديد مصغرا موضع بين مكة والمدينة بينها وبين
ذي الحليفة مسافة بعيدة والمقداد بالكسر رجل من الصحابة عظيم الشان وقد
عرف انه لم يتغير عن امير المؤمنين وقد يكون بمعنى ربما للتكثير وقد يقال ما بالمعارف
و قدك اى حسبك القصة فيها اخص القردة من المواضع القرد واحد القردة
وقد يجمع على قردة والجمع قردان بالكسر وغزوة ذى قردة بفتحتين موضع على
ليلتين من المدينة القصد اتيان الشئ و اقصد في مشيك اى اعدل و لا
تنحرف فيه قصد السبيل اى هداية الطريق الموصل الى الحق المقصد العادة
المقصد لسبعة بين الاسراف والتقتير ومنه الاقتصاد وهو التوسط قصدت
له قصدت اليه من باب ضرب طلبته بعينه وقصدت قصده نحوت نحوه و
اليه قصدى ومقصدى وجمع الجمع مقاصد على السماع فالمقصد يجمع على المقاصد
عليكم هديا قاصدا اى طريقا مستقيما معتدلا والقصيد جمع القصيدة من الشعر
والقصدة بالكسر القطعة من الشئ اذا انكسر والجمع قصد وعلى اقتصاد اذا انكسر
القاصد القريب القعدة المرة الواحدة والقعدة حال والقاعد من النساء
مات لم الزيد والقاعد من النساء التى قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد و
القواعد من البيت اساسه ورجل قعدة كثير القعود والقعود من الابل الذى
يقتعد للركوب في قضاء الحوائج ورجل قعدد وقعدد اذا كان قريب الاباء من الجد
الاكبر القعود اللبس والمقعد وهو الذى لا يقدر على المشى وجمعه المقاعد والمقعد بالبناء

المجول

للمجهول هو الاعرج والمعقد ايضا هو الزمن الذى لا يستطيع الحركة للمشى ومنه عجوز
مقعدة والقاعدة في مصطلح اهل العلم الضابطة وهى الامر الكلى المنطبق على جميع الجزئيات
القفد بالفتح صفع الراس ببسط الكف من القفا منه قفدته والاقفد من الناس
الذى يمشى على صدور قدميه من قبل الاصابع ولا يبلغ عقباه الارض والقفدان
بالتحريك خريطة العطار المقاليد المفاتيح واحدها مقلد كمنجل ومقلاد يقال هو جمع
لا واحد له و الاقليد المفتاح لغة يمانية وقيل معرب واصله بالرومية اقليدس و
الجمع اقاليد والقلائد ما يقلد به الهدى من نعل وغيره ليعلم بها انه الهدى والقلادة
التى تعلق فى العنق وقلدته قلادة جعلتها في عنقه والتقليد فى اصطلاح اهل العلم
قبول قول الغير من غير دليل والقلد بسكون اللام السوار المفتول من فضة القند بالفتح
والسكون عسل قصب السكر ومنه قندت السويق والقنديل بكسر الحجر العظيم او قطعة منه
طولا وبفتح والقنفد بيت يوضع فى الخمر وقيل ليس بخمر ولكنه عصير مصنوع القود بالتحريك
القصاص اقدت القاتل بالقتيل قتلته به وبابه قال ومنه لا قود الا بالسيف اى
لا يقام القصاص الا به والقواد بفتح والتشديد هو الذى يجمع بين الذكر والانثى
حراما والقيادة بالكسر الصناعة القائد واحد القواد والقادة رئيس الجند
الذى يقود الجيش او يقودا يخف للرأس تقاودان اى ذهبا في سرعين وقاد
الرجل الفرس من باب قال قودا وقيادا بالكسر وقيادة والقودان بكون الرجل امام
الدابة آخذا بقيادها والقود بفتحتين بسكون الجيد والانقياد للشئ الخضوع
له و فحل سلس القياد اى سهل الانقياد من غير توقف والقياد كالكتاب حبل تقاد
به الدابة وفى اعطى قياده اى الطاع والمكن من ناصيته والمقود الحبل يشد به
الزمام او اللجام تقاد به الدابة والجمع مقاود القعد شجر القعب هو الذى عن
الذكر قيس بن فهد بالفتح فالسكون رجل من رواة الحديث والقهاد بالكسر
اسم موضع القيد القدر من العيش ومنه حديث من فارق جماعة المسلمين قيد شبر فقد خلع ربقة الاسلام
والقيد بالفتح فالسكون واحد القيود ومنه قيدت الدابة اذا شكلتها قيد من منعته
القيد والتقييد المنع والمقيد بالضم والتشديد موضع القيد فى رجل الفرس والخلخال
من المرأة

فصل الكاف

الكنود شدة الجحد والكند والكفر
وحجده لا تكاده ضع شئ كان اى لا يشق عليه يقال تكادنى وتكادنى على تعفف
وتفاعل شق على ومنه فى الدعاء لا يتكائدك شئ اى لا يصعب عليك ويشق فى كبد
اى فى نصب وشدة والكبد بالتحريك المشقة والشدة فى المكابدة للشئ وهى تحمل
المشاق فى شئ كبد هم البرد اى شق عليهم وضيق من الكبد بالفتح وهى الشدة والضيق
كبدت الشمس توسطت فى السماء وقد زالت ومنه كبدت النجم السماء بالتشديد
اى توسطها وكبد كل شئ وسطه والكبد بكسر الباء واحد الاكباد والكبود من الاعضاء
معروف وهى انثى وفيه لكل كبد حرى اجر

الكندة قطعة من الارض ... خليفة ... الحنفى

وفي الحديث يجيء براد الكبد الحرى يعني بالماء لان الكبد معدن الحرارة وكبد القوس
مقبضها وكبد الارض باطنها ووجهه على كبد البحر اي على اوسط موضع من شاطئه الكباد
هو بالضم وجع الكبد والكتد بفتح التاء وكسرها بين الكاهل الى الظهر الكد الشدة في العمل
والالحاح في الطلب وطلب الكسب الكاد المكتسب الكديد الارض الصلبة المكدودة
بالحوافر الكرد بالضم فالسكون جيل معروف من الناس وكرد القوم اي صرفهم وردهم ويكرد
بعضهم بعضا اي يصرف بعضهم بعضا ويردهم وكردويه لقب مسمع بن مالك وكف كرديا ككمة
الكركدان دويبة الكبار الهندي وهو عدو الفيل وهو من الجاموس وفي اثر متولد بين النوعين
والكمد اشتريت متاعا فكسد اي لم ينفق لقلة الرغبة فيه كسد الشيء يكسد من باب
قتل كسادا فهو كاسد ومنه كسدت السوق فهي كاسد بغير هاء وفي الصحاح الكمد بالتحريك
الحزن المكتوم كمد الشيء يكمد من باب تعب فهو كمد وكميد ومعناه حزن دائم غير مفارق
والكمدة بالضم تغير اللون وذهاب صفائه والحزن الشديد ومرض القلب التكميد تسخين
بخرقة للوجع ويتابع مرة بعد مرة ليسكن كلند اسم رجل الكنود الكفور كفر النعمة
اذا كفرها فهو كنود ومنه امرأة كنود وكندة بكسر الكاف الحي من اليمن وهو كندة ابو
قبر وباب كندة هي احد ابواب مسجد الكوفة عن يمين القبلة لمن دخل المسجد مستقبل القبلة نصف
من كندة سكنوا اياه والكند القطع وارض كنود لا تنبت شيئا الكنعد ضرب من السمك
في البحر وفتح النون وسكون العين لغة كاد اي قارب كاد وضعت لمقاربة الشيء فعل او
لم يفعل كدت افعل ومعناه قاربت مع البطء اكاد اخفيها اي اكاد اريد الا اخفيها فكما
جاز ان يوضع يريد موضع كاد كذلك لم يكد يراها اي لم يرها ولا مقاربة لها الكيد
السعي في فساد الحال على وجه الاحتيال كاده يكيده كيدا اي مكر به وخدعه فهو كائد و
المكيدة اسم من الكيد وسميت الحرب كيدا لاحتيال الناس فيه يكيد بنفسه اي يجود بها
وكادت المرأة تكيد كيدا حاضت ومنه نظر الي جارية وقد كادت في الطريق اي حاضت

فصل اللام

اللبد الجماعة الكثيرة اهلكت مالا لبدا اي جما كثيرا من التلبيد كانه من كثرته بعضه
على بعض ومنه اشتقاق اللبود التي تفرش واللبد محركة ما يتلبد من شعر او صوف
واللبدة اخص منه ولبد الشيء من باب تعب لصق وكخمسة القطعة من الشيء الملاصق بعضها
فوق لبدة واللبادة بزنة تفاحة ما يلبس للمطر واللبد بالتحريك الصوف وتلبيد الشعر
ان يجعل فيه شيء من صمغ او خطمي وغيره عند الاحرام لئلا يتشعث ويقمل اتقاء على الشعر
ولبيد بن عامر الصحابي الشاعر وهو المقول فيه اصدق كلمة قالها شاعر الا كل شيء ما خلا الله باطل
وكل نعيم لا محالة زائل وهو عاش مائة وخمسة واربعين سنة وهو القائل ولقد سئمت من الحياة
وطولها وسؤال هذا الناس كيف لبيد الحد ولحد اذا حاد عن الطريق يلحد اليه اي يميل
الملتحد الحرز الذي يميلون اليه اللاجئون وهو الملتجأ الالحاد الميل عن القانون الادب
والحد في دين الله اي حاد عنه وعدل والحد في الحرم استحل حرمته وانتهكها الملحد و
الملاحدة الاسماعيلية اللحد بالفتح والسكون كفلس والضم لغة وهو الشق في جانب
القبر والجمع لحود وجمع المضموم الحاد ولحدت الميت لحدا من باب تعب والحدته اذا
حفرت له لحدا والحدت الميت جعلته في اللحد واللاحد الذي يعمل اللحد اللديدان
جانب الوادي وصفحتا العنق والجمع اللدة ومنه اشتقاق اللدود وهو ما يصب من الادوية

فراصه

في احد شقي الفم الالد الخصام اي شديد العداوة والجدال وقد لد الرجل فهو الد ورجل الد
وهو الشديد الخصومة لغيره كأنه يأخذ بلديده والمرأة لداء والجمع لد من باب احمر اللغدود
واحد اللغاديد وهي اللحمات بين الحنك وصفحة العنق واللغد باسكان الغين منه والجمع الالغاد
الكد الذي يمنع الشيء وليصق به صفة مشبهة من لكد كفرح بقي لكد عليه الوسخ اي لزمه وتلكك الشيء
لزم بعضه بعضا لهده الحمل اذا اثقله ولهده لهدا اي دفعه لذله فهو ملهود

فصل الميم

امتاد فلان خيرا اي كسبه وبقي للغصن اذا كان ناعما يهتز ميادا ميادا احسن المجد
الشرف الواسع في كلام العرب والمجيد فعيل منه للمبالغة ويوصف به الله تعالى لا غيره
وما يستعمل للمخلوق الماجد لا المجيد والمجد الكرم والعز في الحديث المجد حمد الفعال والآباء
الكرام ورجل ماجد كريم شريف وقيل معناه كثير الخير شريف والتمجيد في الذي ان
الى نسب الرجل الى المجد وهو الشرف في الآباء التمجيد التشريف والتعظيم وتمجيد الله
كان يقول العبد يا من هو اقرب الي من حبل الوريد يا فعالا لما يريد يا من يحول بين المرء
وقلبه يا من هو بالمنظر الاعلى يا من ليس كمثله شيء ونحو ذلك قيد التمجيد في عرف الشرع
مخصوص بالقاء الحقوله والحوقلة ومجد فتر اذا مدحته مدحا جيدا في مجد في عبد مكاي
شرفني وعظمني وجمع المجد امجاد والارض مدت اي بلغت من الارض نبط طولها
وعرضها الاطلاق اي من طلوع الشمس والفجر الى طلوع الشمس المد ومدا المبسوط المد او الحجر
الذي يكتب به مد الجيش اذا زاده يمدون بزيتون مد النظر تطويله ومده
في غيه اي امهله المدة بالضم والتشديد مقدر بان يمد بيديه جميلا كهيئة طلب و
المدة بالكسر والتشديد ما يجتمع في الجرح من القيح الغليظ واما الرقيق فهو الصديد
وامد الجرح صار فيه مدة والمدة من الزمان بعض برهة منه يقع على القليل والكثير
والجمع مدد مثل غرفة وغرف مداد كل شيء اي مثل عدده والمد كالمد تقول
مددت الشيء امده مدا اذا عقلت فيع المحبرة ومددت الدواة من باب قتل
اذا جعلت فيه المداد والمدة بالضم غمس القلم في الدواة مرة للكتابة ومد البحر
اذا زاد والجمع مدود واحتفت الشيء انتفع والمدد بفتحتين الجيش والمداد ومددت
الجيش اعنته وقويته به والمادة هي الزيادة المتصلة ومنه مادة الكتاب المتصلة به
وكلما اعنت به قوما في حرب او غيره فهو مادة لهم وتمدد الرجل تمطى وحروف المد
سعودة عند اهل الصرف المرد ثمر الاراك الغض منه ومرد مرداء لا نبت
فيه ولا نبت فيه وغصن امرد لا ورق عليه وغلام امرد ولا يقال جارية مرداء والمارد
العاتي والمارد الخارج عن الطاعة والمريد بالضم الحجر
يقع في اللبن حتى يلين ومنه مرد الخبز يمرده مردا اذا ماثه حتى يلين ويابس فهو
المسعد اللين والمسد التقشير عضن محمد اي طيف المعدة وزان كلم و
بكسر الميم وسكون الياء بفتح وهي من الذن في نقر الطعام وابوابه قبل الحزارة الى الامعاء ونحت على الله

شرسده وسدد و معد في الارض ذهب ومعدت الشيء واستعد اجتذبه
والمعد الغض من البقل ومعد بن عدنان ابو العرب فان يندرس الحرم فوضع
النضف به وكان اول من وضعها ثم غلبت جرهم بمكة على ولاية البيت ثم غلبت عليه خزاعة
حتى جاء قصي بن كلاب فغلب عليهم وولي البيت المهاد الفراش يقال مهدت
الفراش مهدا اذا بسطته ووطأته وجمعه امهدة ومهد ومهدت للارض تمهيدا اي
وطأته وسهلته والمهد الموضع يهيأ للصبي ويوطأ وجمعه مهاد ومنه ... و
يجمع على مهد ككتاب وكتب وعلى مهود كفلوس

غصن املود
اي ناعم ورجل املود وامرأة املودة ماد الشيء يميد ميدا تحرك ومَيْد
لغة في بيد بمعنى غير في الحديث ميد انا من قريش وماد يميد ميدا من باب باع
وميدانا ايضا بفتح الياء مصدره والميدان من ذلك لتحرك جوانبه عند السباق
والجمع ميادين كشياطين ومادت الاغصان تمايلت وماد الرجل تبختر
المائدة هي الخوان يكون عليها الطعام فان لم يكن عليها طعام فهو خوان وقيل
هي من ماده ميدا اعطاه وهي فاعلة بمعنى مفعولة مادة اعطاه

فصل النون

النجد ما ارتفع من الارض والجمع نجاد ونجود
وانجد ... انجدت الارض ارتفعت ... باب افعال ... يقال المجد
الصحراء ... ارض نجد ... اي صار في الجد وارتفاع ... ونجد خاص
لما دون الحجاز مما يلي العراق والنجد ما اخذنا في بلد نجد والنجد بالتحريك متاع البيت
والتنجيد التزيين بيت منجد مزين والنجاد بالتشديد الذي يعالج الفرش والوسائد
ويخيطها والنجاد لحمائل السيف مخففة حمائل السيف يكنى به عن طول القامة يقال هو طويل النجاد
اي القامة والنجدة بفتح النون ... الشجاعة فهو نجد ونجيد والجمع انجاد وجمع
نجيد نجداء ... شديد ... وقولهم فلان طلاع انجد
اذا كان ساميا لمعالي الامور والانجاد خياطة الفرش والوسائد واستنجد فلان
قوي بعد ضعف والنجدات صنف من الخوارج وهم اصحاب نجدة بن عامر الحنفي
ندّ البعير ينِدّ ندًّا وندودا اذا ذهب على وجهه شاردا والندّ التل المرتفع الندّ
من الطيب ليس بعربي والندّ بالكسر والنديد المثل قال في كتاب الالفاظ الانداد
والاضداد والاكفاء والنظراء والاشباه والاقران والامثال والاشكال
... التناد بتشديد الدال الفرار نادّة اي نافرة شاردة وندّ القوم ...
تفرقوا ومنه النادي وهو مجلس القوم ومتحدثهم والنادي النادي الداهية و
ندى الشيء اذا ابتلّ وارض ندية فيها نداوة ورطوبة النرد هو النردشير
الذي ... موضوعات شابور بن اردشير بن بابك اول ملوك الساسانية شبه رقعته بوجه
الارض ... في ... وهو معرب وبه سمي فلعب النردشير فكانما غمس يده في لحم الخنزير

ودنه

ودنه و في الترد ... والاحب ... انشد ... دم المطلع ... ينشد
المفتوحة ... تحرك ... اي ... ودنه ... ان ...
دم المطلع ... نشدتك الله والرحم اي سالتك ... نشدتك بالله الا
فعلت ... ما ... ولا ... نشدتك الله وبالله ناشدك اي سالتك
واقسمت عليك وانشد الشعر انشادا وهو النشيد فعيل بمعنى مفعول ونشيد الشعر
قراءته نشدت الضالة نشدا ونشدة ونشدانا اي طلبتها وانشدتها اي عرفتها
ونشدت فلانا انشده نشدا بالفتح اذا قلت له نشدتك الله اي سالتك بالله
نضد ... نضد ... ضرب ... بعضه على بعض ... النضيد ما دام في
كفراه ... فليس بنضيد ومنه قوله وطلح منضود اي نضد بالحمل من اسفله الى
اعلاه فليست له ساق بارزة والنضد بالتحريك متاع البيت المنضود بعضه فوق بعض
والجمع انضاد لنفد الجراد ... ولم يبق منه شيء من قولهم نفد الشيء ينفد من باب
تعب فني وانقطع المنقد ... والنقد نقد الدراهم ... نقد الدراهم
ونقدت له الدراهم اعطيته فانتقدها اي قبضها ونقدت الدراهم وانتقدتها
اذا اخرجت منها الزيف وبيع النقد هو بيع الحال بالحال والنقد بالتحريك جنس
من الغنم قصار الارجل قباح الوجوه يكون بالبحرين عيش نكد اي قليل عسر قيل
نكد عيشهم بالكسر من باب تعب ينكد نكدا اشتد ونكدت الركية قل ماؤها ورجل
نكد اي عسر وقوم انكاد اذا لم يسروا وعطاء نكد اي قليل نزر النمرود بالضم من الجبابرة معروف
نهدت ... من باب قعد اي نهض وبرزت والف ... والجمع نهاد ونهود
الثدي نهودا من باب قعد ونهد لغة كعب واشرف وسمي الثدي نهدا للارتفاع
ونهد بالفتح والسكون قبيلة من اليمن ومنها ... بلد ... الحجاز قرب همدان
والهيثم بن ... النهدي من رواة الحديث

فصل الواو

الموؤودة بنت تدفن حية وكانت كندة
تدفن البنات واذا الموؤودة سئلت بفتح الميم والواو وقيل المراد بالموؤودة الرحم و
القرابة وانه تسئل قاطعها بسبب قطعها وروي عنهم ... قتل في مودتنا اهل البيت وفيه
اقوال اخر ... وأد البنات لانهم كانوا في الجاهلية يدفنون البنات وهن حيات
في التراب والتؤدة بضم التاء كالهمزة من الوئيد وهي السكون والرزانة والتأني
والمشي ... التؤدة محمودة في غير امر الاخرة ... فاستبقوا الخيرات
و... اتئد في مشيه اي اقتصد والتئيد في امرك اي تثبت ...
الياء الواو الوتد بالكسر وهو الفصيح من الفتح واحد الاوتاد والوتدان في الاذنين اللذان
في باطنهما كانهما وتد الوجدان خلاف الفقدان وجد وجدة الغني وجدكم
بالضم سعتكم الجدة بالتخفيف الغنى وكثرة المال والموجدة ... والواجد
الغني القادر على الشيء ووجد مطلوبه يجده وجدا ويجده بالضم لغة ظفر به فلذ ...
عل ... اي لا تغضب على ... ووجد في الحزن وجدا بالفتح وتوجدت لفلان ... حزنت

ووجد ضالته وجدانا ادراكها ولقيها ووجد بفلانة وجدا احبها حبا شديدا
وافتقر بعد وجد اي سعة ووجد بعد فقر استغنى واوجده اغناه والوجود
خلاف العدم والوجدان من القوى الباطنة وكل ما يدرك بالقوة الباطنة يسمى
وجدانيات الوحيد الذي لا مال له ولا ابن وقيل الوحيد في الآية ولد
الزنا وهو زفر الاحد يدخل في الضرب والعدد ويمتنع دخول الاحد في ذلك
والواحد هو اول الاعداد ويجمع على احدان ووحدان بضم الهمزة والواو
وفلان لا واحد له اي لا نظير له وفلان اوحد اهل زمانه اذا لم يكن له فيهم مثل
وجاؤا وحدانا اي متفرقين جمع واحد كراكب وركبان وفي كلامهم ان كنت هذه
في علالها فواحدة اي لا تقف وان فعلت ففيه واحدة والوحدة بفتح الواو
الانفراد ويقال رايته وحده قال الجوهري وهو منصوب عند اهل الكوفة على الظرف
وعند اهل البصرة على المصدر كانك تقول اوحدته برؤيتي ايحادا لم ار غيره ثم
وضعت وحده هذا الموضع على حدة اي منفردا وحده واصلها الواو فحذفت
من اولها وعوض عنها بالآخر بالهاء كعدة وزنة في الوعد والوزن والتوحيد
نفي الشريك عنه تعالى وكلمة التوحيد تسمى كلمة الاخلاص وقيل انما سميت بذلك لانه
من تمسك بها فيها اعتقادا واقرارا كان مخلصا وقيل قرارا على سبيل التعظيم والاتحاد
صيرورة الشيئين الموجودين شيئا واحدا وهو حقيقي ومجازي فالحقيقي كان بلا زيادة
ونقصان وهو ممتنع في نفسه والمجازي صيرورتهما شيئا آخر بكون وفساد وهو من
عوارض الاجسام الوخد سير الابل يعني نوع من سير الابل سريع تقول وخد البعير
يخد وخدا ووخدانا ووخد بفتح الواو وسكون الخاء قرية في ذي خبر
الودود من اسمائه تعالى وهو فعول بمعنى مفعول من الود المحبة فانه مودود اي
محبوب في قلوب اوليائه او هو فعول بمعنى فاعل اي انه يحب عباده الصالحين
بمعنى يرضى عنهم الود المحبة ود يود من باب سمع الود بفتح الضم كان لكلب
كلان سواع لهمدان ويغوث لمذحج ويعوق لمراد ونسر لحمير المودة الود
بالقرابة والمحبة والود بالكسر والضم والفتح والود ايضا الوتد في لغة اهل نجد
وددت الرجل من باب تعب اوده ودا احببته والاسم المودة وتودد تحبب
وهو ودود يستوي فيه المذكر والمؤنث ووددت لو انك تفعل كذا اي تمنيت
الورد بالكسر ورد يرد وردا وورودا والورد ايضا بالكسر الماء الذي يورد
والذي يرد عليه وقيل في تفسير الى جهنم وردا اي عطاشا فارسلوا واردهم اي الذي
يتقدمهم الى الماء فيستقي لهم والورد كقرد هو الجزء من قرات وردي والجمع
اوراد والورد ايضا موافاة المكان والاشراف فيرد خلاف وردت
الماء اي اشرفت عليه وربما يكون الورود دخولا الورد بالفتح فالسكون الزهر
معروف الواحدة وردة والجمع ورود المتوردة اي الذي جمع على لون الورد ونبات
وردان دويبة تولد في الاماكن الندية والحمامات والورد من اسماء الاسد

الوسادة

الوسادة المخدة والمخدة كالوسادة وتثلث وان وسادك لعريض كناية عن كثرة
النوم لان من عرض وساده طاب نومه او كناية عن عرض قفاه وعظم رأسه وذلك دليل
الغباوة وقولهم رجل لا يتوسد القرآن يحتمل كونه مدحا اي لا يمتهنه ولا يطرحه بل يجله
ويعظمه وذما اي لا يكب على قراءته اكباب النائم على وساده ومن الاول قوله لا توسدوا
القرآن ومن الثاني ان رجلا قال لابي الدرداء اني اريد طلب العلم فاخشى ان اضيعه فقال
لان تتوسد العلم خير من ان تتوسد الجهل وجمع الوسادة وسائد وقد وسدته
الشيء فتوسده اذا جعلته تحت رأسه الوصيد الفناء واوصدت الباب
واصدته اغلقته المؤصدة المطبقة والوصيدة حظيرة تتخذ للمال من الحجارة
والنبات المتقارب الاصول الموطد المجعول ثابتا وتوطد ثبت الوعد
يستعمل في الخير والشر يقال وعدته خيرا ووعدته شرا فاذا اسقطوا الخير والشر قالوا
في الخير الوعد والعدة وفي الشر الايعاد والوعيد والعدة الوعد والهاء عوض عن الواو
والميعاد المواعدة والوقت والموضع تقول واعدته كموعد وجمع العدة عدات
بالكسر ولا يجمع الوعد الوغد الرجل الذي يخدم بطعام بطنه واحد قداح العشرة
من التي لا انصباء لها والوغد ايضا على ما في ق الاحمق الضعيف الدني الرذال
وفد ركبانا على الامير الوفد قوم يجتمعون ويردون البلاد واحدهم وافد
والوافد ان يبق من الابل ومنه امام القوم ووفدهم اي سابقهم الوافد الوارد
القادم وفد عليه على الامير وردا رسولا والجمع وفد مثل صاحب وصحب وجمع الوافد
اوفاد ووفود والاسم الوفادة والوفود والوفادة ايضا القدوم للاسترفاد
والفضل يستعمل في الحج لانه قدوم الوفادة الحج والايفاد على الشيء الاشراف والاوفاد
بفتح الهمزة قوم من العرب الوقود بالفتح الحطب وبالضم مصدر وقدت
النار ايقادا ومنه على الاستعارة اوقد الحج والوقد بفتحتين النار نفسها و
الموقد موضع الوقود الوكاد والوكادة الزيادة يكده يزيده وقد وكده يكده و
وكدت الشيء بالتشديد واكدته ايكادا وتوكيدا شددته وتوكد الامر وتأكد بمعنى
الولدان الصبيان واحدهم وليد والوليدة الصبية والجمع الولائد والولد
بضمتين وبفتحتين وسكون اللام يطلق على الواحد والجمع وقد يكون الاثنى ولد كاسد
واسد ومنه ولد اسماعيل ولد العرب منه آل قحطان وآل معد والولد بالكسر لغة في الولد بالضم
والوالد الاب والوالدة الام وجمعه الوالدات وهما الوالدان وميلاد الرجل الوقت
الذي ولد فيه والمولد بكسر اللام الموضع الذي ولد فيه ورجل مولد بالتشديد اذا
كان عربيا غير محض ولفظ يستعمل في اول الوضع بل استعملوا على الوضع ان في الوهدة بالفتح المكان
المنخفض من الارض وجمعه وهد ووهاد وقد وهدان وهدة اللبة اي نقرة النحر بين الترقوتين

فصل الهاء

الهجد حب الحفظ هجد وتهجد اي نام
ليلا وسهر ايضا التهجد السهر وقيل تكلف السهر وهو من الاضداد الهد هدم الهدة
والهدة صوت وقع الحائط ونحوه الهد الهدم والهدة الخسف الهدهد صوت ما يقع

اسماء وهد البناء يهده هدا وهدته المصيبة اي اوهنت ركنه وهدهدت
الحمام دوى هديره والمهدهد يهدهد التجاويف وكذا التهدد المهاهدة البائنة
وهمدت النار اي طفئت وارض هامدة لا نبات فيها ونبات هامد اي يبس الهمود
الموت والهامد البالي المتغير والهمدان قبيلتين في العراق يسمى باسم
بني همدان بن الهلوع بن اسلم وبكون الميم قبيلة من اليمن هند اسم امراة واسم
ام معوية واسم بلاد معمورة والنسبة اليها هندي وهنود مثل زنجي وزنوج والمهند
السيف المطبوع من حديد الهند كونوا هودا اي يهودا فحذفت الياء الزائدة كانت
اليهود تنسب الى يهودا بن يعقوب فسميت يهودا واعربت بالدال هودا وهود النبي
والهود في العرف التوبة هاد يهود هودا اذا تاب ورجع و قوله هدنا اليك
سكن الى امرك وبه سمي اليهود يهودا والتهويد المشي الرويد مثل الدبيب و
اصله من الهوادة بفتح الهاء وهي السكون والمحاباة والصلح والميل واللين والتهويد
الهز النوم هيدت الشيء اهيده هيدا حركته يا هيد يا هيد ... يراه
حركه من غزان تؤذيه و هنيدة المائة من الابل ومن كل شيء والاحلاف اربعة

باب الذال فصل الالف

الاخذ الاخراج اخذت الشيء اخذا تناولته الاخذ بالكسر الاسم الاتخاذ
الاعتماد على الشيء في اعداده لامر وفي الحديث خذوا على يد الظالم السفيه اي امنعوه
عما يريد واسكتوه وشدوا قبضتكم على يده واخذ من الشعر قص واخذ من الشارب
قصه وقطع شيئا من شعره واتخذت كذا يبدلون الذال تاء ويدغمونها في التاء وهو القليل
والمتخذات صديقا خليلة والمتخذات الكعبة ومن امثالهم اخذته الاخذة
الاخذة الخرزة ذات القراء ومنه قولهم في يده اخذة اي حية يسحرها والاخيذ الاسير
فعيل بمعنى مفعول والمراة اخيذة في الخبر وانا اخذ بحجزكم روي بهم نا عن بكسر خاء وسكون
ذال وفتح مضارع بضم خاء بلا تنوين اذ كلمة تدل على ما مضى من الزمان وهو اسم مبني على السكون
وحق ان يكون مضافا الى جملة كقولك جئتك اذ قام زيد واذ زيد قائم واذ زيد يقوم واذا
لم تضف نونت تقول يومئذ وحينئذ الاواذي جمع آذي وهو ما علا من موج البحر
ومنه الحديث تلتطم اواذي امواجها

فصل الباء

بذ يبذ بذا اي غلب وسبق بذه غلبه وفاقه وفي
الحديث البذاذة من الايمان اي رثاثة الهيئة وباذ الهيئة هو رث اللبسة
من قولهم بذذت تبذ بذاذة اذا ساءت حالك والمراد التواضع في اللباس
البرذون بكسر الباء هو من الخيل الذي ابواه اعجميان والانثى برذونة والجمع براذين
البهقباذات البهقباذات رساتيق من رساتيق المداين مملكة كسرى
دفن فيها سلمان الفارسي ره

فصل الجيم

جبذت الشيء مثل جذبته مقلوب منه والجنبذة
بالضم ما ارتفع منه واستدار كالقبة والعامة تقول جنبذ بضم الباء وسياتي الكلام في جنبذة حق
جذ ذ جذذته كسرته وقطعته وعطاء غير مجذوذ اي غير مقطوع فجعلهم جذاذا اي فتاتا اي
مستاصلين بالكلية وهو جمع لا واحد له مثل الحصاد جذ الله دابرهم اي استاصلهم والجذاذ
ضما وكسرا والضم افصح قطع ما كسر والجذ القطع في حديث الاضحية نهى عن الجذاء وهي المقطوعة
الاذن والجذاذ بالكسر صرام النخل لغة في الجداد والجذيذة شربة من سويق سميت
بذلك لانها تجذ اي تدق وتطحن الجرذ بالتحريك كل ما حدث في عرقوب الدابة
من تزيد وانتفاخ عصب والجرذ بالضم ضرب من الفيران والجمع جرذان فقيل هو الذكر
منها ويكون في الفلوات وهو اعظم من اليربوع اكدر في ذنبه سواد قال الجاحظ الفرق
بين الجرذ والفار كالفرق بين الجواميس والبقر والبخاتي والعراب وجمعه جرذان بالكسر كغلمان
الجنبذة القبة من طين وخزف وغيره الجلذاءة بالكسر والمد الارض
الغليظة والجلذي الناقة الصلبة واجلوذ بهم السير اجلواذا اي دام مع السرعة
وهو من سير الابل الجهبذ بكسر الجيم النقاد الخبير وجمعه الجهابذة ذكره منتهى الارب

فصل الحاء

ولة حذاء اي خفيفة سريعة والحذ والحذذ
خفة الذنب تقول بعير احذ قطاة حذاء الحوذ السير السريع والاحوذي
الخفيف في الشيء المحاذ القاهر للامور واستحوذ عليهم الشيطان اي غلبهم وهذا ما
جاء على الاصل بالواو كما جاء استروح واستصوب في غير اعلال والمحاذ بالتخفيف
الظهر و نبت بعجل حنيذ اي مشوي من حنذت الشاة احنذها شويتها
وجعلت فوقها حجارة محماة لتنضجها وقيل حنيذ الذي يقطر ودكه من حنذة الفرس
اذا عرقته بالجلال والمعنى سمين

فصل الخاء

الخنذيذ راس الجبل المشرف الضخم والخصي ايضا وهو من
الاضداد

فصل الراء

الربذة بالتحريك قرية معروفة قرب المدينة نحوا من ثلثة اميال كانت عامرة في صدر الاسلام
وفيها قبر ابي ذر وجمع من الصحابة وهي في هذا الوقت دارسة لا اثر لها ولا رسم الرذاذ المطر
الضعيف وهو فوق القطقط وفي الرذاذ اقرب ما يكون من المطر وهي كالغبار
الحسن بن محبوب زراد وية من رواة الحديث

فصل الزاء

الزمرد بالضمات وتشديد الراء الزبرجد وهو معرب وشهران
زاد ويه من رواة الحديث

فصل السين

سبذان
اسم موضع بالهند ويقال له الفيل ما سبذان ... ياخذ في الفم ...
السميذ ... لباب الدقيق يعني الطحين الابيض او الخبز الابيض قال صاحب الكنز كذا وجدته
في شرح النصاب وشرح المقامات في حديث سدرة المنتهى ويخرج من بعضها ... السميذ
سناباذ اسم بلدة بخراسان دفن فيها الرضا ع وهي من موقان على دعوة اي قدر سماع صوت ...

فصل الشين شحذت السكين أشحذه شحذاً أي حددته وشحذته ان قرحين شي دان لحقت فشذبت بذنبها الشاذ منك بالعافية ان المنفرد المعتزل عنك ولم يتبع امرك وحكمه وهو في النار يعني شذ عنه يشذ شذوذا انفرد عنه فهو شاذ وقراءات شاذة هو الذي يكون مع الجماعة ثم يفارقهم والشاذ هو الذي لم يكن قد اختلط بهم والشذوذة القلة وعدم الكثرة في الكلام وهو اي الشاذ في كلام العرب ... كما في ... والشاذروان بفتح الذال من جدار البيت الحرام وهو الذي ترك من عرض الأساس خارجا ويسمى تازيرا لأنه كالازار للبيت الشعبذة الحركة الخفيفة المشعوذ العامة وفي الحديث ابرهوا ان يشعوا بالمشاوز والنشا اي الخفاف الطبرزد السكر معرب

فصل العين عذت به عوذا وعياذا ومعاذا لجأت اليه والمعاذ الله اي استجير بالله وعياذ الله شبه وفي اي اعوذ بالله معاذا بجعله بدلا من اللفظ بالفعل لأنه مصدر والمعاذ مصدر زمان ومكان يعني هو عياذي اي ملجأي وعوذت الصغير بالله اي عصمته به واعذت غيري به وعوذته بمعنى والمعوذة والتعويذ بمعنى والمعوذتين بكسر الواو دون فتحها سورتي المعوذتين في اخر القرآن وفي الحديث اقرأ المعوذات الثلث كانه اراد بها المعوذتين وسورة الاخلاص لأنها يعوذ بها القارئ انا عائذ ومتعوذ بالله اي مستجير بالله هذا مقام العائذ بك يعني انا اي المستعيذ المستعصم بك الملتجئ اليك المستجير بك والعوذ جمع عائذ وهي كل انثى قريبة العهد بالولادة وهي سبعة ايام الى عشرة ايام وخمسة عشر وهي مطفل والمطفل ذات طفل والجمع مطافيل وعائذ الاحمسي هم رجل من رواة الحديث وعائذة اسم حي من ضبة والنسبة اليه عائذي ومعاذ بن جبل صحابة رضي الله عنه

فصل الفاء الفخذ بالكسر وسكون جزء الخ... ودون البطن والجمع افخاذ والفخذ كتف ما بين الساق والورك مؤنث والجمع افخاذ ... فخذت له اي اصبت فخذه ... الفذ اول العداح العشرة التي هي سهام الميسر والفذ الفرد يقال ذهبا فذين اي منفردين متفرقين والافذاذ الفاذة المنفردة في معناها ليس ... في فقه الفاظ وكثرة معان الفلذة كمدرة القطعة من الكبد واللحم والمال والجمع افلاذ وفلذ كبد ... فلذت له من الشيء فلذا من باب ضرب قطعت له منه الفلذ كبد البعير

فصل القاف القذة بضم القاف وتشديد الذال ريش السهم والجمع قذذ ومنه حذو القذة بالقذة يضرب مثلا للشيئين يستويان ولا يتفاوتان وتركهم على قذ ... اي طريقتهم والقذة الطريقة والقذذ ... بضم القاف برغوث والجمع القذان القنفذ بالضم واحد القنافذ والانثى قنفذة وهو حيوان مولع بكراهة اكل

فصل اللام

فصل اللام اللذة واحدة اللذات ولذذت الشيء بالكسر لذاذا ولذاذة وجدته لذيذا ولذ الشيء يلذ صار لذيذا وشيئا وبابه تعب والتلذذ والتذذت بمعنى قيل اللذة والالم ما يعرض للمزاج فاللذة تغير المزاج الى الاعتدال والالم تغير المزاج الى الفساد وعند الحكماء اللذة هي ادراك الملايم من حيث هو ملايم والالم ادراك المنافي من حيث هو منافي وعند المعتزلة هي ادراك يتعلق بالشهوة والالم هو ادراك متعلق بالنفرة وفي اللذة تفصيل ليس هنا موقع ذكره واللذ بكسر الذال لغة في الذي وتثنية اللذان لاذ به اي لجأ اليه اللوذ الالتجاء اللوذ جانب الجبل ولوذان بالفتح اسم رجل ولاوذ بن سام بن نوح

فصل الميم منذ وهو حرف بسيط مبني على الضم الماذي العسل الابيض

فصل النون النبذ الطرح نبذه طرحه وتركه نبذه وراء ظهره تهاونا ترك العمل به كما يقال في ضده جعله نصب عينيه انتبذت اعتزلت المنابذة المكاشفة ومنه نابذه في الحرب والنبيذ ما يعمل من الاشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير وغير ذلك نبذت التمر والعنب اذا تركت عليه الماء ليصير نبيذا وانتبذت التمر اتخذته نبيذا والنبيذ الشيء اليسير والمنبذ بمعنى والمنبوذ ولد الزنا والصبي تلقيه امه في الطريق يقال نبذت التمر القحبة الجنبذة بالضم والفتح الناحية الناجذ واحد النواجذ وهي الاسنان الضواحك التي تبدو عند الضحك والاكثر انها اقصى الاسنان بعد الارحاء تنبت عند البلوغ والاضاحك الا المنواجذ لانه يبدو في كثرة الضحك ولذا قيل هي الضواحك وهو القول الثاني للاشتهار الاجنذ جذ الاسنان والاهجذان نبات بضم الجيم يقاوم السمسم حبه توجع للحلق جاذب منه مجرب التحفة النفوذ المرور والمضي الناقد الحاكم نفذ السهم من باب قعد نفوذا ونفاذا خرق الرمية وخرج منها والنفذ منه ونفذ في الامر والقول نفوذا ونفاذا مضى وامره نافذ اي مطاع وطريق نافذ اي سالك والمنفذ موضع نفوذ الشيء والنافقة في البحر التي نفذت من ريح او غيره النقذ والاستنقاذ والتنقيذ التخليص ومنه والمنقذ بالتحريك النقذة وهو هذا بمعنى مفعل والمنقذ اسم رجل

فصل الواو وجذ بالجيم نقرة من الجبل يجتمع فيها الماء والجمع وجاذ وقذه يقذه وقذا ضربه حتى استرخى على الموت وشاة موقوذة قتلت بالخشب ووقذه النعاس غلبه

فصل الهاء الهذ الاسراع في القطع وقراءة القرآن هذ يهذ اي قطع سريعا لا تهذوا القرآن هذ الشعر ولا تنثروه نثر الدقل هوذة اسم رجل لعنه النبي

باب الراء فصل الالف

الابرة واحدة الابر معروف وابرة العقرب شوكتها التأبير تلقيح النخل واصلاحها معروف يقال ابرته اي لقحته والاسم منه الاباء بالكسر سكة مابورة اي ملقحة المأبور الملقح

قوله تع لست بمأبور في ديني اي لست بمتهم في ديني وسكة مأبورة اي ملقحة
الأثر بالفتح فرند السيف والأثر ايضا مصدر قولك اثرت الحديث اثره اذا ذكرته
عن غيرك والأثر بالضم اثر الجراح يبقى بعد البرء والإثر بالكسر خلاصة السمن
وخرجت في اثره اي في اثره والأثر بالتحريك ما بقي من رسم الشيء وسنن النبي آثاره
والمأثرة بفتح الثاء وضمها المكرمة لانها تؤثر اي تذكر اثر واثارة بقية الشيء
آثرك الله اي فضلك الله من قولهم لقد آثرك الله علينا اي فضل اثارة من علم اي بقية منه
تؤثر عن الاولين اي تستند اليهم بل تؤثرون اي بل تقدمون الأثارة
الغبار وأثرت الغبار اي هيجته المأثور المقدم المعظم واثرت الحديث
نقلته ومنه قيل اثر الدار بقيتها وجمعه آثار قطع اثره اي اجله استأثر
فلان بالشيء استبد به والاسم الأثرة بالتحريك والاستئثار الانفراد والتأثير
ابقاء الاثر الأجر الثواب اجره الله وكذلك آجره الله بالمد والأجرة الكراء
والجمع اجر مثل غرفة وغرف وربما جمعت على اجرات بضم الجيم وفتحها والاجارة
هي العقد على تمليك منفعة بعوض معلوم وقيل هي تمليك المنفعة الايجار اي
بصدق والمأجور المثاب الأجير المستأجر بفتح الجيم والآجر بالمد والتشديد
الذي يخفيف الطين اذا طبخ والواحدة آجرة وهو معرب والآجر بالمد
ام اسماعيل الآخر الجاع ... كثير الجماع بالكسر
والآخرة خلاف الدنيا والآخر خلاف الاول والاخرى خلاف الاولى المتأخر
نقيض التقديم مؤخر العين كمؤمن الذي يلي الصدغ ومقدمها الذي يلي الانف
الأدرة وزان غرفة وهي انتفاخ الخصية وهو آدر بهمزة ممدودة ادرا
والادر هو يصيبه الفتق في احدى خصيتيه والجمع ادر كحمر فارزه اي عاونه
الأزر الظهر الإزار بالكسر وهو معروف يؤنث ويذكر ومعقد الإزار من الحقوين
والجمع في القلة والكثرة على ازرة وازر مثل حمار وحمر واحمرة وقيل الإزار ثوب يشتمل
بجميع البدن والمئزر الإزار كملحفة الإزرة بالكسر الحالة والهيئة الائتزار كالركبة
والجلسة وائتزرت لبست الازار واصله بهمزتين مؤتزرة اي مشدودة الإزار
ولا تقل متزرة لان الهمزة لا تدغم في التاء وائتزرت الازار بالتشديد تأويلا
جعلت لرجل الشعر كالإزار الأزرة القوة كالايتزار اسره الله خلقه الاسر
الخلق والأسر بالضم احتباس البول مثل الحصر في الغائط واسرة الرجل رهطه
لانه يتقوى بهم الأسير الأخيذ اخذ من الأسر والإسار بالكسر وهو القد

كانوا يشدون الأسير بالقد فسمي كل اخيذ اسيرا وامرأة اسيرة ايضا والجمع اسرى
واسارى كسكرى وسكارى والإسار بالكسر مصدر اسرت اسرا واسارا والاسرة
الرجل وزان غرفة رهطه وعشيرته والجمع اسر لانه يتقوى بهم والاسر الجمع ومنه اخذه
باسره جميعه والقبيلة باسرها الأشر كسر الشين الفرح البطر اشرت الخشبة
من باب قتل شققتها بالمنشار والخشبة مأشورة والجمع مآشير ومواشير وتأشير الاسنان
تحديد اطرافها ومنه لعنت الآشرة والمأشورة الإصر بالكسر العهد ويسمى
العهد اصرا لانه ما يصر الى شيء ويعقد والإصر الذنب ايضا واصل الاصر الضيق
والحبس يقال اصره اذا ضيق عليه وحبسه يقال للثقل اصر لانه يأصر صاحبه من الحركة
الأصر العقوبة الأطار كالكتاب حرف نقشة الدمع الذي يحول بين منابت
الشعر والشفة ويعرفني اماطة بالشيء هو اطار له ومنه اطار الحافر الأكار
بالفتح والتشديد وهو الزراع والأكرة بالضم الحفرة وبه سمي الاكار والكرة النهر من
باب ضرب نقضه وحفره المواكرة المزارعة يأتمر اي يتشاور تآمر تشاور
امر فلان يستقيم اي شأنه وجمعه امور وامرته بكذا وجمعه اوامر الأمر الاقامة والامر
بالكسر العجيب امونا اي حالنا وامرة بالمد كثيرة مهرة مأمورة اي كثيرة النسل
والنتاج والأمير المنصوب للامر والامارة بالكسر الولاية وتأمر بالتشديد تسلط
واستامر الامير استشاره الامارة الوقت والعلامة الأوار بالضم حرارة النار
والشمس والعطش آيار هو بفتح الهمزة والتشديد شهر بعد نيسان

فصل الباء

البئر بكسر الباء معروفة وهي التي يستقى منها الماء
بالدلو والرشا وجمع البئر في القلة ابؤر وابآر ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول
آبار فاذا كثرت فهي البئار والبؤرة الحفرة البير حيوان يعادي الاسد
من العدو للاسد العدوان ويقال له الببر وقيل انه متولد من الزبرقان واللبوة والجمع
ببور كفلس وفلوس الأبتر هو المنقطع من الخير وقيل الذي لا عقب له المبتور المقطوع
الذنب والابتر المقطوع الذنب يقال بتر الشيء بترا من باب قتل قطعه قبل الاتمام
وقيل في الذنب بتر بترا من باب تعب فهو ابتر والانثى بتراء والجمع بتر والباتر
السيف القاطع والبتر بتر بضم الباء فرق من الزبد البثرة بالفتح وسكون الثاء
بثر الوجه بثرا من باب قتل خرج به خراج صغير وجمع البثرة بثور وبثرات بثر بالكسر
وهي يؤلف النبي صلعم البجرة البجر بالتحريك نفخ في السرة والرجل ابجر
والرجل البجر والمرأة بجراء والجمع بجر والبجرة بضم الوجه والعنق ومنه خضعت له
بجرة المتكبر وابن بجرة رجل كان بالطائف وشبيب بن بجرة شارك ابن ملجم في قتل علي
البجر الشر والامر العظيم البحتر بالضم القصير المجتمع الخلق وكذلك الحبتر بالفتح
وهو مقلوب منه وبحتر ابو حي من طي البحيرة الناقة المشقوقة الاذن لغرض لهم في الجاهلية وليس فيه موضع ذكره

البحر الماء الكثير او الملح فقط والجمع ابحر وبحور وبحار وفلان بحر في العلم اى واسع فيه
كالبحر وتبحر في العلم توسع بحرها اى شقها ووسعها باحرانم صنم ورجل بحراني
منسوب الى البحرين بلد معروفة البحر يسمى بحرا لعمقه واتساعه وكل نهر عظيم بحر والبحر
الفرس الواسع الجري والبحر بحر الزجم البحرة البلدة يقال هذه بحرتنا التبختر
في المشي هو مشية المتكبر المعجب بنفسه يقال تبختر فلان في مشيته تبختر البخور
ما يتبخر به كالقطور والبخور وعوف بابه دخان الطيب المحترق وبخرت القدر
بخرا من باب فتح اذا ارتفع بخارها وبخر الفم بخرا من باب تعب انتنت رائحته
ومنه رجل ابخر وامرأة بخراء والجمع بخر مثل احمر وحمر والبئر المبخرة التي يشم منها
الرائحة الكريهة كالجيفة ونحوها . بحثر الرجل متاعه وبعثره اذا فرقه وقلب بعضه
على بعض بدر اسم موضع بين مكة والمدينة يذكر ويؤنث ويقال بدر اسم
بئر هناك وسميت بذلك لان الماء كان لرجل من جهينة اسمه بدر يقال بدر الى
الشيء بدورا وبادر اليه مبادرة وبدارا من باب قعد وقيل اسرع وسابق ومنه
سمي البدر اعنى القمر لانه يبدر الشمس اى يسبقها بطلوعه وقيل سمي بدرا لتمامه واستدارته
وكل شيء تم فهو بدر يقال بدر بظهر والبادرة حدة الغضب واخشى عليك
بادرته اى غضبه واسم البادرة من يخشى بوادره من الغلظة والبادرة لحم بين
المنكب والعنق ومنه قوله ترجف بوادره ويبتدر اى يتسرع والبدرة من
المال هي بالفتح فالسكون عشرة الاف درهم سميت بدرة لتمامها والمبادرة في الرواية
معروفة عند اهله والبيدر مجمع الطعام حيث يداس قال ابو الوجاء الاكم
تدولون هذا البيدر يعني بذلك الكعبة المزخرفة والاصنام بها استهزاء والكفار تشبيههم
بالحيوانات التي لا تعقل تدوس بيدر الطعام يعني بدرة تبدرا باسطا المبادرة
البديهة التبذير الاسراف وقد فرق بين التبذير والاسراف في ان التبذير
الانفاق فيما لا ينبغي والاسراف الصرف زيادة على ما ينبغي البذاء الجدب
يقال بذأت الكلام بينهم كما تبذأ الحبوب اى افشيته وفرقته والبذي بكسر
الذال الذي لا يفشي سرا ولا يظهر ما سمعه ومنه رجل بذري للذى يذيع الاسرار البذار
بفتح الباء ذكره مغتفر بذمن الكتاب واصله مهموز مخفف اى ذهب البذر البذر
بالفتح فالسكون ما يبذر ويزرع من الحبوب كلها وبذرت البزر اذا نثرت البذر
في الارض للزراعة وهو البذور لذلك في الحبوب كالحنطة والبزر بالزاء للرياحين
والبقول وهذا هو المشهور في الاستعمال وقال الخليل كل حبة بذر والبذر النسل والولد
والباذروج نوع من الرياحين الجبلية البر على ما قيل اسم جامع للخير كله والبر
الصلة وخلاف العقوق البر الصادق البر بالفتح البار وجمعه ابرار والبررة
جمع بار وهو ضد الفاجر اى الخير والبر بالكسر الاتساع في الاحسان ومنه سميت البرية
بالفتح والتشديد لاتساعها والجمع البراري والبر بالضم القمح وهو نوع الحنطة وابر الله
حجك لغة في بره حجك اى قبله والحج المبرور الذي لا يخالطه شيء من المآثم وفلان
يبر خالقه اى يطيعه وتباركوا اتقاعلوا في البر والبر بالفتح خلاف البحر والبر من

اسمائه تعالى وهو العطوف ومنه قولهم لو اقسم على الله لابره وقسمه اى لو حلف على وقوع شيء
لابره اى صدقه وصدق يمينه وبرة احدا وصبياء المناقرين عن نوح والبرانية
الظاهرة والجوانية الباطنة والبرهة جمع الناس والبربر شعر الاذاك واصولها
بربرة وبربراة اسم ملوكه لبس الرجل سوادا كله باسرة شكرته الباسور
واحد البواسير وهي كالدماميل في المقعدة البسر بالضم فالسكون وهو ثمر النخل قبل
ان يرطب والبسر النخلة صار ما عليه بسرا وروضات باسرات اى لينات طريات
البشر الانسان والواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء وسمي البشر بشرا لظهوره
البشرة ظاهر الجلد البشرى والبشارة اخبار بالخير وانما سميت بشارة لانها تغير
في بشرة من بشر بها وقد تستعمل البشارة في الشر كقوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم المباشرة
المجامعة سمى بذلك لمس البشرة البشرة اعنى ظاهر الجلد والبشارة بالضم ما يعطى البشير
كالعمالة للعامل والبشر بالكسر طلاقة الوجه وبشاشته وباشر الرجل الامر اذا
خالطه ولابسه ومنه قوله فليباشر بكفيه الارض بشرت بالكسر اى سررت به والتباشير
البشرى وتباشير الصبح اوائله وكذا اوائل كل شيء ولا يكون منه فعل والمبشرات
الرياح التي تبشر بالغيث والبشير الحميد والمرأة بشيرة والبشير الذي يبشر خلاف النذير
البصر حاسة الرؤية وابصرت الشيء رأيته وبصرت علمته والبصير العالم والمبصرة
المضيئة والبصرة حجارة رخوة تضرب الى البياض وبها سميت البصرة والبصيرة
الحجة قد جاءكم بصائر من ربكم اى دلائل يقال فلان بصير بالشعر وفلان بصير بالفقه و
فلان بصير بالدراهم الانها اوهام القلوب اكثر في الصائر الحيوان والبصير خلاف الاعمى
والبنصر بكسر الباء والصاد الاصبع التي بين الوسطى والخنصر والجمع بناصر البطر الاشر
وهو شدة المرح وهو سوء احتمال الغنى والطغيان عند النعمة ويقال هو التجبر وشدة النشاط
وقد بطر بالكسر يبطر بالفتح والبطر المال وذهب دمه بطرا بالكسر اى هدرا البيطرة معالجة
الدواب والبيطار بفتح الباء هو الذي يعالج الدواب والبطر الشق بطرت الشيء
بالكسر شققته ومنه سمي البيطار وعنيت صوته مستبطر اى ممتد ومثله كتاب مستبطر
البظارة بالضم الهنة ناتئة في الشفة العليا ومن به البظارة وهو الابظر والبظر قلفة
بين شفرتى المرأة لم تقطع في الختان والجمع بظور وبظور البعير هو من الابل بمنزلة
الانسان من الناس يقال هو للجمل والناقة والجمع ابعرة واباعر وبعران وليلة البعير
ليلة اربع عشرة من رجب وسمي البعير بعيرا لانه يبعر يقال بعر البعير يبعر بفتح العين
بعرا بالسكون والبعرة بالفتح والسكون واحدة البعر وكذا الابعار وهي من
البعير والغنم بمنزلة العذرة من الانسان بعثر في القبر اى اثير واخرج بعثرت اى
بحثرت واثيرت يقال بعثرت الشيء وبحثرته اذا استخرجته وكشفته ويقال بعثرت
اى قلبت فاخرج ما فيها من قولهم تبعثرت نفسي اى جاشت وانقلبت بريحة النعب

البقر والبيقور اسم جنس يقع على الذكر والانثى وانما دخلته الهاء للوحدة وجمعها بقرات قد
واشتق هذا الاسم من بقر اذا شق لانها تشق الارض بالحراثة وبقرت الشيء بقرا افتحته ووسعته
والتبقر التوسع في العلم والمال والباقر جماعة البقر مع رعاتها والبقر اجناس فمنها
الجواميس وهي اكرمها الباناً واعظمها اجساماً ومنها نوع اخر يقال لها دربن جرد الشعر رقاق باوبرة
ثم لونا وهي التي ينقل عليها الاحمال وربما كانت لها اسنمة والوحشي من البقر اربعة اصناف
الايل والمها واليحمور والتبتل وكلها لا تشرب الماء في الصيف اذا وجدته واذا عدمته
صبرت عنه واستغنت باستنشاق الريح وفي هذا الوصف يشاركها الذئب والثعلب واهل اليمن
يسمون البقرة باقورة والبيقرة اسراع بطاطي الرأس فيه راسه البقط بتر بالفتح
الشاب البيض الواسعة البكرة بالضم الغداة والجمع بكر مثل غرفة وغرف وجمع الجمع ابكار
البكر العذراء من النساء والبكارة ايضا عذرة المرأة وضربتهم بكرا اي قاطبة لا يشق و
البكر بالفتح الفتي من الابل والانثى بكرة والجمع ابكار وقد يجمع في القلة على ابكر والبكارير
(الغدة) التي انشدخ باطن اسنمتها لنقب الجمل وتسمى الغدة لذلك ووجه شبه مواراتهم
بموارا اتها قوة المداراة وكرها ونقض البكار جمع بكرة لانها اشد تفضحا بالجمل عند ذلك
الداء واشار الى وجه شبهها بموارات الشاب المتابعة في التمزق بقوله كما لحقت
من جانب تمتكت من اخر وحيصت خيطت وجمعت اي كلما اصلح حال بعضهم وجمعهم
للحرب فسد بعض اخر وعليه تفرق عنه البكارة بالفتح وهي الناقة اذا ولدت
وبكرة البئر الخشبة التي يستقى عليها ويقال ان كانت البكرة على ركية متوح فهي بكرة وان
كانت على بئرة جرور فهي محالة وبكر بالصلاة صلاها لاول وقتها وبكر الى الشيء بكورا
من باب قعد اسرع وبكر بالتشديد مثله وبكر بالصدقة بمعنى قدم خروجها ومنه باكروا
بالصدقة ومن بادر الى الشيء فقد ابكر اي اسرع اقبته بكرة اي باكرا فان اردت بكرة يوم
بعينه قلت اتيته بكرة غير منصرف لانه للتانيث والعلمية وهي من الظروف التي لا تتمكن وابتكر
الشيء اذا اخذ باكورته وهي اوله وابو بكر ابن ابي قحافة ولد بعد سنتين وستة اشهر وكان اسمه عبد العزى
وكنيته ابا فصيل فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله وكناه بابي بكر والباكورة اول الفاكهة والبربرى
البلور كسنور وبفتح الباء وضم اللام كتنور جوهر من المعادن واحدته بلورة وجنسه ما يجلب
جزائر الزنج بغداد بضم الباء والكسائي النحوي اماما من رواة الحديث البوار بالفتح
الهلاك قوما بورا اي هلكى بار فلان هلك ابار الله اهلكه تجارة لن تبور اي
لن تكسد يبور اي يبطل من بار عمله اي بطل اعوذ بالله من بوار الايم اي كسادها
وعدم الرغبة فيها من قولهم بارت السوق كسدت والبور بالفتح الارض التي لم تزرع
البورياء بالمد التي تنسج من القصب وقيل البورياء بالفارسية وبالعربية باري
وبوري والبارية البور الرجل الفاسد الهالك الذي لا خير فيه البهر بالضم
تتابع النفس يعتري الانسان في هذا السعي الشديد والعدو والمرض الشديد البهر
بالفتح فالسكون العجب يقال بهرا لفلان اي عجبا له والبهر الغلبة ومنه قمر
باهر اي يغلب ضوؤه على الاضواء والابهر وزان احمر عرق في الظهر

وهما ابهران وقيل الحمدان في الذراعين وقيل في القلب اذا انقطعت مات وقيل هو عرق
نشاؤه من الرأس يمتد الى القدم وله شرايين تتصل باكثر الاطراف والبدن فالذي في الرأس
منه يسمى النامة ويمتد الى الحلق فيسمى فيه الوريد ويمتد الى الصدر فيسمى الابهر ويمتد
الى الظهر فيسمى الوتين والفؤاد معلق به ويمتد الى الفخذ ويسمى النسا ويمتد الى
الساق فيسمى الصافن وبهرة الليل والوادي والفرس وسطه وبهر مسير كاردشير
المدائن وبهراء قبيلة من قضاعة والنسبة اليهم بهراني على غير القياس و
البهار بالفتح العرار الذي يقال له عين البقر وهو بهار البر وهو نبت جعد له فقاحة
صفراء ينبت ايام الربيع والبهار شيء يوزن به وهو ثلثمائة رطل او ستمائة او الف
ومتاع البحر والعدل فيه اربعمائة رطل

فصل التاء

التبار الهلاك تبرناهم اهلكناهم وتبرته
تتبيرا اي كسرته واهلكته التبر بالكسر لا يكون الا من الذهب غير مضروب فاذا ضرب
دنانير فهو عين ولا يقال تبر الا للذهب وبعضهم يقوله للفضة ايضا وقيل كل جوهر قبل ان
يستعمل كالنحاس والصفر وغيرهما فهو تبر التجارة بالكسر هي انتقال الشيء المملوك عن
ملك المالك بعوض بقصد عن جهة التراضي اخذا من تجر يتجر تجرا من باب قتل فهو تاجر
والجمع تجر كصاحب وصحب وتجار بالضم والتشديد وبكسرها مع التخفيف والمتاجر
جمع متجر من التجارة وهو مصدر ميمي بمعنى التجارة ويقال اسم موضع وهي الذي يكتسب بها
التمر بالضم والتمر بالضم والتمر بالضم والتمر بالضم واحده تمرة
جمع متجر من التمر وهو مصدر ميمي بمعنى التجارة
التراق بالضم والتر بالضم واحتقر خيط البناء ومنه الحديث التامة حمراء له المظهر
والمظهر ايضا خيط البناء واستعيره للتمييز بين الحق والباطل المعطار بمعنى لم اتر بالتر اي
لم اتر لزل التمر بالفتح فالسكون اليابس من ثمر النخل كالزبيب والعنب الواحدة تمرة
والجمع تمرات بالتحريك وجمع التمر تمور وتمران بالضم ويراد به الانواع لان اسم الجنس
الذي هو التمر لا يجمع في الحقيقة والتامر الذي عنده التمر يقال رجل تامر ذو تمر والتمار بائع
الذي يبيع التمر التنور هو الذي يخبز به حتى يقال انه بكل لسان كذلك والمراد به في الاية وجه
الارض وهو معروف وقيل ما ارتفع من وجه الارض واشرف منها وهو مروي عن ابن عباس التنور بالفتح
فالسكون اناء صغير من صفر او خزف يشرب منه ويتوضأ فيه ويقال التيار موج البحر وشدته
التيار في رجل من اهل اللغة وكتاب خلق الانسان لابي محمد بن عبد الله العنبري وشعره والتارة
المرة والجمع تارات وتير

فصل الثاء

الثار والثؤرة
الدم يقال ثارت القتيل ثارا وثؤرة اي قتلت قاتله وقولهم يا ثارات فلان اي
قتلة فلان والثائر الذي لا يبقي على شيء حتى يدرك ثاره قيل يا ثارات في الزيارة
لعله مصحف من يا ثار الله قلت هو ليس بمصحف فان هذه العبارة ماخوذة من حديث من طلبني اي
هو ثار الله اي الذي صاحب دم الله الثبور الهلاك والخسران المثبور الهالك
وقيل الملعون الثبرة الارض السهلة شبير اسم جبل بمكة الثجرة بالضم وسط الوادي
ومتسعه والثجر الدم لغة في الثجر والثجر تغذيه نبذ اذا تفرق الثرثار كثير الكلام

وجمعه ثرثارون ومنه رجل ثرثار والثرثار النهر يقال ثرثار يجرى اى نهر وابن الثرثار
فى الحديث قوم يأخذون من الحنطة ويجعلونه خبزا يستنجون به والثرة من العيون الغزيرة الماء
وسحاب ثر اى كثير الماء ثعجرت الدم ونحوه اى صببته فانصب الثغر بالفتح
موضع المخافة الذى يخاف منه هجوم العدو ومنه الحجاب المرابطة لحفظ الثغر والجمع ثغور والثغر
ايضا ما تقدم من الاسنان وقيل الثغر المبتسم ثم اطلق على الثنايا واذا كسر ثغر الصبى قيل ثغر ثغورا
بالبناء للمجهول وثغرته اثغره اثغارا نزعتها ومثله اذا القى اسنانه قيل اثغر واذا نبتت
فيه بعد ما سقطت اسنانه الرواضع التى من شانها السقوط ونبتت مكانها والثغرة بالضم نقرة النحر
التى بين الترقوتين والجمع ثغر مثل غرفة وغرف الاستثفار مصدر قولك استثفر الكلب
بذنبه اذا ادخله بين رجليه الى بطنه بعض الاماء والجيم اذ استثفر الكلب بذنبه مع انه
ماخوذ من ثفر الدابة الذى يجعل تحت ذنبها يقال له بالفارسية پاردم وبالتركية قوشقون والجمع اثفار
الثمر معروف والواحدة ثمرة وجمعه ثمرات وهى التى فى النخل والشجر رطبا ونحوهما وقيل الفاكهة
الثمر بالضم المال والثمر المال صارفيه الثمر والثمر الرجل كثر ماله وثمر الله ماله كثره واستثمار
المال استنماؤه واثمار والارض اى قليبها للزراعة وعمروها للفلاحة ثاره اى هيجه
والثوران الهيجان الثور من البقر والانثى ثورة وثور بالفتح وسكون جبل بمكة وفيه
الغار الذى بات فيه النبى وثور ابو قبيلة من مصر وهو ثور بن عبد مناف وجمع ثور من
البقر ثيران واثوار وثيرة وانما سمى الثور ثورا لانه يثير الارض كما سميت البقرة بقرة لانها
تبقر والثور برج فى السماء وسفيان الثورى كان فى شرطة هشام بن عبد الملك وهو ممن
شهد قتل زيد بن على بن الحسين فى الخبر من اراد العلم فليثور القرآن اى لينقر عنه وتفكر فى معانيه
وتفسيره وقراءته والثور قطعة من الاقط

فصل الجيم

والميم مجار جئرت اى ترفعون اصواتكم بالدعاء يقال
جار القوم الى الله جورا اذا دعوا اليه وعجوا اليه برفع اصواتهم الجوار الاستغاثة
ورفع الصوت الجبار المسلط والمتكبر والذى يقتل على الغضب ومن اسمائه
تعالى وهو الذى يجبر الخلق ويقهرهم على بعض الامور التى ليس لهم فيها اختيار والذى يجبر كسرة
والذى يجبر حالهم ويصلحهم وهى فى غاية المبالغة وقيل الجبار العظيم الشان فى الملك والسلطان
ولا يطلق هذا الوصف على غيره قال الاصمعى وهو الذى المتجبر المتكبر ولا فرق بينهما لغة
وقيل المتكبر المتعظم بما ليس فيه والمتجبر الذى لا يكترث لامر والجبروت هو فعلوت
من الجبر القهر والجبر وزان فلس خلاف القدر وهو القول بان الله يجبر عباده على فعل
المعاصى والجبرية بسكون الباء خلاف القدرية وفى عرف اهل الكلام يسمون المجبرة والمرجئة
لانهم لا يوخذون امر الله ويرتكبون الكبائر والمراد من الجبرية الاشاعرة ومن القدرية المعتزلة
والجبر اصلاح العظم من الكسر يقال جبرت العظم والجبر والجبور يتعدى ولا يتعدى ومنه
جبر الله دينكم وقولهم جبرت اليتيم اذا اعطيته والمجبر الذى يجبر العظام المكسورة
ومنه الجبيرة على خيلة واحدة الجبائر وهو عيدان يجبر بها العظام الجبار بالضم و
التخفيف الهدر المجبوب فى الحديث ام تربة او قلوب تجر اواقه تثرى وجبار اسم
يوم الثلثاء فى ايامهم القديمة الجحر بالضم والسكون نقب الحية وكونه فى الحشار والجمع
الجحرة والاجحار وجحا قد القوم بكانهم الجحدر العقير وجحدر اسم رجل الجدار
بالكسر الحائط والجدر بالفتح فالسكون لغة وجمع الجدار جدر وجمع الجدر جدران

كبطن

كبطن وبطنان والجدر بالضم والفتح لغتان وهو تنفط عن الجلد ممتلية ماء ثم
تتفقأ وصاحبها جدير واول من عذب به قوم فرعون ثم بقى بعدهم وفلان جدير بكذا
اى خليق به وحقيق جوذر وجوذر ولد البقرة الوحشية والجمع جاذر المجذر
الاصل واصل كل شىء جذره وجذرت الشىء استاصلته ومنه المجذر وهو القصير
ومنه الجذر خلاف المد فى الجر والجذر فى الحساب ضرب العدد فى نفسه الجرجر ضرب
من السمك عظيم الفلس ويقال له الجريث وفيه كمثل غيرنا بجرة فوقه حلاوة وكانه جلاد
قد يجتر اهون من الاجترار وهو ان يجر البعير من الكرش ما اكل الى الفم فيمضغه مرة ثانية
والجريرة اى الجناية والذنب سميت بذلك لانها تجر العقوبة الى الجانى ومنه ضمان الجريرة
والمجرة اى البياض المعترض فى السماء والسواد من جانبيها والجر بالفتح والتشديد
الجذب وجررت الحبل جرا سحبته وهلم جرا معناه استدامة الامر واتصاله
يقال كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم واصله من الجر السحب والجرة بالفتح والتشديد
اناء معروف من خزف والجمع جرار وجرات مثل تمرة وتمرات وجرير شاعر
معروف ومسجد جرير احد المساجد الملعونة فى الكوفة والجرجرة صوت ترديد
البعير فى حنجرته وجر فى بطنه نارا جهنم اى يلقى فى بطنه يقال جرجر فلان من الماء فى حلقه
اذا تجرعه جرعا متتابعا له صوت والجرجرة حكاية ذلك الصوت والجرجير والجرجير
بقلة معروفة والعنبر والجرجر حمير بنى امية والجرة بالكسر ما يخرجه البعير
للاجترار والجارة بالتشديد وجيش جرار اى ثقيل السير لكثرته والجرارة عقرب
تجر ذنبها وجر عليهم جريرة اى جنى عليهم جناية ولا ضير فى الجارة وهى ركاب القصب
الجزور بالفتح وهى من الابل خاصة ما كمل خمس سنين ودخل فى السادسة يقع على الذكر
والانثى والجمع جزر ككتب وكتاب يقال جزرت الجزور من باب قتل اى نحرتها والفاعل
جزار بالتشديد والحرفة الجزارة بالكسر والمجزر موضع الجزر ومنها دخلة الهاربة
المجزرة والجزار بالضم ما يعطى الجزار من الجزور وجزرت الناقة جزرا نحرتها وجلدتها
وجمع الجزور قد اخذ منه الجلد الذى كان عليه وجزر الماء جزرا من باب ضرب وقتل انحسر
الخ راوهو رجوعه الى الخلف ومنه الجزيرة سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض
والجزيرة موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات وجزيرة العرب اختلف فى تحديدها
وحققه الاصمعى وغيره اى ما بين عدن ابين الى ريف العراق الى اقصى اليمن فى الطول وفى العرض
ما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة الى بادية فى طرف الشام وقيل وجها افريقيا
وجزرت النخل اجزره بالكسر جزرا صرمته والجزر الاكول بفتح الجيم ذكره فى اللغة الواحدة
بحذف الهاء والجزارة اطراف البعير اليدان والرجلان والرأس الجسر بالفتح
والكسر ما يعبر عليه كالقنطرة والجمع جسور ورجل جسر بين جسارة والجسور المقدام
وهو جسر على عدوه من باب قعد وجسارة ايضا فهو جسور والجشر بالفتح القوم من
الاذى والذى جشرة وتجاسر عليه اى اقدم جشر الصبح يجشر جشورا انفلق
وجشر اذا كان يرعى فى مكانه لا يرجع الى اهله واصل الكلمة انتشار الشىء وبروزه

ومنه خبز مجمّرة والجمش البلوق بالفتح الجمعي لمحرزنه مخلبه في لساع وقد جمر يجمر و المجمر
الدبر وجمار اسم الضبع لكثرة جمرتها وبنيت على الكسر للعدل والتأنيث ام جعر وهي
ضرب من الدقل يجمر رطبا صغارا الجعرانة بكسر العين والتخفيف وقد يكسر ويشد والراء
موضع بين مكة والطائف على سبعة اميال من مكة وهي احد حدود الحرم وميقات لاحرام
سميت باسم ريطة بنت سعد وكانت تلقب بالجعرانة وهي التي ذكر انها قرشية كالتي
نقضت غزلها والعراقيون يثقلون الجعرانة والحديبية والحجازيون يخففونها
الجعظري الفظ الغليظ الجعفر النهر الصغير والبرقية الجفر من اولاد المعز
ما بلغ اربعة اشهر والجفرة بالضم سعة في الارض مستديرة والجمع جفار والجفار ايضا
ماء لبني تميم بنجد ومنه يوم الجفار لحرب كان عنده والجفر في الحديث باب ما غزوا
كبش يجمعها جميع الطعام حتى ازال الحدث والجلدة ونصف الجلدة ... والجفر البئر التي
لم تطو وهي مذكر والجمع جفار كسهم وسهام والجفير الكنانة اوسع منها والجفير
الاسد الشديد وجعفر العبدي ثقة من رواة الحديث الجلنار بضم الجيم وفتح
اللام المشددة زهرة الرمان معرب الجمر جمع جمرة من النار والجمرة الحصاة التي
... جمرة وجمرة وجمارة الملك سودة والمجمار ... النخل والاستجمار الاستنجاء
بالاحجار المجمرة ما يدخن به الثياب يقال جمر ثوبه تجميرا اي بخره ويقال المجمر ...
الماء ما يتبخر به من عود وغيره وهي لغة وجمرة النار القطعة الملتهبة والجمع جمر وجمع
الجمرة جمرات الجمهور من الناس كعصفور معظمهم واكثرهم وجماهير قريش جماعتها
جمع جمهور وجمهرت الشيء جمعته الجمهور الرملة المشرفة على ما حولها
وانا جار لكم اي مجير لكم والجار هو الذي يجاورك في المسكن ويجير غيره اي يمنعه
من الجور الميل تقول جاورته مجاورة من باب قاتل وجوارا بالكسر افصح من الضم اذا
لاصقته في المسكن والجار ذي القربى اي ذي القرابة والجار الجنب الغريب وجمع الجار
الجيران بكسر الجيم كقاع وقيعان وفي الخبر لا يدخل بيتي دار جيران من بين اليدين والخلف واليمين
والشمال وقد يبين حسن الجوار كف الاذى وتحمل الاذى ومن جملته ابتداؤه بالسلام
وعيادته في المرض وتعزيته في المصيبة وتهنئته في الفرح والصفح عن زلاته وعدم التطلع على
عوراته وترك مضايقته فيما يحتاج اليه من وضع جذوعه على جداره وتسليط ميزابه الى داره
وما شبه ذلك الجار ... للنبي رحمة الله باذن اهلها والجارية المرة عن جابر ان
المستجير بك ويستجيرونك اي يطلبون الاجارة وجار في حكمه يجور جورا ظلم والجور
الميل عن القصد ومنه جار عن الطريق اي مال عنه ومنه الحاكم الجائر اي المائل عن طريق
الهدى والجوار في الحديث ... حوار اي ...
والجوار ان تعطي الرجل ذمة فيكون بها جارك فتجيره المجاورة ... جارة
اسم للفظ الضرة ومن امثال العرب اياك اعني واسمعي يا جارة اول من قال ذلك
سهل بن مالك الفزاري وذلك انه خرج فمر ببعض احياء طي فسال عن سيد الحي فقيل له
حارثة بن لام الطائي فأم رحله فلم يصبه شاهدا فقالت له اخته انزل في الرحب
والسعة فنزل فاكرمته ولاطفته ثم خرجت من خباء الى خباء فراى اجمل اهل دهرها وكانت
في عقيلة قومها فوقع في نفسه منها شيء فجعل لا يدري كيف يرسل اليها ولا ما يوافقها من ذلك فجلس بفناء الخباء
وهي تسمع كلامه فجعل ينشد يا اخت خير البدو والحضارة كيف ترين في فتى فزاره

اصبح

اصبح يهوى حرة معطارة اياك اعني واسمعي يا جاره فلما سمعت قوله علمت انه اياها
يعني فضرب مثلا ومنه قوله نزل القران باياك اعني واسمعي يا جاره واجاره الله من
العذاب انقذه واستجاره والمستجار من البيت الحرام هو الحائط المقابل للباب
دون الركن اليماني بقليل ونهر جوبر احد رساتيق المداين وجويرية من الرجال مصغر
جارية وجويرية اسم امراة والجارية الامة والخادمة والسفينة ايضا والجواري جمعها
الجهر رفع الصوت جهر جهيرة جهر المظلوم دعاءه على الظالم الجهرة العيان
الجوهر واحد جواهر الارض الجوهر الحقيقة جهر فلانا جهرا اجهر نظر جير بكسر الراء
وتنون يمين للعرب ومعنى نعم او اجل

فصل الحاء

الحبور السرور الاحبار جمع الحبر وهو العالم
الذي صناعته تحبير المعاني وتحبير الخط تنميقه والمعنى تحسينه والحبر بالكسر الذي يكتب به و
وضعه المحبرة بالكسر وفتحها بالفتح والحبر بالكسر وقد يفتح الجمال والهيئة الحسنة وحبرته
من باب قتل زينته الحبرة كعنبة ثوب يصبغ باليمن من قطن او كتان مخطط يقال برد حبرة
على الوصف وبرد حبرة على الاضافة والجمع حبر وحبرات كعنب وعنبات وقيل
ليس حبرة موضعا او شيئا معلوما انما هو وشي معلوم اضيف الثوب اليه كما قيل ثوب
قرمز بالاضافة والقرمز صبغة فاضيف الثوب الى الوشي والصبغ والحبرة بالفتح
فالسكون النعمة وسعة العيش وكذلك الحبور الحبارى بضم الحاء وفتح الراء اسم
طائر معروف على شكل الاوزة برأسه وبطنه غبرة ولون ظهره وجناحه كلون السماني غالبا
يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع سواء والحبوكر كعصفور وفي الحبارى المحبوكر
ام ... او ظرف ... جراداته تشترى وقد ضرب الشيخ في ذلك ويكون الحبوكر بمعنى المعظم
الحبوكر ... والداهية ايضا الحتمة الصغير من الحجر ... الرجل
في النصيحة حبيش وام حبوكرى اي اعظم الدواهي الحجر بالكسر ديار ثمود ونازلهم
بين الحجاز والشام عند وادي القرى والحجر العقل والحجور البيوت والحجر
وجمع في القلة احجار والكثرة حجارة الحجرة الدار وقرئ بضم الجيم وبجمع على حجرات
والحجر المنع من التصرف في المال والحجر حجبة البابة وحجر الانسان والحجر بالكسر الحرام
حجرا محجورا اي حراما محرما والمحاجر المكان الذي يمسك الماء في الوادي الحنجرة وهي
فنعلة بمعنى مجرى النفس وفي منتهى الحلقوم وهي الغلصمة حيث تراه ناتئا من خارج الحلق
والحنجور فنعول بضم الفاء الحلق وسمي بالحنجرة من القرع وصعدت عن مواضعها
من الخوف اليها ومنه اذا القلوب لدى الحناجر وفي الحديث الولد للفراش وللعاهر
الحجر اي الخيبة والحرمان او هو كناية عن الرجم وفي حديث للاجال يتبعه اهل الحجر
والمدر ويريد اهل البوادي الذين يسكنون مواضع الاحجار والجبال واهل المدر الذين
يسكنون البلاد وحجر عليه حجرا من باب قتل منعه التصرف وبعضهم قصر الحجر على الممنوع
من التصرف في ماله فهو محجور حجره اي قطعها من العدد وحجر الثوب بالكسر طرفه المقدم
وهو في حجره اي في كنفه وحمايته والجمع حجور والحجر ايضا الحائط المستدير الى
جانب الكعبة الغربي ويحكى فتح الحاء وحجر الانسان بالفتح وقد يكسر حضنه وهو

ما دون الابط الى الكشح ومحجر العين بالكسر ما ظهر من النقاب من الرجل والمرأة من الجفن الاسفل
وقد يكون من الاعلى وعن بعض الاعراب هو ما دار بالعين من جميع الجوانب وبدا من البرقع
والجمع المحاجر حدر الاذان والاقامة والقراءة حدرا من باب نصر اسرع بها وقد حدر
الاذان ترتيل والاقامة حدر وردى حدر بالذال المعجمة وهو غلط وقيل بالمعجمة ايضا
وحدرت الشئ من باب نصر انزلته والحدور وزان رسول الهبوط وهو المكان
ينحدر منه والحدور بالضم فعلك ومنه ارض منحدرة والمنحدر الماء من السحاب
والدمع من العين وكذلك نزل وقد احدر ذلك الينا اى ارسله وحادر شعر
الذقن اول انحدار الشعر عن الذقن وهو طرفه وحيدرة اسم من اسماء الاسد سمى به
٤ع الحدابير جمع حدبار وهي بالكسر الناقة الضامرة التى بدا عظم ظهرها من
الهزال فشبهة السنين التى فيها الجدب والقحط بها حذرا حذرا كم اى فخذوا
طريق الاحتياط واسلكوه واجعلوا الحذر ملكة في دفع العذر من الاعداء والحذر والحذر
بمعنى واحد كالاثر والاثر والحذر هو امتناع القادر من الشئ لما فيه من الضرر
والحذر الخوف والحذار بالكسر المحاذرة وحذار حذار بمعنى احذر احذر والمحذورة
هو الفزع بعينه الحذافير الجوانب والنواحى الواحد حذفار وقيل الحذفار
حذفور واخذه بحذافيره اى باسره وجميعه حررت المملوك فحر اى اعتقته فعتق وفى
قوله تعالى فتحرير رقبة والرقبة ترجمة من الانسان المحرر المنفرد ما في بطنى محررا اى خلصا لك
متفردا لعبادتك ومنه تحرير الولد وهو ان تفرده لطاعة الله وخدمة المسجد الحرور
بالفتح كرسول ريح حارة تهب بالليل والحرة بالفتح والتشديد ارض ذات حجارة
سود ومنه حرة المدينة كانها احرقت بالنار والجمع حرار مثل كلبة وكلاب ويوم الحرة
معروف وهو يوم قتل عسكر يزيد بن معاوية اهل المدينة ونهبهم وحرة واقم بقرب المدينة
والحرتان حرة واقم وحرة ليلى والحر بالفتح والتشديد ضد البرد والحرارة ضد البرودة
والحر بالكسر والتشديد العطش والحران العطشان والانثى حرى كعطشى ومنه قوله
افضل الصدقة ابراد كبد حرى ولكل كبد حرى اجر والحر التعب والشدة والحر
بالضم من الطين والرمل ما خلص من الاختلاط بغيره والحر خلاف العبد والانثى حرة والجمع
حرائر على غير القياس لان قياس فعلة ان يجمع على فعل كغرفة وغرف وانما جمعت حرة على
حرائر لانها بمعنى كريمة وحر يحر من باب تعب اذا صار حرا وساق حر ذكر القمارى
وحر الوجه ما بدا من الوجنة ومنه لطمه على حر وجهه والحر بكسر الحاء فرج المرأة
والجمع احراح والحريرة واحدة الحرير من الثياب الابريسم والحريرة دقيق يطبخ بلبن
وقيل هى ان ينصب القدر ويقطع فيها اللحم قطعا صغارا ويصب عليه الماء الكثير فاذا نضج
ذر عليه الدقيق وعصده فان لم يكن فيها اللحم فهى عصيدة وحروراء [illegible]
اسم قرية بقرب الكوفة تنسب اليها الحرورية بفتح الحاء وهم من الخوارج كان اول اجتماعهم
فيها تعمقوا في الدين حتى مرقوا منه فهم المارقون وحر الدار وسطها احرار
البقول ما يؤكل منها غير مطبوخ
المحرز ورع وزان القسورة موضع كان بسوق مكة بين الصفا والمروة والمحرز بتقديم
والحرص والمحارز الحارص حزرت الشئ من باب ضرب وقتل قدرته ومنه

حذرت النخل اذا خرصته وحزيران اسم شهر بالرومية قبل تموز وحزر اللبن والنبيذ
اذا حمض واشتدت حموضته وفي المثال فاحصه والجمع حزاورات الاخيار الانكشاف ومنه حسرت المرأة عن ذراعيها
حسر كضرب يحسر حسورا اذا اعيا وكل وانقطع المحسرة واحدة الحسرات المحسور
المنقطع بمنزلة البعير الحسير التى حسره السفر اى ذهب بلحمه الاحسار الفاقة وقيل المحسور
ذو حسرة على ذهاب ما في يده من ماله والحسرة هى اشد الندامة والاغتمام على
ما فات ولا يمكن ارتجاعه لا تستحسرون اى لا تملون والتحسر التلهف وادى محسر
بكسر السين وتشديدها وهو واد معترض الطريق بين جمع ومنى وهو الى منى اقرب لان فيه
ابرهة اعيا الحسرة المكشفة وحسر البعير اعيا فهو حسير والجمع حسرى
والمحشر الجمع بكثرة مع سوق والحاشر من اسماء النبى وحشرات الارض دواب
صغار من دواب الارض كاليرابيع والقنافذ وقيل هى هوام الارض مما لا اسم له
الحصور قيل هو الذى لا ياتى النساء اى لا يشتهيهن وقيل هو المبالغ في حصر النفس
عن الشهوات والملاهى والحصر الضيق والانقباض حصرت صدوركم اى
ضاقت وانقبضت وان احصرتم اى منعتم من السير من احصره المرض منعه من السفر
او من حاجة يريدها ومنه رجل احصر من الحج اى منع بمرض ونحوه والاحصار عند
الائمة يختص بالمرض والصد بالعدو وما ماثله وان اشترك الجميع في لحوق المراد بالمنع وقد
احصروهم اى استغرقهم في الصرف واحتبسهم من الحصر الحبس والمنع والحصير السجن
والحبس والحصير المتخذ من سعف النخل والجمع حصر وتضم الصاد وتسكن تخفيفا والحصر
العى حصر الرجل من باب تعب عيى ومنه حصر الجواد الحصير ايضا البخيل والملك
والحصر بالضم احتباس البطن الحضاجر اسم للذكر والانثى من الضباع سميت
بذلك لسعة بطنها كل شرب محتضر اى محضور يحضره اهله لا يحضر الا في نوبته وقيل
يحضرون الماء في نوبتهم واللبن في نوبتها اعوذ بك رب ان يحضرون اى يصيبنى
الشياطين بالسوء الاحتضار وهو السوق سمى به قيل لحضور الموت والملائكة واخوانه
واهله عنده وفلان محتضر يعنى قريب من الموت والاحتضار الموت يقال حضر
القوم اذا ماتوا احتضر فلان اى مات شابا والحضر بفتحتين خلاف البدو
والحاضر خلاف البادى والمحضر المشهد وفلان حاضر اى مقيم وقوم حضور
اى حاضرون وحضرت مجلس القاضى من باب قعد اى شهدت والحضر بالضم العدو
من قولهم احضر الفرس اذا عدا والحاضر الحى العظيم وحضرموت وادى اليمن
[illegible] فيه سيد على انا مى فى امر فيزا فقلعه من طيرا ابابيل فهلكه فسمى حضرموت يعنى مات فيه
وفي هذا الوادى بئر يقال لها بئر برهوت ترد اليها ارواح الكفار وحضرموت اسمان جعلا واحدا
ان شئت بنيت الاسم الاول على الفتح واعربت الثانى باعراب ما لا ينصرف وقلت هذا حضر
موت وان شئت اضفت الاول الى الثانى وقلت هذا حضرموت اعربت حضرا وخفضت
موتا وكذلك القول في سام ابرص والنسبة اليه حضرمى المحظور الممنوع الحظر المنع
المحتظر هو الذى يعمل الحظيرة وهى التى تعمل للابل من شجر تقيها الحر والبرد والجمع حظائر
مثل كريمة وكرائم ومن كرمه حبه الله وبني وضع حمد الفضل والحظائر ايضا جمع الحظيرة

ومنها حظيرة القدس وحظيرة الحي ربّ بيت المقدس في القديم والمحظور المحرّم
والحظر الحجر وهو خلاف الاباحة حظرته من باب قتل منعته والمحظار بالكسر شر الحظرة
تقدم الشبر كما تقدم الحفر معلوم والحفر بالتحريك التراب الذي يخرج من الحفرة والحافرة
اول الامر يقال رجع فلان على حافرته اي الطريق الذي جاء منه والحفير القبر و
الحافر واحد حوافر الدابة وحافر الفرس والحمار شق من حفر الارض والحفرة
تعلو الاسنان يقال في اسنانه حفر اي صفرة وفي لغة حفر بالتحريك من باب تعب اذا فسدت
اصولها والحفر بفتح الياء وكسر الفاء نهر بالاردن اما بضم الحاء وفتح الفاء فمنزل بقرب
من ذي الكليفة وحفر ابي موسى بفتح الحاء والفاء ركايا بين امابر احتفرها على جادة البصرة
الى مكة وفي الحديث التقوا من محقرات الذنوب وهي ان يذنب الرجل ذنبا فيقول
طوبى لي لو لم يكن لي غير ذلك وذلك بان من استصغر ذنبه استحوذ عليه الشيطان واراد بالمحقرات
الصغائر من الذنوب والحقير الصغير الذليل يقال حقر الشيء كضرب وكرم كان قدره ذليلا به
والحقارة والحقرة بثلث الفاء وحقره واستحقره اذا استقره التصغير الاحتكار
حبس الطعام ليتربص به الغلاء وهي الحكرة بالضم يعني الاسم منه الحمر بضمتين جمع حمار
يقال للوحشي وغيره ويجمع ايضا على حمير ويجمع على احمرة وربما قالوا للاتان حمارة وتصغير الحمار
حمير حمر النعم اي بضم حاء وسكون ميم الابل الحمر وهي انفس اموال العرب واقواها واجلدها
وفيه بعثت الى الاحمر والاسود يريد الى العرب والعجم لان الغالب على العجم الحمرة والبياض
وعلى العرب السمرة والادمة وقيل اراد الجن والانس وقيل اراد بالاحمر الابيض مطلقا وفيه
الفقر هو الموت الاحمر يعني القتل لما فيه من حمرة الدم او لشدته يقال موت احمر اي شديد
ومنه تستقي امتي موتا احمر اي شديدا وكثيرا ما يطلقون الشدة على الحمرة ومنه سنة
حمراء اي شديدة واهلك الرجال الاحمران يريد اللحم والخمر كما يقال الاصفران
للذهب والزعفران والابيضان للماء واللبن والاسودان للتمر والماء والحمر بالتحريك
اذا يفترق الدابة من اكل الشعير والحمر بالضم والتشديد ضرب من الطير كالعصفور الواحدة
حمرة وحمارة القيظ بتشديد الراء الاعظم شدة حره وربما خففت لعزة لشعر الحمراء
العجان يراد ما بين الفقحة والذريق حضه السب يا ابن حمراء العجان يريد يا بن
الامة العجان والاحمر لون معروف واحمر عود لعب قدار بن سالف عاقر ناقة
صالح والحميراء لقب عائشة سميت بذلك لبياضها وصفتها ركوبها على بغلة
وحمير وزان درهم ابو قبيلة من اليمن كان منهم الملوك في الزمن القديم والسيد
اسمعيل بن محمد الحميري ثقة جليل القدر عظيم المنزلة والشان من شعراء اهل البيت وقد طلب
ابا نمر الوثوب في ذكره وهو القائل لذم عمرو باللوى مربع واليحمور بالفتح حمار الوحش
وربما قيل الغزاة والعير الكبه وهو شبه العنزة والاحامرة قوم من العجم نزلوا
بالكوفة قديما الحور جمع حوراء بالفتح والمد وهي الشديدة بياض العين في شدة
سوادها سميت بذلك لان الطرف اي العين يحار بها وقيل الحور ان تسود العين كلها
مثل اعين الظباء والبقر وليس في بني ادم حور وانما قيل للنساء حور العين لانهن شبهن بالظباء
والبقر الحواريون صفوة الانبياء الذين خلصوا او خلصوا في التصديق بهم ونصرتهم
وقيل سموا بذلك لانهم كانوا قصارين يحورون الثياب اي يبيضونها وينقونها من الاوساخ
ويبيضونها من الحور وهو شدة البياض وذلك ما دلت كثيرة في تحقيقه يا ابا حفص فقم من عزى الكفوف

ومنها الحوح

ومن الدوس في الذميمة والكدورات ويرفون تغرهم العالم بالنور التحاور المراجعة في الكلام
تحاورا كما اي مراجعتكما القول وهو محاورة اي يخاطبه التحاور التجاوب والمحاورة
المجاوبة لم يحر جوابا اي لم يرد جوابا يقال كلمته فما احار جوابا نعوذ بالله من
الحور بعد الكور اي من الرجوع الى النقصان بعد الزيادة والتمام وقيل من فساد امورنا
بعد صلاحها كانتقاض العمامة بعد استقامتها على الراس من قولهم حار عمامته نقضها و
الحور الهلاك جمع حائر المحوار بالضم ولد الناقة ولا يزال حوارا حتى يفصل فاذا
فصل عن امه فهو فصيل والمحور بكسر الميم العود الذي تدور عليه البكرة الحواري
بالضم وتشديد الواو ما حور من الطعام اي بيض وهذا دقيق حواري وقال الجوهري
فلم يحر جوابا اصله فلم يحر الى جوابا حيران اي حائر من حار يحار حيرة وحيرا
من باب تعب اي تحير في امره ولم يكن له مخرج وقوم حيارى وحيرة وتحير الحائر
مجمع الماء وفي الحديث يراد به حائر الحسين عليه السلام وهو سور المشهد والحير مخفف الحائر
وهو الحظيرة والموضع الذي يتحير فيه الماء الحيرة بالكسر وهي البلد القديم بظهر الكوفة سكنه
النعمان بن المنذر والنسبة اليها حاري المحارة موضع يجتمع فيه الماء واحدة المحارة
وهي زائدة ومنه جزء يجمع في محارة او سكرجة

فصل الخاء

الخبرة المزادة العظيمة والجمع خبور والمخبر
واحد الاخبار والخبر والخبرة خلاف المنظر والخبر بالضم فسكون العلم
بالاختبار الاختبار والامتحان المخابرة المزارعة على النصيب والخبرة النصيب المزارعة
المخابرة الارض الرخوة الخبير الاكار الخبير وزان كتف النبات والوبر وزبد افواه الابل
الختار الغدار والختر اقبح الغدر في الحديث الا قتل عفو رد الا خير ختور
يقال خثر اللبن خثورة من باب قتل بمعنى ثخن واشتد وخثر الغار من باب تعب تعوب
لغة لا درهم خاثر النفس وتخثر اي تقل وكسلان الخدر بالكسر الستر وجارية
مخدرة اذا لزمت الخدر واسد خادر اذا كان في اجمة وخدرة حي من الانصار منهم ابو سعيد الخدري بضم الخاء
وجمع الخدر خدور خر اي سقط على وجهه من علو والخرير صوت الماء والريح
واليوم الخرارة كثير الخرور والسيلان والخرخرة صوت النائم والخنق الخرير
ضيق العين وصغرها والخرير جبل من الاكل والخنزير حيوان معروف من الحيوانات الخبيثة
والخيزران جارية الخليفة ام المهدي من العباسي والخيزران شجر وهو عروق القنات
وخيزران السفينة سكانها الخسار والخسران خلاف الربح اخسرته
نقصته الخسران النقصان والتخسير الاهلاك الخشارة ما يبقى على المائدة
مما لا خير فيه وكذلك الردي من كل شيء الخصر وسط الانسان وكشح مخصر
اي دقيق والخصر بالخصر بالتحريك البرد وقد خصر الرجل اذا آلمه البرد في اطرافه
وخصر يومنا اي اشتد برده المخاصرة بكسر الصاد بمعنى رأى الورك
واتعد الاصابع وخصر القدم خمصها ارتفع رقة فيه والمخصرة بكسر الميم كالسوط
وكلما اسكه الانسان بيده من عصا ونحو) ومنه ينكت بمخصرته واختصر الطريق

سلك اقربه ومنه اختصر بعض طرق الطواف والاختصار في الكلام قصد المعاني وايجاز القول
والاختصار في الصلاة ومنع البديع الخاصرة وهو من فعل اليهود والخنصر بالكسر وفتح
الصاد الاصبع الصغرى من الاصابع والجمع الخناصر   الخضر بكسر الضاد نوع من البقول ليس
من جيده من بقول ترعى بعد هيج البقول ويبسها حيث لا تجد سواها وفي الحديث
اياكم وخضراء الدمن تشبيه بالشجرة الناضرة في دمنة البقر واصل الدمن ما تدمنه
الابل والبقر من ابعارها وابوالها فربما نبتت النبات الحسن   وفيه ليس في الخضروات
صدقة يعني الفاكهة والبقول كالكراث والكرفس والسلق ونحوها
واما معنى خضراء الدمن المرأة الحسناء في منبت السوء وانما جعلها خضراء الدمن تشبيها
بالشجرة الناضرة في دمنة البقر   ... من الناس في الاعراب والاكراد في البوادي
الخضراء والغبراء السماء والارض   الخضرة لون الاخضر وربما سموا الاسود اخضر
لانه يقرب الى السواد في شدة الخضرة   وسميت قرى العراق سوادا لكثرة شجرها
الخضر صاحب موسى بفتح الخاء وكسرها وسكون الضاد وبفتحها وكسر الضاد ابن ما ... بن
عيص بن اسحق وقيل انه اسمه اليا بن ملكان بن فالغ بن ارفخشد بن سام وقيل اسمه ابيا بن
عاميل بن شماليخين بن ارما بن علقما بن عيص بن اسحق وقيل اسمه ارميا بن حلقيا من
سبط هرون قيل والصحيح ما نقله اهل السير وثبت عن النبي انه بليا بن ملكان بفتح الميم
وسكون اللام   واختلف في وجه تسميته بالخضر فقيل سمي بذلك لانه كان اذا صلى اخضر ما حوله
وقيل انه كان في ارض بيضاء فاذا هي تهتز خضراء من خلفه وغير ذلك   المخاضرة وهو
ان يباع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهي خضر بعد ومنه بيع المخاضرة المنهي عنه ويدخل
في المخاضرة بيع الرطاب والبقول واشباهها   والاخيضر ذباب اخضر على قدر الذباب
السود   ويقال كتيبة خضراء للتي يعلوها سواد الحديد   الخطر بالتحريك
القدر والمنزلة والخطر ايضا الشرف وفي الحديث ليس للمرأة شرف ولا ...
لصاحبتهن فليس خطر الذهب والفضة   وخطران الرجل اهتزازه في المشي وتبختره
ويخطر في مشيته اي يتمايل ويمشي مشية المعجب بنفسه   والخطر بالتحريك السبق
الذي يتراهن عليه   والخطر المقلاع الذي يرمى به   الخطرات واحدها الخطرة
وهو ما يقع في الخاطر والخاطر الهاجس والجمع خواطر وخطر ببالي خطورا ذكره
بعد نسيان واخطر الله ببالي اوقعه في خاطري   والخطر بالتحريك الاشراف
على الهلاك   المخاطرة ارتكاب ما فيه خطر وهلاك   والخطر بالتحريك نبات
يختضب به وخطر الرمح اذا اهتز   الخفير المجير يقال خفرت الرجل اخفره
بالكسر من باب ضرب خفرا بالتحريك اذا اجرته   والخفر بالتحريك شدة الحياء
واخفرت الرجل وخفرت الرجل اذا نقضت عهده وغدرت به فالهمزة
للسلب والازالة اي ازلت خفارته   والخفارة بالكسر والضم الذمام والعهد
يقال هو في خفرة الله اي في ذمامه   الخمر معروف والخمار بقية السكر
وخمرة خمار الناس وخمارهم لغة في خمارة الناس وغمارهم اي في جماعتهم مستترا بهم و
منه الخمار للمرأة ومنه الخمر بالتحريك كل ما واراك من الشيء   التخمير التغطية وقيل

سمي الخمر

الخمر خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها ويقال سميت بذلك لمخامرتها
العقل والتخمير التغطية ومنه ركوة مخمرة اي مغطى وكل شيء غطيته فقد خمرته واختمرت
المرأة اي لبست خمارها وغطت راسها   يخمره اي يستره   الخمرة بالضم سجادة
صغيرة تعمل من سعف النخل وتزمل بالخيوط وهي بمقدار ما يضع الرجل عليه وجهه في سجوده
ولا تكون خمرة الا في هذا المقدار   والخمرة حمرة العين ومنه العين الكامد والخمر العين
الخنجر بفتح الخاء سكين كبير شهير المعرفة   الخوار بالضم صوت مثل صوت
البقر والخوران مجرى الروث وخار الرجل يخور ضعف والارض الخوارة
السهلة اللينة   الخيرات جمع الخير والخير المال الكثير   خيرات حسان قيل اي
خيرات بالتشديد فخفف   يقال خير بين امرين فاختار احدهما   والخير خلاف
الشر وجمعه خيور وخيار   والخير علم على نهر في الجنة يخرج من الكوثر و
الكوثر يخرج من ساق العرش   والخيار القثاء وخيار المال كرائمه والمرأة خيرة اي
فاضلة في الجمال والخلق وبالتخفيف ... ورجل خير اي ذو خير والخيرات بالتشديد
لا بالتخفيف اي فاضلة في الجمال والخلق   والخيرة بالفتح والسكون من الاختيار والخيرة
بفتح الياء بمعنى الخيار والخيار هو الاختيار وقيل هو اسم من تخيرت الشيء مثل الطيرة
اسم من تطير وقيل هما لغتان بمعنى واحد   والاختيار الاصطفاء ومحمد خيرتك من
خلقك بكسر الخاء وبالياء والراء مفتوحتين اي المختار المنتخب وجاء بتسكين الياء   انا
بين الخيرتين تثنية خيرة كعنبة اي انا مخير بين الاستغفار وتركه في قوله استغفر لهم او لا تستغفر لهم
ومنه خيرته بين الشيئين اي فوضت اليه الخيار   الخيري معرب وقيل هو الخلي   خاير
بينهما يعني ايهما خير وخار الله لك اي اعطاك ما هو خير لك والخيرة بسكون الياء اسم منه
والاستخارة طلب الخيرة   واستخر الله يخر لك اي اطلب منه الخيرة ... يخر لك بخيري
وترى في الحديث استخر ثم استشر ومعناه انك تستخير الله بان تقول اللهم اني استخيرك بخيرتك في عافية
وتكرر ذلك مرارا ثم تشاور بعد ذلك فيه وخر لي واختر لي اي اجعل امري خيرا وهيئ
خيرة بالسكون وهو ما يختار   وخير ياتي للتفضيل يقال هذا خير من هذا اي يفضله ويكون اسم
فاعل غير مراد به التفضيل نحو الصلوة خير من النوم اي ذات خير وفضل اي جامعة لذلك و هذا اخير من هذا لغة بني عامر
وكذلك اشر منه وسائر العرب تسقط الالف منهما في التفضيل ... في ذلكم

فصل الدال

الدبر والدبر الظهر ومنه قوله تعالى ويولون
الدبر ودبر الارض ودبره آخره والدبرة بالكسر خلاف القبلة والدبرة بالتحريك
الهزيمة في القتال ودبار بالضم اسم يوم الاربعاء في الجاهلية والدبار
بالفتح الهلاك كالدمار لفظا ومعنى ودبر النهار وادبر بمعنى والليل اذا ادبر اي تبع النهار
ودبر موضع باليمن   والتدبير في العبد ان يعتق بعد موت صاحبه ويقال ابر القوم
اي تقاطعوا لا تدابروا ولا تقاطعوا   فقطع دابر القوم اي آخر من بقي منهم والدابر
الآخر   ادبار السجود بفتح الهمزة ركعتان بعد المغرب وادبار النجوم بكسر الهمزة على المصدر ركعتان
بعد الفجر   التدبر النظر في ادبار الامر   المدبرات الملائكة التي تدبر امور العباد

الحديث

اياكم والمدابر وهو القاطع والمصارمة والهجران ماخوذ من ان يولي الرجل صاحبه دبره وقفاه
ويعرض عنه بوجهه والدبر بضمتين خلاف القبل من كل شيء ومنه قيل قعد دبر المكتوبة كذا بعد
الفرض فيحمله الا في اوقات الصلاة والدبر المخرج ومنه الدليل والفرق التدبر والتفكر
ما يقرب من ان التدبر تصرف القلب بالنظر في العواقب والتفكر تصرف القلب في النظر بالدليل
والريح الدبور الريح التي تقابل الصبا تهب من ناحية المغرب قيل سميت بذلك لانها تأتي
من دبر الكعبة والدبر بالتحريك كالجراحة تحدث من الرحل ونحوه ومنه دبر ظهر الدابة بالكسر
ودبر البعير دبرا بالتحريك ودبرا بالتحريك من باب تعب والدبران خمسة كواكب في الثور
يقال انه سنامه وهو من منازل القمر   الدثر بالفتح المال الكثير والدثار من الثياب
ما كان فوق الشعار والشعار الثوب الذي يلي الجسد   المتدثر المتلفف في الدثار
الدحو البسط وهو ان تهب الريح على المنزل فتغشي رسومه التراب وتغطيه ومنه
دحت الريح دحوا من باب قعد [illegible] هذه الفقرة [illegible] الدحو [illegible] ذكره
[illegible] ودحو النفر [illegible] والدحو كرسول [illegible] الدحيو
الظلم   الدحران [illegible] وقد دحر بالكسر   الدحور الطرد والابعاد قوله
دحرهم اي طردهم المدحور المطرود والمطرود دحره [illegible]   الدحر الدفع بعنف على الاهانة
ومنه الشهادة مدحرة الشيطان اي محل لدحره وهو طرده وابعاده   الداخر الصاغر
الذليل داخرين اي صاغرين ذليلين دخر الرجل بالفتح فهو داخر وادخرته انا [illegible]
[illegible] المضيء الشديد الانارة تنسب الى الدر لبياضه وان كان اكثر ضوءا منه وهو بكسر الدال
[illegible] الكوكب الدري هو النجم المضيء المتلالئ [illegible] احد الكواكب
الخمسة السيارة وجمع الدرة درر   المدرار اي الكثير الدرور [illegible] المذكر
والمؤنث لان المطر [illegible]   الدرة [illegible] كثيرة [illegible]   درة البول بالكسر التي
يضرب بها والجمع درر [illegible] كان له درة [illegible] السحاب
درة [illegible] الدرر الدرة [illegible]   والدرس بالفتح [illegible]
[illegible] جعل [illegible] اي [illegible] في اللغة [illegible]
[illegible] في [illegible] عرق [illegible] الغضب [illegible]
[illegible] واللبن [illegible]   والدرس [illegible]   والدرس [illegible] الماء الذي
[illegible] فيه الغرق   الدستور بالضم النسخة المعمولة للجماعة التي منها تحريرها والجمع
دساتير والدستور ايضا بالفتح الذي يرجع الى [illegible] الصدر [illegible] الوزير [illegible]
الدسار واحد الدسر وهي خيوط تشد بها الواح السفينة ويقال هي المسامير والدسر
والدسر لغتان والجمع دسر ودسار ومنه قوله تعالى ذات الواح ودسر والدسر
الدفع ومنه حديث [illegible] دسره [illegible] الى [illegible]   والدوس
[illegible]   الدسكرة بناء على هيئة القصر فيه منازل وبيوت للخدم والحشم وليست
بعربية محضة [illegible] والجمع دساكر   الدعر بالتحريك الفساد والشر ورجل
داعر اي خبيث [illegible] في خلقه دعارة [illegible]
الدعز الدفع [illegible]   الدعارة [illegible]   الدعرة [illegible] والدعرة
[illegible] والدفع   الدفر الدفع في الصدر ودفر الشيء من باب [illegible]
[illegible] الدفر النتن ومنه [illegible] للامة اذا شتمت يا دفار
[illegible] الدفتر واحد الدفاتر التي تكتب بها   الدهاد [illegible]
عليهم اي [illegible] ودهر [illegible] من باب قتل [illegible] ذلك [illegible]
بالفتح [illegible]   الدينار بالكسر واحد الدنانير الذهب مثقال من الذهب

كمن في اخر الفقرات [illegible]

والمثقال في العرف [illegible] قال ابن الاثير يطلق على الدينار خاصة والمراد دينار بالتثنية
فبدل   والدينور من قرى ما بين همدان وبغداد وهي الى همدان اقرب   دوائر الزمان
[illegible] التي تدور ويحيط بالانسان مرة بخير ومرة بشر وتكون الدولة للكفار ومنه قوله
ان تصيبنا دائرة اي من دوائر الزمان   الدار البلد وسمي البلد دارا لانه [illegible]
[illegible] ديار [illegible] في نفير الطبري [illegible] الدوائر اي الموت او القتل   ديار
اي احد [illegible] في الدار احد ولا ديار   والدار المنزل مؤنثة   وادنى العدد في الدار
ادور [illegible] الهمزة في مبدلة من واو مضمومة ولك ان لا تهمز والكثير ديار [illegible] دور
[illegible] الدارة والدائرة التي تحيط حول القمر ودار الشيء يدور دورا ودورانا
اذا طاف حول الشيء واستداره والمستدير حول الشيء الطائف به ودوران [illegible]
والاربعا التي لا تدور اي اخر الشهر وتدوير الشيء جعله مدورا   والدارين العطار
منسوب الى دارين موضع بالبحرين فيها سوق وفرضة كان يحمل عليها المسك من ناحية
الهند   والدير خان النصارى واصله الواو وجمعه اديار   والديراني صاحب
الدير   ودار القضاء هي دار [illegible] يقضي دينه بها وكان ثمانية وعشرين
الفا فباعها ابنه وقيل هي دار الامارة   والدائرة [illegible] ومنه عليهم دائرة السوء
الدهر عبارة عن الزمان ومرور السنين والايام والجمع دهور   وقولهم اصبحنا في دهر عنود اي عنود
اهله من عند يعند بالضم عنودا والعنود الذي يعدل عن طريق الحق   وفي الخبر لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر
لانهم كانوا يضيفون النوازل اليه فقيل لهم لا تسبوا فاعل ذلك فانه هو الله   وقولهم لا افعله
دهر الداهرين اي ابد الابدين   ودهر دهارير اي شديد   والدهري بالضم المسن
وبالفتح الملحد   والدهرية قوم يقولون لا رب ولا جنة ولا نار ويقولون ما يهلكنا الا الدهر

فصل الذال

الذخيرة واحدة الذخائر [illegible] ذخرت الشيء ذخرا
وكذلك ادخرته وهو افتعلت   المذخور المختار المدخر من قولهم ذخره كمنعه ذخرا بالضم
اختاره وادخره   والاذخر بكسر الهمزة والخاء نبت معروف عريض الاوراق طيب
الرائحة يسقف به البيوت يحرقه الحداد بدل الحطب والفحم والواحدة اذخرة والهمزة زائدة
الذر جمع ذرة وهي صغار النمل   وهو الذي لا يكاد يرى ويقال ان المائة منها زنة حبة شعيرة وقيل
هي جزء من اجزاء الهواء والهباء الذي يظهر في الكوة من ضوء الشمس ومنه قوله ومن [illegible] ذرية
وذرية الرجل ولده والجمع الذراري   الذرور كرسول ما يذر في العين من الدواء اليابس
يقال ذررت عينه اذا داويته بها   وذررت الملح على الحب من باب قتل اذا فرقته عليه
والذريرة بالفتح فتات قصب الطيب وهو قصب يجاء به من الهند ويقال ان قصب الذريرة
يؤتى به من ناحية نهاوند واصله قصب نابت في اجمة في بعض الرساتيق يحيط بها حيات والطريق اليها
على عدة عقبات فاذا طال ذلك القصب ترك حتى يجف ثم يقطع عقدا وكعابا ثم يعبى في جواليق
فاذا اخذ على عقبة من تلك العقبات المعروفة صار ذريرة وان سلك به على غير تلك العقبات
بقي قصبا لا يصلح الا للوقود   يقال ذرت الشمس اي طلعت وتذرو [illegible] ومنه ذر القرن
اذا طلع   والذرية اسم يجمع نسل الانسان من ذكر وانثى واصله الهمز وجمع على ذريات وذراري
الذب التفرق   وذراري المشركين اولادهم الذين لم يبلغوا الحلم   الذعر ذعرته ذعرا فزع من باب
نفع افزعته والاسم الذعر بالضم وهو مذعور   وذو الاذعار ملك من ملوك اليمن

لذلك زعموا انه حيوان نسناس الى جهة اليمن فذعوا الناس منه اللذف بالتحريك شدة
ذكاء الريح ومنه مسك اذفر اى جيد بين الذفر وامراة ذفرة ظهرت ريحها وشتة او كانت
طيبة كالمسك او كريهة كالصنان يقال ذفر بالكسر اذفر واللا فرالصنان
الذكر معروف والذكرى العبرة الذكر العيب نفيه كريعيب واذكروا ادرسوا
والذكر حفظ ضد النسيان الذكر القران الذكر هو حضور المعنى في النفس وقد يستعمل الذكر
بالقول والتذكر هو طلب القلب والذكر بالتحريك خلاف الانثى والجمع ذكور وذكران والذكر
العضو المعروف ويعبر عنه بالقضيب وجمعه ذكره كعنبه ومذاكير على غير قياس الذكورة
ما لقنه في الذكر والنسيان ذمر حرضه اى حثه وتلبب حبه الجلب الجماعة من الناس
الذمر الشجاع الذمار ما يلزمك حفظه مما وراءك ويتعلق بك وذمار الرجل ما وراءه
ويحق عليه ان يحميه يقال فلان حامى الذمار كما يقال حامى الحقيقة

فصل الزاء

الزئير صوت الاسد في صدره يقال زأر يزأر زأرا و
زئيرا اذا صاح وغضب فهو زائر الزبر ودوالين الخط والزبر الصحف
جمع زبور كرسل الزبرة كغرفة القطعة من الحديد والزبر القطع الجمع والزبور
بالكسر الكتاب والجمع زبور كقدر وقدور والزبور بالفتح كتاب داود فعول
بمعنى مفعول من زبرت الكتاب كتبته وزبرته احكمته والزبور بالفتح اسم لجنس
ما انزل على الانبياء من الكتب والذكر ام الكتاب يعني اللوح المحفوظ وقيل زبور داود والذكر
التورية والقران والمزبور المكتوب والزبر الزجر والنهر يقال زبره زبرا من باب
قتل زجره ونهره والزبير بالتصغير ابن العوام وجماعة عبد الله ابو الحسن والاخ الاب
لا بيها واحدها والزبيري نسبة اليه ووالدة صفية بنت عبد المطلب والزبير كعليم وكريم
اسم جبل الذى كلم عليه موسى ربه والزنبور بضم الزاء حيوان معروف ج والجمع الزنابير
والزبيدا ايضا نوع من الرطب والمزبر القلم الزبعرى كعبرالز ودقيق الباء
والراء الشيء الخلق والذى كثر شعره في وجهه وحاجبيه والزبعرى ايضا نبت له
رائحة فائحة ويسمى الرعد من ذلك الزجرة الصيحة بشدة وانتهار الزرجح
ويزدجرد احد ملوك الفرس ومنه سلامة بنت يزدجرد ام زين العابدين واسمها شاه
زنان وكان يزدجرد له ثلث بنات سبين في زمن عمر بن الخطاب فحصلت واحدة
منهن لعبد الله بن عمر فولدت سالما والاخرى لمحمد بن ابى بكر فولدت قاسما والاخرى لحسين
فولدت عليا فكلهم بنو خالة الزحير استطلاق البطن والتنفس بشدة وكذلك
الزحار بالضم ومنه زحرت المراة عند الولادة تزحر زخر البحر كمنع زخرا
وزخورا مد وكثر ماؤه وارتفعت امواجه وزخر النبات طال وعرق فلان زاخر
لمن كان كريما والزخار بالضم منه والزاخر الشرف العالى الزر بالكسر واحد
واحد الازرار القميص يقال زر الرجل القميص زرا من باب قتل ادخل الازرار في العرى
وزرر بالتضعيف مبالغة وازره بالالف جعل له زرارا والزرزور نوع
من العصافير وسمى بذلك لزرزرته اى لصوته من قولهم زرزر اذا صوت و
الزرزرة ايضا صوت الزرزور وزرارة احد رواة الحديث قال العلامة لولا الزرارة
لاندرست احاديث ابى جعفر عليه السلام والزرابية في النسخة الزرقة اللون في زرقه

الزعر وقد زعر بالكسر والازعر الموضع القليل النبات الزعارة بتشديد الراء شراسة
الخلق وكثافته وقيل دعارة بالدال المهملة في الحديث الفسق والفساد والزعرور ثمرة معروفة
الزعفران نبت معروف يجمع على زعافر مثل ترجمان وتراجم ومنه زعفرت الثوب
اذا صبغته به وثوب مزعفر الزفير اول صوت الحمار والشهيق اخر صوته لانه ادخال
او خال النفس والشهيق اخراجه والزفير في الصدر والشهيق في الحلق وزفر زفيرا
اخرج نفسه بعد مده والاسم الزفرة والجمع زفرات بالتحريك لانه اسم لا نعت
زافرة الرجل انصاره وعشيرته والزكرة الزكرة بالضم رقيق الشراب وتزكر
بطن الصبى امتلأ والزكار في حديث الوليمة فسر بالرجل الذى لا يقيم زكاه
الزمرة الجماعة والجمع زمر ومنه زمرة المتقين الزمارة في حديث نهى عن كسب الزمارة
فسر بالزانية وقيل يحتمل ان يكون نهى عن الكسب المغنية الزمار واحد المزامير قال الجاحظ معنا اداد بالزمارة التى يغنى بالمزمار
وقد ولعوا المزمار وكانوا يدخلونه ولا يدعونه ويقال زمر الرجل يزمر من باب ضرب زمرا اذا ضرب المزمار وهو بالكسر قصبة يزمر بها
وتسمى الشبابة والجمع مزامير والمزمور بالفتح والضم في الميم والمزمار سواء الزمهير
كعكيت نوع من السمك وفي بعض النسخ الزمارة من الموضع الزمجرة الصوت والصياح
الشديد الزمهرير شدة البرد والمزمهر كالمكفهر الشديد الغضب الزنار
كتفاح شىء يكون على وسط النصارى واليهود والجمع زنانير ومنه قطع زناره الزور
الكذب والباطل والتهمة ولعل منه شهيد الزور الذى ترد شهادته وعدل عن الحق
الزيارة القصد يقال زاره يزوره زيارة قصده فهو زائر وزور وزوار مثل سفر وسفر
وسفار وتطلق زور ايضا وزائرات والمزار بالفتح يكون مصدرا وموضع الزيارة
والزيارة في العرف قصد المزور اكراما له وتعظيما واستئناسا به والزور وسط الصدر
او ما ارتفع الى الكتفين او ملتقى عظام الصدر حيث اجتمعت قال في وفي اعلى الصدر
والزوراء بالفتح والمد بغداد وموضع بالمدينة يقف المؤذنون على سطحه للنداء
الثالث قبل خروج الامام ليسعوا الى ذكر الله ولا يفوتهم الخطبة والنداء الاول بعده عند حضور
الخطبة والثاني الاقامة بعد نزوله من المنبر وهذا الاذان امر به عثمان بن عفان والزوراء في
شعر ابى عقبة وتخر بالزوراء منهم لدى ضحى ثمانون الفا مثل ما تخر البدن
هو جبل بالرى يقتل فيه ثمانون الفا من ولد فلان كلهم يصلح للخلافة يقتلهم اولاد العجم كذا
يروى عن الصادق وربما كان ذلك في دولة القائم والزور عند الاذى داعى
عنه وانحرف والتزوير تزيين الكذب وزورت الشيء حسنته وقومته
الزهرة بفتح الزاء وسكون الهاء الزينة ومنه قوله زهرة الحيوة الدنيا اى زينتها
وبهجتها الازهر اللون اى نير اللون من الزهرة وهى البياض النير وهو احسن الالوان
ومنه رجل ازهر وامراة زهراء وقد زهر الشيء يزهر كعلم صفا لونه واضاء وقد يستعمل
في اللون الابيض خاصة وزهر النبات نوره والواحدة زهرة كتمرة وتمرة وقد
تفتح الهاء وزهر السراج والقمر والوجه كمنع زهورا تلألأ واليوم الازهر يوم
الجمعة وفي الخبر سورة البقرة وال عمران الزهراوان اى المنيران وواحدتهما الزهراء
وزهرة حى من قريش وهو اسم امراة كلاب بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب
ومنه الزهرى المشهور والمزهر بكسر الميم من الادوات الملاهى وهى عود الغناء والجمع المزاهر

الأنذار بالشئ الا حتفاظ به

فصل السين

الأسآر جمع سؤر وهو بقية الماء بعد
الشرب والجمع اسآر ثم استعير لبقية الطعام وقال الأزهري وغيره اتفق اهل اللغة ان سائر
الشئ باقيه قليلا كان او كثيرا وفيه سائر يهمز ومعناه الباقي لانه اسم فاعل من السؤر وهو
ما يبقى من الشراب بعده وهذا مما يغلط الناس فيه ويضعونه موضع الجميع وتحقيق في تعريفه
السؤر ما باشره جسم حيوان ومعناه رواية ولغة اصطلاح وعليه حملت اخبار كسؤر
اليهودي والنصراني وغيرهما والسؤرة بالهمز قطعة من القرآن على حدة من قولهم
سورت من كذا اي ابقيت وفضلت منه فضلة ويأتي الكلام في سور — السبرة بالفتح
الغداة الباردة والسبرات جمعها ومنه الحديث واسباغ الوضوء في السبرات قال
في النجم اي شدة البرد — السبر بالكسر الهيئة يقال فلان حسن السبر اذا كان حسنا
جبه — السابري ضرب من الثياب الرقاق نسبة لسابور موضع بفارس وسابور
ملك معرب شاپور وسبرت القسم من باب قتل وفي لغة من باب ضرب تاملته واحدا
بعد واحد والسبر امتحان غور الجرح وغيره — الاسبطار الامتداد وفي
اسبطرت اي امتدت ومالت مسبطل اي ممتدة سبطر يسبطر كدحرج سبطارا
اي امتد وهذا في حديث الاستسقاء وفي حديث الذبيحة وفي حديث شريح واسبطر الرجل اضطجع
وامتد اسبكرت الجارية استقامت واعتدلت وشعر مسبكر اي مسترسل
سترت الشئ من باب قتل حجبته عن من ينظر اليه والستر بالكسر واحد الستور والستار
والخوف والحياء والعفة كذلك والسترة بالضم ما يستتر به كائنا ما كان وكذلك
الستارة بالكسر والجمع الستائر وقيل لما ينصبه المصلي قدامه وقت صلاته من عصا وكومة
تراب وغيره سترة لانه يستر المار من المرور اي يحجبه وتستر بالضم مدينة مشهورة
بخوزستان كذا عن بعض العارفين ولعلها شوشتر والاستار في العدد بكسر الهمزة وزان
اربعة مثاقيل ونصف والجمع اساتير واذا البحار سجرت اي ملئت ونفذ
بعضها الى بعض فصارت بحرا واحدا وقيل معنى سجرت ان تقذف بالكواكب فيها ثم تضرم
فتصير نارا لتعذيب الكفار وفي النار يسجرون اي يقذفون فيها المسجور المملو
وفي صفته كان بعينيه السجرة ان يخالط بياضها حمرة يسيرة وقيل ان يخالطها حمرة
الزرقة واصل السجرة الكدرة وسجرت النهر اذا ملأته وسجرت التنور سجرا اذا
احميته والمسجور ما يسجر به التنور واللؤلؤ المسجور اي المنظوم المترسل
انما انت من المسحرين قيل اي المخلوقين وقيل من الذين لهم سحرة بعد اخرى وقيل من المخدعين
وقيل غير ذلك ارض المسحور اي المصروف عن الحق وسمي السحر سحرا لانه صرف
عن جهته وقيل من النحر اي سحرت فلانا عقلك سحرا اي خدع والساحر يقع
للممدوح والمذموم فهو من الاضداد السحرة والسحارية السحر بالفتح السحر الاعلى
ذكره اللطف ما خفاه ودق فهو سحر والساحر العالم السحر بالتحريك قبيل الصبح وبفتحتين
لغة واذا اردت به سحر ليلتك لم تصرفه لانه معدول عن الالف واللام وهو معرفة وان
اردت به سحرا نكرة صرفت والجمع اسحار والسحور كرسول ما يتسحر به من الطعام
والشراب في ذلك الوقت وبالضم المصدر والفعل تسحر والسحر بالكسر فالسكون
كلام او رقية او عمل يؤثر في بدن الانسان او قلبه او عقله وقيل لا حقيقة له ولكنه تخييل

وقد اختلف

وقد اختلف اهل العلم في القدر الذي يقع به السحر فقال بعضهم لا يزيد تأثيره على قدر التفرق
بين المرء وزوجه نظرا الى الآية لان المقام مقام التهويل فيضرب بالمبالغة الله اعلم بالاحوال وفي الحديث حق
ولا تعتقد وفيه دلالة على ان له حقيقة ولعله اصح وفي الخبر ان من البيان لسحرا قيل معناه
لما كان في البيان من ابداع التركيب وغرابة التاليف ما يجذب السامع ويخرجه الى حد يكاد
يشغله عن غيره شبه بالسحر الحقيقي وقيل السحر الحلال وهو الكلام فوائد في تعبيره ما جاء لفظ
ولفظ السحر في عرف الشرع مختص بكل امر يخفى سببه ويتخيل على غير حقيقة ويجري مجرى التمويه
والخداع الى ان قال وقد يستعمل مقيدا فيما يمدح ويحمد كقوله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحرا اي
بعض البيان سحر لان صاحبه يوضح الشئ المشكل عن بيانه فيستميل القلوب كما تستمال
بالسحر انتهى قوله ومن الشعر لحكمة والسحر كقفل ما لصق بالحلقوم والمريء التذبير
ومنه سخر الله الامر اي ذلله وسهله يتسخر ولع اي يهزؤون السخرية والسخري المكلف
والعمل بغير اجرة تقول من الذل سخرت منه وبه سخرا بفتحتين وضمها و
الاسم السخري بالضم والكسر والسخرية ومن الامر سخره تسخيرا والاسم السخري بالضم
والسخرة وزان غرفة وآية السخرة اي بكمال الذي خلق السموات والارض الآية السدر
شجر النبق واحده سدرة والجمع سدرات بالسكون حملا على لفظ الواحد وسدرة وسدر
كغرفة وغرف والسدرة المنتهى معروف في لسان اهل الشرع والسادر المتحير والسادر الذي
لا يهتم ولا يبالي ما صنع والسدر تحير البصر وسدر البعير بالكسر تحير من شدة الحر فهو
سدر وجاء فلان يضرب على اسدريه اي عطفيه ومنكبيه اذا جاء فارغا ليس
بيده شئ والسندرة مكيال ضخم كالقنقل والسندري ضرب من السهام والسهم
[illegible] منسوب الى السندرة وهي شجرة يصنع منها السهام والسدر
كعمر لعبة للصبيان السر الذي يكتم والسريرة مثله والجمع السرائر والسر الجماع
وسر النسب افضله السري وهو مصدر السرور وجمعه سرر واسرها اي سر بها
واسر اليه حديثا اي افضى به واسر النبي الى بعض ازواجه واسروا الندامة اي
اي اظهروها وقيل كتموها وهي من الاضداد السراري اي بقي الليالي الاتية منسوبة الى السر وهو الجماع
لانهن يتخذن لذلك والسرية تقر في النسب والجمع السراري والسارية الاسطوانة
والجمع سوار كجارية وجوار وفي وصفه تبرق اسارير وجهه هي خطوط تجتمع في الجبهة
واحدها سر وجمعها اسرار واسرة وجمع الجمع اسارير والمستسر بالشئ المتحقق به
وليلة السرار اي تناجوا السرور بالضم خلاف الحزن والمسرة وهو ما يسر به الانسان
السر بالضم ما تقطعه القابلة من سرة الصبي والجمع سرر وسرات مثله ويقع الامام سرحها
بين يقع في بطن امه مقطوع السرة وسر الوادي افضل موضع فيه السرار او خليقه اليم
وربما كان ليلتين والسرير بالكسر واحد اسرار الكف والجبهة كالسرر السراء نقيض الضراء
وهو الرخاء المسيطر والمصيطر المسلط السطر الكتب المسطور المكتوب
الاساطير الاباطيل ما سطروه من الكتب والواحدة اسطورة بالضم واسطارة بالكسر
السطر الصف من الشئ وفلان سطر على فلان اذا زخرف له الاقاويل ونمقها
السعر الايقاد وقيل ناقة مسعورة التي فيها جنون وسعير النار في الانسان جنون وقيل
السعر بالضم الحر والسعير النار ولهيبها السعر الفرضي والتقدير يقال سعرته فتسعر وقومت قدرا
والسعير بالكسر الذي يقوم عليه الثمن والجمع اسعار وسمي السعر سعرا تشبيها بالعار ان يرتفع سعر السوق يوصف بالارتفاع

اسحنفر الرجل اذا مضى مسرعا او اتسع في كلامه وفي الخبر اسحنفر اي اتسع

والسعتري قصب البلاد بعضه سنقار الزوج ومعرب سه دره

٧ على الشئ ليشرف عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله

ساعة جرساعة وهو الحجر الذي اوحى الله الى عيسى وهو عليه السعتر نبت معروف
في العراق وبعضهم يقول صعتر وبعضهم زعتر بالزاء وهو الاشهر السفرة بالتحريك الملائكة
الذين يسفرون بين الله وبين انبيائه واحدهم سافر يقال سفرت بين القوم اذا مشيت بينهم
بالصلح والاصل في ذلك الكشف وهو كشف الغطاء وقيل السفرة يؤدون الكتاب الى الانبياء
ويكشفون به الغطاء عما التبس عليهم من الامور المكنونة حقيقتها مسفرة اي مضيئة
من اسفر وجهه اذا اضاء واصبح واسفر الصبح اذا انكشف واضاء والاسفار
الكتب واحده السفر بالكسر الذي يكشف عن الحقائق والسفير الرسول بين القوم و
السفارة بكسر الرسالة سفر الرجل سفرا من باب طلب خرج للارتحال فهو سافر
والجمع سفر كراكب وركب وصاحب وصحب والسفر والمسافرون وسفرت الشيء
سفرا من باب ضرب كشفته ومنه اسفرت المرأة عن وجهها فهي سافر بغير هاء ومنه
دابة سافرة الوجه والسفرة بالضم طعام يصنع للمسافر والجمع سفر وسمي الجلدة
التي يوضع فيها الطعام سفرة مجازا والسفر بالتحريك قطع المسافة والجمع الاسفار
والاسفار القورية بمنزلة اجزاء القرآن وهي على ما قيل خمسة اسفار سقر بالتحريك
واد في النار شديد الحر فهذا الحديث الماء ... ويوم مستقر شديد الحر في الغد
السقنقور نوعان هندي ومصري منه ما يتولد في بحر القلزم وهو البحر الذي غرق فيه
فرعون وقيل انما يتولد ببلاد الحبشة وهو يتغذى بالسمك في الماء وفي البر بالقطاء يسترطب
كالبيات ويبيض عشرين بيضة يدفنها في الرمل فيكون ذلك حضانها والانثى فرجان
والذكر ذكران السكر ضد الصحو وهو ما يعرض للانسان عند شرب ما يسكر كالشراب
ونحوه وقد سمع في العرب سكر السنة والمعرى ويلزمه قدم لا تقربوا الصلاة وانتم
سكارى والسكران خلاف الصاحي والجمع سكرى وسكارى بضم السين وفتحها لغة
وقد سكر يسكر سكرا بالضم مثل بطر يبطر بطرا بالتحريك ايضا السكر بالتحريك نبيذ التمر
وقيل الآية نزلت قبل تحريم الخمر وقيل السكر الخمر والرزق الحسن الدبس في قوله
تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا وقيل الرزق الحسن التمر والزبيب سكرت ابصارنا
اي سدت وحبست عن النظر ومنه سكرت النهر من باب قتل اذا سددته
ومنه السكر بالكسر والسكر بضم السين وتشديد الكاف معروف ويقال اول ما عرف
بطبرزد ولهذا يقال سكر طبرزد سكرة الموت شدته التي تغلبه وتغير فهمه وعقله
سلار بن عبد العزيز الديلمي ابو يعلى شيخنا المقدم في الفقه والادب وغيرهما ثقة
وجه له المقنع في المذهب والتقريب في اصول الفقه والمراسم في الفقه والرد
على ابي الحسن البصري في نقض الشافي والتذكرة في حقيقة الجوهر قرأ على المفيد والسيد
المرتضى كذا ذكره العلامة في الخلاصة وكان من طبرستان وكان يدرس نيابة عن السيد
وفي حديث موسى لما ... السامري صاحب العجل وقصته مع موسى
مشهورة السامر المتحدث المسامرة التحادث والاسامرة وهم الذين
يتحدثون بالليل وسمى فلان اذا تحدث ليلا السمير الذي يحدث في المسامرة
السمور دابة معروفة كسنور ... يتخذ من جلدها فروا لحر وبه يلاد الترك تشبه النمس ومنه
اسود لامع واشقر وجمعه سمامير كسنانير والسمرة بضم الميم شجر الطلح
وفي نسخة الطلح والجمع سمر وسمرات والسمرة بالضم فالسكون لون الاسمر يقال
سمي حذا سمر كما في وصفة وهو اسمر اللون وهو الحفي مشربا بحمرة والاسمران
الماء والتمر قول عنترة لا يكون ذلك ما سمر السمير اي ما اختلف الليل والنهار يعني

لا يكون ذلك ابدا وهو من كلام العرب يقال لا افعله ما سمر السمير ولا افعله السمر والقمر اي
ابدا وما دام الناس يسمرون في ليلة القمر والسمار واحد سامير الحديد ومنه سمرت الباب
سمرا من باب قتل وسمرت الشيء تسميرا والسمار بالكسر المتوسط بين البائع والمشتري
والجمع سماسرة والسمار ايضا القيم بالامر الحافظ الاسمهري الصلابة والشدة
يقال اسمهر الرمح والسماط كبر الذي هم رهط ادوى من الحارث الذي نظم الكوفة مثلا
اي امره القتير ... لا لقاه من علاه فاشترك ... لغيره ثم فضرب به العرب المثل فقالوا
جزاء سنمار كذا السنور اسم اي من السباع وهو بالكسر وفتح النون المشددة واحد السنانير
وهو معروف ويعبر به بالهر والانثى سنورة وسنور الزبد قبيلة من رضي وبه والسهمرية
القناة الصلبة منسوبة الى سمهر الرجل كان يقوم الرماح السوار جمع السورة بواو مكسورة
جمع سوار كقلع واسلحة والسوار بالضم لغة وهو الذي يلبس في الذراع من ذهب فان كان من
فضة فهو قلب وجمعه قلبة وان كان من قرون او عاج فهو مسكة وجمع مسك وجمع الجمع
اساورة السور الحائط وسور المدينة اي صعد من اعلاه وتسور المحراب من
ولا يكون التسور الا من فوق السورة طائفة من القرآن اقلها ثلاث آيات والسورة
الرتبة والمنزلة واشتقاق سورة القرآن في السور بمعنى الحائط او من السورة بمعنى الرتبة او من السور بمعنى البقية
التي فعليه همزتها واوا والسورة تجمع على سور كغرفة وغرف والسور المدينة يجمع على اسوار
كثوب واثواب وكل مرتفع سور سور راسه اي علاه والسور بلدة ومنها الحسن بن احمد السورى
او سورى كطوبى وهي ... بلدة في عراق بارض بابل من بلاد السريانيين وموضع من اعمال بغداد
وفي الحديث ... سوري يريد به الفرات والمسور كمنبر متكأ من ادم كالمسورة
ومنه فضرب بيده المسور في البيت وسورة الخمر وغيرها شدتها ومن السلطان
سطوته واعتداؤه المساورة السطوة والاعتداء والسور ايضا جمع سورة وهي كل منزل
من البناء ومنه سورة القرآن لانها منزلة بعد منزلة والجمع سور بفتح الواو والاساورة
من الفرس كالفرسان جمع الاسوار والاساورة الفتهم من العجم نزلوا بالبصرة قديما كالاحامرة بالكوفة
الساهرة وجه الارض سميت بذلك لان فيها سهرهم ونومهم واصلها مسهورة ومسهور فيها فصرفت
من مفعولة الى فاعلة وقيل الساهرة ارض القيامة وعن الازهري الساهرة هي المكان المستوي
والسهر بالتحريك عدم النوم في الليل كله او بعضه وقد سهر بالكسر سهر فهو ساهر وسهران
اذا لم ينم الليل كله او بعضه السيرة بالكسر الطريقة والسيارة القافلة والسير
بكسر السين وفتح الباء برد مخطط صغير المسيرة المسافة وقد يستعمل المسير كالمعيشة بمعنى السير
والسيرة الهيئة والحالة والسير الذي يقد من الجلد والجمع سيور ونهر سير كجبريل
رستاق من رساتيق مداين كسرى في اطراف بغداد

فصل الشين الشبر بالكسر واحد الاشبار وهو ما
بين طرف الخنصر والابهام بالتفريج المعتاد والشبر بالفتح مصدر شبرت الثوب
والشبور كتنور البوق وشبر العطية وشبير وشبر ابنا هرون على نبينا وآله وعليه السلام
ان على المناسبة ودعاء النبات المشهور يسمى دعاء الشبور وهو عبراني وفيه مناسبة
للقرون المقبلة (اه) الشتر انقلاب في جفن العين يقال رجل اشتر ومشتر ثوبه
مزقه الشتر القطع وفعله كضرب والاشتر اي مالك وابنه وفي الجمع شنشق ثوبه
اي مزقه الشجر معروف والشجرة بالكسر اليم ما بين اللحيين والمشاجرة المنازعة

الشحرور كزنبور طائر اسود المنقار لونه اللون يصوت اصواتا حسنة وهو بالفارسية ...

وتشاجروا بالرماح تطاعنوا الشجرة الملعونة هي بنو امية يقال شجر الامر يشجر شجورا اختلط وشجر بينهم اذا وقع خلاف بينهم وتداخل كلام بعضهم في بعض كتداخل الشجر بعضه على بعض والشجر ما كانت على ساق من نبات الارض والشجر جمع الشجرة وقد يجمع على ... ويراد به الجمع وجمع الشجر اشجار الشخير رفع الصوت بالخرق شخر الحمار يشخر بالكسر شخيرا اذا رفع صوته كذلك ... الشذر من الذهب ما يلقط من المعدن من غير اذابة الحجارة والقطعة منه شذرة و منه شذرة وتفرقوا شذر مذر وشذر مذر اذا تفرقوا في كل وجه الشر ضد الخير ونقيضه والشرارة ما يتطاير من النار وكذلك الشرر والواحدة شررة يقال هذا شر الناس ولا يقال اشر الناس الا في لغة رديئة والشر نقيض الخير وبمعنى السوء والفساد والظلم والجمع شرور وشررت يا رجل من باب تعب وفي لغة من باب قرب وشرة الشباب هي بكسر الشين والتشديد الحرص على الشيء والنشاط والرغبة فيه واشرورت الشيء اظهرته والمشارة المخاصمة ومنه اياكم والمشارة وشرشرة الشيء تشقيقه وتقطيعه من شرشر ... و الشرشور كعصفور طائر اصغر من العصفور اغبر اللون الشزر بالفتح فالسكون نظر الغضبان بمؤخر العين وقيل في لغة شزر بالتحريك الشنصر طائر اصغر من العصفور الشصر الخياطة المتباعدة تقول شصرت عين البازي اشصرها اذا خطتها والشصر بالتحريك ولد الظبية وكذلك الشاصر الشطر الجهة والنحو قصدت شطره اي نحوه وقد يجيء الشطر بمعنى النصف والجزء وهو كثير وشطر بصره شطورا وهو الذي ينظر اليك والى آخر والشاطر وهو الذي اعيا اهله خبثا والشطارة اسم منه بمعنى الخبث والفعل منه شطر بالفتح والضم شطارة فيهما الشطرنج لعبة معروفة اخذا من الشطارة او الشطر اقدم ذكره الشعيرة البدنة تهدى الشعائر اعمال الحج او والمشاعر المناسك والمعالم وكل ما جعل علما لطاعة الله الشعرى هو كوكب معروف يطلع في اخر الليل بعد الجوزاء وهو الذي يعبد الشعر ضد النثر لكلام منظوم المشعر الحرام جبل بآخر مزدلفة ولم يقع ... فيه شعر وشواعر الانسان ... حواسه واشعار الهدي وهو ان يطعن ... ويطعن في سنامه الايمن بحديدة حتى يدميه ليعرف بذلك انه هدي والشعار البدن ... والاشعار والتقليد بمنزلة التلبية للمحرم وفي الشعر به ... احرم والى ديلمهم بتقليد او غيره قوم ... الشيء شعاره ودثاره اذا خالطه ومارسه وزاوله كثيرا والمراد المداومة عليه ظاهرا وباطنا والشعار بالكسر ما تحت الدثار من اللباس وهو ما يلي شعر الجسد وقد يفتح الشعار العلامة واشعر القوم جعلوا لانفسهم شعارا اي اخبروا فيها واستشعر خوفا اي اضمره واشعرته فشعر اي ادريته فدرى وشعر به كنصر وكرم علم به وفطن وعقل ليت شعري اي ليت علمي حاضر او محيط وهو كثير ويسمى الشاعر شاعرا لفطنته والشعر بسكون العين يجمع على شعور وبفتحها على اشعار والواحدة شعرة وهو من الانسان وغيره وفي ... شعراني كانه من حذاقة ... شعرت اذا كثرت شعرا وجمع الاشعر شعراء كصالح وصلحاء والشعرة بالكسر شعر الركب للنساء خاصة الشعرة الشعر النابت على عانة الرجل وركب المرأة والشعير من الحبوب معروف الواحدة شعيرة واهل نجد يؤنثه وغيرهم يذكره قيل هي الشعيرة ... قوم اذا الشعر اذا نبت شعره والاشعر ابو قبيلة من اليمن والشويعر لقب محمد بن حمران الجعفي لقبه به امرؤ القيس والاشاعرة فرقة معروفة رجعهم في العلم الى ابي الحسن الاشعري وهو تلميذ ابي الحسن الجبائي

وهو

وهو يرجع في العلم الى ابي هاشم بن محمد بن الحنفية وهو يرجع الى ابيه علي والشعارير صغار القثاء الواحدة شعرورة وذهب القوم شعارير اي تفرقوا شغر الكلب يشغر اذا رفع احد رجليه ليبول وشغر البلد خلا من الناس والشغار بكسر الشين نكاح كان في الجاهلية كانهما رفع المهر واخليا البضع عنه وفي الحديث لا شغار في الاسلام شغر الرجل رجليه اي رفعهما ومنه شغر الشيطان برجله فبال في اذنه وشغرت المرأة رفعت رجلها للنكاح واشغرت الحرب اتسعت وعظمت واشغرت الناقة اتسعت في السير وشغرت والشغر البعد والاتساع تفرقوا شغر بغر اي في كل وجه الشفر بالضم فالسكون اللحم المحيط بالفرج احاطة الشفتين بالفم والشفر ايضا واحد اشفار العين وهي حروف الاجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب ومن العامة تجعل الشفر الشعر وهو غلط وجمع الشفر اشفار كقفل واقفال وحرف كل شيء شفره وشفيره والشفرة بالفتح فالسكون السكين العريض وما عرض من الحديد وحدد والجمع شفار ككلبة وكلاب وكلبات ومنه قد جذ عليه بالشفرة يريد السيف ومنه اسرع من الشفرة في السنام والمشفر من البعير بفتح الميم وكسرها والشين بفتحها فيهما كالجحفلة من الفرس وغيره من ذي الحافر والشفة من الانسان فالمشفر من ذي الخف والجحفلة من ذي الحافر ... والشنفرى بفتح اسم شاعر من الازد مشهور شقرة بضم الشين وسكون القاف وقيل بفتح الشين وكسر القاف موضع معروف في طريق مكة ... والبيداء وضجنان وذات الصلاصل مواضع ... والخلاف المواضع المغضوب عليها والشقرة لون الاشقر وهي في الانسان حمرة تعلو بياضها وفي الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب وذو الشقر الذي فيه شقرة والفرق بينه وبين الكميت قد تقدم وشقر يشقر من باب تعب هو اشقر وشقران كعثمان مولى رسول الله واسمه صالح وشقرة قبيلة من بني ضبة والنسبة اليهم شقري بفتح القاف والاشقر حي من اليمن الشكر الثناء على المحسن بما اولى من المعروف الشكور بالفتح المتوفر على اداء الشكر الباذل وسعه فيه قد شغل قلبه ولسانه وجوارحه اعتقادا واعترافا وكدحا الشكور في الاية جزاء ولا شكورا هو بالضم يحتمل ان يكون مصدرا كقعد قعودا ويحتمل ان يكون جمعا كبرد وبرود والشكور بالفتح من ابنية المبالغة والشكور ابنية المبالغة رجل شمير بالكسر والتشديد للمبالغة في الامر وهو الجد فيه والاجتهاد وقد شمر في امره اي خف واسرع من التشمير في الامر وهو المسارعة فيه وشمر عن ازاره بالتشديد اي رفعه وشمر ثوبه مثله وشمر الى ذي المجاز قصده المشمخر الجبل العالي الشنار العيب والعار الشورى وهي فعلى من المشاورة وهي المفاوضة الاشارة الايماء باليد والراس وهي ترادف النطق في فهم المعنى والمشاورة مشتقة من شرت العسل اي استخرجته من موضعه واشار عليه بكذا امره واستشاره طلب المشورة والمشورة بالفتح فالسكون الاسم من شاورته وكذلك المشورة بالضم والمشار الخلية يشار منها العسل والمشور هو يكون مع مشتار العسل وشرت الدابة شورا عرضتها على البيع اقبلت بها وادبرت والمكان الذي تعرض فيه الدواب مشوار وكانت العرب تسمي يوم السبت شيارا في اللغة القديمة

الشهبرة العجوز في الخبر لا تتزوجن شهبرة ولا لهبرة ولا نهبرة ولا هيدرة ولا
لفوتا ثم قال اما الشهبرة فالزرقاء البذية واما اللهبرة فالطويلة المهزولة واما النهبرة فالقصيرة
الذميمة واما الهيدرة فالعجوز المدبرة واما اللفوت فذات الولد والشهبرة مثل الشهبرة
العجوز الكبيرة الشهر احد الشهور الاثني عشر والشهرة ظهور الشيء في شنعة حتى يشهره الناس
والشهير والمشهور المعروف وشهر سيفه اي سله والشهري الرمكة السمينة
والشهريز ضرب من التمر وشهريار ملك من ملوك الفرس وهو ابن شيرويه بن كسرى ابرويز وغير
ذلك في غيره

فصل الصاد

الصبر الحبس وصبر فلان عند المصيبة اذا حبس
نفسه عن الجزع والصبير الكفيل والسحاب الابيض لا يكاد يمطر والجمع صبر و
الصبر بكسر الباء الدواء المر المعروف وسكون الباء للتخفيف ومنزورة الشعر والصبر
تارة يستعمل وتارة يمنع والاول في المعاصي والثاني في الطاعات المصبرة التي تكون
فيه الصبر بكسر الباء واليمين المصبورة اي يمين الصبر قيل لها مصبورة وان كان صاحبها
في الحقيقة هو المصبور لانه انما صبر لاجلها اي حبس فوصفت بالصبر واضيفت اليه مجازا
والذبيحة المصبورة وهي المجروحة تحبس حتى تموت وصبارة القر اي شدة
البرد والصبور بالفتح من اسماء الله تعالى ومعناه الذي لا يعاجل بعقوبة
العصاة لاستغنائه عن التسرع وانما يعجل من يخاف الفوت وهو قريب من معنى
الحليم الا ان الحليم يشعر بالسلامة المذنب عن العقوبة ولذلك الصبور والصبرة
من الطعام المجتمع كالكومة والجمع صبر كغرف وغرفة ومنه قولهم اشتريت الشيء
صبرة اي بلا وزن ولا كيل والكاس المصبرة اي المملوة ووادي صبرة اسم
موضع وصبير من اعظم جبال اليمن ويروى صبرا بسقوط الباء المهملة وهو جبل
بطي والصنوبر وزان سفرجل معروف ويتخذ منه الزفت قاله في المصباح
واصبار الاناء جوانبه يقال اخذه باصباره اي تاما الصنبور النخلة تبقى منفردة
يدق اسفلها والصنبور الرجل المنفرد لا ولد له ولا اخ الصرة الضجة والصيحة و
الصرة الجماعة والشدة الظاهرة من كرب وغيره وصرة الغيظ شدة حرة والصرة
وعاء الدراهم وجمعها صرر والصر الريح الباردة كالصرصر يصرون اي يعجبون من حرهن
اضيفهن امرؤ صريره اذا جمعه كالبق للاسير المصرور لانه مجموع اليدين واصر على
الشيء لزمه وداومه واكثر ما يستعمل في الشر والذنب الاصرار المداومة والعزم و
صر يصر صرا صوت وصاح شديدا ومنه سمع نوح صرير السفينة على الجودي والكوفة
صرة بابل اي وسطها والصرة بالفتح مصدر صررته من باب قتل اذا شددته
والمصراة الناقة والبقرة او الشاة قد صرى اللبن في ضرعها يعني حقن فيه وجمع ولم يحلب
اياما واصل التصرية حبس الماء وجمعه والصر عصفور او طائر في قدر العصفور
سمي بصوته من صره اذا صاح الصرورة في الذي لم يحج بعد ومنه امراة صرورة التي
لم تحج بعد الصرير صوت القلم خاصة الصراري وهو حبل يشد به الكلف كلمة يونانية
والصرة والصر بالكسر برد يضر بالنبات والحرث ورجل صرورة الذي لا يأتي النساء
كانه يصر على تركهن وترك الحج ومنه حديث النبي لا صرورة في الاسلام والصرير
صوت الباب كما هو صوت القلم وقد يستعمل في الريح والاذنك ويرى صرصرا باردة
والصرصرة العظام من الابل الكبيرة حمرة خفيفة صعصار بالمهملات ويالحركة

قرية باليمن ينسب اليها الثياب والصحراء البرية وهي غير مصروفة وان لم تكن صفة
وانما لم تصرف للتانيث والجمع الصحاري بفتح الراء على الاصح كعذراء وعذارى وربما كسرت
في لغة قليلة ويجمع على صحراوات ايضا ولا يجمع على فعل لانها ليست صفة اذا لم يكن مؤنث افعل واصحر الرجل
اي خرج الى الصحراء والصحر جمع اصحر وهو الذي يضرب الى الحمرة ويعلو اللون بكون الجار
الوحشي قال ذو الرمة صحر سماحيج في احشائها قبب وصحار بالضم قبيلة من عمان يقال منهم
ونوم هضبتها مائل الناهر وفي الدعاء فاصحرني لغضبك وفي الصحيز الشيطان والمني
حبلى تامه في ابتداء الصفول مقدا بالحلول عضبك به الصحيز الحجارة العظام وهي الصحرة
والصحرات مثل صحر بالكان الخاء و صحر بالحركة نفتدع يقوب الواحدة صحرة
وصحر بن عمرو اخو الخنساء المعقول فيه وان صخرا لتاتم الهداة به كانه علم في راسه نار
الصدور واحد الصدور والصدر بالحركة اليوم الرابع من ايام النحر والصدر بالجمع
الى فرغ مقصده وطواف الصدر طواف الرجوع من منى يصدر فلان عن رايه اي
ينصرف عنه وصدر كل شيء اوله ومقدمه وهو مذكر ومنه صدر النهار واما قول الاعشى
كما شرقت صدر القناة في الدم فانه على المعنى لان صدر القناة من القناة وصدر المجلس
مرتفعه وصدر الطريق متسعه والصدر طائفة من الشيء وصدر الفم صدورا
من باب قعد انصرف واصدرتهم اذا صرفتهم والاصدار الارجاع وصدعت
عن الموضع رجعت وبابه قتل والصدر بالحركة الاسم ومنه صدرت عن الماء وعن البلاد
ورجل مصدور للذي يشتكي صدره والمصادر خروف الابادي لا يقصر لا يقرب بجهك
الصعر الميل في الخد خاصة وصاعره اي اماله والصعار المتكبر لانه يميل خده و
يعرض عن الناس بوجهه واصل الصعر داء يعرض البعير في راسه في جانب فشبه الرجل الذي
يتكبر على الناس به وفي الحديث في الصعر الدنيه وهو ان يلوي عنقه فيصير في ناحية والصعرور
الارض الغليظ وصعيص اسم رجل الصغرى تانيث الاصغر والجمع الصغر قال سيبويه
لا يقال نسوة صغر الا بالالف واللام والصغار بالفتح الذل وكذلك الصغر بالضم والمصدر
الصغر بالتحريك والصاغر الراضي بالضيم والذل يقال صغر الشيء وصغر صغرا من باب
تعب ذل وكان منها صاغر والصغر كعنب والصغارة بالفتح خلاف العظم او الاول في
الجرم والثانية في القدر الصغران القلب واللسان تصاغروا تحاقروا واصغر الانسان قلبه و
لسانه ا لانه قد يقال الانسان ذا لم يكن له لسان ومنه قولهم انما المرء باصغريه والكبراء
عقده وهمته واما هيأته فان دجاله والصغيرة من الاثم جمعها صغيرات وصغائر وصغر
الرجل في عيون الناس اذا ذهبت مهابته فهو صغير وتصغير الشيء تحقيره وتقليله
صفراء فاقع اي سوداء ناصع والصفراء اليضا مؤنث الاصفر وهو لون معروف والصفر
بالكسر لسكون الثاني لا يدخلون فيه تنوينا حيث جرى سبعون على صيغة واحدة في المذكر والمؤنث والتثنية والجمع
والصفر بالضم وكسر الصاد لغة النحاس الصفر على ما زعمت دود في البطن او حية وهو بالتحريك
والصفر التي تهزل منها البقور واليها دود يقع في الكبد وشراسيف الاضلاع فيصفر الانسان
جدا وربما قتله الصفراء والبيضاء الذهب والفضة وصفراء اسم جدول بين مكة والمدينة
كانها من الصفرة وهي السواد والصفير للدابة هو الصوت بالفم والشفتين والاصفران
الذهب والفضة وبنو الاصفر الروم لانهم كان ابا هم الاول اصفر اللون وهو روم بن عيص
بن اسحق بن ابراهيم تزوج بنت ملك الحبشة فجاء ولده بين البياض والسواد وقيل ان جيشا غلب على بلادهم في وقت فوطئ نساءهم فولدت
كذلك ه‍

ولها حروف تاتي بعدها

الجار

والصفرية نوع من الخوارج نسبوا الى زياد بن الاصفر

والصاهر والصافرة ... بصفرة

البستان والروضة التي كثرت أشجارها وتعبق أثمارها والسابقة ٤٢

الصقر بالضم الذي يصيد من الأواني وقال أبو عبيدة بالكسر الصقر كل شيء يصيد من البزاة والشواهين والجمع أصقر وصقور وصقورة وعن سيبويه إنما جاؤوا بالهاء في هذه الجمع توكيدا ويقال للأنثى صقرة ويقال صقر وزقر وسقر وكل كلمة فيها صاد وقاف ففيها اللغات الثلث كبصاق وبزاق وبساق الصنارة رأس المغزل وصنارة الجحفة مقبضها والصنارة الأذن لغة يمانية الصور جمع الصورة ينفخ فيها وهي القرن وصاره يصوره ويصيره أي أماله والصور بكسر الصاد لغة والصورة عامة في كل ما يصور مشبها بخلق الله من ذوات الروح وغيرها والجمع صور كغرف وغرف والتصويرات التي توهمت صورته والتصاوير التماثيل الصيران في الحديث بالتثنية تثنية جبل بالمدينة أعني عائرا ووعيرا والصور الجماعة من النخل ولا واحد له من لفظه ويجمع على صيران ومنه خرج إلى الصور بالمدينة فصرهن بضم الصاد وكسرها يعني وجههن وعصفور صوار للذي يجيب إذا دعي يصهر به ما في بطونهم أي يذاب ويطبخ صهرت الشيء فانصهر أي أذبته فذاب ومنه تصهره الشمس تذيبه الصهر قرابة النكاح وجمعه أصهار وعن الخليل الأصهار أهل بيت المرأة ويقال الصهر الشيء قرابة النساء وذوي الأرحام والمحارم كالأبوين والأخوة والأعمام والأخوال والخالات فهؤلاء أصهار زوج المرأة ومن كان من قبل الزوج من أب أو أخت أو عمة فهم أصهار المرأة وعن ابن السكيت كل من كان من قبل الزوج من أب أو أخت أو عمة فهؤلاء الأحماء ومن كان من قبل المرأة فهم الأختان ويجمع الصنفين الأصهار ومن العرب من يجعل الصهر من الأحماء والأختان والصهر بمعنى الرذوب فهو صهير والصهريج بحفر الماء كالحوض المصير المرجع والمآل من قولهم صار الأمر كذا أي رجع إليه وهو شاذ والقياس مصار ومن معاني المصير بالكسر شق الباب وقيل الشق كله والصيرة حظيرة تتخذ من الحجارة للدواب وتتخذ من أغصان الشجر وجمعها صير مثل سدرة وسدر وسيرة وسير وصير أمهم حيث وروي صبير بالباء وقد تقدم وصار الرجل عنبا أي انتقل إلى حالة الغني بعد أن لم يكن عليها ومنه صار العصير خمرا صيور الأمر آخره وهو ما يؤول الأمر إليه وقولهم ماله صيور أي رأي وعقل

فصل الضاد

الضبر جز البرهم والضبارة بالكسر الجماعة منها يقال ضجر من الشيء ضجرا من باب تعب فهو ضجر أي اغتم وقلق وهو ضجور للمبالغة والضجر من لم يؤدها ومن ضجوله يصير على حق الضرع حنو منه النفع الضرار المضارة والضر بالضم الهزال وسوء الحال والضراء الشدة والضار المضارة ... الضرس الأحمش وحرف الوادي ... ضراسي سروف أي سخارة للرقى وعقد تسميته به في الجمع وسيرها سوقع ذكره ومعنى تجويز الضر بالضم كان النصر في النفس من مرض أو هزال والضرورة بالفتح الحاجة اضطر إلى الشيء ألجأ إليه المضطر المحتاج والملجأ لا ضرر ولا ضرار في الإسلام الضرر فعل الواحد والضرار فعل الاثنين والضرر ابتداء الفعل والضرار الجزاء عليه وقيل إنهما بمعنى والتكرار للتأكيد وقيل الضرر ما تضر به صاحبك وتنتفع أنت به والضرار أن تضره من غير أن تنتفع أنت به الضرائر جمع ضرة من

الضر بالكسر المتاع ... ضرائر الشيء ناحيته وجهته ومنه في الحديث حديث الوهد ضراء منه أي ناحيته وحرزه

زوجات الرجل لأن كل واحدة تضر بالأخرى بالغيرة والقسم الضرارة العمى وهو ضرير والضرق ... ما يلوث البدين واليقين والقطن المضيط الرجل الضخم الذي لا غناء عنده وكذلك الضوطر والضوطرى الضفيرة مثل المسناة المستطيلة المعمولة بالخشب والحجارة كما يلي في وجه الماء وضفرها عملها من الضفر النسج والضفيرة والضفر نسج الشعر وغيره عريضا والضفيرة أيضا العقيصة وهي الذؤابة المضفورة ومن فيه أطرافه في أصوله وجعلته في وسط الرأس وشددته يقال عقصت المرأة شعرها كذلك والضفيرة الذؤابة والجمع ضفائر وتضافروا على الشيء تعاونوا عليه الضامر المهضم البطن المهزول الجسم يقال ضمر الفرس يضمر ضمورا وناقة ضامر وضامرة والمعنى ركبانا على كل بعير ضامر مهزول لبعد السفر في الآية والمضمار بالكسر الموضع الذي تضمر فيه الخيل وكيفية ... الأيام التي تضمر فيها الخيل أن يظاهر عليها بالعلف حتى تسمن ثم لا تعلف إلا قوتا لتخف وذلك في مدة أربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع الذي تضمر فيه الخيل أيضا يسمى مضمارا وقيل هي أن تشد عليها سروجها وتجلل بالأجلة حتى تعرق تحتها فيذهب رهلها ويشتد لحمها وأضمرت في نفسي شيئا أي نويت وهو ما يضمره الإنسان في نفسه من دون الكلام والاسم الضمير والجمع الضمائر الضمار ما لا يرجى حصوله من الدين والمال المدفون الذي نسي مكانه وبنو ضمرة بطن من كنانة ضار يضور ويضير ضيرا وضورا أي ضره والتضور الصياح والتلوي عند الضرب والجوع والحمى ومنه حديث دخل على امرأة وهي تتضور من شدة الحمى أي تتلوى وتصيح وتقلب ظهرا لبطن من التضور وهو الصياح والتلوي عند الضرر والجوع

فصل الطاء

الطبري كأنه منسوب إلى طبرستان وطبرية وهو كذا ... منسوبة إلى طبرية وهي قرية بواسط وقصبة بالأردن وقد يقال في النسبة إليها طبراني على غير قياس وفي ... الطبري ثمن الدرهم والطبرزد في السكر الشاق وطبرزد وزان سفرجل معرب ومنه الحديث السكر الطبرزد بالعرا ... وقيل الطبرزد هو السكر الأبلوج ويسمى نوع من التمر لحلاوته وقيل الطبرزدة بسرتها صفراء مستديرة وطبرستان بفتح الباء وسكون السين اسم بلدة في بلاد العجم ذكره ... لالتقاء الساكنين وهي مركبة من كلمتين وينسب إليه ... يقال طبري الطبرهان ... طبر السرج فارسي معرب الطنبور فنعل بضم الفاء من الآلات المطربة فارسي معرب الطثرة الحماة والماء الغليظ وسعة العيش طحرت العين قذاها طحرا رمت به الطراد هو الذي يقطع النفقات ويأخذها على غفلة من أهلها من الطر بالفتح القطع يقال طره قطعه أي شقه وهو قطر وطر شاربه أي قطعه والطراد أيضا الطين يبقى في الغدير حوضه إذا طينه وهو غير الحلق طرا أي جميعا وجميعا والطرة كفة الثوب من جانبه الذي لا هدب له وطرة النهر والوادي شفيره وطرة كل شيء حرفه والجمع طرر كغرفة وغرف والطرة الناصية وهي طر طرور ودقيق طرير وطر طور أيضا قلنسوة للأعراب طويلة دقيقة الرأس طرطر طرطرة من باب دحرج قال في القاموس والطفرة أخص منه وهو الوثوب في ارتفاع الطمر بالكسر الثوب الخلق العتيق والكساء البالي من غير الصوف والجمع أطمار ومنه الحديث رب ذي طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبر قسمه وطمرت الشيء سترته ومنه المطمورة وهي حفرة يطمر فيها الطعام وطمرت الميت دفنته وبابه قتل وطمار بالفتح المكان المرتفع وهو أيضا بالكسر لغة ردية والمطمر بكسر الميم الأولى وفتح الثانية خيط يقوم عليه البناء ويسمى التر أيضا الطماح كغار البرغوث

عد طوره اي تجاوز حده والطور التارة والثاني الطورا اي اصناف على حالات شتى و
الطور بالضم الجبل والطوري الوحشي من الطير والناس ويقال ما بها طوري اي احد والطوري
والطوراني نوع من الحمام. الطاهر معروف وجمعه المغرة والطاهر البليغ والطهور فعول
من الطهر وفعول في كلام العرب لمعان منها فعول لما يفعل به مثل الطهور لما يتطهر به والوضوء لما
يتوضأ به والفطور لما يفطر عليه والغسول لما يغسل به والطهور هو البليغ في الطهارة وقيل
في الزاني في التنزيل ماء طهورا انه طاهر في نفسه ومطهر لغيره والمبالغة في فعول انما هي بزيادة معنى
المصدري كما كول لكثير الاكل. الطهور بين الماء والتراب وقال سيبويه الطهور مصدر على فعول
ويكون صفة كالرسول. الطهارة بمعنى النزاهة والطهر بالضم نقيض الحيض والاطهار ايام
طهر المرأة والطهر اسم من الطهارة وطهره بالماء اذا غسله والتطهر التنزه والكف عن الاثم
وجه والزانية لا يطهر الذين سبعة اباء ولعل المراد في عدم الطهارة المبالغة لان العرب يستعمل السبع
من معنى التضعيف والزيادة كما قالوا المؤمن يأكل بمعاء واحد والمنافق يأكل بسبعة امعاء
لكثرة ارادة المبالغة. وطهران قرية من اصفهان وقرية بالري والمطهرة بكسر الميم وفتحها
هو الاناء واحدة المطاهر وهي اناء يتطهر به. المطير جمع طائر والطير الاسم من التطير
وتطيرت من الشيء وبالشيء تشاءمت به والاسم منه الطيرة مثل العنبة وطائر الانسان عمله
الذي قلده وانما قيل للحظ من الخير والشر طائر لقول العرب جرى له الطائر بكذا من الخير والشر
على طريقة التفاؤل والطيرة. المستطير المنتشر والطيران حركة ذي الجناح في الهواء
وتطاير الشيء تفرق وتطاير طال

فصل الظاء

الظئر مهموز وجمعه الظأر والظؤور
والظؤورة مثل الذكر والذكورة وهو الذي يظأر الاطفال يقال والاصل في الظأر العطف
ومنه ناقة مظؤورة اذا عطفت على غير ولدها فسميت المرضعة ظئرا لانها تعطف على
الرضيع وجمع الظئر اظئار مثل حمل واحمال والظأر على ما قاله الجوهري. الظفر جمعه اظفار
واظفور واظافير والظفرة بالتحريك جليدة تغشي العين نابتة من الجانب الذي يلي الانف
على بياض العين الى السواد يقال ظفرت عينه بالكسر تظفر ظفرا. والظفر بالفتح الفوز يقال
رجل مظفر اي صاحب دولة في الحرب وظفر بالشيء ظفرا من باب تعب وجده وظفرت
بالضالة وجدتها وهو ظافر وظفر بعدوه واظفره الله بعدوه وظفره تظفيرا واصله
الفوز والصلاح وسعيد بن ظفر وهو سعيد سهلة. ظفار بالفتح مبني على الكسر كقطام
بلد باليمن قرب صنعاء اليه ينسب جزع الظفاري ويقال الظفر بكسر الفاء حسن يقال
يقال بهانة ظفرية. الظهر خلاف البطن والظهر الركاب يقال هو نازل بين ظهريهم
وظهرانيهم اي بينهم بفتح النون والظهر بالضم بعد الزوال والظهيرة الهاجرة والظهير
المعين والبعير الظهري لحقه نجرا اي تشاه وظهرت على الرجل غلبته والظهار
قول الرجل على المرأة انت علي كظهر امي. الظهير العوني تظاهر تعاونوا وظهر الشيء ظهورا
برز بعد الخفاء وظهرت على الحائط علوته وظهر الحمل تبين وجوده والظواهر اشراف
الارض. الظهار بالكسر لغة الركوب على الظهر واستظهر قد تبين به. اظهر الى
اوسطهم. وظهران بفتح فسكون بقعة بين مكة والمدينة. ظاهر عنك اي مرتفع عنك
وظاهر بين درعين جمع ولبس احدهما فوق الاخرى والظاهري نسبة لابراهيم بن
محمد والاستظهار طلب الاحتياط بالشيء ومنه تستظهر الحائض بثلاثة ايام والاستظهار
الاحتياط في الامر وبالغ في حفظه واصلحه واستظهرت في طلب الشيء تحريت
واستظهر به استعان اذ على خلقه اي يطلب الغلبة عليهم باعوانه من الجن

فصل العين

فصل العين

عبرت الرؤيا عبرا وعبورا اذا فسرتها وعبرت
الرؤيا تعبيرا مثله وبعضهم انكر عبرت بالتشديد واثبت التخفيف ويقال هو العبر ... كما يقال ان
كنت للمال جامعا وعبرت عن فلان اذا تكلمت عنه واللسان يعبر عما في الضمير. العبرة
بالكسر اسم من الاعتبار وهو الاتعاظ وهو ما يفيده الفكر الى ما هو الحق واشتقاقها من العبور لان
الذي يتعظ يعبر فيها من امر الى امر من ترك الدنيا والعمل للآخرة مثله. رجل عابر سبيل اي مار الطريق
العبرة بالفتح فالسكون وهي تحلب الدمع او تردد البكاء في الصدر والجمع عبرات والعبران
الباكي. العبري الباكية وعبر الرجل بالكسر فهو عابر. والعبير نوع من الطيب ذو لون
يجمع من اخلاط وقيل العبير عند العرب الزعفران وحده. والعبري بكسر العين والعبرانية
والعبراني لغة اليهود وثوب عبري الى ... عبر بلد او جانب واد والمعبر بكسر
الميم ما يعبر عليه من سفينة او قنطرة. العبوثران والعبيثران نبت طيب الريح
العبقري طنافس ثخان ويقال عبقر قرية بالبادية يعمل فيها الوشي ينسب
اليه كل شيء جيد دقيق الصنعة وقيل موضع تزعم العرب انه من ارض الجن وتنسبوا اليه كل شيء
تعجبوا منه في ظنهم انه بما قاله فقال عبقري حسان. رجل عبهر اي ممتلئ الجسم وامرأة
عبهر والعبهر بالفارسية ... العثر بالكسر الاصل ونبت يتداوى به
مثل المرزنجوش وعترة الرجل نسله ورهطه والعترة اصل الشجرة المقطوعة والعترة
البلدة والبيضة والعترة صخرة عظيمة يتخذ الضب عندها جحره والعترة قطع المسك
الكبار في النافجة والعترة الريح الرائحة العذبة والعترة الذكور من الاولاد والعترة
الريح والعترة قلادة تعجن بالمسك وعترة الرجل اولياؤه والعترة الرهط والعترة
في حديث النبي تجيء على المعاني كلها كما صرحوه في محله. العتائر جمع عتيرة ككريمة
وكرائم وهي التي تعتر الجاهلية وهي الذبيحة التي كانت تذبح للاصنام فيصب دمها
على رأسها كان الرجل اذا نذر النذر وبلغ شاؤه كذا فعليه ان يذبح من كل عشرة منها في رجب
كذا وكذا ويسمونها العتائر يقال عتر الرجل يعتر عترا بالفتح اذا ذبح العتيرة
عثرت على الشيء اي اطلعت عليه واعثرت غيري اطلعته عليه. العثور الاطلاع
يقال عثر الرجل في ثوبه والدابة ايضا من باب ضرب ونصر وعلم وكرم عثرا وعثارا بالكسر اذا
كبا والعثرة المرة من العثار في المشي والعثرة ايضا الزلة والخطيئة ومنه يا مقيل العثرات
ويقال للرجل اذا تورط قد وقع في عاثور شر اي شدة. والعثير الغبار والعاثور
حفرة تحفر للاسد وغيره ليصاد. والعثري بالتحريك العذي وهو الزرع الذي لا يسقيه
الا ماء المطر. عثامر على ما صح في النسخ وصحح سام الذي هو وصي نوح
الاعتجار لف العمامة في الرأس ويرد طرفها على وجهه ولا يجعل شيئا تحت ذقنه
والمعجر ثوب اصغر من الرداء تلبسه المرأة على رأسها يقال اعتجرت المرأة اذا
لبست المعجر وقيل هو ثوب كالعصابة تلفه المرأة على استدارة رأسها وكعب بن عجرة صحابي
العجرة بالضم العقدة في الخشب وغيره والعجيرة العيني بالراء والزاي جميعا

عذيراً ونذيراً اى حجة وتخويفاً او تخويفاً ووعيداً الاعتذار اظهار ما يقتضى العذر
المعتذرون المقصرون الذين زعموا ان لهم عذراً ولا عذر لهم والمعذر الذى له عذر
العذرة البكارة والجمع عذر كغرفة وغرف وامراة عذراء بيّنة العذرة اى البكر لان عذرتها
وهى جلدة البكارة باقية وجمعها عذارى بفتح الراء وكسرها والعذراوات
العذرة وزان كلمة الخرء ولم يسمع التخفيف وسمى فناء الدار عذرة لمكان القاء
العذرة هناك وعذار اللحية جانباها يتصلان بالصدغ واسفله بالعارض استعير
من عذار الدابة وهو ما على خديها من اللجام والجمع عذر ككتاب وكتب ويقال للرجل اذا عذل
على الامر هو شديد العذار كما يقال للمنهمك فى الغى هو خليع العذار كالفرس الذى
لا لجام عليه والعذار بالكسر الختان ومنه الخبر هو وليمة الاعذار فى الاعذار وجاء فى اعذار
والاعذار الختان يقال عذرته واعذرته فهو معذور ومعذر ثم قيل للطعام الذى يطبخ
فى الختان اعذار يقال اعذرنا اعذاراً اذا صنع ذلك الطعام وعذر فى الامر تعذيراً
اذا قصر ولم يجتهد وعذر بهتر رهنت عنه اللحم والاسم العذرة ويفتح الذال للاتباع
ويسكن فى الجمع واعذر الرجل صار ذا عذر وفى المثل اعذر من انذر يقال ذلك لمن
يحذر امراً يخاف واعتذر ايضاً بمعنى اعذر والاسم المعذرة وتعذر عليه الامر
تعسر يقال عذيرك هو بالنصب اى هات من يعذرك او هلم من يعذرك هو مصدر يعقب
معذرة وهات اولهم والعذير الذى يعذر ولده معذوراً اى محموناً يقطع السرة
جهر عذافر وناقة عذافرة اى شديدة المعرة بفتح الميم الامر القبيح المكروه
والاذى مفعلة من عره يعره اذا دهاه بما يكرهه ويشق عليه بغير علم والمعرة الاثم
ايضاً المعتر هو الذى يعتريك اى يلم بك ولا يسئل وعرار اسم رجل وعرار
نبت طيب الرائحة الاعتراء الملازمة العر بالفتح الجرب تقول عرت الابل تعر
فهى عارة والعر بالضم قروح مثل القوباء تخرج بمشافر الابل وقوائمها والعرة ايضاً البعرة
والزجيني وسلح الطير والعراد بهار البر وهو نبت طيب الريح كاثر والمعتر المتعرض
والعرعر شجر السرو يقال هو جنس منه المتغزبي التقطع تقرير ادهاى تقطع
عن هو منفتة وتفرقة ايضاً مرة سداوراً والتغرير ضرب من الحد وهو اشد
الضرب ومعنى التاديب العسر نقيض اليسر وكل اسم على ثلثة احرف اوله مضموم
واوسطه ساكن يوم عسيرٍ اى شديد وعسارة بالفتح مصدر منه المعاسرة ضد
المياسرة والتعاسر ضد التياسر والمعسور ضد الميسور وهما مصدران وعن سيبويه
صفتان ولا يجئ المصدر عنده على وزن مفعول العسجور من المرق الجنبة
العسكر الجيش والعسكران عرفة ومنى والعسكرة الشدة والعسكر
قرية على الهادى والحسن العسكرى ومولد المهدى وسمى الامامان العسكريين لذلك
والمعسكر بفتح الكاف موضع العسكر وعسكر الرجل فهو معسكر شديد وصلب
عاشق وهو اى صاحبه العشير الصاحب العشار بالكسر الحوامل من
الابل واحدتها عشراء بضم وفتح الشين والمدود التى اتى عليها فى الحمل عشرة اشهر
ولا يزال ذلك اسمها حتى تضع ثم اتسع فيه فقيل لكل حامل عشيرة الرجل رجال الذين

قبيلته من يطلق عليهم فى العرف انهم عشيرة وقيل عشيرة الرجل بنو ابيه الادنون
وجمعها عشائر المعشر الجماعة العشار بفتح الياء والشدة فى المبنى من التعشير وهو اخذ
العشر من الاموال الذى هو الظالم يقال عشرت القوم عشراً بالضم اخذت منهم عشر اموالهم ومنه
العاشر العشور بالضم جمع عشر وقيل بفتحها والعشر الجزء من اجزاء العشرة والجمع عشار
مثل قفل واقفال وهو العشير ايضاً والمعشار ولا يقال مفعال فى شئ من الكسور الا فى المرباع
ومعشار وجمع العشير اعشراء مثل نصيب وانصباء وقيل المعشار عشر العشير والعشير
عشر العشرة والعشيرة القبيلة ولا واحد لها من لفظها والجمع عشيرات وعشائر والعشير
الزوج والعشير المراة ايضاً والعشير المعاشر والخليط والمعاشر جماعات الناس
وهم الرجال دون النساء والعشرة عدد المذكر والعشرة المبشرة عندهم
تيجان وعدبان وزهريان وهاشمى واسدى واموى وفهرى وجمعت لهم ابيات
زبير وطلح وابن عوف وعامر وسعدان والصهران والختنان والعشرة بالكسر
فالكون اسم من المعاشرة والتعاشر وهى المخالطة وعشوراء عاشوراء بحذف الالف
وسعد العشيرة ابو قبيلة من اليمن وهو سعد بن مدحج العصر الدهر وفيه لغتان اخريان
العُصُر والعُصْر والجمع عصور والعصارة ما سال من العصير وما بقى من الثفل ايضاً
والمعصر الجارية اول ما حاضت والجمع معاصر والمعصرات السحاب التى تعتصر بالمطر
والاعصار ريح تثير الغبار والعصر الدهر احد العصرين عصر الثوب ونحوه
وهو فتله لاخراج مائه منه ومنه العصر الدهر لانه يكون فيه فتق الدهور والعصر العشى و
العصران الغداة والعشى والعصران الليل والنهار والمراد بهما لان الجمع دون الموقد
العصرين صلاة الفجر وصلاة العصر سماهما العصرين لانهما يقعان فى طرفى العصرين اى
الليل والنهار ويقال من باب التغليب والمعصر بكسر الميم المعصر فى الثوب العنصر
الاصل والنسب والجمع العناصر ووزنه قنفذ وقد تفتح للتخفيف العصفر بضم العين نبت
معروف يصبغ به وقد عصفرت الثوب فتعصفر لانه معصفر ومنه الثياب المعصفرات
والعصفور بالضم طائر دون الحمامة الكلام ولم يذكر والانثى عصفورة والجمع العصافير
التعطر التطيب بالطيب والعطر الطيب متعطرة اى متطيبة المعطار الكثير
العفريت اى قد القوى من خبث ودهاء والعفر وجه الارض وعفرت الاناء
فى التراب اى مرغته ودلكته بالعفر وعفرته بالتشديد مبالغة والتعفير دلك الاناء
بالتراب قبل غسله بالماء والتعفير ان يمسح المصلى فى حال السجود على العفر وعفيرة بعفيره تعفيراً اى مرغه
وعفير اسم حمار كان لرسول الله صلعم يقال عفر ترخيم له وعفر فى العفرة وهى الغبرة و
لعل التراب اليعفور ويقال الظباء تولد والبقرة الوحشية وبه لقب حمار النبى صلعم
اليعافير تيس الظباء وهو الجمع المعافرى برد اليمن منسوب الى معافر قبيلة باليمن
والاعفر الرمل الاحمر وكثيب اعفر لونين الحمرة والبياض والاعفر الابيض
وليس بشديد البياض وشاة عفراء يعلو بياضها حمرة والعفر من الظباء يعلو بياضها حمرة
واليعفور الخشف ايضاً واليعافير كانه تيس الظباء وقيل ولد البقرة الوحشية

والعشر بضم الاول وفتح ... [illegible]

والعيفر آية اسم امراة كاهنة كانت تحدث بالاخبار

والعفار شجر تقدح منه النار والعفرية بالكسر الخنزير الذكر والرجل الخبيث الداهي وعفرية نفرية وعفريت نفريت الذي لا يرزء في اهله وماله والتفريق اتباع والمعافر بفتح الميم الطفيع العاقر المرأة التي لم تحبل ولم تلد من قوم عقرت المرأة عقرا من باب ضرب وفي لغة من باب حسب وقرب القطع حملها فهي عاقر والجمع العاقر عقر كراكع وركع العقر دية فرج المرأة اذا غصبت على نفسها ثم كثر ذلك حتى استعمل في المهر ومنه ليس على الزان عقر اي مهر والعقر ما تعطاه المرأة على وطء الشبهة وعقر الدار اصلها وتفتح العين وتضم بالضم وعقر الحوض مؤخره العقار كسلام كل ملك ثابت له اصل كالدار والارض والنخل والضياع ومنه قولهم ماله دار ولا عقار وجمع العقار عقارات العقر الجرح والعقار بالضم من شمائل الخمر ومنها تعقر العقل والكلب العقور وكل سبع يعقر كالاسد والفهد والنمر والذئب ومنه الكلب العقور والجمع عقر كرسول ورسل وعقره اي جرحه فهو عقير وعقرت البعير بالسيف فانعقر اذا ضربت به قوائمه والعنقر بفتح القاف وضمها اصل القصب واول ما ينبت منه وهو غض والعقاقير الادوية واحدها عقار وبيضة العقر قيل بيضة الديك لانه يبيض في عمره بيضة واحدة وقيل اخر بيضة يكون من الدجاجة لا تبيض بعد العنقفير الداهية العكر دردي الزيت ودردي النبيذ ونحو ما خثر ورسب يقال عكر الشيء عكرا من باب تعب اذا لم يرسب خاثره وعكرته تعكيرا جعلت فيه العكر وفجر رجل بامرأة عكر عليها اي غلبها على نفسها واعتكر الظلام اختلط وتكاثر اعتكرت اي تكثرت وعكرت عليه حملت عليه عكر يعكر اي عطف ورجع العكرة الكرة والعكرة اصل اللسان عمر الرجل يعمر عمرا اي زمانا طويلا يقال اطال الله عمرك وعمرك هما مصدران بمعنى الا ان المستعمل في القسم المفتوح نحو لعمرك فان ادخلت عليه اللام رفعته بالابتداء قلت لعمر الله والله لتوكيد الابتداء والخبر محذوف والتقدير لعمر الله قسمي والعمر البقاء وان لم تات باللام نصبته نصب المصادر وقلت عمر الله ما فعلت كذا اي ببقاء الله والعمر واحد عمور الاسنان وعمرويه اسمان جعلا واحدا وكذلك سيبويه ونفطويه وبني على الكسر لانه اخره عجمي نصف ربع الاصوات العنتر الذباب الازرق العمارة ضد الخراب المعمور المتخرب والمعمور المأهول والبيت المعمور في السماء حيال الكعبة العوامر الحيات التي تكون في البيوت واحدها عامر وعامرة وسميت بذلك لطول عمرها واعتمر الرجل زار البيت والمعتمر الزائر ومن هنا سميت العمرة عمرة لانها زيارة البيت يقال اعتمر فهو معتمر اي زار وقصد وجمع العمرة عمر وعمرات مثل غرف وغرفات واعمرته الدار جعلت له سكناها عمره ومنه العمرى وهي من اعمرته الشيء اي جعلت له مدة عمره او مدة عمري وعمرو بالفتح والواو اسم رجل وانما كتبت الواو للفرق بينه وبين عمر بضم العين وتسقط الواو في النصب لان الالف تخلفها وعمرو بن عبد الله السبيعي وروى مجري ابا جعفر المؤدب ان ابا اسحق اسمه عمرو بن عبد الله السبيعي صلى اربعين سنة صلوة الغداة بوضوء العتمة وكان يختم القران في كل ليلة ولم يكن في زمانه اعبد منه ولا اوثق في الحديث عند الخاص والعام وكان من ثقات علي بن الحسين عليه السلام ومن همدان وعمار اسم رجل من الصحابة وعمارة بالضم اسم رجل وابو عامر الراهب ابو حنظلة غسيل الملائكة وابو عمرو العمري ثقة جليل يكنى ابا عمرو السمان من اصحاب الجواد وهو الراوي لما رسمه وابن عمير من رواة الحديث والعمران اسم بلد

العمري وهو في الشرع عقد في الجوار وقلت اي كعمرك فاذا رايت رجعته الى اي ما دام عمرك في تعمرك العنبر الطيب المعروف والعنبر المنعم قيل انه يخرج من قعر البحر يأكله بعض دوابه لدسومته فيقذفه رجيعا فيطفو على الماء فتلقيه الريح الى الساحل والعنبر سمكة في البحر تتخذ من جلدها الترس العنتر الذباب الازرق وعنتر اسم رجل العورة سوءة الانسان وكل ما يستحيى منه والجمع عورات بالسكون للتخفيف والقياس الفتح لانه اسم وهي لغة هذيل والعورة النساء والعورة كل خلل يتخوف منه في ثغر او حرب والعوراء الكلمة القبيحة وهي السقطة والعوار بالفتح العيب وضم العين لغة فيه ومنه عيرت الرجل تعييرا اذا عابه وطريق معور اي ذات عورة يخاف فيه الضلال والانقطاع وعورت العين عورا من باب تعب نقصت او غارت فالرجل اعور والانثى عوراء وانما صحت الواو فيها لصحتها في اصلها وهي اعورت لسكون ما قبلها ثم حذفت الزوائد الالف والتشديد فبقي عورة واعتوروه تداولوه ومنه العارية بالتشديد وقد تخفف في الشعر والاصل فعلية بفتح العين نسبة الى العارة وهي اسم من الاعارة يقال اعرته الشيء اعارة وعارة مثل اطعته اطاعة وطاعة واجبته اجابة وجابة قيل سميت عارية لانها عار على من طلبها وفي المغني هو غلط لان العارية من الواو والعار من الياء ثم قال والصحيح ما ذكره الازهري والعواء بالضم والتشديد القذى في العين وفي الدعاء اللهم اجعلني من المعارين وهم الذين عاريهم الله ايمانا اذ ذاك يسلبه منهم الاستعارة انقاذ منه العهر والعهر الزنا والاسم العهر بالكسر ومنه الحديث الولد للفراش وللعاهر الحجر والمعنى انما يثبت الولد لصاحب الفراش وهو الزوج وللعاهر الخيبة ولا يثبت له النسب وهو كما يقال له التراب اي الخيبة لان بعض العرب كان يثبت النسب بالزنا فابطله الشرع العير بالكسر القافلة وهو في الاصل الابل التي عليها الاحمال لانها تعير اي تتردد والجمع عيرات وقرية فيها الخير ثم كثر حتى قيل لكل قافلة عير وفيه مثل المنافق كمثل الشاة العايرة بين الغنمين العايرة الحائرة المترددة في ايهما تقصد التي تخرج من الريب الى اخرى ليضربها الفحل والجمع عاير يترك الشول الى اخرى ثم يتبع في الحواشي شبهه بتردده بين الطائفتين من المؤمنين والمشركين تبعا لهواه وعاير وعير جبلان بالمدينة والعير الحمار الوحشي والاهلي والانثى عيرة والجمع اعيار والمعيور المعيب يقال عاير المتاع والمكاييل والموازين والعير الوتد والعير الوتد والعير الدهر الذي تحت الحدقة وعيرت الدنانير تعييرا امتحنتها لمعرفة اوزانها وعيرته به اي قبحته عليه ونسبته اليه

فصل الغين

الغابر الباقي الغابرين الباقين غبر غبورا من باب قعد بقي وقد يستعمل فيما مضى فيكون من الاضداد واختلف في اهله في الغابرين اي الباقين الغبرة بالتحريك الغبار بضم العين وهو العجاج والغبرة بالضم لون كلون الغبار الاغبر الشبيه بالغبار والمغبر شيء فيه غبار واغبرت السماء اذا جدبت وفيها الغبراء بمد الارض الغبيراء نوع من الشراب تتخذه الحبش من الذرة يسكر والغبيراء ثمرة تشبه العناب ويقال لها بالفارسية سنجد وفي الدروس الغبيراء نبيذ المعدة والغبر بقية اللبن في الضرع وجمعه اغبار بقاياه لم تخفض اي لم تبق ومنه سمي الغدير لانه ماء تغادره السيول اي تخلفه

الجيوش

ويقول كالشيخ والمشيخا

الغدير فعيل بمعنى مفعول من غادره او فعيل بمعنى فاعل

لانه يغدر باهله اى ينقطع عنه شدة الحاجة اليه   اللهم في كتبه وهي حين من ان تغادر اى تقطع و
غدير خم موضع بالجحفة شديد الوباء قيل لم يولد بغدير خم ولد فعاش الى ان يحتلم الا ان
يتحول منه   ويوم الغدير هو يوم الثامن عشر من ذى الحجة وهو اليوم الذى نصب به رسول الله عليا خليفة
والغدار من ترك الوفاء ونقض العهد وقد غدره فهو غادر وما به عزب   والغديرة الذابة
بالضم اعنى الضفيرة واحدة الغدائر اعنى الذوائب   وغدان اسم رجل
الغدور المنافقة والخدعة والمتحول   الغرور بالفتح الشيطان وكل من غر فهو غرور و
الغرور بالضم ما رايت ظاهره تحبه وفيه باطن تكرهه وتجهل   والغرور بضم الميم مع الباطل
مصدر غررت وما غر به من متاع الدنيا   المتاع الغرور الخداع التى لا حقيقة له وهو
المتاع الردى الذى يدلس به على طالبه   المؤمن غر كريم اى ليس بذى مكر فهو ينخدع
لانقياده ولينه وهو ضد الخب   الغرة بالكسر الغفلة المذكورة ومنه الراية المشددة
الاغر من نعت الله والانثى غراء   والغرة بالكسر الغفلة   والغرة بالضم عبد او امة
وقيل والغرة عند العرب انفس كل شيء والنفيس لكل شيء يملك   وقال الفقهاء الغرة
من العبد الذى ثمنه عشر الدية   والغرة في الجبهة بياض فوق الدرهم ومنه فرس
اغر ومهرة غراء والجمع غر مثل احمر وحمراء وحمر   ورجل اغر صبيح ورجل اغر شريف   وليلة
الجمعة ليلة غراء اى شريفة في صفتها ويومها يوم اغر لشهرته لظهور فضله على سائر الايام من قولهم
ازهر البيت اذا ظهرت غرته   وغرر الاصحاب اخوان الثقة   والاغر الابيض
من كل شيء والكريم الافعال والجمع غر بالضم   وغره غرا وغرورا وغرة بالكسر فهو
مغرور خدعه واطمعه بالباطل فاغتر هو   والغرغرة تردد الروح في الحلق
وما يتغرغر به المريض وهى هراة ونحوها   ونهى عن بيع الغرر وفسر بما يكون له ظاهر
يغر المشتري وباطن مجهول مثل بيع السمك في الماء والطير في الهواء   والغرار النقصان
والغرار النوم القليل   والتغرير حمل النفس على الغرر وهو ان يعرض الرجل نفسه
على المهلكة   وغررت استغفلت   والغرور كرسول اسم ما يغتر به من الغرور مبالغة ورجل
غر بالكسر وغرير اى مجرب   والغرار الغافل   وغرة الشهر اوله الى الى انقضاء ثلثة
ايام منه ويعرف المفتتح فيه الى انقضاء اليوم الاول   وعن الفارسي غرة اذا زاد
وفى وصفه قال الغر المحجلين جمع اغر من الغرة وهى بياض في الوجه يريد بياض وجوههم بنور
الوضوء   والايام الغر الليالى البيض بالقمر الثالث وما بعده   الغرق كالكاسر الكبد
واحدها غرة بالفتح   ومنه طويت الثوب على غره اى كسره الاول   وعذار غرة قومه
اى سيدهم وغرة كل شيء اوله واكرمه   وغرار السيف حده   غزر الماء بالضم
غزارا وغزارة كثر فهو غزير اى كثير والمراد في الحديث الامام لا يعين الغزيرة اى شدة
النفع وعمومه   الغشمرة اتيان الشيء من غير تثبت   الغضارة طيب العيش
وانهم لفي غضارة من العيش اى في خصب وخير   والغضار بالفتح والغضارة الطين
الحر اللازب   والغضراء طينة خضراء علكة   وغاضرة قبيلة من بنى اسد
وهى من صعصعة وبطن من ثقيف   الغضنفر الاسد ورجل غضنفر غليظ الجثة
الغفر التغطية ومنه الغفران   والغفر منزلة الجمل من منازل القمر   والغفر
بالضم ولد الاروية والجمع الاغفار   والمغفر زرد ينسج من الدروع على قدر الراس
والغفارة بالكسر خرقة تكون دون المقنعة تتوقى بها المراة خمارها من الدهن   ومنه غفار ككتاب
رهط ابى ذر الغفاري   والغفيرة الزيادة في الرزق او العمر او الولد وغير ذلك

الغمر الماء الكثير والفرس الجواد   الغمرة الشدة والحيرة والغفلة والجمع غمرات والغمرة
حبه غمر مثل نوبة ونوب وهى مبنى الجمر الغمر في غمرتهم يعمهون اى في جهلهم وحيرتهم وغمرات
الموت شدائده   وغمره البحر غمر من باب قتل اذا علاه وغطاه   ودخلت في غمار الناس
بالضم اى في زحمتهم   والغامر الخراب من الارض وقيل ما لم يزرع وهو يحتمل الزراعة قيل له
غامر لان الماء يغمره فهو فاعل بمعنى مفعول وما لم يبلغه الماء فهو قفر   والغمر بالتحريك
الدسم والزهومة من اللحم كالوضر من السمن   الغمر بضم الغين وفتح الميم اناء صغير والغمر
بفتح الغين وسكون الميم شركة قديمة   ورجل غمر الخلق وغمر الراى اذا كان سخيا   ورجل
غمر وغمر لم يجرب الامور والجمع اغمار   والغمرة طلاء تتخذ من الورس و
الغمر بالكسر العطش والحقد والغل والغامر الحقد   غار الماء غورا ذهب في الارض
وهو غائر   الغار نقب في الجبل شبه المغارة فاذا اتسع قيل كهف والجمع غيران ومغارات
المغارات ما يغورون فيه اى يغيبون فيه واحدها مغارة ومغارة وهو الموضع الذى
يغور فيه الانسان اى يغيب ويستتر   فالمغيرات صبحا هو من الغارة لانهم كانوا
يغيرون عند الصبح من الغارة وهو الخيل المغيرة ومنه قولهم اشرق ثبير حتى نغير   اى ننهب
اى ننهب سريعا وقيل نغير على لحوم الاضاحى من الاغارة النهب   وقيل مدخل في
الغور اى منخفض في الارض وفى الحديث بالعقل تستخرج غور الحكمة وبالحكمة تستخرج
غور العقل   الغور الكنه والمكنون   وغار الرجل غورا اتى الغور وهو المنخفض
من الارض   والغور يطلق على تهامة وما يلى اليمن   وغور بالضم بلد معروف يطرف
خراسان من جهة المشرق   وغارت العين من باب قعد انخسفت   وغارت النجوم اى
تسفلت واغارت بالهبوط والانخفاض بعد ما كانت اخذه بالعلو والارتفاع والظهور
للجهد ويجوز ان يكون بمعنى غابت   واغارت الخيل الغارة اذا اسرعت في العدو
والاسم الغارة   وشن الاغارة اى فرقها الخيل ومغيرة بضم الميم وقد تكسر اسم رجل
والمغيرة بن العاص اهدر النبى صلى الله عليه وسلم دمه ولعن من يؤويه ويطعمه ويسقيه ومن يجهزه ويحمله
سقاء ووعاء ورشاء وحداء فضمن جميع ذلك ثم امر به على فقتله   والمغيرة
بن شعبة كان واليا في عهد عمر وكان يشرب الخمر ويجمع في الناس جماعة وكان يزيد في الكلام
والمغيرية صنف من السبابة   والغار الجيش يقال التقى الغاران والمغاران والغار
شجر ومنه دهن الغار   والغارة الخيل المغيرة كالغرة   ورجل مغوار ومغاور اى
مقاتل واغار اى اسرع   الغيرة بالكسر الميرة يقال غار اهله يغيرهم غيارا مارهم بميرهم وزنا ومعنى
والغيرة بالفتح نفرة طبيعية تكون عن تحمل مشاركة الغير في امر محبوب له والغيرة
الدية والجمع غير كعنب وكثر والعنب بالفتح معروف والجمع اغيار وغيره اذا اعطاه
الدية واصلها المغايرة اعنى المبادلة لانها بدل من القتل والتغير التبدل والانتقال
يقال غيرت الشيء فتغير وغيره جعله غير ما كان اول   وغار الرجل على امراته والمراة على زوجها تغار

من باب تعب غيرا وغيرة بالفتح ونسوة غيرى وامرأة غيرى ونسوة غيارى بالفتح وجمع
غيور غير كرسول ورسل وجمع غيران غيارى وغيارى بالفتح والضم وفيه اذا لم يغر
الرجل فهو منكوس القلب وتغايرت الاشياء اختلفت وغير كلمة توصف بها
ويستثنى فتكون وصفا للنكرة فتعرب على حسب العوامل وقد غيرتهم بهم وانما اعربت
للزومه الاضافة وقولهم خذ هذا لا غير وهو في الاصل مضاف والاصل لا غيره لكن
لما قطع عن الاضافة بني على الضم نحو قبل وبعد وتكون غير بمعنى سوى وتكون بمعنى
الا وغير ذلك)

فصل الفاء

الفار جمع الفارة كتمر وتمرة يهمز ولا يهمز
يقع على الذكر والانثى وفارة البيت هي الفويسقة التي امر النبي ص بقتلها في الحل والحرم
واصل الفسق الخروج عن الطاعة والاستقامة وبه سمي العاصي فاسقا وسميت الفارة فويسقة
لخبثها وقيل لخروجها على الحرمة في الحل والحرم وقيل سميت بذلك لانها عمدت الى حبال سفينة نوح
فقطعتها والفار نوعان جرذان وفيران وكلها محارشة للنبع والبحر وفارة المسك
نافجته ومكان فئر اي كثير الفار الفترة السكون والانقطاع وهي فتور من فتر عن
عمله يفتر فتورا اذا سكن فيه والفترة انقطاع ما بين النبيين وفتر الماء انقطع
عما كان عليه من البرد الى السخونة وامراة فاترة الطرف اي منقطعة عن حد النظر والفترة
الانكسار والضعف والفتر بالفتح ما بين السبابة والابهام اذا فتحتهما بالتفريج المعتاد
والمفتر هو الذي اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف وانكسار وهو منهي عنه
ومن هنا يستدل به على تحريم البنج والافيون ونحوه مما يفتر ويزيل العقل كالمسكر
الفجر شق عمود الصبح فجره الله لعباده فجرا اذا اظهره في افق المشرق يؤذن بادبار
الليل المظلم واقبال النهار المضيء وهما فجران احدهما المستطيل وهو الذي يصعد طولا كذنب
السرحان والاخر هو المستطير المنتشر في افق السماء وهو ابتداء اليوم شرعا التفجير التفجر
والانشقاق والتسييل والتسييد الاجراء والتكثيف اذا البحار فجرت اي بعضها الى بعض ليفجر امامه اي ليدوم
على فجوره فيما يستقبل من الزمان ويقوله سوف اتوب سوف اعمل صالحا الفاجر المائل عن الحق
فجر العبد فجورا من باب قعد زنا وفجر الحالف كذب ومال عن الصدق فانفجرت انبعثت
وحقيقة الانفجار ومنه الفجر لانشقاق الظلمة ومنه تفجير الانهار وهو شقها واجراء ما بينها الاصح
وفيه التاجر فاجر ما لم يتفقه وذلك ان التاجر قلما يسلم فيما هو بصدده من الكذب والحلف
فيقول اشتريته بكذا والله لا ابيعه باقل من كذا واعطيت به كذا فيحلف والفاجر هو المنبعث بالمعاصي
والمحارم والفجار يوم من ايام العرب بين قريش وقيس عيلان في الجاهلية وسمي فجارا لانه في اشهر
الحرام الفخار بالفتح وتشديد الخاء الطين قد طبخ بالنار فاذا فخر فخرا فهو خزف
وصلصال قد فرح فخورا اي بطر بالنعم متكبرا بها فخورا بها على الناس متعاليا عن الحق والقيام
بحقها والافتخار اسم من الفخر والفخار الكبر وهو المباهات بالمكارم والمناقب من حسب
ونسب المفاخرة منه فخرته غلبته وشيء فاخر اي جيد والفخارة كجبانة الجرة
والجمع الفخار الفدرة القطعة من اللحم والفدر بكسر الدال الاحمق فدرى مفدرة
بكسر الميم تجيئ للفروة عليه والمفر موضع الفرار يقال اين المفر اي الفرار والفرة

وفررت

وفرفرت الشيء حركته والفرفرة الخفة والطيش والفرفور من الشاء المهزول وهي المفرورة
وفرفر بطن من العرب والفرير ولد البقرة الوحشية وفررت الفرس افره بالضم
فرا اذا نظرت اسنانه وقولهم ان الجواد عينه فراره وقد يفتح ومعناه يغنيك شخصه ومنظره
عن ان تختبره وتفر اسنانه الفزر بالكسر القطيع من الغنم والفزر ايضا ابو قبيلة من تميم
وهو سعد بن زيد بن مناة بن تميم والفزر بالفتح شق الثوب ونحوه وفزارة ابو حي من غطفان
وهو فزارة بن ذبيان الفسر البيان ونظر الطبيب الى الماء التفسير كشف معنى اللفظ
واظهاره ماخوذ من الفسر وهو مقلوب السفر يقال اسفرت المراة عن وجهها اذا كشفته
واسفر الصبح اذا ظهر وفي الاصطلاح علم يبحث فيه عن احوال القرآن المنزل للاعجاز من حيث الدلالة
على مراده تعالى فخرج بقيد المنزل للاعجاز نحو حديث القدسي والفرق بين التفسير والتأويل
هو ان التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتأويل رد احد المحتملات الى ما يطابق الظاهر
وفطرت بالتخفيف من باب ضرب بلينة وروحته والشيء بالغة واستفطرته كذا سألته ان يفطره لي
الفطر الشق وقد فطره يفطره بالضم فطرا خلقه والفطر ايضا الشق الفطور الصدوع
والشقوق الفطرة بالكسر الاسم من الفطر الخلق يقال فطر ناب البعير اذا طلع فهو فاطر والفطر الابتداء
والاختراع والفطير كل شيء اعجلته عن ادراكه الفطرة الدين والسنة والفطرة
زكاة البدن معروفة في عيد الفطر فغر فاه اي فتحه يفغر بفتح وبابه نفع وفغر والفغر المفتوح بالفتح
الفاقرة هي الداهية يقال فقرته الفاقرة اي كسرت فقار ظهره الفقير عند العرب المحتاج
والجمع فقراء وعن ابن السكيت الفقير الذي له بلغة من العيش والمسكين الذي لا شيء له وقال
الاصمعي المسكين احسن حالا من الفقير وقال يونس بالعكس وقيل هما بمعنى والاختلاف في ذلك كثير
واكثر العلماء من اهل الدراية على ان الفقير اسوء حالا تبعا للاصمعي وفقارة الظهر بالفتح الخرزة التي
ينظم النخاع الذي يسمى خرز الظهر والجمع فقار بحذف الهاء والفقرة لغة في الفقارة وجمعها
فقر وفقرات كسدرة وسدر وسدرات ومنه قيل لاجود بيت في القصيدة والخطبة فقرة
تشبيها بفقرة الظهر وذو الفقار بفتح الفاء وكسرها اسم سيف كان لرسول الله ص معروف
نزل به جبريل وكانت حلقته فضة سمي بذلك لانه كان فيه حفر صغار حسان وخروز منظمة
والمفقر من السيوف ما فيه خروز مطمئنة وقيل كان هذا السيف لمنبه بن الحجاج السهمي
كان مع ابنه العاص يوم بدر فقتله علي ع وجاء به الى رسول الله ص فاعطاه الرسول ص عليا ع
بعد ذلك وقيل كان من حديدة وجدت عند الكعبة في زمن جرهم او غيرهم وروي ان بلقيس
اهدت لسليمان ستة اسياف وكان ذو الفقار منها وروي عن علي ع قال ان جبريل اتى النبي ص
وقال ان صنما باليمن مغفر من حديد فابعث اليه فدقه وخذ الحديد قال فدعاني فبعثني اليه فدققت
الصنم واخذت الحديد وجئت به الى الرسول ص فاستضرب منه سيفين فسمى احدهما ذا الفقار
والاخر مخذما فتقلد رسول الله ص ذا الفقار واعطاني مخذما ثم اعطانيه بعده ذا الفقار وفيه في القواصم
العواقر التي تقصم الظهر جمع فاقرة السوء الفواقر الدواهي كانها تحطم فقار الظهر كما يقال قاصمة الظهر
والفقير ايضا مخرج الماء من القنات الفكر اسم من التفكر الا فكرة المنكرة مطلقة عن الاثم
ليس لي في هذا الامر فكر اي ليس لي حاجة والفتح افصح من الكسر والفكرة اسم من الافتكار والجمع فكر كسدرة وسدر
الفاكرة الغائلة الفور الغليان والاضطراب يقال فارت القدر تفور فورا وفورانا اذا غلت
استعير للسرعة وفار العرق هاج ورجعت اليه من فوري اي من قبل ان اسكن وجاء على الفور اي على الوقت الحاضر ثم استعمل في الحالة التي
لا بطء فيها الفور بالضم الظباء
لا واحد لها من لفظها)

الفُوَرُ بضم الفاء الظباء لا واحد لها من لفظها قاله الجوهري مَهْرٌ العيد بالضم بيعهم وهو دار سهم
ويقال اصلها بهر وهي عبرانية فعربت وقيل كلمة نبطية والفِهْرُ الحجر قدر ما يدق به الجوز ويملأ الكف وقيل
الحجر مطلقا وتصغيره فُهَيْرة و فِهْر بالكسر ابو قبيلة وهو فهر بن مالك بن النضر بن الكنانة وفي
الخبر نهى عن الفهر والفهر ان يجامع الرجل امراته ثم يتحول عنها قبل
الفراغ الى اخرى فينزل

فصـــــل القاف

اقبره اي جعله ذا قبر يوارى فيه وقبرت
الميت دفنته واقبرته امرت ان يقبر المقبرة واحدة المقابر وهي موضع دفن الموتى
القَبْر بكسر القاف العود القُبَّرة بضم القاف وتشديد الباء مفتوحة من غير نون والقنبرة
لغة واحدة القبر وهو ضرب من العصافير معروف ويقال القنبراء بالمد والقنبري
رجل من ولد قنبر الكبير القبعثرى العظيم الخلق القَتَرة بالتحريك الغبار المقتر الفقير
المقتر الاقتار التقتير والتضييق على الانسان في الرزق وقتر عليه قترا وقتورا من باب
ضرب ونصر ضيق عليه في النفقة والقُتَار بالضم الدخان من المطبوخ وقيل ريح اللحم
المشوي المحترق او العظم او غيره وذلك يجي قتر اللحم من باب ضرب ارتفع قتاره القِتْرة
بالكسر السكون اسم البير لغة فيه والقتير الشيب والقتر لغة في القطر وهو الجانب
والقترة ناموس الصياد وابن قترة حية خبيثة صغيرة القحر الشيخ الكبير والبعير المسن
القدر القدر قدره ضيقه لن نقدر عليه اي لن نضيق عليه ورجل ذو مقدرة
اي ذو يسار يقال اقتدر اي اقتدر القدير الحكم المقدار الخطر القدر العظم
ما قدروا الله اي ما عظموه قدرت على الشي قويت عليه وتمكنت منه والاسم القدرة والفاعل
قدير والاقتدار ابلغ واعم من القدرة القدرية قوم ينسبون الى القدر
بالفتح ويزعمون ان كل عبد خالق فعله ولا يرون المعاصي والكفر بتقدير الله ومشيئته
فنسبوا الى القدر لانه بدعتهم وضلالتهم التقدير هو تقدير الشيء من طوله وعرضه
ورجل ذو قدرة ومقدرة بفتح الدال وضمها اي يسار والانسان قادر مختار اي
ان شاء فعل وان شاء لم يفعل والقِدْر بالكسر انية يطبخ بها والجمع قدور
وهي مؤنثة وتصغيرها قدير على غير القياس القذر ضد النظافة قذر الشي فهو قذر
من باب تعب اذا لم يكن نظيفا و قذرته من باب تعب ايضا كرهته قيد القذر
الخارج من بدن الانسان يعني الغائط والقذر النجاسة وبكسر الجيم المتنجس
القاذورة الذي لا يبالي بما قال وما صنع رجل قاذورة اي لا يبالي بما صنع
والقاذورة السيء الخلق وقد يطلق القاذورة على الفاحشة وفي الحديث اجتنبوا
هذه القاذورة التي نهى الله عنها اعني الزنا ونحوه والقاذورات في الحديث ما فيه
ضرر كالزنا وشرب الخمر وقادوس اسم ابي اسماعيل بن ابراهيم ويقال انه قيذر وقيذار
القرة بالضم الضياء تقر به العين اي اضاءت به المستقر المكان الذي يستقر
فيه والشمس تجري لمستقر لها اي لحد لها لا تتعداه لكنها تستقر اي تختص المقر اي
الثبات والقارورة الزجاج وجمعه قوارير نعم قرة العين قرة العين برود
وانقطاع بكائها والقر بالضم ضد الحر وتزعم العرب ان دمع الباكي من

شدة السرور باردة ودمع العين من الحزن حار قرة العين كناية عن الفرح والسرور والظفر
بالمطلوب يقال قرت عينه تقر بالفتح والكسر قرة بالفتح والضم ومنه اقر الله عينك اي
ابرد الله دمعتك وقيل معنى اقر الله عينك انه من قر اذا سكن القرار السكون وقيل
معناه بلغ امنيتك حتى ترضى نفسك وتسكن عينك وهو ضد الكلمة الدعاء بالبرد والسرور
واقر الرجل بالشيء اعترف به وقرره بالشيء حمله على الاقرار به واقررت العامل على عمله
اي تركته قارا يقال قر فلان بمكانه المراد بالعيش القار في الدعاء اي يكون مستقرا دائما
غير منقطع ولا صائرا الى حال فرارى في بدني فلا احتاج في تحصيله الى التعب بالسرور والابتهاج
القر اي البرد ويوم قر وليلة قرة اي باردة والقرة بالكسر البرد ايضا ويوم القر بالفتح اليوم
الذي بعد يوم النحر لان الناس يقرون في منازلهم وقوله في الحديث في اذنه يقره كما تقر القارورة
اي يصبه فيها الحيوة المستقرة في الصيد هي الثابتة فيه وفسرت بما يمكن ان يعيش لو ترك يوما وقرقرة
البطن اي صوت والجمع قراقر والقرقرة الهدير والقرقر القاع الاملس ورد في الحديث
حبسه الله يوم القيمة بقاع قرقر ويروى بقاع قرق وهو مثل القرقر في المعنى القراري
الخياط والقرقارة القاع المستدير والقرية مثل الجرية الحوصلة والويس ابن القرني
احد الفصحاء القسورة الاسد وقسره على الامر قسرا من باب ضرب اكرهه عليه
وقهره واقتسره مثله ومنه اخذت قسرا اي قهرا واكراها وقشير بطن من بجيلة
وهي رهط خالد بن عبد الله القسري والاقشار الذي لا اختيار فيه وقنسرون
بلد بالشام بكسر القاف والنون مشددة وتفتح والنسبة اليه قنسري القياسرة الابل العظام
واحدها قيسري والقيسر ايضا الشيخ الكبير القاشرة اول الشجاج لانها تقشر الجلد والقشر بالكسر كالجلد
من الانسان والجمع قشور وقشرت العود من باب ضرب وقشر نزعت عنه قشره وقيل
قشرته تقشيرا وقشير ابو قبيلة وهو قشير بن كعب بن ربيعة اقشعر جلده فهو مقشعر اذا
اخذته قشعريرة والجمع القشاعر بحذف الميم لزيادتها قشمير مدينة من مدائن الهند
القاصرة هي التي لا تمد نظرها الى غير زوجها ومنه قاصرات الطرف القصر بالتحريك اعناق النخل
والقصر بسكون الصاد واحد القصور وقصر مشيد قصر بناه شداد بن عاد بن ارم لم يبن
في الارض مثله القصر النقص قصرت نفقته من باب قتل وهي اللغة العالية التي جاء بها القرآن العزيز
واما قصر الشيء قصرا وزان عنب فهو خلاف طال فهو قصير ويتعدى بالتضعيف
وقصر الطعام ارخص وقصر الجنس واشتاكها وقصرت الشيء اقصره قصرا حبسته ومنه
مقصورة الجامع وقصرت الشيء على كذا اذا لم اتجاوز به الى غيره وقصرت عن الشيء قصورا
من باب قعد عجزت عنه والقصير خلاف الطويل والجمع قصار وقولهم قصارك ان تفعل كذا
بالضم والفتح اي غايتك واخر امرك وما اقتصرت عليه والتقصير في الامر التواني فيه
والاقتصار على الشيء الاكتفاء به وقصرت الثوب قصرا بيضته والقصارة بالكسر
الصناعة والفاعل قصار وقيصر ملك الروم والجمع قياصر وقيصر كبيدر لقب هرقل
ملك الروم وبه يلقب كل من لهم ملكه كما يلقب كل من ملك فارس بكسرى وكل من ملك الحبشة
بالنجاشي والقوصرة بتشديد الراء وقد تخفف ما يكنز فيه التمر والقصرة بالتحريك
اصل العنق والقصري بالضم ما يبقى في السنبل من الحب وماء قاصر اي بارد وقصرت الثوب دققته ومنه سمي القصار
قطران بفتح القاف وفتح الطاء الذي يطلى به الاجرب التي فيها الجرب فيحرق بحدته وحرارة الجرب تتمة من حد يجب
العربي وسكون الطاء وفتح القاف لغة وبكسر القاف ايضا وقطران النحاس المذاب وقيل الحديد المذاب

القطر بالكسر وبكون معدن النحاس القطر المطر والذي يقال له القطران وهو الهنا والمزة
ذكره وهذا المعنى بالكسر و القطر بالضم الناحية والجانب القطر عود يتبخر وهو العود الذي
يتبخر به والمقطرة المجمرة والقطر بالكسر النحاس ايضا وضرب من البرود يقال لها القطرية والقطار
جمع قطر وهو المطر والقطار قطار الابل وتقطير الشيء اسالته قطرة قطرة والقنطرة الجسر و
القنطرة بالكسر الداهية والقنطار الف ومائتا اوقية ويقال مائة وعشرون رطلا وهو
ملء مسك الثور ذهبا ويقال ليس له وزن عند العرب والمقنطرة المكملة كما تقول بدرة
مبدرة والف مؤلفة اي تام وقيل المقنطرة المضعفة لكون القناطير ثلاثة والمقنطرة
تسعة وقطر في الارض قطورا اذا ذهب وقطر اسم قرية بالبحرين او في البحرين تنسب اليها الثياب
القطرية بكسر القاف للنسبة القطمير هي الجلدة الرقيقة على ظهر النواة ويقال هي النكتة
البيضاء في باطن ظهر النواة تنبت منها النخلة القمطرير والعصيب اشد ما يكون
من الايام واطول في البلاد واقمطر يومنا اشتد والقمطر ما يصان به
الكتب عبوسا قمطريرا اي شديدا قعرت الشجرة قعرا قلعتها من اصلها فانقعرت
نخل منقعر اي منقلع وقعر البئر وغيرها عمقها وقعر الشيء نهاية اسفله والجمع
قعور كفلوس وجلس في قعر بيته كناية عن الملازمة القعر الضخم الشديد من حجر
قيسري القفر ردي التمر وقيل القفر شي يشبه الزفت ورائحته كرائحة
القير ومنه الحديث لا يستعمل القفر والقفر من الارض المفازة التي لا ماء فيها
ولا نبات والجمع قفار ودار قفر وقفار اي خالية من اهلها واقفرت الدار
خلت القفار بالفتح الخبز بلا ادم يقال اكل خبزه قفارا واقفر فلان
اذا لم يبق عنده ادم والقفور نبت القفندر القبيح المنظر وقيل اسم
شيطان ومنه الحديث بعث الرائد طائرا يسمى القفندر وفي بعض النسخ القفندر اسم
شيطان القمر بعد ثلث ليال الى اخر الشهر سمي قمرا لبياضه والاقمر الابيض
وليلة قمراء اي مضيئة القمار بالكسر المقامرة وتقامروا لعبوا بالقمار
واللعب بالالات المعدة له على اختلاف انواعها واصل القمار الرهن
على اللعب بشي من هذه الاشياء وعود قماري منسوب الى موضع ببلاد الهند
القمري بالضم طائر معروف حسن الصوت اصغر من الحمام منسوب الى طير قمر وقيل
انما جمع القمر وانما جمع قمرة ويقال هو الحمام الازرق والانثى منه قمرية والذكر
ساق حر والجمع قماري بفتح القاف ويقال ان اذا ماتت ذكور القماري لم تتزوج اناثها
بعدها وتنوح عليها الى ان تموت القار القير وهي الزفت وفيه يوم ذي قار
ويوم ذي قار مشهور وهو اول يوم انتصرت به العرب من العجم وكان ابرويز قد
اغزاهم جيشا وكان الظفر لبني شيبان وذو قار موضع قريب من البصرة والقارة
قبيلة يوصفون بالرمي سموا قارة لاجتماعهم والتفافهم وقورت الشيء
تقويرا قطعت من وسطه خرقا مستديرا وقوارة القميص بالضم والتخفيف
وكذا كل شيء يقور القاهر الغالب والقهر الغلبة وقهره غلبه
القهقري بفتح القافين والراء المشي الى الخلف من غير التفات بالوجه

القهقار

القهقار والقهقر بتشديد الراء الحجر الصلد الصلب هو القار الذي تطلى
به السفن وفي الحديث بالصلاة على القار يعني ان القير من نبات الارض

فصل الكاف

قوله تعالى تولى كبره اي اثمه
وقرئ بضم الكاف اي معظمه الكبرياء الملك وسمي الملك كبرياء لانه اكبر ما يطلب من
امر الدنيا الكبر بالكسر وفتح الباء كبر السن الاكابر العظماء الكبر الشرف العظمة
التكبير التعظيم وروي في الآية اكبرنه اي حضن لما رأينه من الاكبار وهو الحيض
ومنه اكبرت المرأة اذا حاضت لانها بالحيض تخرج من حد الصغر الى حد الكبر الكبار
بالتشديد الكبير من الكبار بالتخفيف وهو الكبير من الكبير والاستكبار طلب الترفع
وترك الاذعان للحق النار الكبرى نار جهنم والنار الصغرى نار الدنيا لكبيرة
اي لثقيلة الكبائر في الذنوب قيل كل ذنب توعد الله عليه بالعقاب في
الكتاب العزيز وقيل هي كل ذنب رتب الشارع عليه حدا او صرح فيه بالوعيد
وقيل غير ذلك من المعاني بالاختلاف والله اكبر كلمة يقولها المتعجب عند الزام الخصم
الكبر بسكون الباء الجود والشرف والجمرة الكبرى هي جمرة العقبة اخر الجمرات
الثلاث بالنسبة الى المتوجه من منى الى مكة والكبر بفتحتين الطبل له وجه واحد
وجمعه كبار فارسي معرب وقد يجمع على اكبار والكبريت معروف والاحمر
منه عزيز الوجود فلان اعز من الكبريت الاحمر وهو شيء لهم اعز من بيض الانوق
الكثرة نقيض القلة وهي بالفتح وبالكسر لغة ردية والكثرة بالضم من المال الكثير يقال
المرقوم الكثر والكوثر من الرجال كثير الخير والكوثر نهر في الجنة وعدد كاثر اي كثير
والكوثر ايضا كثير النسل والذرية والكثر بفتحتين ويكون الثاء جمار النخل وقيل طلعها
التكاثر المفاخرة بكثرة المال والاولاد والكثير بضم الكاف وفتح الثاء المثلثة
وكسر المشددة والراء اسم شاعر كان شيعيا وعزة بفتح العين المهملة والزاي المعجمة
المشددة محبوبته وكان يحبها حبا وافرا الانكدار الانتشار والانصباب و
والكدر بالتحريك خلاف الصفو وقد كدر الماء كدرة وكدورة فهو كدر نقيض
صفا والاكدر الذي في لونه كدرة والكندر بالضم هو اللبان الذي يمضغ
كالعلك وهو نافع لقطع البلغم جدا اذا لم يحرك وفي ق انكدر اي اسرع وانقض
كر في الحرب اذا رجع اليها رددنا لكم الكرة عليهم اي جعلنا لكم الظفر والغلبة عليهم
والكرة الرجعة وهي المرة وجمعه كرات مثل مرات والكر بالضم احد اكرار الطعام
وهو ستون قفيزا والقفيز ثمانية مكاكيك والمكوك صاع ونصف فانتهى ضبطه
الى اثنى عشر وسقا والوسق ستون صاعا وفي الشرع عبارة عن الف ومائتي رطل بالعراقي
ومساحته على ما صح عن الصادق ع ثلاثة اشبار في ثلاثة اشبار وفي الروايات مختلف فيه
والكركرة في الضحك شدة القرقرة الكركور المثلثة ومنه حديث ما يضحك عن هذا الكركور يعني المثلثة

[illegible]

الكزبرة بضم الباء وقد تفتح نبت معروف قال الجوهري واظنه معربا الكاسر العقاب
بكسر جناحين يريد الوقوع ومنه كسر الطائر يكسر كسرا وكسورا اذا ضم جناحيه حين ينقض و
كسرت الشيء فانكسر وتكسر وكسرته شدد للكثرة والكسرة بالكسر القطعة من الشيء المكسور
والجمع كسر كقطعة وقطع وشاة كسير بغير هاء اذا كسرت احدى قوائمها وكسيرة بالهاء ايضا
مثل النطيحة وفي الحديث شاة في كسر خيمة اي في جانبها ولكل بيت كسران عن يمين
وشمال وكسرى ملك من ملوك الفرس بفتح الكاف وكسرها معرب خسرو والنسبة اليه كسروي
والى كسرى ومنه جبة كسروانية ومن ملوك الفرس كسرى وشيرويه ويزدجرد وهو اخر
ملوك الفرس نقل ان شيرويه قتل اباه ابرويز بعد ملكه ثمانية وثلثين سنة واشهر فقام شيرويه
مقامه واحسن سيرته واطلق اهل السجون وزوج الكرائم ابيه ووضع عن الناس ربع الخراج
واستوزر برمك بن فيروز جد البرامكة وقتل اخوته وكانوا سبعة عشر رجلا ثم مات بعد
ملك ستة اشهر وجمع كسرى اكاسرة على غير القياس لان قياسه كسرون بفتح الراء
مثل عيسون وموسون بفتح السين وكسرت الرجل عن مراده صرفته عنه وكسرت
القصم من سهم و الكسر نقيض الصحة والكسر في الحساب غير تام كالنصف والثلث و
الربع ونحو ذلك والجمع كسور كفلس وفلوس وكسر الشهوة لمقويها الكسرة قطعة الخبز
خاصة الكاشر المتبسم من غير صوت الكشر التبسم وان كان مع صوت فهو
ضحك ومنه اخوان المكاشرة من كاشره اذا تبسم في وجهه وانبسط معه
الكفر ضد الايمان والكافر وجمعه الكفار وكفرة وكافرون والانثى كافرة وكافر
وكوافر وقد كفر بالله جحد فالكافر لجحده نعمة الله والكفور الجحود جحدا للحق وجمع
الكفور كفر كبرد وبرود الكفار الزراع وانما قيل للزارع الكافر لستره البذر
القى البذر كفره اي غطاه والكفر بالفتح التغطية وقد كفرت الشيء اكفره بالكسر
كفرا سترته الكافور عصارة ابيض طيب الرائحة الكافور والكفر وعاء الطلع و في
الحديث المؤمن مكفر والتكفير ان يخضع الانسان لغيره الكفارة وهي فعالة من الكفر
وهي التغطية التكفير في الصلوة هو الانحناء الكثير حالة القيام قبل الركوع وايضا
وضع احدى اليدين على الاخرى يكفر اي يذل ويخضع كفهر الرجل اذا عبس
والمكفهر من السحاب الاسود الغليظ الكمرة الحشفة وقيل الكمرة كبيرها فقط
صاحب اللبس والكمرة بالتحريك حشفة الذكر وربما اطلقت على جملة الذكر مجازا
والجمع كمر كقصبة وقصب المكمور الذي اصاب الخاتن طرف كمرته الكمثرى
من الفواكه الواحدة كمثراة وهي بضم الكاف والميم الاشهر كورت الشمس اذا ذهب
ضوؤها وقيل كورت لفت كما تكور العمامة التكوير اللف واللي وهو دخول هذا اي
بعضه في بعض والكور دور العمامة وكل دور كور وكار العمامة من باب
قال اذا ادارها على راسه والكور بالضم كمد الحداد المبني من الطين والكور
ايضا رحل الناقة باداته وهي كالسرج للفرس والكورة المدينة والناحية
والجمع كور مثل غرفة وغرف والكارة من الثياب الجمع وشيئه وتحمله على
الظهر والجمع كارات وطعنه فكوره اي القاه مجتمعا الكور مع الزيادة

والكور بعد الحور على النقصان زيادة من هذا ومنه الدعاء اعوذ بالله من الحور بعد الكور اي من النقصان بعد الزيادة

الكهر

الكهر القهر في قراءة فاما اليتيم فلا تكهر اي لا تقهر كهره وقهره بمعنى الكنهور العظيم
من السحاب كهر النهار يكهر كهرا اذا ارتفع والكهر اشتد الابتهار الكير كير الحداد
وهو زق او جلد غليظ ذو حافات ينفخ فيه واما المبني من الطين فكور لا كير وجمع الكير
كيرة كعنبة واكيار وكيرات

فصل الميم

المئر بالهمز الذحل والعداوة وجمعها مير قاله الجوهري
المجر بالسكون الجيش العظيم وبيع الشيء بما في بطون هذه الناقة وهو منهي عنه في الشرع وهو بيع ما في الارحام
مخرت السفينة تمخر مخرا ومخورا اذا جرت تشق الماء بصدرها مع صوت وفي الخبر
اذا اراد احدكم البول فليتمخر الريح اي ينظر مخرها اليها لكانه اذا وليها تشقها بظهره وهو اخذ
على فرع سيف جواري تشق الماء شقا والماخور مجلس الفساق المدر جمع
مدرة كقصب وقصبة وهو التراب المتلبد وقال الازهري المدر قطع الطين وقيل الطين
العلك الذي لا رمل فيه والعرب تسمي القرية مدرة لان بنيانها غالبا بالمدر ومنه
فلان سيد مدرته اي قريته وفي يد مدرة الرجل بلدته وفي بعض نسخ الحديث من اهل المذرة
بالهاء والذال المعجمة وعليها في القاموس المذرة المزرة ومدرت الحوض اصلحته بالمدر
والمداري جمع المدرى بالكسر وهو كالمسلة يتخذ من قرن او فضة تخلل به المراة شعرها المدر
في حديث الاستنجاء الطين اليابس في الحديث ان اول نطفة مذرة اي خبيثة من
التمذر وهو خبث النفس ومنه رايت مذرة فقذرت لذلك اي خبث مررت به
اجتزت به قدرت وقالت سحر مستمر اي قوي شديد وقيل مستحكم من قولهم حبل ممر اي محكم
الفتل وقيل دائم مطرد في يوم نحس مستمر اي دائم الشر وقيل قوي في نحوسته وقيل انه يوم الاربعاء
لا يدور في الشهر مر الرجل على داره اي نفذ وهو مار والمصدر مرور المرارة التي فيها
المرة والمرارة اسم المر والمر طعم عميق كالصبر والسم معروف المرة بالكسر القوة والشدة
والمرة خلط من اخلاط البدن غير الدم والجمع مرار بالكسر والمرارة ضد الحلاوة وجمع المر
امرار بالالف وهذا امر من كذا وامر الشيء صار مرا والمرة بالفتح واحدة المر والمرار
من يمر مرا اجتاز ومر مرا ومرورا ذهب واستمر مثله والممر موضع المرور والمرارة
شجر الرماح والمر وزان فلس موضع بقرب مكة من جهة مرحلة وهو منصرف منه اسم واد
والمعمر جعفر نوع من الرطب اللازمة اصلب واشد صفاء والامران الفقر والهرم
والمرار بضم الميم شجر مر اذا اكلت منه الابل قلصت مشافرها ومنه آكل المرار قوم من العرب
والمزمار الجارية الناعمة ورجل مزهير اي قوي المزر بالكسر نبيذ يتخذ من
الذرة وقيل من الشعير او الحنطة وقيل ان ابا عمر فسر الاشربة فقال البتع نبيذ العسل
والجعة نبيذ الشعير والمزر من الذرة والسكر من التمر والخمر من العنب واما السكركة
بضم الراء فخمر الحبش المزير الشديد القلب المزابن الرجل الاحمق المجر
في الحديث الذي يتولد في الحرام هذا ان الرجل يكتسب مالا من غير حله فيتزوج به او يتسرى به
فيولد له فذلك الولد هو المجر وقوله المجر لا يطيب الى سبعة اباء مصر هي
المدينة المعروفة تذكر وتؤنث سميت بذلك لتمصرها او لانه بناها المصر بن نوح
والمصر ايضا واحد الامصار وهو البلد العظيم والمصران الكوفة والبصرة ومصر الرجل الشاة
وامتصرها اذا حلبها باطراف الاصابع الثلث او الابهام او السبابة فقط والمصير
كرغيف المعاء والجمع مصران كرغفان لا يمصرن لبنها من لون لا يريد لا يكثر في اخذ لبنها

المصر الحد الحاجز بين الشيئين والجمع مصور وجمع المصير بمعنى المعاء المُصران والمصارين جمع الجمع
مصر اللبن يمصر مصورا صار ماصرا أي حامضا الماصر الحامض والمضيرة طبيخ
يتخذ من اللبن الحامض الذي يقال له الماست ومُضَر بضم الميم وفتح المعجمة قبيلة منسوبة
إلى مضر بن نزار بن معد بن عدنان ويقال له مضر الحمراء ولأخيه ربيعة الفرس لأنهما
لما اقتسما الميراث أعطي مضر الذهب وهي تؤنث وأعطي ربيعة الخيل
المطر واحد الأمطار يقال مطرت السماء تمطر مطرا من باب طلب والليلة المطيرة كثيرة
المطر والممطر كمنبر ما يلبس في المطر يتوقى به والممطورة الكلاب الممطورة أي
المبتلة بالمطر وفي الحديث الممطورة إشارة وكناية عن الواقفية ومطران رجل نصراني
من علماء النصارى المعر سقوط الشعر وقد معر الرجل بالكسر فهو معر والأمعر
والمكان القليل النبات المغرة بالفتح الطين الأحمر الأمغر الذي في وجهه
حمرة مع بياض صاف وقيل الأبيض لأنهم يسمون الأبيض أحمر والأمغر الأحمر الشعر
والجلد على لون المغرة وهي الطين الأحمر يصبغ به وقد يحرك ومنه ثوبان ممغران
مقر الشيء بالكسر يمقر مقرا أي صار مرا فهو مقر المكر الخب والخداع
وفي الدعاء اللهم امكر لي ولا تمكر بي أراد بمكر الله إيقاع بلائه بأعدائه دون أوليائه
تمور السماء مورا أي تدور بما فيها وتموج موجا والمور الموج ويقال تمور أي
تكفأ أي تذهب وتجيء كما تمور النخلة العيدانية ومار الشيء من باب قال أي
تحرك بسرعة فتماروا بالنذر أي فشككوا في الإنذار المور المتحرك وفي حديث علي ع
في وصف الله وكبس الأرض على مور أمواج المستفحلة واستعار لفظ المستفحل للموج
ملاحظة لشبهه بالفحل عند صياله والمارهاهي هو بفتح الراء سريب وصالحية السمك
وفي بعض النسخ المارهايج والمارهايج سورب ماراهي وفي دعاء نوح ع في السفينة يا ماري
اتقن ومعناه بالسريانية يا رب أصلح وقطاة مارية بتشديد الياء أي ملساء
والمائرات الدماء على وجه الأرض والمور الطريق والمور بالضم الغبار بالريح
المهر بفتح الميم صداق المرأة والجمع مهور مثل فلس وفلوس ومهر السنة هو ما
أصدقه النبي ص لأزواجه وهو خمسمائة درهم قيمتها خمسون دينارا يقال مهرت المرأة
مهرا من باب نفع ونصر أعطيتها المهر وأمهرتها بالألف زوجتها من رجل على
مهر وبنت مهيرة على فعيلة وهي بمعنى مفعولة يعني بنت حرة تنكح بمهر وإن كانت
متعة على الأقوى بخلاف الأمة فإنها قد توطأ بالملك وفي الحديث كان لداود ع
ثلاثمائة بنت مهيرة وسبعمائة سرية والمهر بالضم ولد الفرس والجمع أمهار
ومهار ومهارة والأنثى مهرة والجمع مهر كغرف وغرفات ومهرات أيضا
والمهارة الحذق في الشيء والماهر الحاذق بكل عمل يقال مهرت في العلم وغيره
ومهر بفتحتين فهو ماهر أي عالم حاذق والمهرجان عيد الفرس كلمتان
مركبتان من مهر وزان حمل وجان ومعناه محبة الروح ومهران نهر الهند
وهو أحد الأنهار الثمانية التي خرقها جبرئيل بإبهامه ومهرة بن حيدان

أبو قبيلة

أبو قبيلة ينسب إليها الإبل المهرية والجمع المهاري الميرة بالكسر فسكون طعام
يمتاره الإنسان أي يجلبه من بلد إلى بلد ومارهم يميرهم ميرا من باب باع أتاهم بالميرة
والميتار جالب الميرة والبيت يمتار منه المعروف أي يؤخذ منه وفي الحديث
سمي أمير المؤمنين لأنه يميرهم العلم ومنه قوله تعالى ونمير أهلنا والمائر المتحرك

فصل النون

نبرت الشيء أنبره نبرا رفعته ومنه سمي المنبر لارتفاعه والنبر بالتحريك والكسر اسم
دويبة تشبه بالقراد إذا دبت على البعير يورم مدبها والأنبار بلدة على الفرات
في الجانب الشرقي وهيت في الجانب الغربي الأنبار ونبرت المغني وهي رفع
صوته عن خفض ولعله النبرة بالهاء الثاء والتاء تصحيف النثر التفريق يقال نثرت
الشيء نثرا من باب ضرب وقد رميت به متفرقا والنثرة للدواب كالعطسة
ومنه حديث الجراد هو نثرة من حوت البحر أي عطسة والنثر جذب في حضوت
النثار بالكسر والضم لغة اسم للفعل نثر كالنثر ويكون بمعنى المنثور وقيل النثار
ما يتناثر من الشيء كالسقاط اسم ما يسقط وبالضم اسم للفعل كالنثر والمنثار
بالضم ما يتناثر من الشيء وقد يشدد للمبالغة ويقال ينتثر أي يتفرق والانتثار والاستنثار بمعنى
وهو نثر ما في الأنف بالنفس وهو أبلغ من الاستنشاق لأنه إنما يكون بعده النثرة
منزل من منازل القمر وهي كوكبان بينهما مقدار شبر وهي أنف الأسد والنثرة
الدرع الواسعة نجر الخشبة ينجرها نجرا من باب قتل نحتها والفاعل
نجار والنجارة حرفة الصناعة ونجران بلدة من بلاد همدان في اليمن سميت
باسم بانيها نجران بن زيدان ومنه نصارى نجران والنجار قبيلة من الأنصار
والنجر والنجار والنجار الأصل والحسب النحر موضع القلادة من الصدر و
المنحر الموضع الذي ينحر فيه والنحيرة آخر ليلة من الشهر مع يومها لأنها تنحر الشهر فيها وهو النحر للشهر
والنحرير الحاذق الماهر العاقل المجرب المتقن الفطن البصير بكل شيء لأنه ينحر العلم نحرا
ونحر الظهيرة هو حين تبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كأنها وصلت إلى النحر وهو أعلى الصدر
ويوم النحر هو يوم العاشر من ذي الحجة ومنازل بني فلان تتناحر أي تتقابل
عظام نخرة أي فارغة يسمع منها حس عند هبوب الريح يقال نخر العظم نخرا من باب
تعب بلي وتفتت فهو نخر وناخرة ونخرة لغتان وقيل النخرة البالية والناخرة
المجوفة وقيل ناخرة أكثر وأجود لأجل مراعاة أواخر الآي مثل الخاسرة والحافرة والمنخر
كمجلس وكسر الميم للإتباع كمنتن لغة والمنخران ثقبا الأنف النخير صوت الأنف
يقال نخر ينخر من باب قتل إذا مد النفس في الخياشيم والجمع مناخر وناخورا
وصي النبي إدريس وهو الذي دفع الوديعة إلى نوح ع والناخر من العظام الذي يدخل الريح فيه ثم يخرج منه
ندر الشيء يندر ندورا ولا فعل من باب قعد سقط وشذ ومنه النوادر و
النادر من الحديث في الاصطلاح ما ليس له أخ أو يكون لكنه قليل جدا ويسلم من المعارض والإطلاق في صحة
بخلاف الشاذ وكتاب نوادر الحكمة تأليف الشيخ الجليل محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري

الفتى يشتمل على كتب عديدة وعن ابي بشر انوب ان نوادر الحكمة اثنان وعشرون كتابا
والنقيرة النقرة ومنه لقيته في النذرة اي فيما بين الايام و نذر الكلام نذارة اي
فصح وجاد والاندر قرية بالشام تنسب اليها الخمر وانما قال خمور الاندرينا
لانه لما نسب الخمور الى اهل القرية اجتمعت ثلث ياآت فخففها للضرورة
النذير هنا بمعنى المنذر اي المخوف وفي جاءكم النذير اي الشيب والانذار
الابلاغ ولا يكون الا في التخويف وجمع النذير نذر الانذار مصدر
انذر … اي اعلمه بما يحذره والاسم النذرى بالضم والنذر لغة الوعد
وشرعا الالتزام اي التزام المكلف بفعل او ترك والمنذر بن ابي الجارود العبدي كان
عاملا لعمر على بعض النواحي فخانه و منذر وهو يحيى بن زكريا … وابن
مناذر شاعر النزر القليل وفي نزر الشيء بالضم ينزر نزارة ونزرا
نكر ونذير قليل وعطاء منزور قليل ونزار كتاب ابو قبيلة وهو نزار
بن معد بن عدنان النسر بالفتح اسم صنم كان لذي الكلاع بارض حمير وكان
يغوث لمذحج ويعوق لهمدان من اصنام قوم نوح ويعني طائر معروف وجمعه
النسر والكثير نسور وفي الخبر لا مخلب له وانما له ظفر كظفر الدجاجة والغراب
والرخمة وفي سمي نسرا لانه ينسر الشيء ويبتلعه الناسور بالسين والصاد
جميعا هي علة تحدث حوالي المقعدة وعلة في اللثة ايضا معربا … وهو سرب
دقيق ال… يهيج العرق الغبر الذي لا ينقطع في المأقي وعلة حوالي المقعدة
وعلة في اللثة المنسر بفتح الميم وكسر السين والعكس القطعة من الجيش تمر
الى المائتين والمنسر بكسر الميم سابع الطير بمنزلة المنقار لغيره والنسار بالكسر
ماء لبني عامر ومنه يوم النسار لبني اسد على جشم بن معاوية
نشرت الريح اي جرت النشر الرائحة الطيبة النشرة بضم النون رقية
وحرز وعوذة يعالج بها المجنون والمريض سميت نشرة لانه ينشر بها عنه ما
خامره من الداء الذي يكشف ويزال ومنه النفرة نشرة وطهور للبدن
نشر … اي ارتفاعها وانتفاخها من الانتشار الانتفاخ في عصب الدابة
يكون في العصب ونشر المتاع وغيره ينشره نشرا بسطه ومنه ريح نشور ورياح نشر
ونشر الميت ينشر نشورا من باب قعد اي عاش بعد الموت ونشرت الخشبة
قطعتها بالمنشار وهو بالكسر اسم الة النشر والنشارة بالضم ما سقط منه
ونشرت الخبر والشيء ونشره كما وكسر اذاعه وانتشر الخبر ذاع نصر ينصر
نصرا اعانه ناصر وذاك منصور والنصر الاعانة يقع لنصره على عدوه اي اعانه
والفاعل ناصر ونصير … والانتصار الانتقام وفي انتصر منه اي انتقم قوله
فهل ينتصران اي لا يمتنعان وقوله من ينصرني من الله اي من يمنعني النصارى
جمع نصران وفي رجل نصران وامراة نصرانة لم تخفف والياء في نصراني نسبها
لغة كالتي في احمري والنصارى هم قوم عيسى قيل ونسبوا الى قرية بالشام تسمى الناصرة

ونق

وفي ناصرة نزلتها مريم بعد رجوعها من مصر وقيل لانهم نصروا المسيح حتى قال من انصاري الى الله
ورجل نصراني وامراة نصرانية بفتح النون والنصراني يطلق على كل من تعبد بهذا
الدين والانصار قوم من المؤمنين الذين نصروا رسول الله صلعم بعد دخوله المدينة
النضرة الاشراق واللمعان والحسن والرونق ونضر الله وجهه يتعدى ولا يتعدى وفي
نضر الله وجهه بالتشديد وانضر الله وجهه بمعناه والنضارة منه والنضار
والنضير الذهب وبنو النضير كانوا حيا من يهود المدينة من يهود خيبر من ولد هرون
اخي موسى والنضر ابو قريش وهو النضر بن كنانة بن خزيمة بن الياس بن مضر
الناظر والناطور حافظ الكرم والجمع النواطير اعجمي والناطورة موضع بالجبال
الشام النظر تامل الشيء المنظرين المؤخرين مهملين من النظرة بكسر الظاء التاخير
وفي النظرة تأخيره واستنظره اي استمهله انظرني اي امهلني واخرني
والنظر الانتظار والنظر الى الشيء مشاهدته والنظرة رؤية الشيء بالعين والنظر الفكر
والدور تنظر الدار فلانة اي تقابلها والنظرة الانتظار ومنه الالفاظ بمعنى الناظر
والناظر في المقلة السواد الاصغر الذي فيه انسان العين وفي للعين الناظرة
والمنظرة المرقبة … بالمنظر الاعلى اي في المرقب الاعلى يرقب عباده و
الجمع نظائر وقد استعمل النظر بالاعتبار والاختبار والرحمة والنظر يقع على الاجسام والمعاني
فما كان بالابصار فهو للاجسام وما كان بالبصائر فهو للمعاني
النعرة مثل الهمزة ذباب ضخم ازرق العين ذا ابرة في طرف الذنب يلسع بها ذوات
الحوافر خاصة ونعرت الدابة من باب قعد صوتت والاسم النعار بالضم و
الناعور واحد النواعير التي يستقى بها يديرها الماء وسميت بذلك لنعيرها وهو
صوتها ثم استعير للنخوة والانفة والكبر ومنه اذا رايت نعرة الناس يريد كبرهم وجهلهم
نغر الرجل بالكسر اغتاظ وفي نغر عليه غلى وفار علي جوفه وغضب وهو نغير
والنغرة كهمزة واحدة النغر كرطب قيل هو فرخ العصفور وقيل ضرب من العصافير
حمر المناقير وقيل اهل المدينة تسمي البلبل النغرة وتصغيره جاء في كلامهم
والجمع نغران مثل صرد وصردان قوله اكثر نفيرا اي اكثر عددا وهو جمع
نفر والنفير من ينفر مع الرجل من قومه حمر مستنفرة اي نافرة ومستنفرة
بفتح الفاء اي مذعورة قوله فانفروا ثبات النفر الخروج الى الغزو واصله الفزع
نفر ينفر نفورا فزع والنفر جماعة نفر الى شيء والثبات جماعات في تفرقة واحدها ثبة
والانفار عن الشيء والاستنفار كله بمعنى النفر عدة من الرجال من ثلثة
الى عشرة او الى سبعة ولا يقال نفر فيما زاد على العشرة والنفير مثله ونفر القوم
نفرا اي تفرقوا ونفر الحاج من منى دفعوا للحج ونفرت الى فلان دعوت لتفشى اليه
ومنفروا الى الشيء اسرعوا اليه وليلة النفر ويوم النفر اليوم الذي ينفر الناس من منى وفي
الحج يوم النفور ويوم النفير والمنافرة المحاكمة في الحسب وفي نافره فنفره ينفره
بالضم غلبه نفر عليه اي قضى عليه الحكم بالغلبة ونفرت الدابة تنفر نفورا ونفارا جزعت وتباعدت
والاسم النفار بالكسر النيلوفر نوع من الرياحين ينبت في المياه الراكدة
قوله اذا نقر في الناقور اي نفخ في الصور والناقور الصور النقير التي في ظهر النواة

وفي الحديث نهى عن نقرة الغراب يريد تخفيف السجود ونقر الطائر الحبة نقرا اي
التقطها والمنقار بالكسر كالفم للانسان والجمع المناقير والنقرة بالضم
حفرة صغيرة في الارض النقرة نقرة الراس التي تقرب من راس الرقبة والنقرة
بالضم القطعة المذابة من الذهب والفضة يعني السبيكة ومنه حديث الزكوة ليس في النقرة
زكوة يريد به ما ليس بمضروب من الذهب والفضة والنقر صوت يسمع من قرع
الابهام على الوسطى والتنقير عن الامر البحث عنه والمنقر بكسر الميم المعول
والنقير اصل خشبة ينقر فينبذ فيه وهو الذي ورد النهي عنه ومنقر ابو
حي من اليمن انكرت الشيء ونكرته انكارا ونكرا ونكورا جهلته والنكر المنكر
وقد نكر واما عرفها اي غيره وغير شكله ونكر واستنكر منه شيئا نكرا اي منكرا
والمنكر الشيء القبيح اعني الحرام واما الفرق بين الفحشاء والمنكر فالفحشاء
ما هو قبيح عند العقل والمنكر ما قبحه الشرع وحرمه انكر الاصوات اي اقبح
الاصوات والمنكر في الحديث ضد المعروف وكلما قبحه الشرع وحرمه فهو
منكر والنكير الانكار والانكار الجحود ومنكر ونكير اسماء الملكين المشهورين
وقد انكر بعض اهل الكلام تسميتهما بذلك والنكرة الكارا فعرف عرفته ونكرته
كذلك وانكرت عليه فعله اي عتبته ونهيته والنكرة حقه جمجمة والنكرة بالتحريك اسم
من الانكار كالنفقة من الانفاق النكراء المنكر والشيطنة وهي شبيهة
بالعقل والنكرة ضد المعرفة والتناكر التجاهل وما انكره ادعاه
من النكر بالضم وهو الدهاء ويقال للرجل اذا كان فطنا ما اشد نكره بالضم والمناكرة
المحاربة لانه كمل واحد من المتحاربين ينكر الاخر اي يدا به ويحادعه
نمرة بفتح النون وكسر الميم وفتح الراء هي الجبل الذي عليه انصاب الحرم عن يمينك
اذا خرجت من مازمي يريد الموقف وهي احد حدود عرفة ومن عرفة والنمرة
كساء مخطط تلبسه الاعراب والنمر سبع مشهور والنمر ابو قبيلة والنسبة اليه نمري
بفتح الميم استيحاشا لتوالي الكسرات وتنمر اي تنكر ونمير ابو قبيلة من قيس
والنمر النمر التي فيها سواد وبياض جمع انمر والنمرة بالضم النكتة من اي لون
كان وجاءه منمرة فيها نقط بيض وسود وانمار ابو بطن من العرب والنسبة
اليه انماري وغزوة انمار كانت بعد غزوة بني النضير وقيل هي غزوة ذات
الرقاع النور الضياء والنور في الظلماء ويقال الضياء اقوى من النور
واتم ولذلك اضيف الشمس وقد يفرق بينهما بان الضياء ضوء ذاتي والنور ضوء
عارضي والجمع انوار والتنوير الانارة وهو ايضا الاسفار الى الصباح و
التنوير الاسفار وهو تنوير الشجرة ازهارها ونورت الشجرة وانارت
اي اخرجت نورها ونورت المصباح تنويرا ازهرته ونورت صلوة الفجر
صليتها في النور والنار مؤنثة بدليل نويرة والجمع نيران والنائرة العداوة

ومنه

ومنه بينهم نائرة اي شحناء وعداوة وفي الحديث اطفؤا نائرة الضغائن بالحلم والرد
والاطفاء النائرة عبارة عن تسكين الفتنة وهي فاعلة من النار النورة بضم النون و
هي حجر الكلس ثم غلبت على اخلاط تضاف الى الكلس من زرنيخ وغيره وتنور
الرجل تطلى بالنورة وقوله اعطاه من جراب النورة لا من الحكمة الصافية على
الاستعارة والمعنى فيه انه يتكلم بما في خاطره من غير ما حاكم في القلب شيئا فلقن على راسه جراب
نورة عند قوله والنفه كلما تنفس دخل في انفه منها شيء فغار ... يضرب لمن يكره غير مرضي
والمنار بفتح الميم علم الطريق والمنار الموضع المرتفع الذي يوقد في اعلاه النار وذو المنار
ملك من ملوك اليمن واسمه ابرهة بن الحرث الرائش وانما قيل له ذو المنار لانه اول من ضرب
المنار على طريقه في مغازيه ليهتدي بها اذا رجع والمنارة التي يؤذن عليها
نهره وانتهره اي زجره وزجره النهر الزجر والنهر واحد الانهار وقد يعبر بالواحد
عن الجمع ويجمع ايضا على نهر بضمتين وانهر والنهار اسم لضوء واسع ممتد من طلوع
الفجر الى الغروب وهو اي النهار مرادف اليوم وربما توسعت العرب فاطلقت النهار من
وقت الاسفار الى الغروب وهو في عرف الناس من طلوع الشمس الى غروبها والنهار
اليقظ فرخ الحبارى واستنهر الشيء اتسع ونهروان بفتح النون والراء بلد
معروف عن بغداد اربعة فراسخ النائر المهالك النير الخشبة المعترضة
في عنق الثورين والجمع النيران وقد يستعار للذل ومنه يا ان وضعت الملوك
نير المذلة على اعناقها النير علم الثوب وابو بردة بن نيار رجل من الصحابة
واسمه هانئ الوبر بالتسكين دويبة اصغر من السنور طحلاء اللون لا ذنب لها
ولكن داجنة تدجن في البيوت والجمع وبر ووبار كسهام وسهم
هي من جنس بنات عرس وفي الحديث الوبر من المسوخ والوبر بالتحريك وبر البعير
ونحوه كالارنب والثعالب ونحوها وهو بمنزلة الصوف من الغنم واوبر البعير اذا كثر
وبره والجمع اوبار وبنات اوبر كماة صغار على لون التراب الوتر
الطاق وهو خلاف الزوج وهو بالفتح والكسر لغة تترى فعلى من المواترة وهي
المتابعة واصله وترى فابدلت الواو كما ابدلت في تراث وفيها لغتان تنوين
وعدم تنوين فمن لم يصرفها جعل الالف للتانيث ومن صرفها جعلها ملحقة بفعلل ونونها
وقيل ولا تكون المواترة بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهي مداركة
ومواصلة وقوله لن يتركم اعمالكم اي لن ينقصكم من ثوابكم من قولهم وتره حقه اي نقصه
من باب وعد وعدد الوتر معروف وهي مثل الثلث والخمس والسبع والتسعة ... وصيغ
وصلوة الوتر معروفة بعد العشاء ويقال لها الوتيرة ايضا والوترة صلوة في اخر الليل
اليد ... والوتر بالتحريك
واحد اوتار القوس والاوتار جمع الوتر بالكسر وهي الجناية ومنه طلبوا
الاوتار وادركوا اوتارا طلبوا والوتيرة طلب الثار وما زال على وتيرة واحدة اي طريقة الوتيرة الطريقة
المعزوة يدوم عليها والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه ان الموتور الا صاحب الوتر الطالب بالثار

فصل الواو

يق وتره يتره وترا وترة ومنه بكم يلتكم الله تره كل موتور يطلب بها ومنه
وتر اهله وماله في الذي فقطع عنه في اثر والموتور الذي لا اهل له ولا مال في الجنة
الوثيرة الفراش الوطئ والميثرة بالكسر مهموزة شئ يحشى بقطن او صوف ويجعله
الراكب تحته واصله الواو والميم زائدة والجمع مياثر ومواثر ومنه الحديث نهى عن
ميثرة الارجوان والارجوان تجمع احمر لانها كانت من مراكب العجم من ديباج و
حرير الوجور الدواء الذي يوجر في وسط الفم في الحديث وجر الصبي اللبن
بمنزلة ارضع وربما كان من باب العلب اي وجر اللبن في فم الصبي والوجار
الضبع جحرها الذي تاوي اليه واوجرة السباع جمع وجار ووجرة بين مكة والبصرة
وهي اربعون ميلا ليس فيها منزل فهي مرب للوحش واجره مواجرة مثل
عامله معاملة وعاقده معاقدة الوحر الوسوسة ويقال وحر الصدر بالتحريك
غشه ووحر الحقد والغيظ ووحر العداوة ووحر شدة الغضب وفي حق الغير والاسم
الوحرة بالتسكين وقد وحر صدره علي ووغر في صدره علي وحر بالتسكين منه ووغر
والمصدر بالتحريك وذره اي دعه يذره اي يدعه واصله الواو منه قولهم
ذر ذا في ووذر يذر اي دعني واياه والوذر جمع الوذرة وهي القطعة من اللحم
وهي بالتسكين كتمرة وتمر ولا تزر وازرة وزر اخرى اي لا تحمل حاملة حمل اخرى
وثقلها اي لا تؤاخذ بذنب اخرى واحد الاوزار ما حمل الاثقال في السلاح وزرا
لانه يحمل والاوزار الاثقال ووزير الملك الذي يحمل ثقله ويعينه برايه الوزر
بالتحريك الملجا والوزر بالكسر فالسكون الحمل والثقل واكثر ما يطلق في الحديث
على الذنب والاثم والجمع اوزار والموازرة على الامر المعاونة عليه يقال وازره
موازرة اي اعانه وقواه ومنه سمي الوزير وزيرا ورجعن مأزورات غير
ما زورات اي غير اثمات وقياسه موزورات وانما قال مأزورات للازدواج
الوزير الاصد الجبر والوزارة اسم من فعله ووشرت المرأة انيابها
وشرا من باب وعد اذا حددتها ورققتها فهي واشرة واستوشرت سألت
ان يفعل بها ذلك ووشرت الخشبة بالميشار غير مهموز الوصر لغة في الاصر
وهو العهد كانه لوا ارث وورث الوضر بالتحريك الدرن والدسم ومنه
وضرت القصعة اي دسمت والوضر ما يشمه الانسان من ريح تجده من طعام
فاسد ووضر او صف هو وضر مثل وسخ وسخ درنا ودرن الوطر الارب
والحاجة ولا يبنى منه فعل والجمع اوطار الوعر بالتسكين ضد السهل ووعر اي
صعب الوصول ولا تقل وعر عاير ووعيرة بضم الواو وفتح العين جبل في
المدينة الدول في جانب المسجد وسمه الحجرة دان في جبل احد يقال وعير ووعر
وعير ووعر بالتسكين ومطلب وعر وقد وعر الشئ بالضم وعورة وكذلك وعر
اي صار وعرا ابد سهله الوغر بالفتح فالسكون الشدة ومنه وغرت الهاجرة
كوعد والوغر بحركة الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد
وغر صدره كوعد ووغر بالتحريك والموفر انما هو التام الاذن في
الاكثر ووفر المال كثره ووعد كثر الوفر المال الكثير والوفرة الشعرة الى

شحم الاذن

شحم الاذن ثم الجمة ثم اللمة وهي التي الممت بالمنكبين ومنه الحديث كان شعر رسول الله
وفرة لم يبلغ الفرق الوقر الطريق وقر بالضم جمع الوقر الثقل في الاذن
وقد وقرت اذنه كوعد ووجل اي ثقل سمعها او صمت وقياس مصدره التحريك الا انه
جاء بالتسكين ووقر في القلوب اي ثبت ويقال وقر في صدره اي سكن وثبت فيه
والوقار كسحاب الحلم والرزانة والسكينة والسكون وهو مصدر وقر بالضم والتوقير التعظيم
والترزين وفيه من وقر صاحب بدعة فقد اعان على هدم الاسلام اي عظمه وهو وقر
كمعظم المجرب الامور والوقر بالكسر الحمل واكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحمار
والوسق في حمل البعير ومنه وقرت المال اي حملته الوكر العش وكر الطير
عشه الذي ياوي اليه والجمع وكور واوكار الوكار شراء الدار ومنه لا وليمة
الا في وكار والوكير والوكارة والطعام الذي يتخذ للقادم من السفر يقال له النقيعة
ويقال له الوكار ايضا والركاز الفيضة والتوكير اتخاذ الوكيرة والوكيرة طعام بعد
الفراغ البنيان

فصل الهاء

هبر هبيرة من الكوفة كما جاءت
به الرواية والهبرة بالفتح فالسكون القطعة من اللحم لا عظم فيها الهبير
ما اطمأن من الارض وكذلك الهبر والجمع هبور وبعير هبر اذا كان كثير اللحم
والهبار والهوبر القرد الكبير الشعر ويقال في راسه هبرية للذي يكون في شعره
النخالة الهتر مزق العرض واهتر الرجل فهو مهتر اي صار خرفا
من الكبر وفلان مستهتر بالشراب اي مولع به لا يبالي وفي الدعاء المستهترون بذكر الله اي المولعون به
الهتر بالكسر السقط من الكلام الهجر ضد الوصل والهجر الهذيان ويعني
الفحش في المنطق وكثرة الكلام فيما لا ينبغي المهجور المتروك الهجير المضيع
هو ان يحول الى ظهره والضرب بالسوط وغيره ضربا رقيقا المهاجرة المتاركة
التهجير في الحديث معنى التبكير الى الصلوات وهو المضي اليها في اول اوقاتها والهجر
من المهاجرة والمهاجر ما ترك الباطل الى الحق والهاجرة نصف النهار عند
اشتداد الحر ومن عند زوال الى العصر والجمع هواجر الهجير نجم العرب الذي يرد
المهجر مثل فسق وابن دعادة لا تهجروا ولا تفحشوا وتخلطوا في كلامكم وهجر
بحركة بلدة باليمن واسم لجميع ارض البحرين وقرية كانت قرب المدينة تنسب اليها القلال
والنسبة اليها هجري على غير قياس وهاجر ام اسمعيل وهجر ايضا وكانت امة
سارة ام اسحق وكانت حرة وهيجار القوس وترها هدر وهو اي
بطل هدر من حمز ادبرت شقوتها وحرارتها ويقال دم بالذال المعجمة في الحصر
وهو الكلام الكثير والياء زائدة وذهب دمه هدرا اي باطلا ليس فيه قود ولا عقل
وهدر الدم من باب ضرب وقتل وهدر الحمام هديرا صوت وتواتر صوته وهدر البعير هديرا اي ردد صوته في حنجرته

وهدر الشراب غلى هذر في منطقه هذرا من باب ضرب وقتل خلط وتكلم بما لا ينبغي
والهذر بفتحتين اسم منه وهو الهذريان والهذار في كلامه اكثر الهر بالكسر السنور
السنور والجمع هررة وزان قرد وقردة والهرة ما يقع على الذكر والانثى وقد يدخلون
الهاء في المؤنث وابو هريرة صحابي وفي حقيقته انه قال حملت يوما هرة في كمي الى رسول الله
فقال ما هذه قلت هرة فقال يا ابا هريرة فغلبت عليه كنيته واسمه عبد الله وهرير الكلب
صوته دون نباحه من قلة صبره على البرد وليلة الهرير هي وقعة كانت بين علي ومعاوية
بنهر الكوفة وراس هر موضع مهزور بتقديم الزاي المعجمة على الراء وادي بني قريظة
بالحجاز فاما بتقديم الراء المهملة على المعجمة فموضع بالمدينة تصدق به رسول الله على المساكين
وقيل انه وادي مهزور وقيل مهروز وذكر انها كلمة فارسية وهو من هرز الماء والماء
الهرز بالفارسية الزائد على المقدار الذي يحتاج اليه وابراهيم بن هرمز من رواة الحديث
الهزبر بكسر الهاء وفتح الزاي وسكون الباء والراء في الاخر الاسد وقيل انه حيوان
على شكل السنور الوحشي وفي قدره الا ان لونه يخالف لونه وهو من ذوات الانياب ويوجد
في بلاد الحبشة كثيرا همر الرجل اذا اكثر الكلام واسرع وماء منهمر اي كثير سريع الانصباب
وهمر الدمع يهمر همرا من باب ضرب اذا سال وانهمر الماء اذا سال هار الجرف
يهور هورا فهو هائر وتهور اي انهدم وانصدع هار مقلوب من هائر اي
منهدم ومنه شفا جرف هار التهور الوقوع في الشيء بقلة مبالاة و
تهور الليل اذا مضى اكثره الهير ضرب من التمر اليسر ضد العسر
وهي سهولة الميسرة ضد الميمنة الميسر القمار اليسر القليل والميسرة
السعة وضد الميمنة الميسر المتهيأ المياسرة مفاعلة من اليسر والمراد المسامحة
الميسور ضد المعسور واليسار ضد اليمين واليسار الغنى اليسير الهين
وفي فقه العيال احد اليسارين وهو ظاهر الايسر الصعب اليعيرة الجدي واليعار
صوت الشاة ويعرت العنزة اي

فهو مهذار اي كثير الهذر

فصل الياء

باب الزاي فصل الالف

ابز الظبي يابز اي قفز في عدوه فهو ابز وابوز وفي الحديث العلم يارز كما يارز
الحية في جحرها اي ينضم ويجتمع بعضه الى بعض ارز يارز اي انبث الى ثمانية الراء مخففة
من ارزت الشجرة تارز اذا ثبتت في الارض وان كانت مشددة فهي من ارزت الجرادة
ورزت اذا ادخلت ذنبها في الارض فتلقي فيها بيضها والاكثر في يارز لزوما و
ارز اذا تضام وتقبض من بخل الارز من الحب الابيض وفيه لغات ارز مثل
قفل وضم الراء للاتباع وضم الهمزة والزاء المشددة والرابعة فتح الهمزة مع التشديد والخامسة
رز من غير همزة والسادسة الرز لغة بالضم في الارز والارزة بفتح الراء شجر الارزن
وهو خشب معروف وقيل الارزة نحو صنوبر والصنوبر ثمرة وهو بالتحريك بهذا المعنى وقولهم
ولا يارز في ثمرة لا ينقص وقالوا لم ينظروا في ارز الكلام اي في حصره وجمعه والتروي فيه و

المارز الملجأ تؤزهم ازا اي تزعجهم ازعاجا وقيل اي تغريهم من الازز وهو التهيج
والمجزاة ومنع القدر ايضا والازيز صوت الرعد وصوت غليان القدر ايضا ومنه
الخبر كان يصلي ولجوفه ازيز كازيز المرجل من البكاء اي خنين بالخاء المعجمة وهو صوت البكاء
والمرجل قدر من نحاس ومجلس اوز اي مجتمع بالناس كثير الزحام سريعة مع اوز فيه
الاوز بفتح الواو وتشديد الزاي البط واحدة من الاوزة والجمع اوزون وفي لغة وزن الواحد وزة
مثل تمر وتمرة والاوزة ايضا الرجل الخفيف والمرأة اوزة

فصل الباء

البروز الظهور برز من باب قعد ظهر البراز
بفتح الباء اسم للفضاء الواسع كنوا به عن قضاء الحاجة كما كنوا بالخلاء والغائط لانهم يتبرزون
اذا تغوطوا وذلك لانهم كانوا يبرزون في الامكنة الخالية من الناس وقيل يسمى برازا لبروزه
من الجسد البراز بالكسر مصدر المبارزة في الحرب وللعرب عادة حسنة في هذا الباب
وامثاله فما يفحش ذكره او يستحيى منه يعبرون عنه بالكنايات صيانة للالسنة عما تصان
عنه الابصار والاسماع او تنفر عنه الطباع والبرزة من النساء التي لا تحتجب
احتجاب الشواب وهي مع ذلك عفيفة عاقلة من البروز وهو الظهور ورجل برز
اي خفيف نقي عن الكلف والمكان البارز اي الظاهر وبرزت الشيء تبريزا اي اظهرته
وبينته والابريز الذهب الخالص من الكدورات معرب والهمزة والياء زائدتان
وابرويز اسم ملك من ملوك الفرس وهو برويز الخسرو البز من الثياب امتعة التاجر
والبزاز صاحبه والبزة بالكسر من الهار الاثواب والسلاح والبزة ايضا الهيئة
يقال هو حسن البزة واظهر بزة النصرانية اي احبها ورآه ظهر وخلف ظهره وابتز
ثيابه جردني منها وغلبني عليها وبزه ثيابه يبزه من باب سلبه وابتززت الشيء استلبته
البرغز بالفتح ولد البقر الوحشية البلز النشاط في الاشر امرأة بلز بالكسر اي ضخمة واتان ابلز ولذلك
وقال ثعلب لم يات في الصفات على فعل الا حرفان بلز وابلز البزاة جمع
البازي البازي مخففة افصح اللغات وباز وبازي بالتشديد لغاتها ويجمع على ابواز وبيزان
بضم وضم لعنق ونجاة وبعضهم رجب

فصل التاء

تموز احد فصول السنة عند اهل الحساب المتوز
بالضم نحو معروف والتبريزي اسم محمد بن عبد الله لغوي مشهور

فصل الجيم

الارض الجرز الارض التي لم يصبها المطر ولم يوجد فيها
نبات والجمع اجراز وجمع الجرز جرزة وجمع الجرزة اجراز مثل تينب والباب
والجرز السنة المجدبة وارض جارزة اي يابسة غليظة يكتنفها رمل او قاع والجرز
طائفة من الترك والجرز بالكسر لباس من لباس النساء من الوبر وقيل هو الفرو الغليظ
والجرزة كغرفة القبضة من القت وجمعه جرز كغرف وجرزه يجرزه
جرزا قطعه وسيف جراز بالضم اي قطاع الجز القطع يقال جز الصوف
والشعر اجزه جزا اذا قطعه واخذه بالمجز بكسر الميم وفتح الجيم والجزاز
كالجداد بالفتح والكسر الا ان الجداد خاص في النخل والجزاز فيه وفي الزرع والصوف والشعر

والجزة بالكسر صوف شاة والجمع جزز والجزازة بالضم ما سقط من الاديم اذا قطع ونحوه
من الظفر ونحوه والمجزوزة بالفتح الغنم المجزوز اصوافها من الركوبة والحلوبة والجزور
الذي اذا اكل لا يترك على المائدة شيء الجلاوزة جمع جلواز بالكسر وهم اعوان
الظلمة والجلوزة مصدر الجلواز وهي الخفة في الذهاب والمجيء بين يدي العامل
والجلواز الثبر الذي يشد في طرف السوط ومنه الخبر احب ان الجنة بجلواز سوطي
يريد بيان اثبات الجنة الجرموز الحوض الصغير وابن جرموز قاتل الزبير
الجلز الشد وابو مجلز كنية رجل كبير الحلم الجلوازان الشرطيان والجمع الجلاوزة
كما مر وهم اعوان الظلمة جمز جمزا من باب ضرب عدا واسرع الجمز ضرب من السير
اشد من العنق والجلجلان ضرب من التمر الجنازة بالكسر واحد الجنائز وهي
الميت بسريره وقيل بالكسر السرير وبالفتح الميت يوضع عليه والعامة تقول بالفتح فان
لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش وجنزت الشيء اجنزه من باب ضرب سترته
ومنه اشتقاق الجنازة التجاوز عن الشيء الصفح عنه واجازه
يجيزه اذا امضاه وانفذه واجاز المكان يجيزه اذا قطعه واجزت العقد
جعلته جائزا نافذا والاجازة في عرف العلماء اخبار اجمالي بامور معلومة
مضبوطة مأمون عليها من الغلط والتصحيف وهي في الاصل مصدر اجاز واصلها اجوازة
والجوازة تحركت الواو فتوهم انفتاح ما قبلها فانقلبت الفا فالتقى ساكنان فحذفت
لالتقاء الساكنين فصارت اجازة ذو المجاز وهو موضع عند عرفات وقيل
بمنى كان يقام به سوق من اسواق العرب في الجاهلية والميم زائدة سمي به لان اجازة
الحاج كان فيه وجوز كل شيء وسطه ومنه من جوز الليل واجواز البلدان
القفار اوساطها والجائز السائغ المتجوز في صلاته اي خففها وقللها
وفي الدعاء اللهم تجوز عني اي تجاوز بها عني والجوز فارسي معرب الواحدة
جوزة والجمع جوزات والجوزاء نجم يقال انها تعترض في جوز السماء اي
وسطها والجائزة العطية واحدة الجوائز وهي العطايا والمنح وجاز الشيء
يجوزه اذا تعداه المجتازين اي غير لابثين ونهر جويز احد رساتيق المدائن
ويجوز الراء المهملة وقد سبق في جزت الموضع اجوزه جوازا سلكته واجزته خلفته
والاجازة في الشعر ان تتم مصراع غيرك ويتجوز اي تخفف وتجوز في الكلام تكلم
بالمجاز والجيزة الناحية من الوادي والجهاز بالكسر والفتح لغة قليلة وهو
ما يصلح حال الانسان ومنه جهاز العروس والمسافر وتجهزت للامر اي تهيأت له
جهزا اي سريعا جهزت على الجريح اذا اسرعت قتله وتممت عليه وانجهاز من
ذبح المرأة ومنه الجهاز للعروس فقطع وكسر

فصل الحاء

في حديث رسول الله ص حذو ا
بحجزة هذه الامة فانه صديق الاكبر والفاروق يفرق بين الحق والباطل
الحجزة بضم الحاء وسكون الجيم والزاي معقد الازار ثم قيل للازار حجزة للمجاورة والجمع
حجز مثل غرفة وغرف وقد استعير الاخذ بالحجزة للتمسك والاعتصام يعني تمسكوا و
اعتصموا به ومنه رحم الله امرأ اخذ بحجزة هاد فنجا يستعار لفظ الحجز لهدى الهادي

ولزم قصده والاقتداء به وفي هذا الحديث وشبهه روايات عديدة في معناه الايماء
الى الحاجة الى الشيخ في سلوك سبيل الله (اعني الطريقة) ثم اخذت بحجزة الرحمن اي اعتصمت
به والتجأت اليه مستجيرة والحجزة السراويل التي فيها التكة والحاجز الحائل بين الشيئين
ومنه الحجاز بالكسر اعني مكة والمدينة والطائف وسمي بذلك لانها حجزت بين نجد وتهامة وبين
نجد والسراة او لانها احتجزت بالحرار الخمس قاله في ق واحتجزت المرأة بازاره
شدته على وسطه وحجزه يحجزه حجزا اي منعه فانحجز والمحاجزة الممانعة الحرز
بالكسر الموضع الحصين ومنه سمي التعويذ حرزا والجمع احراز كاحمال الحرز الحارز
الكهف المنيع وهذا كما يقال شعر شاعر فاجرى اسم الفاعل صفة للشعر وهو لقائله
والقياس ان يقول حرز محرز او حرز حريز لان الفعل احرز ولكنه كذا روي ولعله لغة
وتحرزت من كذا واحترزت اي توقيته وتحفظت منه واحرزت الشيء احرازا
ضممته وحرز الموضع حرازة فهو حريز من باب قرب بالضم فيها واحرزه جعله في الحرز
الحزازة وجع في القلب من غيظ ونحوه والجمع حزازات الحز واحد الحزوز
في العود ونحوه وحززته واحتززته قطعته وحززت الخشبة حزا من باب قتل قطعتها
والحز القرض والحزاز ما يكون في الرأس كالنخالة في حديث الصلوة لا تلثم
ولا تحتفز اي لا تتضام في سجودك بل تتخوى كما يتخوى البعير الضامر وهكذا عكس المرأة فانها تحتفز في سجودها
ولا تتخوى وفي بعض النسخ ولا تحتقن اي لا تدافع البول والغائط وحفزه
اي دفعه من خلفه وقوله هو محتفز اي مستعجل مستوفز غير متمكن في جلوسه كانه
يريد القيام هي محتفزة بالفناء لكانها اي تنقبض وتجتمع وتتوهم المحتفز المستوفز [illegible]
محلز الزجر للامر اذا اشتد وكذلك تحلز والحلزة بتشديد اللام القصيرة ومنه
الحارث بن حلزة اليشكري افضل الاعمال احمزها اي اشقها وامتنها واقواها
والحمزة بقلة حريفة الحمز حرافة الشيء التي تلذع اللسان ومنه كني اباحمزة
لانه كان يحبها فرآه الرسول ص فقال يا اباحمزة واسمه انس وحمزة عم النبي ص والحمازة الشدة
الحنابز جمع الحنبزة وهو القوي الجد وقيل الطاق المعقود وكل شيء منحن فهو حنبزة
الحوز الجمع وكل من ضم الى نفسه شيئا فقد حازه حوزا وحيازة واحتازه
وحازه يحوزه من باب سار لغة فيه والحوزة الناحية وحوزة الاسلام
حدوده ونواحيه يقال هو في حوزة فلان اي في تصرفه والحيز بالتشديد ما انضم الى الدار
من مرافقها وكل ناحية حيز واصله الواو وهو في حيزك اي في ناحيتك والمنحاز عن عدل
المتنحي المنفصل المائل ومنه قوله تعالى او متحيزا الى فئة اي منضما او مائلا الى جماعة
من المسلمين والاحوزي من الاحواذي وهو الخفيف في الشيء لحذقه

فصل الخاء

الخبز السوق الشديد والضرب باليد
سيده الارض والخبز بالضم الذي يؤكل وبالفتح المصدر وقد خبزت الخبز واختبزته
والخبزة عجين يوضع في الملة حتى ينضج والخبز والخبزة الادام وقيل هي
الطعام من اللحم ونحوه وخبزه خبزا من باب ضرب والخباز بالضم نبت معروف
وفي لغة الخبازى بالف التأنيث كالخزامى الخرز بالتحريك الذي ينظم الواحدة
خرزة كقصبة وقصب وخرز الظهر فقاره وخرزة الدماغ بكسر الدال من الذبيحة

وقيل هي المخ وقيل خرزة في وسط المخ الكائن في وسط الدماغ بقدر الحمصة تقريبا يخالف
لونها لونه والمخرز بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الراء المهملة ما يخرز به الجواب والخفاف
من الجلود وخرزت الجلد خرزا من بابي ضرب وقتل وهو كالخياطة للثوب
والخرز بالتحريك كالمرز معروف ومنه الخراز للذي يخيطه ويشتريه وهو كالجزع من زجاج
وغيره   الخز بتشديد الزاء دابة من دواب الماء وتمشي على اربع تشبه الثعلب
وترعى من البر وتنزل البحر لها وبر يعمل منه الثياب تعيش بالماء ولا تعيش خارجه و
ليس على حد الحيتان ولا كانها اذا اخرجت من الماء حية وقيل الخز صوف غنم البحر
وفي الحديث انها هي كلاب الماء والخز ايضا ثياب تنسج من الابريسم وقد ورد
النهي عن الركوب عليه والجلوس عليه قال في الخز المعروف اولا ثياب تنسج من
صوف وابريسم وهي مباحة وقد لبسها الصحابة وان كان فيكون النهي لاجل التشبه
بالعجم وزي المترفين وان اريد بالخز النوع الآخر فهو المعروف الآن فهو حرام
لان جميعه معمول من الابريسم والخزاز من يعمل الخز والخزز كصرد الذكر من
الارانب والجمع خزان كصردان   خنز اللحم خنزا من باب تعب تغير وانتن
وخنز خنوزا من باب قعد لغة ولم يخنز بفتح النون لم ينتن والخنز وانه
الكبر المخوذ بالمعجمتين جبر من الناس والمخوذ جبد معروف وكرمان صقع
معروف في العجم ويروى بالراء المهملة وهي ارض فارس والخازباز ذباب
وهما اسمان جعلا واحدا وبنيا على الكسر وقيل هو حكاية صوت الذباب والخازباز نبت

فصل الذال

الذوز واحده ذوزن الثوب فارسي معرب
الدهليز بالكسر ما بين الباب والدار والجمع دهاليز وهو الدهليز المعروف

فصل الراء

الرجز بالكسر والضم العذاب ويعني الرجس
والقذر مثل الرجس والرجز بالتحريك بحر من بحور الشعر يكون كل مصراع منه منفردا
وتسمى قصائده رجزية واراجيز جمع ارجوزة كهيئة السجع الا انه وزن الشعر
ويسمى قائله راجزا والمرتجز مع بناء اسم الفاعل اسم فرس كان لرسول الله اول فرس اشتراه
من الاعراب وشهد له خزيمة بن ثابت والرجز الصنم والرجز بالتحريك داء
يصيب الابل في اعجازها فاذا ثارت ارتعشت منه الرز بالكسر الصوت الخفي
تقول سمعت رز الرعد وغيره والرز وجع في البطن ومنه الحديث لا تقطع الصلاة
الرعاف والرز في البطن ورززت الشيء في الارض رزا اي اثبته فيها
وقد رزت الجرادة اي ادخلت ذنبها في الارض المرعزى الزغب الذي تحت شعر
العنز وفيه لغات التخفيف والمد مع فتح الميم والتثقيل والقصر مع كسر الميم والعين
والكلمة مكسورة في الاحوال كلها وحكي مرعز كجعفر ومرعز كخنصر مع التثقيل ولا
يجوز التخفيف مع الكسرتين لفقده نظيره في كلامهم واما منبج ومنافق فكسر الميم للاتباع
ونحو بابه الركز الصوت الخفي الركاز ككتاب المركوز اي المدفون
الركز المثبوت المركوز الثابت يقال ركزه ركزا اذا دفنه وركزت الرمح من باب
قتل اثبته في الارض والمركز وزان مسجد موضع الثبوت والجمع مراكز ومركز
الدائرة وسطها ومركز الرجل موضعه الركاز قطع الذهب من معدنه الرمز بالتحريك
الشفتين والاشارة والايماء بالشفتين والحاجبين من باب ضرب وقتل

وقد يكون

وقد يكون اشارة بالعين والحاجبين وفي رعية الهمزة ليس بخبر الكلام فكيف يستثنى
منه فاجيب بانه نحو برجل ظالم ورمزه من باب قتل لغة من باب ضرب و
الرمازة الزانية لانها ترمز وتومي والزانية لانها تومي بعينيها والرامز من النجم
في روز حتى اسم رجب وروزته روزا اي جربته وخبرته والمروزي منسوب الى مرو على غير قياس

فصل الشين

الشيراز وزان دينار اللبن الرائب يستخرج منه
ماؤه وقال بعضهم لبن يغلى حتى يثخن ثم ينشف حتى يميل طعمه الى الحموضة والجمع شواريز
وشيراز اسم بلدة بفارس ينسب اليها جماعة من اصحاب الحديث اشمأز الرجل
انقبض الشونيز والشينيز والشهنيز الحبة السوداء الشهريز
بالشين والسين جميعا الضرب من التمر وان شئت اضفت مثل ثوب خز يقال تمر شهريز

فصل الضاد

قسمة ضيزى اي ناقصة وقسمة ضازة
اي نقص وضاز في الحكم اي جار فيه وانما كسروا الضاد لتسلم الياء لانه ليس في
الكلام فعلى صفة وانما هو من بناء الاسماء كالشعرى والدفلى يقال ضازه حقه
ويضيزه ضيزا اي بخسه والهمزة لغة فيه وقسمة ضيزى اي جائرة قاله الجوهري

فصل الطاء

الطراز علم الثوب فارسي معرب والطرز
الهيئة الطنز السخرية طنز يطنز فهو طناز وهو مولد

فصل العين

العجز من كل شيء مؤخره العجيزة آخر
الرجل والعجيزة مؤخرة المرأة خاصة والعجز بالسكون الضعف والعجوز المرأة
الكبيرة ولا تقال عجوزة ليعاجزه اي ليسابقه المعاجزة المسابقة اعجاز النخل
اصولها والعجز من الرجل والمرأة ما بين الوركين وهو مؤنث وهو في الرجل اللغة الفصيحة
والجمع اعجاز يقال امرأة عجزى اي ذات عجز وعجزت كفرح عظمت عجيزتها اي عجزها
والعجيزة للمرأة والعجز للرجل خاصة بل العجز مطلق وعجز الانسان عجزا عظم عجيزته
وفي الحديث تزوج من النساء العجزاء وعجز الرجل عن الشيء من باب ضرب
وعجز عجزا من باب تعب لغة اذا لم يقدر عليه ومنه المعجزة للانبياء والائمة والعجز الكبير في الدعاء ضده
وعجز بضمتين جمع العجوز وايام العجوز عند العرب خمسة ايام وقيل سبعة ايام
اخر الشتاء المعجزة الامر الخارق العادة المطابق للدعوى المقرون بالتحدي
والمعجز بكسر الميم المنطقة لانها تعجز المنطق بها العزيز الشديد عز يعز عزا اذا غلبه
عز من باب قوي وشد وناظره والاسم العزة وهي القوة والغلبة العز المغالبة
والمماعزة والعزى تانيث الاعز بمعنى العزيزة اسم صنم من حجارة وعبد العزى
اسم لابي لهب وكنيته ابو عتبة فسماه النبي عبد الله وكذا ابا بكر وجمع العزيز
عزاز مثل كريم وكرام وقوم اعزة اعزاء وعازه غالبه والعز بالكسر خلاف
الذل وعز الشيء عزازة اذا قل ولا يكاد يوجد فهو عزيز وعز فلان يعز عزا وعزة وعزازة
اي صار عزيزا اي قوي بعد ذلة والجمع اعزة والموضع اعز من الجبل اي اصلبه والتعزي التسلي
والتصبر عند المصيبة وعزة بالفتح بنت الظبية وبها سميت المرأة والعزاز

بالفتح الارض الصلبة والعزاء السنة الشديدة   العكازة وزن التفاحة والرمانة
العنزة وهي رميح بين العصا والرمح فيها زج والجمع عكاكيز وعكاز وعلى عكازة
العلز قلق وخفة يصيب الانسان يقال علز بالكسر يعلز علزا   العلهز بكسر العين
والهاء وكسر الهاء بين الزاء القراد الضخم وقيل المراد به الوبر المخلوط بالدم وقال
الجوهري العلهز طعام يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة   العنز الماعزة
وهي الانثى من المعز وكذلك العنزة من الظباء والاوعال   العنزة بالتحريك
اطول من العصا واقصر من الرمح وفيه زج كزج الرمح والجمع عنزات مثل قصبة وقصبات
وقصب   وعنيزة بالفتح حي من ربيعة   العنقز المرزنجوش   عوز الشيء يعوز اذا
لم يوجد   العوز بالفتح العدم وقد اعوز فهو معوز وعوز الشيء كفرح اذا لم يوجد
والرجل افتقر فكان معوزا اي فقيرا والرجل المعوز الفقير واعوزه الشيء اذا
احتاج اليه فلم يقدر عليه والاعواز الفقر واعوزه الدهر افقره واحوجه

فصل الغين

الغريزة الطبيعة والقريحة والجمع
غرائز وغرزها في الخلق بالتخفيف والتشديد اي ركبها فيهم   الغرز كفلس
ركاب كور الجمل اذا كان من جلد او خشب وقيل هو الكور مطلقا مثل الركاب للسرج
وغرزت رجلي في الغرز غرزا اذا وضعتها فيه للتركب وغرزت الناقة تغرز
اذا قل لبنها   والغارز من النوق كذلك وغرزت الشيء غرزا من باب ضرب
اثبته في الارض واغرزته بالالف لغة ومنه الحديث لعن الخرقة للميت والغرز
في الموضع التي لفقت فيه الخرقة   غزة ارض بشارق الشام بها قبر هاشم جد النبي
والغزة ضرب من الترك   يتغامزون اي يغمز بعضهم بعضا   الغمز باليد العصر و
الكبس باليد والغمز الاشارة كالرمز بالعين او الحاجب او اليد وغمزه غمزا
من باب ضرب اشار اليه بعين او حاجب او يد   المغموز المتهم والمغامز المعايب
وليس فيه مغمزة اي عيب وفيه ليس فيه غميزة

فصل الفاء

في الحديث التختم بالفيروزج يعوق? البصر
ويزيد في قوة القلب   الفيروزج حجر معروف يتختم به وهو فارسي معرب فيروزه بمعنى الظفر والمظفر
او بمعنى الظفر والغلبة
والفرز بعده تلك فرزت الشيء افرزه اذا عزلته من غيره
ومزته والقطعة منه فرزة بالكسر وكذا افرز بالالف والفرزان الحانط معرب فرزين
من ابناء الملوك الفارسية او لانه حجز الملوك من انواع   الفرض ما تطامن من الارض وعيز الشيء
من غيره   فز الجرح يفز فزا اذا ندي وسال   واستفزه الخوف استخفه واستنزله و
الفز ايضا ولد البقرة   الفز الخفيف يستفز ويثب من الارض اي لم يحرك
بالانزعاج استفزه اخرجه عن داره   فهو مستفز اي غير مطمئن   الفلز بالكسر
وتشديد الزاء ما ينفيه الكير مما يذاب من جواهر الارض وهو على ما اشتهر
ثم يبلغ الى خمسة عشر فلز من المعدنيات ونحوها مما يذاب بالنار   الفوز الظفر
والنجاة بالخير والفائز بالشيء الظافر به   المفاز الظفر   المفازة المنجاة فاما
فقد انجي   المفازة فلاة بين بلدين والمفازة المهلكة ماخوذة من فوز اذا تمشي
اذا مات لانها مظنة الموت   والجمع المفاوز   الفوز الهلاك تقول فاز يفوز و

قد انتهى ... بخطه والله وفق

فوز اي مات

فصل القاف

القز من الابريسم معرب   القفز الشب عدو الانسان في اي شيء كان   والقازوزة
قدح يشرب به   القفاز بالضم والتشديد شيء يعمل لليدين ويحشى بقطن ويكون له ازرار
تزر على الساعدين تلبسه المرأة من نساء العرب تتوقى به من البرد وهما قفازان وقفز
يقفز من باب ضرب قفزا وقفزانا وثب فهو قافز وقفاز مبالغة   والقفيز مكيال
مواضعه عليه وهو عند اهل العراق ثمانية مكاكيك والجمع اقفزة وقفزان

فصل الكاف

الكرز الخرج ويجمع الكرزة   والكز اللئيم
وقيل هو الحاذق   والكز من الاقط   الكزاز اسم مرض كالتشنج والتمدد يتولد من
شدة البرد وهو كما قيل نفس البرد ثم استعير الى ذلك ومنه من ارباب الكزاز فوت   والكزازة
الانقباض واليبس وقد كز الشيء فهو مكزوز اذا انقبض من البرد   لم يكن بالكز في وجه اي
اي لم يكن بعبوس   والكز المعبس يقال رجل كز وقوم كز   الكنز المال المدفون وقد
يكنز اي يجمع ومنه قوله تعالى الذين يكنزون الذهب والفضة والاصل الاول ثم اتسع فيه فيقال لكل قنية
تتخذ الذات كنز والجمع كنوز وكنز المال من باب ضرب جمعه وادخره واكتنز الشيء
اجتمع واستد   الكوز اناء معروف يجمع فيه الماء واتسع فيه فيقال لما يجمع فيه المال
ويجمع على كيزان وعلى اكواز وعلى كوزة

فصل اللام

اللحز البخيل الضيق الخلق لحز يلحز لحزا ولزه اذا
اي شده والصقه ولازه ... ومنه لزه الى صدره وكان ... في
في القرآن سمي به لشدة تلززه   الملزز المجتمع الخلق   اللغز في كلامه اذا
عمي مراده والاسم اللغز بالتحريك والجمع الغاز كارطاب   اللكز الضرب بالجمع على الصدر
يقال لكزه لكزا من باب قتل ضربه بجمع الكف في صدره ويقال اللكز الضرب بجميع الجسد
ولكزه ايضا   اللمز العيب ورجل لماز ولمزة اي عياب ولمزه يلمزه اي
عابه وغمزه بهمزه والهمز واللمز العيب والغض من الناس ويقال رجل همزة لمزة الهمزة
هو الذي يعيبك بوجهك واللمزة هو الذي يعيبك في غيبك وقيل اللمز ما يكون باللسان والعين والاشارة
والهمز لا يكون الا باللسان وقيل هما شيء واحد   من يلمزك في الصدقات اي يعيبك والرموز الامثال
يقال رزت ما عنده اذا اختبرته وامتحنته   اللهز مثل اللكز ولهزه القتير خالطه الشيب
فهو ملهوز ثم اشمط ثم اشيب   ولهزه بالرمح طعنه في صدره   اللوزة واحدة
اللوز المعروف وارض ملوزة وملازة فيها اشجار اللوز

فصل الميم

المرز بكسر الميم وسكون الراء الشراب المتخذ
من الشعير ومنه الحديث في البتع والمزر والبتع نبيذ العسل   والمرز ايضا جمع التراب
حول ما يريد احياءه من الارض ليتميز عن غيره وامرز له منه اي اقطع له منه قطعة
مزه يمزه اي مصه وشراب مز اي بين الحلو والحامض   والمز بالكسر الفضل
يقال له على هذا مز   التمزز التمصص من الماء قليلا قليلا   المعز من الغنم خلاف الضأن وكذلك المعز
والمعيز والمعزى وواحد المعز ماعز مثل صاحب وصحب وتاجر وتجر والواحدة شاة
وهي ماعزة وقيل واحد المعز ماعز الذكر ماعز والجمع مواعز   المعز الصلابة من الارض

والأمعز المكان الصلب الموز معروف والواحدة موزة امتاز اعتزل
تميّز تشق الميز العزل التمييز التخليص الممتاز المنتخب والمخلص وانماز واستماز
وتميّز بمعنى وفقدان تكاد تميّز من الغيظ اي تتقطع التمييز معرفة الشيء من غيره

فصل النون

الأنباز الألقاب نبزه ينبزه بالتنابز لقبه والنبز اللقب تسمية بالمصدر والتنابز المنهي عنه هو ما يغري به المدعو
كراهة لكونه ذماً له وشيناً فاما ما يحبه مما يزينه ويمدحه فلا بأس نجز حاجته كنصر وتنجز
نجزاً نجز انقضى) وفي نجز الشيء بالكسر ينجز نجزاً اي انقضى وفني والناجز الحاضر و
نجز الوعد ينجز نجزاً تعجل والنجز كقفل اسم منه ويتعدى بالهمزة فيقال انجز ترده ونجزته
اذا عجلته واستنجز الرجل حاجته وتنجزها اي انجحها تنجزت استنجحت المناجزة
في الحرب المبارزة النخيزة بالنون والخاء المعجمة والراء والمعجمة بعد الياء والهاء
الطبيعة النحز الدفع والنخز والنحز بمعنى الدق بالمنحاز وهو الهاون
والنحاز داء يأخذ الابل في رئاتها فتسعل سعالاً شديداً النيروز وهو
فيعول بمعنى النوروز وهو بفتح الفاء وسكون الواو الراء آخره وفي الواو لغة فوعول في كلام
العرب وهو معرب وهو اول يوم من السنة لكنه عند الفرس اول نزول الشمس الحمل و
هو عند القبط والعجم فالنيروز هو الاعتدال الربيعي والمهرجان وقت انتقال الشمس
الى الميزان وهو الاعتدال الخريفي اعني الذي يستوي فيه الليل والنهار النز و
اللز ما تحلب من الارض من ماء والنز الصرار النشز والنشز المكان
المرتفع وجمع النشز نشوز وجمع النشز انشاز ونشاز ونشزت المرأة تنشز
وتنشز نشوزاً اذا ارتفعت عن طاعة بعلها واستعصت نشزها اي رفعها
واخذ من النشز وهو المكان المرتفع نقز ينقز نقزاناً بالفاء ونقز ينقز نقزاناً
بالقاف وثب النقيز التقريب نكز البئر ينكز نكزاً افنى ماءها
النهزة بالضم الفرصة وانتهزتها اي اغتنمتها ونهز نهزاً اي
نهض لتناول شيء وانتهز الفرصة بادر وقتها والفرصة ما امكنك من نفسك نهض
برأسه اي حركه ونهز الصبي البلوغ اي داناه

فصل الواو

كلام موجز اي قصير وجيز قد اوجزت
الكلام قصرته ووجز اللفظ بالضم وجازة ابو وجزة السعدي شاعر الوخز
الطعن بالرمح وغيره ولا يكون نافذاً (وجاء في الادعية وخز) ووخزه الشيب خالطه
والوخز الشيء القليل وفي الصحاح بالطاء المهملة لغة ضعيف اوعزت اليه بكذا
اي تقدمت وكذلك وعزت اليه توعيزاً قال في الحق وقد يخفف الوفز
جمع وفز بالحركة وهو العجلة وكذلك الوفز يكون بقاء الوكز فانه
وكزه اي ضربه ودفعه وكزه اي ضربه بجمع يده على ذقنه الوكز الطعن والضرب باليد وغيره

فصل الهاء

الهمز والمهمز بمعنى الهمز والمهمزة كما
تقدم في همز هززت الشيء هزاً حركته والهزة بالكسر النشاط والارتياح و
هزيز الريح دويها عند هزها الشجر الهزاهز الفتن يهتز فيها الناس الهمز تقدم
وجمع الهمز

اللهز

اللهز واللهزة العياب كالهمز وهمزات الشياطين خطراتها التي يخطرها بقلب الانسان
الهرمزان ملك الاهواز اسلم وقتله عبيد الله بن عمر اتهاماً انه قاتل ابيه واهتز النبات
اذا حسن واخضر الهنداز معرب قاله الجوهري واصله بالفارسية اندازه ومنه
المهندز وهو الذي يقدر مجاري القني والابنية الا انهم صيروا الزاي سيناً فقالوا مهندس
الأهواز بلاد مشهورة في ناحية البصرة وفي الاهواز سبع كور ولا يكون لها اسم مفرد
ويجمعهن الاهواز وهوز حروف وضعت لحساب الجمل

باب السين فصل الهمزة

الأس اصل البناء وكذلك الاساس وجمع الاس اساس بالكسر مثل عس وعساس وفي
الحق الاس الحائط وجمعه آساس كقفل واقفال وربما قيل اساس كعس وعساس وجمع الاساس
اسس مثل قذال وقذل وجمع الاسس آساس مثل سبب واسباب التأسيس في
القافية الالف التي ليس بينها وبين حرف الروي الا حرف واحد فلا تدخل الالف الى
آخر القصيدة الألس اختلاف العقل ومنه ما في الدعاء يقال ألس يألس فهو مألوس
والألس الخيانة والجنون والمألوس المجنون امس حرك آخره لالتقاء الساكنين وهو اليوم الذي قبل اليوم
واختلف العرب فيه فاكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه اذا دخل
عليه الالف واللام وصيره نكرة او اضافة تقول مضى الامس المبارك ومضى امسنا وكل غد جادك صائر امساً
وقد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بالفتح قال سيبويه لا يصغر امس كما لا يصغر
غد والبارحة وكيف واين ومتى واي وما وعند واسماء الشهور والاسبوع
آنست منه اي علمت ووجدت منه وآنست الصوت الجرس الإيناس الرؤية والعلم والاحساس بالشيء
وبهذا سمي الانس لانهم يؤنسون اي يرون بالعين الانس البشر الواحد انسي
والجمع اناسي الاستئناس خلاف الاستيحاش ومعنى الاستعلام ويجوز ان يكون اناسي جمع انسان فيكون الياء بدلاً
من النون لان الاصل اناسين مثل سراحين جمع سرحان الانسان اسم جنس يقع على الذكر والانثى
والواحد والجمع واختلف في اشتقاقه مع اتفاقهم على زيادة النون الاخيرة فقال البصريون
من الانس والهمزة اصلية ووزنه فعلان وقال الكوفيون مشتق من النسيان فالهمزة زائدة
ووزنه افعان على النقص والاصل انسيان على افعلان ولهذا يرد الى اصله مع التصغير
فيقال انيسيان وفي معرفة الانسان اختلاف كثير لا يكاد ينضبط وليس هنا موقع ذكره والانس خلاف الجن
سمي انساً لظهوره كما ان الجن سمي جناً لخفائه والانسي خلاف الوحشي والانسة خلاف الوحشة
والانس بالتحريك لغة في الانس والاناس بضم الهمزة لغة في الناس وهو الاصل
فخففت والانيس المؤانس وكل ما يؤنس به ما في الدار انيس اي احد ويونس بن متى نبي الى اهل نينوى قرب موصل
الأوس الذئب والاوس ابو قبيلة من اليمن اخو الخزرج منهم الانصار والقبيلة
ايضاً واويس القرني تصغير الاوس وهو احد الزهاد الثمانية وفي القاموس اويس العامري القرني نسبة الى قرن قبيلة
والآس شجر معروف والآس العسل وبقية الرماد في الموقد ايس منه يئس بمعنى يأس
وايس اياساً بابه تعب وكسر المضارع لغة حكاها في الحق واليئس منه فهو آيس
اليأس رفع الامل وقطع المحبة والكف المرأة الآيسة الذي تيئس من الحيض والمأيوس الذي يئس من وصول الشيء
والأيس خلاف ليس في الوجود والعدم

فصل الباء

البأس العذاب والشدة في الحرب وعذاب بئيس اي شديد وبئس الرجل بالكسر بأساً بؤساً اشتدت حاجته فهو بائس وجمع البائس بؤس. البأساء من البأس او البؤس بني على فعلاء
وليس له أفعل لانه اسم كما يجيء أفعل في الاسماء ليس معه فعلاء نحو احمد. والبؤسى ضد
النعمى. البائس هو الذي به زمانة اذا كان محتاجا والفقير المحتاج الذي لا يطوف بالابواب
والمسكين الذي يطوف ويسأل. لا تبتئس اي لا تحزن ولا تشتكي. البؤس وهو الشدة والفقر
والمبتئس الكاره والحزين. وبئس كلمة ذم كما ان نعم كلمة مدح قال وأصلهما
بئس. والبئوس ضد النعيم. بئس وبئست للذم فعلان لا يتصرفان لانهما ازيلا
عن موضعهما فنعم منقول من قولك نعم فلان اذا اصاب نعمة وبئس منقول من قولك بئس فلان اذا
اصاب بؤسا فنقلا الى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيهما لغات تجيء ذكرها في نعم
والباس الخضوع والخوف. وفي الحديث لا بأس بذلك معناه الاباحة والجواز
بجس الماء فجر بجست الماء فانبجس اي فجرته فتفجر وتبجس تفجر وبجس الماء بنفسه
يتعدى ولا يتعدى كما يجيء. الغيث منبجسة اي منفجرة. البخس النقص ومنه
وشروه بثمن بخس دراهم اي ناقص من البخس النقصان. لا تبخسوا الناس اشياءهم اي لا
تنقصوها اياه نقع يتعدى الى مفعولين. البرجيس الكوكب الذي يقال له المشتري و
الكوكب الخنس البرجيس والزهرة وعطارد وبهرام وزهره وبهرام المريخ وعطارد
انه كوكب خنس. برس بالضم قرية معروفة بالعراق ويريد بها جماعة العلماء
ومنهم الشيخ رجب الحافظ البرسي المعروف بالغزارة في العلم والحكمة وينسبه بعض القشريين الى
الغلو وليس هو اهله. البرس بالكسر القطن. البرنس بالضم قلنسوة طويلة يلبسونها في
صدر الاسلام من البرس بكسر الباء وهو القطن والنون زائدة وقيل انه غير عربي وكثيرا ما
يلبسونه العباد. وتبرنس الرجل اذا لبس البرنس. والبرنس شيء يغطيه النصارى على
رؤوسهم. البسيس اتخاذ البسيسة وهي لت السويق بالسمن والزيت وهو يوكل بلا طبخ
قوله وبست الجبال بسا اي فتتت حتى صارت كالدقيق والسويق المبسوس اي
المبلول. ومنه سميت مكة الباسة لانها تحطم من اخطأ فيها وتسمى الناسة لانهم كانوا
اذا ظلموا بستهم اي اهلكتهم وروي بالنون من النس وهو الطرد. وعن الاصمعي البسيسة
كل شيء خلطته بغيره مثل الشعير بالنوى للابل. وبس في معنى حسب. والبس السوق
اللين وقد بست الابل ابسها بالضم بسا اسوقها باللين والخفة. والبسوس اسم
امراة وهي خالة جساس بن مرة الشيباني قاتل كليب بن وائل وبها سميت حرب البسوس
البلبس القعود الفاقد. والمبلسة نبت. ابلس من رحمة الله اي
يئس ومنه ابليس والابلاس الانكسار والحزن وكان اسم ابليس بالعبرانية عزازيل
حين كان من الملائكة وبالعربية الحارث ثم لعنه الله وجعله شيطانا مريدا وكنيته ابو مرة
المبلسون اي الساكتون. والابلاس بالكسر الحيرة يقال ابلس يبلس اذا تحير
والابالسة الشياطين. البلس ثمر التين وقيل كبيرا وضمها اوثق من الكسر التين والبلاس
كسحاب هو المسح واهل اليمن يسمون المسح بلاسا وهو فارسي معرب والجمع بلس بضمتين مثل
عناق وعنق. والبلسان شجر كثير الورق ينبت بمصر وله دهن معروف. بلبيسان اسم
موضع. بلقيس ملكة سبا بنت الهدهاد بن شرحبيل. البوس
التقبيل فارسي معرب وقد باسه يبوسه

فصل التاء

الترس جمع ترسة بالكسر كعنبة وترس وتراس
تتخذ للسهام والرماح اي ... وتترس بالشيء جعله كالترس. والمترس

خشبة

خشبة توضع خلف الباب. التعس الهلاك والعثار والسقوط والشر والبعد والانحطاط
وقيل التعس ان يخر الرجل على وجهه والنكس ان يخر على رأسه وتعس يتعس تعسا
من باب نفع ومن باب تعب اذا عثر وانكب على وجهه. التيس من المعز والجمع تيوس وهو ذكره
واتياس وقيل للذكر من الضأن كبش وللانثى عنز. والتيس ايضا من الظباء والوعول
اذا اتى عليه سنة

فصل الجيم

الجبس الجبان الضعيف. جبليس قرية كانت
في الدهر الاول فانقرضت. الجادسة الارض التي لم تعمر ولم تحرث
الجرس الجرس الصوت الخفي وقيل سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها على شيء تأكله
والجرس الذي يعلق في عنق البعير وغيره من ذوات الاحمال كالفرس والبغل
ومضى جرس من الليل اي طائفة. الجرجس لغة في القرقس وهو البعوض الصغار
والذي يسمى البق اصغر من الجرجس. وجرجيس اسم نبي من الانبياء من اهل فلسطين بعثه الله بعد المسيح الى ملك موصل
التجسس التفتيش عن بواطن الامور واكثر ما يقال في الشر ومنه الجاسوس وهو صاحب
سر الشر كما ان الناموس صاحب سر الخير وقيل التجسس بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان
يطلبه لنفسه وقيل بالجيم البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحديث القوم وقيل معناهما واحد
وفي الحديث الناس جواسيس العيوب فاحذروهم وجسه بيده جسا. والجص
معروف وهو ما يبيض به جدران البيوت والصانع له الجصاص. جفشيتا احد
الاوصياء الى يقين عم ابراهيم ع وقيل انه وصي برح الذي هو وصي يافث وبينه وبين ابراهيم عمران
الذي دفع الوصية الى ابراهيم ع. المجلس موضع الجلوس وهو بالكسر وبالفتح المصدر اي الفتح في اللام
والجلسة بالفتح مرة من الجلوس وبالكسر نوع من الجلوس والحال التي تكون عليها و
الجلوس هو الانتقال من سفل الى علو والقعود هو الانتقال من علو الى سفل فعلى الاول يقال لمن هو نائم اجلس
وعلى الثاني لمن هو قائم اقعد وقد يستعمل جلس بمعنى قعد. والمجليس من كالدكـ
والمجالسة الالفة والمخالطة والمصاحبة. الجاموس واحد الجواميس
فارسي معرب وهو حيوان عنده شجاعة وشدة بأس وهو مع ذلك اجبن خلق الله
يفزع من البعوضة ويهرب منها الى الماء والاسد يخافه وقيل انه لا ينام اصلا لكثرة حراسته
لنفسه. وجاماست بالتاء في الآخر اسم كتاب لليهود. الجنس ضرب من
الشيء وهو اعم من النوع وان شئت قلت الجنس اللفظ الدال على الحقيقة الذهنية
ولك ان تقول هو اللفظ الجامع لافراد الحقيقة وقد فرق بين اسم الجنس وعلم الجنس
بان اسم الجنس ما وضع لمعنى مشترك بين افراد الطبيعة باعتبار اشتراكها وعلم الجنس
ما وضع لنفس الطبيعة باعتبار تميزها عن الغير فلو وضع على الطبيعة باعتبار كليتها اسم
جنس كاسد وباعتبار جزئيتها علم جنس كاسامة. والاجناس على ما حقق سبعة
الوجود والماهية والجوهر والجسم والنبات والحيوان والانسان
وفصولها على الترتيب الممكن بالذات القابل للابعاد النامي الحساس الناطق. والجوس مصدر قولك
جاسوا خلال الديار اي تخللوها وطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الاخبار اي يطلبها وقيل
الجوس التردد وقيل جاسوا عاثوا وقتلوا وكذلك حاسوا بالحاء وداسوا

فصل الحاء

يا مر رسول الله برد الحبير والحبيس ما كان اهل الجاهلية يحرمونه
ويحرمونه من ظهور الحامي والسائبة والبحيرة وما اشبهها كما نزل القرآن باحلال ما حرموا
منه وباطلاق ما حبسوه وحبسته فهو حبيس والجمع حبس بالضم كبريد وبرد بمعنى وقفته و
الحبس مصدر حبسه من باب ضرب ثم اطلق على الموضع والجمع حبوس كفلوس والذنوب
التي تحبس الدعاء كما جاءت به الرواية سوء النية وخبث السريرة والنفاق مع الاخوان
وترك التصديق بالاجابة وتاخير الصلوة المفروضة [illegible] والذنوب التي تحبس غيث السماء اي
جور الحكام وشهادة الزور وكتمان الشهادة ومنع الزكوة ومعاونة الظالم وقساوة القلب
واحبست وقفت وهو محبس والحبس نقيض التخلية وحبسه واحتبسه بمعنى وحبسه
كغرفة اسم من الاحتباس وذات حبيس بفتح الحاء موضع بمكة الحدس بالفتح الظن
وفي اصطلاحهم سرعة انتقال الذهن من المبادي الى المطالب يقال يقول حدسا اي يقول
شيئا برايه وكذلك يحدث بالكسر اي يقول برايه شيئا وحدس حدسا من باب ضرب اي
ظن ظنا مؤكدا والحدس ايضا التخمين الحندس بالكسر الليل الشديد الظلمة والجمع حنادس
الحرس حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسي والحرس اسم مفرد بمعنى الحراس كالخدم
والخدم وكذلك وصف بشبيه وحرسه حراسة حفظه والجمع حرس وحراس كخدم وخدام
واحترست من فلان وتحرزت منه بمعنى اي تحفظت منه الحس والحسيس الصوت
الخفي حسست اي وجدت وعلمت واحسه احسن البصر ثم نقل [illegible] احسست معناه
ظننت ووجدت ومنه الحاسة والاسم منه الحس بالكسر والحواس جمع حاسة
كدواب ودابة وهي المشاعر الخمس السمع والبصر والشم والذوق واللمس وهذه الحواس الظاهرة
والحواس الباطنة هي الخيال والوهم والحس المشترك والحافظة والمتصرفة والمحسة بكسر الميم
الفرجون وحسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي كان يخضب شاربه [illegible]
ولان احد المعمرين المخضرمين عمر مائة وعشرين سنة ستين في الجاهلية وستين في الاسلام
[illegible] ويجوز ان يكون في الحس ودليله [illegible] ويجوز ان يكون في الحس ليكون [illegible]
والحس [illegible] وجمع [illegible] بعد الولادة والحس برد يحرق الكلاء والحس [illegible]
مصدر [illegible] البرد الكلاء [illegible] وحس البرد الجراد [illegible]
يحسونهم باذنه وحسست الدابة حسا اذا فرجنتها ومنه المحسة الفرجون لانه
والحسحاس [illegible] المحلس بالكسر كساء يوضع على ظهر البعير تحت البرذعة
[illegible] والجمع احلاس والحلس الحلس الرابع من سهام الميسر [illegible]
الغف والحلس بكسر اللام الشجاع وقولهم نحن احلاس الخيل اي نقتنيها ونلزم ظهورها
الملزمين ظهورها [illegible] ومنه احلاس البيوت ما يبسط تحت الثياب كن حلس بيتك اي لا
تبرح المجلس والحلايس [illegible] الاحمس المكان الصلب الشديد
والفتى الشديد الصلب في الدين والقتال وقد حمس [illegible] والحمس بضم الحاء وسكون
الميم جمع احمس وهم قريش ومن ولدت وكنانة وجديلة قيس لانهم تحمسوا في دينهم اي تشددوا
وكانوا [illegible] بمزدلفة [illegible] والحماسة الشجاعة والاحمس الشجاع [illegible]
والاحمسي في رواة الحديث [illegible] والحماس [illegible]
الحوس شدة الاختلاط الاحوس الجري الذي لا يهوله شيء وحاسوا خلال
الديار [illegible] الحيس التمر الذي ينزع نواه ويدق مع الاقط ويعجنان بالسمن

ثم

ثم يدلك باليد حتى يبقى كالثريد وربما جعل معه السويق المحيس الملط ومنه سمي [illegible]

فصل الخاء

خبثت الشيء اخذته وخبثه والخباسة
بالضم المغنم واختبست الشيء اذا اخذته مغالبة وخبس الشيء بكفه اخذه وخبس ظلمه الخبوس الظلوم
واسد خبوس والخبوس صفة للاسد وربما يستعير للاسد لمغالبته وظلمه على فريسته الخرس
بالفتح وسكون الراء المرق وصاحبه خراس وفي حديث الوليمة لا وليمة الا في خمس [illegible] منها
الخرس وهو بضم اوله وسكون ثانيه طعام يصنع للولادة وفي الخبر [illegible] بالنفاس والخرس
بالتحريك ان يعتقب اللسان فيمنعه من الكلام والنعت اخرس وقد خرس اللسان خرسا
واخرسه الله وهو اخرس والانثى خرساء والجمع خرس وخراسان من بلدان العجم والنسبة
اليه خرسي وخراسي وخراساني الخندريس الخمر سميت بذلك لقدمها ومنه
حنطة خندريس الخسيس الدني وخس الشيء يخس من باب ضرب وعبث خساسة
حقر والجمع اخساء [illegible] والانثى خسيسة والخس
بالفتح والتشديد بقل معروف والواحدة خسة الخنفساء بفتح الفاء دويبة
سوداء وهي اصغر من الجعل منتنة الريح يضرب بها المثل في اللجاجة [illegible] والجمع الخنافس
والانثى خنفسة وخنفس وضم الفاء في كل ذلك لغة والخنفس اسم [illegible] الخنافس
ولا يقال الخنفساءة بالهاء المختلس الذي يأخذ المال خفية من غير الحرز والمستلب
وهو الذي يأخذه جهرا وذلك فرق بين المختلس والمستلب [illegible] المستلب مع كونه غير محارب
يقال خلست الشيء خلسا من باب ضرب اختطفته بسرعة على غفلة واختلسته
كذلك والخلسة بالفتح المرة وبالضم ما يختلس المخالس السالب واخلس
النبات اذا اختلط رطبه ويابسه والخليس الاشمط لمن لم يخالط سواده البياض
الخميس بالكسر الثوب الذي طوله خمسة اذرع ويقال له المخموس [illegible] وفي الخبر الخميس ضرب
من برود اليمن والخميس بفتح الجيش سمي به لانه خمسة اقسام الميمنة والميسرة والمقدم والساقة والقلب وشرطة الخميس
اعيانه وانما سموا شرطة قيل من الشرط وهو العلامة لان لهم علامة يعرفون بها او
من الشرط وهو التهيؤ لانهم متهيئون لدفع الخصم والاخماس والاصابع الخمس
والغلام الخماسي الذي سنه خمس سنين او طوله خمسة اشبار ولا يقال سداسي ولا سباعي
لانه اذا بلغ هذا المقدار [illegible] وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اي يسعى في المكر والخديعة
وخمست القوم من باب ضرب اذا صرت خامسهم وخمست الشيء تخميسا جعلته اخماسا
خمسة واخماس القرآن ما يكتب في حاشيته وكذلك اسباعه واعشاره والخمس
بضمتين حق يقطع في الشيء [illegible] والخميس يوم قبل الجمعة والجمع اخمساء واخمسة
الخنس بالضم وتشديد النون النجوم الخنس اي سوى النيرين كما تقدم في برجس سميت
بذلك لانها تخنس في مجريها وتكنس اي تستتر كما تكنس الظباء في المغارة وهي الكناس
ومنه الخناس اي الشيطان لانه يخنس اذا ذكر الله اي يذهب ويستتر خنس اي تراجع وتأخر
يقال خنس يخنس بالضم اذا تأخر والخنساء الشاعرة المشهورة ولها
مدح على عائشة [illegible] ويقال المخنس الكواكب كلها لانها تخنس وتغيب عن النظر

خنّس اي رجع
التخنيس الترجيع
ص

محو من كبير بنو سعدى كرب الملوك الاربعة الذين لعنهم النبي صلى الله عليه وسلم ولعن اختهم العمردة وفدوا على النبي صلى الله عليه وسلم ثم اسلموا ثم ارتدوا فقتلوا وعليهم تقول النائحة يا عين بكي للملوك الاربعة

الخميس بالكسر الشجر الملتف وموضع الاسد والخنس بالفتح مصدر قولك خاست الجيفة اي اروحت وخاس الطعام اذا فسد وتغير وخاست الثمرة اذا تغيرت وفسدت وخاس فلان بالعهد اذا نكث وخاس بخيس اذا غدر ومنه خاس بالمال

فصل الدال

دحس بين القوم اي افسد الدباسي بالضم وقيل له الدبسي بالضم بضم الدال طائر صغير منسوب الى دبس الرطب لانهم يغيرون في النسب والادبس من الخيل والطير الذي في لونه غبرة بين السواد والحمرة وهو ضرب من الحمام البري وهو اصناف مصري وحجازي وعراقي وهي متفاوتة والدبس بالكسر ما يستخرج من التمر والرطب بالنار وبدونها دحس ازدحم ودحسوا يزدحموا والدحس ادخال اليدين جلدة الشاة وصفاقها لسلخها والدحاس دويبة تغيب في التراب والجمع الدحاحيس وكل شيء ملأته فقد دحسته ومنه دحست النعم دحشا يريد انها سمينة ممتلئة والدحاس الامتلاء والزحام الدخس الشديد من الناس والذئب والكثير اللحم الشديد والدخس ورم يكون في قرن الدابة والدخس اللحم المكتنز وكل سمين دخيس الدرس القراءة يقال درس قرأ الدراسة القراءة وادريس هو اخنوخ احد اجداد نوح رفع الى السماء بعد ثلاثة وستين سنة سمي بذلك لكثرة الدروس لكتاب الله وسنن الاسلام وقيل اسمه اعجمي ولذلك امتنع من الصرف وهو اول من خط بالقلم ونظر في علم النجوم والحساب والدراسة صلوة حسنة واهدت الدراسة الرياضة والتعهد للشيء ودرست العلم من باب قتل ودرس المنزل عفى ودرس الثوب اخلق ومنه الاندراس الدردبيس الداهية والشيخ والعجوز الدرفس من الابل العظيم الدس الاخفاء يقال دسست الشيء في التراب ادسه اخفيته فيه ودسه نفسه اخفاها ومن خاب من دسيها اي فاتته الظفر وكل شيء اخفيته فقد دسسته ودسر دسا اذا ادخله في شيء بقهر وعنف والدسيس اخفاء المكر والدساسة حية صماء تندس تحت التراب اي تندفن الدفنس بالكسر المرأة الحمقاء والدفناس الاحمق دقيانوس بن خلدنوس كان ملكا جبارا كان على بقايا من كان على دين المسيح وكان في زمن الفترة وكان يامر القوم ان يعبدوا الاصنام وكان اصحاب الكهف في زمانه الدوكاس النعاس والدوكس العدد الكثير وهو من اسماء الاسد التدليس كتمان عيب السلعة عن المشتري يقال دلس البايع تدليسا كتم عيب السلعة وقيل دلس دلسا من باب ضرب وهو التشديد اظهر في الاستعمال والدلسة بالضم الظلمة دمس الظلام يدمس ويدمس اي اشتد وليل دامس وادمس اي مظلم ودمست الشيء دفنته وخبأته وكذلك التدميس والديماس الكن والستر من الشمس اي شيء يمنع به حر الشمس الدمقس القز الدنس الوسخ وقد دنس الثياب اذا كان خبيث الفعل والمذهب الدنفس بالكسر الحمقاء والدنفاس

الدحمق

الاحمق من الرجال الدائس هو الذي يدوس الطعام ويدقه ليخرج الحب من السنبل وهو الدياس قلبت الواو ياء لكسرة الدال وداس الشيء برجله يدوسه دياسة فانداس والموضع مداس والمدوس بكسر الميم ما يداس به الطعام لانه آلة واما المداس الذي ينتعله الانسان فان صح سماعه فقياسه كسر الميم ويجمع على امداسه والدائس الاكار الذي يدوس بالمزروع ودوس قبيلة من الازد يقال عز دهاء وهي شر الصداع الدائس الحمرة منها

فصل الراء

يجمع في القلة على ارؤس وفي الكثرة رؤوس وهو مذكر ويجوز في الكثير لغة تميم الذين فانهم يتركون الهمزة لزوما وراس الجالوت رئيسهم وكبيرهم وراس القوم يراسهم رياسة اذا صار رئيسهم ومقدمهم وذو الرياستين لقب فضل بن سهل وكان واليا على نيسابور من قبل المأمون والرياستان هما السيف والقلم وراس الشيء معروف بتفخيمه شرفه وقدره والجمع رؤساء شرفاء وراس المال اصله والرئيس الشجاع والداهية يقال داهية رئيساء اي شديدة الرؤساء الشجعان وبيت راس قرية بالشام كان يباع فيها الخمور ويقال لبايع الرؤس رآس والعامة تقول رواس منذ كانت وعظام الرجس القذر والعقاب والغضب وهو كالرجز لفظا ومعنى والرجس بالكسر الفعل الحسن وقد يعبر به عن الحرام والفعل القبيح واللعنة والرجس بالفتح الصوت الشديد من الرعد وحيث مرتجسة مصوتة من ذلك رجست السماء ترجس اذا رعدت وتمخضت ارتجس اضطرب وتحرك وكذا له صوت النرجس بكسر النون وفتحها على اختلاف المعنى ريحان الاعاجم وفيه مثل الرجس لو في اليوم مرة ولو في الشهر مرة ولو في السنة مرة ولو في العمر مرة فان في القلب حبة من الجنون والجذام والبرص ولا يقطعها الا النرجس والنرجس معرب والنون زائدة لانه ليس في الكلام فعلل ونفعل ولو سميت به رجلا لم تصرفه لانه مثل نضرب مرداس بالكسرة لكون اسم رجل وقيل المرداس حجر يرمى به في البئر ليعلم افيها ماء ام لا ومنه سمي الرجل قال الجوهري اصحاب الرس ثمود والرس البئر المطوية بالحجارة والرس اسم بئر كانت لبقية من ثمود كذبوا نبيهم ورسوه في بئر والرس اسم واد وقيل الرس اسم معدن وكل ركية لم تطو فهي رس وهذا يتفق بما تقدم من تعريفها واصحاب الرس كانوا يعبدون شجرة صنوبر يقال لها شاه درخت كان غرسها يافث بن نوح فقذ بهم الله بريح عاصف شديد الحمرة وصعب الادنى من جهنم كبريت ورس الحمى ورسيسها واحد وهو اول مسها وفلان يرس الحديث في نفسه اي يحدث به في نفسه والرسيس الشيء الثابت والراسي الثابت والمحكم والجمع الراسيات الرفس الضرب بالرجل يقال رفسه يرفسه رفسا من باب ضرب اذا ضربه بالرجل ومنه رفسة الدابة اذا رمحته برجلها الرفسة الصدمة بالرجل في الصدر الركس رد الشيء مقلوبا والى ما كان عليه وركسه وارتكسه بمعنى وركست الشيء قلبته ورددته اوله على آخره ومنه قوله والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم الى كفرهم باعمالهم وارتكس فلان في امر قد نجا منه والركوسية فرقة من النصارى والصابئين الرمس التراب يقال رمست عليه الخبر كتمته ورمست الميت دفنته والرمس القبر نفسه والجمع رموس والجمع الرموس وارمست بالاصل لغة وارتمس بالماء اي انغمس الدرماس الدنقاس في اي شيء كان دفن والطعام يرتمق والدنيقس كان المعنى همس همسا والدلعس الرأس والروامس الرياح تستر التراب وتدفن الاثار

فصل السين

السُّدُس بضمتين والاسكان تخفيف جزء من ستة و السديس كأمير لغة فيه و السديس من الحيوان
السن قبل البازل يستوي فيه المذكر والمؤنث فان الانسان في الاسنان كلها بالهاء الا السديس
و سَدوس ابو قبيلة و سُدوس بالضم الطيلسان الاخضر احمد بن علي بن مكية الرخمي
من رواة الحديث والسرخس بفتح السين والراء بلدة عظيمة بخراسان السلس ككتف
اللين المنقاد السهل و سلس سلسا من باب تعب اذا سهل ولان و فلان سلس البول اذا لا يمسكه
لا يمسكه السوسة والسوس دود يقع في الصوف والطعام ومنه قوائم حنطة مسوسة
بكسر الواو كالمصرفة والتشديد في الواو وساس الطعام من باب قال وساس يساس من باب
تعب واساس بالالف اذا وقع فيه السوس كلها افعال لازمة و فلان سياسة القوم
وفي وصفهم انتم ساسة العباد و فلان عارف بالسياسة وفي لعيوس عاده كذا ذلك من
سيست الرعية سياسة امرتها ونهيتها وساس زيد سياسة امر وقام بامره السياسة
القيام على الشيء بالمصلحة و السوس نبات يشبه الريحان عريض الورق وعيره الريحة
كالرياحين و العامة تضم الاول

فصل الشين

سكك شاس شرشاذ اي صلب غليظ
الشرس سوء الخلق بين الشراس والشراسة و شرس شرسا من باب تعب والاسم
الشراسة بالفتح و شرست نفسه بكسر الراء وحفف و مكان شرس و فيه مشارس
اي غليظ والشرس بالكسر ما صغر من شجر الشوك رجل شرس سيء الخلق قوم
شركاء متشاكسون اي مختلفون متنازعون يقال تشاكس القوم اي اختلفوا وتنازعوا
ومنه رجل شكس بالسكون وبالكسر ايضا اي صعب الخلق وقد شكس شكاسة مثل
شكس شرس شراسة فهو شرس وزنا ومعنا الشمس هي انثى واحدة
الوجود ليس لها ثان ولهذا لا تثنى ولا تجمع ولقول المنجم تجمع الشمس على شموس على دورانها
لا لحقيقة كانهم جعلوا الحرارة منها شيئا كاملا والمشرق مشارق ومقدار الشمس على ما
يروى من علمه ستون و ستة في ستين فرسخ والقمر اربعون في ستة في اربعين وهما يسبحان
بعينان لا يدوران في السماء ويحرقها الا رحمن ويسعها احاديث ومحل على قدر ما حول رواه عن الفقراء
وفي اراد ان يطلع يتراجع الى صورة الشمسة اي مجمع الجرانه و شمس بدور يشمس كجل جابر
ذا شمس يقر وسميت الشمس شمسا لانه نيرة من الكواكب السبعة فوقها وتحتها ثلاثة بمنزلة
الواسطة التي في المخنقة التي تسمى شمس والسنة الشمسية ثلاثمائة وخمسة وستون يوما
وربع يوم الا جزء من ثلاثمائة جزء من يوم والقمرية ثلاثمائة واربعة وخمسون يوما وخمس يوم وسدس
والفرق بينهما عشرة ايام وثلث وربع وعشر يوم بالتقريب على راي بطليموس الشموس
من شمس الفرس يشمس شموسا وشماسا بالكسر استعصى على راكبه ونفر فظهره اهله
شموس وخيل شمس كبريد وقد يقال شموص الشوهق في السواك كالشوص
والشوس النظر بمؤخر العين تكبرا وتغيظا والشاش بلد بما وراء النهر
ورجل اشوس وقوم شوس

فصل الضاد

الضرس السن وجمعه اضراس وهو مذكر ما دام
له هذا الاسم لان الاسنان اناث الا الاضراس والانياب وربما جمع على ضروس
والضرس الصعب السيء الخلق والضرس اسم قرية باليمن فتاة ليكسف اول ما غز عليه

عليه احد ومنه يقال فلان ضرس وضريس و فلان ضرس من الاضراس اي داهية
وهو في الاصل احد الاسنان فاستعاروه والضروس الناقة السيئة الخلق تعض
حالبها ومنه عطف اليه الضروس الضرس ايضا الاكمة الخشنة والمطرة القليلة
وضرسهم الزمان اذا اشتد عليهم ورجل مضرس للذي جرب الامور والضرس
بالتحريك كلال في الضرس من تناول شيء حامض و حصاة مضرسة جزء تساوية الضغبوس
والضغابيس صغار القثاء

فصل الطاء

الطبس بلد بخراسان طرابلس بفتح الطاء وضم الباء
وضم اللام بلد بالشام الطرس بالكسر الصحيفة والتي دونت ثم كتبت الطس
لغة في الطست والطسيت الطس ابدل من احدى السينين تاء وحكي بالشين المعجمة والطساس جمع طس
الطنافس واحدة الطنفسة وهي بكسرتين وفي لغة بفتحتين وفي لغة بكسر الطاء والفاء وبضمها
وبفتح الفاء البساط الذي له خمل رقيق وهي يجعل تحت الرحل على كتفي البعير والجمع الطنافس
والطفس بالتحريك الوسخ والدرن ورجل طفس اي وسخ قذر الطلس بالكسر
الاسود والنجاد الطيلسان بفتح اللام واحد الطيالسة وهو ثوب يحيط بالبدن
ينسج للبس خال عن التفصيل والخياطة وهو من لباس العجم والهاء في الجمع للعجمة لانه فارسي معرب تالشان
و طلسته محوته الطلس المحو طلس بحو والدينار الاطلس الذي لا نقش فيه ولا سكة
والمطلس مثله وقيل المراد به القديم والاشهر في غير المنقوش والاطلس من المنسوجات الابريسمية معروف سمي به للنوع من نقش
الطمس المحو مثل الطلس نطمس نحو انطمس على اموالهم اي غيرها عن جهتها الى
جهة فاذا النجوم انطمست اي ذهبت ضوؤها كما يطمس الاثر وطمست الشيء من باب
ضرب محوته والطموس الدروس والامحاء الطرس والطرموس الكذاب
الطاوس طائر معروف وتصغيره بعد حذف الزوائد طويس وهو من الموصوفات
وكان رجل جميلا فكان بالمراة رجل يوم فقيح بها ثم رد راسلته بعد ذلك فسمتهم الى الطاوس ذكرا وانثى على ما قيل
وابن طاوس تارة يراد به علي بن موسى وتارة احمد بن موسى وولده عبد الكريم والعز
موكول الى القرائن و طوس بلدة من خراسان فيه مدفن سلطان على رضا عليه والشيخ الطوسي ينسب اليها
والطاس شيء كالاناء معروف

فصل العين

عبس الرجل يعبس عبوسا كلح وعبس بالتشديد للمبالغة
اي كلح اي لوى بشرته وقبض وجهه يوما عبوسا قمطريرا اليوم العبوس الذي تعبس فيه الوجوه
والقمطرير الشديد في الحديث لعن الله عبيس يعني به خليفة بني العباس والعباسية مدرسة حصنة
في زمن بني العباس وعبس ابو قبيلة من قيس والعبس بالتحريك في اذناب الابل
من ابوالها وابعارها يجف عليه والعنبس الاسد العترسة الاخذ بالشدة
والغضب العتاريس الجمال الغضبان وفي النسخ الجمال الغضاب لغة مصحف والعتاريس
الناقة الصلبة والنون زائدة لانها من العترسة العدس بالتحريك حب معروف الثوب العدسي يشبه لونه العدس
والعدسة بثرة تخرج بالانسان لا عن باكلت وعدس زجر للبغل والعدس
بالسكون شدة الوطي والكدح و عُدُس بضم الاول وفتح ثانيه اسم رجل العديس بضم العين وكسر الدال
من الاجر وقد اراد شبه الموثق الخلق واسم شاعر العروس هو كرجل وصف يستوي
فيه المذكر والمؤنث ما دام في اعراسهما يقال رجل عروس وامراة عروس وجمع الرجل عرس
كرسل وجمع المراة عرائس واما حديث المثل نعمة العروس و العرس بالكسر امراة
الرجل والجمع اعراس ويقال للرجل عرس ايضا

والعُرس بالضم طعام الزفاف يذكر ويؤنث قيل هو العرس والجمع اعراس كقفل واقفال
وقد اعرس بها والعروس ان يكون ابرا) نعت للرجل والمرأة وهي العرس والجمع عرسات واعرس
الرجل بنى بها وكذا اذا غشيها والتعريس نزول المسافر في آخر الليل للنوم والاستراحة
ثم قولهم عرس القوم اذا نزلوا آخر الليل للاستراحة والمعرس موضع التعريس ويسمى موضع
في الحلقة من البئر عرس فيه وصاح الصبح ثم رحب وفي الحديث عليكم بالتعريس والدلجة
وفيه اياكم والتعريس على ظهر الطريق وبطون الاودية والعرّيس بالتشديد مأوى الاسد
والعرس بالكسر امرأة الرجل ولبوءة الاسد وابن عرس دويبة معروفة تشبه الفأر والجمع بنات عرس
وكذلك ابن آوى وابن مخاض وابن لبون وابن ماء يجمع او تثنى المضاف العرندس الاسد
الشديد عسّ يعسّ عسًّا اي طاف بالليل لتفقد اهل الريبة وعسعس الليل
اذا اقبل ظلامه وادبر وهو من الاضداد قيل اتفق المفسرون على ان معنى عسعس ادبر
والعُسّ بالضم والتشديد القدح الكبير والجمع عساس مثل سهام وقيل اعساس مثل اقفال
العطاس بالضم من العطسة وعطس بالفتح عطاسا من باب ضرب وفي لغة من باب قعد وفي
الحديث العطسة من الله وعطس الصبح اذا انفلق والمعطس وزان مجلس
الانف وربما جاء بفتح الطاء العيطموس من النساء والابل التامة الخلق والجمع
العطاميس العكس رد آخر الشيء على اوله العلس بالتحريك نوع من الحنطة يكون
حبتان في قشرة وهو طعام اهل صنعاء وقد يكون واحدة ويحدث في قشرة وقيل هو حبة
سوداء تؤكل في الجدب وقيل هو شيء البر الذي اذا عصر الدستقاء وقيل هو العدس قاله النضر
العلس القراد الضخم وبئر عماس اي مظلم وفلان يتعامس عن الشيء اي يتغافل
عنه ومنه امر عموس اي مظلم الحلس بفتح العين وتشديد اللام الذئب الخبيث
او الكلب الخبيث واما قولهم ابو الحلس فان رجلا كان يأتي بابا معه حملها على عاتقه ويخرج بها
على شعره كبيرة فضرب به المثل لتساويه به العنبس
والحنش الاسد العنس الناقة القوية الصلبة وقيل هي التي اعتنس ذنبها
اي وفر العمردس بالضم الخروف العمرس بفتح العين وتشديد الراء القوي
من الرجال وكذلك العلكس والعلمس اللئيم الذئب وعنس قبيلة من اليمن
وعنست الجارية تعنس بالضم عنوسا فهي عانس اذا طال مكثها في منزل اهلها
العيس ماء الفحل وقد عاس الفحل الناقة يعيسها عيسا ضربها والعيس بالكسر الابل
البيض يخالط بياضها شقرة واحدها اعيس والانثى عيساء وهي اي كرام الابل وعيسى
اسم عبراني او سرياني وجمعه عيسون بفتح السين وما جاء الحيوان ضم السين قبل الواو وكسرها
قبل الياء ولم يجزه البصريون العواساء بفتح العين حمد فدا الحارس
الخافض العوس بالضم ضرب من الغنم يقال كبش عوسي العيساء الانثى
من الجراد

فصل الغين الغبس بالفتح لون كلون الرماد وهو بياض فيه كدرة
الغرس بالفتح المفتوحة مادا والكة بئر معروفة بالمدينة والغرس بالكسر الذي يخرج مع
الولد كأنه مخاط وغرست الشجر اغرسه غرسا من باب ضرب والغراس وقت الغرس
كالحصاد والقطاف وربما ... اول ما نبت غرسه وغسان قبيلة باليمن جيئة من
اليمن سمي بماء غسان الغطس في الماء الغمس فيه والمغنطس حجر معروف يجذب
الحديد ... وهو معرب الغطريس الظالم المتكبر تغطرس وهو متغطرس
اي تكبر الغطلس كهلكس الذئب الغلس بالتحريك الظلمة في آخر الليل ومنه التغليس
وهو السير بغلس تقول غلسنا اذا اختلط بضوء الصباح وغلسنا الماء اي وردناه بغلس و

عكس

والعباس الاسد

العساعس القنافذ الكبيرة حيث ... ترد ... في الليل

والعضمّس البرد وهو حب الطعام وينبت البقل

وغلس القوم تغليسا فعلوا ذلك الغموس اليمين الغموس هي التي تترك الديار بلاقع واليمين
الغموس هي اليمين الكاذبة الفاجرة التي يقتطع بها الحالف مال غيره مع علمه ان الامر بخلافه وليس فيها
كفارة لشدة الذنب فيها سميت بذلك لانها تغمس صاحبها في الاثم ثم في النار فهي فعول
للمبالغة والغمس في الماء المقل فيه لمن غمس في الماء من باب ضرب تغمرفيه ومنه اغتمس
الجنب في الماء الغماسة طائر يغوص في الماء كثيرا

فصل الفاء الفدوكس الاسد الفردوس هو البستان
الذي فيه الكرم والاشجار والجمع فراديس ومنه جنة الفردوس وفي التهذيب هي لغة الروم
بمعنى البستان وقد عرب وقيل هي اوسط الجنة واعلاها وقيل هي مشتق من الفردسة وهي السعة وقيل منقول الى العربية
واصله رومي اقول لعله في الاصل افرديس وهو لغة رومية او سريانية بمعنى المبادي الى البيات
فحذفوا همزته للتخفيف او للتعريب ومنه قول علي رضي الله عنه في خطبته الشقشقية حيث قال رايت الدوالفردوس
ثم استعير للجنة العالية وخفف) والفراديس موضع بالشام الفرس يقع على الذكر والانثى
وابو فراس كنية الاسد الفراسة بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه خيرا اي حدست
وظننت والفراسة بالفتح مصدر بمعنى الحذاقة الفروسية والفروسة مثله وفارس
جيل من الناس وسلمان الفارسي معروف اصله من اصبهان وقيل من رامهرمز قيل انه عاش ثلثمائة
وخمسين سنة واما مائتين وخمسين سنة فمما لا يشك فيه ولفظ الفرس الذي بمعنى واحد الخيل
من الافتراس لانها تفترس الارض بسرعة مشيها وراكب الفرس فارس مثل لابن وتامر والجمع
على الفرسان وفوارس وهذا شاذ لان فواعل جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب او جمع فاعل اذا
كان للمؤنث مثل حائض وحوائض او كان لغير الآدميين مثل بازل وبوازل واما مذكر يعقل فلم يجمع عليه الا فوارس وهوالك
وابو فراس بن حمدان ابن عم سيف الدولة وكان ملكا جليلا وشاعرا مجيدا حتى قيل بدئ الشعر
بملك اي امرئ القيس وختم بملك اي ابي فراس والتمر الفارسي نوع جيد والفرسن بالكسر
ضرب من النبت والفرسن بالفتح للبعير كالحافر للدابة ولا يكون الفرسن الا للبعير
وهو كالقدم للانسان والنون زائدة فطس تجمع ... من الملائكة عرضت له
الدنيا على ... فكرها فطوسة الحيز الانف الفطس بالتحريك تطامن
قصبة الانف وانتشارها والرجل افطس والمرأة فطساء والحسن الافطس هو الحسن بن علي
بن الحسين ع كان ولد افطس الانف وابن الافطس لقب عبد الرحمن بن جعفر الصادق ع اخو موسى والامام من ولده الفطسة بالتحريك
والفطسة بالسكون خرزة يؤخذ بها وفطس يفطس فطوسا مات فقس الطائر
بيضته فقأها) فقعس ابو قبيلة من بني اسد افلس الرجل كأنه صار الى حال
ليس له فلوس بعد ان كان ذا دراهم فهو مفلس والجمع مفاليس وحقيقته الانتقال من حالة اليسر الى حالة العسر
والفلس الذي يتعامل به ... ويجمع في القلة على افلس وفي الكثرة على فلوس وقد فلسه القاضي تفليسا نادى عليه
انه افلس وتفليس من عبد الله ... ومنه الحضرة ... قرية التفليسي المذكور في رجال ثم لم يرد
العجلس الحريص

فصل القاف القبس شعلة من النار وكذلك المقباس
والمقباس بالكسر والقبس النار المقتبسة واقتبست منه علما استفدته وابو قبيس جبل بمكة
سمي برجل من مذحج لانه اول من بنى فيه وكان يسمى الامين لان الركن كان مستودعا فيه
وابو قابوس كنية النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي ملك العرب القدس بضمتين
والقدس بسكون الدال الطهر ومنه قيل للجنة حظيرة القدس وروح القدس جبرئيل ع

وقُدَيس بالتكبير جبل عظيم بأرض نجد والتقديس التطهير وبيت المقدس يشدد ويخفف و
قدوس من اسمائه تعالى وكذلك سبوح وقد تفتح اوائلهما وكذلك الذروح وقيل لم يجئ على فعول
بضم الفاء الا سبوح وقدوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان والقدس بالضم و
بضمتين والقدس بالتحريك السطل منه يتطهر فيه القادسية قرية قرب الكوفة
[illegible] ودعا لها بالتقديس وان تكون محلة الحاج وهي آخر ارض العرب واول حدود
سواد العراق وقيذوس اسم رجل من بني اسرائيل القدموس القديم [illegible] بناء
قدموس اي قديم القربوس بالتحريك للسرج ولا يخفف الا في الشعر القرس البرد
الشديد والقرطاس والقرطوس بالضم والكسر ما يكتب فيه القريس الجامد
قرقيس بالكسر بلد على الفرات سمي بقرقيسيا بن طهمورث والقرقس الجرجس
القس تتبع الشيء وطلبه والقس النميمة والقسي ثياب من كتان مخلوطة
بحرير نسبة الى قرية قس بفتح القاف وقيل بكسرها من بلد مصر وقيل اصله قزي بالزاي
نسبة الى القز ضرب من الابريسم فابدلت سينا ودرهم قسي اي ردي [illegible]
القسي المرذول من الثياب والقسيس العالم بلغة الروم وقيل هو رئيس من [illegible]
وتقصصته اذا تتبعته سمي بذلك لتتبعه آثار المعاني وفي [illegible] القس [illegible] رئيس من
رؤساء النصارى في الدين وقس بن ساعدة الايادي القسطاس بالضم و
الكسر الميزان مأخوذ من القسط العدل وقيل رومي معرب والجمع قساطيس
القعس خروج الصدر ودخول الظهر وهو ضد الحدب [illegible] الاقعس والمرأة قعساء
والاقعس جبل وليل اقعس كأنه لا يبرح وعزة قعساء ثابتة يتقاعس اي
يتأخر المتقاعس المتأخر تقاعس تأخر ورجع الى خلف ولم يتقدم فيه واقعنسس
عن الامر تقاعس وانما لم يدغم لانه ملحق باحرنجم اقليدس بالضم وزيادة اسم
رجل وضع كتابا في العلم المعروف بهذا الاسم واقليدس [illegible] ومعنى [illegible] باليونانية
القلس بالتحريك وقيل بالسكون ما خرج من الجوف ملء الفم او دونه [illegible] قلس [illegible]
باب ضرب خرج من بطنه طعام او شراب الى الفم سواء القاه او اعاده الى البطن فاذا
غلب فهو قيء والقلس اسم للمقلوس فعل بمعنى مفعول القلس حبل ضخم من ليف
او خوص من قلوس السفن والقليس [illegible] القمس الغوص وقمس في الماء
ثم غمسته وقاموس البحر وسطه والصاحب [illegible] المطلع على باطن امرك ومنه حديث
[illegible] القونس عظم ناتئ بين اذني الفرس
القفنس [illegible] طائر معروف [illegible] في الهند [illegible]
ثم [illegible]
القوس معروف يذكر ويؤنث والجمع اقواس وقياس [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] القياس [illegible]
[illegible]

المقياس ومنه قايست بين الامرين مقايسة وقياسا ويقال بينهما قيس رمح اي قدر
رمح وقيس [illegible] ابو قبيلة من مضر وامرؤ القيس بن [illegible] وامرؤ القيسين
عابس الكندي صحابي وعبد القيس ابو قبيلة من اسد

فصل الكاف

الكاس مؤنثة اناء يشرب
ولا يقال كاس الا اذا كان فيه الشراب والجمع كؤوس وقد تترك الهمزة تخفيفا
الكبس الطم تقول كبست النهر كبسا طممته بالتراب وفي الدعاء يا من كبس الارض على الماء اي ادخلها فيه
ومنه كبس رأسه في ثوبه اخفاه وادخله فيه او جمعها فيه ومنه انا نكبس الزيت
والسمن نطلب فيه التجارة اي نجمعه والكباس بالضم العظيم الرأس والكباسة بالكسر
العذق وهي من التمر بمنزلة العنقود من العنب والكابوس ما يقع على الانسان
بالليل لا يقدر معه ان يتحرك وهو مقدمة للصرع والسنة الكبيسة التي يسترق
منها يوم وذلك في كل اربع سنين الكرس بالكسر الابعار والابوال يتلبد بعضها على
بعض [illegible] والكرس ايضا الشيء والكرسي واحد الكراسي
[illegible] والكرسي جسم بين يدي العرش محيط بالسموات والارض وما
بينهما وتحت العرش ويسمى كرسيا للاحاطة الكراس والكراسة بالضم [illegible]
والكراسة الدفتر والكتاب وجزء منها الكرباس فارسي معرب والجمع الكرابيس
[illegible] الكردوس القطعة العظيمة من الخيل والجمع الكراديس والكردوس
ايضا كل عظمين ضخمين التقيا في مفصل نحو المنكبين والركبتين الكرفس بفتح الكاف
والراء بقل معروف وهو محلل للرياح والنفخ منق للكلى والكبد والمثانة [illegible]
مقو للباه [illegible] الكلس بالكسر والسكون الصاروج يبنى به
كناس الظبي في الشجر يستتر فيه وقد كنس الظبي يكنس بالكسر وكنست البيت اكنسه بالضم كنسا
والمكنسة ما يكنس به والكناسة بالضم القمامة واسم موضع بالكوفة الكنائس جمع
كنيسة وهي معبد النصارى واليهود والكفار والكناسة ايضا الكنس الخنس وهي
الكواكب لانها تكنس في المغيب كالظباء او هي كل النجوم لانها تبدو ليلا وتخفى نهارا الكنيسة
[illegible] شيء يغرز في المحمل او الرحل ويلقى عليه ثوب يستظل به الراكب ويستتر به والجمع كنائس
كوس [illegible] تكويسا اي قلبته وكاس البعير اذا مشى على ثلاث قوائم كوسة جعلته اسفله
والكادوس [illegible] الكهمس القصير وكهمس ابو قبيلة من العرب وابو كهمس من رواة
الحديث من اصحاب ابي عبد الله الكيس العاقل [illegible] الكيس [illegible] العقل والفطنة
وجودة القريحة وقيل الكيس مخفف من كيس مثل هين وهين والاول اصح [illegible] الكيس
مصدر كاس [illegible] والكيس [illegible] والكيس في الامور الذي يجري مجرى الرفق
فيها والكيس ضد العجز ومنه [illegible] كل شيء بقدر حتى العجز والكيس يعني النشاط ويسمى
الغدر عند العرب [illegible] كيسان [illegible] وكيسان في الحديث والكيس
[illegible]
والكيسانية من قال بامامة محمد بن الحنفية وهم صنف من الروافض وهم اصحاب المختار بن عبيد

فيّ أن لغة كان كيّس وكَيْس · والكيس بالكسر واحد أكياس الدراهم وهو ما يخاط من خرق وما يصنع من أديم وخرق فارسيّ لا كيس به جزيرة خريطة · الكيّس ضد الأحمق ورجل كيّس أي ظريف

فصل اللام

اللبس مصدر قولك لبست عليه الأمر ألبس أي خلطت عليه · الملابسة المخالطة والاجتماع · اللباس الستر ولا تلبسوا الحق بالباطل أي لا تخلطوه · اللبس الشبهة في الأمر وفي الأمر لبسة أي شبهة · واللبس بالضم مصدر قولك لبست الثوب من باب تعب لبسا بالضم · واللبس بالكسر واللباس ما يلبس والتلبيس كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة · واللبوس كل ما يلبس · اللبوس خلاف العبوس · واللبوس الدرع وما يلبس في الحرب · اللحس بالمد لان يق لحس القصعة بالكسر من باب تعب لحسا أخذ ما علق بجوانبها بالإصبع واللسان ومنه لحست الذباب وتحسه ولحس الدود الصوف أكله · واللمس المس باليد وقد لمسه يلمسه من بابي قتل وضرب أفضى إليه باليد · لامستم في الآية كناية عن الجماع · والالتماس طلب المساوي من المساوي والاستلماس الطلب مرة بعد أخرى · وفي الخبر نهى عن بيع الملامسة وفسر بأن تقول إذا لمست المبيع فقد وجب البيع بيننا بكذا · اللعس لون الشفة إذا كان يضرب إلى السواد قليلا وذلك مستملح عند العرب يق شفة لعساء ورجل ألعس · اللهس لغة في اللحس · اللوس الذوق ورجل لوس على فعول أي ذواق · ليس فعل غير منصرف ويترحرف بمنزلة ما لعدم تصرفها وأصلها ليس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب ألفا لأنها لم تتصرف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال

فصل الميم

المجوس كصبور أمة من الناس كاليهود والنصارى · تمجس صار مجوسيا فنصره في دين المجوس · وإنما سمي المجوس مجوسا لأنهم تمجسوا وادعوا على آدم وعلى شيث أنهما أطلق نكاح الأمهات والأخوات والبنات والخالات والعمات والمحرمات من النساء ولم يجعلوا لصلواتهم وقتا · وقيل المجوسية نحلة والمجوسي منسوب إليها والجمع المجوس · المراس الممارسة والمعالجة · ومرست التمر وغيره في الماء من باب قتل دلكته حتى تتحلل أجزاؤه · ورجل مرس شديد العلاج · ومارسه زاوله وعالجه · والمرس الحبل وأمرسه أدلكه وأدامه · وتمارسوا تضاربوا · ومرست يدي بالمنديل مسحت · والمرمريس الداهية الشديدة · مسست الشيء بالكسر أمسه إذا مسسته باليد ومس باق لوامست بحذف السين الأولى · يتماسا في الآية كناية عن الجماع · يق مس الرجل امرأته من باب تعب يمسه يمسه · والمس اللمس باليد · ومسسته أفضيت إليه بيدي من غير حائل · والمسيس كريم المس · وحاجة ماسة أي مهمة · ومست الحاجة إليه كذا إلجاءات إليه · وكان عليه المسيس أي ممارسة الأشياء ومزاولتها · والمعرفة بها · الممسوس الذي به مس من جنون · المعس الدلك يق معسه كمنعه ودلكه ودلك الأشياء · ومعسه طعنه · المماكسة في البيع انتقاص الثمن واستحطاطه يق ماكسه يماكسه مكاسا ومماكسة · ومكس في البيع من باب ضرب مكسا · والماكس العشار · والمكس الجباية · والمكس ما يأخذه العشار · الملاسة ضد الخشونة · وشيء أملس لا خشونة فيه · والملس مثله · وملس الشيء من باب تعب وقرب إذا لم يكن فيه شيء يستمسك · والأملس

واحد الأملس

واحد الأملس · وهي المهامه أي الصحارى ليس بها شيء من النبات · المومسات الفواجر والمومسة الفاجرة ويجمع على مياميس ومواميس · وأصحاب الحديث يقولون مياميس · والاختلاف في هذه اللفظة كثير · الميس التبختر يق ماس يميس ميسا وميسانا · وميّاس للمبالغة وهو المائس · والميس شجر تتخذ منه الرحال والقصاع · وميسان اسم كورة بسواد العراق

فصل النون

النبراس المصباح · النجس بالتحريك مصدر من النجاسة · تقول نجس بكسر العين ونجس بضمها نجسا بفتحتين فهو نجس بفتح العين وكسرها وإذا استعمل مع الرجس كسر أوله يق رجس نجس بكسرهما وسكون الجيم · والاسم النجاسة والنجاسة في اللغة ضد الطهارة · وفي الشرع قذر مخصوص يمنع جنسه الصلاة · ونجس ينجس من باب قتل لغة · وثوب نجس بالكسر اسم فاعل وبالفتح وصف بالمصدر · وقوم أنجاس · وتنجس الشيء ونجسه · النحس ضد السعد · النحاس بالضم والفتح دخان لا لهب فيه · والنحاس بالضم معروف ويق أصله فضة إلا أن الأرض أفسدته · والنحاس بالكسر الأصل يق فلان كريم النحاس أي الأصل · والنخس نخسه أي فحص · النخاس بالتشديد في الخاء المعجمة الدلال في الدواب ومنه أبو الأعز النخاس من رواة الحديث لمعالجة الدواب · ونخس الدابة كنصر وجعل غرز مؤخرها بعود · نخسه ينخسه نخسا أي ضربه بعود ونحوه · ومنه الناخسة والمنخوسة · رجل ندس وندس أي فهم فطن · والمنادسة المطاعنة · نسنست الناقة أنسها نسا أي زجرتها · ومنه المنسأة وهي العصا · والنسناس جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة · الخنّاس الجوع والسياسة · والنياسة بالمولد وسيلي · ويق النامسة لبني واحد في الأسماء وتسمى بذلك لقلة بياض · التنطس المبالغة في التطهير وكل من أدق النظر في الأمور واستقصى عليها فهو متنطس · النطاس الوسخ وأول النهار · وقد نعست بالفتح النعس · أنعس وتعس ينعس من باب قتل ورجل ناعس أي وسنان · النفس الروح وعبارة عن حقيقة الشيء وجملته وبمعنى الدم والجسد والأمانة وجمع النفوس · والنفس بالتحريك واحد الأنفاس ونحوها ريح تنفس في دواب الماء الذي تنبغي لها ولنفس الشيء عينه · والنفس أنثى إن أريد بها الروح وإن أريد الشخص فمذكر وجمعها أنفس ونفوس وهي نفس في النفس لحصولها بالطريق النفع في البدن · والتنفس إليهم بالتحريك الفرج والعيش والسعة والروح والراحة · وأنت في نفس من أمرك أي في سعة · ونفس الضم والجرعة من الماء · يق اكرع في الماء نفسا أو نفسين أي جرعة أو جرعتين · والنفاس بالكسر ولادة المرأة إذا وضعت وهي نفساء · وقد نفست المرأة كفرح والولد منفوس · وجمع النفساء نفاس وليس في كلام العرب فعلاء يجمع على فعال غير نفساء وعشراء · ويجمع أيضا على نفساوات وعشراوات · وهي من النفس الدم · والنفيس المال الكثير · والنافس أحد القداح العشرة من قداح الميسر قاله في البديع · الناقوس الذي يضرب به النصارى لأوقات الصلاة وهو خشبة طويلة وقصيرة يجعلونها بين أصابعه لها صوت حسن · النقرس ورم ووجع في مفاصل القدمين وأصابع الرجلين · والنقريس الفطن · والنقريس الرجل الحاذق · النكس بالضم عود المرض بعد النقه · ونكست الشيء والنكسته نكسا قلبته على رأسه · والنكس بالكسر الرجل الضعيف · المنكوس المقلوب · ويق للمولود منكوسا لا تقدم رجلاه بمقدمه إلى دبره · الناموس صاحب سر الملك وصاحب سر الرجل الذي يطلع على باطن أمره · والناموس جبرئيل ويق الناموس صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر · النوس تذبذب الشيء وتحركه · وذو نواس الحميري من أدواء اليمن لذؤابتين كانتا تنوسان على ظهره · والناس أصله أناس بهم مخفف ذا تالي

اسم قيس عيلان اخو الياس بن مضر بالياء النواويس موضع في جفن والناووس
على فاعول مقبرة النصارى والمجوس والناس وسينة من ... وقف على حجر ابي محمد الصادق
... ونقل ... وقد لبس الحرقة بالوسواس نهس اللحم اخذه بمقدم الاسنان
واطرافه والمجة الاخذ بالاطراف بين نهشه ونهسه

فصل الواو

اوجس في نفسه خيفة اي احس وعلم واضمر
في نفسه الوجس كالوعد الفزع يقع في القلب او السمع من صوت او غيره والوجس
الصوت الخفي الورس صبغ يتخذ منه الحمرة للوجه وهو نبات كالسمسم ليس الا
باليمن يزرع ويبقى عشرين سنة وفي القاموس الورس شيء احمر قاني يشبه سحيق الزعفران
ويق ثياب ورسية ومورسة ايضا الوسواس بالكسر والوسوسة مصدران بمعنى
حديث النفس من عمل الخير العام وما لا خير فيه ولا بال وما يقع من الخوف الحالي ولما يقع
من تقدير نيل الخير امر ولما يقع مما لا يكون للانسان ولا عليه خاطر والوسواس
بفتح الواو الشيطان وهو الخناس ايضا الوطيس التنور واوطاس اسم موضع
معروف وقع فيه غزوة من غزوات رسول الله صلعم وفي حديث حنين الآن حمي الوطيس
وهو كناية عن شدة الامر واضطراب الحرب وقيل اول من قالها النبي صلعم لما اشتد البأس يومئذ
وهي حجارة مستديرات يقال حمي الوطيس اذا اشتدت الحرب ارض الوعساء
الوعساء ارض لينة ذات رمل الوكس النقص ووكسه وكسا من باب وعد
نقصه يتعدى ولا يتعدى يقال لا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة واوكس فهو
على ما لم يسم فاعله اي خسر والمنع الاوكس الانقص الموهسة الفاجرة ويجمع على
مياهس ومواهس ايضا واختلف في اصل هذه اللفظة فبعضهم قال بالهمزة وبعضهم بالواو وفي الحديث
في تلبية جاهل تحرج من دفع المومسات ويس كويح قال الفراء هي كلمة تستعمل في موضع رأفة
واستملاح

[في الهامش: وقيل ما يقع في النفس]

فصل الهاء

هجس الامر في صدره من باب ضرب وقع وخطر بباله
الهاجس الخاطر الهرس الدق ومنه الهريسة والمهراس حجر مستطيل ينقر ويدق
فيه الهرماس الاسد العلابس ... الهمس الصوت الخفي والحروف
المهموسة عشرة يجمعها قولك حثه شخص فسكت وهو من همس همسا وهو صوت
اخفى ما اذا مشت اي لا يسمع منه الا صوت خفي من مشيه وانما سميت الحروف المهموسة لانه
ضعف الاعتماد في موضعه حتى جرى معه النفس الهوس الدق والطوفان بالليل
ومنه الهواس للاسد والهوس بالتحريك طرف من الجنون

[في الهامش: المهجرس الثعلب وهو ...]

فصل الياء

الياس القنوط وقد يئس من الشيء ييأس
وييئس ايضا بالكسر فيهما ويئس ايضا علم في لغة ومنه افلم ييأس الذين آمنوا اي يعلم
وهو في لغة النخع واستيأس وآيسته انا الياس النبي صاحب البلاد والخضر صاحب
الجزائر وقرئ الياسين يعني الياس واهله وقيل الياس والياسين بمعنى واحد اليبس بالتحريك
المكان يكون رطبا ثم ييبس واليبس بالضم مصدر قولك يبس الشيء ييبس من باب علم
وضرب واليبس بالفتح فالسكون اليابس وشيء يابس اذا لم يكن فيه رطوبة

باب الشين

فصل الالف

ارش الجناية ديتها

والجمع اروش كفلس وفلوس واصله الفساد من قولهم ارشت بين القوم تاريشا اي افسدت
ثم استعمل في نقصان الاعيان لانه فساد فيها والارش ما يأخذه المشتري من البائع
اذا اطلع على عيب في المبيع ومنه اروش الجنايات لانها جابرة للنقص الاشاش والهشاش
الطلاقة والبشاشة وفي القاموس الهش النشاط والارتياح

فصل الباء

البرش قال ... لفظ البرش وهي نقط مشتبهة
على الوان مختلفة يقال برش يبرش برشا فهو ابرش والانثى برشاء والجمع برش مثل برص
برصا فهو ابرص وبرصاء وبرص وزنا ومعنى والبرش في شعر الفرس نكت صغار تخالف لونه
والفرس ابرش البرطش الساعي بين البائع والمشتري كالدلال ومنه الحديث كان عمر في الجاهلية مبرطشا
برقشت الشيء اذا نقشته بالوان شتى واصله من ابي براقش وهو طائر يتلون الوانا
وبراقش طائر صغير البش والبشاشة طلاقة الوجه وحسن اللقاء ورجل هش بش
اي طلق الوجه طيب وقولهم لقيته فتبشبش قال الجوهري اصله تبشش فابدلوا من الشين الوسطى باء تخفيفا
البطش الاخذ بسرعة والاخذ بعنف وسطوة والبطشة الكبرى يوم بدر وقيل يوم
القيامة وبطش بطشا من باب ضرب وفي لغة من باب قتل يبطش بها بالكسر والضم
البغشة المطرة الضعيفة وهي فوق الطش البوش بالفتح الجماعة من الناس المختلطين
والاوباش جمع مقلوب البهش المقل ما دام رطبا فاذا يبس كان خشلا

فصل الجيم

الجحش شق الجلد جحش جلده اي
خدش وشق جحش جلده من باب منع اي قشر والجحش ولد الحمار الوحشي والاهلي
قيل انما سمي بذلك قبل ان يفطم والجمع جحاش وجحشان والانثى جحشة وانما سمي المهر
جحشا تشبيها بولد الحمار والجحش ولد الظبية في لغة هذيل ويقال للرجل المستبد جحيش
وحده كما قالوا عيير وحده وزينب بنت جحش احدى زوجات النبي صلعم وكانت تحت زيد بن حارثة
الجحمرش العجوز الكبيرة والجمع الجحامر وتصغيره جحيمر حذفت منه الحرف الاخير وكذا
كل اسم على خمسة احرف اصول فان كان فيه زائد كان الزائد اولى بالحذف
الجريش الملح الجريش المجروش الذي لم يطيب وهو من قولهم جرشت الشيء اذا لم تنعم دقه
فهو جريش جرش موضع باليمن ومنه اديم جرشي ومضى جرش من الليل اي هوى
والجوش الصدر مثل الجوشن ومنه درع الجوشن وهو مشهور الجهش ان يفزع
الانسان الى غيره وهو مع ذلك يريد البكاء كالصبي يفزع الى امه وقد تهيأ للبكاء جاشت القدر اي غلت يجيش جيشا
وجاشت نفسي اي غثت وذات الجيش بالفتح فالسكون واد بين مكة والمدينة والجيش واحد الجيوش
وجيش ... بالتشديد جمع الجيوش وجاشت نفسه ارتاعت وخافت جاش فلان
... ارتفع الجأش القلب والاني جاش القلب وهو رواعه عن الفزع اذا اضطرب يقال فلان رابط الجأش اي ربط نفسه
عن الفرار لشجاعته المجاش من الفقراء الذي لم يبق

فصل الحاء

الحبش والحبشة من السودان والجمع حبشان مثل حمل وحملان
الحباشة بالضم الجماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة وحبشي جبل باسفل مكة
ومنه سمي احابيش قريش والعض الحبشي يجب ان يكون من الجذع او العيص لان معدنها اليمن وفاطمة بنت ابي حبيش صحابية

التحريش الإغراء بين القوم والكلاب والتهييج بعضها على بعض والحريش دابة
لها مخالب كمخالب الأسد ولها قرن واحد في هامتها يسميها الناس الكركدن والحريش
نوع من الحيات أرقط المحروش العصير [illegible] صوت أكل الجراد وحرش
الضب صاده فهو حارش والحرش الأثر والجمع حراش ومنه ربعي بن حراش
لا تفرق خراش الحش والحش البستان والجمع حشان كضيف وضيفان
وأيضا المخرج لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين ويتغوطون فيها والجمع حشوش والحشيش
ما يبس من الكلأ ولا يقال له حشيش إذا كان رطبا ومنه حششت الحشيش من باب رد
قطعته فهو حشيش بمعنى مفعول المحش الدبر والجمع محاش فكني بها عن الأدبار
كما يكنى بالحشوش عن مواضع الغائط والمحش في الأصل موضع الطعام من
الأمعاء فكني به عن الأدبار ومنه الحديث نهى أن تؤتى النساء في محاشهن ويروى
محاش نساء أمتي على رجال أمتي حرام والمحش المكان الكثير الحشيش والمحش
بكسر الميم الذي يحش به الحشيش والتحشحش التحرك للنهوض يقال حشحشه أي
حركه والحشاش ما تحش به النار أي توقد والحشاشة بقية الروح في المريض
الحفش وعاء المغازل والحفش الذي في الذي هو البيت الصغير رجل أحمش
الساقين وحمش الساقين أي دقيقهما وفي صفته في ساقيه حموشة أي دقة
ولا حمية تحمشكم أي تغضبكم الحنش بالتحريك كل ما يصاد من الطير والهوام والجمع
الأحناش وحنشت الصيد من باب ضرب صدته حاش لله تنزيها معناه معاذ الله
وقال اللغويون معناه التنزيه والاستثناء والاشتقاق من قولهم كنت في حشا فلان
أي في ناحيته فقولهم حاش لله تنزيها لله ولا يقال حاشى لك قياسا عليه وإنما يقال
حاشاك وحاشا لك وحاشيته من الوصم نزهته وفلان لا يتحاشى أي لا يكترث
بالفعلة ولا يخاف وبابه وعقابه وحشت الصيد أحوشه إذا جئته من حواليه
لتصرفه إلى الحبالة وحشت الإبل جمعتها وحاشية كل شيء طرفه وجانبه ومنه
حاشية الثوب ومنه حاشية النسب للأعمام والأخوال على التشبيه ومنه فلان من حاشيته
يعرف صديقه من المودة أي طرفه وجانبه الحواشي صغار الإبل جمع حاشية
والمحاشاة الاستثناء لا يحاشي منهم أحدا أي لا يستثني منهم أحدا

فصل الخاء

الخدشة بالفتح فالسكون تفرق اتصال
في الجلد بظفر أو نحو ذلك وإن لم يخرج الدم يقال خدشه يخدشه خدشا إذا جرحه
في ظاهر الجلد وبابه ضرب ومنه حديث القرآن فيه لكل شيء حتى أرش الخدش فالخدش
فوق الكدح دون الخمش لأن الخمش يستعمل على معنى القطع يقال خمش وجهه إذا قطع
خداش بالكسر ابن الصمة شهد بدرا وأحدا والصمة بالكسر الشجاع والأسد
المخرش الكسب يقال هو يخرش لعياله أي يكسب وكلب خراش مثل هراش وزنا ومعنى
والخرش مثل الخدش أيضا وأبو خراش الهذلي بكسر الخاء الخربشة يقال خربش
الكتاب أفسده وكتاب مخربش أي مشوش الخشاش بالكسر عود يجعل في
أنف البعير يشد به الزمام ليكون أسرع لانقياده وهو من خشب والبرة من صفر
والخزام من شعر ومنه الحديث الخشوش [illegible] الخشاش والخشاش
بالكسر وقد يفتح حشرات الأرض والخشخشة صوت السلاح ونحوه

والخشخاش

والخشخاش بالفتح فالسكون نبت معروف الخفاش كرمان طائر بالليل ويقال
له الوطواط واشتقاقه من الخفش محركا من باب تعب وهو صغر في العين وضعف في البصر
خلقة والجمع الخفافيش ورجل أخفش وقد يكون الخفش علة وهو الذي
يبصر الشيء بالليل ولا يبصره بالنهار ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح الخموش الخدوش
وخمش وجهه يخمشه ويخمشه بالضم والكسر خدشه ولطمه وضربه وقطع عضوا منه وخمشت المرأة وجهها بظفرها
حتى جرحت ظاهر البشرة ثم أطلق الخمش على الأثر وجمع على خموش كفلس وفلوس والخماشة
ليس لها أرش معلوم من الجراحات

فصل الدال

الدرانش جلد معروف يتخذ منها الخفاف
كأنه فارسي معرب الدشيشة حسو من البر المرضوض الدهانش قبيلة
من أجناس الجن دهش الرجل يدهش دهشا من باب تعب تحير وذهب عقله
ودهش أيضا فهو مدهوش

فصل الراء

الرش للماء والدم والدمع وقد رششت المكان رشا
وترشش عليه الماء والرش المطر القليل والجمع رشاش بالكسر والرشاش
بالفتح ما ترشش من الدمع ورشت السماء أمطرت وأرشت بالألف لغة ورش
الماء على رجله صبه قليلا قليلا الرعش بالتحريك الرعدة وقد رعش كفرح ومنع
أخذته الرعدة وارتعش أي ارتعد ورجل رعش والنون زائدة الرقش كالنقش
ورقش كلامه زوره ونمقه وحية رقشاء فيها نقط بيض وسود والمرقش اسم
شاعر من سدوس ورقاش اسم امرأة مبني على الكسر وكذلك كل اسم مبني على فعال
معدول عن فاعلة مثل قطام وحذام وغلاب والرقشان عرقان في باطن الذراعين
الرياش والريش واحد وهو ما ظهر من اللباس كالفاخر والريش من الطائر معروف
الواحدة ريشة والجمع أرياش ورشت السهم أريشه ألصقت ريشه فهو مريش

فصل الشين

الشيشاء هو دبس معروف فيما يقال والشيشاء لغة
في الشيص والشيصاء والشاشي بالشين نسبة إلى مدينة [illegible] وشوشها
أخلطها من التشويش وهو التخليط وقد تشوش عليه الأمر أي اختلط والشاش
بلد بما وراء النهر وبها الشاش نهر أحد الأنهر الثمانية التي هي حولها جرت بهامة

فصل الطاء

الطرش أهون الصمم وهو مطروش الطش
والطشيش المطر الضعيف الطش الناس يقال ما أدري أي الطش هو أي أي الناس هو
ومنه الحديث [illegible] طش طاح فقاد سنبله من الشب طاش السهم
عن الهدف أي عدل وأطاشه الرامي والطيش النزق والخفة

فصل العين

العرش والعريش سرير الملك وعرش البيت سقفه
يقال عرشت الكرم إذا جعلت تحته قصبا وأشباهه ليمتد عليه والعريش ما يستظل به
يبنى من سعف النخل مثل الكوخ وأيضا خيمة من خشب وثمام والجمع عرش مثل قليب وقلب
يقال ثل عرشه أي ذهب عزه والعرش العرش الكريم عش الطائر بالضم موضعه الذي
يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عشاش وعششة وعشش واعتش وهو في أفنان
الشجر فإذا كان في جبل أو جدار ونحوهما فهو وكر ووكن وإذا كان في الأرض فهو أفحوص وأدحي وعشش الطائر اتخذ عشا

العطاش بالضم شدة العطش والعطش ضد الري هو عطشان وقوم عطشى وعطاش
وامرأة عطشى ونسوة عطاش ومكان عطش قليل الماء وبابه علم وحسب والعطاش بالضم داء يصيب
الانسان يشرب الماء ولا يروى عكش الشعر وتعكش اي التوى وتلبد وعكاشة الاسدي
صحابي وقد يخفف العكرشة الانثى من الارانب العكرش بالكسر نبت من الحمض وهو
النجيل العمش بالتحريك في العين ضعف الرؤية مع سيلان دمعها في اكثر الاوقات وبابه
طرب والرجل اعمش والمرأة عمشاء العيش الحياة وما يعاش به من انواع
الرزق والخبز ووجوه النفع والمنافع او ما يتوصل به الى ذلك تقول عاش يعيش عيشا ومعاشا
وعيشة بالكسر والمعيش كالمعيشة اسباب المعيشة وعائشة بنت ابي بكر رضي الله عنهما قال الجوهري
ولا تقل عيشة والعياشي نسبة لجد ابي سعد من رواة الحديث المعيشة ما يعاش
به والياء فيه اصلية متحركة فلا تقلب في الجمع همزة معايش وقرئ باب حاك وديمة زائدة
الذي تعاش تقتدر العيش والمعاش

فصل الغين

الغبش اول طلوع الفجر او بقية الظلمة
وجمعه اغباش ومنه حديث عمر رضه فهي تطلب على ليلة باغباش الظلمة اي بظلمتها
والغبش بالتحريك البقية من الليل وقيل اول الليل اغبش الليل اذا اظلم ظلمة يخالطها
بياض غبيشا وهي تخوف بالقاف الذي هو وهي محلث بالجيم والثاء وهو
وهي سبل اي بن شيث بن ادم الغش بالكسر اسم من المغشوش نقيض غير الخالص
وقوم غشش اي لم يمحضه النصح مستغش للكتب اي ليس بناصح في نقله ومعرفة
واغتشه واستغشه ضد انتصحه واستنصحه وفي الخبر من غشنا فليس منا اي ليس
من اخلاقنا وليس على سنتنا اغطش الليل اظلم بنفسه يتعدى اغطشه الله اي اظلمه
ظلمة الغطش ظلمة الظلام والغطش في العين شبه العمش ومنه غطش البصر بالكسر فهو
اغطش والمرأة غطشاء العطمش بتشديد الميم الكليل البصر احمد بن
رزق الغمش في بعض الغين من رواة الحديث

فصل الفاء

فتشت الشيء فتشا من باب
ضرب تصفحته وفتشت عنه سألت واستقصيت في الطلب وفتشت بالتشديد
وهو الغالب في الاستعمال الفاحشة بدء المساحة وقرانا الفحشاء والفاحشة
وهو كل سوء تجاوز حده والفحش في النطق اي قال الفحش والفحشاء كل مستبشع
من القول والفعل المتفحش من يتكلم به ويتعمده وجمع الفاحشة الفواحش وقد يكون
الفحش بمعنى الزيادة والكثرة ومنه غبن فاحش الفراش واحد الفرش
وقد يكنى به عن المرأة والمفروش والفرش من متاع البيت والزرع اذا فرش والفضاء
الواسع وصغار الابل ومنه قوله حمولة وفرشا الفراش بفتح الفاء جمع الفراشة
وهو صغار البق وقيل شبه بالبعوض يتهافت في النار وذلك لضعف ابصارها فهي تبتغي
ضوء النهار فاذا رأت المسكينة ضوء السراج بالليل ظنت انها في بيت مظلم وان السراج كوة
فيهم الا يخرج من الروشن فتحترق ومنه قوله كالفراش المبثوث وفرش برف عنه اي
شيء مرتفعة قدر الاقدار الولد للفراش اي للزوج فان كل واحد من الزوجين
يسمى فراشا للآخر كما يسمى كل واحد منهما لباسا للآخر وفراش الهام عظام
رقيقة تلي قحف الرأس وكل عظم رقيق فراشة قد سحاب والسحابة ومنه فراشة القفل
وهو ما ينشب فيه ومنه حديث عمر رضه ضرب يطير منه فراش الهام وفرشت البساط

من باب ضرب

من باب ضرب وفي لغة من باب قتل فرشته بسطته وفراش القفل كل ما ينشب فيه
فلش في الارض فتش استرخى الفيش والفيشة راس الذكر

فصل القاف

القرش الكسب والجمع وبه سميت قريش
وهو قبيلة وابوهم النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وكل من كان
من ولد النضر بن كنانة فهو قرشي وقيل قريش هو فهر بن مالك ومن لم يلده فليس بقرشي
وكذا من قال بالنضر دون ولد كنانة واختلف في سبب التسمية فقيل هو من القرش وهو الكسب
والجمع وقيل سميت قريشا لاجتماعها بعد تفرقها في البلاد وقيل بسبب ذلك ان النضر ركب البحر
فقالوا قريش كسرت مركبنا فرماها النضر بالحراب فقتلها وحز راسها وكان لها
اذان كالشراع تأكل ودابة لها تعلو ولا تقع فقدم به مكة فنصبه على ابي قبيس فكان
الناس يتعجبون من عظمه فيقولون قتل النضر قريشا وغلب عليه وقريش اهل الشرف والرياسة
وهم قبائل متفرقة والنسبة اليه قرشي بحذف الياء وقد قرئ ورد ما نسب اليه في الشعر
غير تغيير قريشي وفي المعجم اطلاق القرشي الهاشمي كثير ولي امرأة قرشية وراد بها الطلوية
وكذا الرجل في الاحاديث وقريش سمكة عظيمة في البحر وقيل هي اعظم منه ونقل الاقريش في بغداد معروفة
القرقش بكسر القاف البعوض القمش بالفتح فالسكون جمع الشيء من هنا ومن هنا وكذلك
التقمش وقماش البيت بالضم متاعه

فصل الكاف

الكبش فحل الضأن في اي
سن كان وقيل اذا اثنى وقيل اذا خرجت رباعيته والجمع كباش واكبش وكبش القوم
سيدهم وكان المشركون ينسبون النبي صلى الله عليه وسلم الى ابي كبشة وكان ابو كبشة رجلا من خزاعة خالف
قريشا في عبادة الاوثان وعبد الشعرى فلما خالفهم النبي صلى الله عليه وسلم في عبادة الاوثان شبهوه به
كما قال ابو سفيان لقد عظم ملك ابن ابي كبشة يعني النبي صلى الله عليه وسلم الكدش الخدش وكدشه
خدشه الكرش والكرش لغتان لذي الخف بمنزلة المعدة للانسان
وجمعه الكروش ويسمى الكرش النجرة لمن لا يكون له بدن فان الخف يسمى كرشا والكرش
ايضا الجماعة من الناس وقيل الانصار كرشي اي انهم مني في المحبة والرافة بمنزلة الاولاد الصغار
لان الانسان مجبول على محبة ولده الصغير وكرش الرجل عياله من صغار ولده
الكش بالفتح قرية من جرجان والكش الملك وكشيش الافعى صوتها من جلدها
لا من فمها وكذا كشيش الضباب كما في قول وكشيش الشراب صوت غليانها وكشكشة بني اسد
ابدالهم الشين من كاف الخطاب نحو عليش ومنش في عليك ومنك الكمش السريع والكموش
الصغيرة الضرع سميت بذلك لانكماش ضرعها وتقلصه الكمش شمروجد في الطلب
انكمش في هذا الامر اي شمر وجد فيه ومنه حديث علي رضه بادروا من وحب والكمش في جهدها
الانكماش التقلص يقال انكمش الجلد اي تقلص وتجزع الحرارة والشمس

فصل الميم

المحاش بالضم المحترق وفي نسخة المحوف وبالفتح المتاع
وقوله محاش النار واسم جلد من شرح حنش المرش الخدش باطراف الاصابع
المشاشة واحدة المشاش رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها كالمرفقين والكعبين
والركبتين ومنه جليل المشاش اي عظيمها والمشمش بالكسر الذي يؤكل وحكي ابو عبيدة زيادة
وحكي الفتح ايضا فيه ومششت الدابة بالكسر مششا وهو شيء يظهر في وظيفها وحجم وليس له صلابة
الماش حب معروف معرب او مولد وهو هيشا اي يوجد وهو لغة نبطية

بن له موسى بن فيتن موسى

فصل النون نبشت الميت نبشا من باب قتل استخرجته من الارض ومنه النباش ونبشت البئر نقشته **النجش** بفتحتين هو ان يمدح السلعة في البيع لينفقها ويروجها او يزيد في ثمنها وهو لا يريد شراءها ليقع غيره فيها والنجش اصله نجش من باب قتل والاسم النجش والفاعل ناجش ونجاش مبالغة وقيل الاصل في النجش تنفير الوحش من مكان الى مكان والنهي للتحريم لما فيه من ادخال الضرر على المسلم ومثله الخبر لا تناجشوا ولا تدابروا والناجش الخائن نجشت الصيد نجشا اي اثرته ومنه النجش في البيع والنجاشي اسم ملك الحبشة واسمه اصحمة الذي صلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم غائبا وكان عبد الرحمن بن صخرة والنجاشي ابو احمد بن علي المكنى بابي العباس صاحب كتاب الرجال المشهور سمع كثيرا عن ابي عبد الله المصيرة **النشيش** صوت الماء وغيره اذا غلى يقال نشت الجرة تنش نشيشا ومنه انش العصير من غير ان تمسه النار فدعه حتى يصير خلا ومنه اذا نش العصير اوغلا حرم ونش الكوز الجديد اذا صوت **والنش** النصف والنش النصف من كل شيء و اوقية والنش عشرون درهما نصف اوقية ومنه الحديث فهو رب والاوقية اثنا عشر اوقية ونش اي نصف اوقية فيكون الجمع خمسمائة درهم والنش من كل شيء نصفه نعشته رفعته ولا يقال انعشه وسمي سرير الميت نعشا لارتفاعه فاذا لم يكن ميت عليه فهو سرير من قولهم نعشه الله ينعشه نعشا رفعه ولا يقال انعشه الله وقولهم تنعش الضعيف اي تقويه وتقيته من قولهم نعشه اي اقامه و انتعش العاثر نهض من عثرته وبنات نعش نجوم سبعة معروفة ثم يخط بعضها الى جنب المغيب الخطاطا نفشت القطن والصوف اذا فرقته ونفشت الابل والغنم تنفش وتنفش نفوشا اذا انتشرت ليلا بلا راع ورعيتها والنفشتها انا ولا يكون النفش الا بالليل والهمل يكون في ليلا ونهارا ونفشت الغنم اي رعت ليلا **المناقشة** هي الاستقصاء في الحساب يقال ناقشه مناقشة اذا استقصه في حسابه والنقش كنقش الحوتن لكن للشيء بلونين او الوان ونقش المنقوش النقش الشعث بالمنقاش ومنه نقشه اي نتفه **النمش** بالتحريك نقط سود وبيض تقع في الجلد ومنه ثور نمش بكسر الميم وفي الحديث من ذر على اول لقمة من طعامه الملح ذهب عنه نمش الوجه **التناوش** التناول والمناوشة المناولة والمناوشة في القتال تداني الفريقين واخذ بعضهم بعضا وفي وصفه صلى الله عليه وسلم كان منهوش القدمين اي دقيقهما ونهشته الحية من باب ضرب ونفع لسعته وعضته

فصل الواو الاوباش من الناس الاخلاط وهو جمع مقلوب عن البوش ومنه الحديث قد وبشت القريش لحربه اوباشا بموحدة مشددة وشين معجمة اي جمعت له جموعا من قبائل شتى وهم الاوباش والاوش **الوحش** حيوان البر الواحد وحشي والجمع وحوش ويستوحش الذئب هو وحش ووحشي وكان الياء فيه للتاكيد كما في قول الدهر بالذات دوار اي كثير الدوران والوحشة بين الناس الانقطاع وبعد القلوب عن المودات وفي قلوب القوم وحشة اي مباعدة الوحشة عدم الانس وبلد وحش بالتسكين اي قفر ووحشي بن حرب الذي قتل حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وحشيا الدرسان الكمام الادبغ وساق جرائع وجمع الدرسين

ويجمع على ورشان بكسر الواو وكركروان جمع كروان للطائر المعروف وورش لقب رجل من القراء **الوشوشة** كلام في اختلاط يقال بين القوم وشوشة ووشاوش

فصل الهاء اهش بها على غنمي اي اضرب الاغصان ليسقط ورقها على غنمي من قولهم هششت الورق اهشه هشا خبطته بعصا ليتحات **والهشاشة** الارتياح والخفة للمعروف وقد هششت به بالكسر اهش هشاشة اذا خففت اليه وارتحت له وهش لين القصف فكر يقال هش الرجل اذا تبسم وارتاح من باب تعب وضرب والموت هشاش بشاش من الهشاشة البشاشة وهي طلاقة الوجه وشيء هش وهشيش اي رخو لين **هميشا** يج الرجل امر بيده فارسي معرب لفظه مهرب همسايه بر اقول انه معرب همشهري ومنه حديث علي رضي الله عنه فيمن لا دوارث له اعط هميشا يجه في الحديث نمر في الهاشات عقد ولا قصاص اي الفرعة تقع بالليل والنهار فيقع الجرح او يقتل ولا يدري من جرحه او قتله ايكم وهوشات الاسواق اي فتنتها وهيجانها **الهوش** الاختلاط **الهيشة** الجماعة من الناس وهاش القوم يهيشون هيشا اذا تحركوا وهاجوا **المهاوش** كل مال اصيب من غير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك

باب الصاد

فصل الالف الاجاص بكسر الاول وتشديد الجيم فاكهة معروفة الواحدة اجاصة ولا يقال انجاص ويقال انه ليس من كلام العرب لان الصاد والجيم لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلامهم **الاص** اصل الشيء والاصيص الرعدة ويقال نصف الجرة او الخابية يزرع فيها الرياحين **الاصمص** والاميص طعام يتخذ من لحم عجل بجلده او مرق السكباج المصفى من الدهن معرب وروي انها اليحامير

فصل الباء **البخص** لحم تحت ذي العينين وتحتها كهيئة اللحمة تقول بخص الرجل بالكسر فهو ابخص اذا نتأ ذلك منه وبخصت عينه ابخصها بخصا اذا قلعتها بشحمها ولا تقل بخصت بالسين والبخصة لحم اخمص القدم وقيل ان روي بالسين والخاء فهو من البخص التحريك بخصت العظم اذا اخذت عنه لحمه وفي وصفه صلى الله عليه وسلم كان منخوص العقبين اي قليل لحمهما وهو بالنون والخاء المعجمة والصاد المهملة في اخره **البرص** لون مختلط حمرة وبياضا او غيرهما ولا يكون الا من فساد المزاج وخلل في الطبيعة والذكر ابرص والانثى برصاء وسام ابرص وسمبرص من كبار الوزغ الا ان جعلهما واحدا وان شئت اعربت الاول واضفت الى الثاني وان شئت بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني ولكنه غير منصرف في الوجهين للعلمية الجنسية ووزن الفعل وتحلل في التثنية هذان ساما ابرص وفي الجمع سوام ابرص وان شئت قلت هؤلاء السوام ولا تذكر ابرص وان شئت قلت هؤلاء البرصة والابراص ولا تذكر سام وابو بريص بفتح الباء الوزغ الذي يسمى سام ابرص **البصبصة** هو تحريك الكلب ذنبه طمعا او خوفا وهو في الدعاء ان يرفع سبابته ويحركها الى السماء ويدعو **والبصيص** البريق ولمعان الشيء يبص لمع

والبصّاصة العين . البعصوص كعصفور عظم الورك وعظم دقيق حول الدبر وهو العصعص
البوص السبق والتقدم . والبوص بالضم اللون يقال حال بوصه اي لونه . قولهم وقعوا
في حيص بيص اي في اختلاط لا مخلص لهم منه وكذلك حيص بيص بكسرهما

فصل الجيم . الجص والجِص ما يبنى به والجصاص [illegible]
وهو معروف

فصل الحاء . الحرص بالكسر الحث والحريص الحثيث وبابه ضرب
وحرص كتعب حرصا اشرف على الهلاك . الحرص بالفتح الشق والحارصة الشجة التي
تشق الجلد قليلا ولا تجري الدم وكذلك الحرصة . ومنه حرص القصار الثوب وبابه
ضرب وقتل . الحارص الذي يحرص البستان ويحرسه والناطور لها . الحرقوص
بالضم دويبة كالبرغوث صفراء رقطاء بحمرة او صفرة والغالب عليه السواد وربما نبتت
له جناحان فيطير حمته كحمة الزنبور ويلصق بالناس فينقب الدماغ ويدخل في فروج الجواري
رجل حصّ بين الحصص اي قليل شعر الرأس ومنه سنة حصّاء اي جرداء . وتحاصّ
القوم اذا اقتسموا حصصا . والآن حصحص الحق بان وظهر . قيل اصله من حصحصة البعير
ثفناته في الارض وذلك اذا برك حتى تستبين آثارها فيها . وتحاصّ القوم تحاصّون
اذا اقتسموا حصصا وكذلك المحاصّة . والحصحصة الاسراع في السير . والحصاص
بالضم شدة العدو . الحفص ولد الاسد وام حفصة الدجاجة . الحمّص بالكسر والتشديد
حب معروف الواحدة حمصة وقيل الاختيار فتح الميم وقال المبرد بكسرها وحب محمّص مقلو
وحمص بالكسر بلد معروف بالشام يذكر ويؤنث . الحوص الخياطة والتضييق بين
الشيئين . والحوص بالتحريك ضيق في مؤخر العين يقال حوصت العين من باب تعب
ضاق مؤخرها وهو عيب والرجل احوص وبه سمي والانثى حوصاء . يقال حاص
الثوب يحوصه حوصا اذا خاطه . يقال حاص عنه يحيص حيصا كباع وحيوصا
ومحيصا اي عدل وحاد وما عنه محيص اي محيد ومهرب ومنه قوله تعالى ما لهم من محيص
اي معدل يلجؤون اليه . وقولهم وقعوا في حيص بيص وحيص بيص اي في اختلاط امر
لا مخرج لهم منه وبقي في ضيق وشدة والاسمان جعلا واحدا وبنيا على الفتح . وحاص
حيصة اي جال جولة يطلب الفرار

فصل الخاء . الخبيص والخبيصة هو طعام يعمل
من التمر والزبيب والسمن فعيل بمعنى مفعول ويجمع على اخبصة . وخبصت الشيء خبصا
من باب ضرب خلطته . والمخبصة بكسر الميم ما يعمل بها الخبيص . الخرص الكذب
والخرّاص الكذاب يقال خرص يخرص بالضم خرصا وتخرّص اي كذب وقوله
يخرصون اي يكذبون ويحزرون . والخرص بالفتح حزر ما على النخل من الرطب
يقال كم خرص ارضك وهو من الخرص الظن لان الحزر انما هو تقدير بظن . والخرص
بالضم والكسر الحلقة الصغيرة من الحلي وهو من حلي الاذن والجمع الخرصان . والخرص
السنان . الخصاصة بالفتح الحاجة والفقر والخصاص شبيه . والخصاصة الخلل
والثقب الصغير وكل ثلمة خصاصة واصل الخصاص الخلل والفرج ومنه خصاص الاصابع
وهي الفرج التي بينها . والخاصة خلاف العامة . والخصوصية بالضم والفتح افصح

وقال الجوهري بالكسر

وقال الجوهري بالكسر وهو الافصح يقال فلان خاص بفلان اي خصيصته من سائر الناس . والخص
بالضم والتشديد البيت من القصب والجمع اخصاص مثل قفل واقفال ومنه الحديث [illegible]
الاخلاص في الطاعة ترك الرياء . وهذا الشيء خالصة لك اي خاصة . خلصت اي
نجوت وتميزت وانفردت . استخلصه لنفسه استخصه . والماء من الكدر كلما صفا فقد خلص
ولم يمتزج بغيره سواء كان ذلك الشيء لا دون منه ام لا . والمخلص هو الذي لا يسأل الناس شيئا
حتى يكد واذا وجد رضي واذا بقي عنده شيء اعطاه في الله . لا يخلص اي لا يصل . خلص
فلان الى كذا وصل اليه . وخلاصة الشيء جيده وما صفا منه ماخوذ من خلاصة السمن
وهو ما يلقى فيه تمر وسويق ليخلص من بقايا اللبن . وخلص الشيء من التلف من باب قعد خلوصا وخلاصا سلم ونجى
وخلصته من غيره بالتشديد ميزته عنه . وذو الخلصة بالتحريك بيت لخثعم كان فيه صنم
يدعى الخلصة . الاخمص ما دخل من باطن القدم فلم يصب الارض . والخميص والخمصان
ضامر البطن والجمع خماص . والخمصة الجوع والمخمصة المجاعة مصدر مثل المتربة يقال خمص اذا جاع
فهو خميص من باب قرب . والخميصة كساء اسود مربع له علمان والجمع خمائص قيل ولا تسمى
خميصة الا ان تكون سوداء معلمة وكانت من لباس الناس قديما وفي الحديث في المشتبه موته
فاذا رأيت قد خمص وجهه ومالت عينه اليمنى . وقد خمص وجهه اي سكن ورمه من خمص الجرح اذا سكن ورمه
والرجل اخمص والانثى خمصاء للذي خمصت قدمه من باب تعب ما لا تلتصق من الارض
ام تمنه . الخنوص ولد الخنزير والجمع الخنانيص . الخوص ورق النخل الواحدة خوصة و
الخوص بالتحريك من باب تعب ضيق العين وغؤورها . ورجل اخوص اذا كان غائر العين
الخوّاص الذي يبيع الخوص وورق النخل

فصل الدال . الدخريص واحد الدخاريص
العقيص . الدعص بالكسر القطعة المستديرة من الرمل . والدعموص كبرغوث دويبة سوداء تغوص في الماء
وتكون في الغدران والجمع الدعاميص والدعامص ايضا . الدعصاء الارض السهلة
داص يديص ديصانا زاغ وحاد . وعبد الله الديصاني وكنيته ابو شاكر كان
زنديقا واسلم وحديثه في السؤال عن البيضة مشهور وهو الذي تحير في قوله وهو الذي
في السماء اله وفي الارض اله ولعل نسبته الى الديصانية من ذلك . الدليص والدلاص
اللين البراق يقال درع دلاص والدلامص البراق ايضا والميم زائدة . الدائص
اللص والجمع الداصة

فصل الراء . التربص الانتظار تربصت الامر انتظرت به وتربصت بفلان الامر توقعت
نزوله به . والربصة كغرفة اسم منه . والمتربص المحتكر . رخص السعر اي سهل ورخصه الله لي
الرخصة كغرفة وقد تضم الخاء للاتباع التسهيل في الامر يقال رخص لنا الشرع في كذا ترخيصا وارخص ارخاصا
اذا يسر وسهله . والرخص ضد الغلاء اسم منه . ورخص الشيء فهو رخيص من باب قرب
وهو ضد الغلاء وكذلك الرخص كقفل . والرخص بالفتح الناعم . المرصوص يلصق بعضه
ببعض وتراص القوم في الصف اي تلاصقوا وتراصوا في الصفوف حتى لا يكون
بينهم فرج والاصل في ذلك رص البناء . والرصاص بالفتح معروف منه الاسود ومنه الابيض
والقطعة منه رصاصة والعامة تقوله بكسر الراء . وبابه رصصت مبني لصقت نقب

المرقص العليان والاضطراب يقال رقصت اي اضطربت رقصت المراة ولدها رقصا وارقصته اي نزّته اي حركته وارقص الرجل بعيره حمله على الخبب المرهص بالتحريك ويجتمع في موق العين فان سال فهو غمص وان جمد فهو رمص وقد رمصت عينه بالكسر من باب تعب فهو ارمص والانثى رمصاء كاحمر وحمراء المرهص شدة العصر ورمصنا الصبية حتى ارمصناه اي اوهناه

فصـــل الشين

وذه شاخصة الابصار الذين لا يطرفوا اي مرتفعة الاجفان وذلك لا تطرف من هول ما هي فيه ومنه ابصار شاخصة وشواخص شخص من البلد اي ذهب وسار وشخص السهم اذا ارتفع من الهدف شخصت البصراي ارتفعت اجفانها وشخص المسافر يشخص بفتحتين شخوصا اذا خرج عن موضع الى غيره ومنه الحديث اقامة العاقل افضل من شخوص الجاهل والشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعد واستعمل في ذاته وقد لا يسمى شخصا الا جسم مؤلف له شخوص وارتفاع وشخص الرجل بالضم فهو شخيص اي جسيم وجمع الشخص اشخاص الشقص بالكسر والفتح حديدة عقفاء يصاد بها السمك والشصايص الشدائد الشقص بالكسر القطعة من الارض والشقص النصيب في العين المشتركة من كل شيء والجمع اشقاص كحمل واحمال والمشقص كمنبر نصل السهم اذا كان طويلا غير عريض واذا كان عريضا فهو المعبلة والجمع مشاقص الشوص الغسل والتنظيف يقال يشوص فاه بالسواك ومنه الحديث استغنوا عن الناس ولو بشوص السواك اي بغسالته وقيل ما ينتفع منه عند السواك والدهن في الشوص الغسل وكل شيء غسلته فقد شصته يقال شصت الشيء شوصا من باب قال غسلته وقيل الشوص الدلك والموص الغسل والشوصة ريح تنعقب في الاضلاع ورجل اشوص اذا كان ينظر بمؤخر عينه الشيص بالكسر والشيصاء التمر الذي لا يشتد نواه وقد لا يكون له نوى اصلا وقيل هو التمر الذي لم يلقح

فصـــل الصاد

الصيصية شوكة الديك ومنه صيصية الديك التي في رجله وصياصي البقر قرونها والصياصي الحصون ومنه قوله تعالى من صياصيهم اي الحصون والقلاع وجمع صيصية التي هي شوكة الحائك التي يسوي بها السداء واللحمة صياصي

فصـــل العين

العرصة كل بقعة واسعة بين الدور ليس فيها بناء والجمع العراص والعرصات ومنه عرصات الجنة وذهب عرصة الاسلام القران جاء به على سبيل الاستعارة وريح عراص اذا كان لدن المهزة والعرص بالحركة النشاط العرفاص السوط الذي يعاقب به السلطان العفص معروف كالبندق ويتخذ منه الحبر هو مولد وليس في كلام اهل البادية ويقال له بالفارسية مازو العفاص جلدة يشد بها راس القارورة عقص الشعر ضفره وجعله في وسط الراس وشده والعقيصة الضفيرة الشعر ليوي وتدخل اطرافه في اصوله والجمع عقايص وعقاص والعقصة مثلها والجمع عقص كسدرة وسدر وعقصت المراة شعرها عقصا من باب ضرب فعلت به ذلك والتيس الاعقص الذي التوى قرناه على اذنيه من خلفه وقد عقص بالكسر اعوج والعقص البخيل والرمل المنعقد الاعوص

موضع قريب من المدينة وواد بديار باهلة وقيل من الاعراض جمع عرض باعجام الضاد وضم العين وهي رساتيق الحجاز وقيل العرض بالكسر واحد الاعراض رساتيق اهل الحجاز عيص في الاحاديث اسم رجل من ثقاة الرواة وعيص بن اسحاق بن ابراهيم العيص الشجر الكثير الملتف والعيص الاصل

فصـــل الغين

الغصص جمع الغصة وهي الشجاة والغصص بالفتح مصدر قولك غصصت بالطعام اذا غص به الحلق فلا يسوغ غصصت بالطعام والمنزل غاص بالقوم اي ممتلئ بهم والغصة الشجى في الحلق والجمع غصص يقال غصصت بالماء غصصا اذا شرقت به ووقف في حلقك فلم تكد تسيغه وبابه تعب وفي لغة من باب قتل الغمص الحقارة والعيب والاكانة غمصه كضرب وسمع وحقره وعابه وتهاون بحقه ومنه غمصت عليه قولا قلته اي عبته ويقال للرجل اذا كان مطعونا عليه في دينه انه لمغموص عليه الغوص بالفتح النزول تحت الماء لاستخراج ما فيه ومنه قيل غاص في المعاني اذا بلغ اقصاها حتى استخرج ما بعد منها والغواص الذي يغوص في البحر وغاص على الشيء من باب قال هجم عليه فهو غائص والغواص طاير يوجد في اطراف الاذنها يغوص في الماء ويصطاد السمك

فصـــل الفاء

الفحص الكشف والحفر المفحص للقطاة كالعش والوكر لسائر الطيور وهو مكانها الذي تفحص وتجثم فيه كانها تفحص فيه التراب اي تكشفه يقال فحصت القطاة من باب نفع حفرت في الارض موضعا لتبيض فيه ومنه الحديث من بنى مسجدا كمفحص قطاة بنى الله له بيتا في الجنة وهو محمول على سبيل المبالغة الفرائص جمع فريصة وهي اللحمة بين جنب الدابة وكتفها لا تزال ترعد من الدابة وتجمع ايضا فريص وفريص العنق اوداجها الواحدة فريصة والفرص القطع والمفرص والمفراص ما يقطع به الفضة والفرصة ما امكن من نفسك والفرصة القطعة من الصوف والقرصة بالكسر قطعة من شيء فص الخاتم بالفتح واحد الفصوص كفلوس والعامة تكسر الفاء ويقال للحصاة ايضا الفص والفصفصة نبات الفت الرطبة قبل ان تجف فاذا جفت زالت عنها اسم الفصفصة وسميت القت والجمع فصافص

فصـــل القاف

القبص الاخذ باطراف الاصابع وبجميع الكف الكف بالمعجمة واما القبص بالمهملة الاخذ باطراف الاصابع فقط ومنه قوله فقبضت قبضة من اثر الرسول وقبيصة بن ذويب صحابي او التابعي القبص بالتحريك وجع يصيب الكبد من اكل التمر على الريق والقبص الخفة والنشاط القرص الاخذ باطراف الاصابع وقيل هما القطع بالظفر والتقليع بينهما يقال قرصت الشيء اذا قطعته بالظفر وغيره وقرص البراغيث لسعها وقرص بلسانه اذاه ونال والقرص بالضم ما لكون من سوف والجمع اقراص وجمع القرصة قرص كغرفة وغرف وقرص يمني عنها والقارصة والقاقصة والقاصعة بالدية للملاعج القرفصاء بضم القاف وسكون الراء وفتح الفاء ممدودا ومقصورا ضرب من القعود هو ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويضع يديه على ساقيه في الحديث كان النبي يجلس تلك وعد منها القرفصاء القراميص حفر صغار يستكن فيها الانسان من البرد الواحد قرموص قص اثره اي تتبعه والقصة الامر والحديث وقص عليه الخبر قصصا اذا رواه والاسم منه القصص بالفتح وضع موضع المصدر

والقصص بالكسر جمع القصة التي تكتب القصص تتبع الأثر وهو رجوع الرجل من حيث جاء
القصاص بالكسر اسم للاستيفاء والمجازاة فيما الجناية من قتل او قطع او ضرب او جرح واصله
اقتفاء للأثر فكأن المقتص يتبع اثر الجاني فيفعل مثل فعله فيجرح مثل جرحه ويقتل مثل قتله
ونحو ذلك واخذ القصاص من القصص في السبيل الذي جاء منه فيقتل مثل قتله ويجرح مثل جرحه
قصاص الشعر حيث ينتهي نبته من مقدمه ومؤخره من مثلث القاف والقصة بالفتح الجص
لغة حجازية يق قصص داره اي جصصها والقصة بالضم شعر الناصية والقصاص العدد
والقصة الشأن والأمر والجمع قصص مثل غرفة وغرف ومنه ما قصتك اي ما شأنك
والقص القطع يق قصصته قصا قطعته وقصصته بالتشديد للمبالغة والاصل قصصت
في جمع مثلثة امثال فابدل من احدها الياء للتخفيف والقاص من يأتي بالقصة على وجهها كأنه
يتبع معانيها والفاظها واقتصصت الحديث رويته على وجهه والمقص بالكسر المقراض
القعص بالفتح فالسكون الموت الوحي مات فلان قعصا اي اصابته ضربة فمات
ويق ضربه فاقعصه اي قتله مكانه والقعاص داء يأخذ الغنم فيهلكها القلوص
بالفتح الانثى الشابة بمنزلة الجارية من الناس وجمعها قلص وجمع القلص قلائص بالكسر
وقلاص ويق القلوص اول ما يركب من اناث الابل الى ان تثني فاذا اثنت فهي ناقة
والقعود اول ما يركب من ذكور الابل الى ان يثني فاذا اثنى فهو جمل وربما سموا الناقة الطويلة
القوائم قلوصا وقلص الثوب يقلص قلوصا ارتفع ومنه في علامات الميت ان
تقلص شفتاه اي تنضم وتنزوي وتقلص مثله بمعنى انزوى وانضم
القميص الثوب الذي يلبس والجمع القمصان والأقمصة وتقمص القميص لبسه وتقمص
الخلافة اي لبسها كالقميص وقمص الفرس وغيره عند الركوب يقمص قمصا من باب ضرب
وقتل وهو ان يرفع يديه ويطرحهما معا ويعجن برجليه ومنه قمصت المركوبة فصرعت
الراكبة والقامصة في الدية في حديث علي انه قضى في القارصة والقامصة و
الواقصة بالدية اثلاثا هن ثلاث جوار كن يلعبن فتراكبن فقرصت السفلى الوسطى
فقمصت فسقطت العليا فوقصت عنقها فجعل ثلثي الدية على الثنتين واسقط ثلث
العليا لأنها اعانت على نفسها القانصة واحدة القوانص وهي للطير بمنزلة الكرش
والمصارين لغيره ومنه في الحديث كل ما له قانصة والقانص الصائد قنصه صاده
واقتنصه اصطاده والقناص والقنيص والقنص بالتحريك المصدر

فصل الكاف

الكريص الاقط الكصيص الرعدة

فصل اللام

الالتماص [illegible]
اللص بالكسر واحد اللصوص وهو السارق وبالضم لغة ولص
الرجل لصا من باب قتل سرق وارض ملصة ذات لصوص

فصل الميم

محص الحبل اذا ذهب منه الوبر حتى يملص وفي الحديث
لا بد للناس ان يمحصوا ويغربلوا اي يبتلوا ويختبروا ليعرف جيدهم من رديهم التمحيص
الابتلاء والاختبار ومحصت فلانا اي طهرته محصت الذهب اذا خلصته مما
يشوبه المصاص بضم الميم والصادين المهملتين الخالص من كل شيء يق فلان مصاص قومه
اذا كان اخلصهم نسبا يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع والمؤنث ومصصت الشيء بالكسر
امصه مصا من باب تعب ومن باب قتل لغة وكذلك امتصصته والتمصمص المص و

المصمصة

المصمصة بالقاف مثل المضمضة الا انها بطرف اللسان والمضمضة بالفم
كله وفرق بينها شبيه بالفرق بين القبصة والقبضة والمصيصة كسفينة بلد بالشام
ولا يشدد المغص بالفتح فالسكون وجع في المعاء وتقطيع فيها والعامة تقول
مغص بالتحريك ومنه مغص الرجل فهو ممغوص وفي الحديث عد كرب الدنيا وقال ابو الليث
المغص وفي بعض النسخ اي منها المغص بالضم اعني الدمار ق وفي نسخ المعص بالمهملة
محركة وهو التواء في عصب الرجل كأنه يقصر عصبه ويعوج قدمه او وجع في العصبين من كثرة المشي
والملص بالتحريك الزلق وقد ملص الشيء بالكسر من يدي يملص وانملص الشيء انفلت
وتدغم النون في الميم وامّلص انفلت وتملص مثله بالمد انملص من فلان الموص
بالفتح فالسكون الغسل بالاصابع يق مصت الشيء اي غسلته

فصل النون

يق نص الراحلة اذا استخرج اقصى ما عندها من
السير قال الاصمعي النص السير الشديد حتى يستخرج اقصى ما عنده ونص الشيء غايته ومنتهاه
والنص في الاصطلاح هو اللفظ الدال على معنى غير محتمل للنقيض بحسب الفهم والاثر ما
جاء عن النبي والامام ما جاء عن الصحابة والتابعين من قول او فعل وهو اعم من الخبر والتفسير بيان كشف المراد
عن اللفظ المشكل المجمل والمشترك به ولذا كان يجري في المشترك اللفظي والمعنوي على احد المعاني بخصوصه من غير رجح نقلي
كخبر منصوص اداية او ظاهر او اجماع ومنه يعلم خروج الظاهر لعدم الخفاء لها وعدم جهة الى
التفكر الناصة الرافعة ومنه نصصت الشيء اذا رفعته ومنه منصة العروس ونصصت
الحديث الى فلان رفعته اليه والاصل فيه الاقصى والانتهاء ثم سمي به ضرب من السير السريع
نغص عليه العيش تنغيصا كدره وتنغصت معيشته تكدرت والنقص والنقيصة العيب
وفلان يتنقص فلانا اي يقع فيه ويعيبه وانتقص الشيء نقص ونقص الشيء ينقص من
باب قتل نقصا ونقصانا والمنقصة النقص والناقص ضد التام وبابه قعد
نكص على عقبيه اي رجع القهقرى ومنه قوله تعالى تنكصون النكوص الاحجام عن
الشيء ونكص على عقبيه نكوصا من باب قعد في الحديث لعن الله النامصة و
المتنمصة والواشرة والمتوشرة والواصلة والموصولة والواشمة والمستوشمة
فالنامصة التي تنتف الشعر من الوجه والمتنمصة التي يفعل بها ذلك والواشرة التي تشر اسنانها اي ترققها وتصلحها
وتحددها والموشورة التي يفعل بها ذلك والواصلة التي تصل الشعر بشعر امرأة وغيرها والموصولة التي يفعل بها ذلك
والواشمة التي تشم وشما في يد المرأة او في شيء من بدنها تغرز ابرة ثم تحشوه بالكحل او بالنيل
والمستوشمة التي يفعل بها ذلك والواصلة والمستوصلة بمعنى الزانية والقوادة
والنمص والنماص المنقاش الذي يؤخذ به الشعر وغيره النوص التأخر يق ناص
ينوص نوصا ومناصا اي فر ومنه قوله تعالى ولات حين مناص اي ليس وقت تأخر وفرار
والمناص الملجأ والمفر والنوص بالفتح الحمار الوحشي

فصل الواو

الوبيص اللمعان والبريق وقد
وبص البرق يبص اذا برق ولمع والوابصة ... والوصواص نقب في الستر ونحوه
على مقدار العين ينظر منه والوصواص البرقع الصغير ووقصت عنقه اقصها وقصا
اي كسرتها ووقصت به راحلته فهو موقوص والوقص بالتحريك وسكون القاف لغة ما بين
الفريضتين في الصدقة لا زيادة وواقصة منزل في طريق مكة وجمع الوقص اوقاص وكذلك

الشنق وبعض يجيب الوهق في البقر خاصة والشنق في الابل خاصة والواقصة من تفسيره في فصل

باب الضاد

فصل الألف

الأبض بالضم الدهر والجمع آباض والمأبض باطن الركبة من كل شيء والجمع مآبض والأباضية فرقة من الخوارج اصحاب عبد الله بن اباض التميمي واباض اسم موضع الأرض مؤنثة وهي اسم جنس وارضون بفتح الراء جمع ارض يفرق بينه وبين واحده بالتاء والجمع ارضات وآراض بالمد وارض اريضة اي زكية والأرض الزكام وقد ارض فهو مأروض اي مزكوم والأرضة بالتحريك دويبة تأكل الخشب والأرض الرعدة و بالكسر المليجاء وفي الأرض اختنق اليك اي الجاولي آض يئيض أيضا اي رجع وقولهم فعله أيضا معناه عودة الى ما تقدم وآض فلان الى اهله اي رجع وبابه باع فقولهم

فصل الباء

البرض القليل وكذلك البارض بالضم وبرض لي من ماله برضا اي اعطاني منه قليلا البعض ابيض الجيد والبضض بالتحريك الماء القليل ومنه ما يبض حجره اي ما يبدي ليعرب شيئا للتغيير البضاضة رقة اللون وصفاؤه الذي يؤثر فيه ادنى شيء والبضاضة امتلاء البدن وقوته وفي الحديث ان الشيطان يجري من احدكم ويبقى في الدبر اي يدب فيه تمنى انه قد احدث البعوضة بالفتح واحدة البعوض الذي هو صغار البق واشتقاقها من البعض لانها كبعض البقة وهي على خلقة الفيل الا انها اكثر اعضاء وله خرطوم مجوف فاذا طعن به الانسان استقى الدم وقذف به الى جوفه فهو له كالبلعوم والخرطوم كالحلقوم لا تحقرن صغيرا في عداوته ان البعوضة تدمي مقلة الاسد وبعض الشيء طائفة منه وبعضه تبعيضا اي جزأه فتبعض واجاز النحويون ادخال الالف واللام على بعض وكل الا ان الاصمعي فانه منع من ذلك وقال كل وبعض معرفتان فلا يدخلهما الالف واللام لانهما في نية الاضافة البغضاء بالمد شدة البغض وكذلك البغضة بالكسر والبغض ضد الحب والتباغض ضد التحاب وبابه نصر وقد بغض الرجل بغاضة اي صار بغيضا البياض لون الابيض وجمع الابيض بيض بضم الباء ابدلوا الضمة كسرة لتصح الياء والابيض السيف والجمع البيض والبيضة واحدة البيض من الحديد والطائر جميعا وقولهم هو اعز من بيضة البلد اي من بيض النعام التي تتركها في البلد القفر البيضة الخصية والبيض ورم يكون في يد الفرس مثل الغدد والبيضاء مؤنث الابيض وايام البيض على حذف المضاف يريد ايام الليالي البيض وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر وسميت لياليها بيضا لان القمر يطلع من اولها الى آخرها والبيضاء اسم قلنسوة والبياض الفضة لان العرب تعبر بها عن الكريم والفضة حتى قيل لمن لا يسوق بعابه في عرض الوجه وفي وصف الشريعة كونها بيضاء نقية تنبيها على كرمها وفضلها ولكونها مصونة عن التبديل والتحريف فانه ليس من حق البيض ان يقال الابيضان من الناس هم غير السودان والمبيضة بكسر الياء فرقة من الثنوية وهم اصحاب المقنع سموا بذلك لتبييضهم ثيابهم مخالفة للمسودة من اصحاب الدولة العباسية

فصل الجيم

الجرض بالتحريك الريق وقد جرض بريقه يجرض وهو ان يبتلع ريقه على هم وحزن بالجهد والجريض الغصة والهم ومنه الحديث ام المضف اي الوجع وغصص الجرض الجرياض والجرواض الضخم الجهاض بالكسر الاسم من اجهضت الناقة والمراة ولدها اجهاضا اسقطته فهي مجهض ومنه المجهضة والولد مجهض بفتح الهاء وجهيض جاض عن الشيء يجيض جيضا حاد عنه وعدل

واصل الجيض الميل عن الشيء وبابه باع

فصل الحاء

الحابض المشرور وهو عيدان تشد بالعيدان حرض حرضا اذا أذابه الحزن والعشق وحرض المؤمنين على القتال اي حثهم والتحريض على القتال الحث والاحماء الحرض بالتحريك الذي اذابه الحزن والعشق حتى يهرم او يموت وفي التحريض الحث على الهلاك في قولهم حرض حرضا من باب تعب اشرف على الهلاك الحرض بضمتين الاشنان سمي بذلك لانه يهلك الوسخ والمحرضة اناؤه والاحريض العصفر لا يحضون على طعام المسكين اي لا يحثون على طعامه في قولهم حضه على الامر حضا من باب قتل حثه عليه وحضضه اي حرضه لا بأس ان يتخذ الصائم بالحضض روي بضم الضاد الاولى وفتحها وهو دواء معروف قيل انه يعقد من ابوال الابل وقيل هو عصارة شجر ومنه هندي وهو عصارة شجر معروف له ثمرة كالفلفل تسمى شجرته الحضض والحضيض قرار الارض واسفل الجبل وحروف التحضيض ربعة هلا والا ولولا ولوما حمض الشيء بفتح الميم وضمها يحمض حموضة فهو حامض والحموضة طعم الحامض والحماض نبت له نور احمر والحمض ما ملح وامر من النبت كالرمث والاثل والطرفاء ونحوها والخلة من النبت ما كان حلوا تقول العرب الخلة خبز الابل والحمض فاكهتها الحوض الذي يجمع فيه الماء وجمعه احواض وحياض بالكسر المحيض يجيء بمعنى الحيض والمبيت واسم زمان واسم مكان وهو من تحيض المراة حيضا ومحيضا ونساء حيض والحيضة المرة الواحدة من الحيض والحيضة بالكسر الاسم من الحيض وهي هيئة الحيض مثل الجلسة والجلسة الحيضة بالكسر ايضا الخرقة التي تستثفر بها المراة والمحيض يجمع على المحايض

فصل الخاء

في الحديث سالت عن الخضخضة فقال هي من الفواحش ونكاح الاماء خير منه وفي الحديث في الخضخضة فقال هو خير من الزنا ونكاح الامة خير من الخضخضة وهي الاستمناء باليد والخضخاض ضرب من القطران تهنأ به الابل الخفض الدعة وخفضت الجارية مثل ختنت الغلام والخفض الراحة والسكون وهو في خفض من العيش اي في سعة وراحة ومنه عيش خافض وعيش خفيض ويوم الجمعة يوم خفض ودعة اي يوم سكون وراحة عن طلب المعاش وخفض الجارية مثل ختن الغلام ولا يطلق الخفض الا على الجارية وخفض الرجل صوته خفضا من باب ضرب اذا لم يجهر به وخفض الرجل الى الكن فزاله وخفض الحرف في الاعراب جعله مكسورا والخفض والجر واحد وهما في الاعراب بمنزلة الكسر في البناء والانخفاض الانحطاط والخافضة الخاتنة مخوض سعى الى الخير اي شرع وتعوى مع الغاوين واصل الخوض دخول القدم فيما كان مائعا من الماء والطين ثم كثر حتى صار في كل دخول فيه اذى وتلويث وتخاوضوا اي تفاوضوا في خضت الماء اخوضه خوضا وخياضا مشيت فيه ومنه المخاضة بالفتح وهو موضع خوض الماء وجمعها المخاوض والمخاوض ايضا وخضت الغمرات اقتحمتها

فصل الدال

قوله داحضة اي زائلة باطلة ليدحضوا اي ليزيلوا هو حضة اي مبطلة وادحضها الله في القدى ودحض الرجل زلق ومكان دحض زلق والادحاض الازلاق الدحرض اسم موضع وقرو يبعد دحرض مآن فسد كما في القرآن

فصل الراء

المربض بفتح الميم وفتح الباء وهو موضع ربض الغنم والربض كالجلوس للانسان وقيل كالاضطجاع له رابضة الغنم اي الغنم الرابض اي البارك

ومنه الحديث المنافق اذا ركع ربض واذا سجد نقر واذا جلس شغر [illegible]
الغنم والبقر والكلب وجثوم الطير ثم ذكر الاذنب والفصيص الرابض الراس المتقم ومن
كربضة العنز وفى الربض بالتحريك مستقر الشى وما واه فمن ذلك ربض المدينة ما حولها
ربض الغنم ما واه الرحض الغسل تقول رحضت يدى والثوب ارحضه رحضا غسلته
والمرحاض المغتسل الرخص الكسر رضضت الشئ اى كسرته وبابه رد والرض الدق الجريش
الرفض الترك وقد رفضه يرفضه الرافضة والروافض فرقة من الشيعة رفضوا اى تركوا
زيد بن على حين نهاهم عن الطعن فى الصحابة فلما عرفوا مقالته وانه لا يبرى من الشيخين رفضوه
ثم استعمل اللقب فى كل من غلا فى هذا المذهب واجاز الطعن فى الصحابة المرفوض المتروك
وارفضاض الدمع ترششها وفيه ثم ارفضت عيناه وسالت دموعه يرفض عرقا اى يسيل
يجرى ومرافض الوادى مجارفه حيث يرفض اليه السيل الركض تحريك الرجل ومنه
ركضت الدابة اذا ضربتها برجلك اركض برجلك اى ادفع برجلك الركض الوفع بالرجل
اذا هم منها يركضون اى يهربون وينهزمون الرمض بالتحريك شدة وقع الشمس على الرمل
وغيره وجمعه رمضانات وارمضاء ومنه اشتقاق رمضان للشهر وقد رمض يومنا بالكسر يرمض
رمضا اى اشتد حره وشهر رمضان سمى به لانهم لما نقلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها
بالازمنة التى وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر فسمى بذلك وفى الحديث رمضان
اسم من اسماء الله ولهذا يضاف الشهر اليه وعن الازهرى العرب تذكر الشهور كلها مجردة من لفظ
شهر الا شهرى ربيع ورمضان وقيل لما وضعت الشهور وافقت فى الوضع الازمنة ثم كثر استعمالها
حتى استقلا فى الازمنة وان لم يوافق ذلك الزمان فقالوا لشهر رمضان رمضان لما ارمضت الارض
من الحر وشوال لما شالت الابل باذنابها للطروق وذو القعدة لما ذللوا القعدان للركوب
وذو الحجة لما حجوا والمحرم لما حرموا القتال او التجارة وصفر لما غزوا وتركوا ديار القوم صفرا
وشهر ربيع لما اربعت الارض وامرعت وجمادى لما جمد الماء ورجب لما رجبوا
الشجر وشعبان لما اشعبوا العود الرمضاء الحجارة الحامية من حر الشمس وارمضتنى الرمضاء
احرقتنى والرميض الحديد الماضى الروضة الارض الخضرة بحسن النبات
ومنه روضات الجنات وهى اطيب البقاع وانزهها وجمع روضات روض ورياض
صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها وروضت الدابة ذللتها والف على النفس وهى مروضة
والذكر مروض الرياضة منع النفس الحيوانية عن مطاوعة الشهوة والغضب وما يتعلق بهما
ومنع النفس الناطقة عن متابعة القوى الحيوانية من رذائل الاخلاق والاعمال كالحرص على جمع المال
واقتناء الجاه وتوابعهما من الحيلة والمكر والخديعة والغلبة والغضب والحقد والحسد والفجور والانهماك
فى الشرور وغيرها وجعل طاعة النفس للعقل العملى ملكة لها على وجه يوصلها الى كمالها الممكن لها وازالة
الموانع الدنيوية عن خاطره والمعين على ذلك اضعاف القوة الشهوانية والغضبية باضعاف قواها
بتقليل الاغذية والتشوق فيها فان لذلك اثرا عظيما فى حصول الحال والتشاغل بكثرة ذكر الله
واعمال الرياضة فى اللغة من الروض ومن راض المهر رياضة ذللته وقوم رواض وراضة
[illegible] اروض على امر اى يستقر عليه امر واستراض المكان اى اتسع المستريضة المتسعة

فصــــل الشين

جرض بريقه اى غص به

جرض واض

فصــــل العين

عرض له امر اى ظهر وعرض
الشئ اظهره وابرزه اليه والعرض الجيش العرضة فعلة بمعنى المفعول الذى يعرض له ويعرض من
الشئ وجمع المعرض للامر لا تهدف والعرض ضد الطول والعرض بالتحريك حال الجوهر

والعرض

والمعرض ثياب تجلى فيها الجوارى والمعاريض سهم الذى لا ريش له والعرض كل شئ هو عرض اى متاع وهو جمع
عرض سوى الدراهم والدنانير فانهما عين وعرض الدنيا ما كان من مال قل او كثر العارض السحاب
ومنه قوله تعالى هذا عارض ممطرنا كان يعارضه القرآن اى كان يدارسه جميع ما نزل من القرآن
من المعارضة المقابلة ومنه عارضت الكتاب بالكتاب اى قابلته وفى عارضته فى السير
اى سرت حياله وعارضته بمثل ما صنع اى اتيت بمثل ما اتى والاعراض الصد عنه
واعرض لك الخير اى امكنك واعترض الشئ صار عارضا كالخشبة المعترضة فى النهر واعترض الشئ دون الشئ
اى حال دونه واعترضت الشهر اذا ابتدأته من غير اوله واعترض فلان فلانا وقع فيه
والمعارضة واحدة العوارض وهى الحاجات وعارضة الباب الخشبة التى تمسك
عضادتيه وعرض فى الطريق عارض اى شئ مانع صدنى عن المضى فيه ومنه اعتراضات الفقهاء لانها
تمنع من التمسك بالدليل تعرض لك فى هذا الامر المتعرضون اى تصدى للطلب فضلك حاجتهم
المتعرضون الاعراض جمع عرض فى حديث صونوا اعراضكم وهو موضع المدح والذم
من الانسان سواء كان فى نفسه او فى سلفه او من يلزمه امره وقيل هو جانبه الذى يصونه من نفسه وحسبه
وعرضت البعير على الحوض من المقلوب ومعناه عرضت الحوض على البعير وعرض الرجل
اذا اتى مكة والمدينة وما حولها وقيل مكة والمدينة واليمن ومنه قول [illegible] فيا راكبا اما
عرضت فبلغن نداماى من نجران ان لا تلاقيا اراد فيا راكباه للندبة فحذف الهاء [illegible]
ولا يجوز يا راكبا بالتنوين لانه قصد بالنداء راكبا بعينه وفى العريض والنقب من
قبل مكة لا من حدود المدينة وعريض كزبير واد بالمدينة فيه اموال لاهلها ورجل
عريض كفسيق اى يتعرض للناس بالشر والتعريض ضد التصريح ومنه تعريض الخبر فى الجزاء
اخذه فى سترة بين شاهد بصعوبة الطريق والعروض كرسول ميزان الشعر لانه يعارض بها
وهى مؤنثة ولا يجمع لانه اسم جنس وفى للرسالة بالحجاز الاعراض واحدها
عرض بالكسر والعارض من اللحية ما ينبت على عرض اللحى فوق الذقن وفلان من عرض الناس
اى من العامة وفلان عرضة للناس لا يزالون يقعون فيه وقولهم فاضرب به عرض الحائط
اى جانبا منه اى جانب كان ومنه قولهم خرجوا يضربون الناس عن عرض اى لا يبالون
من ضربوا كيف ما اتفق لا يبالون من ضربوا وعرض الشئ بالضم اشد عرضه وهو بابه
حواشيه فهو عريض واستعرضته اى قلت له اعرض على ما عندك وفى المثل ان
فى المعاريض لمندوحة عن الكذب اى سعة وفلان عريض البطان اى مثر وقولهم علقتها
عرضا اذا هو امرأة اى اعترضت فعلقتها من غير قصد وعارضنا الانسان صفحة
عنه ورايت فى عرض الناس باسغاى فيما بينهم وجعلت فلانا عرضة لكذا اى نصبته له
والعرض بالكسر رائحة الجسد وغيره طيبة كانت او خبيثة والعرض الجسد وعرض الرجل القوم
حسبه وكلما وارد فيه نجر هو عرض والاعراض الادراك والحفظ العرباض من الابل الغليظ الشديد
العرمض الطحلب ويسمى نور الماء عض الرجل صاحبه يعض عضيضا لزمه
وعضضت اللقمة وبها وعليها عضا امسكتها بالاسنان وهو من باب تعب فى الاكثر لكن
المصدر ساكن ومن باب نفع لغة قليلة وعض عليه بالنواجذ تمثيل فى شدة الاستمساك به
والنواجذ هى اواخر الاسنان وقيل التى بعد الانياب العوض كعنب واحد الاعواض
كاعتاب واعاضنى وعوضنى بالتشديد وعاوضنى اعطانى العوض وهو البدل

واعتاض اخذ العوض وتعوض مثله واستعاض سال العوض وقولهم لا آتيك عوض العائضين كالبق لا آتيك دهر الداهرين عياض بن حماد او حمار المجاشعي كان قاضيا دهر علي في الجاهلية وفي كتب العامة عياض بن حمار بالراء صحابي

فصل الغين

الغرض بالتحريك الهدف الذي يرمى به والجمع اغراض وفهمت غرضك اي قصدك والاغريض الطلع ولحم غريض اي طري وقد يراد منه لحم النيء وهي عن الحد وتخير المكروه والادرته الغضغض في لغة الحجاز وغض في لغة نجد غض طرفه غضا خفضا بالكسر وغضاضة بفتحتين حفظه واغضى ارخى العين بالطرف قارب بين جفنيها ثم استعمل في الكلم فقيل غض على القذى اذا سكت عفوا عنه وقولهم ليس عليك في هذا الامر غضاضة اي ذلة ومنقصة ومثله عليه في ومنه غضاضة وما عليه في قضاضة وباب سبب ضرب وقولهم غضا جديدا اي طريا وجديدا كما تقدم له الغامض من الارض المطمئن وغمضت عن فلان واغمضت عنه اذا تجاوزت عليه واصله من اغماض العين والغامض خلاف الواضح والغماض الطرف جيب وغمض الحق من باب صفة خفي مقعده ومأخذه وغمض النوم لغة وما في الامر غميضة اي يغمض غمضا من باب سار وغماضا اي قذر ونضب في الارض فاض الماء غيض الماء هذبه ذلك وما تغيض الارحام اي تنقص عن مقدار الحمل الذي يسلم معه الولد وتغيض الدمع نقصه وجبسه وغاضه الرداد غاضه الله يتعدى ولا يتعدى تعدا تغيضه ونقصه والغيضة الاجمة وهي مغيض ماء يجتمع فيه الشجر والجمع غياض واغياض بتركيبة والماء والهدب وغيضات بتريبات وغاض الكرام اي قلوا وغاض اللئام اي كثروا

فصل الفاء

الفرض الوجب والفرض التوقيت الفارض المسن من البقر القديم فارض ومنه فرضت لبناته وافترض اوجب والاسم الفريضة ومراتب علم الشرع ثلثة فرض عين وفرض كفاية ومستحبة فالاول ما لا يؤدي الواجب الا به والثاني ما يؤدي الواجب والفرق بين الفريضة والواجب هو ان الفريضة اخص من الواجب لان الواجب الشرعي والواجب اذا كان مطلقا يحمد عليه الفعل والشرع والفريضة فضيلة معروفة والجمع فرائض قال الفارض من الفرض الذي هو التقدير لان الفرائض مقدرات وقيل هو فرض القوس وهو الحز الذي يقع فيه الوتر ومنه فرضة النهر وفرضة البحر المحط السفن والفرض الفارض من البقر وهو اجود تمر عمان وفرضت البقرة تفرض فروضا اذا كبرت وفرضت في السن وفرضت الخشبة فرضا من باب ضرب حززتها فضضت القوم فانفضوا اي فرقتهم وتفرقوا واصل الفض الكسر تقول فضضت الشيء فضا من باب قد كسرته وفضضت الخاتم فضا ثم استعير لقولهم لا يفضض الله فاك اي لا ينثر اسنانك فيه ولجام مفضض اي مرصع بالفضة والفضة معروفة وهي انثى الذهب والفضيض الماء السائل والفضفضة سعة الثوب والدرع والعيش في ثوب فضفاض وعيش ودرع فضفاض اي واسعة وامراة فضفاضة اذا كانت واسعة البطن فوضت امري اليك اي رددته اليك والمفاوضة المساواة والمشاركة في كل شيء

وهي مفاعلة من التفويض كان كل واحد منهما رد ما عنده الى صاحبه ومنه تفاوض الشريكان في المال وتفاوض القوم في الامر فاوض فيه بعضهم بعضا والمفوضة قوم قالوا ان الله خلق محمدا وفوض اليه الخلق وقد فوض ذلك الى علي ويطلق ايضا على المعتزلة لانهم فوضوا افعال العباد اليهم والتفويض في النكاح والتزويج بلا مهر افيضوا اي دفعوا واصله الدفع فاضة الصبر فاستعيرت للدفع في السير وافضت الماء اذا دفعته بكثرة وفاض السيل يفيض فيضا كثر وسال من شفة الوادي وفاض بالدلف لغة وفاض الشيء ففاض جرى وفاض الخبر شاع وفاضت نفسه خرجت روحه فاض الصابر يفيض فيضا مات وفاض صدره بالسر اي باح به وافض عليه الماء صبه واستفاض الحديث شاع في الناس وانتشر فهو مستفيض ومنه اثر مستفيض اي مشهور وافاضوا في الحديث اي اخذوا فيه فيض رجل من رواة الحديث وابن المختار من اصحاب العراق تخاصمه

فصل القاف

القبض بالتحريك ما قبض من الاموال اي والقبضة بالضم ما قبضت عليه من سويق او تمر او غيره يقبضون بمكة يقبض يضيق والقبض خلاف البسط والدرهم جبيا قبضة اي في ملكه بشرط ان قد صار الشيء في قبضتك اي في ملكك وقبضت اخذت ويقبض الله الارض اي يجمعها وقبضت قبضة بالكسر والفتح اشهر والضم لغة اي كفا منه وقبض عليه بيده ضم عليه اصابعه ومنه مقبض السيف وزان مسجد وفتح الباء لغة والانقباض خلاف الانبساط وتقبضت الجلدة في النار اي انزوت ومنه الحديث كلما انقبض اللحم على النار فهو ذكي وكل انبسط فهو ميتة وقبض فلان اي مات فهو مقبوض قرضت الشيء اقرضه قرضا قطعته ومنه المقراض والقرض ما تعطيه لتقضاه ومنه المقارضة في المال وهي المضاربة ومنه القرض تقول الشعراء في الشعر قريض والقرض الذي اعطيتني لتستعجلني عنه في دفعه والقراضة بالضم ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب والقراض والمضاربة بمعنى واحد والقرض ما اسلفت من احسان ومن اساءة وهو على التشبيه واستقرض طلب القرض واقترض اخذه قولهم انقض الحائط اذا سقط وقيل اذا تصدع ولم يسقط فاذا سقط قيل انهار وتهور وبيت انقض الطائر اذا هوى في طيرانه ومنه انقض الكواكب وبين جاؤا بقضهم وقضيضهم اي بجميعهم واقتض الجارية افترعها وازال بكارتها والاقتضاض بالفاء بمعناه والقضة بالكسر عذرة الجارية والقضض الحصاة الصغار والقضقضة صوت كسر العظام واقبض الدواة فتح راسها ويروى بالفاء ايضا قعضت العود اذا عطفته كما تعطف عروش الكرم والهودج ومنه في دعاء الاستخارة وقيض اباة سيد لها قوضت البناء اذا نقضته من غير هدم قيض له كذا اي قدره ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا اي نسبب او نقدر له شيطانا فيجعله الله كافرا فيه التقييض التقدير والتسبيب وقيض البيضة قشرها الذي وقيض الرجل لعقبه اي الاصل والاناء

فصل الميم

المحض الخالص الذي لم يخالطه شيء

ومنه اللبن المحض والحرير المحض والعربي المحض الى الخالص النسب وفي حق المحض اللبن الخالص
الذي لا يخالطه الماء حلواً او حامضاً وبه شبه كل شيء خلص الذكر والانثى في الخالص سواء اذا الحق
للعرب وشبهه ومحضته المودة اخلصتها له وكذا محضته بالالف وكل شيء اخلصته
فقد محضته وقد محض الشيء صار محضاً المخاض بالفتح والكسر لغة وجع الولادة وقد
محضت الناقة بالكسر تمخض مخاضاً من باب تعب دنا ولادتها واخذها الطلق
فهي ماخض بغير هاء وشاة ماخض ونوق مخض والمخاض ايضاً الحوامل من النوق
واحدتها خلفة ولا واحد لها من لفظها كما قيل لواحدة الابل ناقة من غير لفظها ومنه
قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض ومخضت اللبن من باب
قتل ونفع استخرجت زبده بوضع الماء عليه وتحريكه فهو مخيض فعيل بمعنى مفعول والممخوض
اللبن الذي قد مخض واخذ زبده والمِمخضة بكسر الميم الوعاء الذي يمخض فيه

المرض بالتحريك معلوم وهو خلاف الصحة وقد يطلق على الظلمة لانه اعم في الجسم ويقال المرض
في القلب الفتور عن الحق وفي الابدان فتور في الاعضاء وفي العين فتور في النظر
وقال ابن فارس المرض كل ما خرج به الانسان عن حد الصحة من علة ونفاق او تقصير في
امر ومرض كفرح فهو مريض والجمع مراض ومرضى ومراضى ومرّضته تمريضاً
قمت عليه في مرضه وتمارض تكلفت المرض ويقال شمس مريضة اذا لم تكن صافية
الحديث مصمص حران اي لا عزم والمها يقال مصمصت من الشيء امضه مضاً من
باب تعب المت وتقدي بالحركة والهمزة فيقال مضني الجرح مضاً وامضني
امضاضاً اذا اوجعني والكحل يمض العين بحدته امضاضاً اي يلذع ومنه حتى يجد
مضيض الجوع اي المه ولذعه المضمضة ادارة الماء في الفم وتحريكه بالاصابع او
بقوة الفم ثم يمجه وتمضمضت بالماء فعلت مثل ذلك ومضه الشيء مضاً بلغ من
قلبه الحزن به والمضض وجع المصيبة معض في الامر كفرح غضب وفي خبر
كعب والنية فان معضت لم تكلم اي شق عليها الامر ومعض من شيء سمعه وامتعض
اذا غضب وشق عليه الامر

فصل النون

يقال نبض العرق ينبض بالكسر
نبضاً ونبضاناً اذا تحرك في حديث الكوة من ناحق المال وهو الذي يحول لفقراً بيده لا ان
و نضّ الماء ينض نضيضاً سال قليلاً قليلاً والنضيض الماء القليل النغض
راسه حركه كالمتعجب من الشيء ونغض راسه ينغض بالكسر نغضاً ونغوضاً اي تحرك
وفي وصفه نغاض البطن وفسر بمعكن البطن وكان عكنه احسن من سبائك الذهب
نفضت الثوب والشجر انفضه نفضاً اذا حركته لينتفض والنفاضة بالضم
ما سقط عن النفض ونفضه نفضاً بالتحريك ليزول عنه الغبار ونحوه ونفضت الورق
عن الشجر القطته والنفضة محركة الجماعة ينفضون في الارض لينظروا هل فيها عدو
ام لا قاله في ق النقض نقض البناء والحبل والعهد والنقض في العهد خلاف
الثبات وبمعنى الفسخ النقيض طرف اي النقلة حتى حبله نقضاً والنقض البعير
المهزول الذي اتعبه السير والسفر والعمل فنقض ظهره والنقض بالفتح والتسكين بمعنى النقض
البناء والحبل والعهد من باب قتل ونقضت الحبل نقضاً حللت برمه والنقض من نقضه وانتقضت
الطهارة بطلت وفسدت وانتقض الامر بعد الاستقامة فسد والانقاض صوت

كالنقر وانقاض الاصابع تصويتها ومنه الحديث لا ينقض احد اصابعه في
الصلاة والنقض بالكسر والضم بمعنى المنقوض واقتصر بعضهم على الضم وبعضهم على الكسر
والجمع نقوض والنقيض خلاف التراوف والتوافق نهض ينهض
نهضاً ونهوضاً قام النهض التردد والحركة المتعبة استنهض طلب النهوض
والناهض فرخ الطائر الذي وفر جناحاه ونهض للطيران

فصل الواو

الوفض والوفض السرعة والعتق يوفضون
اي يسرعون ويعجلون يقال اوفض واستوفض اذا اسرع والاوفاض
الفرق من الناس والاخلاط من قبائل شتى كاصحاب الصفة ومضت الى
اي هلا اشرت الى اشارة خفية من ومض البرق وومض ايماضاً ووميضاً ووميضاً
اذا لمع لمعاً خفيفاً ولم يعترض الوخض طعن غير جائز يقال وخضته
بالرمح والوخيض المطعون لقيه على اوفاض عجلة من اوفاض والوفض الجعبة
الميفاض المسرع والوفضة شيء كالجعبة من ادم ليس فيها خشب والجمع الوفاض

فصل الهاء

هضه يهضه
اي كسره ودقه هاض العظم يهيضه هيضاً اي كسر بعد الجبر فهو مهيض
والكسر وجع على وجع فهو هيض يقال هاضني الشيء اذا ردك الى مرضك ومنه يقال
رجل هيضة بالكسر

كتاب الطاء

فصل الالف

الابط ما تحت
الجناح والجمع آباط وكسر الباء لغة الاباط الذي يجعل الثوب تحت يده اليمنى
فيلقيه على منكبه الايسر والابط يذكر ويؤنث ومنه تأبط شراً لقب لانه كان السيف تحت ابطه
الارطى شجر معروف ينبت بالرمل عروقه حمر وهي شبه على ما قيل
اصلية لقولهم اديم مأروط اذا دبغ بذلك وقيل زائدة للالحاق وليست للتانيث
لانه يقال واحدة ارطاة الاطيط صوت الرحل والابل من ثقل احمالها
الاقط بفتح الهمزة وكسر القاف وقد تسكن للتخفيف مع فتح الهمزة وكسرها لبن يابس متحجر يتخذ
من مخيض الغنم

فصل الباء

البربط كجعفر شيء من ملاهي العجم يشبه العود
معرب بمعنى صدر البط لان الصدر يقال له بالفارسية بر والضارب به يضعه على صدره وفي
العود والغاية بالفاء وعزاه على اختلاف النسخ شيء من ملاهي العجم البسطة الطول
والتمام والسعة والاستزاد وبسط اليد والانبساط مصدر انبسط للبسط
قد يحمل عليه والانبساط ترك الاحتشام وبسط الشيء بالمكان نشره والبساط بالكسر ما يبسط من
البط من طير الماء والبطة واحدة وليست الهاء للتانيث وانما هي للواحد من الجنس وتقع
على الذكر والانثى جميعاً مثل حمامة ودجاجة والبط عند العرب صغاره وكباره الاوز والبطيخ
شق الدهن والجراح ونحوها يقال بط الرجل الجرح بطاً من باب قتل اي شقه الباقطاني
البلاط كسحاب شيء يفرش به الدار من حجر وغيره ومنه ارض مبلطة اي
مفروشة بالحصى والبلاطة الحجارة هي حجارة تحت الساق والاصل فيه البناء
في بيت الله الحرام قد كانت في وسط البيت ثم غيرت وجعلت في صلع البيت عند الباب وغير

البلاط ضرب من الحجارة يفرش به الارض وسمي المكان بلاطاً اتساعاً والمبالطة
المضاربة بالسيوف وتبالطوا تجالدوا وبلط الرجل اذا اعيا في المشي والبلوط
كتنور شجر معروف له حمل يؤكل وربما دبغ بقشره

فصل الثاء الثأطة الحمأة والجمع ثأط رجل
ثط اي كوسج بيّن الثطط من قوم ثط فثبطهم اي حبسهم بالجبن يقال ثبطه
عن الامر اي ثقله واقعده وتثبط عن الامور اذا حبسه وشغله عنها

فصل الحاء حبط عمله حبطاً بالتسكين وحبوطاً بطل ثوابه
واحبطه الله تعالى والحبط بالتحريك ان تأكل الماشية من الرزق وهو الخندقوق حتى تنتفخ
بطونها الحبنطى القصير البطين يهمز ولا يهمز والنون والالف للالحاق على سفرجل
المحط المنزل والجمع حطائط بالضم اي صغير حطة قيل هي كلمة امر بها بنو اسرائيل
لو قالوا لحطت اوزارهم ولكنهم قالوا حنطة في تغيير هذه حطة اي لحط عنه وهي فعلة
من حط الشيء يحطه اذا انزله والقاه وحططت الصخرة حطاً من باب قتل
انزلته من علو الى سفل والاستحطاط بعد الصفقة هو ان يطلب المشتري من البائع
ان يحط عنه من ثمن المبيع المحاطة في الرواية يجيء ذكرها انشاء الله الحناط بالفتح والتشديد
المؤنث بائع الحنطة بالكسر وهي القمح والبر والجمع حنط والحنوط
كرسول والحناط ككتاب طيب يصنع للميت خاصة حاطه يحوطه حوطاً والاحتياط
منه والاحتياط الحذاقة احتاط اي حذق والحياطة الحفظ والحماية حاطه
حوطاً وحياطة كلاه ورعاه والحائط الجدار والبستان ايضاً من النخيل اذا كان عليه
حائط والحيطان والحوائط جمع الحائط

فصل الخاء الخبط حركة على غير الطريق ومع غير
اتساق كخبط العشواء من المس اي من مس الشيطان وزعمت العرب ان المصروع
يخبطه الشيطان فيصرعه فهذا ورد في القرآن على هذا اللفظ من يصرع والخبط المشي
على غير الطريق والخبط باليدين كالركض بالرجلين وخبطه خبطاً من باب ضرب اي شده
وخبطت الورق من باب ضرب اسقطته واسم الورق الساقط خبط بالتحريك فعل بمعنى مفعول
وهو من علف الدابة يجفف ويطحن ويخلط بالدقيق ويداف بالماء فيوجر الابل وخبط
البعير الارض بيده ضربها ومنه خبط عشواء وهي الناقة التي في بصرها ضعف تخبط اذا
مشت ولا تتوقى شيئاً وخبطت النجوم ضربتها بالعصا ليتحط ورقها خبط وجران اي اعطاء
من غير معرفة والمختبط طالب الرفد من غير سابق معرفة ولا وسيلة شبه بخابط الورق او
خابط الليل خرطت العود اخرطه خرطاً اذا قشرته وخرطت الورق حتته
وفي المثل ودونه خرط القتاد والمخروط جسمه اي دق والاخريط ضرب من الحمض
ورجل مخروط الوجه واللحية اي فيهما طول من غير عرض واخروط بهم السير اخروطاً
اي امتد الخريطة وعاء من ادم وغيره يشد على ما فيه والجمع خرائط كرينة وكرائن
واخرطت الخريطة اشرجتها وخرطت الورق من باب ضرب وقد حتته من الاغصان
وهو ان تقبض على اعلاه ثم تمر يدك عليه الى اسفله ومنه المثل ودونه خرط القتاد وقد مر ومنه
خرط الذي الانثيين والمقعدة والمخرط علينا فلان اي ابتدر بالقول السيء واخترط
سيفه التخطيط في الدبث لا صورة ولا تخطيط لان في ... معنى ليس له صورة
والتخطيط اي انه دو ... والخطط بالكسر الارض يختطها الرجل لنفسه وهو ان

يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد احتازها ليبنيها داراً ومنه خطط الكوفة والبصرة
وخط الرجل الكتاب من باب قتل كتبه والخطة بالضم من الخط كالنقطة من النقط
وكساء مخطط اي فيه خطوط والخط موضع باليمامة وهو خط هجر تنسب اليه الرماح
الخطية لانها تحمل من بلاد الهند فتقوم به فتنسب اليه على لفظ قيل رماح خطية وعن
الخليل اذا جعلت النسبة اسماً لازماً قلت خطية بكسر الخاء ولم تذكر الرماح وهذا كما
قالوا ثياب قبطية بالكسرة فاذا جعلوه اسماً حذفوا الثياب وقالوا قبطية فرقاً بين
الاسم والنسبة الخلطة بالضم الشركة والخلط بالكسر طيب معروف والجمع اخلاط
الخلط يستعمل في الجمع مع امتزاج كخلط الماء واللبن وبغير امتزاج كخلط الدنانير والدراهم
الاختلاط بالشيء الامتزاج به سواء كان مع التمييز وعدمه الخلطاء كالشركاء وزناً
ومعنى وهو جمع خليط بمعنى الشريك والخليط المخالط كالنديم والجليس والمخلط هو
الذي يخلط عليك الامر ولا يدري من عدوه وخولط في عقله اختلط اذا اختل عقله
واختلط فلان فسد عقله وخلط الشيء بغيره اذا ضمه اليه وبابه ضرب وقد يكنى بالمخالطة
عن الجماع وبالاختلاط عن المصاحبة والملاعبة ونهى عن الخليطين في الانبذة وهو
ان يجمع بين الصنفين التمر والزبيب والعنب والرطب المخلطة بالكسر الله
المخط ضرب من الادراك وقال ابو عبيدة كل شيء نفذ فقد مخط والمخط بمعنى الانك [illegible]
المخياط ككتاب الابرة والمخيط بكسر الميم مثله والخيط السلك وجمعه خيوط وخيوطة
مثل فحول وفحولة اخاف على خيط عنقي اي على رقبتي يعني به القتل وخاط الرجل
الثوب خياطة من باب باع فهو مخيط والياء في المخيط ياء مفعول وقيل اصلية والمحذوف
واو مفعول والقول هو الاول لان الواو مزيدة للبناء فلا ينبغي لها ان تحذف وكذلك القول
في كل مفعول من ذوات الثلاثة اذا كان من بنات الياء فانه يجيء بالنقصان والتمام واما
من بنات الواو فلم يجيء على التمام الا حرفان مسك مدووف وثوب مصوون
فان هذين جاءا نادرين

فصل الراء ربطت الشيء اربطه واربطه اي شددته
والموضع مربط ومربط والرباط ما يشد به الشيء والرباط ايضاً الملازمة والمواظبة
على الامر ورباط الخيل مرابطتها ورابطوا اي اثبتوا من رباط الخيل وقيل كل العبادة
رباط في سبيل الله لانه اصله المواظبة والملازمة لثغر العدو كالمرابطة وسمي المقام في ثغر
رباطاً وهي مستحبة ولا مع فقد الامام والمرابطة ايضاً حبس الرجل نفسه على تحصيل معالم الدين
بر هو البلغ في اسم المرابطة والمرابطة ايضاً انتظار الصلاة بعد الصلاة لانها تقطع الشيطان
والرباط ايضاً واحد الرباطات المبنية للفقراء مولد والجمع ربط بضمتين ورباطات
وفلان رابط الجأش وربيط الجأش اي شديد القلب كأنه يربط نفسه عن الفرار
ويقال للمصاب ربط على قلبه بالصبر اي الهمه والرقطة سواد يشوبه نقط بياض
ومنه دجاجة رقطاء وحية رقطاء الرهط ما يكون دون العشرة من الرجال
لا يكون فيهم امرأة ورهط الرجل قومه وقبيلته والرهاط جلد يشق سيوراً
وكانوا يلبسونه في الجاهلية عراة والنساء في الرهاط والراهطاء احد جحرة اليربوع
التي تخرج منه التراب وتجمعه وقال ابن السكيت الرهط والعشرة بمعنى وقيل الرهط ما فوق العشرة الى الاربعين

وعن ثعلب الرهط والنفر والقوم والمعشر والعشيرة معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم وهو للرجال دون النساء والرهط بفتحتين وتسكين الهاء افصح المرهط بالفتح جلدة اذا كانت قطعة واحدة وليست لفقتين اي قطعتين والجمع رياط وريطة كتمرة وتمر

فصل الزاء

الزط بضم الزاء وتشديد المهملة جنس من السودان والهنود الواحد زطي مثل زنج وزنجي ومنه ميسر بياع الزطي من رواة الحديث قال في ق هو بالضم من الهند معرب جت بالفتح

فصل السين

السبط ولد الولد وهو كالاسباط والاسباط في ولد اسحق بمنزلة القبائل في ولد اسماعيل فهو قريب من القبيلة والسبط شجرة لها اغصان كثيرة واصلها واحد وشعر سبط اي مسترسل غير جعد وقد سبط شعره بالكسر فهو سبط بالكسر ايضا وربما قيل سبط بالفتح وفي حديث وصفه شعره ليس بالسبط ولا بالجعد القطط الشديد الجعودة والساباط سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط وساباطات وساباط قرية من قرى المدائن ويوم ساباط من ايام الحسن بن علي مشهور وعمار بن موسى الساباطي من رواة الحديث والسباط ... والسباطة الكناسة السخط بالتحريك بضم اوله وسكون ثانيه خلاف الرضا وهو الغضب يقال سخط سخطا من باب تعب اي غضب فهو ساخط واسخطه اي اغضبه واذا اسند الى الله تعالى يراد منه ما يوجب السخط من العقوبة كما في نظائره السراط لغة في الصراط السرطان خلق من خلق الماء وهو ابو جنيب ويسمى عقرب الماء وهو جيد المشي كثير العدو كثير الاسنان صلب الظهر ويستنشق الماء والهواء وهو برعي في الماء وداء يخرج في رسغ الدابة ويبيسه حتى يقلب حافره وسرطت الشيء سرطا من باب تعب وتصر ابتلعته ومن امثالهم لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا فتعقي الا ان ليته في فيك سعطه الدواء وكنصره ادخله في انفه والسعوط كصبور ذلك الدواء وموضعه المسعط بالضم وكسرة والسعوط كقعود مصدر السفط بالتحريك واحد الاسفاط التي يعبى فيها الطيب ونحوه ويستعار للتابوت الصغير ومنه فاخرج في سفط السقوط سقط الشيء من يدي سقوطا والمسقط بالفتح السقوط والمسقط ايضا المجلس موضع الولادة وهو موضع السقوط ايضا وسقط الزند سقطه وفيه ثلث لغات سقط الولد يسقط حيث سقط قبل تمامه وسقط الزند هو ما يسقط منه عند القدح في اللغات الثلث السقط بحركات الثلث والضم اشهر والكسر الولد الذي يسقط من بطن امه قبل تمام الحمل فغير تام وهو ما يستبين له بعد اربعة اشهر ومنه غير تام من لم يبلغ الاربعة والسقوط في الشيء الوقوع فيه يقال سقطت الفارة في الاناء اذا وقعت فيه وسقط سقوطا وقع من اعلى الى اسفل ويتعدى بالالف والساقط من الناس اللئيم في حسبه ونفسه والسقطة المحتقرون الساقطون عن اعين الناس والسقط بالتحريك ردي المتاع والخطأ في القول والفعل والسقاط بتشديد القاف الذي يبيع السقط من المتاع والسقطة العثرة والزلة وهي باسكان القاف ومن امثالهم لكل ساقطة لاقطة اي لكل كلمة يسقط بها الانسان لاقطة اي يتحفظ بها والاقطة الحاء ايضا ... والسقط ... والمسقط بالفتح السقوط ... والساقطة ... السقلاط بالروم تنسب اليه الثياب السقيط الثلج والجليد السلاطة القهر والاسم منه سلطة بالضم ومنه السلطان للوالي والسلطنة القوة والقهر والسلاطة

ولها سليطة اي صخابة من السليط بمعنى حدة اللسان ورجل سليط بين السلاطة اي صخاب بذي اللسان الجنة وامرأة سليطة اي صخابة من السليط بمعنى حدة اللسان والسليط هو الزيت عند عامة العرب وعند اهل اليمن هو دهن السمسم وسلطته على الشيء تسليطا مكنته فتسلط اي تحكم وتمكن والسلطان بضم اللام لغة فيه وهو يذكر ويؤنث السمط بالكسر الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك والسماطان من النخل والناس الجانبان يقال مشى بين السماطين السماط بالكسر كالكتاب الصف من الناس والسماطان صفان السميط اللبنة السمط الزينة سمطت زينت بالسمط وهو العقد وروي بالشين المعجمة في الدعاء بمعنى الخلط السناط بالكسر الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذلك السنوط السوط العذاب وما يضرب به والجمع سياط واسواط والمسوط المخلوط والمسوط الشيطان سمي به من سواط القدر بالمسوط والمسوط خشبة يحرك بها ما فيها والسوط ايضا تحقيق السوط الخلط الشيء بالشيء ومنه المسواط الذي يخلط به ولعله سمي الشيطان المسوط لانه يحرك الناس للمعصية

فصل الشين

الشبوط كتنور ضرب من السمك دقيق الذنب عريض الوسط لين المس صغير الرأس وهذا النوع قليل الاناث كثير الذكور وشباط اسم شهر بالرومية بعد كانون الثاني المشحط المقتول المضطرب المتمرغ وقولهم يتشحط بدمه اي يتخبط ويضطرب ويتمرغ الشحط البعد وشحط يشحط شحوطا وشحطا الشرط والشرطة الية بالتحريك والشرط والشريطة العلامة والجمع شروط واشراط وشرائط واشراط الساعة علاماتها ومشرطا وشرطة الواحدة والشرطان والشرطا نجمان من الحمل يقول لهما قرنا الحمل والشرطة بالسكون والفتح الجند والجمع شرط مثل رطب والشرطي يعني لفظ الجمع اعوان السلطان والولاة واول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت سموا بذلك لانهم جعلوا لانفسهم علامات يعرفون بها للاعداء الواحدة شرطة كغرفة وعرف وصاحب الشرطة يعني الحاكم واذا نسب اليه قيل شرطي بالسكون ردا الى واحده كتركي والخميس الجيش وشرطة الخميس الكتيبة المتهيئة للقتال والشرط معروف وجمعه شروط وبابه ضرب وقتل وشرطت واشترطت عليه والشريطة في معنى الشرط الشطط الجور والغلو في القول وغيره يقال شط في حكمه شطوطا وشططا جار ومنه كلفتني شططا اي امرا شاقا لا تشطط اي لا تجر ولا تسرف والشطط الظلم والجور والبعد عن الحق والشط جانب النهر الذي ينتهي اليه حد الماء والجمع شطوط والشط جانب الوادي وشاطئ الوادي جانبه وشطت الدار بعدت الشمط بالتحريك بياض شعر الرأس يخالط سواده والرجل اشمط والمرأة شمطاء وقد شمط بالكسر يشمط وكل خليطين خلطتهما فقد شمط وذهب القوم شماطيط اي قطعا متفرقة الشوط الجري الى الغاية مرة واحدة والجمع اشواط ومنه طاف بالبيت سبعة اشواط والشوط اسم حائط من حيطان المدينة شاطت القدر اذا احترقت ولصق بها الشيء وشاط الرجل يشيط اي هلك والاشاطة الهلاك وغضب فاستشاط اي احتد والتهب في غضبه

فصل الصاد

الصراط والسراط والزراط الطريق وبالصاد لغة فصيحة والصراط المستقيم الذي لا اعوجاج

فصل الضاد

الضبط الحفظ ضبط الشيء ضبطا من باب ضرب حفظه حفظا بليغا والضبط الحزم ومنه رجل ضابط اي حازم الضرط معروف وهو بالضم وبابه تعب والاسم منه الضرطة بالفتح والكسر ايضا الضغطة بالضم الشدة والمشقة والزحمة

وضغطه ضغطا من باب نفع زحمه الى حائط ونحوه وعصره وفى الخبر لتضغطن على باب الجنة اى لتزاحمون عليها ومنه الضغاط وهو الزحام بمعنى الضيق ومنه ضغطة القبر

فصل العين

مات فلان عبطة بالفتح فالسكون اى صحيحا شابا من غير علة ومنه قول بعضهم من لم يمت عبطة يمت هرما للموت كاس والمرء ذائقها وفى الكشف مات من غير علة اعتبط والعبيط من اللحم الناعم الطرى العبط بطء مصدر العذيوط وهو الذى يحدث عند الجماع والمرأة عذيوطة وقيل هو مرض يعرض على الانسان ويتغوط عند الجماع حين الانزال العضرفوط العظاءة الذكر عط الثوب يعطه عطا اى شقه طولا العفطة الضرطة وقيل العطسة ومنه قول ... ولكانت دنياكم هذه اهون على من عفطة عنز اى ضرطة عنز وقيل عطسة عنز العلاط حبل فى عنق البعير والجمع اعلطة والعلطة القلادة واعلوط بعيره اعلواطا اذا تعلق بعنقه وعلاه والاعليط ورق المرخ يشبه به آذان الفرس العلبط والعلابط الضخم العمروط اللص والجمع العماريط العلطيط طول العنق وجمع اغيط العنطنطة الطويلة العنق مع حسن قوام والعنطنط الطويل واصل العنط تكررت

فصل الغين

الغبطة بالكسر حسن الحال والفرح والسرور ومنه الحديث من يزرع خيرا يحصد غبطة اى فرحا وسرورا ومن يزرع شرا يحصد ندامة والغبطة اسم من غبطه غبطا من باب ضرب اذا تمنيت مثل ماله من غير ان تريد زواله عنه غطه فى الماء يغطه غطا من باب قتل مغطه وغوصه فيه والغط فى الماء الغوص والغطيط صوت النائم وغط النائم غطيطا تردد نفسه الى حلقه حتى يسمعه من حوله والغطاط بالضم اول الصبح غلط فى منطقه غلطا بالتحريك اخطأ وجه الصواب وغلطته انا قلت له غلطت والغلط الغلوطة الاغلوطة بضم الهمزة واللام وسكون الغين ما يغلط به من المسائل والجمع الاغاليط غمط الناس كفرهم ومنع استحقاقهم وغمط النعمة لم يشكرها غاط فى الشىء يغيط ويغوط فيه والغائط المطمئن من الارض ... ثم كنى عن الحدث بالغائط والجمع غوط وغيطان ... والمتغوط الذى يفعل ذلك والغوطة عمق الارض الابعد والغوطة بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر وهى غوطة دمشق

فصل الفاء

فرط فى الامر يفرط فرطا قصر فيه وضيعه وكذلك التفريط والمفرط المسرف والتفريط التقصير والافراط مجاوزة الحد فرط يفرط بالضم تقدم وسبق الفرط بالتحريك الاجر والذخر ما فرط اى تقدم وسبق والفرط بالتحريك الواردة ... والفرط العلم المستقيم يهتدى به والجمع افراط وافرط ومنه الحديث نحن افراط الانبياء تركته فى بعض الايام وتركت فى فرط الايام بمعنى ولا يكون الفرط فى اكثر من خمس عشرة ليلة وامر فرط اى متروك ونسى الفسطاط بيت من الشعر فوق الخباء وفيه لغات الفسطاط والفستاط والفساط والجمع فساطيط والفسطاط مدينة مصر افلاطون معروف وهو رئيس الحكماء وشيخهم ورئيسهم ولم ... والرواقيون والمشائيون وعلة تسميتهم مذكورة فى محله فلسطين قرية ... وقيل كورة بالشام ... بالعراق

بالعراق وقيل اسم موضع بمكة وهو موضع مولد النبى

فصل القاف

القباطى بضم القاف وتشديد الياء ثياب بيض رقيقة تجلب من مصر واحدها قبطى بضم القاف نسبة الى القبط بكسر القاف وهم اهل مصر والتغيير فى النسبة انما هو للاختصاص كما فى الدهرى بالضم نسبة الى الدهر بالفتح وهذا التغيير انما اعتبر فى الثياب فرقا بين الانسان وغيره فاما فى الانسان فيبقى على اعتبار الاصل فيقال رجل قبطى وجماعة قبطية بالكسر لا غير ومنه ما ورد فى بعض الاحاديث لفظ القباطى والقبطى والقبطية بالضم والقبطى بالكسر والقباطة والقبيط والقبيطى الناطف القحط بالتحريك الجدب وقحط المطر يقحط من باب نفع اذا احتبس وحكى انه من باب تعب والقحط القوم اصابهم القحط وقحطوا ايضا على ما لم يسم فاعله وقحطان ابو العرب وابنه يعرب هو واضع لغة العرب القرطاط البرذعة وكذلك القرطان بالضم ... الكبير وهو الحلس الذى يلقى تحت الرحل والقرط بالضم فالسكون هو الذى يعلق فى شحمة الاذن والجمع قرطة وقراط مثل رمح ورماح والقيراط نصف دانق وعند بعض اهل الحساب القيراط لغة يونانية حبة خرنوب واصله قراط بالتشديد ولهذا يجمع على قراريط فابدل كما فى الدينار واما القيراط الذى جاء فى الحديث انه من شهد جنازة احد ... القيراط جزء من اجزاء الدنيا وهو نصف عشر فى اكثر البلاد واهل العراق يجعلونه جزءا من اربعة وعشرين القرمطة دقة الكتابة وفى المشى مقاربة الخطو والقرمطى واحد القرامطة وهم فرقة من الخوارج وفى سنة ... دخلت القرامطة الى مكة ايام الموسم واخذوا الحجر الاسود وبقى عندهم عشرين سنة وقتلوا خلقا كثيرا وممن قتلوا ... وكان يطوف فما قطعوا طوافه فضربوه بالسيف فوقع الى الارض واقرنمط الجلد اذا انقبض بعضه الى بعض القسط الجور والقسوط الجور والعدول عن الحق والقسط بالكسر والاقساط العدل والضابط ان ما كان من قسط فهو بمعنى الجور وما كان من اقسط فهو بمعنى العدل واقسط فهو مقسط اذا عدل القسط الحصة والنصيب والقسط من الاوعية والقاسطون معاوية واصحابه لعدولهم عن بيعة وجورهم اياه وحربهم له فى وقعة صفين قشطته قشطا من باب ضرب نحيته وقيل لغة فى الكشط القط بالكسر الكتاب عن ابى عبيدة والقط الكتاب والصك بالجائزة ومنه الآية ربنا عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب القط النصيب والقط السنور والانثى قطة والجمع قطاط وقططة وفى ما فعلت ذلك قط اى فى زمان الماضى وفيها لغات ضم القاف والطاء مشددة مع فتح القاف وضمها وكذلك هى مع تخفيف الطاء قال الجوهرى هذا اذا كانت بمعنى الدهر واما اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهى مفتوحة القاف ساكنة الطاء تقول رأيته مرة واحدة فقط وقيل انه من اسماء الافعال بمعنى انته وكثيرا ما تصدر بالفاء تزيينا للفظ وكأنه جزاء شرط محذوف ... وقط لغتان شدة الجعودة وفى القطط شعر الزنجى وقد قطط شعره بالكسر وهو احد ما جاء على الاصل باظهار التضعيف وقط السعر يقط بالكسر غلا وارتفع وقططت القلم قطا من باب قتل قطعت رأسه عرضا وقططت الشىء اقطه قطا اذا قطعته عرضا والمقط بالكسر ما يقط عليه القلم والقطقط بالكسر اصغر المطر الاقعاط شد العمامة على الرأس من غير ادارة تحت الحنك وفى تعمم ولم يقتعط وهى العمامة الطابقية القمط بالكسر ما يشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط وكذلك القماط بالكسر وهو حبل يشد به الاخصاص وقوائم الشاة للذبح وفى قمطه يقمطه من باب قتل شد يديه ورجليه كما يفعل بالصبى فى المهد والقماط خرقة عريضة يلف بها الصغير وقمط الطائر انثاه يقمطها سفدها والقميط التام وفى ذلك قميطا اى تاما وتربص حولا قميطا اى تاما

والقبطى والقبطية بالضم والقبطى بالكسر الناطف

وقط الكتب قطا

القنوط اليأس وبابه تعب وقيل شدة الايأس من الشيء وفيه قنط يقنط من باب جلس وقعد
قاله الجوهري وفيه لغة ثالثة قنط يقنط قنطا وقنوطا والقنوط بضم الصاد وحكى فيه لغة رابعة

فصل الكاف

الكحط لغة في القحط وقد كحط العام وعام كاحط   الكشط بالضم القسط   والكشطان بفتح العين كشطت
اي كشفت ورزيت كما يكشط الاهاب عن الذبيحة والكشط الكشف والقشط لغة فيه وفي
كشطت اي قلعت كما يقلع السقف   وانكشط الشيء ذهب ومنه انكشط روعه والكشط
ايضا رفعك شيئا عن شيء قد غشيه   وكشط الجل عن الفرس كشفه وكذلك الانكشاف
وكالانكشاط   والكبد المكشوط ربما عني به

فصل اللام

اللغط بتحريك الصوت والجلبة واصوات مبهمة لا تفهم
وقد لغط يلغط لغطا من باب نفع اي اختلط في لفظه والغط بالالف لغة وفيه لغط
في اسواقهم   لقط الشيء والتقطه اخذه من الارض ويقال الالتقاط وهو ان تعثر على الشيء
من غير طلب   ووردت الماء التقاطا اذا وردته وهجمت عليه بغتة من غير قصد ولقط
الطريق اذا مشى على بصيرة ولقطة   والمال الملقوط في اللغة وبعضهم يخص به ما يكره
من المال الضائع وقال بعضهم بضم اللام والكسر بفتح القاف وهو لقيط وملقوط و
الملتقط من لقطه   واللقيط المنبوذ   وبنو اللقيطة سموا بذلك لان امهم التقطها حذيفة
بن بدر العجمية فتزوجها   لاط الشيء بقلبي يليط ويلوط اذا لصق حبه بالقلب
لوط ينصرف مع العجمة وكذلك كل اسم على ثلاثة احرف ساكن الوسط وهو نبي وهو ابن هاران من
ابراهيم عليهما السلام بن تارخ بن اخي ابراهيم وقيل ابن خالته وكانت سارة اخت لوط
وقال في جمع وكل شيء لصق بشيء فقد لاط يلوط لوطا ويليط ليطا واصل الليط الصوق
وهو الشيء لا يلوط بقلبي اي لا يلصق   والالياط الزنا وجمعه ليط وجمعه لوط ولاط
الرجل ولاوط اذا عمل عمل قوم لوط ومنه اللواط اعني وطي الدبر   ولطت الحوض
بالطين لوطا اي طلته وطينته   ولوط بن يحيى ابو مخنف من اهل السير   الليطة هي قشر القصبة
والقناة وكل شيء له صلابة ومتانة والجمع ليط

فصل الميم

المخاط بضم الميم ما يسيل من الانف الحيوان
من الماء   وتمخط استنثر المخاط وقد مخط وامتخط رمى به من انفه   مرط الشعر
يمرطه مرطا نتفه   والمرط بالكسر واحد المروط وهو كساء من صوف او خز
كان يؤتزر به   الامرط اللص   المشطة بالكسر اي نكون كالركبة والجلسة نوع من
المشط   ومشطت الشعر مشطا من باب ضرب وقيل سرحته والتمشط مبالغة
وامتشطت المرأة ومشطتها الماشطة والمشاطة بالضم ما يخرج من الشعر عند المشط
بالضم وقد يكسر آلة يمتشط بها والجمع امشاط   والمشط سلاميات ظهر القدم وهي عظام
طوال اصابع في اليد والرجل   مطه يمطه مطا اي مده وقد مط حاجبيه اي مدهما و
تكبر   والمطيطاء بالمد والقصر التبختر ومد اليدين في المشي   رجل امعط بين المعط وهو الذي
لا شعر على جسده   وقد معط الرجل معطا من باب تعب   وتمعط اي تساقط من داء
ونحوه وكذلك امعط وهو الفقر   ومعط السيف سله كامتعط   ورجل امعط
هو الذي لا شعر له ولا يعرف له نسب يقال عليهم امعط وفيهم معط وخلط وهو المختلط النسب
المغط المد مغطه فامتغط ومنه في صفة النبي ﷺ لم يكن بالطويل الممغط وهو المتناهي في الطول
الممغط الذي يمد مدا والعقيق المتردد الذي انضم بعضه الى بعض   الملاط الطين الذي يجعل
بين ساقي البناء يملط به الحائط اي يخلط ويعني الجنب   والملاط شمي الغراب

الماقط
الارض المكين و
هو يتفال برجه الانزل
وخط وخاد وهي جبه وبكل
بها عن حادثة الماجنية
والدية قاله في
القاموس

الميط

الميط الجد الاماطة الابعاد   اماطه عني اي ابعده وازاله واذهبه وامطت عنه
اذا تنحيت عنه   وماط ميطا من باب باع ويتعدى بالهمزة والحرف   اميطاعني اي
اذهب عني وتنحيا   وفي المثل قد ميط اي ميعد وخذها ومن يحد غيره

فصل النون

نبط الماء ينبط نبوطا اي نبع والاستنباط الاستخراج
بالاجتهاد   والنبط قوم ينزلون البطائح بين العراقين والجمع انباط كاسباب والنبطية منسوبة
اليهم قيل انهم عرب استعجموا او عجم استعربوا وفي المحكم النبط جيل من الناس كانوا ينزلون
سواد العراق ثم استعمل في اخلاط الناس وعوامهم وفي الحديث النبط بفتحتين والنبط بالضم فكرهم في العرب
ودخولهم في العجم والروم واختلطت انسابهم وفسدت السنتهم وذلك لمعرفتهم بانباط الماء
اي استخراجه لكثرة فلاحتهم   الناشطات يعني الملائكة الذي تنشط ارواح المؤمنين اي
تخرجها برفق كما ينشط العقال من يد البعير وهو ان يجذب برفق   يقال كانما انشط من عقال
ويقال نشطت العقدة اذا عقدتها وانشطتها اذا حللتها   وقيل النجوم تنشط من برج
الى برج كالثور الناشط من بلد الى بلد وقيل المراد من الناشطات النجوم وانما نشط الجو والنجم والنشط في الغالب حط
من باب تعب خفف واسرع فهو نشيط ومنه الصحيح والنهار الذي الفتوة والنشاط الحكم
والانشوطة بالضم العقدة في الطريق يقرب الموضع الى الموضع الذي قصده   والناشط
الثور الوحشي يخرج من ارض الى ارض   النقط بالفتح والكسر الضم اي وهو سوق
يسعدون في بلاد العراق   النقطة بالضم واحدة نقط الكتاب والقرآن ونحوه والنقاط
للكتاب جمع نقط كبرمة   النمط بالتحريك الجماعة من الناس امرهم واحد ومنه
الحديث خير الناس هذا النمط الاوسط   وحديث علي خير الامة النمط الاوسط   لا رفعه كره الغلو والتقصير في الدين
والنمط الطريقة من الطرائق والضرب من الضروب يقال ليس هذا من ذلك النمط اي
من ذلك الضرب   والنمط ثوب من صوف ذو لون من الالوان ولا يكاد يقال للابيض نمط
والجمع انماط كسبب واسباب   ويقال النمط الغزل من صفار رقيق الصوف الملونة
والنمط ضرب من النبت   النياط للكتاب عرق غليظ نيط به القلب الى الوتين
فنياط القلب هو ذلك العرق الذي يعلق القلب به   ويقال طعن في نيطه يعني مات   والنيط نياط القلب اذا قطع مات صاحبه
وناط الشيء ينوطه نوطا علقه وكل شيء علق في شيء فهو نوط   ومنوط بجانب من شيء
اي معلق   والنوط المذبذب هو ما نيط برحل الراكب من قعب او قدح او ما اشبه ذلك فهو ابدا يتقلقل
اذا حث مركوبه واستحث سيره   الانواط المعاليق   وذات انواط شجرة يعلق

فصل الواو

الورطة بالتحريك الهلاك ومنه وقع في ورطة   والاصل في الورطة الهوة العميقة في الارض ثم استعير للبلية التي
يعسر منها المخرج   واورطه توريطا اوقعه في الورطة فتورط فيها   وفي الحديث من فرط تورط
وسطت القوم اسطهم وسطا اي توسطتهم وفلان وسط في قومه اذا كان اوسطهم نسبا
وارفعهم محلا والوسط من كل شيء اعدله   وشيء وسيط اي بين الجيد والرديء   والصلاة
الوسطى هي الظهر لانه اول صلاة نقطت في الاسلام وهي منسوبة الى النبي والمكتوبات   واوسط
اصابع اليد والرجل اطولها غالبا   وجلست وسط القوم بالتسكين لانه ظرف وجلست
وسط الدار بالتحريك لانه اسم قاله الجوهري ثم قال وكل موضع صلح فيه بين فهو وسط بالسكون والا
وان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك   والكوفيون لا يفرقون بينهما ويجعلونهما ظرفين
والواسط اسم القصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة وبه سمي البلد وهو مذكر مصروف
وان كان الغالب على اسماء البلدان التأنيث وترك الصرف لانه يعني بلد واسط دار الشام وواسطا وواسطا يجرا
فاذا تذكر وتصرف   الوطواط في المعرفي كان ليسرق ما وراني من
الخطاف وقيل الخفاش والجمع الوطاوط   وقيل الوطواط هو الذي احسن بلعيه العصافير وغيرها

فصل الهاء الهَبوط بالفتح الحَدور من عَلو الى سفل هبط يهبط بالضم هبوطا نزل وهبطه غيره يتعدى ولا يتعدى وبابه ضرب وفي لغة نادرة من باب قعد وهبطت من موضع الى موضع انتقلت المهبط بوزن المسجد المنزل وهبطت الوادي هبوطا من الهياط الصياح والجلبة

باب الظاء

فصل الباء بهظه الحمل يبهظه بهظا اثقله وعجز عنه فهو مبهوظ وبهظني الشيء وهذا امر باهظ اي شاق

فصل الجيم جحظت عينه تجحظ جحوظا خرجت مقلتها ونتأت والرجل جاحظ وجحظ والميم زائدة والجاحظ لقب عمرو بن بحر الجظ الضخم والجلنظى الذي يستلقي على ظهره ويرفع رجليه والالف للالحاق الجواظ الضخم المختال في مشيته

فصل الحاء

الحظ النصيب والجد والجمع الحظوظ والاحاظي والحفيظة الغضب والحمية وقد احفظه اي اغضبه فغضب الحفظة بالتحريك الملائكة الذين يكتبون اعمال بني ادم وهو جمع الحافظ والحفيظ الحافظ واستحفظه الشيء سأله ان يحفظه وقيل استودعه اياه والسقف المحفوظ اي الذي حفظ من الشياطين وحجب عنهم وهو السماء الحفظ بالكسر مصدر قولك حفظت الشيء من باب علم وهو المحافظة على الاشياء والتحفظ من الخطأ والغلط والمحفظة التيقظ والتحرز وقلة الغفلة

فصل الدال دلظته ادلظه دلظا اذا ضربته ودفعته والدلنظى الصلب الشديد والالف للالحاق بسفرجل

فصل الشين الشظاظ عود يدخل في عروة الجوالق ويشد به ومنه قولهم شظظت الجوالق اذا شددت عليه شظاظه والجمع اشظة الشواظ بالضم والكسر اللهب الذي لا دخان فيه عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون به في كل سنة فيقيمون شهرا يتبايعون به ويتناشدون الاشعار ويتفاخرون فلما جاء الاسلام هدم ذلك السوق الغليظ الشديد والغلظة الاسم منه غلظ الشيء بالضم يغلظ غلظا ضد دق والاسم الغلظ بالكسر واغلظ له في القول اغلاظا خشنه وغلظت عليه في اليمين تغليظا شددت واكدت واستغلظ الشيء رآه غليظا والغلاظ الشداد واذا جمعتا يعنيان شر الشدة التغيظ الصوت الذي يسمع من المغتاظ والمغيظ من صوت يخرج من الصدر وتغيظت الهاجرة اذا اشتد حرها وبابه باع والغيظ الغضب المحيط بالكبد وغاظه فهو مغيظ ولا يقال اغاظه واغتاظ منه من كذا ولا يكون الغيظ الا بوصل مكروه الى المغتاظ

فصل الفاء فاظ الرجل يفيظ فيظا وفوظا وفيظانا اذا مات الفظ الغليظ القاسي القلب وفظ يفظ من باب تعب فظاظة اذا غلظ كذلك وفاظت نفسه اي خرجت روحه وعن الاصمعي عن ابي عمرو العلاء انه يقول لا يقال فاظت نفسه ولكن فاظ اذا مات وقد تقدم في باب الضاد

فصل القاف القرظ بالتحريك ورق السلم يدبغ به الاديم المقروظ منه وكبش قرظي منسوب الى بلاد القرظ بالتحريك وهو اليمن لانها منابت القرظ وسعد القرظ مؤذن رسول الله وبنو قريظة والنضير حي من يهود خيبر وقد دخلوا في العرب على نسبهم الى هرون اخي موسى عليه السلام والتقريظ مدح

الأذنان

الانسان وهو حي والتابين مدحه ميتا القيظ حمارة الصيف وهو من طلوع الثريا الى طلوع السهيل والجمع اقياظ وقيوظ وقاظ يومنا اشتد حره وقاظ بالمكان قيظا من باب باع اقام به ايام كظته البطنة اي بهظته والكظة بالكسر شيء يعتري الانسان من الامتلاء من الطعام حتى لا يطيق التنفس ومنه قولهم كظه الطعام فاكتظ وكظه الامر كظا بهظه واجهده وشق عليه ورجل كظ اي عسر

فصل اللام اللحظ حفظة النظر بمؤخر العين مما يلي الصدغ وقد لحظه ولحظ اليه نظر اليه بمؤخر عينيه واللحاظ بالكسر مؤخر العين وبالفتح اسم وهو المصدر بالكسر من لاحظه اذا راعيته لمظ بالضم اذا تتبع بلسانه بقية الطعام واللحظة المرة من اللحظ واللحظة في الفرس بياض في جحفلته السفلى والعربي اللحظ وان كان في العليا فهو ارثم وفيه اللحظ دارتم لفظ يلفظ اي يتكلم بشيء لفظ بكلام حسن وتلفظ به تكلم كذلك ولفظت الشيء من فمي اي رميته وبابه ضرب ومنه لفظة البحر ولفظ ريقه وذلك الشيء لفاظة ولفظت الميت الارض اي قذفته من بطنها واللفظ واحد الالفاظ وهو في الاصل مصدر اللمظة مثل النكتة ونحوها من البياض ومنه قيل في المظ اذا كان بجحفلته شيء من البياض ولمظ يلمظ بالضم اذا تتبع بلسانه بقية الطعام في فمه او اخرج لسانه فمسح به شفتيه وكذلك التلمظ

فصل الميم

المماظة المنازعة يقال ماظظت الرجل مماظة ومظاظا اذا شارته ونازعته ومنه تماظ القوم اذا تنازعوا ومماظة العدو منازعته

فصل النون

الانغاظ الشق بالتحريك يقال نغظ الذكر من باب نفع اذا انتشر والنغظ صاحبه والنغظ الرجل اذا اشتهى الجماع

فصل الواو الموعظة التخويف والتذكير بالعواقب يقال وعظه يعظه عظة وموعظة فاتعظ اي قبل الموعظة والوعظ النصح والتذكير بالعواقب واللاتعاظ قبول الموعظة وذلك حين يذكره ما يلين قلبه من الثواب والعقاب الموعظة التي يوعظ بها ويقال السعيد من وعظ بغيره والمواكظة المواظبة والمداومة على الامر وكذا الواكظ الدافع

فصل الياء اليقظة ضد النوم اي انتبهت فتيقظ واستيقظ فهو يقظان والاسم اليقظة ورجل يقظ اي متيقظ حذر

باب العين

فصل الالف الامعة بكسر الهمزة وتشديد الميم الذي لا رأي له فهو يتابع كل احد على رأيه والهاء للمبالغة ويقال فيه امع ايضا والهمزة اصلية ورجل امع وامعة ضعيف الرأي

فصل الباء البتع بكسر الموحدة واسكان الفوقية وبالمهملة نبيذ العسل وهو خمر اهل اليمن وقد تحرك التاء كعنب وابتع كلمة يؤكد بها وكذلك القمع بالكسر والضم البخع بالضم طلب الكلاء في مواضعه ومنه حديث الدنيا وليست بدار نجعة اي مرعى لعلك باخع نفسك اي قاتل نفسك يقال بخع نفسه اي قتلها غما ووجدا وبخع بالحق بخوعا كمنع اقر به وخضع له وكذلك بخع بالكسر نحو علم بخاعة يقال بخع الذبيحة اذا بالغ في ذبحها البخاع وهو العرق الذي في الصلب والبخع بالنون دون ذلك وهو الخيط الابيض الذي يجري في الرقبة هذا اصله ثم كثر استعماله حتى استعمل في كل مبالغة ابتدعت الشيء اخترعته والبديع المبتدع والبديع ايضا الزق ابتدع احدث شيئا بغيره البدع بالضم عديم النظير بديع الحكمة غرائبها والبديع المبدع والبدعة بالكسر لكون الحدث في الدين

وما ليس له أصل في كتاب ولا سنة وإنما سميت بدعة لأن قائلها ابتدعها هو نفسه
والبدع بالكسر والبديع والبدع بالفتح جمع بدعة — برع الرجل وبرع في العلم وغيره فهو بارع
وبروع بالفتح اسم امرأة — التبرع التطوع — وباب برع ظرف برع براعة وزان ضخم ضخامة (الأولى أتى في العلم)
فاق أصحابه في العلم وغيره — البرذعة بالذال والدال الحلس الذي يلقى تحت الرحل والجمع
البراذع هذا في الأصل وفي عرف زماننا هي للحمار ما يركب عليه بمنزلة السرج للفرس
البرقع للنساء والأعراب والدواب وكذلك البرقوع — البشع الخشن من الطعام
الكريه الطعم وشيء بشع أي كريه الطعم والرائحة يأخذ بالحلق البشاعة اسم منه وبشع الرجل
من باب تعب بشاعة إذا ساء خلقه وعشرته — البضاعة بكسر الباء قطعة من المال
تبعث للتجارة — البضع بالكسر وقد يفتح ما بين الثلاثة إلى التسع وقيل إلى العشرة وهو قطعة
من العدد يستوي فيه المذكر والمؤنث تقول بضع سنين وبضعة عشر امرأة وبضعة عشر رجلا
وجمعه بضع وبضعات كتمر وتمرات — والبضع بالضم يطلق على عقد النكاح وعلى الجماع
وعلى الفرج والجمع أبضاع — والمباضعة المجامعة [illegible] في المباضعة — البضعة
بفتح الباء القطعة من اللحم وجزء [illegible] ومنه الحديث فاطمة بضعة مني — والباضعة
من الشجاج وهي التي تشق اللحم وتبضعه بعد الجلد وترمي الدم إلا أنها لا تسيل الدم فإن
سال الدم فهي الدامية — والبضيعة وزان [illegible] [illegible] وقبر البضيعة بالمهملة و
منه الحديث لعن الله الملوك الأربعة وذكر منهم البضعة — وبئر بضاعة بئر بالمدينة [illegible]
[illegible] وبضاعة اسم رجل أو امرأة وأهل اللغة يضمون الباء [illegible] والمحفوظ في الحديث
الضم وحكي بالصاد المهملة وليس بمحفوظ — والإبضاع هو أن يدفع الرجل إلى آخر شيئا من ماله
ليتاجر به تبرعا والربح كله للمالك [illegible] بخلاف المضاربة — والبضيع الجزيرة في البحر والبضيع
اللحم والبضيع العرق — بعاع السحاب ثقله بالمطر — البعبع صوت الغنم والجمل وكذلك البعبعة
تبعبع الصبي بصوت يفزع الأطفال — البقعة بالضم قطعة من الأرض والجمع
بقع كغرفة وغرف وبالفتح يجمع على بقاع ككلبة وكلاب — والبقيع من الأرض المكان
المتسع قيل ولا يسمى بقيعا إلا وفيه شجر أو أصولها ومنه بقيع الغرقد — وبقع الغراب
بقعا بالتحريك من باب تعب واختلف لونه فهو أبقع وجمعه بقعان بالكسر غلبت فيه الاسمية وهو
الذي فيه سواد وبياض — والبقع بالتحريك في الطير والكلاب كالبلق في الدواب
وبقعاء اسم بلد — بلع ابلع ريقك أي ابتلعه بلعت الشيء ابتلعته بمعنى وبابه تعب
ومن باب نفع لغة — وسعد بلع منزل من منازل القمر وهما كوكبان متقاربان زعموا أنه
طلع لما قال الله يا أرض ابلعي ماءك — البالوعة ثقب في وسط الدار وكذلك البلوعة
بفتح الباء والتشديد والجمع البلاليع سميت بذلك لبلعها الماء وما يقع فيها — وفي الحديث
بلع بأطراف أصابعك عين الركبة أي اجعل أطراف أصابعك [illegible] لعين الركبة [illegible] من البلع
والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو المريء مشتق من البلع والميم زائدة والبلعم لغة فيه
وبلعم بن باعور تقدم بابه — البلقع والبلقعة الأرض القفراء التي لا شيء بها يقال منزل
بلقع ودار بلقع بغير هاء إذا كان نعتا — تذر الديار بلاقع من أهلها أي خالية أي اليمين الكاذبة
البوع والباع قدر اليدين وما بينهما من البدن [illegible] تقرب [illegible] في
الحديث القدسي [illegible] — باع بوعا إذا مددت باعك به — بعت الشيء أبيعه
بيعا ومبيعا وبعته اشتريته وهو من الأضداد البيع الشراء والشراء البيع فهو بائع وبيع

فصل التاء

تُبّع وتبع كسكر واحد التبابعة من ملوك حمير سمي تبعا لكثرة أتباعه لأن الآخر يتبع الأول
في الملك وهم سبعون تبعا ملكوا جميع الأرض ومن فيها من العرب والعجم وكان تبع الأوسط مؤمنا

وهو

وهو تبع الكامل بن ملكي كرب بن تبع الأكبر بن تبع الأقرن وهو ذو القرنين الذي
قال الله تعالى فيه أهم خير أم قوم تبع وكان من أعظم التبابعة وأفصح شعراء العرب ويقال إنه نبي مرسل
إلى نفسه لما تمكن من ملك الأرض والدليل على ذلك أن الله تعالى ذكره عند ذكر الأنبياء وقال ولا
تسبوا تبعا فإنه كان [illegible] وعيد ولم يعلم أنه أرسل إلى قوم تبع غير تبع وهو الذي نهى النبي
عن سبه لأنه آمن به قبل ظهوره بسبعمائة عام — التبيع التابع تبعت القوم تبعا وتباعة
بالفتح إذا مشيت خلفهم أو مروا بك فمضيت معهم وأتبعتهم إذا كانوا قد سبقوك فلحقتهم قال الأخفش هما لغتان بمعنى (تابع بعضنا بعضا [illegible] علامة عليه)
وبابه تعب — وأتبع وتبع بمعنى وتبع يكون واحدا وجمعا ويجمع على أتباع كسبب وأسباب — وتتابعوا
تبع بعضهم بعضا — وتتبعت الأحوال طلبتها شيئا بعد شيء بمهلة — والتبعة كلمة فيها إثم يتبع به (والتتابع التهافت في الشر)
والتبيع والتابع المطالب — والتبيع ولد البقر أول سنة والبقرة تبيع ولدها معها والأنثى تبيعة
وجمع الذكر أتبعة كرغيف وأرغفة وجمع الأنثى تبائع مثل كريمة وكرائم وقيل لولد البقر في أول سنة
عجل ثم تبيع ثم جذع ثم ثني ثم رباع ثم سديس — والتابع من الجن الذي يتبع المرأة يحبها
والجمع توابع — والتبيع [illegible]
الترعة بالضم الروضة في مكان مرتفع
الترعة بالضم الباب الصغير وهي في الأصل الروضة على المكان المرتفع خاصة فإذا كانت في الموضع
المطمئن فهي روضة والجمع ترع وترعات كغرف وغرفات — حوض ترع وكوز ترع أي
ممتلئ — والتراع البواب — التسع في العدد معروف فوق الثماني — والتسعة في عدد
المذكر والتسع بالكسر في المؤنث وبالضم جزء من تسعة أجزاء والجمع أتساع كقفل وأقفال — وتاسوعاء
لغة — والتاسوعاء قبل العاشوراء قال الجوهري وأظنه مولدا — التعتعة
في الكلام التردد فيه من حصر أو عي — المتعتع بفتح التاء الثانية الذي يقلقه ويزعجه (والتعتع التعتعة [illegible])
تعتعته فتعتع — التلعة بالفتح فالسكون ما ارتفع من الأرض والجمع تلاع ككلبة
وكلاب والتلعة أيضا ما انهبط من الأرض فهي من الأضداد — رجل أتلع أي طويل العنق
والتتلع من الرجال الطويل — التتابع التهافت في الشر واللجاج فيه كالتتابع ولا يكون إلا
في الشر والتتابع يكون في الخير والشر — تاع القيء يتبع تيعا إذا خرج — والتيعة الكبرى الأربعون من الغنم

فصل الجيم

الجدع قطع الأنف وقطع الأذن أيضا — والجدعاء من الشاة مقطوعة الأذن والجدعاء بهيمة ناقة لرسول الله
لم تكن مقطوعة الأذن وإنما كان هذا اسمها — وجدعت الناقة جدعا من باب نفع قطعت
أذنها من أصلها — والجدع قطع الأنف والأذن والشفة واليد فهو أجدع والأنثى جدعاء
في حديث سورة الأنفال يعني جدع الأنف لأن أكثر ما يكون فيه — وغلام مجدع أي مقطوع
الأذن — والمجدع من النبات ما أكل أعلاه — وعبد الله بن جدعان بضم الجيم — الجذع
بالفتح فالسكون ساق النخلة والجمع جذوع وأجذاع — والجذع بفتحتين ما دخل في السنة
الثانية ومن البقر والمعز ما دخل في الثالثة ومن الضأن ما دخل في ثمانية أشهر وقيل في سنة
والأجذاع كثيرة — والأنثى جذعة كقصبة سميت بذلك لأنه يجذع مقدم أسنانه أي يسقط
والجمع جذعات كقصبات — والجذع قبل الثني والجمع جذعان وجذاع — جرعت
الماء أجرعه جرعا وجرعت بالفتح لغة — وتجرع الماء إذا جرعه جرعة جرعة — ومن باب نفع لغة
الجرعة من الماء كاللقمة من الطعام — ومجرع الغصص مستقر من كذا — جرعة غصص الغيظ
تجرع أي كظمه — الجرعة بالضم والفتح في الأدهم في الشرب وبالفتح المرة — والجرعة بالتحريك
واحدة الجرع وهي الرملة المستوية لا تنبت شيئا وكذلك الجرعاء — الجزع بالفتح فالسكون الخرز الذي
فيه سواد وبياض تشبه به الأعين الواحدة جزعة — والجزع بالتحريك ضد الصبر فهو جازع وجزوع للمبالغة

او جزعه غيره الجزع مصدر قولك جزعت الثوب اذا قطعته بوسطه والجزع بالكسر منعطف الوادي والجزيع الباقي في الحوض الجزء الباقي المجشع محركة شدة الحرص على الطعام تقول جشع بالكسر وتجشع فهو جشع يقال بكى فلان جشعاً اي جزعاً ومجاشع ابو حي
الجعجعة التضييق على الغريم في المطالبة والتحبيس والجعجعة اصوات الجمال اذا اجتمعت
امراة جالعة وجلعة اي قليلة الحياء تتكلم بالفحش الجلنفعة من النوق الجسيمة والجماع
جماع الناس باطلهم اخلاطهم وهم الاشابة من قبائل شتى ويقال للمزدلفة جمع لاجتماع الناس بها
والجمع ايضاً الدقل وهو الجمة والجمة ايضاً للناس تكون الميم فيها لغتان واجمعت الامر
على الامر اذا عزمت عليه وجماع الشيء جمعه يقال الخمر جماع الاثم الجامعة صحيفة
عند الامام وفيها كل شيء حتى ارش الخدش والمسجد الجامع الذي يجتمع فيه الناس وتقام فيه الجمعة
فهو مجامع مالك اي مجتمعهم والجامعة ايضاً الغل لانه يجمع اليدين الى العنق الجماع والمجامعة
مع المراة معلوم والاجتماع ضد الافتراق وجمع بالفتح المشعر الحرام وجمع الاتي شهدوا
الجمعة كما يقال شهدوا واستجمعت له شرائط الامر اي حصلت ومجمع لقب
قصي بن كلاب سمي بذلك لانه جمع قبائل قريش وانزلها مكة وبنى دار الندوة الجوع
الالم الذي ينال الحيوان من خلو المعدة عن الغذاء وقد جاع يجوع جوعاً ومجاعة
وقوم جياع بالكسر وتجوع تعمد الجوع وعام مجاعة ومجوعة بسكون الميم

فصل الخاء

الخدعة الاظهار غير ما في النفس احتيالاً ومكراً خدعه يخدعه خدعاً وخدعاً
بالكسر خديعة اراد به المكروه من حيث لا يعلم والاسم الخديعة ومنه الحرب خدعة
وخدعة والفتح افصح وقولهم اياك والخديعة اي احذرها والمخدع اخفاه ايضاً
وسمي به المخدع وهو البيت الصغير الذي يكون داخل البيت الكبير وتضم ميمه وتفتح ومنه
صلوة المراة في مخدعها افضل من صلوتها في بيتها الخدع القطع والتخديع التقطيع ورجل
خدعة اي يخدع الناس وخدعة اي يخدعه الناس خرع مع الاخر اخرج الارنب او
الذئب الخرع بالتحريك الرخاوة وقد خرع الرجل بالكسر ضعف فهو خريع والخروع
نبت ضعيف معروف يتثنى وزنه مفعول وحب الخروع معروف خزع فلان
عن اصحابه يخزع خزعاً اي تخلف وخزاعة بالضم حي من الازد لما خرجت من مكة
وتفرقت في البلاد تخلفت عنهم هذا الحي واقامت بها الخشوع الخضوع وخشعت
الاصوات اي خضعت وبمعنى التذلل والفرق بين الخشوع والخضوع هو ان الخشوع
في البدن والبصر والصوت والخضوع في البدن ونظيرهما في الصلوة في القلب الخشوع
من ان [illegible] بالشين جد ابا وراء النهر [illegible] والمخشتبوع
الخطيب رجل [illegible] وقد كان خطيب الرشيد وارمع على بن واقد قصيدة [illegible] المعداد
في الكتب الخضوع التطامن والتواضع خضع كمنع ذل وانقاد واخضع الذئب
خفضها اخفل الاذن اي ارسله الى الارض الخلع النزع خلعت نعلي اي نزعتها وخلع
ربقة الاسلام عن عنقه اي نزعها وخلع العذار [illegible] والخلع بالضم ان يطلق الرجل زوجته
على عوض [illegible] الزوجية [illegible] من خلع اللباس لان
كلاً واحد من الزوجين لباس للاخر والخلع ترك المحاسن الظاهرة والخلعة بالكسر ثوب
غيره من الثياب منحة والجمع خلع مثل سدرة وسدر والمخلوع من يتبرأ منه عند
السلطان من ميراثه وجريرته والمخلوع اخو الخليفة والخليعي ابن شو المشهور ادرك
اخر البراكمة ورمع الفضل بن يحيى بن خالد قائد الرشيد بقصيدة غريبة خنع في مشيته
اي ظلع الخنع بالضم الخضوع والخنوع يقال خنع له خنوعاً اي ذل وخضع واخنعته
الحاجة اي اذلته واخضعته

فصل الدال

درع الحديد مؤنثة والجمع دروع ودرع المراة قميصها والجمع ادراع ومن الخيل والشاة
ما اسود راسه وابيض سايره ومنه قيل لثلاث ليال من الشهر اللاتي يلين البيض دُرَع جمع درعاء
المدرع والمدرعة ثوب من صوف يتدرع به والدراعة واحدة الدراريع وهي
الدسع الدفع يقال دسعه يدسعه دسعاً ودسعته اي دفعه الدسيعة
العطية والدسيع مغرز العنق في الكاهل ومنه الجزوري ضخم الدسيعة اي مجتمع الكتفين وقيل العنق
يقال للجواد هو واسع الدسيعة اي واسع العطية وفي الخبر بنو المصانع والجفنة والدسائع
اي العطايا او الدساكر او الجفان والموائد اقوال الدع الدفع بعنف ومنه قولهم يدعون الى نار جهنم دعاً
وقوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم اي يدفعه عنفاً دعمته اي دفعته ودعدعت الاناء
ملأته وجفنة مدعدعة اي مملوءة والدعدعة الزعزعة والدعدعة تحريك المكيال وكونه
دفعته دفعاً نحيته ودفعت عنه الاذى ازلته ودفع من عرفات ابتداء السير ودفع
ناقته حملها على السير وتدافع القوم دفع بعضهم بعضاً ودفعت القول رددته بالحجة ودفعت
الوديعة الى صاحبها اي رددتها اليه واندفع الفرس اسرع في سيره والدفعة الواحدة من الدفع مثل الدفقة
من الدفق والمدافعة المماطلة ودافع عنه ودفع بمعنى والمدفع مدفوع عنه اي لا يجيبه
ضرر من شيء المدقع الشديد الدقعاء وزان حمراء التراب يقال دقع الرجل بالكسر
يدقع اي لصق بالتراب فيكون المدقع للفقير ما يلقى به التراب والدقع سوء احتمال
الفقر والمدقع الملصق بالدقعاء والدقع بالتحريك الرضا بالدون من المعيشة والدقع
الخضوع في طلب الحاجة والدقعة هي الفقر والذل دلع الرجل لسانه كمنع فاندلع
اخرجه ويقال ايضاً ادلع الرجل لسانه اي اخرجه دلوع ابن الصبع عبارة عن شرعة
طلوعها والمنذر المرتفع عن الدفن قبل طلوعها دمع العين والدمعة القطرة منه ودمعت
عينه تدمع من باب نفع ومن باب تعب لغة والدامعة من الشجاج بالعين المهملة هي التي
تدمي وتسيل الدم منها قطرة كالدمع بخلاف الدامية وهي التي تدمي ولا تسيل والمدامع
المآقي وهي اطراف العين

فصل الذال

يقال ضقت بالامر ذرعاً اذا لم تطقه
اي صدره واصل الذرع بسط الكف فكانك تريد مددت يدي فلم تنله وهو كناية عن شدة الانقباض
للعجز عن مدافعة المكروه والاحتيال فيه كما قالوا رحب الذراع لمن كان مطيقاً والذرع الوسع والطاقة
ومعنى ضيق الذرع والذراع قصرها كما ان معنى سعتها وبسطها طولها وضرب الذراع واحد من
الذراع وهو الساعد من المرفق الى اطراف الاصابع والذراع ست قبضات والقبضة اربع اصابع
في وصفه كان ذريع المشي اي سريعه ومنه القتل الذريع اي السريع الذريع السريع
والذريعة الوسيلة وتذرع بوسيلة توسل والجمع الذرائع الاذرع الاخفش
والذرع والاذرعات بكسر الراء موضع بالشام تنسب اليه الخمر منه الاذرعية النافة
التي يستقر بها الرامي للصيد وقيل ذريع واسع الخطو المذعذع في الدب ولد الزنا حيث قال ته ويكنى المذعذع
والذعذعة التفريق وذعذعهم الدهر فرقهم اذاعوه اي افشوه وذاع
الحديث ذيعاً اذا انتشر وظهر واذاعه غيره افشاه واظهره والمذياع الذي لا يكتم السر
وجمعه مذاييع والاذاعة ضد التقية

فصل الراء

المربع بالفتح وضم الباء الاربعاء وبالكسر الموصدة للتخفيف جزء من اربعة اجزاء والجمع ارباع
الربع كسهم الدار نفسها حيث كانت والجمع رباع كسهام ورباع مكة دورها والمربع
كجعفر منزل القوم في الربيع والربيع الفصل جمع الربع والربيع ضد الخريف والربيع المطر في
الربيع سمي ربيعا لان اول المطر يكون فيه وبه سميت الربيع والربيع المغدق والمطر
الكثير الماء والربيع عند العرب ربيعان ربيع شهور وربيع زمان فربيع الشهور اثنان
ولا يقال فيهما الا شهر ربيع الاول وشهر ربيع الاخر بزيادة شهر وتنوين ربيع وجعل الاول والاخر وصفين
تابعا في الاعراب ويجوز فيه الاضافة وهو من اضافة الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين واما
ربيع الزمان فاثنان ايضا الاول الذي تأتي فيه الكمأة والنور والثاني الذي تدرك فيه الثمار
وهو عند المنجمين ستة وتسعون يوما ونصف ثمن وهو النصف من شباط واذار ونيسان ونصف
ايار والنسبة الى ربيع الزمان ربعي بكسر الراء وسكون الباء على غير القياس للفرق بينه و
بين الاول والربيع بن خثيم بالثاء والياء والنون احد الثقات والثمانية والربيع
[illegible] جلندب [illegible] وقولهم كنت رابع اربعة اي واحدا من اربعة كما تقول ثالث ثلثة
والربع كرطب الفصيل ينتج في الربيع والجمع رباع وارباع مثل رطب وارطاب
والرباعية بالفتح السن التي بين الثنية والناب من كل جانب والجمع رباعيات بالتخفيف
والرباعي من الدواب ما دخل في السنة الرابعة [illegible] رباعية والاربعة في عدد المذكر
والاربع في عدد المؤنث واربع على نفسك اي ارفق بنفسك وكف [illegible] ولا تتعب و
الربع في الحمى ان تأخذ يوما وتدع يومين وتجيء في اليوم الرابع ورابع بالكسر [illegible]
من ذهب وتربع في جلوسه خلاف تربعا وهو ان يقعد على وركيه ويمد ركبته اليمنى
الى جانب يمينه وقدمه الى جانب يساره واليسرى بالعكس وتربيع التجارة جعلها ذا
الاربع وربيعة ابو القبيلة ويقال لها ربيعة الفرس وهو ربيعة بن نزار والنسبة
اليه ربعي بالتحريك يضرب المثل بربيعة ومضر في الكثرة والاربعاء من ايام الاسبوع
والربيع جدول او ساقية تجري الى النخل او الزرع والجمع اربعاء [illegible] المرتفعة في
مكان مربع اي خصب والمربوع المتوسط وهو ما بين القصير والطويل
واليربوع بالفتح واحد اليرابيع في البر وهو حيوان طويل الرجلين قصير اليدين جدا وله
ذنب كذنب الجرذ يرفعه صعدا لونه كلون الغزال والمربعة بالتحريك [illegible] و
الا [illegible] عصية يأخذ الرجلان بطرفيها ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير ومربع اسم رجل
والربعة بالتسكين جونة العطار ورجل ربعة اي مربوع الخلق وهو لا طويل ولا قصير
وامراة ربعة ايضا والمرباع ما يأخذه الرئيس وهو ربع الغنيمة [illegible]
رتعت الماشية ترتع رتعا من باب نفع ورتاعا بالكسر اي اكلت ما شاءت [illegible]
نرتع ونلعب اي ننعم ونلهو [illegible] يرتع رتوعا [illegible] الكرم العين
اي تتسع في اكل الفواكه ونحوها وكذلك البذن من الرتعة وهي الخصب رجع
بنفسه رجوعا ورجعه غيره وارجعه لغة والرجع الرجوع وكذلك المرجع والرجعة
الرجوع بعد الموت والغياب وله على امراته رجعة ورجعة والفتح افصح والرجعة
في الصدقة التي تجب على رب المال بثمن فيأخذ المصدق [illegible] اسنانها فوقها او دونها
بثمنها [illegible] ارتجعها وترجعها والرجع المطر والغدير ايضا والرجيع الروث
رجعت [illegible] ترجيع الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب
الالحان آآ آآ آآ وهو المنهي عنه في الشرع وانما ترجيع بمعنى تحسين الصوت

في القراءة

في القراءة فمامور به ومنه قوله ﷺ رجع بالقرآن صوتك فان الله يحب الصوت الحسن
والترجيع في الاذان تكرير الشهادتين زيادة على المؤلف وقيل هو تكرير التكبير والشهادتين
في اول الاذان والرجوع نقيض الذهاب ويتعدى بنفسه في اللغة الفصيحة وهذيل تعديه
بالالف ورجع في الهبة اذا اعادها في ملكه والمراجعة المعاودة واسترجعت
منه الشيء اذا اخذت منه ما دفعته اليه واسترجعت عند المصيبة قلت انا لله وانا اليه راجعون
والاسترجاع ايضا ترجيع الصوت في البكاء ترعرع الصبي اي تحرك ونشأ
ورعرعه الله اي انبته الرعاع الاحداث الطغام الردع الزعفران
او لطخ منه او من الدم واثر الطيب في الجسد وثوب رديع مصبوغ بالزعفران ورادع ومردع كمعظم فيه اثر الطيب
قاله في ق وردعته عن الشيء ردعا منعته وزجرته عنه والردع الوحل وهو الطين الرقيق
وكذلك الردعة والردغة المريسيع [illegible] موضع [illegible] خزاعة الترصيع
التركيب وتاج مرصع بالجواهر وسيف مرصع اي محلى بالرصائع وهي حلق يحلى بها الواحدة
رصعة رضع الصبي من باب تعب لغة ورضاعة بفتح الراء وراضعه
مراضعة ورضاعا ورضاعة بالكسر وتقول امراة مرضع بلا هاء واذا اريد الصفة قيل مرضعة وهي
فان اريد الصفة قيل مرضعة بالهاء ومنه قوله تعالى يوم تذهل كل مرضعة عما ارضعت اي كل
مشتغلة بالارضاع عما هي مرضعة اياه [illegible] عن ارضاعها اياه المرضع من ترضعه المرأة
اي يأكله اللبن [illegible] وللرضاعة شرائط واحكام يعرفها من [illegible] الرعاع كسحاب
العوام والسفلة وامثالهم والواحد رعاعة ومنه [illegible] رعاع الناس اي [illegible]
الرفع خلاف الوضع يقال رفعته فارتفع والفاعل رافع ورفع يديه في الركوع والسجود
اي خضع وتذلل والسقف المرفوع السماء وفرش مرفوعة اي بعضها فوق بعض والرفع
ضد الخفض رفعت اي علوت والرفيع الشريف ومنه الدرجات الرفيعة والبيت الرفيع
ورفع رفعة ارتفع قدره ورفع الثوب فهو رفيع خلاف غليظ ورافعته الى الحاكم
قربته اليه ومنه رفعت اليه والرفع في الاجسام حقيقة في الحركة والانتقال وفي المعاني ما
يقتضيه المقام ومنه رفع القلم عن ثلاثة عن الصبي حتى يبلغ والنائم حتى يستيقظ والمجنون
حتى يفيق والقلم لم يوضع عليهم وانما معناه لا تكليف فلا مؤاخذة والرفع في الاعراب
كالضم في البناء الرقعة بالضم الخرقة التي يرقع فيها الثوب يقال رقعت الثوب رقعا
من باب نفع اذا جعلت مكان القطيع خرقة والاسم رقعة وجمعها رقاع كبرمة وبرام
والرقعة ايضا واحدة الرقاع التي يكتب فيها ومنها الشارة ذات الرقاع وغزوة ذات الرقاع
[illegible] الرقيع الثوب الذي يرقع فيه وابن الرقاع شاعر والرقيع السماء الدنيا لانها كالرقاع الملفقة [illegible]
وكذلك سائر السموات ومنه الحديث من فوق سبعة ارقعة والرقيع الاحمق الركوع
الانحناء ومنه ركوع الصلاة يقال ركع الشيخ انحنى من الكبر فهو راكع الركعة مرة منه
الى [illegible] تسعة الاست في الحديث اول من رد شهادة المملوك ربيع واول من اعال الفرائض ربيع [illegible]
الى مع [illegible] جارية بيضاء رقيق الروع بالفتح ان يكون الفزع تقول رعت فلانا
وروعته فارتاع فزعته ولا ترع اي لا تخف ولا ترتاع والروع بالضم
القلب والروعة الفزع وجمعه روعات ويجيء الروع للاعجاب يقال راعني اي
اعجبني والروع بالضم ان يكون العقل والقلب يقال وقع ذلك في روعي اي في خلدي
وبالي ومنه قوله ﷺ ان الروح الامين نفث في روعي والاروع من الرجال من يعجبك
حسنه ومنه قولهم [illegible] الريع بالكسر الارتفاع من الارض والطريق
وقيل هو الجبل [illegible] والجمع ارياع والريع بالفتح ان يكون [illegible] النماء والزيادة

وراعت الخيل وغيرها من باب باع اذا زكت ودرهم مرعيته بفتح الميم مخصبة
ومرعيان [illegible] اوله [illegible] والربيع بالكسر [illegible] والجمع رباع

فصل الزاي

الزوبعة الاعصار وهي ريح تثير الغبار والزوبعة ايضا في الحديث اسم شيطان او رئيس الجن
والجمع زوابع [illegible] الزرع طرح البزر في الارض والانبات [illegible]
زرعه اي انبته   الزعزعة تحريك الريح الشجرة ونحوها او كل تحريك شديد [illegible] زعزعة
زعزعة فتزعزع وريح زعزع [illegible] زلعها بالتحريك اذا تشقق
وتفلق   ازمعت [illegible] ازمعه [illegible] من باب تعب
دهش   والزمع بفتحتين ما يتعلق بالظلف [illegible] الواحدة زمعة كقصب
وقصبة وعبد الله بن زمعة من [illegible]   والزمعة بالتحريك التلعة الصغيرة ومنه
[illegible] زمعات قريش [illegible] من اشرافهم

فصل السين

ارض مسبعة بالفتح
ذات سباع   والسبع بطن [illegible] السبع بضم الباء واحد
السباع واللبوة سبعة   والسبع بضمتين جزء من السبع وفتح السين وضم الباء [illegible] ويجمع على لغة الضم
على سباع كرجال وفي لغة السكون على اسباع واسبع   ويقع السبع على كل ما له ناب يعدو به ويفترس
كالذئب والفهد والنمر واما الثعلب فليس بسبع وان كان له ناب لانه لا يعدو به ولا يفترس وكذلك
الضبع   والسبع بالفتح والسكون عدد معروف [illegible] العرب [illegible] التسبيع موضع التضعيف
وان جاوز السبع ولذا قالوا في مقام الكثرة [illegible] سبع مرات او سبعين او سبعمائة
[illegible] ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم   وقد يقال في تخصيص السبعين [illegible]
[illegible] ما هو [illegible] السبعة [illegible] العشرة [illegible] جميع مخارج
[illegible] السبعة [illegible] جميع [illegible] ووجه
[illegible] السبعة [illegible] العدد [illegible] زوج او فرد واما اول او غير اول
[illegible] واما مجذور او غير مجذور واما تام او زائد او ناقص واما زوج الزوج
او زوج الفرد وقد اشتملت السبعة على جميع هذه الانواع [illegible]
والاسبوع من الطواف سبع طوافات والجمع اسبوعات واسابيع [illegible] اسبوع
من الايام سبعة ايام [illegible] معلومة [illegible]   والسبعان
بضم الباء موضع [illegible]   في الجزء [illegible]
والسجع الكلام المقفى ومنه سجع [illegible] في
الشعر والجمع اسجاع واساجيع   وسجعت الحمامة سجعا من باب نفع اي هدرت وصوتت
السرعة نقيض البطء تقول منه سرع سرعا [illegible] فهو سريع [illegible]
السريع [illegible] الوحا الوحا   فخرج القوم سراعا اي مسرعين   المسارعة المبادرة
الى الشيء في اول اوقاته [illegible]   التسارع الاسراع والمبادرة [illegible]
[illegible] والسريع في [illegible] وتسرع في الشر وسرعان [illegible] بالتحريك [illegible]
وسرعان ما فعلت كذا اي ما اسرع ما فعلت   والسرعوف [illegible] والاسروع [illegible]
في البقل   سطع الصبح يسطع بفتحتين سطوعا اذا ارتفع ومنه النور الساطع وهو اللامع
المرتفع   والسطيع الصبح   لنسفعا بالناصية اي لنأخذن بالناصية [illegible] سفعت
اذا اخذته وجذبته جذبا شديدا   وسفعته النار [illegible]
البشرة   خطيب مسقع ومصقع بالسين والصاد اي بليغ   المسقع [illegible] البليغ [illegible]
الصوت   سكع في [illegible] اي تحير [illegible]   السلعة بالكسر البضاعة
والجمع السلع مثل سدرة وسدر   وسلع بفتح [illegible] جبل معروف بالمدينة   والسلعة

[illegible] زيادة في الجسد كالغدة تتحرك اذا حركت   والسلعة بالفتح الشجة
والاسلع الابرص   وسلعت [illegible] شققته   السلع [illegible]   السلفع
[illegible] السلفع من الرجال الجسور ومن النساء الجريئة [illegible]
[illegible]   السمع يكون واحدا وجمعا [illegible] على سمعهم [illegible] مصدر [illegible] وقد واسمع عن سمع
اي [illegible] سمعت [illegible] اسمع بهم وابصر [illegible]   والسمع بالكسر الذكر الجميل
[illegible] سمعه في الناس   والسمع [illegible] الذئب من الضبع   والتسميع [illegible] والمسمع [illegible]
السميدع السيد [illegible] وسمعت [illegible] وتسمعت اليه [illegible] سمعت
[illegible] اي [illegible] سماعون للكذب اي [illegible] وسمعت له وتسمعت وسمعت كلها
تتعدى بنفسها وبالحرف   سمع الله قولك اي علمه   سمعت كلامه اي فهمته   السماع الدجاجة
والمسامع جمع مسمع وهو الاذن   الساعة جزء من اجزاء الزمان يعبر بها عن القيامة
[illegible] عن ساعات الخلق وهي من [illegible]
[illegible]   وسواع اسم صنم كان يعبد في زمن نوح [illegible]   والساعة الوقت من ليل او
نهار والعرب تطلقها وتريد بها الحين والوقت وان قل   ساع الماء يسيع سيعا اي
جرى واضطرب على وجه الارض   والسياع الطين بالتبن الذي يطين به البيوت

فصل الشين

الشبع بالحركة ضد الجوع   والشبع بالكسر [illegible] اسم [illegible] وشبعت من الطعام [illegible]
[illegible] يشبع به مرة   واشبع [illegible] شبعا [illegible]
[illegible] يشبع به من خبز ولحم وغيره   ورجل شبعان وامراة شبعى   واشبعته [illegible] حتى شبع
المتشبع المتزين باكثر مما عنده [illegible]
الشجاع بالكسر [illegible] الحية [illegible] الفارس [illegible]
[illegible] الفارس   والشجاع الاقرع حية [illegible]   والشجاع [illegible]
وقد شجع الرجل [illegible] فهو شجاع [illegible] وقوم شجعان [illegible]
[illegible] وشجعان [illegible] وتشجع تكلف الشجاعة وشجع شجاعا من باب
تعب طال   والاشاجع اصول الاصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف الواحدة اشجع
الشريعة مشرعة الماء وهو مورد الشاربة [illegible] والشارع الطريق الاعظم
[illegible] اي [illegible] شرع اي [illegible] شرع لكم اي [illegible]
والشرعة بالكسر الدين   والشرع والشريعة [illegible] في الشريعة [illegible] الاستقاء
[illegible] وجمعها شرائع [illegible] شرع [illegible]
[illegible] الشرع [illegible]   شرعت [illegible]
والمشرعة [illegible] والمشرعة بفتح الميم والراء طريق الماء للواردة   واشرعت بابا [illegible]
وشرعت [illegible] والشراع ككتاب للسفينة [illegible] والشراعة [illegible]
الش جمع الطير [illegible]   الشسع بالكسر واحد الشسوع للنعل [illegible]
[illegible] في النعل العربية [illegible]   وشسع المكان يشسع بفتحتين بعد والشاسع البعيد
[illegible] والشعاع بالفتح
[illegible]   وشعت [illegible]   الشفع خلاف الوتر   وشاة شافع اذا كان معها ولدها
والشفيع صاحب الشفاعة   الشفاعة اسم منه [illegible]   المشفع [illegible]
وفي الشرع [illegible] الشافع الا [illegible]
[illegible] الشفعة اسم للملك المشفوع [illegible] الملك [illegible]

وجمع الشفيع شفعاء وشافع أيضاً وشفعاء، وشفعت الشيء شفعاً إذا ضممته إلى الفرد وبابه نفع وبنو شافع
من بني عبد المطلب ومنه الشافعي   المشمعة اللعب والمزاح ومنه امرأة شموع كصبور
المزاحة اللعوب   والشمع بالتحريك الذي يستصبح به وبعضهم يقولون الشمع بالسكون والشمع بالتحريك
من كلام العرب وشمعون بن حمون وصي عيسى بن مريم   الشنعة القباحة والشناعة وكذلك
الشناعة يقال شنع الشيء شناعة فهو شنيع والجمع شنع كجرد وبريد وشنعت
عليه تشنيعاً وشنعت به أي استقبحته وشتمته   الشيعة الفرقة وجمعه شيع
أشياعكم أي أشباهكم ونظراؤكم   الإشاعة الإضاعة والإذاعة والإظهار والشيعة الأتباع
والأعوان والأنصار مأخوذ من الشياع وهو الحطب الصغار التي تشتعل بالنار وتعين الحطب الكبار
على إيقاد النار ومن المشايعة المتابعة والمطاوعة   وتشيع الرجل إذا ادعى دعوى الشيعة
وشاع الخبر يشيع شيوعة وشياعاً وشيوعاً إذا ذاع وظهر ويتعدى بالحرف بالباء
فيقال أشعت به وأشعته   وسهم مشاع أي غير مقسوم والمشايع للشيء أي اللاحق
وكذا المشيع   وشيع الجنازة لحقها وتبعها   وشيعت الضيف خرجت معه عند رحيله
إكراماً له وهو التوديع وشايعته على الأمر مشايعة مثل تابعته متابعة وزناً ومعنى
الشكاعى نبت يتداوى به   الشوع بالضم شجر البان واحدتها شوعة
والشياع صوت زمارة الراعي ودقاق الحطب أيضاً

فصل الصاد

الأصابع جمع الأصبع تؤنث وتذكر وبعضهم يقتصر على التأنيث وكذا كل سائر أسمائها
كالخنصر والبنصر وفي الأصبع كما قيل عشر لغات والمشهور كسر الهمزة وفتح الباء وهي التي
ارتضاها الفصحاء وهي تثليث الباء والعاشرة أصبوع كعصفور   الصبع الغلظ في الرأي قال في مختار الصحاح ومختصر الطالب وربيع الصنع بالنون العظيم العقل الرأي
في صدع بالوتر والكلام للعبارة والمتعلمة من كراز حاجة والمستعار التبليغ والإسماع
وقيل افرق بين الحق والباطل وقيل شق جماعاتهم بالتوحيد أو بالقرآن   والصديع الشق
صدع عبرة تصديع من باب نفع أي الشق   ولم يصدعون أي يتفرقون وقولهم صدعت
بالحق أظهرته وتكلمت به جهاراً   وصدعت الشيء بينته وأظهرته   والصديع
الصبح حين ينشق الفجر   والصدع محركة الظبي الشاب القوي   والصداع بالضم وجع
الرأس وصدع تصديعاً بالبناء للمجهول   وتصدع السحاب صدعاً أي تقطع وتفرق
وأصدع عنهما صدعين بالكسر أي نصفين وصدعت الرداء صدعاً من باب نفع أي شققته
والاسم الصدع بالكسر وجعل القوم صدعين أي فرقتين وكذلك الغنم ونحوه   والصدعة
بالكسر من الإبل والغنم قاله الجوهري   صرع المواشي من الصيد أي طرحه من الصرع
بالكسر الطرح على الأرض المطروح المصروع   وصرعته الدابة صرعاً من باب نفع طرحته هي
والتصريع الطرح   المصرع بضم الميم المعلق والصرعة بضم الصاد وفتح الراء المبالغ في صراع
الذي لا يغلب   والصرع بفتح علة معروفة تشبه الجنون لأنها تصرع صاحبها وصرعة
جمعها بالفتح والكسر وصارعته مصارعة ومصراع الباب الشطر وهما مصراعان وأ
أول من علق على بابها يعني الكعبة مصراعين معاوية ومصارع الشهداء والمنتهى
التي صرعوا فيها   والتصريع في الشعر تقفية المصراع الأول وهو مأخوذ من مصراع
الباب والصرعان بالكسر المثلان   صعصعته مثل زعزعته فتزعزع و
صعصعته أيضاً فرقته   وصعصعة الوقبية من هوازن وصعصعة بن صوحان
من أصحاب علي ومسجده في الكوفة   الصقع بالضم الناحية من البلاد والجهة أيضاً
وهو في صقع فلان أي في ناحيته   والصقع بفتحتين الغرب بالنضر من شدة البرد

والصقعاء

والصقعاء الشمس من الرأس والأصقع من الخيل والطير ما في رأسه بياض
والصقعة بالضم موضعه   وصقع الديك أي صاح وبابه خضع   وخطيب مصقع
أي بليغ والصقيع الذي يسقط من السماء يشبه الثلج ويقع على النبات والمراعي وهو من كلام
الصلع انحسار شعر مقدم الرأس والرجل أصلع وعن ابن سينا وفي الحديث الصلع للنساء والكرة
رطب هجر ولا تحصى لقرب أزواجهن من أزواجهن البناء وموضعه الصلعة بالتحريك والجمع
لغة وصلع الرأس صلعاً انحسر الشعر من مقدمه   والأصلع من الحيات الدقيق العنق كأنه
رأس بندقة   في الجزء شيء عن الصليعاء والقرعاء أراد بالصليعاء الأرض السبخة وبالقرعاء الأرض التي
لا ينبت بركتها ولا يخرج نبتها ولا يدرك ما أنفق فيه   الأصمع الصغير الأذن والأنثى صمعاء
الصومعة كما في القاموس بيت للنصارى وجمعه صوامع وهي بيوت دقيقة الرؤوس للعبادة كما
في الحديث المؤمن مسجده بيته وصومعته بيته   وقرص المنارة يقطعونها رهبان النصارى   والصومعة
العقاب لأنها أبداً مرتفعة على أشرف مكان تقدر عليه   الصنع العمل والصنيع والصنعة
واحد   قوله ولتصنع على عيني أي تربى وتغذى بمرأى مني لا يملكك إلا غيري   المصانع الأبنية
واحدها مصنعة   قوله واصطنعتك لنفسي أي اتخذتك لنفسي صنعي وخالصتي واختصصتك
بكرامتي   الصنيعة الصنع والإحسان إلى أحد ويقال هو مصنوع له مليح أو مستخرج أو نحو ذلك
والصنع بالضم مصدر قولك صنع إليه معروفاً وصنع صنيعاً قبيحاً أي صنع   والصناعة بالكسر
حرفة الصانع وعمله الصنعة   والتصنع التكلف حسن السمت والعمل   والصنيعة الإحسان
واصطنعت عند فلان صنيعة أحسنت إليه   والاصطناع افتعال من الصنيعة وهي
العطية والكرامة والإحسان   والمصانعة أن تصنع شيئاً لتصنع لك شيئاً   والصنع بالكسر
الموضع الذي يتخذ للماء والجمع أصناع وقيل الصنع والمصانع والمصنع ما يصنع لجمع الماء
كالبركة ونحوها والجمع مصانع   وصنعاء ممدوداً في الأكثر بلد باليمن وهو أول بلد بني بعد الطوفان
والنسبة إليه صنعاني بزيادة النون على غير قياس بالواو   صواع الملك وصاع الملك واحد
إناء يشرب فيه وقيل الصواع جام كهيئة المكوك من فضة وقرئ بالغين وإنما ذكر لأن الصواع
فتأنث بالمصدر   والصاع مكيال يسع أربعة أمداد وقدر الصاع ثلاثة أرطال بالعراقي
وستة بالمدني أو أربعة ونصف بالحجاز والمد الكيل على وزن رطلين بالعراقي وعلى وزن رطل وثلث
بالمدني وعن بعض الشراح الصاع ماية وألف وسبعون درهماً وثمانون أو ثلاثة عشر شقاله
والاختلاف كثير جداً   وأهل الحجاز يؤنثون الصاع ويجمعونها في القلة على أصوع وفي الكثرة على صيعان
وبعض العرب يذكرون ويجمعون على أصواع وقد يجمع على آصع بالقلب كما قيل دار وآدر
وصعت الشيء فانصاع أي فرقته فتفرق   والتصوع التفرق   والصاع المطمئن
من الأرض

فصل الضاد

الضبع كفرح العضد والجمع أضباع
وقيل العضد كلها أو وسطها بلحمها والإبط أو ما بين الإبط إلى نصف العضد من أعلاه
والضبع بضم الباء في لغة قيس وتسكينها في لغة تميم حيوان معروف وهي أنثى ويقع على الذكر
والأنثى وربما قيل للأنثى ضبعة كما قيل سبع وسبعة بالسكون مع الهاء للتخفيف والذكر ضبعان
والجمع ضباعين كسرحان وسراحين وفي الملتقى يجمع على ضباع ويكونه على أضبع
والضبع بالتحريك شدة شهوة الناقة للفحل   وضباعة اسم امرأة   المضجع المرقد
المضجع المرقد والمضاجع جمعه   الضجيع والضجيعة نعت منه للذي يضاجعك زوجة
ورد جمعه في الفراش والضجوع الرقود والمضاجعة بين الرجل والمرأة والضجعة
بالكسر من الاضطجاع وهو النوم كما يجلبه من الجلوس وبفتحها المرة الواحدة   وضجع الرجل إذا وضع جنبه بالأرض ضجعاً وضجوعاً
فهو ضاجع والجمع ضجع مثل راكع وركع

ضريع

الضرع لكل ذات ظلف كالثدي للمرأة . واضرعت الشاة اي نزل لبنها قبل النتاج وشاة
اي عظيمة الضرع والضريع يبيس الشبرق وهو نبت بالحجاز كريه الطعم والرائحة مسموم ذو شوك كبار يقال له
الشبرق ما كان اخضر رطبا ولا يغني والا ضريع في المضارعة المشابهة ومنه ليس لهم طعام الا من ضريع
اي الا هران وقال هو الضريع شيء يكون في البحر شبه الشوك اخرى بالجمرة اخشن من الجيفة واشد حرا من
النار وضرع الرجل ضراعة اي خضع وذل وتضرع الى الله اي ابتهل اليه وتذلل وهو المبالغة
في السؤال والرغبة وضرع يضرع بفتحتين ضراعة فهو ضارع وضرع فيهما من باب تعب لغة والتضرع
رفع اليدين والتضرع بهما وفي الحديث هو تحريك الاصابع يمينا وشمالا وضرع ضعفا وزان شرف شرفا
ضعف والمضارعة المشابهة والفعل المضارع ما فيه الزوائد الاربع والضرع لكل ذات ظلف او
خف كالثدي للمرأة وقوله لا سهم للضرع محركة هو الصغير الذي لا يصلح للركوب او الضعيف
تضعضع مثله اي خضع وذل وتضعضع بهم الدهر فصاروا في ظلمات القبر اي اذلهم
وضعضعه هدم حتى الارض وتضعضعت اركانه اي اتضعت الضفدع واحد الضفادع
هي كخنصر حيوان معروف وفتح الدال فيه لغة والانثى ضفدعة قال الخليل ليس في الكلام فعلل
سوى اربعة احرف درهم وهجرع وقلعم وبهذا انكر فتح الدال في الضفدع وفي الحديث نهى عم
عن قتل ستة وعد منها الضفدع وذلك لانه لما امرت ان رفع الرابع عم سكتت عوام الارض الا هي
فانت ذنبه ان نقبت عليها الماء فلم يأذن لشيء منها الا الضفدع الضلع بكسر الفاء وفتح
اللام واحد الضلوع والاضلع والاضالع والضلوع وهي انثى والضلع بالتحريك الاعوجاج خلقة
في ضلع بالكسر يضلع ضلعا من باب تعب اعوج فهو ضلع وضلع بالفتح يضلع ضلعا بالسكون اي
مال عن الحق وهو مضلع اي شق الضلع الثقل وتضلع البعير امتلأ شبعا وريا
والاضطلاع من الضلاعة وهي القوة واضطلع بهذا الامر اي قدر عليه كانه قويت
عليه ضلوعه بحمله ومنه مضطلع بالامانة وفي وصفه عم انه كان ضليع الفم اي عظيمه وكانت
العرب تحمد عظم الفم وتذم صغره وقيل عظم الاسنان الضليع القوي والضليع التام
الخلق ضاع المسك يضوع ضوعا من باب قال فاحت رائحته فتحركت ضاعه
يضوعه ضوعا اي حركه واقلقه وتضوع وتضيع اي تحرك وانتشرت الرائحة
الضيعة الضياع اعني الهلاك ومنه قوله اخاف عليه الضيعة التضييع بالغة في الضيع
والتعدية فيه في ضاع يضيع اي هلك والضيعة اي الحرفة ومنه حديث الا جعل في الصلاة ضيعتي ضيعتك
ضيع فقر وضاع يضيع ضيعة وضياعا بالفتح اي هلك فهو ضائع والجمع ضيع وضياع
مثل ركع وجياع والاضاعة والتضييع بمعنى والضيعة بالفتح والسكون العقار والارض
المغلة والجمع ضياع مثل كلاب وضيع كبدر والضيعة ايضا الحرفة ومنه وكل رجل وضيعته
والضياع العيال والمضيعة المفازة المنقطعة يجوز فيها كسر العين وسكون الياء وكسر
وسكون الضاد وفتح الياء

فصل الطاء

الطبع بالسكون الختم وبالتحريك العيب واصله
الدنس والوسخ يغشيان السيف ثم يستعمل فيما يشبه الوسخ والدنس من الاثام والاوزار وغير ذلك من
العيوب والقبائح وكانوا يرون ان الطبع هو الرين وقيل الرين ايسر من الطبع والطبع ايسر من الاقفال
والاقفال اشد ذلك كله وهو اشارة الى قوله بل ران على قلوبهم وقوله طبع الله على قلوبهم وقوله ام على قلوب
اقفالها والطبيعة مزاج الانسان المركب من الاخلاط والطبائع الاربع معروفة وهي الحرارة
واليبوسة والبرودة والرطوبة والطبع السجية التي جبل الانسان عليها والطبيعة مثله
والطبع الاثر في الطين ونحوه والطابع بالفتح الخاتم وبالكسر لغة وطبعته تطبيعا ملأته

الطالع

المطلع للتحيز كالمنزل من النزول ومنه طلع بطنين اطلع على فلان اي اقف عليه واشرف
والطلوع الاطلاع الصعود على الشيء المطلع الموضع الطلوع في طلعت الشمس طلوعا من باب
قعد ومطلعا اي بينت وظهرت وفيه المطلع بكسر اللام والكثير بفتحها اعوذ بك من هول المطلع
بتشديد الطاء والياء للمفعول امر الاخرة وهو فقد الحجة الذي يكون الاطلاع عليه بعد الموت
وفي الحديث المطلع المأتي في اين مطلع هذا الامر اي مأتاه وهو موضع الاطلاع في اشرف الى الانحدار
والتطلع الاشراف من عال وكني به عن الاهتمام العالي بما ينبغي تحصيله وطلاع
الارض ملؤها واطلعت زيدا على كذا مثل اعلمته وزنا ومعنى والطلع ما يطلع من النخل ثم يصير ثمرا
وتمرا وان كانت ذكرا لم يصر تمرا بل يترك على النخلة ايام معلومة حتى يصير فيه شيء ابيض مثل الدقيق وله
رائحة زكية فيلقح به الانثى الطليع عين القوم ومنه الحديث الطليع امير محارب والطالع
طالع النجوم طمع في الشيء طمعا من باب تعب وطماعا وطماعة بالتخفيف فهو طامع وطمع
طاع يطوع طوعا فهو طائع واطاع يطيع اطاعة فهو مطيع في امر مطيعة اي
منقادة الجمع الاستطاعة الاطاعة وربما قالوا اسطاع يسطيع بحذف التاء استثقالا لها مع الطاء
فطوعت له نفسه اي شجعته وفي رخصت وسهلت وتطوع اي تكلف استطاعة والتطوع بالشيء التبرع
والمتطوعة الذين يتطوعون بالجهاد المستطيع من يطيع ما اراد نفسه وتمكنت ومالا
في استطيع اي اقدر المطاوعة الموافقة ورجل مطواع اي يطيع وانطاع له
انقاد وطاع يطوع من باب قال وفي لغة من باب باع وخاف اذا اذعن وانقاد والطاعة اسم منه
ولا يطوع كذا اي لا ينقاد والطواعية الطاعة ومنه الدعاء اللهم ارحمني
بطواعيتي اياك وطواعيتي رسولك

فصل الظاء

ظلع البعير يظلع ظلعا من باب نفع اي غمز
في مشيه وهو شبيه بالعرج اليسير والظالع المتهم وظلعت الارض باهلها اي ضاقت
بهم من كثرتهم

فصل الفاء

الفجيعة الرزية وقد فجعته المصيبة اوجعته
وجمع الفجيعة فجائع وهي الفاجعة ايضا والجمع فواجع وفجعته في ماله فجعا من باب نفع
فهو مفجوع وتفجعت له توجعت الفدع بفتحتين اعوجاج الرسغ من اليد او الرجل
الكف او القدم الى الجانب الانسي وذلك الموضع الفدعة مثل النزعة والكلعة ورجل افدع وامرأة فدعاء
والافدع الذي يمشي على ظهور قدميه فرع كل شيء اعلاه وهو ما يتفرع عن اصله ومنه
قولهم فرعت على هذا الاصل مسائل اي خرجت الافرع ضد الاصلع وافترعت
البكر افتضضتها ومنه اذا فرعت المرأة ذهب جزء من حيائها وفيه اياكم والكذب فالمفرع
قال بحديث كمن اسمع حديث فتركه فترويه عن غيره الذي حدثك والفرع وزان قفل من اعمال
المدينة والصفراء واعمالها من الفرع وكانت ديار عاد وفرعون على وزن برذون فالواو
والنون زائدتان وهو لا ينصرف لانه اسم اعجمي ومعرفة عرف في حال تعريفه لانه نقل من الاسم
الى العلم ولو عرف في حال تنكيره لا نصرف وجمعه فراعنة وهو لقب فرعون الخليل واسمه سنان
وفرعون يوسف واسمه ريان بن الوليد وفرعون موسى واسمه الوليد بن مصعب وكان بين
يوسف وفرعون موسى فهو الذي دخلها موسى زيادة اربعمائة عام وكل عات فرعون
والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وتفرعن علينا اي عتا وهو ذو فرعنة اي ذو دهاء ومكر
والفرع الشعر التام وجبل فارع اذا كان اطول مما يليه وفارعة اسم امرأة والفرع بالتحريك اول ولد تنتجه الناقة
كانوا يذبحونه لالهتهم وفيه لا فرع ولا عتيرة والفرعة العلقة تكون وتحرك والجمع فرع وفرع وبتصغيرها سميت فريعة
الفرقعة تنقيض الاصابع اي نقضها الفزع الذعر وهو في الاصل مصدر وربما

فصل القاف

جمع على افزاع والأفزاع الإخافة والإعانة يقال فزعت اليه فزعًا اي لجأت
اليه من الفزع فأفزعني فافزعوا الى مساجدكم اي الجأوا اليها والمفزع الملجأ وهو
مفزع الناس اذا دهمهم امر فزعوا اليه يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث والتفزيع
الازالة ومنه ذلك الفزع من الأضداد اذا فزع عن قلوبهم اي كشف عنها الفزع الفزع
الأكبر الطباق باب النار حين تغلق على اهلها فظع الأمر ككرم فظاعة فهو فظيع اي
شديد شنيع جاوز المقدار في ذلك كأفظع وافظعه واستفظعه وجده فظيعا
الفاقع شديد الصفرة والفقاع كرمان شيء يشرب يتخذ من ماء الشعير فقط وليس بمسكر ولكن
ورد النهي عنه ويسمى فقاعا لما يرتفع في رأسه من الزبد والفقع ضرب من الكمأة وهي البيضاء
الرخوة الفاقعة المرتفعة من الفقاقيع وقد يستعار في قبيب الماء وزبده وحبب الحذاقع
والفقع كقرد ايضا بمعنى الكمأة قبع الرجل يقبع قبوعا اذا ادخل رأسه في قميصه وقبيعة
السيف ما على مقبضه من فضة او حديد قذعت فلانا كمنعه وقذعته عن الشيء زجرته وقلبته
القذع الخنا والفحش قذعته اذا رميته بالفحش وشتمته وفي الحديث من قال في الاسلام
شعرا مقذعا فلسانه هدر والقذع الديوث القارعة البلية التي تقرع القلب بشدة
المخافة والقرع الضرب بشدة الاعتماد والقراع الضراب يقال قرع الضفدع لانه
يقرعها قرعا وقرعا والقرع حب اليقطين وحمله والقرع بالتحريك بثرة تخرج ودواؤه الملح
والأقرع الذي ذهب شعر رأسه من آفة وقوارع الدهر دواهيه والقارعة ايضا من اسماء القيامة
وقوارع القرآن الآيات التي يقرؤها الانسان اذا فزع من الجن والانس نحو آية الكرسي لانها تقرع
الشيطان وتهلكه وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق اعلاه وهو موضع قرع المارة
وقرعت الباب قرعا طرقته وقرع دابته بالسوط ضربها به وقرع رأسه بالعصا وقرعه بالمقرعة
ضربه بها والمقرعة بالكسر ما يقرع به الدابة وقارعته اي ضاربته وجادلته
فقرعته بالمجادلة اي غلبته وقارعته اي ساهمته فقرعته اي غلبته والقرعة بالضم والسكون
معروفة واقترعت بينهم من القرعة واقترعوا وتقارعوا بمعنى والمقارعة المساهمة
ومنه اقترعوا عنه الشافعي والأقرع من الحيات الذي قرأ السم في رأسه من جمعه
فذهب شعره والقرع محركة البثر الأبيض يخرج بالفصال ودواؤه الملح وارض
قرعاء لا نبات فيها والقرع بالفتح فالسكون كامر وبالتحريك حمل اليقطين الواحدة قرعة بالفتح
ايضا وتسمى الدباء وقارع ام جبل على يسار الطريق لمريد الحج وقريعة البيت خير موضع منه و
التقريع التعنيف القريع السيد والفحل قريع دهره القرنفع من النساء البلهاء
القرثع بالثاء المثلثة قبل العين هي التي تكحل احدى عينيها وتترك الاخرى وتلبس قميصها مقلوبا
قزع الخريف قطع السحاب المتفرقة خص الخريف لانه اول الشتاء والسحاب فيه يكون متفرقا
غير متراكم والقزع بالتحريك ان يحلق رأس الصبي ويترك في مواضع منه متفرقة غير محلوقة
تشبيها بقزع السحاب والقزعة القطعة من الغنم وجمعه قزع مثل قصبة وقصب والقزعة بضم
القاف والزاء وسكون الثاني واحدة القنازع وهي ان يحلق الرأس الا قليلا ويترك في وسط
الرأس والقنزع الديوث الذي لا يبالي على اهله قزع الظبي وغيره يقزع قزعا اسرع
وخف في عدوه قشع السحاب اي تصدع واقلع وقشعت الريح السحاب من باب نفع
اي كشفته فانقشع وتقشع القشع الجلود اليابسة والواحدة قشع على غير قياس
القصعة كبدرة وهي معروفة والجمع قصع كبدر وقصاع ككلاب وقصعات كبدرات
وعن الكسائي اعظم القصاع الجفنة ثم القصعة يليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة
ثم المكيلة تشبع الرجلين ثم الصحيفة تشبع الرجل وقصعه قصعا صغره وحقره والقصع
ابتلاع الماء قضاعة ابو حي من اليمن وهو قضاعة بن مالك بن حمير بن سبأ
والقضاع المقطع العرم قطعت الارض تقطعت وتشققت يقطع بعدك

المقطعات جمع لا واحد له وواحدها ثوب وهي ثياب في الثياب وانما يقال لها مقطعات
وشبهها لما عمّ بها العذاب للبدن والعذاب بها اشبه القطيعة القطع وكثيرا ما تستعمل في الرحم
والقطيعة محال ببغداد اقطعها المنصور اناسا من اعيان دولته ليعمروها واقطعته قطيعة اي طائفة من ارض الخراج
والاقطاع اعطاء الامام قطعة من الارض وغيرها ويكون تمليكا وغير تمليك واقطعت
قضبانا من الكرم اذنت له في قطعها والقطيع الطائفة من البقر والغنم والجمع اقاطيع
على غير القياس والتقاطع ضد التواصل والقطيعة الهجران والقطايع هي
لما يتقرر من المال كالقرى والاراضي والابراج والحصون ومنها الحديث قطايع الملوك كلها للامام
ومنقطع كل شيء حيث ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي والرمل والطريق وقولهم
يعيد الى منقطع التراب اي الى آخر الدنيا ونهايتها والقطعة بالكسر الطائفة من الشيء
والجمع قطع كسدرة وسدر والأقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل اسود وسودان
واقطع الرجل الذي قطعت رجله وارض منقطعة بعيدة عن العمران وهذا منقطع الى
فلان اي لم يأنس بغيره وانقطع الغيث احتبس وانقطع بفلان فهو منقطع اذا عجز
عن سفره من نفقة ذهبت وغيرها وقطعت الشيء شدد للمبالغة فتقطع وقطع الرجل الطريق اذا اخافه
فهو قاطع والجمع قطاع الطريق وهم اللصوص الذين يعتمدون على قوتهم وقطعت النهر
عبرته وقطعت الصديق هجرته وقطعته عن حقه منعته والمقطع بكسر الميم آلة القطع
وبفتحها موضع القطع كالمقطعة بالتحريك القطع والجزم واليقين والبت وما شابهها
مرادفات في المولدين قطعت اي تيقنت وجزمت القعقعة حكاية صوت
السلاح ونحوه والقعقاع تتابع اصوات الرعد وقعقاع اسم رجل وقعيقعان بضم اوله
وكسر ثانيه وفتح المهملتين وسكون التحتانية جبل بمكة معروف ... وطريق قعقاع
لا يسلك الا بمشقة والقعقع بالضم طائر ابلق ضخم من طير البر طويل المنقار وقينقاع
بفتح القاف وضم النون وقد يكسر ويفتح بطن من يهود المدينة ومنه سوق قينقاع اضيف السوق اليهم
ومنه الحديث شعار ... قينقاع يا ربنا لا يغلبنك والمقعقع المحرك وحمار قعقعاني
الصوت بالضم اي شديد الصوت ابن المقفع بالميم والقاف والفاء المشددة والمهملة رجل
كان زنديقا كابي العوجاء
اقلع فلان عن الأمر الكف عنه ويا سماء اقلعي اي امسكي وكان اذا مشى يقلع اي يرفع رجليه من الارض رفعا بينا بقوة
والتقلع من الارض تقارب بعضها لبعض وقلعت الشيء من موضعه قلعا نزعته واقلعته فقلع وانقلع
والأقلاع الأمساك والقلعة بالتحريك ولا يجوز الا بالسكون الحصن على الجبل والجمع قلع كقصبة
وقصب وقلاع كرقاب والقلعة بالضم المال العارية منزل قلعة تحول وارتحال لا يستوطن
كأنه يقلع ساكنه القلاع بالتشديد الذي يقلع ... بالباطل في حق الناس ... يقلع المتمكن من الدرجة
والمقلاع بالكسر الذي يرمى به الحجر القلع بالكسر شراع السفينة ومنه حديث ... كأنه قلع
داري ... بلدة على البحر ... والقلع
اسم معدن ينسب اليه الرصاص الابيض والقلاع ... المقمعة بكسر الميم شيء من حديد كالمحجن
يضرب به وقمعته اذا ضربته بها وقمعته قمعا اذا ذللته وقهرته فانقمع والمقموع المذلل
والمقهور والقمع على التمرة ونحوها وهو الذي تتعلق به وهو كعنب ... [illegible]
القانع هو الذي يقنع بالقليل ولا يسخط ولا يتكلم ولا يرد ... وقنع بالكسر يقنع قناعة فهو قنع وقنوع من باب تعب ...

القنوع السؤال والتذلل للمسألة وبابه منع والقناعة بالفتح الرضا بالقسم اقنع رأسه نصبه
لا يلتفت يمينا وشمالا وجعل طرفه موازيا لما بين يديه ومن امثالهم خير الغنى القنوع بالضم
القناعة ومنه قنع من باب تعب رضي فهو قنع وقنوع ورجل مقنع اي عليه بخته والمقنعة
والمقنع بالكسر فيهما ما تقنع به المرأة رأسها والقناع اوسع من المقنعة وجمع القناع قنع
ككتاب وكتب وتقنعت لبست القناع وقنع الرجل رأسه بالسيف وتقنع فهو [illegible] ذلك
القناع الطبق الذي يؤكل عليه ويقال القنع بالضم والكسر والمقنع في الغنم [illegible] المرتقي رأسه
القنيعة بالكسر والقاع بمعنى واحد وهو المستوي من الارض ويقال قيعة جمع قاع وجمع القاع
اقوع واقواع وقيعان صارت الواو ياء وقاعة الدار ساحتها وقاع قرقر وقيل قرقر
القيعة في معنى القاع وانما عبر بلفظين مختلفين للمبالغة في استواء ذلك المكان وقد روي بقاع
قرق وهو مثله في المعنى

فصل الكاف

كتيع اي احد والكتع ولد الثعلب واللئيم ايضا والجمع كتعان وكتع جمع كتعاء في توكيد اتبعت [illegible] بالدار
ماء الشتاء يكرع فيه وكرع في الماء يكرع كروعا اذا تناوله بفيه والكراع بالضم
والبقر مستدق الساق وهو الذي دون الكعب وهو الوظيف في الفرس والبعير وهو انثى والجمع اكرع
[illegible] وعن ابن فارس الكراع من الدواب ما دون الكعب ومن الانسان ما دون الركبة
والكراع اسم لجماعة الخيل خاصة واكارع الارض اطرافها الواحدة كراع وكراع الغميم
واد بينه وبين المدينة نحو من مائة وسبعين ميلا وبينه وبين مكة نحو من ثلثين ميلا و[illegible]
عسفان اليه ثلثة اميال وكرع من الماء كالتزمه من باب نفع كروعا شرب اليه بكفيه وان شرب
بكفيه فليس بكرع وكرع كرعا من باب تعب لغة وكرع في الاناء امال عنقه وشرب منه بفيه
الكرسوع طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ الكسعة الحمير وكسع
[illegible] من اليمين وكسعهم بالسيف اذا طردهم الكميع الضجيع والمكامعة ان ينام الرجل
مع الاخرى لا ستر بينهما وقد نهي عنه الاكنع من رجعت اصابعه الى كفه وظهرت رواجبه
وهي [illegible] اصول الاصابع ويقال كنعت اصابعه بالكسر كنعا اي تشنجت ويبست والتكنع
التقبض وكنع كنوعا انقبض ومنه الدعاء اعوذ بالله من الكنوع ويقال كنع كنوعا اذا قرب
ودنا والمكنع الذي قطعت يداه الكوع طرف الزند الذي يلي الابهام والجمع اكواع
كقفل واقفال والكاع لغة فيه وعن الازهري الكوع طرف العظم الذي يلي رسغ اليد المحاذي للابهام
وهما عظمان متلاصقان في الساعد احدهما ادق من الاخر وطرفاهما يلتقيان عند مفصل الكف
فالذي يلي الخنصر يقال له الكرسوع والذي يلي الابهام يقال له الكوع وهما عظما ساعدي الذراع و
الكوع بفتحتين من باب تعب وهو اعوجاج الكوع والمكوع المعوج الكوع والاكوع
ايضا وكعت عن الامر لغة في كععت اي جبنت الكيع بعد [illegible] كعت اكيع
يقال كعت عن الشيء اذا هبته وجبنت عنه كاع الذي لم [illegible]

فصل اللام

لذعته النار لذعا من باب نفع احرقته
ولذعه بلسانه اوجعه بكلام واللوذعي الظريف الحديد الفؤاد اللسع واللذع سواء
يقال لسعته الحية والعقرب تلسعه لسعا ومنه حديث لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين [illegible]
اللطع اللحس يقال لطعته بالكسر الطعه لطعا اي لحسته اللعاعة الكلاء الخفيف
اللعلع السراب ولعلعته بصبصته ولعلع [illegible] وتلعلع من الجوع

اي تضور

اي تضور لفع رأسه تلفيعا اي غطاه وتلفعت المرأة بمرطها اي تلحفت به يرجعن متلفعات
بمروطهن اي متلحفات بأكسيتهن من اللفاع بالكسر وهو اللحاف وتلفع الرجل الثوب
اذا اشتمل به وتغطى في ق اللكع عند العرب العبد ثم استعمل في الحمق والذم يقال للرجل لكع وللمرأة لكاع
وقد لكع الرجل لكعا فهو الكع واكثر ما يستعمل في النداء وهو اللئيم وقيل الوسخ الاحمق وقيل يقال
للصبي لكع ذهابا الى صغر سنه وجثته واما قولهم للعبد واللئيم لكع فلعلهم ذهبوا الى صغر قدره
ويقال يا لكع يراد صغير العلم او العقل او القدر ولكع عليه الوسخ لكعا اذا لصق به ولزمه وفي ق
يقال للجحش الصغير لكع وللصغير في الاطفال ايضا والملكعة الامة اللئيمة وبنو الكعة قوم في الحديث [illegible]
فبقيت لمعة اي بقعة اللمعة بضم اللام وسكون الميم وفتح العين وفي الاصل القطعة من الارض
اليابسة العشب التي تلمع وسط الخضرة استعيرت للموضع الذي لا يصيبه الماء في الغسل والوضوء من الجسد
ولمع البرق لمعا ولمعانا اي اضاء والتمع مثله واللماعة الفلاة والالمعي من الرجال
الذكي المتوقد والملمع من الخيل الذي يكون في جسده بقع تخالف لونه اللاعج
واللوعة ما يجد الانسان لولده وحميمه من الحرقة والشدة في الحب وفي الحزن لوعه الحب
حرقه ولوعة الحزن حرقته وقد لاعه الحب يلوعه والتاع فؤاده اي احترق من الشوق

فصل الميم

التمتع اصله التلذذ
وقد متع يمتع متاعا ومتعكم متاعا حسنا اي عمركم والتمتع التعمير ومنه متعنا باسماعنا
والمتعة ما يتبلغ به من الزاد ومنه قوله متاعا لكم وللسيارة تمتعوا في داركم اي تزودوا وقيل عيشوا بها
متاع الى حين اي انتفاع بعيش الى انقضاء اجالكم والمتاع المنفعة وكل ما ينتفع به و
متعته بالتثقيل اذا اعطيته ذلك والجمع امتعة امتعه اي ابقيه واخره استمتع انتفع
والتمتع في الحج [illegible] معروفة مذكورة في محالها وقد جمعها قول من قال اطرست للعمرة اجعل نهج
او واد [illegible] طرس لحج والمتعة بالضم اسم من تمتعت كذا اي انتفعت و
منه متعة النكاح ومتعة الطلاق ومتعة الحج [illegible] ومتع النهار اي طال و
الماتع الطويل من كل شيء والمتاع السلعة والمنفعة المجيع ضرب من الطعام وهو
تمر يعجن بلبن مرع الوادي وامرع اي اكلأ فهو ممرع المريع الخصيب
يقال مكان مريع اي خصيب وربما قيل على المكان الذي ينزل اليه والممرع الوادي الذي فيه الكلأ
وعيش ممرع اي خصيب واسع وارض امرع اي خصيبة المزعة اللقطة ومنه حديث مزعة لحم [illegible]
[illegible] بضم الميم وفتح الراء [illegible] حسن [illegible] طويل الرجلين يجد راسا في نقع
في المطر من السماء وسئل ابن عباس عن السلوى فقال هي المزعة المزعة القطعة
اليسيرة من اللحم يقال فلان يتمزع من شدة غضبه اي يتقطع ويتشقق غضبا
المصع الضرب الخفيف والتحرك اليسير في حديث الرجم الى ان قال او تمصع ذنبها فاذ لها
اي تضرب وتحرك ومصع البرد اي ذهب والمصعة ثمرة العوسج والجمع مصع
المماصعة المقاتلة ومصع البرق [illegible] ماصع اي براق المعمعة صوت الحريق
في القصب ونحوه وصوت الابطال في الحرب والمعمعي الرجل الذي يكون مع من غلب
والمعمعان شدة الحر ومعمع القوم ساروا في شدة الحر وساروا فيه والمعمع المرأة التي امرها اجمع لا تعطي احدا
من مالها شيئا ومع كلمة تدل على المصاحبة وهي تضم الشيء الى الشيء وهي ظرف على المختار لدخول التنوين نحو خرجنا
معا ودخول من عليها شاذ وهو بفتح العين والسكون لغة لبني ربيعة فكسرت لالتقاء الساكنين نحو مع القوم وفيه
تفصيل ليس هنا موضع ذكره الملح السير الخفيف والمليع والملاع المفازة التي لا نبات فيها

المنع خلاف الاعطاء يقال منع فهو مانع ومنوع ومناع للمبالغة ومنعته الامر فهو ممنوع وجمع مانع منعة مثل كفرة والممنوع المقطوع يقال انه لا ممتنع من كذا يحمي اباه ولا يخذله و امتنع عن الامر كف عنه وما نعته اي نازعته وامتنع بقومه تقوى بهم فهو في منع يقال فلان الا في عز قومه فلا يقدر عليه من يريده قيل المنع مصدر مثل الانفة والعظمة او جمع مانع وهم العشيرة والحماة ويجوز ان يكون مقصورا من المنازعة وقد تسكن في الشعر دون غيره خلافا لمن اجازه مطلقا المنعة القوة ليست لهم منعة اي قوة تمنع من يريدهم بسوء والمانع من اسمائه تعالى هو الذي يمنع اي يحوط اولياءه وينصرهم وقيل من المنع والحرمان اي يمنع من يستحق المنع فمنعه حكمة وعطاؤه جود ورحمة والمنيع القوي في منعه وقد منع الحصن مناعة مثل ضخم ضخامة فهو منيع الميع مصدر قولك ماع السمن يميع ميعا وهو عام من باب باع سال وذاب وكذا انماع [illegible] وماع الشيء اذا جرى على وجه الارض [illegible] والميعة صمغ يسيل من شجر ببلاد الروم

فصل النون

قوله ينابيع في الارض اي عيون تنبع واحدها ينبوع على يفعول من نبع الماء نبوعا من باب قعد ونبع ينبع من باب نفع لغة اذا ظهر وخرج من العين وقيل للعين ينبوع ويقال قد انباع فلان علينا في الكلام اي انبعث وفي [illegible] لينباع اي ينبعث والنبع شجر [illegible] وينبع بالفتح فالسكون وضم الباء قرية كبيرة بها حصن على سبع مراحل من المدينة ولها [illegible] في الحج والنباعة [illegible] نجع الطعام ينجع نجوعا هنأ اكله ونجع فيه الخطاب والوعظ والدواء اي اثر والنجعة بضم النون طلب الكلأ ومنه انتجعت وفي الحديث [illegible] هي الدنيا منزل قلعة وليست بدار نجعة قوله منزل قلعة بضم القاف اذا لم يصلح للاستيطان والنجعة بضم النون اسم طلب الكلأ وانتجعت فلانا اذا اتيته تطلب معروفه والانتجاع طلب الاحسان وطلب النبات والعلف والماء [illegible] والنجيع من الدم ما كان يضرب الى السواد وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة النخاعة بالضم النخامة وهي ما يخرجه الانسان من حلقه من مخرج الخاء المعجمة والنخاع بالضم الخيط الابيض داخل عظم الرقبة ممتد الى الصلب يكون في جوف الفقار والفتح لغة قوم من الحجاز ومن العرب يفتح ومنهم من يكسر ومنه لا تنخع الذبيحة حتى تجب اي لا تقطع رقبتها وتفصلوها حتى تسكن حركتها وتنخع الرجل رمى بنخاعته والمنخع ما بين العنق والرأس من باطن يقال ذبحه فنخعه نخعا من باب نفع اي جاوز منتهى الذبح الى النخاع والنخع بالتحريك قبيلة من اليمن من مذحج ومنهم ابراهيم النخعي من فقهاء التابعين [illegible] اي اخرجه نزع ينزع نزعا قلع والنزع القطع ومنه [illegible] اي قطاعها [illegible] من النزع وهو الجذب والنازعات الملائكة الذين ينزعون ارواح الكفار عن ابدانهم بالشدة ولقد اغرق في النزع اي بالغ في الامر وانتهى فيه واصله من نزع القوس ومدها واستعير لمن بالغ في كل شيء النزاع جمع نازع ونزيع وهو الغريب نزع عن اهله وعشيرته اي بعد وغاب يقال نزع الى اهله نزاعا اشتاق والبعير نازع اذا حن الى وطنه ومرعاه [illegible] نزوع [illegible] ينزع منها [illegible] النزع للذي انحسر الشعر من جانبي جبهته وموضعه وهما النزعتان [illegible] بالتحريك اسم منه [illegible] النزعة [illegible] [illegible] ومنه [illegible] الى اللبن [illegible] [illegible]

النسع بالكسر سير ينسج عريضا يشد به الرحال القطعة منه نسعة وسمي نسعا لطوله وجمعه نسع بالضم وانساع ومنه حديث البيت الحرام اني اخذت مقداره بنسع الناصع الخالص من كل شيء يقال اصفر ناصع وابيض ناصع ونصع لونه نصوعا اذا اشتد بياضه وخلص تنصع طيبها اي تخلصه ونصع الامر اي وضح وبان النطع بالكسر والفتح وكعنب وكطبق [illegible] باطن الاديم ويجمع على انطاع ونطوع وفيه [illegible] البيت [illegible] الانطاع قيل اول من كسا البيت كسوة كاملة تبع كساه الانطاع ثم كساه الوصائل اي حبر اليمن وفي بعض النسخ الوصايد والنطع ايضا [illegible] من الغار فيه اثار كالحفر تخفف وتثقل وتنطع في الكلام اي تعمق النقاع بقعة معروفة والنقع مقصور منه النفع ضد الضر والنافع من اسمائه تعالى وهو الذي يوصل النفع الى من يشاء حيث هو خالق النفع والضر والخير والشر ونافع مولى عمر بن الخطاب وكان راويه [illegible] يقال نفعته بكذا فانتفع والاسم المنفعة والنفع الخير وهو ما يتوصل به الانسان الى غرضه يقال نفعني الشيء نفعا فهو نافع وانتفعت بالشيء ونفيع بن الحارث ابو بكرة مولى رسول الله ص النقع الغبار والجمع نقاع بالكسر يقال نقعت بالماء اي رويت وشربت حتى نقعت اي شفيت غليلي ونقع الماء العطش اي سكنه والنقوع ما ينقع في الماء من الليل لدواء وسم ناقع اي ثابت والنقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع في الماء من غير طبخ النقعاء وقد تقدمت النسخ في اللفظة ولعلها مصحفة ويقرب تصحيفها بالنقعاء وهو الطائر الغريب الذي يبيض في الجبال ودم ناقع اي طري نقع البئر [illegible] والمنقع بالكسر ما ينقع في الماء من الليل لدواء او نبيذ والمنقع بالفتح الموضع يستنقع فيه الماء والجمع مناقع والنقيع على فعيل الماء الناقع المجتمع والنقيع موضع حماه عمر لنعم الفيء وخيل المجاهدين وهو موضع قريب من المدينة على مرحلتين منها كان يستنقع فيه الماء اي يجتمع والنقع الماء والدواء واستنقعت في الغدير اي نزلت واغتسلت ونقع الماء في الوهدة من باب نفع واستنقع ثبت واجتمع وطال مكثه والنقيعة كسفينة طعام القادم من سفره [illegible] في النقع وهو الغبار النوع القسم تنوع الشيء انواعا اي انقسم اقساما والنوع عندهم اخص من الجنس كالانسان والحيوان

فصل الواو

الوجع المرض والجمع اوجاع ووجاع مثل اجبال وجبال ووجع فلان يوجع وييجع فهو وجع وقوم وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى ونسوة وجاعى ووجعات وتقول يوجعني رأسي بنصب الجيم ولا تقول يوجعني بضمها [illegible] والجعة بكسر الاول وفتح الثاني نبيذ من الشعير الموجع ما يوجع والوجيع الالم قوله استودع الله [illegible] ودع اي عن تركه ومنه سمي الوداع بالفتح لانه فراق ومتاركة ويقال ودع الشيء يدعه ودعا اذا تركه والنحاة يقولون ان العرب اماتوا ماضي يدع ومصدره واستغنوا عنه بترك والنبي ص افصح العرب وقد استعمله [illegible] استعماله [illegible] شاذ في الاستعمال صحيح في القياس وقد جاء في غير الحديث حتى قرئ به قوله تعالى ما ودعك ربك وما قلى بالتخفيف وتوادع الفريقان اي اعطى كل واحد منهما الاخر عهدا ان لا يغزوه واسم ذلك العهد الوديع يقال اعطيته وديعا اي عهدا وادعته مصالحة والاسم الوداع بالكسر وودع ذا اي اتركه وحجة الوداع حجة الفراق والتوديع عند الرحيل والوديعة واحدة الودائع فعيلة بمعنى مفعولة وهي امانة في الحفظ يقال اودعته مالا اي دفعته اليه ليكون وديعة عنده واستودعته وديعة استحفظته اياها ومنه استودعها ام سلمة منها اي طلب منها حفظه والدعة بالفتح الخفض والهاء عوض من الواو وتقول منه ودع الرجل بالضم فهو وديع اي ساكن ووادع [illegible]

[illegible]

ورجل متدع اى صاحب دعة وراحة ومنه عليكم بالدعة والوقار والدعة السعة والخفض في العيش وقوله ولا دعة مختيرا اى ولا راحة مبعدة الموادعة في بعض نحوه في الجواهر ودعة وودعة بالتحريك بقى الوادع الساكن والموادعة المصالحة الوديع بالتحريك البياض والوديع بكسر الراء الرجل التقى وقد ودع يرع بالكسر فهو ورع والورع في الاصل الكف عن محارم الله ثم استعير للكف المطلق والموارعة المناطقة والمحاكمة وزعت الجيش اذا حبست اولهم على آخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون اى يحبسون والتوزيع التفريق واوزاع من الناس اى جماعات والاوزاع بطن من همدان منهم الاوزاعي وادزعنى اى الهمنى والايزاع الالهام والموزعة جمع الوازع وهو الكف الدافع ووزعته وزعا كففته فاتزع اى كف واوزعته بالشئ اى اغريته به فهو موزع به اى مغرى ومال موزعة بين الورثة اى فرقته بينهم وقسمته وسع يوسع فهو واسع ووسيع والوسع الطاقة وانا الموسعون اى قادرون والسعة بالتحريك الجدة والطاقة والهاء عوض من الواو والسعة قد تقال للغنى والسعة عدم الضيق والواسع ضد الضيق واوسع الرجل صار ذا سعة واوسع الله عليك اى اغناك واستوسع اى صار واسعا وتوسعوا في المجلس اى تفسحوا واليسع من اسماء العجم يوشع بن نون وصي موسى روت عليهما السلام هو يوشع بن افرائيم بن يوسف عم والياس هو من سبط يوشع والوشيع شريحة من السعف تلقى على خشب السقف وجمعه وشايع والتوشيع لف القطن بعد الندف وكل لفيفة منه وشيعة الوضع بالتحريك طائر اصغر من العصفور وضع البعير وغيره اى اسرع في سيره والوضع السرعة والايضاع الاسراع وكذلك الاطاع والوضيع من الناس الدني ووضع الرجل بالضم يوضع ضعة صار وضيعا ووضع من فلان اى حط من درجته والوضع الحط والطرح ووضعت الشئ في الارض او قعته فيه والمواضع التذلل الموضوع المطروح والمواضعة المحاطة ومنه بيع المحاطة ضعة اعنى المحاطة وهى ضد المرابحة ماخوذة من الوضع وهى ان يبيع بانقص المال ووضيعة معروفة وفي الوضيعة بعد الصفقة حط والموضع مصدر قولك وضعت الشئ من يدي وضعا وموضعا ووضعت عن فلان دينه اى اسقطته عنه ووضعت المراة وضعا ولدت ووضعت وضعا بالضم اى حملت في آخر طهرها في مقبل الحيضة فهى واضع ووضعت الشئ بين يديه تركته هناك والوضيعة الخسارة والنقيصة وفي دار فلان وضع حيث شئت اى لعقود حيث شئت والحديث الموضوع هو المكذوب اذا وقعت الواقعة يعني قامت القيامة وقوله ان عذاب ربك لواقع اى واجب ومنه اذا وقع القول اى وجب وقد يحيت الجمة والواقعة النازلة الشديدة والجمع وقاع ووقايع من قعن بى اى اى لا مين وعنفني في قولهم وقعت بفلان اذا لمته ووقعت فيه اذا عبته وذممته والوقعة المرة من الوقوع السقوط والوقع المكان المرتفع من الجبل ووقع الشئ وقوعا سقط ووقع في الناس وقيعة اغتابهم ووقع الشئ موقعه اذا صادف في محله ووقع في قلبي منه شئ اى حصل في قلبي منه وعندية وموقعة الطائر بفتح القاف الموضع الذي يقع عليه وميقعت البازي الموضع الذي يالفه فيقع عليه والميقعة المطرقة ومنه الخبر نزل مع آدم الميقعة والسندان والكلبتان والميقعة خشبة القصار التي يدق عليها والمواقعة الوقاع وهو من كنايات الجماع والتوقيع ما يوقع في الكتاب في الجواب ومنه توقيع العسكر وغيره والعنوان اول ما كتب في الكتب المروية الدال على الى ... الوكيع الفرس الشديد الصلب وكذا كل شئ وكيع بن سلمة بن زهير بن اياد ولي البيت بعد جرهم وقد مر ذكره في جرهم الولع اصغر من الجوجب والولوع بالفتح اسم من ولعت

به اولع ولعا وولوعا الاسم والمصدر جميعا بالفتح واولع به بفتح اللام اى مغرى به ومنه اولعت قريش بعمار اى حيرتهم يولعون به والولع بالتسكين الكذب والتوليع في الدابة ضرب من الالوان من غير بلق والمولع الملمع

فصل الهاء

الهبع بالفتح الفصيل الذي ينتج في آخر النتاج الهلبع ثم الدرهم الذكول وقيل بزيادة الهاء من البلع والهلبع الكلب السلوقي الهجوع النوم ليلا الهجعة النومة القليلة الخفيفة وقد يراد بها الغفلة والجهل والموت والتهجاع بالفتح النومة الخفيفة ورجل مهجع بفتح الميم الاحمق من ذوى الغفلة ومن الجوع والهجوع ثمر الدرهم الجوير الاهراع الاسراع وهم يهرعون اليه اى يستحثون وقيل يرعدون اليه واهرع الرجل على ما لم يسم فاعله اذا رعدوا من غضب اوفزع وقال الفراء لا يكون الاهراع اسراعا الا مع رعدة ورجل هرع اى سريع البكاء وفي نسخة سريع بالراء والمهرع المجنون التهزيع التفريق والكسر وتهزيع الاخلاق تغيرها عن حياسنها الى مساويها يقال هزعت الشئ وهزعته اذا كسرته ومضى هزيع من الليل اى طائفة وهو نحو من ثلثه او ربعه وهزع بمعنى اسرع اهتزع وتهزع هطع الرجل اذا اقبل ببصره على الشئ لا يقلع عنه هطوعا قوله مهطعين اى مسرعين والاهطاع الاسراع في العدو واهطع اذا مد عنقه وصوب راسه اى حفظه وبعير مهطع اذا صوب راسه ومد عنقه والمهطع الصوت الدائي بفتح الميم وكسر الطاء المقبل ببصره على الشئ لا يقلع عنه لا يرفعه الهلوع الحريص الهلع بالتحريك الحرص الجزع وقد هلع بالكسر فهو هلع وهلوع الهموع بالضم السيلان وقد همعت عينه تهمع هموعا وهمعانا دمعت وسحاب همع الا ماطر هاع يهوع هوعا اى قاء وهيوعة اذا قاء والهوعة القيئة الهيعة الصوت الذي يفزع منه ويخاف من عدو وقد هاع يهيع هيوعا اذا جبن والهاعة الصياح والضجة والمهيعة بكون الهاء وفتح الباء اى الجحفة ميقات اهل الشام واهل المغرب وهي احد المواقيت الى ... ومنها ... وارض مهيعة مبسوطة المهيع الطريق الواسع المنبسط والميم زائدة وهو مفعل من التهيع وهو الانبساط التهيع الانبساط الهليع بالفتح الرجل القوي وفي نسخة الهميع بزيادة الميم لعله غلطة الكاتب

فصل الياء

اليع ... اليسع ... الايدع الزعفران والبقم ايضا ودم الاخوين اليراع جمع يراعة وهى ذباب يطير بالليل كانه نار واليراع القصب اليبيع هو ابن اخطوب على ... اولاد على اليزيدية هو ابن عم الياس ... استخلفه على بني اسرائيل ... ... تمييز ... فتباهه ... اليفاع ما ارتفع من الارض وكذا اليفع ويفع الغلام اي يفع القريب والبعيد ... واليفاع ايضا ما ارتفع من كل شئ وايفع الغلام اذا شارف الاحتلام وهو غلام يافع ... وهو يافع ويافع ... يقال ... وايفع الغلام راهق العشرين ولا الميافعى الدال ... ناقة يافع ... البنع الينع ... الينع ومنه قولهم ... واينع الثمر يينع وينع الثمر كمنع ... ينعا وينعا وينوعا فهو ينيع ويانع اذا ادرك ونضج ... وابنع الحر ... واليانع الاحمر من كل شئ والثمر اذا نضج واليانع ... النضيج والناضج

باب الغين

فصل الالف

223

اباغ بالضم موضع بين الكوفة والرقة

فصل الباء البَبْغاء بباءين اولهن والثانية مفتوحتان وبالغين المعجمة الطائر الاخضر المسمى بدرة بدال مهملة مضمومة والى تحت لوني لسعاليه بطرق قولهم بزغت الشمس بزوغا طلعت ومنه بزغ ناب البعير اذا طلع البُغَيْبِغَة ضيعة او عين بالمدينة غزيرة كثيرة النخل لآل الرسول ويقال اي تصغير البغبغ وهي البئر القريبة الرشا والبغيبغات والمبغبغة عيون عملها علي بن ابي طالب بينبع اول ما صارت اليه وتصدق بها وبلغ جذاذها في زمنه الف وسق ومنها خيف الاراك وخيف ليلى وخيف الطاس واعطاها حسين بن علي عبد الله بن جعفر بن ابي طالب يأكل ثمرها ويستعين بها على دينه على ان لا يزوج ابنته من يزيد بن معوية والبغبغة ضرب من الهدير والمبغبغ البئر القريب بلغت المكان بلوغا وصلت اليه وكذلك اذا شارفت الوصول والبلاغ اسم من التبليغ والبلاغ ايضا الكفاية والمبالغة الموكدة وبلغ الصبي بلوغا من باب قعد احتلم وكذا التكليف وهو بالغ والجارية ايضا بالغ بغير هاء وربما انث مع ذكر الموصوف وفي طلبت الشيء الكثير فيبلغني اي ما كفى وبلغ ما احتاج اليه وبالغ في الامر مبالغة وبلاغا اذا اجتهد فيه ولم يقصره وفي خبر عائشة يوم الجمل قد بلغت منا البلغين البلغين بكسر الباء وضمها مع فتح اللام الداهية وهو مثل ومعناه وبلغت منا كل مبلغ ثم لقيت منه البرحين اي كل الدواهي والبلوغ والبلاغ الانتهاء الى اقصى الحقيقة ومنه البلاغة والاصل فيه ان يجمع الكلام ثلثة اوصاف ثوابا في موضوع اللغة وطبقا للمعنى المراد منه وصدقا في نفسه وبلغ الرجل بالضم اي صار بليغا والبليغ من يبلغ بلسانه كنه ما في ضميره والبلغة بالضم الكفاية وهو ما يكتفى به في العيش ومنه الحديث الدنيا دار بلغة ومنزل قلعة اي دار عمل يتبلغ فيها من صالح الاعمال ويتزود ومنزل قلعة اي يتحول عنها من دار الى دار اخرى وتبلغ بكذا اكتفى به وتبلغت به العلة اشتدت البوغاء التربة وتبوغ الدم بصاحبه وتبيغ اي هاج به وتكبد يبتغ على الغيظ فقره اي يتهيج به دبغ الرجل اباه من باب قتل ونفع ومن باب ضرب لغة يدبغه دبغا ودباغة ودباغا بالكسر فيهما والدباغ ما يدبغ به ومنه قولهم الجدة في الدباغ والدباغة بالكسر اسم الصنعة والدبغة بالفتح المرة الواحدة الدغدغة معروفة وهي تردد الخواطر لوقوع حادثة او نازلة دمغه اي كسره واصله الذي يصيب الدماغ بالضرب وهو من نفع والدامغة المهلكة من دمغه دمغا اي شجه حتى بلغ الدماغ فيهلكه ودمغته دمغا من باب نفع كسرت عظم دماغه في الشجة والدماغ بالكسر واحد الادمغة كسبيع واسلحة وفيه على ما حكاه جالينوس ثلث مساكن التخيل في مقدمه والتفكر في وسطه والذكر في مؤخره في الحديث الدباء يزيد في الدماغ اي العقل والامغة احد اصناف الشجاج العشرة

فصل الراء رابغ بكسر الباء بطن واد عند الجحفة الرسغ من الدواب بالضمتين وبالضم المستدق الذي بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل ومفصل بين الساعد والكف والساق والقدم قال الشيرازي في كتاب خلق الانسان الرسغ كرالله دلت اي رقبة اليد والرسغ بالحركة استرخاء من قوائم البعير الرصغ لغة في الرسغ الرفغ السعة في عيش ورفغ من باب قرب ورفاغة ورفغ اي واسع طيب ومنه قولهم الرفاه الرفاغ اي العطاء الواسعة والارفاغ المغابن من الآباط واصول الفخذين وفي الرفغ اصل الفخذ

224

وسائر المغابن وكل موضع اجتمع فيه الوسخ فهو رفغ وفي المثل الرفغ ما حول الفرج وقد يطلق على الفرج بضم الراء في لغة اهل العالية والحجاز والجمع ارفاغ كقفل واقفال وفتح الراء في لغة بني تميم والجمع رفوغ وارفغ كفلوس وافلس وهو في رفاغية من العيش اي ثمانية راغ الى اهلهم اي مال اليهم في خفاء ولا يكون الروغ الا كذلك وراغ الثعلب من باب قال يروغ روغا وروغانا ذهب يمنة ويسرة في سرعة خديعة فهو لا يستقر في جهة والرواغ بالفتح اسم منه والروغ ايضا الطلب

فصل الزاء الزغزغ لغة لبعض العجم الزيغ الميل عن الحق زاغ البصر اي مال بصره عما رآه زاغ يزيغ ومنه لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا اي لا تملها عن الهدى وزاغت الشمس اي مالت وزالت عن اعلى درجات ارتفاعها وهو حين الزوال يعرف الملك ورواه يعرفه الدروال بين قولى الدولتين ثمرة ... والزيغ الشك والجور والعدول عن الحق والزاغ نوع من الغربان يقال له الزرعي وغراب الزرع وهو غراب اسود صغير قد يكون محمر المنقار والرجلين ويقال له الغداف

فصل السين السابغات الدروع وسابغة ... صافية وهو اول من اتخذها وكانت قبل صفائح واسباغ النعمة توسعتها ومنه الدعاء واسبغ علينا نعمك ... واسباغ الوضوء اتمامه وذلك في وجهين التمام على ما فرض الله والكمال على ما سنه رسول الله ومنه اسبغوا الوضوء والجمع سابغ النعم اي كاملها وتامها والسبوغ الشمول ودرع سابغة سميت بذلك لتمامها وسعتها واسبغوا النفقة اي وسعوا عليها لبنا خالصا سائغا اي سهل المرور في الحلق ومنه سائغ شرابه ولا يكاد يسيغه اي يجيزه ومن قولهم ساغ لنا هذا اي جاز لنا ذلك وسوغت جوزت وسغ في الارض ما وجدت مساغا اي ادخل فيها ما وجدت مدخلا وساغت به الارض اي ساخت ولم يجد في الارض مساغا اي طريقا يمكنه المرور منه

فصل الشين الشقشقة شيء كالرئة يخرجه البعير من فيه اذا هاج والشقشقة بالكسر كالرئة يخرجها البعير حتى تتزبد فمه ويدخل فيه ثم يبلعها ومنه قول علي تلك شقشقة هدرت ثم قرت

فصل الصاد الصِبغ والصِبغة ما يصبغ به والصبغ ايضا ما يصطبغ من الادام ومنه قوله وصبغ للآكلين صبغة الله مصدر مؤكد ينتصب عن قوله آمنا بالله كما انتصب وعد الله عما تقدم وهو فعلة من صبغ كالجلسة وهي الحالة التي يقع عليها الصبغ والاصل فيه ان النصارى كانوا يغمسون اولادهم في ماء اصفر يسمونه المعمودية ويقولون هو تطهير لهم فامر المسلمين ان يقولوا آمنا وصبغنا الله بالايمان صبغة لا مثل صبغتكم اي طهرنا به تطهيرا وفي الغريب الصبغة دين الله وفطرة الله التي فطر الناس عليها وانما سميت الملة صبغة لان النصارى استعاروا في قنائهم او الولادة باء اصفر يصبغ الولد فرقا عليهم الصبغ بكسر الصاد ما يصطبغ به الادام كالخل اي يغمس فيه الخبز ويؤكل ويختص بكل ادام مايع كالخل ونحوه والجمع اصباغ وصبغت الثوب من باب نفع وقتل ومن باب ضرب لغة اصبغه صبغا وثياب مصبغة شدد للكثرة والثوب الصبيغ المصبوغ والاصبغ من الخيل الذي ابيضت ناصيته او ابيضت اطراف ذنبه ومن الطير ما ابيضت ذنبه والاصبغ بن نباتة قدم ذكره وهو صحابي الصدغ بالضم ما بين لحظ العين الى اصل الاذن

ويبني لشر المثناة عليه اي صدغا فيقال صدغ معقرب والجمع اصداغ ثم اقتال وربما
قيل السدغ بالسين لما حكاه الجوهري ان قوما من بني تميم يقلبون السين صادا عند اربعة احرف
الطاء والقاف والعين والخاء يقولون سراط وصراط وبسطة وبصطة وسيقر وصيقر ومسغبة
ومصغبة وسخر لكم وصخر لكم   يقال تركه على مثل مقرف الصمغة اذا لم يترك له شيئا لان
الصمغة تقطع من شجرتها حتى لا يبقى لها علقة   والصمغ واحد الصموغ للاشجار والجمع صموغ
ثمرة بقول   وانواعه كثيرة واما الذي يقال له الصمغ العربي فصمغ الطلح   الصائغ الذي
يصوغ الحلي يقال رجل صائغ لمن كانت صنعته ذلك ويقال فلان يصوغ الكذب وهو استعارة
وصاغه الله صياغة حسنة اي خلقه خلقة حسنة   وصواغ وصياغ في معنى

فصل الفاء

الفدغ شدخ الشيء المجوف   وفدغ البيض فدغا من باب قطع كسره يقال فدغت
راسه افدغه فدغا كسرته   الفراغ والفروغ مصدر فرغت من الشغل اذا اتممته وفلقته
من الذي نزل به   فاصبح فؤاد ام موسى فارغا اي خاليا من الصبر ومن الاهتمام لانه قد اوعدها
رده   افرغ عليه اي اصب عليه   افرغ علينا صبرا اي اصبب   سنفرغ لكم ايها الثقلان
من قول الرجل لمن يتهدده سافرغ لك اي سأجرد للايقاع بك من كل ما يشغلني عنك
حتى لا يكون لي شغل سواك   والفراغ ايضا مجاز عن الحساب   فرغ اي قضى وامضى وكذلك ما يشبه
بالمجاز القول   والفراغ من الشيء اللازم منه   والفراغ خلاف الشغل وبابه قعد ولغة
وافرغت الماء في الاناء صببته فيه وافرغت عليهم النعمة صببتها عليهم ويفرغ على يده
الماء اي يصبه وافرغت الدماء اراقها   والفراغة ماء الرجل وهو النطفة واستفرغت
مجهودي بذلته   كان يفرغ على راسه ثلاث افراغات اي جمع افراغة وهي المرة الواحدة
من الافراغ يقال افرغت الاناء افراغا وفرغته تفريغا اذا قلبت ما فيه وزيد بن مفرغ
بكسر الراء شاعر من حمير   والفرغ مخرج الماء من الدلو بين العراقي ومنه سمي الفرغان
فرغ الدلو المقدم وفرغ الدلو المؤخر وهما من منازل القمر   وذهب دمه فرغا اي هدرا لم يطلب
والفدوغ الشجاع والمزور ما يعلم به الاشياء وما يستبان به الجني والعله فارسي

فصل اللام

اللثغة كغرفة ان يصير اللسان
الراء غينا او لاما والسين ثاء ومنه الالثغ وفي المغرب الالثغ الذي يتحول لسانه من السين
الى الثاء وقيل من الراء الى الغين او الياء وقد لثغ بالكسر من باب طرب فهو الثغ والمرأة
لثغاء ثم جمراء   لدغت العقرب تلدغه لدغا من باب نفع لسعته فهو ملدوغ ولديغ
ولدغته الحية عضته والمرأة لديغ ايضا والجمع لدغى مثل جريح وجرحى

فصل الميم

التمرغ في التراب التمعك فيه يقال مرغه
في التراب تمريغا فتمرغ اي معكه فتمعك والموضع متمرغ بالفتح ومنه حديث عمار في الجنابة
المضغة بالضم قطعة لحم حمراء فيها عروق خضر مشتبكة سميت بذلك لانها بقدر ما يمضغ
ومضغت الطعام مضغا من باب نفع وقطع لغة   والمضاغ كسحاب المضغ والمضاغة بالضم
ما يبقى في الفم مما يمضغ   وقلب الانسان مضغة من جسده اي قطعة منه   والماضغ ستة
من الانسان اي الحنك   والماضغان اصل اللحيين عند منبت الاضراس ويقال عرق الى
اللحيين   المغمغة الاختلاط ومنه تستعمل في الاصوات المختلطة وفي صوت الذباب
والمغمغة نحو ما قيل الذباب والبق

فصل النون

نبغ الشيء ينبغ نبوغا اي ظهر ومنه قيل النابغة
لعمرو بن العاص لظهوره وشهرته في البغي   ونبغ الرجل في الشعر اذا قال واجاد ومنه سمي النوابغ من الشعراء
ونابغة الذبياني كان في زمن النعمان بن المنذر وهو القائل رب ساع لقاعد فهو
مقدم من اشالهم وبابه ضرب ونصر ومنع   نزغ الشيطان ينزغ بينهم نزغا اي افسد
وحمل بعضهم على بعض   النزغ شبه النخس ينخس الانسان اي يحركه ويبعثه على المعاصي ولا يكون
النزغ الا في الشر ينزغ يبعج   النشغ شبه النخس يقال نشغه بالسوط اي نخسه   النشغ
الشهيق في الصدر حتى يكاد يبلغ به الغشي اي يعلو نفسه كانه شهيق من شدة ما يرد عليه

فصل الواو

الوباغة الاثنت بالعين والغين جميعا   الوتغ بالتحريك الهلاك وقد وتغ من باب يهلك
الوزغ بالتحريك واحد الاوزاغ والوزغان وهي التي يقال لها سام ابرص وهي حيوان
صغير احمر من العظاية   الوزغ ابن الوزغ المرواني وولده لان ... ولده من الوزغ
ولغ الكلب في الاناء يلغ ولوغا اي شرب ما فيه بطرف لسانه ويولغ اي اولغه صاحبه
والميلغ الاناء الذي يلغ فيه   وبابه وهب وورث ووجل   الولوغ شرب الكلب من الاناء
بلسانه او لطعه به واكثر ما يكون في السباع   الميلغة الاناء الذي يلغ فيه الكلب

باب الفاء

فصل الالف

الارفة الحد والجمع ارف وهي معالم الحدود
بين الارضين وفي الحديث الارف تقطع الشفعة ... وفي حديث عثمان رضي الله عنه وفي قضى
رسول الله بالشفعة ما لم تورف يعني ما لم تقسم اي ما لم تحدد   ازف الرحيل يازف
ازفا اي دنا وبابه طرب   والآزفة القيامة سميت بذلك لقربها لان كل ما هو آت قريب يقال
ازف شخوص فلان ازوفا من باب تعب وازدف اي قرب   والمتآزف القصير
الاسف اشد الحزن على ما فات واسف عليه اسفا اي غضب واسفه اي اغضبه   والاسيف
والاسوف السريع الحزن الرقيق القلب   واساف كسحاب وكتاب اسم صنم وضعه عمرو
بن لحي على الصفا ونايلة على المروة وفي الق اساف ونائلة كانا صنمين لقريش على الصفا والمروة
وهما اساف بن عمرو ونايلة بنت سهل كانا شخصين من جرهم فجرا في الكعبة فمسخا حجرين فعبدتهما قريش
وقالوا لولا ان الله رضي ان يعبد هذان ما حولهما عن حالهما   الاسيف الشيخ الفاني
وقيل العبد وقيل الاسير ترجمة للحديث حيث قال لا تقتلوا الاسيف   ويوسف النبي ولد
يعقوب ومعناه ماخوذ من الاسف اي الغضب منه اغضب اخوته لما ظهر من فضله عليهم وفيه ستة اوجه
ضم السين وكسرها وفتحها مع الهمزة وتركها وعاش يوسف مائة وعشرين سنة   الاسقف
بالكسر الاسكاف والجمع الاساقفة وفي نسخة اشبه بالعجمة   الاف كلمة يقال لما يتضجر منه
ويستقذر ومنه قوله اف لكم ولما تعبدون وفيه عشر لغات وقد تتبع لغات اف بحركات ثلاث
بغير تنوين وبالحركات الثلاث مع التنوين واف وافي واف والدخض ما ورد به الكتاب
وذكر غيره كذا معنى لغة وافتعض عن ست   ومنه الحديث اذا قال الرجل لاخيه اف انقطع ما بينهما من الولاية
وافففت تافيفا اذا قلت له اف لك   واما قولهم اف وتف فالاف قلامة الظفر
وقيل الاف ما رفعته من الارض من عود او قصبة ويقال فلان اف اف اي الاستقذار لما شم

اكاف الحمار الحجر النحيف الذي يوضع عليها الجمر والجمع أُكُفٌ   الألف عدد معروف والجمع الوف
وآلاف   الإيلاف مصدر آلفت المكان إيلافاً والاسم منه الإلفة   والائتلاف
من الافتعال   والمؤلفة قلوبهم اي المستمالة قلوبهم بالمودة والاحسان وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعطي المؤلفة قلوبهم
من الصدقات وكانوا من اشراف العرب فمنهم من كان يعطيه دفعاً لأذاه ومنهم من كان يعطيه طمعاً في
اسلامه واسلام اتباعه ومنهم من كان يعطيه ليثبت على اسلامه لقرب عهده بالجاهلية   والتألف
المداراة والاستئناس والجمع بين الشيئين جمع   والالفة اسم من الائتلاف وهو الالتئام
والاجتماع   والفت الموضع من باب كرمت   والفته اي الفه مؤالفة والالاف من باب ضرب
والمألف الموضع الذي يألفه الانسان   الايلاف العهد والذمام كان هاشم بن عبد
مناف اخذه من الملوك لقريش   ومنها العلم والعهد الالفان مؤتلفان [illegible]
الفا من باب علم الزمته به واحببته والاسم الالفة بالضم   والائتلاف [illegible]
والالف حرف من حروف المعجم   وفي حديث الائمة   وما عسيتم ترودون من فضلنا
الا الفا غير مقطوعة   قيد الغير مقطوعة احترازاً عن الهمزة وكناية عن الوحدة ويمكن
ان يكون اشارة الى الف منقوشة ليس قبلها همزة وغيره ومحصله لن ترودوا من فضلنا سوى القليل
المتناهي في القلة   وقال في المجمع ولها اي للالف مواضع ثم ذكرها مواضعها وعد منها الالحاق
في الخط دون اللفظ كقوله كفروا وصدقوا   قال الخليل زيدت في الخط فرقاً بين واو الاضمار و
الاصلية نحو [illegible] وقيل للفرق بين المضمر المتصل والمنفصل نحو صدقوكم وصدقوا   وقيل للفرق
بين هذه الواو وواو العطف كذا في شمس العلوم   الف الانسان وغيره يجمع مع الوف
وآناف والف كل شيء اوله   وروضة انف اي لم يرعها احد   قد جئت آنفاً اي الساعة
هي اول وقت يقرب منه واستأنفت الشيء ابتدأته   وفي الحديث لكل شيء انفة يعني اوله
اي ابتداؤه   والجمل الانف المانوف الذي عقر الخشاش انفه ومعناه هنا المانوف والاحاج
من مع انشدوه   وقيل الانف الذلول ويروى الالف بالمد وهو بمعناه   والانف من الشيء
من باب تعب بالف انفا اذا كرهه وعزفت نفسه عنه   ومن نسبة عن سبحان الله فقال
انفة كقصبة اي تنزيه لله تعالى كان سبحان تنزيه   الانفة في الاصل القرب على الالف
يرجع ثم استعير لتبعيد الاشياء فيكون هنا بمعنى [illegible] عن مرتبة المخلوقين بالجلية ولا تنزيه
والانف من الشيء الاستنكاف وهو الاستكبار   والانف كل شيء طرفه والانف من كل شيء اوله   الانفة
حمية   وهي شجاعة المرء على قدر انفه   وجاء انفا اي من قبل وانزلت علي سورة انفا اي الان
وفعلته انفا اي اول وقت يقرب مني   الآفة العاهة والبلية الشديدة التي قد
لا يخلو الانسان عنها   وقد ايف الزرع على ما لم يسم فاعله اي اصابته آفة فهو مؤوف
مثل معوف ○

فصل التاء   التحفة بالتحريك كرطبة طرفة الفاكهة
والجمع تحف كرطب   واستعملت في غير الفاكهة من الالفاظ والبر [illegible] التحفة بنى من التحفة
واصله وحفة ووحفة فابدلت الواو تاء كالتراث وانما ذكرتها في هذا الفصل لقرب التقاء
وفي الحديث تحفة المؤمن الموت   وحسن ما قيل   قد قلت اذ مدحوا الحياة واسرفوا في
الموت الف فضيلة لا تعرف   منها امان عذابه بلقائه   وفراق كل معاشر لا ينصف
اترفناهم نعمناهم وبقيناهم في الملك ومنه قوله اترفها   وقال مترفيها اي الذين تنعموا في الدنيا
بغير طاعة الله   والمترف المتقلب والمترف المتروك يصنع ما يشاء   وانما قيل للمترف لانه لا يمنع
من تنعمه فهو مطلق فيه والمترف المتنعم المتوسع من الترفة بالضم وهي النعمة والترف التنعم

والتفت

والنعف ترف واترفته النعمة اطغته   التلف بالتحريك الهلاك وقد تلف واتلفه
غيره   وذهبت نفسه تلفا اي هدرا   ورجل متلاف اي كثير الاتلاف لماله   الارض
التنوفة المفازة وارض تنوفة اي قفر   وقيل التنوفة الارض البعيدة الماء وجمعها تنائف
والتنوف مثله والتنوفة [illegible]

فصل الثاء   حيث ثقفتموهم اي وجدتموهم فظفرتم بهم من قولهم
ثقفت الرجل اذا وجدته وظفرت به   وتثقفنهم اي تظفرن بهم   ويثقفوكم اي يظفروا بكم
وفي حديث عم اما والله ليسلطن عليكم غلام ثقيف الذيال الميال   اراد من غلام ثقيف
الحجاج بن يوسف من الله عليه فانه من ثقيف والذيال الطويل الذيل يكنى به عن الكبر   وثقيف
ابو قبيلة من هوازن والنسبة اليه ثقفي   ومسجد ثقيف احد المساجد الملعونة في الكوفة
وثقفت الشيء ثقفا من باب تعب اخذته   وثقفت الرجل في الحرب ادركته   ورجل ثقف
كضخم حاذق واخذه   وغلام ثقف اي ذو فطنة وذكاء   والثقاف ما تسوى به الرماح وتثقيفها تسويتها

فصل الجيم   جأف فهو مذعور و
هو مجؤوف اي خائف   سيل جحاف بالضم اذا جرف كل شيء وذهب به   الجحفة بضم
ميم هي مكان بين مكة والمدينة محاذية لذي الحليفة من ابي [illegible] سميت بذلك لان
السيل جحف باهلها وكان اسمها قبل ذلك مهيعة   ويسمى ذلك السيل الجحاف بالضم واجحف
بعبده كلفه ما لا يطيق   ثم استعير الاجحاف في النقص الفاحش   واجحفت بهم الفاقة
اي افقرت بهم الحاجة واذهبت اموالهم   والجحفة المنقصة   المجداف للسفينة
معروف وقيل بالدال المهملة والذال المعجمة وهما لغتان فصيحتان والجمع مجاديف
والجدف القبر وهو ابدال الجدث والعرب تعقب بين الفاء والثاء فيقولون جدف
وجدث   والتجديف هو الكفر بالنعم وقيل هو استقلال ما اعطاه الله ومنه لا تجدفوا [illegible] نعمة الله
قوله عم على جرف هار اي على قاعدة هي اضعف القواعد   والجرف بضم الراء والعين
وبالسكون للتخفيف ما جرفته السيول واكلته من الارض والشرف عليه فاذا انصدع اعلاه
فهو الهار   وسيل جراف كغراب للذي يذهب بكل شيء   وجمع الجرف جرفة كجحرة و
جرفت الشيء اجرفه جرفا من باب قتل اي ذهبت به كله او جله   والمجرفة بكسر الميم المسحاة
تتخذ من الخشب يجرف بها التراب ونحوه   وجرفت الطين   الجزاف اخذ الشيء مجازفة
وجزافا وهو المبايعة في الشيء بالحدس من غير كيل ولا وزن ولا عدد فارسي معرب ومنه لا تشتر من مجازف شيئا
جعفي وزان كرسي ابو قبيلة من اليمن وهو جعفي بن سعد العشيرة والنسبة اليه كذلك   جف الثوب
من باب ضرب وفي لغة من باب تعب جفافا وجفوفا بالفتح فيهما اذا يبس ثم جف   وفي حديث
جف القلم كناية عن جريانه بالمقادير وامضائها والفراغ منها تمثيله [illegible] البلغ في المراد
والجفة بالفتح جماعة الناس [illegible] الجف بالضم الشيء والجف بالضم ايضا وعاء طلع النخل
وهو الغشاء الذي يكون عليه   الجالفة الشجة التي تقشر الجلد مع اللحم وهي خلاف الجائفة
والجلف بالكسر فالسكون القشر   وقيل اعرابي جلف اي جاف واصله من اجلاف الشاة وهي
المسلوخة بلا رأس ولا قوائم   وعن ابي عبيدة اصل الجلف الدن الفارغ   وجلفة القلم
سنه   ومنه حديث [illegible] والطل جلفة قلمك   الجنف الميل والعدول وقيل العدول عن الحق
وقد جنف يجنف جنفا من باب تعب   الجوف الباطن واصل الجوف الخلاء وهو مصدر من
باب تعب ثم استعمل فيما يقبل الشغل والفراغ فيقال جوف الدار لباطنها وجوف الانسان وجوف الكعبة
والاجوفان البطن والفرج   وجوفته تجويفا جعلت له جوفا   ومنه الجائفة للشجاج وهي الطعنة
التي تبلغ الجوف   وشيء اجوف وشيء مجوف اي فيه تجويف والاجوف الجوف   والجوف المطمئن من الارض

وأجنفت الإبل ردوته   الجيفة هي الميتة من الدواب والمواشي والجمع جيف كسدرة وسدر سميت بذلك لتغير ما في جوفها وفي المجيف كل سواء الاجيفة قد اجيف الى ... عزبت حمى الماء بركبها

فصل الحاء

الحتف الموت ولم يأت منه فعل يقال مات حتف انفه اي على فراشه من غير قتل ولا ضرب ولا غرق ولا حرق وخص الانف لما يقال ان روحه تخرج من انفه بتتابع نفسه او لانهم كانوا يتخيلون ان المريض تخرج روحه من انفه والجريح من جراحته   الحجفة بالتحريك الترس وذلك اذا كانت من جلود وليس فيها خشب ولا عقب وتسمى الدرقة ايضا والجمع الحجف وحجفات كقصبة وقصب وقصبات   الحذف يستعمل في الضرب والرمي معا وحذف الشيء اسقطه ومنه حذفت من شعري ومن ذنب الدابة اي اخذت من نواحيه حتى سويته فقد حذفته ومنه مواضع التحذيف بالذال المعجمة وهي ما بين العذار والنزعة طرف منه على راس الاذن والطرف الثاني على زاوية الجبين ينبت عليه شعر وبعضهم يكتفي الحذف على الضرب بالعصا وحذفته حذفا من باب ضرب قطعته والحذف الرمي باطراف الاصابع ثم حذف فمر بالعصا وفي بعض النسخ بالحجارة   والحذف غنم سود صغار جرد ليس لها اذان ولا اذناب يجاء بها من اليمن الواحدة حذفة بفتحتين مثل قصب وقصبة وتصغير الواحد سمي الرجل حذيفة وحذيفة اليماني احد اركان الاربعة من اصحاب علي رضي الله عنه ... المدائن ومات بها سنة ست وثلاثين   حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده ومنه حرف الجبل وهو اعلاه المحدد   التحريف الميل التحريف التقليب والتغيير

الحرف واحد حروف التهجي وربما جاء للكلام التام ومنه الحديث الاذان والاقامة جملة وثلثون حرفا ومنه التوحيد اربعة احرف الاول لا اله الا الله والثاني ... محمد رسول الله والثالث ... والرابع موالاة اوليائهم ومعاداة اعدائهم ومنه ان المحصيين حروف ... وفيه انهم يقولون نزل القرآن على سبعة احرف فقال كذب اعداء الله ولكنه نزل القرآن على حرف واحد من عند واحد وفي اخره ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة وقد ... سبعة احرف اي نزل القرآن على سبع لغات من لغات العرب ومنه فلان يقرأ بحرف ابن مسعود وتحريف القلم قطه وتحريف الكلام تغييره عن مواضعه وتحريف الغالين من الغلو وهو التجاوز عن الحد والغالي هو الذي يتجاوز في امر الدين عما عدل وبين   والحرفة بالضم الحرمان كالحرفة بالكسر والمحارف بفتح الراء المحروم الذي اذا طلب لا يرزق او يكون لا يسعى في الكسب وهو خلاف قولك المبارك   والمحرف ايضا المنقوص من الحظ لا ينمو له مال والحرفة بالضم اسم منه وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه في معاشه كانه ميل برزقه عنه وفلان يحترف لعياله اي يكتسب من هنا وهنا   العبد ليحارف فيسعى في المزد والنشر اي يجازى   وحريف الرجل الذي يعامله في حرفته وفلان حريفي اي معاملي   والحرفة بالكسر اسم من الاحتراف وهو الاكتساب بالصناعة والتجارة   وفي الدين من يعبد الله على حرف اي على السراء دون الضراء   والحرف الناقة الظاهرة الصلب شبهت بحرف الجبل والحرف بالضم حب الرشاد وكل شيء يلذع اللسان هو حريف   الحرشف نبت يقال له بالفارسية كنكر   الحرقفة عظم راس الورك   الحشفة بالتحريك اردى التمر الذي لا لحم فيه والضعيف الذي لا نوى له   والحشفة ايضا راس الذكر فوق الختان اذا قطعت وجبت الدية الكاملة ومنه حديث في الحشفة الدية   الحصف الجرب اليابس

وقد حصف جلده بالكسر يحصف من باب تعب حصفا اذا خرج به بثر صغار كالجدري   وحفافا هما بجنبيه اي اطرافهما من جوانبهما بفتح من حفوا بالشيء اي طافوا به ومنه حافين من حول العرش اي مطيفين به اي مستديرين عليه   وحفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات   وحف القوم بالبدال والقتال اذا تناول بعضهم بعضا بالسيوف   وحف به العدو ... وحفت المراة وجهها من الشعر تحفه حفا من باب تعب زينته ومنه حففت الدنيا بالشهوات كما يحف الهودج بالثياب   وحفتهم الحاجة تحفهم اذا كانوا محاويج   وحف راسه يحف بالكسر حفوفا اذا بعد عهده بالدهن   وحف شاربه يحفه حفا احفاه   والحفيف الصوت دوي جريه وحفيف الشجر دوي ورقه ومنه حفيف جناح الطائر   والمحفة بكسر الميم مركب من مراكب النساء كالهودج   الحقف المعوج من الرمل والجمع احقاف وحقاف ويقال رمال مستطيلة بناحية نجران   حقف الشيء حقوفا من باب قعد اعوج ومنه احقوقف الرمل والهلال   واحقوقف اي اعوج والاحقاف ديار عاد   الحلف بالكسر العهد بين القوم والصديق يحلف لصاحبه ان لا يغدر به وحالفه عاهده وتحالفوا تعاهدوا والحليف المعاهد وكذلك المحالف   والحلف اليمين وقد حلف يحلف حلفا اقسم وحلوفا ايضا وهو واحد ما جاء من المصادر على مفعول كالمجلود والمعقول   ورجل حليف اللسان اذا كان حديد اللسان فصيحا   وفي الحديث لا حلف في الاسلام اصل الحلف على ما نعقد المعاقدة والمعاقدة على التعاضد والتساعد والاتفاق   وما كان في الجاهلية على الفتن والقتال بين القبائل والغارات فذلك الذي ورد النهي عنه في الاسلام   والاحلاف ستة قبائل عبد الدار وجمح ومخزوم وعدي وكعب وسهم سموا بذلك لانهم لما ارادت بنو عبد مناف اخذ ما في ايدي عبد الدار من الحجابة والرفادة واللواء والسقاية وابت عبد الدار عقد كل قوم على امرهم حلفا مؤكدا على ان لا يتخاذلوا فاخرجت بنو عبد مناف جفنة مملوءة طيبا فوضعوها لاحلافهم وهم اسد وزهرة وتيم في المسجد عند الكعبة ثم غمس القوم ايديهم فيها وتعاقدوا فسموا المطيبين وتعاقدت بنو عبد الدار وحلفاؤها حلفا اخر مؤكدا فسموا الاحلاف لذلك   الحنيف المسلم المائل الى الدين المستقيم والجمع حنفاء   والحنيف المسلم لانه يتحنف اي يتحرى الدين المستقيم   والحنف محركة الاستقامة والحنيف عند العرب من كان على دين ابراهيم واصل الحنف الميل ومنه بعثت بالحنيفية السمحة السهلة اي المستقيمة المائلة عن الباطل الى الحق   الحنف الذي يمشي في رجليه وهو ان يقبل احدى ابهاميه على الاخرى والرجل احنف   وتحنف الرجل اي اعتزل الاصنام وتعبد   وحنيفة ابو حي من العرب وهو حنيفة بن لجيم بن صعب بن بكر بن وائل   وابو حنيفة سابق الحاج اسمه سعيد بن بيان ولقبه ... وكنيته ... وابو حنيفة محمد بن النعمان بن ثابت الكوفي   والولد الاخياف هم الاخوة من ام واحدة واباء متعددة   الحيف الظلم والجور والحائف في حكمه الجائر فيه وقد حاف يحيف اي جار ومنه الحيف في الوصية من الكبائر   في حيفك اي في حكمك كانه في الدعاء لا يطمع شريف في حيفك اي في ميلك معه لشرفه

فصل الخاء

الخذروف شيء كالخرقة والخذروف سهم امراة   الخذف بالحصاة الرمي بها بالاصابع وهو ان تضع الحصاة على بطن ابهام يدك اليمنى وتدفعها بظفر السبابة وهو من باب ضرب

الخريف الزمان المعروف من فصول السنة وهو بالعجم احد وتسعون يوما وعشر ويرفعه آب وايلول وتشرين الاول وتشرين الثاني ومنه الحديث فقراء امتي يدخلون الجنة قبل الاغنياء باربعين خريفا والمراد به اربعين سنة وفي مواضع من كتب الحديث الخريف الف عام والعام الف سنة وقيل العرب كانوا يؤرخون اعوامهم بالخريف لانه كان اوان جذاذهم وقطافهم وادراك غلاتهم ولم يزل الامر على ذلك حتى ارخ عمر بن الخطاب بسنة الهجرة والخرف بالتحريك فساد العقل من الكبر وبابه تعب فهو خرف والمخروف بفتح الخاء الذكر من اولاد الضأن سمي بذلك لانه يخرف من هنا ومن هنا اي يرتع من اطراف الشجر ويتناول والجمع خرفان والمخرف الرعي في الرياض واراضي المشجرة والمخرف بفتح الميم المكان الذي يجتنى فيه الفواكه ويكسر المكتل وخرافة اسم رجل استهوته الجن فكان يحدث بما راى فكذبوه فقالوا حديث خرافة ياام عمرو والمخرف بالفتح واحد المخارف وهو الحائط من النخل والبستان والجمع مخارف والمخرفة الطريق الخرف محركة الجرة وكل ما عمل من طين وشوي بالنار حتى يكون فخارا فهو خزف الخسف في القمر ذهاب ضوئه وما يغرب وهو الكسوف ايضا وجود الكلام خسف القمر وكسفت الشمس ولا يخسفان لموت احد وخسف العين ذهاب ضوئها يقال خسف الله به الارض خسفا اي غاب به فيها والخسيف البئر تحفر في الحجارة فلا ينقطع ماؤها والخسف بالفتح ثوخ الارض وانشقاقها والخسف النقصان الخشاف كرمان الخفاش وهو الخطاف وهو الذي يطير بالليل سمي به لضعف بصره والجمع خشاشيف وهو مقلوب وبتقديم الشين افصح والخشف الغزال والجمع خشوف الخصف ضم الشيء الى الشيء وقد تقدم يخصفان عليهما ورق الجنة اي يلزقان بعضه على بعض ليسترا عوراتهما وخصفت النعل اذا طبقت طاقا على طاق المخصف بالتحريك شيء يعمل من خوص النخل وجمعها خصاف كرقبة ورقاب ومنه حديث تبع انه كسى البيت الخصف وقرا ابراهيم والخصفة بالتحريك جلة التمر من الخوص والوحش من العرب وهو خصفة بن قيس عيلان والمخصف المرقى خطف الخطفة اي اختلس الكلمة من كلام الملائكة والخطفة تزيرة المرة يقال خطفه يخطفه من باب تعب استلبه بسرعة ومن باب ضرب لغة ردية وتخطف من ارضنا او نسلب وخطف الشيء اختطفه ومنه يتخطفه الناس من ارضنا والخطاف بفتح الشين ان يخطف السمع اي يسرقه وفي الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الخطاف هو بضم الخاء وتشديد الطاء الطائر المعروف يقال له شقفة ورحمة ويسمى زوار الهند ويعرف الان بعصفور الجنة وهو من الطيور القواطع الى ان يقطع البعد البعيد رغبة في القرب منهم لان ادم لما اخرج من الجنة يشتكي الوحشة فانسه بالخطاطيف والزمها البيوت فهي لا تفارق بني ادم انسا لهم قال ومعها اربع ايات من كتاب الله وتسبيحهم قراءتهم الحمد والخطاف بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء اسم سمكة في البحر وخاطف ظله طائر البرقراق اذا راى ظله في الماء اقبل ليخطفه فاستخف قومه اي حملهم على الخفة والجهل وقوله ولا يستخفنك اي لا يستجهلنك وخف يخف خفا فهو خفيف نقيض ثقيل والخفاف خفيف الثقال الخفيف النقل والاستخفاف بالشيء الاهانة به والخفف ضد ثقل واستخف فهو خفيف استثقله والخف بالضم للابل وجمعه اخفاف وقد يراد بالخف الابل بعد حذف مضاف اي ذي خف كما في قوله لا سبق الا في خف او نصل

او حافر ولا بد هنا من حذف مضاف اي في ذي خف وفي ذي نصل وفي ذي حافر ومنه الحديث ان في الخف وفيه نهى عن حمى الاراك الا ما لم تنله اخفاف الابل اي ما لم تبلغه افواهها بمشيها اليه والخف ايضا ما يلبس في الرجل وجمعه خفاف ككتاب وقد يطلق الخف في الاحاديث على ما يستر ظاهر القدمين سواء كان من ساق او لم يكن الا بل الخفاف المسرعات قد ذهب خفوف اي حركة وقرب ارتحال المخالفة وخلافك اي بعدك قد جعل الليل والنهار خلفة بالكسر اي يخلف كل واحد منهما الاخر والخلاف من القول ويقال هو خلف سوء وخلف صدق بالتحريك يفرق بينهما وقيل هما سواء والخلف بالضم الاسم من الاخلاف وهو في المستقبل كالكذب في الماضي والخلف بكسر حلمة ضرع الناقة والخلفة اختلاف الليل والنهار والخلف بكسر اللام الحوامل من النوق الواحدة خلفة والجمع مخاض من غير لفظها والمخلف من الابل ما جاوز البازل يقال مخلف عام ومخلف عامين والخالفة عمود في مقدمة الخباء والجمع الخوالف والخوالف ايضا النساء ويقال الصبيان والمرضى وخلف فلان فلانا اذا كان خليفة يقال خلفت في قومه ومنه اخلفني في قومي واخلف وعده لم يف بوعده ولم يصدق والاسم منه الخلف بالضم وقول ابي البيت الذي في كل خلف عدو ولاة الخلف بالتحريك والسكون من يجئ بعد من مضى الا انه بالتحريك في الخير وبالسكين في الشر كما في خلف صدق وخلف سوء ومنها هاهنا القرن من الناس والمراد في الحديث المفتوح ومن السكون ما جاء في الخبر يكون بعد ستين سنة خلف اضاعوا الصلوة اللهم اعط كل منفق خلفا اي عوضا عاجلا الخلف والخلوف بضم الخاء على الاصح وقيل بفتحها هو رائحة الفم المتغيرة ومن قولهم خلف فم الصائم خلوفا من باب قعد اي تغيرت رائحته واخلف فوه لغة في خلف وتلق خلفت الناقة خلفا من باب تعب اذا حملت فهي خلفة وقيل يجمع على خلفات وخلائف ويقال خلفت اذا حملت واخلفت اذا حالت والاخلاف جمع خلف بالكسر وهو الضرع للحلوبات خف وظلف وقيل مقبض يد الحالب من الضرع والمخلف اقصر اضلاع الجنب والجمع خلوف والخلف بالضم الاسم من الخلاف كما ان الخلف البعد خلفته اي وقت بعده ورجل مخلف اي كثير الاخلاف لوعده وخالفه نقيض وافقه والاختلاف نقيض الاتفاق واختلف من موضع الى موضع تردد والخالف المستقي والخليفي بتشديد اللام الخلافة وخلف اللبن والطعام اذا تغير وشجر الخلاف الصفصاف بلغة اهل الشام وهو شجر معروف والخليفة السلطان لان الله عز وجل جعله خليفة في الارض والخليفة من يقوم مقام الذاهب ويسد مسده والهاء فيه للمبالغة وجمعه خلفاء على معنى التذكير لا على اللفظ ويجمع الخليفة على خلائف والخلافة بالكسر اسم منه والمختلف في الالوان والاشكال ما يخالف لون بعضهم لبعض ومدة خلافة الخلفاء الاربعة خمسة وعشرون سنة الا شيئا لابي بكر سنتان وثلاثة اشهر وتسع ليال ولعمر عشر سنين وستة اشهر وخمس ليال ولعثمان اثنا عشر سنة الا اثني عشر ليلة ومدة خلافة امير المؤمنين على خمس سنين الا ثلاثة اشهر ومدة خلافة بني امية نيفا وثمانين سنة وهي الف شهر اولهم معاوية واخرهم مروان بن محمد وبعده السفاح ومدة خلافة العباسية خمسمائة وعشرون سنة وشهور

ابو مخنف بالكسر كنية لوط بن يحيى رجل من اهل السير المخوف ضد الرجاء والمخوف
على المتوقع والحزن على الواقع والمخوف من الشيء الحذر منه الخيفة بالكسر ما يكون الخوف
يقال خاف يخاف خوفا وخيفة بالكسر ومخافة ايضا فهو خائف اذا حذر من عدو ونحوه
والتخوف التنقص الخافقة وعاء الحب سميت بذلك لانها وقاية له والفرق ما بين الخوف
والحزن ما مر بان الخوف من المتوقع والحزن على الواقع الخيف ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع
عن مسيل الماء ومنه سمي مسجد الخيف بمنى لانه بني في خيف الجبل والاصل مسجد خيف منى
فخفف بالحذف في الحق ولا يكون خيف الا بين جبلين وكان مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند
المنارة التي في وسط المسجد وقربها الى القبلة بحذاء فخذين ذرعا عن يمين وليسار
وخلف نحو من ذلك وصلى فيه الصبي فيستحب فيه صلاة ست ركعات في جهة الصومعة
وقولهم اخياف اي مختلفون يقال انا اخياف

فصل الدال

الدف الجنب وفي الحديث [illegible]
مادف اي حرك جناحيه في الطيران كالحمام وذلك اذا صف كالنسور والدف تحرك
الجناح يقال دف الطائر من باب فتر دفيفا حرك جناحيه بالطيران ومعناه ضرب بهما دفيه
وشبه ان كان الطير دفيفه اكثر من صفيفه فكل والدفة بالفتح كالجنب من كل شيء وصفحة
ودفتا المصحف جانباه والدف الذي يلعب به بضم الدال وفتحها والجمع دفوف
ودف عليه يدف من باب فتر اذا اجهز عليه والذال المعجمة لغة والدفيف الدبيب
وهو سير لين والدافة الجيش يدفون نحو العدو اي يدبون الدليف المشي الرويد
يقال دلف الشيخ اذا مشى وقارب الخطو ودلفت الكتيبة في الحرب اي تقدمت والدلف
بفتح اللام دابة والدلفين دابة في البحر تنجي الغريق الدنف بالتحريك المرض
الملازم وقد دنف المريض بالكسر اي ثقل فهو مدنف ومدنف وادنفه المرض و
ادنف هو فهو مدنف ومدنف يتعدى ولا يتعدى ويستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية و
الجمع يقال رجل دنف وامرأة دنف ورجال دنف ونسوة دنف داف الدواء ادوفه
واديفه دوفا من باب قال لغة اذا بله بماء او غيره فهو مدوف ومدووف على
النقص والتمام اي مخلوط وممزوج وكذلك مسك مدوف اي مبلول

فصل الذال

ذرف الدمع يذرف ذرفا وذرفانا بالتحريك ايضا من باب ضرب سال وذرفت العين دمعها
والمذارف المدامع وقد ذرفت على الستين اي زدت عليها قليلا ويقال ذرّف
بالتشديد تذريفا اي زاد الذعاف بالضم السم ومنه طعام مذعوف وموت ذعاف
التذفيف على الجريح الاجهاز عليه وتحرير قتله يقال ذففت على الجريح تذفيفا اذا اسرعت   وذو وفار يبا السن
قتله الذفيف السريع والذفاف الاجهاز على الجريح وهو الاسراع في قتله وموت ذعاف
ذفيف اي خفيف سريع وفي بعض نسخ الحديث دفيق بالدال والقاف بفتح الدال وبالقاف عوض الفاء
الذلف بالتحريك صغر الانف واستواء الارنبة تقول رجل اذلف وامرأة ذلفاء
وذلف الانف من باب تعب فهو ذلف

فصل الراء

الرؤف شديد الرحمة والرافة ا[illegible]
من الرحمة ولا تكاد تقع في الكراهة والرحمة قد تقع في الكراهة للمصلحة ورأفت بالعراق ر[illegible]

ومنه

ومنه الوالد الرؤوف الرجفة الزلزلة الشديدة وقيل الصاعقة ومنه رجف الراجفة
فسرت بالنفخة الاولى التي تموت فيها الخلائق وهي صيحة عظيمة مع اضطراب كالرعدة وقد
والمرجفون في المدينة اي في الاخبار المضعضعة لقلوب المسلمين ومنه الاراجيف الملفقة
واحدها الارجاف ورجف الشيء من باب قتل تحرك واضطرب ويقال ارجفوا في
شيء اي خاضوا فيه الرجيف الحجر المضطرب الذي لا يكون له وقت معين الرادفة
يريد بها النفخة الثانية ردف لكم اي ردفكم بمعنى تبعكم وجاء بعدكم المردفين المتتبعين و
قرئ مردفين بضم الراء اتباعا للميم واصله مرتدفين اي مستدبرين الردف المرتدف
وهو الذي يركب خلف الراكب وكل شيء يتبع شيئا فهو ردفه والارتداف الاستدبار يقال
اتيت فلانا فارتدفته اي اخذته من ورائه اخذا وردفته لحقته وتبعته والردف
بالكسر في الشعر حرف ساكن من حروف اللين والمد قبل حرف الروي ليس بينهما شيء وصلوة مترادفة اي متتابعة
والترادف التتابع وتقاودوا عليه وترادفوا بمعنى الردف والرديف للركوب بمعنى
اي ردفته اردافا وارتدفته فهو رديفه واستردفته سألته ان يردفني والردف
الكفل والعجز والردفان الليل والنهار الرشف المص رشفه من باب ضرب ونصر وسمع وفيه
رشفه قال في الحق استقصى في شربه فلم يبق شيئا في الاناء وفي المثل الرشف انقع اي
اذا ترشفت الماء قليلا قليلا كان اسكن للعطش وارتشف اي امتص
المرصاف
المطرق لانها ترصف بها للغروب اي تلغم ورصفت الحجارة في البناء من باب قتل رصفا ضممت بعضها الى بعض
ومنه ارصف القوم في الصف اي قام بعضهم بلزق بعض والترصيف التقيم والتنضيد
وجمع الشيء على ترتيب حسن مناسب الرضف الحجارة المحماة على النار واحدتها رضفة كتمرة
وتمرات الرعاف بضم الراء الدم الذي يخرج من الانف يقال رعف الرجل من باب قتل ونفع
وبالضم لغة اذا خرج الدم من انفه والاسم الرعاف ويقال الرعاف الدم نفسه
الرغيف من الخبز معروف والجمع ارغفة ورغف ورغفان
ورغفت العجين من باب نفع جمعته بيدك مستديرا الرفرف رياض الجنة وقيل
البسط والجمع رفارف ورفرف الطائر اذا حرك جناحيه حول الشيء يريد ان يقع عليه
ومنه الحديث [illegible] رؤوس الحاكم ترفرف بالرحمة فاذا خاف وكلاهما الرفة والرف
شبه الطاق والجمع رفوف والرفاف [illegible] وهو خاطف ظلم الرانفة طرف
الالية وطرف الذي يلي الارض من الاليتين اذا كان قائما والجمع روانف تقول
ارهف سيفي اذا رققه وهو مرهف ومنه سيوف مرهفات الريف
ارض فيها زرع وخصب والجمع ارياف ومنه ريف عبادان والعراق [illegible]
الريف اي ارض الزرع والخصب

فصل الزاي

الزحف التقارب
القدم الى العدو في الحرب يقال زحف القوم من باب نفع زحفا وزحوفا والجمع زحوف
كفلس وفلوس والزحف الجهاد ولقاء العدو في الحرب والزحف الجيش يزحفون
الى العدو اي يمشون ومنه صلوة الزحف [illegible] زحفا [illegible] المراد بالزحف في اللغة
الجيش الذي يرى لكثرته كانه يزحف [illegible] زحف الصبي اذا
دب على مقعده [illegible] الزحلوفة وهي المكان المنحدر [illegible]
زحاليف ومنه في وصفهم [illegible] على زحاليفها [illegible]
والكلام استعارة والزحلوفة [illegible] الصبيان [illegible]
[illegible]

الزخرف الذهب ثم جعلوا لكل مزين زخرفا والمزخرف المزين وقد زخرف القول فهو
الباطل المزين المزخرف المحسن تزخرفت اي تزينت وجمع الزخرف الزخارف وجمع الزخرفة
المزخرفات الزرف في المشي اي اسرع وناقة زروف ومزراف اي سريعة و
زرف الجراح بالكسر اذا انتقض بعد البرء والزرافة بالفتح الجماعة من الناس والزرافات
الجماعات والزرافة بفتح الزاء وضمها مخففة الراء دابة حسنة طويلة اليدين قصيرة الرجلين
رءوسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر وقوائمها واظلافها كالبقر وذنبها كذنب
الظبي ليس لها ركب في رجليها انما ركبتا في يديها وهي اذا مشت قدمت الرجل اليسرى واليد
اليمنى والرجل اليسرى [illegible] ويقال لها بالفارسية [illegible] وقد [illegible]
خلقه في ذلك الزعاف القتل السريع ومنه قولهم زعفه اذا قتله قتلا سريعا ومنه [illegible]
الرعيهم الزعاف والنهر [illegible] باللهب واحتراق [illegible]
الى موضع اخر كالنقة [illegible] تخرج في افواه العروق الرقاق يزحفون
اي يمرعون يقال جاء الرجل يزحف من باب ضرب [illegible] وهي اول عدد واخر
منها و [illegible] زففت العروس الى زوجها من باب قتل ازف بالضم زفا وزفافا اذا
اهديتها والاسم الزفاف ككتاب والزفاف في الاجراء [illegible] زفة زفة اي
طائفة بعد طائفة سميت بذلك [illegible] في مشيها [illegible] والمزفة المحفة التي
تزف بها العروس ومنه زفت القوم في مشيهم اي اسرعوا ازلفت الجنة للمتقين اي قربت
وادنيت من اهلها بما ينالوا من النعيم ازلفنا جمعنا ومنه المزدلفة [illegible] اي
الاجتماع والزلفى القربة والمنزلة المزدلفة بضم الميم وسكون الزاء المتقدم [illegible]
التقدم ازدلف القوم اذا تقدموا [illegible] المزالف
المسافات التي بين البلاد والبر الواحدة مزلفة الزيف الردي [illegible] زائف
وقد [illegible] في الرواية الزيف ما يرده بيت المال والزيف [illegible]
من فئة الدراهم [illegible] زيفا من باب سار [illegible] ثم وصف بالمصدر [illegible]
وجمع على معنى الاسمية [illegible] ودرهم زائف [illegible] والزيفان
التبختر والزيفان الحركة والسرعة

فصل السين السجف بالفتح وتكسر والكتاب الستر

والسجفان مصراعا الستر يكونان [illegible] البيت ومنه في الحديث القدسي فارفع هذا السجف
اي الستر السخف بالضم رقة العقل ونقصانه يقال سخف الرجل بالضم سخافة فهو سخيف
وفي عقله سخف اي نقص وعن الخليل السخف في العقل خاصة والسخافة عامة في كل شيء
وسخف الثوب سخفا وزان قرب قربا [illegible] بالفتح رق لقلة غزله فهو سخيف وثوب
سخيف قليل الغزل السدف بالتحريك والسدفة اختلاط الضوء والظلمة ما بين طلوع
الفجر الى الاسفار واسدف الليل اظلم واسدف الصبح اضاء والسديف
بالكسر السنام السرف ضد القصد والاسراف التبذير ومجاوزة القصد
واسرفوا في امرنا اي افرطنا فيه والسرف الجهل سرف ككتف موضع قريب
من التنعيم وهو من مكة على عشرة اميال وبه تزوج رسول الله ميمونة الهلالية وبه توفيت [illegible]
وهو مذكر منصرف وقد [illegible] عند بعض اهل الحديث وروي اسرف وبالياء [illegible]
اسم اعجمي [illegible] وقال الاخفش [illegible] اسرافين [illegible] جبرئين واسماعين واسرائين
وقال

والسرف

والسرف الفساد ومنه الحديث ان للحم سرفا كسرف الخمر والسرف دويبة تعمل البيت
المعروف لكل شيء ناعم خفيف اللحم وسعفة الصبي الذي يخرج غذاؤه السعفة
بالتحريك قروح تخرج في راس الصبي والسعف بالتحريك جريدة النخل ما دامت في الخوص
فان زال عنها قيل جريدة وقيل اذا يبست سميت سعفا والرطبة شطبة والجمع سعف والسعف التشعث
التشعث حول الاظفار وقد سعفت يده بالكسر ومنه الحديث من قلم اظفاره يوم الجمعة
لم تسعف اناملهاي لم تتشعث والاسعاف الاعانة وقضاء الحاجة والمساعفة
المساعدة اسعف وجهه اي تغير وجهه والكمد وسففت الدواء من باب تعب واستففته
بمعنى اذا اخذته غير ملتوت وكذلك السويق وكل دواء يؤخذ غير معجون فهو سفوف كرسول
واسفت السحابة اذا دنت من الارض يقال سحاب سف وكذلك الطائر والسفيف
حزام الرحل وسفيفة من خوص نسيجة من خوص اي من خوص النخل السفساف بسينين مفتوحتين
الامر الحقير الردي من كل شيء وهو ضد المعالي والمكارم واصله ما يطير من غبار الدقيق اذا نخل
والتراب اذا اثير والسقف للبيت والجمع سقوف كفلوس وسقف بضمتين والسقيفة الصفة لها باب
ومنه سقيفة بني ساعدة فعيلة بمعنى مفعولة وهي سقيفة لها سقف كانت مجمع الانصار
ودار ندوتهم لفصل القضايا والجمع سقائف الاسكاف منسوب الى اسكاف رستاق
كبير بين النهروان والبصرة كانت عامرة فانقرضت لما صارت عامرة ومنه ابو جعفر الاسكافي
وله كتب كثيرة واسكفة الباب عتبته العليا وقد تستعمل في السفلى والاسكاف
واحد الاساكفة قال في المغرب الاسكفة عتبة الباب التي يوطأ عليها وفي
عما سلف اي مضى واجعله لنا سلفا قيل من سلف المال كانه قد اسلفه الثواب الذي يجازى على الصبر عليه
وقيل سلف الانسان من تقدمه بالموت من ابائه وذوي قرابته ولهذا سمي الصدر الاول من
التابعين السلف الصالح ابشروا بالسلف الصالح مرافقة رسول الله وعلي وفاطمة والسلف
نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف الى اجل معلوم يقال سلفت واسلفت
سلفا واسلافا والاسم السلف وهو في المعاملات على وجهين احدهما القرض الذي لا منفعة
فيه للمقرض غير الاجر والشكر وعلى المقترض رده كما اخذه والعرب تسمي القرض سلفا والثاني
هو ان يعطي مالا في سلعة الى اجل معلوم بزيادة في السعر الموجود عند السلف وذلك منفعة للمسلف
ويقال له سلم دون الاول وهو نقيض المنية والجمع السلاف مثل اسباب وتسلفت
واستلفت والسلاف ما سال من عصير العنب قبل ان يعصر وسلافة كل شيء عصرته اوله
السلحفات واحدة السلاحف وحكي سلحفية وهي من حيوانات الماء معروفة تطلق على الذكر
والانثى وفيه لغات والمشهور السلحفاة بفتح السين واللام وسكون الحاء ويكون اللام ايضا مع فتح الحاء
السناف للبعير بمنزلة اللبب للدابة التسويف في الامر المطل وتاخيره ومنه
الحديث من سوف الحج حتى يموت بعثه الله يهوديا والقول باني سوف افعل وسوفه
اذا قلت له مرة بعد مرة سوف افعل والمسوفة من النساء التي يدعوها زوجها لبعض الحاجة
فلا تزال تسوفه حتى ينعس وينام وفي الخبر لا تزال الملائكة تلعنها حتى يستيقظ زوجها والساف كل عرق
من الحائط والاسواف موضع بالمدينة والمسافة هي البعد واصلها من الشم وكان الدليل اذا كان في فلاة
اخذ التراب فشمه ليعلم اعلى قصد هو ام جور فان استاف رائحة الابوال والانعام علم على انه على
جادة والا فلا يقال ساف الرجل الشيء يسوفه من باب قال اذا شمه سيف البحر بالكسر ساحل البحر والجمع اسياف
وسيف البحر احد حدوده والسيف بالفتح واحد السيوف ويجمع على اسياف ايضا ورجل سياف اي صاحب سيف

والجمع سيافة والمسايفة المجالدة بالسيوف وتسايفوا تضاربوا بالسيف وقال في العين
السيف بالكسر ساحل البحر خاصة

فصل الشين الشأفة قرحة تخرج في أسفل القدم فتكوى فتذهب
وقد تقطع أو تكوى ومنه قولهم استأصل الله شأفته أي أذهبه الله كما تذهب تلك القرحة بالكي
والشأفة في الحديث [illegible] الشرف محركة العلو والمكان
العالي ومنه سمي الشريف شريفا تشبيها للعلو المعنوي بالعلو المكاني يقال جبل شرف أي عال
وقد شرف بالضم فهو شريف وشرفه الله تشريفا وأشرفه علاه وأشرفت عليه اطلعت عليه
من فوق ومشارف الأرض أعاليها الواحدة مشرفة بفتح الميم والراء وجبل مشرف وقصر مشرف
يشرف عليه أي يطلع عليه والشرف المجد ولا يكون إلا في الآباء أو علو الحسب وشريف
القوم حسيبهم وجمعه شرفاء وأشراف وشرفة القصر تجمع على شرف كغرف وأن تستشرف
العين والأذن أي تتأمل سلامتهما من آفة كالعور والجدع والأصل في الاستشراف أن
تضع يدك على حاجبك كالذي يستظل من الشمس حتى يتبين الشيء واستشرفت الشيء أي
تطلعته وتأملته وسيف مشرفي منسوب إلى مشارف الشام وهي أرض من قرى
العرب تدنو من الريف الشارف المسنة من النوق والجمع شرف
الشراسيف أطراف الأضلاع التي تشرف على البطن ويقال الشرسوف غضروف
معلق بكل ضلع مثل غضروف الكتف الشعفة والشعف بالتحريك رأس الجبل والجمع
شعف وشعوف وشعاف وشعفات والشعف محركة شدة الحب والشعف
شدة الفزع حتى يذهب بالقلب وشعفه الحب شعفا من باب نفع أحرق قلبه و
قيل أمرضه الشغف قد شغفها حبا أي أصاب حبه شغاف قلبها كما تقول
كبده والشغاف كسحاب غلاف القلب وهي جلدة دونه كالحجاب ويقال هو حبة القلب
وهي علقة سوداء في صميمه وشغفه الهوى شغفا من باب نفع والاسم الشغف
بفتحتين وفلان مشغوف بفلانة أي ذهب به الحب إلى أقصى المذاهب
الشف بالكسر الفضل والربح والشف أيضا النقصان وهو من الأضداد وشف الثوب
بالضم شفا رق الشفيف الرقيق يستشف ما وراءه ومنه ثوب شفيف صفاق [illegible]
في حديث موسى ع والصفاق الجلد الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر والشفان الريح الباردة
وثوب شف أي رقيق وشف عليه ثوبه يشف شفوفا وشفيفا أي رق حتى يرى ما خلفه وشف
جسمه أي نحل وشفه الهم يشفه هزله الشنف بالسكون القرط الأعلى وهو في أعلى الأذن
والجمع شنوف وقيل الشنف ما يعلق في اليسرى والقرط في اليمنى التشنيف و
الشنف بالتحريك التبغيض تقول شنفت له بالكسر أشنف شنفا أبغضته وشنفت الشيء أي حليته
والدنيا مشنوفة أي مجلوة تشوفت إلى الشيء تطلعت ومنه النساء يتشوفن من السطوح

فصل الصاد

الصحفة كالقصعة والجمع صحاف والصحيفة الكتاب والجمع صحف وصحائف والمصحف
والمصحف لغتان والصحيفة اسم القصعة والصحيفة قطعة من جلد أو قرطاس كتب فيه
والتصحيف تغيير اللفظ حتى يتغير المعنى وأصله الخطأ يقال صحفه فتصحف أي غيره فتغير
حتى التبس صدف عنه أي أعرض عنه وبابه ضرب الصدف محركة
الناحية من الجبل ومنه ساوى بين الصدفين والصدفان ناحيتا الجبل والصدف
غشاء اللؤلؤ وقيل منقطع الجبل المرتفع وقرئ بهما وصدف الدرة غشاؤها والواحدة

صدفة

صدفة مثل قصب وقصبة الصرفة منزل من منازل القمر الصرف الحيلة والصرف
التوبة يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل أي توبة ولا فدية أو نافلة ولا فريضة ويقال صرفت الصبي
أي قلبته وصرفت فلانا إليه أملته إليه وتصريف الآيات كررتها المصرف المعدل
وقد لم يستق من دار صيرفي هو من صرف الدراهم بالذهب لعبة وهم الفاعل صيارفة
صيرفي وصراف للمبالغة وقوم صيارفة الهاء فيه للنسبة والصيرفي المحتال
المتصرف في الأمور وصرف الدهر حدثانه ونوائبه والجمع صروف وصرف
الحديث تزيينه بالزيادة فيه والصرف بالكسر الشراب الذي لم يمزج ويقال كل خالص
من شوائب الكدر صرف لأنه صرف عن الخلط وصرف الله عنك الأذى أي قلبه عنك ورده
وصرفت الرجل في أمري فتصرف فيه واصطرف في طلب الكسب وصرفت المال أنفقته
والله يسمع صريف الأقلام أي صوت جريانها وروي صرير بالراء وهو الأشهر في اللغة والصرف تقلب ولا يصرف
في حلمه أي سلم وصرفت عن وجهه من باب ضرب حوله وصرفت إلى فلان وجهت إليه
وصرفت الأجير خليت سبيله وكلبة صارفة إذا اشتهت الفحل والصرفان ضرب
من التمر والصرف بالكسر صبغ أحمر وصريف البكرة صوتها وهي من باب ضرب وكذا صريف الباب والصريف اللبن الحار ساعة يحلب
وصريفين موضع والصرفان الرصاص وصرفان بالتحريك اليوم والليل الصريف المدقق
الصفصف الأرض المستوية التي لا نبات فيها الصف بسط الطير جناحه في طيرانه
وهو خلاف الدف والصف واحد الصفوف وصف الشيء صفا من باب رد فهو
مصفوف والصفة من البيت وجمعها صفف مثل غرفة وغرف والصفة صفيفة في مسجد
رسول الله كانت مسكن الغرباء والفقراء ومنه أهل الصفة من المهاجرين لم يكن لهم منازل
ولا أموال والصفين العسكرين والمصف بفتح الميم الموقف في الحرب والجمع مصاف
قال الجوهري وصفين بكسر الصاد موضع على الفرات من الجانب الغربي بطرف الشام
وكان هناك وقعة بين علي ع ومعاوية لعنه الله وهو فعلين من الصف أو فعيل من الصفوف
فالنون أصلية على الثاني قاله في المعرب والصفصاف بالفتح شجر معروف وهو شجر الخلاف
بلغة الشام يقال سحاب صلف إذا كان قليل الماء كثير الرعد وفي المثل رب صلف تحت الراعدة
يضرب للرجل يتوعد ثم لا يقوم فيه وصلفت المرأة تصلف صلفا إذا لم تحظ عند زوجها
ومنه المثل المشهور حظيين بنات صلفين كنات وهما حال والعاصي مما صلف وهما
لكونه مستقدا أي [illegible] فتح الصلفاء الأرض الصلبة والصلف مجاوزة قدر الظرف والادعاء
فوق ذلك تكبرا وهو صلف في الحديث صنفان من أمتي ليس لهم في الإسلام نصيب
المرجئة والقدرية أي الجماعات والصنف بالكسر النوع والضرب والفتح لغة والجمع المكسور
أصناف والمفتوح صنوف كفلس والصنف الطائفة من كل شيء وصنفة الإزار
بكسر النون هي الناحية ذات الهدب وقيل حاشيته ما كان هدب له ومنه حديث جانة الثوب وتشديد صنفته
وتصنيف الشيء جعله أصنافا مميزة بعضها من بعض ومنه تصنيف الكتب
الصوف للشاة معروف وكبش صاف كثير الصوف وفيه ذكر الصوفية قد تسموا بذلك
لاستعمالهم لبس الصوف وصاف السهم عن الهدف يصوف ويصيف أي عدل عنه
الصيف أحد فصول السنة وهو عند العامة الربيع أحد الثاني ويتعول يوما وهي الصيفة من أيار وحزيران وتموز
تموز ونصف آب ويوم صائف أي حار وليلة صائفة ومن أمثال العرب الصيف
ضيعت اللبن قال الأصمعي تركت الشيء في وقته وطلبته في غير وقته وقيل معناه تركت الشيء
وهو ممكن وطلبته في غير وقت إمكانه وقيل زعم العرب أن نصف السنة الأول في الصيف الأول من نصف الدهر
في الشتاء بالعكس وعليه قوله فيا ليت حظي من وصال أميمة غديات صيف أو عشيات شتية

واضاف الرجل اذا ولدله ولد على الكبر وولده ضيفي وصيفي اي انهم رجال

فصل الضاد

الضعف بالفتح والضعف بالضم خلاف القوة وضعف الشيء بالكسر مثله وضعفاه مثله واضعفاه امثاله والضعف من اسماء العذاب واضعاف مضاعفة اي اشياء كثيرة متزايدة المضعف ذو ضعف ومضعف اي صاحب قوة وموسر اي صاحب يسار والمضاعفة الدرع التي نسجت حلقة في حلقتين الضفف كثرة العيال وازدحام الايدي على الطعام وعلى الماء والاضعاف الاثناء يقال وقع تعقدين في اضعاف كتابه اي في اثناء سطوره وحواشيه واستضعف الشيء عده ضعيفا والضعف في الكلام عند العرب شرط ما زاد وليس مقصورا على المثلين وان الضعف مصدر في الواحد واكثره غير محصور الضغفة كثرة العيال وازدحام الايدي على الطعام وعلى الماء الضفة بالكسر جانب النهر وضفتاه جانباه الضيف معروف ويكون واحدا وجمعا وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان وسمي الضيف ضيفا لميله الى الذي نزل اليه والضيف مصدر ايضا ولذلك يكون واحدا وجمعا وهو من ضافه ضيفا من باب باع اذا نزل عنده قبل ان يضيفوهما اي ينزلوهما منزلة الاضياف واضفت الرجل وضيفته اذا انزلته بك ضيفا وضفت الرجل اذا نزلت عليه ضيفا وكذا تضيفته واستضافني فاضفته اي استجارني فاجرته واضفته الى كذا الجاته واضافه الى الشيء ضمه اليه وامالة والاضافة منها مصدرا والضيفن الذي يجيء مع الضيف والنون زائدة

فصل الطاء

الطرف بالتحريك حرف الشيء وطرفي النهار اوله وآخره والاطراف جمع والاطراف الاعضاء والطرائف جمع طريفة كالشرائف جمع شريفة وهي الحكمة المستحدثة تكون طرفة عندكم طرائف الحكمة لها نقلها وعزا بها المعجبة للنفس اللذيذة لها والطرفة بالضم ما يستطرف ويستملح والجمع طرف كغرف والطرف الرجل اطرافا جاء بطرفة وطرف الشيء بالضم منه طرف والطرف بالتحريك الناحية والجانب والجمع اطراف واطراف الارض نواحيه واطرافه الارض فقهاؤه وعلماؤه لان كلا منها في جانب وفلان كريم الطرفين يراد نسب الاب والام والاطراف الاصابع والطرف العين ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا ويكون جمعا وطرف البصر يطرف طرفا من باب ضرب تحرك وطرفت عينه من باب ضرب اصيبت بشيء فدمعت وطرف بصره اذا اطبق احد جفنيه على الآخر ومنه اللهم صل على محمد كلما طرفت عين او ذرفت ومنه ايضا لا تكلني الى نفسي طرفة عين والطرف بالفتح اللحم بالبد والطارف والطريف من المال المستحدث وهو خلاف التالد والتليد والطرفاء شجر الواحدة طرفة والمطرف بالكسر والفتح والضم في الميم واحد المطارف وهو ردا من خز له علمان وقولهم فعلت ذلك في مستطرف الايام اي في مستانف الايام والطرف الكريم من الخيل والمستطرفات البدايع والنوادر من لطائف العلوم والحكم مما ينبغي على القلوب الطفيف القليل والطفيف ايضا والمطففين الذين لا يوفون الكيل والوزن والتطفيف نقصان الكيل والمكيال والطف بمصر من

البحر

البحر وجانب البر ومنه الطف الذي فيه قبر الحسين عليه السلام سمي به لانه طرف البر مما يلي الفرات وطفاف المكيال بالكسر والفتح ما ملا اصباره اي جوانبه الطوف مصدر من طاف بالشيء يطوف طوفا وطوفانا استدار به واستطاف بمعناه يقال اطافوا بفلان اي حفوا عليه والطائف الملم والطيف ايضا بمعنى الطائف الهلاك والبلاء والطائفة الفرقة من الناس وهي من الواحد فما فوقه ويجوز ان يقال للواحد طائفة والطائفة من الشيء القطعة منه قال البصريون هو جمع واحده طوفانة وقال الكوفيون هو مصدر لا يجمع كالرجحان والنقصان وقد يجمع على الطوائف والطوفان سطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شيء وجمعه طوافين كالبراكين والمطاف موضع الطواف الطوف الغائط والطايف بلد معروفة وهي ابرد مكان بالحجاز سميت بذلك اما لانها طافت على الماء في الطوفان او لان جبرئيل طاف بها في البيت والطايف العسس طيف الخيال مجيئه في النوم

فصل الظاء

الظرف الوعاء والجمع ظروف ومنه ظروف الزمان والمكان عند النحويين وظرف الرجل بالضم ظرافة فهو ظريف اذا حسن ادبه وقوم ظرفاء وظراف وشابة ظريفة ونسوة ظرائف والظرافة الكياسة الظلف للبقرة والشاة والظبي كالحافر للفرس والبغل والخف للبعير وقد يستعمل في غير ذلك مجازا واستعارة وظلف الزاهد شهواته اي كفها ومنع يقال ظلفت نفسي عن السوء اظلفها ظلفا اذا منعتها من ان تفعله

فصل العين

العتريف والعتروف الخبيث يقال رجل عتريف وعتروف اي خبيث العجاف بالكسر الاديب التي بلغت في الهزال النهاية جمع العجف والاعجف المهزول والانثى عجفاء والجمع عجاف بالكسر على غير القياس لان افعل وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد تبني الشيء على ضده والمعتون العياف الضعاف من الجوع العجفاء الصغيرة المهزولة من العجف بالتحريك وهو الهزال وبابه تعب وفي قرب اهلها التعجرف والعجرفية الخرق وقلة المبالاة العرف بالفتح الريح طيبة كانت او منتنة ويقال ما اطيب عرفه والعرف بالضم ضد النكر والمعروف ضد المنكر وهو اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتقرب اليه والاحسان الى الناس وكل ما ندب اليه الشرع من المحسنات دون المنكرات قلت المعروف اسم جامع لكل فعل يعرف حسنه بالشرع والعقل والمعروف القرض والمعروف حسن العشرة والانفاق الاعراف هو السور المضروب بين الجنة والنار وهي ايضا جمع عرف مستعار من عرف الفرس والديك وعرفات الموضع المعروف قيل سمي بذلك لما روي ان جبرئيل عليه السلام قال لابراهيم الى عرفات فقال هذه عرفات فاعرف بها مناسكك واعترف بذنبك فسميت عرفات وروي غير ذلك في وجه التسمية والله اعلم وهي اسم في لفظ الجمع فلا تجمع وهي معرفة الى وهي المجاز العرفاء جمع عريف وهو القيم بامور القبيلة وهو دون الرئيس والعريف كامير فعيل بمعنى فاعل والعرافة عمله وعرف فلان بالضم عرافة بالفتح اي صار عريفا مثل خطب خطابة اي صار خطيبا واذا اردت انه عمل ذلك قلت عرف يعرف عرافة مثل كتب يكتب كتابة وقولهم عرف عرفة اي اعترف وتقر والمعرفة عرف مستعار من عرف الفرس اي يتبع بعضها بعضا كعرف الفرس والعراف منجم والكاهن وقيل العراف يخبر عن الماضي والكاهن يخبر عن الماضي والمستقبل والتعريف الوقوف بعرفات يقال عرف الناس اذا شهدوا عرفات وعرفات تعرب اعراب مسلمات ويوم عرفة يوم التاسع من ذي الحجة علم لا يدخله الالف واللام ولا يعرف الا مؤنثا والعطية والتعريف

الأعلام والتطبيب ومعروف بن فيروز بفتح الفاء والراء المشددة وضم الباء الموحدة كمحمد
لغوي ومعروف الكرخي ممن يروي عن جعفر بن محمد الصادق ع والاعتراف بالذنب
الإقرار به وقد تعارف القوم اذا عرف بعضهم بعضا والمعرفة بفتح الميم والراء وسكون
العين المكان الذي ينبت عليه العرف والعرف للفرس عزفت نفسي عن الشيء
وتعزف وتعزّف عزوفا اي زهدت فيه والمعازف جمع المعزف وهو نوع من الطنابير
تتخذه اهل اليمن والمعازف الات اللهو واللعب وهي الدفوف وغيرها والعزف كالضرب
واحد المعازف على غير القياس والعازف اللاعب وعزف عزفا من باب ضرب
وعزيفا لعب بالمعازف العسف بالفتح والسكون الاخذ على غير الطريق والظلم
ايضا وكذلك التعسف والاعتساف وعسفه عسفا من باب ضرب اخذه بقوة
والفاعل عسوف والعسيف الاجير لانه يعسف الطرقات مترددا في الاشغال
والجمع عسفاء كاجير واجراء وعسفان كعثمان موضع بين مكة والمدينة نحو ثلث ويذكر
بينه وبين مكة مرحلتين والنون زائدة والعسوف الظلوم العصف ورق
الزرع ثم يصير اذا يبس ويبس تبنا والريحان الرزق الذي هو طعام الناس وقيل الريحان الذي
يشم وكعصف مأكول اي كزرع اكل والماكول الذي اخذ ما فيه من الحب فاكل وبقي هو لا حب
فيه وعصفت الريح اشتدت فهي عاصف والعاصفات هي الرياح الشديدة الهبوب
الشديدة الى العصف والعصوف وعاصفة وجمع المذكر عواصف والانثى عاصفات
ويقال ايضا عصفت الريح فهي معصفة ولذلك ريح عاصف حتى تشتد وقد ينسب العصف
الى اليوم والليلة لوقوعه فيه ومنه قولهم يوم عاصف وهو فاعل بمعنى مفعول فيه نحو قولهم
ليل نائم وهم ناصب كانه قيل يوم بارد لوقوع البرد فيه واعصف الرجل هلك وعصفته
الرياح المهلكة العطف الجانب ومنه ثاني عطفه اي عادل جانبه متكبرا معرضا
متكبرا وعطفا الرجل جانباه وكذا عطفا كل شيء والجمع اعطاف كحمل واحمال وفي
ثني عطفه اي اعرض تجبرا وثني عطفه اليه اي اتى اليه والمعطف بالكسر الرداء
وكذلك العطاف ومنه سبحان من تعطف بالعز اي تردى به وسمي به الرداء عطافا في
لوقوعه على عطفي الرجل وهما ناحيتا عنقه وتعطف عليه اشفق عليه وعطفت
الناقة على ولدها من باب ضرب حنت عليه ودر لبنها وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض
واستعطفه طلب منه ذلك والعطف الشفقة وعطفت الشيء عطفا ثنيته او املته
وفي الطريق عطف اي ميل واعوجاج ومنعطف الوادي على صيغة اسم المفعول حيث ينعطف
هو اسم معنى والمنعطف ما يسمى على هذا اسم عين العفاف بفتح العين والتعفف
كف النفس عن المحرمات وعن سؤال الناس وعف عن الشيء يعف من باب ضرب
عفة بالكسر وعفافا بالفتح امتنع عنه فهو عفيف واستعف عن المسألة مثل عف
ورجل عف وامراة عفيفة بفتح العين فيهما وتعفف كذلك واعفه الله عفافا
وجمع العفيف اعفة واعفاء والاستعفاف طلب العفاف وقيل الصبر
والنزاهة عن القبائح وعفة الفرج صونه عن المحرمات وقيل الاستعفاف في الاية
هو النكاح بمعنى قوله فليستعفف اي تزوج وقيل فليجتهد في قمع الشهوات وطلب العفة
بالرياضة لتسكين شهوته كما قال يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم يستطع

فعليه

صليه بالصوم سواء العاكف فيه والبادي والعاكف المقيم والبادي الطاري
اي مستويان لا يتفاضل احدهما على الآخر وعكفه يعكفه عكفا حبسه العكف الحبس واللبث
ومنه الاعتكاف وهو افتعال منه وهو في الاصطلاح اللبث في المسجد الجامع ثلثة ايام
فصاعدا للعبادة والاعتكاف الاحتباس العلف بالتحريك للدابة معروف يقال علفت الدابة
علفا من باب ضرب والجمع علاف مثل جبل وجبال والمعلف بكسر الميم موضع العلف
العنف مثلث العين الشدة والمشقة ضد الرفق وكلما في الرفق من الخير ففي العنف من الشر
مثله التعنيف التعيير واللوم وعنفه تعنيفا لامه وعتب عليه وعنف به وعليه من باب
قرب اذا لم يرفق به واعنف الامر اذا اخذه بعنف وعنفوان الشيء اوله ومنه
عنفوان الشباب العواف احد الحيطان السبعة الموقوفة على فاطمة عاف
الرجل الطعام يعافه من باب تعب عيافة بالكسر كرهه وعفت الشيء اعافه اذا كرهته
ولم تعد فهو عائف

فصل الغين

الغداف غراب القيظ والجمع غدفان
وقيل هو الغراب الضخم وربما سموا النسر الكثير الريش غدافا وقيل غراب اسود طويل الجناح
الغرفة بالضم ملء اليد من المعروف وبالفتح المرة الواحدة باليد مصدر غرفت
الماء غرفا من باب ضرب والجمع غراف مثل برمة وبرام والغرفة
المنزل العالي والغرفة الرفيعة من البناء المكونة وجمعها الغرفات مثل الغرف ومن الغرفات جمع الجمع
وبضم الراء للاتباع وتسكينها على الواحدة والمغرفة بكسر الميم ما يغرف به الطعام و
الجمع مغارف والغرف شجر يدبغ به يقال سقاء غرفي اي مدبوغ بالغرف
والغريف الشجر الملتف من اي شيء كان وغرفت الشيء فانغرف اي قطعته
فانقطع الغرضوف والغضروف ايضا الرقيق الابيض كالعظم يكون في المارن
والجمع غضاريف وغضروف الكتف راس لوحه الغطف سعة العين يقال عيش اغطف
وغطفان ابو قبيلة وهو غطفان بن سعد بن قيس عيلان الغطريف السيد وفرخ البازي
والذباب وجمعه غطارف الغضنفر الاسد واللحية الخشنة والغضنف [illegible]
والتغطرف التكبر الغلاف بكسر المعجمة غلاف السيف ونحوه ومنه غلاف المصحف و
الجمع غلف ككتاب وكتب وقلوبنا غلف اي محجوبة عما تقول كانها في غلاف ومن قرأ بضم اللام
اراد جمع الغلاف وتسكين اللام جائز ايضا اي قلوبنا اوعية للعلم والاغلف غير المختون
والانثى غلفاء والجمع غلف والغلفة بالضم هي الغرلة والقلفة

فصل الفاء

الفلسفة
لغة يونانية معناها محبة الحكمة وفيلسوف اصله فيلاسوف اي محب الحكمة وفيلا المحب وسوف
الحكمة وقد جاء في الحديث ضعفة المتفلسفين العوفة الحبة في ظهر النواة التي تنبت
منها النخلة وبرد مفوف فيه خطوط بيض الفيفاء الصحراء الملساء والجمع فيافي
كصحارى وفي المجمع الصحراء الملساء لا شجر فيها

فصل القاف

القذف الرمي والطرح

قوله يقذف بالحق اي يرمي به في قلب من يشاء بن قذفت بالحجارة قذفاً من باب ضرب
رميت بها وقذف المحصنة رماها بالفاحشة وكان يقذف القرآن اي يرميه والجمع ربما
قذف الدم اي رميته ويقذف في قلوبكم شر اي يوقع ويلقي وفلاة قذف بالتحريك و
قذف اي بعيدة تقاذف من سلكها القحف الرأس هو الذي فوق الدماغ من اعلاه
والجمع اقحاف مثل احمال والقحف اناء من خشب كانه نصف قدح والوقاف اسمه عثمان
بن عامر ابو ابي بكر صحابي قاله في ق الاقتراف الاكتساب وقرف الذنب
واقترفه عمله وقارف الذنب وغيره اذا داناه ولاصقه وان نسبت اذا اتاه وفعله وقرفه
لكذا اضافه اليه وقارف الرجل امرأته اذا جامعها وقرف فلان فلاناً اذا عابه و
اتهمه ويقرف بكذا اي يرمى به ويتهم والقرف بالفتح وعاء من جلد يدبغ بالقرفة
وهي قشور الرمان والمقرف من الخيل الذي امه عربية وابوه ليس كذلك والقرفة نبت
من الادوية وام قرفة اسم امرأة وفلان يقرف لعياله اي يكتسب القشف قذر
الجلد ورثاثة الهيئة وسوء الحال ورجل قشف كتعب لوحته الشمس او الفقر فتغير وقشف
الرجل قشفاً من باب تعب لم يتعاهد النظافة وتقشف مثله القصف
مصدر قولك قصفت العود قصفاً فانقصف اي كسرته فانكسر وزناً ومعنى والقصف
عن الشيء تركه ورجل قصف سريع الانكسار عن النجدة والقصف اللهو واللعب
والقصوف الاقامة في الاكل والشرب الريح القاصف التي لها صوت والقاصف
الصوت الشديد والقاصف الشديد الصوت كانها تقصف اي تكسر ولا تمر بشيء الا قصفته
والقنبصفاء او القصفاء مع [illegible] في بعض النسخ من الموضع وانه حيوان [illegible] كول
القضافة بالضم والقضف محركة النحافة والدقة وقد قضف بالضم قضافة فهو
قضيف اي نحيف والجمع قضاف وقد قطوفها دانية الا ثمرتها قريبة التناول
واحدها قطف بالكسر وهو من العنقود والقطف مصدر قطفت العنب والقطوف
بالفتح من الدواب البطيء الضيق المشي والقطاف ككتاب وقت جمع العنب بن
قطفت العنب من باب ضرب وقد قطفته والقطيفة الدثار والمخمل والجمع القطائف
وقطف كصحيفة وصحف وصحائف والقطيف بلد خلف البصرة معروفة
القعف بالفتح يبس النبات والقعف بالضم ما ارتفع من متن الارض وكذلك القفة
والقفة ايضاً ما اتخذ من خوص يجعل المرأة فيه قطنها والقفة شيء يطلى بالقطران ويلقى في الماء
ويركب القلفة بالضم الجلدة التي تقطع في الختان وجمعها قلف كغرف والقلفة
بالتحريك مثلها والجمع قلف وقلفات مثل قصبة وقصب وقصبات وقلف قلفاً من باب
[illegible] اذا لم يختتن ويقال اذا غلظت قلفته فهو قلف ورجل اقلف اذا لم يختتن والقلفة
الغرلة والقليف جلة التمر القنف صغر الاذنين وغلظهما والرجل اقنف
والمرأة قنفاء والقناف الكبير الانف [illegible] ق وهو جبل محيط بالدنيا
من وراء ياجوج وماجوج القائف هو الذي يعرف الآثار ويلحق الولد بالوالد
والاخ باخيه والجمع قافة من قولهم قفت اثره اذا تبعته مثل قفوت اثره اذا
تبعته وقاف الرجل يقوف قوفاً من باب قال تبعه والاسم منه القيافة

فصل الكاف

الكتف

الكتف والكتف مثل كذب وكذب والجمع اكتاف وكتفته كتفاً من باب ضرب وكتافاً
بالكسر شددت يديه الى خلف بحبل ونحوه والتشديد مبالغة والكتاف اسم الحبل نفسه
والكتف عظم عريض يكون في اصل كتف الحيوان من الناس والدواب كانوا يكتبون فيه لقلة
القراطيس عندهم ومنه [illegible] بكتف ودواة اكتب لكم [illegible] الكثيف الاستر والغليظ
والكثافة الغلظ والكثافة الغلظة التي [illegible] منها وكثف الشيء فهو كثيف الكرسف
والكرسوف كعصفور من نور القطن ومنه كرسف الدواة الكسفة القطعة
من الشيء وجمعها الكسف كالقطع ومنه قوله وان يروا كسفاً من السماء والكسف الشيء جمعه اكساف وكسوف
وهو مصدر كسفت الشيء قطعته وكسفته غطيته ومنه كسوف الشمس والقمر وكذا الخسوف
ولكن الاشهر [illegible] في الاول والثاني [illegible] كسفت الشمس تكسف كسوفاً من باب ضرب
اسودت وخسف القمر [illegible] والكسوف في الوجه التغير الكشف مصدر قولك كشفت
الستر اكشفه كشفاً والكواشف من النساء اللواتي يكشفن وجوههن والكشوف
الناقة التي يضربها الفحل وهي حامل والاكشف الذي ينبت له شعرات في قصاص ناصيته
كانها دائرة تنبت صعداء ولا تكاد تسترسل والعرب تتشاءم بذلك وكشفته كشفاً
من باب ضرب فانكشف فهو مكشوف والكاشف فاعله وكتاب كشف الغمة لبهاء الدين
الجليل علي بن عيسى الاربلي والكشاف مبالغة للكاشف وهو كتاب في التفسير للزمخشري الكف
المنع وقوله وادخلوا في السلم كافة يعني كلكم وكافة عامة يعني جميعا ايكون كافة مصدرا على كال
نعت لانها لا تستعمل الا كذلك ونصبت لانها في مذهب المصدر ولا تكلم [illegible] عن العرب فيها الالف
واللام لانها [illegible] الكلام [illegible] معنى المصدر وهي في مذهب قولك جاؤوا معا [illegible] جميعا فلا يدخلون
الالف على معا وجميعا اذا كانت بمعناها [illegible] وهو مصدر على فاعلة كالعافية والعاقبة ولا يثنى ولا
يجمع ومعنى كافة في اللغة الاحاطة ماخوذة من كفة الشيء وهو حرفه اذا انتهى الشيء الى ذلك
كف عن الزيادة كذا في المزيني وكففت عن صنيعته اغنيت فيها عن الحاجة الى غيري الكفاف
بالفتح الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقدر الحاجة الكفاف ما يكف عن المسئلة ورجل يكف
عينه ماء وجهه اي يصونه ويحجبه عن بذل السؤال و صنيعته يتكففون الناس اي يمدون اليه ال
الاكف للسؤال وكففت منعت وكف عن الشيء كفا من باب قتل تركه وكففته كفا منعته
فكف يتعدى ولا يتعدى ومنه ايضا قيل لطرف اليد كف لانه يكف بها عن سائر البدن
وحد الكف الكوع بالضم [illegible] رأس الزند مما يلي الابهام واما الكرسوع بالضم والمهملات
فهو رأس الزند مما يلي الخنصر وقد تقدم وجمع الكف كفوف والكف وهي مؤنثة عند البعض و
عند بعض آخر مذكر وكفة كل شيء حاشيته والكفف الحول ومنه قولهم في [illegible] الباب
والتنبع برقة في كففه وكفة الثوب ما استدار حول الذيل وكففت الثوب خطت حواشيه
وكف الخياط الثوب كفا خاطه الخياطة الثانية وثوب كفاف بالفتح اي مقدار [illegible] جبة
من غير زيادة ولا نقص سمي بذلك لانه يكف عن سؤال الناس ويغني عنهم وكفة الميزان بالكسر
والفتح لغة والجمع كفف [illegible] الكفة لعين الميزان فقال الاصمعي كل مستدير فهو بالكسر نحو كفة الميزان
وهو ما انحدر منها وكل مستطيل فهو بالفتح نحو كفة الثوب وهي حاشيته والكفة بالضم ما استطال
من الرمل [illegible] ما استدار فبالكسر والمكفوف الضرير والجمع مكافيف وقد كف بصره بالبناء للمجهول
ويقال استكف وتكفف اذا اخذ ببطن كفه او سأل كفا من الطعام او ما يكف الجوع وتكفف اذا مد كفه يسأل الناس
الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلفة والكلف لون بين السواد والحمرة والاسم الكلفة
المتكلف المتعرض لما لا يعنيه والتكليف الامر بما يشق والكلفة المشقة والجمع كلف كغرف

والتكليف في الاصطلاح بعث من تجب طاعته على ما فيه مشقة ابتداء بشرط الاعلام
وكلفت بهذا الامر من باب تعب اولعت به الاسم الكلفة بالضم وكلفت الامر فتكلفته
اي حملته فتحملته وزنا ومعنا على مشقة — كنفت الشيء اكنفه كنفا اذا احطته وصنته والكنفة
اي الحفظ والكنف والكنف بالتحريك الجانب وقولهم تكنفوه واكتنفوه اي احاطوا
به واكتنفه القوم اذا احاطوا به يمنة ويسرة والاكناف الجوانب — الكنف بالتحريك
الحرز والكنيف الموضع المعد للخلاء والكنيف الساتر ومنه قيل للمذهب كنيفا لكونه
ساترا وكل ما ستر من بناء او حظيرة فهو كنيف والجمع كنف مثل بريد وبرد وكنف الراعي
وعاء ... الذي يجعل فيه ... وتصغيره جاء في الحديث كنيف ملئ علما
الكوفة الرملة وبها سميت الكوفة وهي مدينة مشهورة في العراق وقيل سميت كوفة لاستدارة
بنائها يقال تكوف القوم اذا اجتمعوا واستداروا وقيل الكوفة هي الرملة الحمراء وبها
سميت الكوفة وفي الحديث لما ارادوا بناء الكوفة وبانيها سعد قال تكوفوا في هذا الموضع اي
اجتمعوا فيه وبه سميت الكوفة وقيل كان اسمها قديما كوفان اي في امر مستدير ويقال هم
تركتهم في كوفان والكاف حرف من حروف الهجاء يذكر ويؤنث وكذلك جميع حروف الهجاء
ولكاف معان في علم الالفاظ) — كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرك اخره لالتقاء الساكنين وبني
على الفتح دون الكسر لمكان الياء — الكهف غار واسع في الجبل والجمع كهوف
واصحاب الكهف كانوا ابناء ملك الروم ... في زمن دقيانوس ... وقصتهم
مشهورة والكهف الملجاء ومنه يا كهفي اي يا ملجاي وفي الحديث الدعاء كهف الاجابة
... فيكون ... كما ان السحاب كهف المطر اي الاجابة

فصل اللام

الالحاح من قولهم لحفني من فضل لحافه اي اعطاني من فضل ما عنده وقوله لا يسألون الناس الحافا
اي الحاحا — اللحاف كل ثوب ما يلتحف به ويتغطى يقال التحفت بالثوب اذا تغطيت به
وكل شيء تغطيت به فقد التحفت به ومنه التحاف الصماء واللحف ... وجمع
اللحاف لحف ككتب والملحفة بكسر الميم وفتح الحاء واحدة الملاحف التي يلتحف بها
لصف الشيء يلصف اذا تلألأ في الخز يلصف وبيص المسك في مفرقها اي يتلألأ وبلع
وكذلك بعض يبص وبيصا — اللطف بالضم الرفق والرقة
والصغر فهو لطيف اي رفيق ورقيق وصغير يقال لطف يلطف لطافة من باب قرب صغر جسمه وهو ضد
الضخامة والاسم اللطافة بالفتح واللطف من الله التوفيق والعصمة وهو في عرف المتكلمين ما
يقرب من الطاعة ويبعد عن المعاصي ولا حظ له في التمكين ولا يبلغ الالجاء ...
... وقد يكون من افعاله ... للعبد ...
فعل الطاعة فيكون واجبا عليه — يقال تلطفوا وتلاطفوا اي ترفقوا والملاطفة المبارة
والتلطف هو ادخال الشيء في الفرج مطلقا ومنه لا بأس بالتلطف للصائم واللطف البعير
ادخل قضيبه في الحيا وهو رحم الناقة — اللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى وقوله
جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين — الالفاف الاشجار الملتفة بعضها ببعض لكثرتها وفلان لفيف
فلان اي صديقه — اللفافة بالكسر ما يلف على الرجل وغيرها والجمع اللفائف والتف
به اي اشتمل ولففته لفا من باب قتل — لقفت الشيء بالكسر القفه لقفا
... اي تناولته بسرعة ... ورجل ثقف لقف
اي خفيف حاذق — لهف بالكسر يلهف لهفا اي تحسر على ما فات والملهوف المتحسر
والمظلوم والمستغاث واللهيف المتحسر ... — الليف للنخل ...

يغتزل بها الحبل الواحدة ليفة

فصل النون

النتف مصدر قولك نتفت الشعر نتفا من باب ضرب نزعته ونتفت ريش الطائر نزعته
والنتفة بالضم ما تنتفه باصبعك من النبت وغيره والجمع نتف كصرد ورجل نتفة كهمزة
للذي ينتف من العلم شيئا لا يستقصيه — النجف محركة كالمسناة بظهر الكوفة تمنع ماء السيل
ان يعلو منازلها ومقابرها والنجف والنجفة بالتحريك مكان لا يعلوه الماء مستطيل والجمع نجاف
... والنجاف ... العتبة وهي اسكفة الباب — نحف من باب قرب ونحف نحافة هزل
فهو نحيف والنحافة الهزال ويتعدى بالهمزة فيقال انحفه الهم اذا هزله — ندف
القطن اذا ضربه بالمندف وندفت السماء بالثلج رمت به والنداف ما يعمل في القطن ونحوه
والنديف ما يندف من القطن — نزفت ماء البئر نزفا اذا نزحته كله ومنه
سمي السكران نزيفا اذا نزف عقله ومنه قوله تعالى لا يصدعون عنها ولا ينزفون اي ولا
يسكرون وقيل انزف القوم اذا انقطع شرابهم ونزف فلان دمه اذا استخرجه بحجامة او فصد
... لا تنزف الدلاء اي لا تفنيه — نسفت الشجرة قلعتها من اصلها وكذلك كل
شيء له اصل كالجبال وغيرها ومنه قوله ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا اي يقلعها من اصلها
ومن قولهم نسفت الريح التراب نسفا من باب ضرب اقتلعته وفرقته واذا الجبال نسفت اي كالحب
ينسف بالمنسف وقيل معناه اخذت بسرعة قوله لننسفنه في اليم نسفا اي لنطيرنه ولنذرينه في
البحر والمنسف ما ينسف به الطعام وهو شيء طويل منصوب الصدر اعلاه مرتفع والمنسفة آلة يقلع بها البناء
تنشف الرجل مسح الماء عن جسده بخرقة ونحوها ومنه الحديث منشف يؤتى ... ونشفت
الماء من باب ضرب اذا اخذته من غدير او ارض بخرقة ونحوها والنشفة ...
ونشفت الثوب العرق كسمع ونصر ينشفه نشفا شربه وتنشفه كذلك — النصف
بالكسر احد شقي الشيء والضم لغة فيه وفي الخبر اذا زنى المنصف من الحايل رجم قيل رجل نصف بالكسر
اذا كان اوسط الناس والانثى والجمع كذلك — والنصف بكسر النون الاسم من الانصاف والنصف
بالتحريك المرأة بين المدركة والمسنة او التي بلغت خمسا واربعين او خمسين سنة ونصفت
الشيء نصفا من باب قتل اذا بلغت نصفه ومنه نصفت القرآن ونصف النهار وانتصف بمعنى
والمعنى بلغت الشمس وسط السماء وهو وقت الزوال وانتصاف الليل ويعبر عنه ايضا بالزوال
ويعرف بالنجم اذا انحدرت والمراد به النجم التي طلعت عند غروب الشمس ونصفت المال بين
الرجلين من باب قتل قسمته نصفين وانصفت الرجل انصافا عاملته بالعدل والقسط
والاسم النصف والنصفة محركتين لانك اعطيته من الحق كما تستحقه لنفسك وقولهم درهم ونصف
المعنى ونصف ... لكن حذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه لفهم المعنى وقد ... ونصف
الجزء الاول ... اهل اللغة والنصيف نصف الشيء والنصيف خمار المرأة والمنصف بكسر الميم
الخادم وقد تفتح وقال الجوهري النصيف الخادم الواحد ناصف — النطفة ماء الرجل
وجمعه نطف ونطاف ... ولا يستعمل لها فعل قيل النطفة تكون اولا ثم تصير
في الدماغ في عرق ... ثم في فقار الظهر فلا تزال تتحدر فقارا فقارا حتى تصير في الكليتين وانما
نطفة المرأة فانها تنزل من صدرها والنطفة بالضم الماء الصافي قل او كثر وقيل هي في الدلو
والنطفة في الحديث الماء ... ونطف الماء ينطف من باب قتل ... واطلاق النطفة على ... وهي فصيحة
عن الماء وان كان كثيرا — النظافة النقاوة ونظفت الشيء ينظف بالضم نظافة نقي من الوسخ والدنس

هو نظيف يتعدى بالتضعيف وتنظف رجل يتكلف النظافة ونظفته انا تنظيفا اي
نقيته واستنظفت الشيء اخذته كله النغف بالتحريك دود يكون في انوف البعير
والابل والغنم واحدتها نغفة النقف كسر الهامة عن الدماغ ونقفت الحنظل اي
شققته عن الهبيد وهو حبه والنكف مصدر قولك نكفت الدمع اذا نحيته باصبعك
من خدك لئلا يبقى اثره عليك والاستنكاف الانفة والاصل من نكفت الدمع ونكفت
من الامر بكسر الكاف بمعنى استنكفت منه ونكفت بالفتح لغة فيه ونكفت بالشيء من باب
عقلت ونكفت بالضم من باب قتل ناف الشيء ينوف اي طال وارتفع ومنه عبد
مناف ابو هاشم عبد المطلب والنسبة اليه منافي وطود منيف اي عال مشرف وقد اناف
على الشيء ينيف واصله الواو وحذف الياء في [illegible] الاسم صاحب [illegible] النيف بالتشديد
وقد يخفف وهو الزيادة وكلما زاد على العقد فنيف الى ان يبلغ العقد الثاني ويكون بغير تاء في
المذكر والمؤنث ولا يستعمل الا معطوفا على العقود فان كان بعد العشرة فهو لما دونها وان كان
بعد المائة فهو للعشرة فما دونها والالف فهو للمائة فما دونها وفي بعض اهل اللغة وتخفيف الياء
لحن عند الفصحاء وقد اختلف جمهور [illegible] فقال ان النيف من واحد الى ثلاثة والبضع
من اربعة الى تسع ولا يقال نيف الا بعد عقد كعشرة ونيف ومائة ونيف والف ونيف
واناف الدراهم على المائة زادت واناف على الشيء اشرف

فصل الواو

وجف الشيء اي اضطرب وقلب واجف
تقول وجف وجيفا اضطرب ومشى سريعا الايجاف السير الشديد والوجيف
ضرب من سير الابل والخيل والوجيف سرعة السير وقد وجف البعير يجف وجفا ووجيفا
او خفته اذا عشب وحف وواحف بالحاء المهملة اي كثير وشعر وحف [illegible]
اي واسع ورف يرف ورفا ورفيفا اي اتسع الوزف سرعة السير مثل الزفيف
تقول وزف اي اسرع الوصيف الخادم غلاما كان او جارية والجمع وصفاء وجمع الوصيفة
الوصائف الوصف مفرد الاوصاف وقد وصفه وصفا والتوصيف مبالغة منه
الصفة اسم منه وهي كالعلم والسواد وعند النحويين هي النعت والهاء في الصفة عوض عن الواو
ومنه بيع المواصفة وهو ان يبيع الشيء بصفة من غير رؤية والصفة من الوصف كالعدة من الوعد
والجمع صفات واستوصفت الطبيب لدائي اذا سألته ان يصف لك ما تعالج به
الوظيفة ما يقدر للانسان في كل يوم من طعام او غيره تقول وظفه توظيفا ومنه قولهم [illegible]
شيء موظف لا يجوز تجاوزه والوظيف مستدق الذراع والساق من الخيل والابل
وغيرها والجمع اوظفة الوظف كثرة شعر العينين والحاجبين تقول رجل اوظف
الوقف الحبس والسكون وهو في الاصطلاح تحبيس الاصل وارسال المنفعة والجمع [illegible]
المنفعة تقول وقفت الدار للمساكين وقفا واوقفتها لغة ردية قال الجوهري ليس في الكلام اوقفت
الا حرف واحد اوقفت عن الامر الذي كنت فيه اي اقلعت ووقفته على ذنبه اطلعته
والوقاف والمواقفة هو ان تقف معه او يقف معك في حرب او خصومة والمواقفة
المحاربة والمواقف بضم الميم الشخص المتغيب بالمحاربة وفي الحديث المؤمن وقاف [illegible]
وهو الذي لا يستعجل في الامور والوقوف والتوقف في الشيء كالتلوم فيه الموقوفة
في الحديث المقدرة في اللوح المحفوظ ومنه امر موقوف اي على مشيئة جديدة وهي البداء [illegible]
ووقفت الدابة تقف وقوفا ووقفتها انا يتعدى ولا يتعدى والموقف الموضع

الذي

الهبيد حب الحنظل
نقف تكسير [illegible]

الذي تقف فيه حيث كان والموقفان عرفات والمشعر ويوم الموقف يوم القيامة
وتوقيف الناس في الحج وقوفهم بالمواقف والوقف سوار من عاج او ذبل تقول وقفت
المرأة توقيفا اذا جعلت في يديها الوقف والواقفية من وقف على موسى الكاظم
والواقفية والنصاب بمنزلة واحدة وقال [illegible] الواقفة هم الشيعة ثم [illegible]
وفي حديث الميت [illegible] لا ادري ايهم اعظم اجرا [illegible] الذي يقول [illegible] الذي يقول استغفروا
له وكان ذلك [illegible] الذي [illegible] بتجهيز الدفن وفي قوله استغفروا [illegible]
بقية الميت الوكف والوكيف مصدر من وكف البيت يكف وكفا ووكيفا
اذا تقاطر من سقفه القطر بالمطر والعين ايضا بالدمع والوكاف ايضا مصدره وبابه وعد
واوكف البيت لغة والوكف في اصل اللغة الميل والجور تقول ما عليك في ذلك وكف اي
نقص وليس عليه في هذا وكف اي منقصة وعيب والوكف بالتحريك الوقوع في الاثم
والعيب والوكف الاثم تقول وكف يوكف اي اثم والوكاف كالاكاف للحمار والبغل
الولاف مثل الالاف وهي المؤالفة وبرق وليف اي متتابع

فصل الهاء

الهتف الصوت تقول هتفت الحمامة تهتف هتفا اي صوتت وهتف به هاتف
اي صاح المهجف من النعام والناس الجافي الثقيل والهجف العجوز الكبيرة
الهدف ما ينصب لاصابة السهام ونحوها والمستهدف بكسر الدال المنتصبة واستهدفت
اخذت الهدف او طلبت اتخاذ هدف وهو كل شيء مرتفع من تراب او رمل ومنه المستهدف بفتح
الدال واهدف لك الشيء واستهدف اي انتصب الهف بالكسر السحاب
الرقيق ليس فيه ماء وضرب من السمك الصغار والهفيف سرعة السير وامرأة مهفهفة
اي ضامرة البطن رجل اهيف وامرأة هيفاء وقوم هيف ومن هيفاء ضامرة
وفي الجمع ضامرة لعله تصحيف في النسخة

باب القاف

فصل الالف

وقوله اذ ابق الى الفلك المشحون اي هرب
الى السفينة ومنه الحديث ان بني تغلب ابقوا من الجزية اي هربوا وابق العبد يابق اباقا هرب من سيده من غير خوف
وبابه تعب وضرب وقتل في لغة والاكثر من باب ضرب والاباق بالكسر اسم منه فهو ابق والجمع
الاباق ككفر وكفار والابق بالتحريك القنب وهو وعاء قصب الغزل ونحوه الارق
بالتحريك السهر وقد ارقت بالكسر اي سهرت ورجل ارق اذا سهر لعلة فاذا كان السهر من عادته
قيل ارق بضم الهمزة والراء وارقني كذا تاريقا اسهرني والارقان شيء يصيب الزرع وهو
الارقة وارقت [illegible] وحمر [illegible] اي [illegible] والارقان
لغة في اليرقان وسياتي ذكره الازق الازل وهو الضيق والمازق المضيق الافق
بضم الفاء وسكونها الناحية والجمع افاق ومنه افاق السماء لنواحيها والافق بسكون الفاء
والافقي من الانس على ما في الحديث [illegible] والافيق كالاديم الجلد الذي لم يتم
دباغته والجمع افق الالق الجنون الالاقة [illegible] ومنه حديث [illegible]
وتالق البرق اي لمع والالق بالكسر الذئب والانثى الفقرة والاولق الجنون والمالوق
من اسم له المقوه على الجنون وقصبة ايلاق كورة من كور ما وراء النهر تتاخم كورة الشاش
وقد يطلق ايلاق على بلدة الشاش والنسبة اليها على لفظها الانق الفرح والسرور وقد انق
بالكسر يانق انقا وبابه تعب وشيء انيق اي حسن معجب

رشيق

والانق بانق انقاقا من باب تعب راع في حسنه واعجب وانقني الشيء اعجبني وتانق فلان في الروضة اذا وقع في معجباتها وتانق في الامر عمله باحكام والانوق طائر وهو الرخمة وفي المثل اعز من بيض الانوق لانه يحرزه في رؤوس الجبال الاوق بفتحتين الجرجير البري الايهقان ايقا على ما في القاموس الجرجير البري والجرجير بقلة تعرف بتره تيزك

فصل الباء

بثق النهر انكسر شطه البثق الثلمة وبثقت الماء بثقا من باب ضرب وقتل اذا اخرقته وكذلك في السكر فانبثق هو وانبثق الماء انفجر وجرى والبثق بالكسر اسم للمصدر البخنق على فعلل بالضم البرقع الصغير ويقال خرقة تقنع بها الجارية وتشد طرفيها تحت حنكها البخنق البرنس الصغير عن الاصمعي البذرقة الجماعة التي تتقدم القافلة ويكون معها لحراستها ومنعها العدو وهي مولدة بذرق يبذرق بذرقة اي يتقدم وهو مبذرق برق السيف وغيره يبرق بروقا اي تلالأ فاذا برق البصر اي كشف وتحير في شدة الفزع برق البصر بالكسر برقا اذا تحير فلم يطرف وبرق بفتح الراء من البريق اذا شخص عينه اذا فتح عينه عند الموت البرق يكون الراء واحد بروق السماء وقد بريكم البرق خوفا وطمعا خوفا للمسافر وطمعا للمقيم والابريق واحد الاباريق وهو معروف فارسي معرب والاستبرق ثخين الديباج وهو الغليظ من الحرير والابريسم والسندس رقيقه وهي فارسية معربة من استبره وقيل انه وافقت فيها اللغة العربية وتعريبها ووفق بين العربية والعجمية والبراق بالضم دابة ركبها رسول الله ليلة الاسرى سمي بذلك لنصوع لونه وشدة بريقه وقيل لسرعة حركته تشبيها بالبرق والابارقة دابة غير البراق اتاه بها جبريل عليه السلام لرسول الله بتعليم الاذان والابرقة التي تشد بها ليلة المنطقة كانت تخطف الدنيا بها من ابرق الجنة كانت لرسول الله وهي بها ليقع ديمة فليبرقها وليرعد وابرقها اذا اصابهم رعد وبرق والبرقاء من الشاة التي في خلال صوفها الابيض طاقات سود والابرق من الخيل الذي فيه لونان وكل شيء اجتمع فيه لونان سواد وبياض فهو ابرق ورعد الرجل وابرق اي تهدد البارقة لمعان السيوف برق بيكم وابرق اذا لمع والبريقة اللبن يصب عليه الماء او السمن قليله وبرق عينه تبريقا اذا وسعها واحد النظر والبرق قد سكنة الراء وضمه الواو نبت والبارق سحاب فيه برق والسماء بارقة والبارقة السيوف من لمعانها وبارق قبيلة من اليمن وبارق موضع قريب من الكوفة البزاق بالضم ماء الفم اذا خرج منه وما دام فيه فهو ريق وقد بزق يبزق من باب قتل بزقة وبزاقا بمعنى بصق وبسق لان في هذه اللفظة ثلاث لغات والعلاء واللبني جاز في البزاق والبصاق والبساق بمعنى بسق النخل بسوقا اي طال وبسق فلان على اصحابه علا عليهم ومنه النخل باسقات اي طوال والباسق المرتفع في علو والبساق بالضم البزاق والبصاق البستوقة من الفخار معرب بستو البصاق بالضم البزاق ومنه بصق بصقا اذا بزق البطريق القائد من قواد الروم واحد البطارقة وهو معرب والبطارقة خاصة الدولة والبطريق الحاذق بالحرب والامور بلغة الروم وهو ذو منصب وتقدم عندهم البطاقة بالكسر رقيقة صغيرة تشد في الشيء يثبت فيها مقدار ما يجعل فيه ان كان عينا فوزنه وعدده وان كان متاعا فقيمته قيل سميت بذلك لانه تشد بطاقة من هدب الثوب فتكون الباء حرف زائدة وهي كثيرة الاستعمال بمصر البعاق بالضم المطر الكثير الغزير الواسع ومنه السحاب المنبعق اي السائل الكثير السيلان يقال انبعق المزن اذا انبع بالمطر وبعقت زق الخمر تبعيقا اي شققته البق هو البعوض واحده بقة ورجل بقاق وبقاقة كثير الكلام والبقاقة البقال والبقباق مثله وبه كني ابو العباس البلقة بالضم سواد في بياض والبلق مر ذكره

مر ذكره

مر ذكره ومنه فرس ابلق وبلقاء والبلقاء بالمد مدينة بالشام بانقيا هي القادسية وما والاها من اعمالها وانما سميت بالقادسية بدعوة ابراهيم الخليل عليه السلام لانه قال كوني مقدسة اي مطهرة من التقديس وانما سميت بانقيا لان ابراهيم اشتراها بمائة نعجة لان با مائة ونقيا شاة بلغة النبط وفي قرية بانقيا قرية بالكوفة والبنيقة من القميص لبنته البندق الذي يرمى به عن الجلاهق الواحدة بندقة وهي طينة مدورة مجففة ويجمع البلد على بنادق والبندق ثمر كالبندق والجوز وبندقة ابو قبيلة من اليمن البوائق جمع بائقة وهي الداهية ومنه باقتهم الداهية اذا اصابتهم والبوائق الدواهي والبوق هو الذي ينفخ فيه البهق هو بياض يعتري الجسد بخلاف لونه ليس ببرص يقال بهق يبهق من باب تعب اذا اعتراه ذلك والبهبقاد مر ذكره في بهقد

فصل التاء التاق الجمع

تاق اليه من باب السقاء تيقا وتوقا اشتاق الترقوة واحدة التراقي وهي العظام المكتنفة لثغرة النحر وهي الا واحدتها فعلوه بفتح الفاء وضم اللام ولكل انسان ترقوتان من الجانبين وقيل لا يكون الترقوة لشيء من الحيوان الا الانسان خاصة ومنه حديث الخوارج يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم والمعنى ان قراءتهم لا يرفعها الله ولا يقبلها ولا تتجاوز حلوقهم وقيل المعنى انهم لا يعملون بالقرآن ولا يثابون على قراءته فلا يحصل لهم غير القراءة والترياق ما يستعمل لدفع السم من الادوية والمعاجين وهو رومي معرب ويقال الدرياق والترياق بكسر الفاء فيهما وقيل ماخوذ من الريق والتاء زائدة ووزنه تفعال بكسر التاء لما فيه من ريق الحيات وهذا يقتضي ان يكون عربيا تاقت النفس الى الشيء تتوق توقا وتوقانا اشتاقت ونازعت اليه ونفس تائقة اي مشتاقة

فصل الجيم الجاثليق رئيس النصارى

في بلد الاسلام ويكون ببلاد الروم بلغة السريانية الجردقة الرغيف والجرموق كعصفور خف واسع قصير يلبس فوق الخف والجمع جراميق كعصافير قال الجوهري الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الا ان يكون معربا او حكاية صوت نحو الجردقة وهو الرغيف والجرمقاني واحد جرامقة الشام وقال هم قوم بالموصل اصلهم من العجم والجرموق الخف والجلاهق البندق الجلق بالتشديد وكسر اللام موضع بالشام والجوالق بالضم معروف والجمع جواليق والجلاهق بضم الجيم البندق المعمول من الطين الواحدة جلاهقة فارسي معرب واصله في الفارسية كلهه ويقال قوس الجلاهق كما يقال قوس النشاب المنجنيق الذي ترمى به الحجارة واصلها بالفارسية منجنيك اي ما اجودني ويقول المؤلف لعل اصله مكنه كما يقول في النسيم وهي مؤنثة والجمع مجانيق وهي من وضع الميم لغة وتعليمه

فصل الحاء الحبق بالتحريك

الفوذنج الحديقة الروضة ذات الشجر وقيل كل بستان عليه حائط حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق وحدقات مثل قصبة وقصب وقصبات وربما قيل حداق كرقبة ورقاب وحدقة الحدقة اي النظر في العين لا جميع العين كله وحدقوا به واحدقوا به احاطوا به واحاطوا والحندقوق نبت وهو معرب ولا تقل حندقوقاء الحذق المهارة وحذق الرجل يحذق من باب ضرب وتعب حذقا مهر في صنعته وعرف غوامضها وحذق الخل من باب ضرب انتهت حموضته وحذق بالكسر حذاقة لغة فيه والحذاق الفصيح اللسان حذلق وتحذلق اذا اظهر الحذق الحراق والحراقة ما يقع فيه النار عند القدح والعامة تشدده

وقولهم حرقت الشيء حرقا بردته وحككت بعضه ببعض والتشديد مبالغة والحرق بالتحريك وتسكينه
خطاء والحرق ايضا احتراق يصيب الثوب من الدق وحرقه بالنار وحرقه بالتشديد مبالغة
والاسم الحرقة والحريق والحارقة الضيقة الحياء ومنه حديث علي خير النساء الحارقة
والحرقة بنت النعمان بن المنذر والمحارقة المجامعة الحارق الذي حرق عليه حقه
فحرق رجله اي عصر وضغطها وهو على فعيل بمعنى مفعول المنخرق البخيل والحزاق النفر
الحقيقة ضد المجاز والحقيقة ما يحق على الرجل وحق يحق حقا اي وجب يجب
وجوبا وايضا ثبت وهذا حقيق بكذا اي خليق به والحق ضد الباطل والحق واحد
الحقوق والحاقة اي الساعة والقيامة سميت بذلك لان فيها حواق الامور الثابتة
الوقوع كالحساب والثواب والعقاب وقيل لانها تحقق كل انسان بعمله وقيل لانها
تحاق الكفار الذين حاقوا الانبياء يعني خاصموهم ويقال حقت الغنة من باب قتل
احاطت بالتكذيب فهي حاقة وهي مرتفعة على الابتداء في الآية وخبرها ما الحاقة والحق
من اسمائه تعالى وهو الموجود المتحقق وجوده وحقائق الشيء ما حق وثبت والحق الحظ
النصيب وفلان حامي الحقيقة اذا حمى ما يجب عليه حمايته وحقيقة الشيء كنهه والحق
اهل المطابقة والموافقة وحققت الامر احققه اذا تيقنته وجعلته ثابتا لازما وفي لغة احققته
وحققته تشديدة مبالغة وحاقه خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقه والتحاق
التخاصم والحقة بالضم معروفة والجمع حق وحقق وحقاق والحق بالكسر ما كان
من الابل ابن ثلث سنين ودخل في الرابعة والجمع حقق مثل سدرة وسدر والانثى حقة
وهي دون الجذعة بسنة وسمي الحق حقا لاستحقاقه ان يحمل عليه واستحق فلان الامر
اي استوجبه والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر الحلقة بالتسكين للدروع وكذلك
حلقة الباب الحلقوم بالضم الحلق وميمه زائدة والجمع حلاقيم وهو بعد الفم وهو مجرى الطعام
والشراب وفي الحديث لعن الله الحالقة وهي الخصلة التي من شانها ان تحلق اي تهلك وتستأصل
الدين كما تستأصل الموسى الشعر وفسرت في الحديث بقطيعة الرحم ونهي عن بيع المحلقات اي بيع الطير في الهواء
وهو منهي عنه وحلق ببصره الى السماء رفعه والحلق بكسر الحاء وفتح اللام جمع الحلقة مثل قصعة
وقصع وهي جماعة من الناس مستديرة كحلقة الباب وغيره وحلقة الباب جمعها حلق بفتحتين
على غير قياس وقيل بالكسر كقصع وقيل الحلقة بفتح اللام لغة في السكون والجمع بحذف الهاء حلق
وفي الدعاء عقرى حلقى قد تكلمتها على الاستعارة استعيرت للبلاء اذا طاف بالانسان واستدار
عليه وقال بعضهم ليس في الكلام حلقة بفتح اللام الا حلقة الشعر فقط جمع حالق كفجرة وفاجر
والحالق الجبل المرتفع والحلق بالفتح والسكون جز الشعر واستئصاله والحلق من الحيوان الحلقوم
والجمع حلوق كفلوس والحولق كلمة جمعت كلمتين من قول لا حول ولا قوة الا بالله مثل
البسملة ومن الحيعلة والحولقة بتقديم القاف عند الجوهري وبتقديم اللام عند غيره ولا حول ولا
تحول ولا قوة للقوة وقد فسر الحوقلة من القوة وغيرها في الحول ومعناه اظهار الفقر الى الله تعالى
بطلب المعونة عليه لما يحاول من الامور وهو حقيقة العبودية الاحمق من يسبق كلامه فكره
ويعرض لديه عند النطق ذلك الكلام وهو ابسام له فيتكلم به في غفلة والحمق بالضم وبضمتين
قلة العقل وفساده وقد حمق بالضم حماقة فهو احمق والانثى حمقاء والحماقة الاسم منه
ونسوة حمق وحمقى وحماقى وحمق ايضا بالكسر يحمق من باب تعب حمقا مثل غنم غنما فهو
حمق واستحمقته وجدته احمق فهو حمدان ومستحمق ونقلة الحمقاء بقلة معروفة وهي الرجلة
وحمقت السوق اي كسدت حملاق العين باطن اجفانها الذي يسود بالكحل والجمع

حماليق وهو بالكسر والضم ولا لعصفور وحملق الرجل فتح عينيه ونظر نظرا شديدا
الحنق بالتحريك الغيظ والجمع حناق كجبل وجبال وحنق عليه بالكسر اي اغتاظ فهو
حنق وحانق واحنقه غيره فهو محنق حاق به الشيء يحيق حيقا من باب باع اي
احاط وحاق بهم العذاب نزل والحيق نزول البلاء ولا يحيق المكر السيء الا باهله
اي لا يحيط وينزل الا باهله

فصل الخاء

خذق الطائر زرق وقد خذق الطائر يخذق ويخذق زرق
والمخذق الاست الخرق الارض الواسعة تتخرق فيها الرياح يقال خرق العادة
اذا اتى بخلاف ما جرى به العادة وقوله تعالى انك لن تخرق الارض اي لن تبلغ آخرها وخرقوا
اي اختلقوا ما لا اصل له ومنه قوله وخرقوا له بنين وبنات الخرقاء من الغنم والمواشي
التي في اذنها ثقب مستدير والخرق الشق يقال خرقت الشاة خرقا من باب تعب اذا
كان في اذنها خرق فهي خرقاء والخرقاء صاحبة ذي الرمة وهي من بني عامر بن ربيعة
وهي ابنة النعمان بن المنذر وقولهم خرق خرقا من باب تعب اذا عمل شيئا فلم يرفق به
فهو اخرق والانثى خرقاء والخرق خلاف الرفق والاسم بالضم فالسكون والخرق ايضا
الحمق وضعف العقل والخرق الجهل ومنه المنعم بعد الغداة خرق وفي بعض النسخ خرق بالحاء المهملة والراء المعجمة اي الفقر
والخرق بالفتح الثقب في الحائط وغيره والجمع خروق كفلوس ومنه خرق الابرة والخرقة
بالكسر القطعة من الثوب والجمع خرق كسدرة وسدر ومنه خرقة الميت وخرقت الثوب
وخرقته مبالغة ومخراق اسم رجل ومخارق جمع اسم رجل صاحب صوت اي مغن
وقوله البرق مخاريق الملائكة هي جمع مخراق وهو في الاصل ثوب يلف ويضرب به الصبيان
بعضهم بعضا يعني البرق آلة تزجر الملائكة بها السحاب وتسوقه وهي كالسوط المخترق الممر
والمخرق بالكسر السخي الكريم يتوسع في السخاء والمخراق كالمنديل يلف يضرب به والخندق [illegible]
والخرباق اسم رجل من الصحابة يقال له ذو اليدين والخربق دواء والخربق المطرق
الساكت يلبث ثم اصاب فرصة الخرنق ولد الارنب واسم امراة شاعرة والخورنق
قصر بالعراق مشهور يقرب من الكوفة بناه النعمان الاكبر الذي يقال له الاعور وهو فارسي معرب
واصله خورنكاه وتوهم المؤلف انه عربت وخففت وقد جاء اسمه في الحديث
المخزق بالكسر الطعن والخازق السنان الخفقة الضعف والقلة من خفق الليل
اذا ذهب اكثره وخفق اي نعس والخفوق الاضطراب والتحريك الخفقة تحريك
الرأس بسبب النعاس وهي كضربة يقال خفق برأسه خفقة اذا اخذته سنة من النعاس فمال برأسه دون سائر جسده
الخفق بفتح الخاء وسكون الفاء الصوت وصوت النعل خاصة وقد يستعمل في المشي وخفق القلب
اضطرب ومنه خفقت الراية وخفق النجم خفوقا غاب والاسم منه الخفقان الاضطراب
وخفقت الريح اذا سمع دوي جريها وخفق الطائر اذا طار وخفقانه اضطراب جناحيه
وخفقه خفقا اذا ضربه بشيء عريض كالدرة والخافقان جانبا الجو من المشرق
والمغرب والسماء والارض وخوافق السماء الجهات التي تخرج منها الرياح الاربع
المخفق اللامع من خفق الرجل بثوبه اي لمع به والمخفقة الدرة التي يضرب بها والخفيفق الداهية
الاخفوق الشق الخلق التقدير يقال خلقت الاديم اذا قدرته
قبل القطع يقال ما خلقت الا فريت وما وعدت الا وفيت والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق
والخليقة ايضا الخلائق وخلق الافك واختلقه اي افتراه والخلق والخلق السجية

والجمع اخلاق. والخلاق كسحاب النصيب. والاختلاق الكذب المخترع. الخلوق
كرسول طيب مركب يتخذ من الزعفران وغيره من انواع الطيب والغالب عليه الصفرة والحمرة.
والخلق كيفية نفسانية تصدر عنها الافعال بسهولة. والخلقة الفطرة. وفلان خليق
بكذا اي جدير. وقوله ما اخلقه كان المعنى ما اليق به واجدره. وخلق الثوب
اذا بلي فهو خلق بفتحتين واخلق الثوب مثله وثوب اخلاق اذا كانت الخلوقة فيه
كله. واخلولق الله عبادك تقادم عهده. والاخلق الاملس. واخلولق الرسم
اذا استوى بالارض. الخناق بالكسر حبل يخنق به. والمنخنقة هي التي انخنقت
باختناقها حتى تموت. واستعير الخناق بمعنى الحبل بالموت. وخنقه يخنقه من باب قتل
وخنق من باب تعب اغتاض. والخنق بكسر النون مصدر قولك خنق يخنق. ومنه المخانقة
والخناق كغراب داء يمتنع معه نفوذ النفس الى الرئة والقلب. والمخنقة بكسر الميم القلادة
وسميت بذلك لانها تطيف بالعنق وهو موضع الخنق. الخندق نهر الكوفة وقد جاء
في الحديث. والخندق ايضا كجعفر حفير حوله على اطراف العمارة والديار والمزارع والبساتين. ومنه
خندق المدينة وقصته مشهورة.

فصل الدال

الدبق بالكسر شيء يلتزق كالغراء يصاد
به الطير. والدبيقي بفتح الباء ثوب من ثياب مصر. ودابق اسم بلد والاغلب التذكير
لانه في الاصل اسم نهر. الدرياق لغة في الترياق دواء السموم فارسي معرب. وقد
ورد في الحديث حيث قال لو علم الناس ما في الملح لما اختاروه على الدرياق. وفيه الدرقة
هي بفتحتين الترس. وفيه الدورق بالفتح والسكون وهو مكيال معروف يسع على ما قيل
اربعة امنان والجرة ذات العروة يسمى دورقا ايضا. الدعق سوء احتمال الفقر
وتدعق الجيش بالدابة تطأ من دعقت الدواب الطريق اذا اثرت فيه وركبته
بحوافرها. الاندلاق التقدم والخروج من الشيء. وفي اندلق السيف اذا خرج
من غير سل. والدلوق الناقة التي تكسرت اسنانها من الكبر وهي الدلقاء والدلقم
ايضا والميم زائدة. والدلق بالتحريك حيوان معروف تتخذ من جلوده الفرو فارسي معرب.
ناقة دمشق اي سريعة. ودمشق ايضا بكسر الدال وفتح الميم قصبة الشام سميت
بدماشق بن نمرود بن كنعان لانه هو الذي بناها وقيل بناها غلام ابراهيم الخليل وهو
الذي وهبه نمرود حين خرج من النار واسمه دمشق وقيل غير ذلك. الدافق المهراق فاعل
بمعنى مفعول وهو من قولهم دفق الماء على ما لم يسم فاعله ودفق الماء على الارض.
والاندفاق الانصباب. وسير دفاق بالضم يملأ الوادي. والدفقة بالفتح المرة
وبالضم اسم للمدفوق. والتدفق. وجاء القوم دفقة اي مجتمعين. ودفق الله
روحه اذا دعي عليه بالموت. الدقيق الطحين فعيل بمعنى مفعول والجمع
على ادقة مثل جنين واجنة ودليل وادلة. الدقة بكسر الدال وتشديد القاف الملح المدقوق
وهي ايضا ما تسحقه الريح من التراب. والمداقة هي ان تداق صاحبك في الحساب وتناقشه
فيه. ودقائق الاشياء صغارها. والدقيق خلاف الجليل. ودق الامر دقة
اذا غمض وخفي معناه من باب ضرب خلاف غلظ وهو دقيق. وكذلك الدقاق بالضم
ومنه الدق بالكسر ومنه حمى الدق. واخذت جله ودقه كناية عن اخذت قليله وكثيره. والدقيقة
الجزء من ستين جزءا من الدرجة والجمع دقائق. ومنه دقائق الساعات والبروج. والمدق

بضم الميم والدال ما يدق به. وجاء بكسر الميم وفتح الدال قياسا وهو ما يدق به القماش وغيره
واستدق الشيء صار دقيقا. والدقداق حكاية صوت حوافر الدواب. الدانق
بفتح النون وكسرها سدس الدينار والدرهم. وعند اليونان حبتا خرنوب لان الدرهم عندهم
اثنتا عشرة حبة خرنوب. والدانق الاسلامي ستة عشر حبة خرنوب. وجمع المكسور
دوانق وجمع المفتوح دوانيق. والدوانيقي لقب ابي جعفر المنصور وهو ثاني من
خلفاء العباسية. وقيل له ابو الدوانيق لانه لما حفر الخندق بالكوفة قسط على كل منهم
دانق فضة واخذه وصرفه الى الحفر واسمه عبد الله بن محمد. ادهقت الكاس ملأتها
وقيل ايضا كاس دهاق اي ممتلئة. ونطفة دهاق اي نطفة افرغت افراغا شديدا. و
الدهق محركة خشبتان يغمز بهما الساق. والدهقان بكسر الدال ومعناه رئيس القرية
وهو اسم اعجمي مركب من ده وقان ومعناه سلطان القرية اذ ده اسم القرية وقان اسم
السلطان. وفي الملحق الدهقان يطلق على رئيس القرية وعلى التاجر وعلى من له مال وعقار و
نونه اصلية لقولهم تدهقن الرجل وقيل زائدة وهو من الدهق الامتلاء. والدهاقين
الذين يركبون البراذين من هذا الباب. اقول وقد يطلق الدهقان في زماننا هذا على
الزارع والعقد وعلى من بعده يحتاج البساتين

فصل الذال

ذرق الطائر خرؤه وحذفه له.
ذرق الطائر يذرق بالضم والكسر اذا سلح. الذلق البليغ والفصيح. وفلان يتكلم بلسان ذلق
وفي لسان ذلق كصرد. وذلق اللسان يذلق ذلقا بالتحريك اي ذرب فهو ذلق وذليق
ايضا. وذلق اللسان بالضم ذلاقة فهو ذليق. وذلق اللسان طرفه. وذلق كل شيء حده وكذلك ذلقه.
والحروف الذلق حروف طرف اللسان والشفة وهي ستة ثلثة ذولقية وهي الراء
واللام والنون وثلثة شفوية وهي الباء والميم والفاء. وانما سميت هذه الحروف ذلقا
لان الذلاقة في المنطق انما هي بطرف اسلة اللسان والشفتين وهما مدرجتا هذه الحروف
الستة. ذاق ذوقا وذواقا ومذاقا. وذاقت [illegible] كانه يعني
اعرف [illegible]. وذقت الشيء اذقته ذوقا تطعمته. وذقت ما عند فلان اي
اختبرته. والذوق قوة ادراكية لها اختصاص بادراك لطائف الكلام ووجوه محاسنه
الخفية.

فصل الراء

الربقة بكسر الراء وسكون الباء حبل مستطيل فيه عرى تربط فيه صغار البهم تجعل في حلقها او يدها
تمسكها. واستعير ذلك للاسلام في بعض الاخبار [illegible] بمنزلة الكلب
وجمعها ربق [illegible] الذي يكون فيه ربق بالفتح ويجمع على رباق
وارباق. والربق بالفتح مصدر قولك ربقت الجدي اذا جعلت راسه في
الربقة فارتبق. الرتق ضد الفتق وهو الالتئام. والرتق بالتحريك
هو ان يكون الفرج ملتحما ليس فيه للذكر مدخل. ورتقت المراة رتقا من باب تعب فهي رتقاء
اذا انسد مدخل الذكر من فرجها فلا يستطاع جماعها. وعن ابن القوطية رتقت الجارية و
الرتق من باب قتل سددته فارتتق التأم. الرحيق الخالص من الشراب وصفوته
الخمر [illegible]. والرزق اسم للمرزوق والجمع ارزاق وبابه قتل يقال رزقه يرزقه رزقا
والرزق في الصحيفة [illegible]. والرازقية [illegible]. الرستاق فارسي معرب والجمع الرساتيق

وهي السواد ويسمى الرستاق في ناحية طرف الاقليم وجمع بعضهم الرستاق لولده محمد
رزداق وفي الحديث استعملني على اربع رساتيق المدائن الاربعة البهقباذات ونهر
بزين ونهر جوير ونهر الملك كذا ضبط في المغرب   الرشق بالفتح فسكون
الرمي ورشقه يرشقه من باب قتل رشقا اذا رماه بالسهام والرشق بالكسر عدد
الرمي الذي يتفقون عليه والاسم منه ورجل رشيق اي حسن القد لطيفه وقد رشق
بالضم رشاقة   الرفق ضد العنف والرفيق واحد الرفقاء المرتفق
المتكئ على المرفق والمرفق بفتح الميم وكسر الفاء وبالعكس لغتان ما ارتفقت به واتكأت
ومنه مرفق الذراع وهو موصل الزراع في العضد واما مرفق الدار كالمطبخ
والكنيف ونحوه فبكسر الميم وفتح الفاء لا غير على التشبيه بالة والجمع المرافق وانما جمع
المرفق في قوله تعالى الى المرافق لان العرب اذا قابلت جمعا بجمع حملت كل مفرد
من هذا على كل مفرد من هذا   وفي حديث عائشة سمعته يقول عند موته بل
الرفيق الاعلى وذلك انه خير بين البقاء في الدنيا وبين ما عند الله فاختار ما
عند الله تعالى   والرفق ضد الخرق وهو ان يحسن الرجل العمل   وفي الحديث اذا
كان الرفق خرقا كان الخرق رفقا ومعناه على ما قيل اذا كان الرفق في الامر غير
نافع فعليك بالخرق وهو العجلة واذا كان الخرق اي العجلة غير نافع فعليك بالرفق والمراد
بذلك ان يستعمل كل واحد من الرفق والخرق في موضعه فان الرفق اذا استعمل في غير موضعه
كان خرقا وكذا الخرق   وقريب من هذا قوله ربما كان الدواء داء والداء دواء
والرفق لين الجانب وهو خلاف العنف كما مر ومنه الحديث الرفق نصف العيش والرفقة
بضم الراء في لغة بني تميم الجماعة من الناس ترافقهم في سفرك فاذا تفرقوا زال الاسم عنهم والجمع
رفاق مثل برمة وبرام وبكسر الراء في لغة قيس والجمع رفق كسدرة وسدر   ورفقته في العمل
من باب قتل احكمته   ورفقت في السير اقتصدت ومرتفع رفق اي سهل والمرفق
بالكسر فسكون المخدة ومنه ترفق اذا اخذ المرفقة ومنه كانت مرفقة من ادم والرقة
اسم بلد   الرق المنشور الصحائف التي تخرج يوم القيامة الى بني ادم   والرق
بالفتح الجلد الرقيق الذي يكتب به والكسر لغة   والرق بالكسر من الملك وهو العبودية وهو
مصدر رق الشخص من باب ضرب   والرق ايضا العظيم من السلاحف وجمعه رقوق كفلوس
والرقيق يطلق على الذكر والانثى والجمع ارقاء مثل شحيح واشحاء وقد يطلق على الجمع ايضا فيقال
ليس في الرقيق صدقة اي في عبيد الخدمة   والرقيق خلاف الثخين والغليظ ومنه ثياب
رقاق وخبز رقاق بالضم اي رقيق الواحدة رقاقة وفي الحديث وفي
رماق ووجه رق عليه رحمة من ضعف حياته فترعله وضعف   والرقة بالكسر ضد القوة
والشدة   والرقة بمعنى الرحمة من رق لهم رحمهم   والرقة بالفتح كل ارض ينبسط الماء عليها
ايام المد واسم بلد في بغداد   وترقيق الكلام تحسينه   واسترق مملوكه وهو نقيض
اعتقه   وترقرق الشيء تلألأ ولمع والرقيق المملوك ومملوكه مملوك   الرمق بالتحريك
بقية الروح وقد يطلق على القوة   وعيش مرمق بكسر الميم يمسك الرمق ورمقه بعينه
رمقا من باب قتل اطال النظر اليه   والمرامق الذي لم يبق من قلبه في موده الا
قليل   ماء رنق بالتحريك والتسكين الشهر اي كدر   والرنق بالتحريك مصدر رنق

رنق الماء بالكسر وارنقته كدرته   ورنق القوم بالمكان اقاموا به   ورونق
السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيره   راق الشراب يروق روقا
اي صفا   وروقة المؤمنين خيارهم وهو جمع رائق من راق الشيء اذا صفا وخلص
وراقني جماله يروقني اعجبني   والرواق بالكسر كالفسطاط ورواق البيت
بين يديه وجمعه اروقة والكثير روق ومعنى روق من الليل اي طائفة منه
الرهق بالتحريك الذلة والضعف والسفاهة والطغيان والاثم   ويقال رهقه يرهقه
اي غشيه   والرهقة الغشية   والارهاق ان يحمل الانسان ما لا يطيق   وفيه يجب الصوم
على الغلام اذا راهق الحلم اي قاربه في قولهم راهق الغلام مراهقة فهو مراهق اذا
قارب الاحتلام ولم يحتلم   ورهق الشيء رهقا كتعب اذا غشيه   وارهقني الامر اذا
حملني اياه   وارهقته اغشيته   والرهق بالتحريك السفه والخفة وركوب الشر والظلم وغشيان المحارم والدلنو والكذب
المرهق على اسم المفعول من التفعيل المظنون به السوء كما في الحديث واحد معناه منسوب الى الرهق
بالتحريك   ورهقت الشيء قربت منه   ورجل ارهق الصلاة اي اخرها حتى يدنو وقت
الاخرى   والريهقان الزعفران قاله الجوهري   الريق ماء الفم ما دام فيه
فاذا خرج فهو بزاق ويؤنث بالهاء فيقال ريقة   وراق الماء وغيره ريقا من باب باع
انصب ويتعدى بالهمزة فيقال اراقه صاحبه والفاعل مريق والمفعول مراق ويبدل الهمزة هاء فيقال هراقه
ويبدأ ويجمع الريق على ارياق   والريق من كل شيء افضله واوله ومنه ريق الشباب

فصل الزاي

الزنبق كجعفر دهن الياسمين ومنه الحديث ليس شيء خير للجسد من الزنبق   ومنه كان ابو الحسن يتمسح بالشيء والزنبق
والزئبق بكسر الزاي معروف وهو فارسي معرب
ورنقته الشعر نتفته   الزبرقان بكسرتين اسم للقمر ليلة تمامه ويسمى الرجل وهو زبرقان بن
بدر الصحابي ولا رهبته الاسنة صحبه وقد سمي بذلك لصفرة عمامته   وزبرقت الثوب وغيره اي صفرته
الزرق العمى والعطاش ومنه الاية ونحشر المجرمين يومئذ زرقا قيل زرق العيون سود الوجوه
وقولهم زرقت عينه نحوي اذا انقلبت فظهر بياضها ثم ان الزرقة ابغض شيء من الوان العيون
عند العرب والعين اذا ذهب نورها ازرقت ويقال رجل ازرق العين وامرأة زرقاء العين
والاسم الزرقة والزرقة من الالوان معروفة والجمع زرق كحمر ويسمى الاسنة زرقا للونها
ونصل ازرق اذا كان شديد الصفاء ويقال للماء الصافي ازرق   وزرقه بالرمح من باب
قتل طعنه   والمزراق رمح قصير   وزرق الطائر يزرق اي ذرق   والزورق
على فوعل ضرب من السفن وقد جاء في الحديث   والازارقة صنف من الخوارج نسبوا الى نافع
بن الازرق وهو من الرؤول في حنيفة   الزراقية جبة صوف عبرانية   الزعق
الصياح وقد زعقت به زعقا   والزعق بالتحريك مصدر قولك زعق يزعق
فهو زعق وهو النشيط الذي يفزع من نشاطه وقد ازعقه الخوف حتى زعق
والزعاق كغراب الماء المر الغليظ الذي لا يطاق شربه لزعاقه   زق الطائر
فرخه يزقه من باب قتل اي اطعمه بفيه   والزق بالكسر السقاء او جلد يجز ولا ينتف
للشراب وغيره ومنه اشتريت زق زيت وجمعه زقاق   ومن قال شرك ب
زقغالا   والزقاق بالضم الطريق والسبيل والسوق ومنه زقاق العطارين والجمع ازقة كغراب واغربة

قال الاخفش اهل الحجاز يؤنثون الطريق والصراط والسبيل والسوق والزقاق وبنو تميم يذكرون هذا كله
الزلق بالتحريك الارض الملساء يزلق فيها ومكان زلق بالتحريك الذي لا تثبت فيه القدم
ليزلقونك اي يزلونك وقيل يصيبونك بعيونهم وزلقت القدم من باب تعب لم تثبت حتى
سقطت وازلقني عن الطريق الاعوج اي العدل وتزلق الرجل اذا تنعم حتى يكون للونه
بريق وبصيص والمزلق والمزلقة موضع يزلق فيه والدبر يزلقن اي فيها ما يزلق
اي لا يجب. الزنديق كقنديل والمشهور عند الناس هو الذي لا يتمسك بشريعة و
يقول بدوام الدهر والعرب يعبرون عنه بقولهم ملحد والجمع زنادقة وفي الحديث من الدهرية
وفي المنح الزنادقة قوم من المجوس يقال لهم الثنوية يقولون النور مبدأ الخيرات والظلمة مبدأ
الشرور وقيل ماخوذ من الزند وهو كتاب الفهلوية كان لزرادشت الحكيم المجوسي ثم استعمل في
كل ملحد في الدين وقيل هم قوم من السبائية اصحاب عبد الله بن سبا اظهر الاسلام ابتغاء للفتنة
وتضليل الاسلام فسعى اولا باثارة الفتنة على عثمان ثم انضوى الى الشيعة واخذ في تضليل جهالهم
حتى اعتقدوا في علي الالوهية فاستتابهم علي فلم يتوبوا فحرقهم مبالغة في النكاية وقيل الزنادقة
هم المانوية وكانت المزدكية يسمون بذلك ومزدك هو الذي ظهر في ايام قباد وزعم ان زند هو
كتاب المجوس الذي جاء به زرادشت ونسب اصحاب مزدك الى زند فاعربت الكلمة فقيل زنديق و
الجمع زنادقة والهاء عوض من الياء المحذوفة واصله الزناديق والاسم الزندقة عرب من الزند
انتهى ما في مفاتيح العلوم وفي ق زنديق معرب زن دين اي دين المراة
الزناق من حلي المخنقة زنق فلتة تزنيقا اي زينته تزيينا وزنا ومعنى وهو حسنة
وزنيق القميص ما احاط بالعنق زهق يزهق زهاقا وزهوقا من باب
علم ومنع اي بطل وهلك وزال وزهقت نفسه بالفتح والكسر خرجت روحه وانزهقت
الاناء امتلاته وزهقت الشيء تلفت واضمحل وزاهق السهم اي جاوز الهدف

فصل السين

السبق معروف
والسبق بالتحريك الخطر الذي يوضع بين اهل السباق فاستبقوا الصراط اي جاوزوه
واستبقا الباب اي تبادرا اليه فاستبقوا الخيرات اي بادروها وقوله نستبق من السباق
اي يسابق بعضنا بعضا في الرمي وله سابقة في هذا الامر اذا سبق الناس اليه وسبق
يسبق من باب ضرب السبق بالتحريك المال المبذول في السابق وكل شيء سبق ...
السبقة بضم السين وهي عند اهل اللغة ما يجعل للسباق اذا سبق من مال او عرض والسبقة بالفتح
ما لسكون ما يتسابق اليه والسابق اسم رجل سابق القوم الذي يتقدمهم
ودرهم ستوق كتنور وقدوس وتستوق بضم التاء زيف بهرج ملبس بالفضة وهو
نحاس او نحوه وكل ما كان على هذا المثال مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر وهي
سبوح وقدوس وذروح وستوق فانها تضم وتفتح فسحقا لاصحاب
السعير اي بعدا يقال سحق المكان فهو سحيق من باب بعد فهو بعيد وزنا ومعنى واسحقه
الله ابعده وسحقت الشيء فانسحق اي سهلته فانسهل وتسهل وسحق الدواء سحقا
من باب نفع السحق وذلك فرج امراة بفرج اخرى وهو المنهي عنه وحرم شرعا وهو عادة
اصحاب الرس وفيهم اهل السحق اصحاب الرس واسحاق ولد ابراهيم واسماعيل اكبر منه بخمس سنين
وفي المنح اسحاق الكبير من اسماعيل باربعة عشر سنة فعاش مائة وثمانين سنة وولد ولده يعقوب مائة سنة
وعاش مائة وعشرين سنة واسحاق اسم رجل فان اردت به الاسم الاعجمي لم تصرفه في المعرفة
لانه غير عربي وقع في كلام العرب غير معروف المذهب وان اردت المصدر من قولك
اسحقه السفر اسحاقا اي ابعده صرفته لانه لم يتغير والسحوق الطويل من النخل والجمع
سحق والثوب السحق اي البالي السمحاق بالكسر القشرة الرقيقة فوق عظم
الرأس اذا بلغتها الشجة سميت سمحاقا وكل قشرة رقيقة فهي سمحاق ومنه قيل في السماء

سماحيق

سماحيق من غيم وعلى الشاة سماحيق من شحم والاسمحيقون نوع من الادوية
يتداوى به ومنه الحديث ... الاسمحيقون والغاريقون بالفارسية سرق
يسرق سرقا بالتحريك والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيهما وقيل استرق السمع
اي استرق مختفيا والسارق من جاء مستترا فان اخذ من ظاهر فهو مختلس ومستلب
ومنتهب وان منع ما في يده فهو غاصب وسرق منه يسرق من باب ضرب سرقا
بالتحريك كما مر والسرق بالتحريك الحرير ومنه قوله يلبسون السرق والديباج والاستبرق
الديباج الغليظ وهو فارسي معرب واصله استبره وسراقة بن مالك بن جعشم كقنفذ
صحابي السرادق بالضم كل ما احاط بشيء من حائط او مضرب او خباء وقيل السرادق
ما يحيط بالخيمة وله باب يدخل منه الى الخيمة وقيل هو ما يمد فوق البيت يشبه سحابة وفي
سرادق المجد وسرادق العظمة ونحو ذلك والجمع على الاستعارة وقال الجوهري كل بيت من الكرسف
فهو سرادق السرمق بالفتح نبت سفقت الباب من باب ضرب اي
رددته فانسفق وثوب سفيق اي صفيق وهو خلاف السخيف ورجل سفيق الوجه
اي وقح وسفق وجهه لطمه قوله سلقوكم بالسنة حداد اي بالغوا في عيبكم
ولامتكم بالسنتهم ومنه خطيب مسلق ومسلاق اي ذو بلاغة ولسن وسلقه بالكلام
سلقا اذا اذاه به وهو شدة القول باللسان وقيل سلقه بلسانه اذا خاطبه بما يكره
وفيه ليس منا من سلق اي رفع صوته عند المصيبة والسلق بالكسر نبت معروف
يؤكل وقال الجوهري السلق القاع الصفصف وجمعه سلقان مثل فلق وفلقان وكذلك السملق
بزيادة الميم والجمع السمالق والسلاق كغراب بثر يخرج على اصل اللسان والسليقة
الطبيعة يقال فلان يتكلم بالسليقة اي بسجيته وطبيعته من غير تعلم اعراب ولا تجنب
لحن قال الشاعر ولست بنحوي يلوك لسانه ولكن سليقي اقول فاعرب وفي حديث
ابي الاسود انه وضع النحو حين اضطراب كلام العرب وغلبة السليقة وسلقت البيض سلقا اذا اغليته بالنار
وسلقت الشاة من باب قتل نحيت شعرها بالماء الحميم وسلقت البقل طبخته والسلوق
كصبور قرية باليمن تنسب اليها الدروع والكلاب وتسلق الحائط صعده وسلقيته
اذا القيته على ظهره واستلقى الرجل اذا نام على ظهره والسلق بالكسر الذئب والانثى
سلقة والسلق ايضا النبت الذي يكره قاله الجوهري السماق بالضم والتشديد معروف
يطبخ به وسمق سموقا اي علا وطال والسامق والسماق حب ينبت يدق ويؤكل مع اللحم غالبا وهو من الحوامض
الساق ساق القدم والجمع سوق والساق ايضا نزع الروح يوم يكشف عن ساق قيل اي
عن الامور التي خفيت وقيل الكناية عن الاشتداد والتفت الساق بالساق قيل التفت الدنيا بالاخرة
وقولهم قام الحرب على ساق اي على الشدة المساق المصير والساق هو ما بين القدم والركبة
وجمعه سوق كاسد واسد وقد يجمع على سيقان واسوق والسوق بالضم الذي يباع فيه يذكر
ويؤنث وقيل هي مؤنثة لا غير وتصغيره سويقة والتذكير خطأ لانه يقال سوق نافقة والسوق
بالفتح النزع وقيل نزع الروح السياق ايضا واصله سواق قلبت الواو ياء لكسرة السين وهما مصدران
من ساق يسوق وساق المريض سوقا وسياقا نزع في نزع الروح وساق الشجرة جذعها
وساق حر الورشان وهو ذكر القماري وساق الماشية يسوقها سوقا وسياقا فهو سائق
وسواق شدد للمبالغة السيقة الناقة التي يسوقها العدو وساق الصداق الى المراة

حوائجها والسوقة الرعية ومن دون الملك والسويق دقيق مقلو يعمل من الحنطة والشعير وقد جاء في الحديث

فصل الشين

الشبق بالتحريك شدة الميل الى الجماع وقد شبق الرجل شبقا من باب تعب فهو شبق اذا هاجت به شهوة الجماع والاشتباق في دعاء الصحيفة من هذا الباب على طريق الاستعارة

الشبرق نبت حجازي يؤكل وله شوك فاذا يبس سمي ضريعا

الشدق بالفتح والكسر جانب الفم وجمع المفتوح شدوق والمكسور اشداق والاشداق جوانب الفم والشدق بالتحريك سعة الشدق

المشرق المشرق والمشرق الشمس وكذا الشارق والمشرقان مشرق الصيف ومشرق الشتاء وشرقت الشمس تشرق شروقا طلعت واشرقت اضاءت وشاة شرقاء اذا شقت اذنها وكشريق الحج تقديده وتشريق اسم رجب وقولهم شرقت الشاة شرقا من باب تعب اذا كانت مشقوقة الاذن باثنتين فهي شرقاء والتشريق الجمال والتشريق الاخذ في ناحية المشرق والمشرقة بضم الراء موضع القعود في الشمس وشرق بريقه من باب تعب اذا غص به والشرق الغصة والمشرق السرقة وقد جاء في الحديث ولعل الحديث مصحف والصحيح السرق بالسين بمعنى السرقة

الشفق بالتحريك بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة والجمع اشفاق كاسباب وعن الخليل الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الاخرة فاذا ذهب قيل غاب الشفق ومن الاضداد تقع على الحمرة التي ترى في المغرب بعد غروب الشمس وبه اخذ الشافعي وعلى البياض الباقي في الافق الغربي بعد الحمرة المذكورة وبه اخذ ابو حنيفة في حديث بلال وفي الحديث الشفق الحمرة وقيل اشفقت من كذا وحاكان بمعنى اى خفت وحذرت وقد شفق يشفق من باب تعب واشفقت على الصغير حنوت عليه وعطفت والاسم الشفقة وشفقت من باب ضرب لغة فانا مشفق وشفيق وعن ابن دريد شفقت واشفقت بمعنى وانكره اهل اللغة والاشفاق مصدره من الافعال

الشق واحد الشقوق والانشقاق افتراق امتداد عن التمام فكل انشقاق افتراق وليس كل افتراق انشقاقا وقد شاقه اى حاربه وخالف دينه وطاعته وقيل شاقوا الله اى صاروا في شق غير شق المؤمنين ومنه ومن يشاقق الرسول الآية وان اشق عليك اى احملك من الامر ما يشتد عليك والشقة بالضم والكسر البعد والجهة يقصدها المسافر والسفر البعيد والمشقة ومنه قوله بعدت عليهم الشقة والشقاق العداوة والخلاف والشق بالكسر المشقة ومنه بشق الانفس الآية والشقاق المخالفة لكونك في شق غير شق صاحبك اى ناحية غير ناحيته والشق العصا بينه وبينه وشقه شقا من باب قتل والشق بالكسر نصف الشيء وبالفتح انفراج في الشيء وهو مصدر في الاصل والجمع شقوق والشقاق بالضم داء يكون بالدواب وشق الامر علينا من باب قتل اذا صعب ولم يسهل فهو شاق ولولا ان اشق على امتي لاخرت العشاء الى نصف الليل اى لولا ان اثقل عليهم من المشقة وهي الشدة وشق ناب البعير طلع وشق فلان العصا فارق الجماعة ولم يرد الضرب بالعصا بل هو مثل وانشقت العصا تفرق الامر والشقة من الثياب والجمع شقق مثل غرفة وغرف والشقة القطعة من الشيء والشقشقة التي يخرجها الجمل العربي من جوفه ينفخ فيها فتظهر من شدقه ولا تكون الا للعربي ومنه قولهم في خطبة الشقشقية وقد بناه على الاستعارة والشقيقة نوع من صداع يعرض في مقدم الرأس واحد جانبيه والشقيقة الفرجة بين الجبلين من جبال الرمل تنبت العشب والجمع شقائق وشقائق النعمان معروفة واحده وجمعه سواء وانما اضيف الى النعمان بن المنذر لانه حمى ارضا كثر فيها ذلك والشقيق كالاخ لانه شق نسبه من نسبه والجمع اشقاء كشحيح واشحاء ومعنى الاشتقاق ان ينتظم الصيغتين فصاعدا معنى واحد كلفظة انه

من الله اذا تجبر وفي الخبر النساء شقائق الرجال اى نظائرهم وامثالهم في الخلق والطبائع كانهن شققن منهن وفلان شق نفسي وشقيق نفسي اى كانه شق مني لمشابهة بعضنا بعضا والحاذق الذي يشق الشعرة شعرتين اى لشدة حذاقته وشقشق الفحل شقشقة هدر

الشقراق طائر يسمى الاخيل وهو كالحمامة اخضر اللون اسود المنقار وباطراف جناحيه سواد وبظاهرها حمرة والعرب تتشاءم به وفيه لغات فتح الشين وكسر القاف مع التثقيل وكسر الشين مع التثقيل والكسر مع سكون القاف وقد ورد الحديث بكراهته لانه يحكي الحيات

الشمقمق الطويل

الشنق بالتحريك في الصدقة ما بين الفريضتين وهو ما لا تتعلق به زكوة كالزائد من الابل على الخمس الى التسع وما زاد منها على العشر الى اربع عشرة والجمع اشناق مثل سبب واسباب وقد يعبر بالوقص وبعضهم يخص الشنق بالابل والوقص بالبقر والشناق بالكسر خيط يشد به فم القربة يقال اشنقت اشناقا اذا شددتها بالشناق وشنقت البعير شنقا من باب قتل رفعت راسه بزمامه واشنق بعيره لغة في شنقه

الشوق نزاع النفس الى الشيء مصدر شاقني الشيء يشوقني من باب قال والاشتياق مثله والتشوق الى الشيء كذلك وشوقني فتشوقت اذا هيج شوقك

شهيق الحمار آخر صوته من حلقه والشهقة كالصيحة يقال شهق شهقة فمات وشهق يشهق بفتحتين شهوقا ارتفع والشاهق الجبل المرتفع والجمع شواهق وفلان ذو شاهق اذا كان لشدة غضبه

فصل الصاد

الصدق خلاف الكذب والاسم منه الصداقة والتصديق مصدر صدقته صدقا اى قلت له صدقت والصدقة ما يتصدق به والصداق مهر المرأة وفيه لغات اكثرها فتح الصاد والثانية كسرها والجمع صدق بضمتين والثالثة لغة اهل الحجاز صدقة والجمع صدقات على لفظها والرابعة لغة بني تميم صدقة والجمع صدقات كغرفة وغرفات وفي التنزيل وآتوا النساء صدقاتهن نحلة وصدقة لغة خامسة وجمعها صدق كقرية وقرى

الصديق بالتثقيل كثير الصدق وقيل المداوم على التصديق بما يوجب الحق وقيل الذي عادته الصدق ويقال للملازم الشيء شكيت وللملازم الشرف الشريف وهو فعيل للمبالغة في الصدق وقد صدق يصدق فهو صادق وصدوق مبالغة والصادق اذا اطلق في الحديث يراد به جعفر بن محمد وربما اطلق عليه الشيخ العالم الحكيم وقد يراد بالصادق علي بن محمد كما يعلم من مكاتبته الى الصهبان والمصادقة المخالة والرجل صديق والانثى صديقة والجمع اصدقاء وقد يقال للواحد والجمع والمؤنث صديق وفلان صديقي اى اخص اصدقائي وصدقته بالقول وصدقته بالتشديد نسبته الى الصدق وصدقته قلت له صدقت والصديق من اذا غاب عنك حفظ غيبتك وصدق ودك والصديق من لا يسلمك عند النكبات وصداق النساء بالكسر افصح من الفتح والصدقة ما اعطي الغير به تبرعا بقصد القربة غير هدية وقد دخل فيها الزكوة والمنذورات والكفارة وما شابهها وعرفها بعض الفقهاء بالعطية المتبرع بها من غير نصاب للقربة وتصدقت بكذا اعطيته والمصدق بكسر الدال عامل الزكوة الذي يستوفيها من اربابها والمصدق بفتح الدال الذي يعطي صدقة ماشيته والمتصدق اصله المتصدق فابدلت التاء صادا وادغمت في الصاد والدال من يعطي الصدقة واصله المتصدق فغيرت الكلمة بالقلب والادغام والصدق بفتح الصاد الصلب من الرماح وصندوق كعصفور والجمع صناديق كعصافير وفتح الصاد في الواحد عامي وهو وعاء كبير ذو باب معروف للابنية وقالع الدهر

صعق يصعق صعقا من باب تعب مات والصاعقة نار تسقط من السماء والصاعقة قطعة رعد ينقض معها شقة من نار قالوا تنقدح من السحاب اذا اصطكت اجرامه وجمعها الصواعق وصعق فلان صعقا اى غشي عليه يقال صعق الرجل صعقة اى غشي عليه من الفزع

بصوت يسمعه . والصاعقة أيضاً صيحة العذاب . **الصفق** الضرب الذي له
صوت ومنه التصفيق باليد أي التصويت بها . يقال صفقت له بالبيعة صفقاً
أي ضربت بيدي على يده . ثم استعمل الصفقة في العقد لكون الصفقة للبائع والمشتري
ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاستقلال بعد الصفقة أي بعد عقد البيع والنهي للتنزيه . والعقد
المصفق المصفى . والصفاق ككتاب الجلد الأسفل تحت الجلد الذي عليه الشعر أو ما
بين الجلد والمصران وجلد البطن كله والسفاق بالسين مثله . وصفقت الباب
صفقاً إذا أغلقته أو فتحته وهو من الأضداد . وصفق الثوب بالضم صفاقة فهو
صفيق ضد سخيف . **الصلق** هو الصوت الشديد ومثله الصهلق وذو حق
الصهصلق . والصهصلق العجوز المسنة . وصلق بنابه كضرب نقل وحك
وبنو المصطلق بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام حي من خزاعة وغزوة بني المصطلق
مشهورة

فصل الضاد

ضاق صدره حرج فهو ضيق وضيق بالتخفيف
نحو ميت وميت وهين وهين ولين ولين وجاز أن يكون مصدراً كقولك ضاق الشيء
يضيق ضيقاً وضيقاً . والضيق أيضاً بالفتح جمع الضيقة وهو الفقر وسوء الحال
والاسم من ضاق يضيق الضيق وهو خلاف السعة . وضاق الرجل بمعنى بخل وأضاق
ذهب ماله . وضاق بالأمر ذرعاً شق عليه . والأمر ضاق ذرعه أي طاقته وقوته
[illegible]

فصل الطاء

الطبق واحد الأطباق . مطر طبق أي عام . والطبق
الحال ومنه قوله تعالى طبقاً عن طبق أي حالاً بعد حال . والسماء يطبق عليه أي تم بغيمها جميع
بقاع الأرض بحيث لا يعلم مطلعها من منبعها . وغيث طبق أي يغطي الأرض ومنه قولهم غيم
طبق ومطر طبق أي عام واسع . وأطبق الغيم تطبيقاً إذا أصاب بمطره جميع الأرض
المطبقة في دعاء الاستسقاء السحابة بعضها على بعض . والطبق محركة من الشعر
جمعه أطباق وطباق كأسباب وجبال . والطبق أيضاً غطاء كل شيء . وأطبقت
عليه الحمى أي دامت ومثله أطبق عليه الجنون . ومضى طبق من الليل أي معظم منه
وأتاه طبق من الناس أي جماعة . وطبقات الناس هي مراتبهم . وطباق الأرض
ما علاها . والتطبيق في الصلاة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع . والمطابقة
الموافقة . والتطابق الاتفاق . وطابقت بين الشيئين جعلتهما على حد واحد
وألزقتهما . وفي كتاب عمرو بن العاص كما وافق شن طبقة هو مثل العرب يضرب لكل
اثنين أو أمرين جمعتهما حالة واحدة اتصف بها كل منهما . وأصله فيما قيل إن شناً قبيلة
من عبد القيس وطبقة حي من إياد اتفقوا على أمر فقيل لهما ذلك . وقيل غير ذلك
وبنت طبق سلحفاة . **الطابقية** الآجرة التي لا تكسر لها ومنه قول الفقهاء
لا تجوز الصلاة في الطابقية . وفي الحديث الطابقية عمة إبليس . وحمى المطبقة
بكسر الباء وفتحها الدائمة . وحروف المطبقة أربعة الصاد والضاد والطاء والظاء
الطريق السبيل . الطريقة أيضاً وجمعها طرائق . والطارق النجم سمي بذلك لأنه
يطرق أي يطلع ليلاً . والنجم الذي يقال له كوكب الصبح . وطرق النجم طروقاً من باب قعد طلع
والطريقة والطريق بمعنى يذكر في لغة الحجاز والجمع طرق بضمتين وجمع الطرق طرقات وقد جمع
الطرق على لغة التذكير أطرقة . طروقة الفحل فعولة بمعنى مفعولة أي مركوبة الفحل وكل امرأة
طروقة زوجها وكذا كل ناقة طروقة فحلها . ومنه الحديث كثرة الطروقة من أخلاق الأنبياء يريد
بها كثرة الجماع

وطارق

وطوارق الليل الآفات وهي التي تأتي غفلة بالليل ومنه يأتيه طروقاً أي ليلاً
وهو المنهي عنه وقيل لكل آت بالليل طارق . وأصل الطروق على ما قيل الدق وسمي الآتي
بالليل طارقاً لاحتياجه إلى دق الباب . وطريقة الرجل مذهبه . وطرقت الباب
طرقاً من باب قتل ضربتها . وطرقت الحديدة مددتها وطرّقتها بالتشديد مبالغة . والطرق
الدق والضرب . والطراق ككتاب البيضة التي توضع على الرأس قاله في ق . والمطرقة
بالكسر ما يضرب به الحديد . وأطرقت إذا سكتت ولا تكلم . وأطرق الرجل إذا سكت ولم يتكلم
وأطرق رأسه أي أماله وأسكنه . وأطرق الرجل أرخى عينيه ينظر إلى الأرض . والمتطرقة
من المعادن ما يمتد بالمطرقة كالحديد والنحاس ونحوه . وأطرقا على لفظ أمر الاثنين اسم
بلد . والطريقة أطول ما يكون من النخل . وطريقة القوم أماثلهم وخيارهم . والطرق
والمطروق ماء السماء الذي بالت فيه الإبل وبعرت . والطرق أيضاً ماء الفحل . والطرق الضرب بالحصى
والمجان المطرقة التي تطرق بعضها على بعض . **الطسق** كفلس الوظيفة من خراج
الأرض المقررة عليها فارسي معرب وكذلك الطسوق وقد ورد في الحديث . **فطفقا**
يخصفان عليهما أي جعلا يلصقان عليهما من ورق الجنة من قولهم طفق يفعل كذا يطفق
طفقاً أي جعل يفعل كذا وبعضهم يقول طفق بالفتح طفوقاً . **الطقطقة** أصوات
حوافر الدواب مثل الدقدقة . **الطلاق** بمعنى التطليق كالسلام بمعنى التسليم
والطلق بضم الطاء واللام من الدواب إذا لم يكن في أحد قوائمه تحجيل . والطلق محل الحلال
يقال هو لك طلق . ويقال الطلق المطلق الذي يتمكن صاحبه فيه من جميع التصرفات فيكون
فعل بمعنى مفعول كالذبح بمعنى المذبوح . وأعطيته من طلق مالي أي من حله أو من مطلقه
وفي الحديث كل شيء لك مطلق حتى يرد فيه النهي . وقال الصدوق مقتضاه إباحة كل شيء ما لم
يبلغ فيه نهي . وطلق الرجل امرأته تطليقاً فهو مطلاق كثير التطليق للنساء ويقال مطليق ومطلاق
ومنه الخبر عن علي عليه السلام أنه قال إن الحسن مطلاق فلا تزوجوه . والاسم من طلق الطلاق وهو إزالة
قيد النكاح بغير عوض بصيغة طالق . وطلاق المرأة يكون لمعنيين أحدهما حل عقدة
النكاح والآخر بمعنى الترك والإرسال من قولهم طلقت القوم إذا تركتهم . وطلقت المرأة
بالفتح من باب قتل وفي لغة من باب ضرب فهي طالق بغير هاء وإن جاؤوا بالهاء فعلى سبيل
التأويل . وقال ابن الأنباري إذا كانت النعت منفرداً به الأنثى دون الذكر لم تدخله الهاء
نحو طالق وطامث وحائض لأنه لا يحتاج إلى فارق لاختصاص الأنثى به . وأطلقت
الأسير إذا حللت إساره وخليت عنه فانطلق أي ذهب في سبيله . والانطلاق الذهاب
والطلقاء بضم الطاء وفتح اللام والمد هم الذين خلى عنهم يوم فتح مكة واحدهم طليق فعيل بمعنى مفعول
وهو الأسير إذا خلي سبيله ومنهم معاوية وأبو سفيان وعتاب وعقيل والطلقاء من قريش
والعتقاء من ثقيف . وناقة طلوق بضمتين بلا قيد . ورجل طلق الوجه كفلس أي فرح ظاهر
البشر وقد طلق بالضم طلاقة . وطلقت المرأة بالبناء للمفعول إذا أخذها الطلق
والطلق وجع الولادة . وطلق لسانه بالضم طلوقاً وطلوقة فهو طلق اللسان
وطليقه أي فصيح عذب المنطق . وفي ق رجل طلق اللسان وطليق اللسان
طلق ذلق وطليق ذليق وطلُق ذلُق وطلِق ذلِق أربع لغات . واستطلاق
البطن مشيه . واستطلق بطنه يستعمل لازماً . والمطلق من المياه لا يحتاج عند ذكره إلى
قيد يضاف إليه . والطلق بالفتح نبت ضرب من الأدوية وهو كوكب الأرض . والطلق بالتحريك

نوط الفوقي و يقال طَلُقَت بضم اللام مع الطاء اي حبس بعينه وحبس فلان في السجن طلقا اي
بغير قيد و ناقة طالق اي مرسلة ترعى حيث شاءت   الطوق واحد الاطواق
معروف وقد طوقه فتطوق اي البسه الطوق فلبسه وطوق كل شيء ما استدار به
ومنه قيل للحمامة ذات طوق والطوق الطاقة وقد طقت الشيء اطاقة قدرت عليه
فانا مطيق والاسم الطاقة وهو في طوقي اي في وسعي والطاق ما عطف من الابنية
والجمع طاقات والطاق ضرب من الثياب وموضع الطاق لقب محمد بن علي بن النعمان
من اصحاب الكاظم وكان يلقب بالاحول والمخالفون يلقبونه بشيطان الطاق وفي ق الطاق
اسم حصن بطبرستان سكنه محمد بن النعمان ويقال طاق نعل وطاقة ريحان وطاقة من العشب
وفيه الاقامة طاق طاق اي من غير تكرار

فصل العين

العبق بالتحريك مصدر قولك عبق به الطيب
من باب طرب اي لزق به وظهرت ريحه بثوبه او ببدنه فهو عبق ورجل عبقة وعبقت
رائحة المسك ولا يكون العبق الا للرائحة الطيبة الذكية   العتاق ككتاب من الطير
الجوارح ومن الخيل النجائب والبيت العتيق الكعبة المشرفة لانه لم يملك وقيل لانه
عتيق من الغرق او لانه اقدم ما في الارض من البيوت وفي الحديث انزل الى العجوة و
العتيق من السماء قلت وما العتيق قال الفحل والعتيقة الفرس النجيبة   والعاتق ما
بين المنكب والعنق   والعواتق من النساء جمع عاتق وهي الشابة اول ما ادرك
وقيل التي لم تبن من والديها ولم تتزوج وقد ادركت وشبت   والعتيق الخالص
ومنه عتاق الخيل والبيت العتيق وهو في الشرع خلوص الآدمي المملوك او بعضه من الرق
وعتق العبد عتقا من باب ضرب وعتاقا وعتاقة بفتح الاوائل   والعتق بالكسر الاسم
منه فهو عاتق ويتعدى بالهمزة فيقال اعتقه فهو معتق ويتعدى بنفسه فيقال عتقه
وفي المحكم قال في البارع ولا يقال عتق العبد وهو ثلاثي مبني للمفعول ولا اعتق هو بالبناء
للفاعل بل الثلاثي لازم والرباعي متعد ولا يجوز عبد معتوق وجاء على عتيق فعيل
بمعنى مفعول وجمعه عتقاء كالكريم وكرماء وربما جاء على عتاق كالكرام وامة عتيق بغير
هاء وربما قيل عتيقة وجمعها عتائق وهذا مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة عتيقة
وموال عتقاء ونساء عتائق وذلك اذا اعتقن   وعتق الشيء بالضم عتاقة اي
قدم وصار عتيقا وكذلك عتق يعتق كدخل يدخل فهو عاتق ودنانير عتق والعتيق
القديم من كل شيء ويقال قطرة عتيقة بالهاء وقطرة جديد بغيرها لان العتيقة بمعنى الفاعل
والجديد بمعنى المفعول ليفرق بين ما له الفعل وما الفعل واقع عليه   العتيق الكريم   والعاتق
والمعتق الخمر التي عتقت زمانا   العذق كفلس النخلة وجمعها اعذق   والعذق
بالكسر الكباسة وهي عنقود التمر والجمع اعذاق كاحمال ومنه ما قام لي عذق بيثرب
والعذق المذلل الذي وضع على جريدة النخلة   العرق بالتحريك الذي يرشح والعرق
ايضا السفينة المنسوجة من الخوص وغيره   العرق من الحيوان الاجوف الذي يكون فيه
الدم والعصب من اطناب المفاصل غير مجوف   والعروق الحمر بالنبطية والعروق
اسم الحصر بالنبطية   وعرق الحنظل ما يرتفع من الصبر يعلك المودة   وذات عرق
موضع بالبادية   والعرق بالفتح مصدر قولك عرقت العظم اعرقه بالضم عرقا اذا اكلت
ما عليه من اللحم   والعراق بلد يذكر ويؤنث والعراقان الكوفة والبصرة   العرق من الارض
السبخة تنبت الطرفاء   والعراق في اللغة شاطئ النهر والبحر وقيل فارسي معرب ايراق اي

البعيد

البعيد والنسبة اليه على لفظه يقال عراقي والاثنان عراقيان   واعرق الرجل صار الى العراق
وعرق المديني نوع من المرض يعرفه الاطباء   والعرق الذي يخرج من البدن قيل ولم يسمع له
جمع ورجل عرقة كهمزة اذا كان كثير العرق   وسمي الزنبيل عرقا لانه منسوج من الخوص
وعرقوة الدلو بفتح العين والجمع عرقوة بالضم   يقال عسق به بالكسر اي اولع به
ولزمه ولزق به قاله الجوهري   العشق تجاوز الحد في المحبة يقال عشقه عشقا
من باب تعب والاسم العشق بالكسر ويقال عشقه عشقا اذا علا عليها   وعن الفراء
معنى كون الشيء محبوبا هو سبب النفس فان قوي سمي عشقا   وقال جالينوس العشق من
فعل النفس وهي كامنة في الدماغ والقلب والكبد انتهى   ويقال رجل عاشق وامرأة عاشقة
والتعشق تكلف العشق فهو متعشق   العشنق الطويل والمرأة عشنقة
العشرق بالكسر نبت   والعشقة بالفتح نبت يلتف على الاشجار ويقال له اللبلاب ايضا وهو حب المساكين
العفق كثرة الضراب وقد عفق الحمار الاتان اذا نزل عليها مرة بعد اخرى
عق الولد اباه يعقه عقوقا اذا آذاه وعصاه وترك الاحسان اليه وهو البر به واصله
من العق وهو الشق والقطع وعق الرجل عن ولده من باب قتل والاسم العقيقة وهي
الذبيحة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه وهي في الاصل صوف الجذع وشعر كل مولود من الناس
والبهائم التي تولد عليه ومنه سمي ما يذبح عن المولود عقيقة وقيل بل لانه يحلق عنه ذلك والعق الشق
العقيق واد من اودية المدينة يدفع على بريد قريب من ذات عرق قبلها بمرحلة او مرحلتين وكل مسيل شقه
السيل فوسعه فهو عقيق   والعقيق جوهر معروف يتخذ منه الفصوص والجمع اعقة   والعقعق طائر
معروف كالحمامة ذو لونين ابيض واسود طويل الذنب ويقال له القعقع ايضا والعرب تتشاءم به
العلق الدم الغليظ والقطعة منه علقة وقطعة الاطرة من القدم   العلقة دودة سوداء في الماء
تمص الدم والجمع علق والعلق بالتحريك يعني   المعلقة المرأة ليست بذات بعل ولا مطلقة   والاعلاق
جمع علق وهي القطعة   وعلقت المرأة بالولد من باب تعب حبلت   وعلق الشوك بالثوب من باب
تعب وتعلق به اذا نشب   وعلاقة اليمين لانه من اسم اليمين   وعلق به علقا اي تعلق به
وعلق الظبي في الحبالة تعلق   والعلق بالكسر لكون النفيس من كل شيء   والعلقة بضم العين
القليل   والعلاقة بالفتح علاقة الحب   والعلاقة بالكسر علاقة القوس والسوط ونحوهما واعلقت القوس
جعلت لها علاقة   والمعلاق بالكسر ما يعلق به اللحم وغيره وهو من آلات القصاب   واعلق ظفره
في الشيء اي انشبه وعلقها وتعلق به بمعنى   وعلقى نبت يكون واحده وجمعها والف العلقى
للتانيث فلا ينون وقيل للالحاق الواحدة علقاة   والعليق ايضا نبت يتعلق   العمق قعر
البئر والفج والوادي والحوض يقال عمقت البئر عمقا من باب قرب   وعماقة بالفتح
بعد قعرها فهي عميقة ويتعدى بالالف والتضعيف يقال اعمقها وعمقها وتعمق البئر واعمقها
جعلها عميقة   وعمق النظر في الامور تعميقا بالغ فيها ومنه المتعمق في الامر المتشدد
فيه الذي يطلب اقصى غايته   والعمق فتحتين وضما ما بعد من اطراف المفاوز   العماليق والعمالقة
وهم من ولد عمليق كقنديل بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح وهم امم تفرقوا في البلاد
ومنهم العمالقة الجبابرة الذين كانوا بالشام من بقية قوم عاد   العنق والعنق واحد
الاعناق وهو الرقاب ويقال اعناقهم جماعاتهم كما يقال جاءني عنق من الناس اي جماعة والاعناق
الرؤساء   وفي الحديث المؤذنون اطول الناس اعناقا يوم القيامة اي اكثر اعمالا ويقال ذو عنق من
الخير اي قطعة ولفلان طول العنق اي كثرة الرجاء لانه من رجا شيئا طال عنقه ومنه قولهم يرون لسادة
بطول الاعناق وروي بكسر الهمزة اعناقا اي اسراعا الى الجنة والاسم العنق بالتحريك

الأعناق الأسراع قد اعنق اعناقا والاسم العنق بالتحريك وهو ضرب من السير والعنق
الطائفة والجماعة والعنق هي الرقبة وهو مذكر ومؤنث فيقال هي العنق والنون تضم
للاتباع في لغة الحجاز وساكنة في لغة تميم والجمع اعناق والعناق بالفتح الانثى من ولد المعز
قبل استكمالها الحول ومنه عناق لمكة والعناق ايضا الداهية والجمع اعنق وعنوق وعناق
بنت آدم وهي اول بغي بغى على وجه الارض وكان مجلسها جريبا من الارض في جريب وكان
لها عشرون اصبعا وفي كل اصبع ظفران مثل المنجلين فسلط الله عليها اسدا وذئبا ونسرا
فقتلوها وهي اول قتيل قتله الله وعناق الارض دويبة اصغر من الفهد طويل الظهر يصيد
كل شيء حتى الطير وعانقت المراة واعتنقتها وهو الضم والالتزام والمعانقة مفاعلة
من ذلك وهو ان يضع كل من الشخصين يده على عنق صاحبه ويضمه اليه والمعانيق جمع المعناق
وهو الفرس الجيد العنق وفي الخبر فانطلقنا الى الناس معانيق اي مسرعين جمع معناق وكذا
معانقين من اعنق اذا اسرع والاعنق الطويل العنق للرجل والمراة عنقاء ومنه كانت
ام جميل يعني امراة ابي لهب عوراء عنقاء والعنقاء طائر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم
لم يره احد وقيل انه طير ابيض سميت بذلك لانه في عنقها بياض كالطوق وقيل هو طائر يكون عند مغرب
الشمس ولعدم وجدانهم لها ضرب بها المثل فقيل عنقاء مغرب العنفقة الشعر الذي في الشفة السفلى وقيل الشعر
الذي بينها وبين الذقن المعقوقل المبطول وفي الحديث هم المنافقون وكذا الاية
العائق المانع وعاقه يعوقه عوقا من باب قال منعه وعوائق الدهر شواغله من احداثه
والتعوق التثبط والتعويق التثبيط والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن
لا يتقدمه واصله فيعول فادغم العهوهق كجعفر الطائر وفي نسخة العهوق

فصل الغين

الغبوق الشرب بالعشي ويقابله الصبوح الغدق بالتحريك الماء الكثير القطر يقال غدق
المطر يغدق اغداقا فهو مغدق وغدقت العين من باب تعب كثر ماؤها فهي
غدقة واغدودق المطر كثر قطره وقد غدق فهو غدق الغدق بفتح الدال المطر الكبار
القطر والمغدق بمعنى الكثير والغيدق الرجل الكريم وشاب غيداق اي ناعم
والغيداق ايضا ولد الضب الغرق بالتحريك غرق الماء يقال غرق الماء غرقا من باب تعب
فهو غرق وجاء غارقا ايضا وعن الخليل الغرق الراسب في الماء من غير موت فان مات غرقا
فهو غريق مثل كريم وجمع الغريق غرقى كقتيل وقتلى ويعدى بالهمزة والتضعيف
واغرورقت عيناه بالدموع دمعتا او غرقتا بالدموع وهو افعوعلت من الغرق واغرق
النازع في القوس استوفى مدها والاستغراق الاستيعاب ولعله اغرق في النزع اي بالغ في الامر
وانتهى فيه واصله من نزع القوس ثم استعير للمبالغة في كل شيء قاله في والغرقئ كزبرج
القشرة الملتزقة ببياض البيض او البياض الذي يؤكل قيل همزته زائدة وهو من الغرق والغرنوق
بالضم الشاب الناعم والجمع الغرانيق والغرانقة وقولهم تلك الغرانيق العلى وان شفاعتهن لترتجى
المراد بها الاصنام وهي في الاصل الذكور من طير الماء واحدها غرنوق وغرنيق سمي به لبياضه
وقيل هو الكركي وكانوا يزعمون ان الاصنام تقربهم الى الله وتشفع لهم فشبهت بالطيور التي تعلو في السماء
وترتفع الغسق الليل وهو بالتحريك اول ظلمة الليل وقد غسق الليل يغسق اي اظلم وغسق
الليل ظلامه وقيل غسقه شدة ظلمته وذلك انما يكون في النصف منه وغسوق الليل انصبابه الغاسق
الهاجم وقيل الغاسق القمر اذا كسف واسود اذا وقب اي دخل في الكسوف والغساق بالتشديد
والتخفيف ما يغسق من صديد اهل النار اي يسيل يقال غسقت العين اذا سالت دموعها وقيل

الحميم يحرق بحره والغساق يحرق ببرده وقيل الغساق هو البارد المنتن العلق بالتحريك
ضيق الصدر ورجل غلق بين الغلق واغلقت الباب اغلاقا فهو مغلق والاسم الغلق وقولهم
غلقت الباب غلقا لغة رديئة متروكة الغلفق الخضرة على راس الماء

فصل الفاء

الفتق بالتحريك انفتاق المثانة وقيل انفتاق الصفاق اذا دخل في مراق البطن وقيل ان
ينقطع اللحم المشتمل على الانثيين واصله الشق والفتح وفي المغرب الفتق داء يصيب الانسان في
امعائه وهو ان ينفتق موضع من امعائه وخصيته فيخرج ريحا منها وفتقت الشيء فتقا شققته
والفتق نقض عصا الجماعة ووقوع الحرب بينهم وفتقت الثوب من باب قتل نقضت خياطته
حتى فصل بعضه من بعض فانفتق وفتقت بالتشديد مبالغة وتكثير ومنه الفاتق الراتق يعني
فاتق الجود ومفرقه وراتق الخلل الذي وقع في الدين والكلام استعارة فرقت بين الشيئين فصلت
افرق فرقا وفرقانا وفرقت الشيء تفريقا وتفرقة والفرقان القران وكل ما فرق بين الحق
والباطل فهو فرقان وفي الحديث الفرقان المحكم الواجب العمل والقران جملة الكتاب الفرقان
النصر والعدة وبه فسر الاية ويوم الفرقان يوم بدر وقيل يوم الفتح والفرق كعنب الفلق من كل شيء
والفريق منهم اي طائفة منهم والفارقات فرق الملائكة تنزل تفرق بين الحلال والحرام
والمتفرق ضد المجتمع والمفرق وسط الراس وهو الذي يفرق فيه الشعر والفرق بمعنى الفارق
وهو في الاصل مصدر فوصف كالعدل يقال هذا فرق بين الكلام اي فارق والفاروق الرجل
والفاروق اسم سمي به عمر رض وربما انتحله غيره والمراد به الذي يفرق بين الحق والباطل والحلال والحرام
والفرقة بالكسر من الناس وغيرهم والجمع فرق كسدرة وسدر والفرقة بالضم الاسم من فارقه
مفارقة وفراقا وويكا افرق بين الفرق الذي عرفه مفروق والفرق كعنب القطيع من الغنم العظيم
والفرق بالتحريك الخوف والفرق مكيال بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك الفرزدق
جمع فرزدقة وهي القطعة من العجين فاذا جمعت قلت فرازق الا ان الاسم اذا كان على خمسة احرف
كلها اصول حذف اخر حرف منه في الجمع والتصغير وانما حذف الدال منه لان الاسم يشبه في مخرج التاء والتاء من حروف الزيادة
فكانت بالحذف اولى والقياس فرازد والفرزدق شاعر وهو همام بن غالب بن صعصعة اليمني او التميمي
وكنيته ابو فراس روى عن علي ع والحسين ع وكان كثير التعظيم لقرابة الرسول ص فما جاء احد منهم الا بذل عنده
مع بلوغ غرضه والفرازدق اصله بالفارسية برازده وافريقية هو بلد معروف
الفسوق الكذب كما جاءت به الرواية في معنى الاية وفسق فسوقا من باب قعد خرج عن الطاعة
والاسم الفسق وفسق يفسق بالكسر لغة فهو فاسق واصل الفسق خروج الشيء من الشيء على
وجه الفساد وفسق عن امر ربه اي خرج وفسقوا خرجوا والفواسق الخمس التي
يجوز قتلها في الحل والحرم الغراب والحداة والكلب والحية والفارة والمراد بالفسق
هنا المعنى المجازي من حيث حصول الخبث والاذى منها والفويسقة اسم للفارة والتصغير
للتحقير والفسقة بالتحريك جمع الفاسق والفسيق بالتشديد دائم الفسق وفسقت
الرطبة اذا خرجت من قشرها الفلق بالتحريك قيل هو ضوء الصبح وانارته والفلق ما
تفلق عن الشيء وهو يعم جميع الممكنات والفلق صدع في النار وقيل جب في جهنم وفي حديث الجب
صندوق وهو التابوت وفي ذلك التابوت ستة من الاولين وستة من الاخرين فاما الاولين فابن ادم
ونمرود ابراهيم وفرعون موسى ودجال مرى والذي هود اليهود ونصر النصارى واما الاخرين فاربعة
من المنافقين وصاحب الخوارج وابن ملجم والفلق الشق فلقت الشيء فلقا شققته وبابه ضرب

وفلقته من باب ضرب فانفلق شققته والفلق بالسكون الشق والتفليق مثله وتفلق الشيء
تشقق والفلوق الشقوق والفلق بالكسر الداهية والفيلق الجيش والجمع الفيالق
الفندق كقنفذ الخان للسبيل والجمع الفنادق وقد جاء في الحديث تفيهق الرجل
اي تنعم ببدنه يتفيهق في كلامه اذا توسع فيه واصله الفهق بالفتح وهو الامتلاء كانه ملأ به فمه
فوق نقيض تحت ويستعير للاستعلاء الحكمي ومعناه الزيادة والفضل يقال العشرة فوق التسعة
وهذا فوق ذلك اي افضل والفواق كغراب ما بين الحلبتين من الوقت يقال جاءت فواق ناقة
لانها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب وقد جاء في الاحاديث المتفوق لسعادة
لطيفة المال قليلا قليلا كفواق الناقة وهو الحلبة الواحدة من لبنها والجمع افيقة والشيء
الفائق وهو الجيد الخالص في نوعه وفاق الرجل اصحابه يفوقهم اي علاهم بالشرف والفضل
وغلبهم وفاقت الجارية بالجمال فهي فائقة والفاقة والخصاصة والاملاق و
الفقر والمسكنة واحد وافتاق الرجل افتقر وافاق المجنون رجع اليه عقله وفوق
السهم الوتر والجمع افواق كقفل واقفال وفوق على لفظ الواحد ايضا وفوق السهم من باب تعب
انكسر فوقه والفواق بالضم والفتح ريح يخرج من الحلق من ضيق المعدة والفواق شجر
المتفيهقون المتشدقون المتفيهقون الذين يظهرون للناس انهم ... ويقربونهم
ويظنهم واصله الفهق وهو الامتلاء كان اراد به شدقه وهو رفع الصوت في الكلام وكثرة
الاستقصاء في انه ... حتى يخاف الا يمل منه

فصل القاف

القرق بكسر القاف المستوي
القلق بالتحريك الانزعاج وقلق قلقا من باب تعب اضطرب واقلقه الهم وغيره ازعجه
قوق بضم القاف الدولة وكان بنه صنف من السمك عجيب جدا ورجل قوق وقاق اي
فاحش القول القيقاءة الارض الغليظ

فصل اللام

اللبق والليبق بالكسر
الرجل الحاذق الرفيق بالعمل وقد لبق بالكسر لباقة ولبق به الثوب اذا لاق به وبابه والثريد
الملبق الملين بالدسم لحقته من باب تعب لحاقا بالفتح ادركته والحقته بالالف مثله ولحقه
الثمن لزمه ومنه لحقه الاثم واللحوق اللزوم والالحاق الادراك واستلحقه ادعاه
وتلاحقت الاشياء اي لحق بعضها بعضا واللاحق الذي ادرك الذاهب وقد يجيء الملحق بمعنى
لزق به الشيء كسمع لزوقا والزق به لصق والشيء اللزق بكسر الزاي الذي يلزق بالشيء ويلصق
به وفلان يلزق ويلصق ويزيق اي يحبس ولزقته تلزيقا خلطته من غير احكام ومنه التلفيق
ومنه الملزوق الذي ليس بمحكم لصق الشيء بغيره من باب تعب لصقا ولصوقا كلزق
ويتعدى بالهمزة فيقال الصقته ومنه قولهم يلصق وجهه بالماء واللصوق بفتح اللام عبارة
عن الجمع ثم اطلق على الخرقة ونحوها اذا شدت على العضو للتداوي اللعقة بالفتح المرة
من لعقت الشيء بالكسر العقه لعقا اي لحسته ومنه لعق الاصابع ومنه لعقة من طيب و
اللعقة بالضم اسم لما يلعق والملعقة بكسر الميم آلة معروفة والجمع ملاعق وهي التي يشرب
بها المشروبات المباحة كالشرع والمخيض والسكنجبين واللعقة بالضم ايضا ما في الملعقة و
اللعوق بالفتح اسم لما يلعق به كالدواء والعسل وغيره ويتعدى الى ثان بالهمزة لفقت
الثوب من باب ضرب لفقته لفقا وهو ان تضم شقة الى اخرى فتخيطها وكلام ملفق على التشبيه
ومنه احاديث ملفقة اي اكاذيب مزخرفة اللقلق اللسان واللقلاق طائر اعجمي
طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلق والجمع اللقالق وصوته اللقلقة وكذا كل صوت

فيه حركة

فيه حركة واضطراب وعن ابي عبيدة اللقلقة شدة الصوت والملقلق من التقلقل
والقلقلة مقلوب منه وفيه لقلقة اي سرعة وعجلة لمقته بعيني مثل رمقته اللمق
المحو يقال ما ذقته لواقا اي شيئا واللوقة بالضم الزبدة ولوق طعامه اي اصلحه بالزبد
اللهق بالتحريك واللهقان الابيض يليق بهذا الامر يليق بك ان تفعل كذا اي هو جدير به
وكونه واللياقة اسم منه واللائق فاعل منه ولاق الدواة بالضم اي الزقه

فصل الميم

موق العين بهمزة ساكنة
ويجوز التخفيف طرفها مما يلي الانف واللحاظ طرفها مما يلي الاذن واللغة المشهورة موق العين
وفي لغة اخرى ماق العين على مثال قاض والجمع امواق مثل اقفال وعن ابن السكيت ليس في
ذوات الاربعة مفعل بكسر العين الا حرفان ماق العين ومأوى الابل محق الله الربا
اي ذهب به حيث يربي الصدقات اي يكثرها وينميها ومحق دينه اي اهلكه ونقيضه يمحقه
محقا من باب نفع نقصه واذهب منه البركة وقيل المحق ذهاب الشيء كله حتى لا يرى له اثر وانمحق لغة فيه ردية
وامحقه ابطله ومحاه وتمحق الشيء وامتحق والمحاق بالضم والكسر لغة ثلاث ليال في آخر الشهر
لا يكاد يرى القمر لخفائه المذقة بضم الميم على فعلة او بالفتح الشربة من اللبن الممزوج بالماء
وقد مذقت اللبن من باب ضرب مزجته وخلطته فهو ممذوق ومذيق والمذيق
الممزوج بالماء وفلان يمذق الود اذا شابه ولم يخلصه ومنه المماذق مرق السهم
من الرمية مروقا اي خرج من الجانب الآخر وبه سميت الخوارج مارقة والمارقون هم الذين
مرقوا من دين الله واستحلوا القتال في خليفة الزمان وهم عبد الله بن وهب وحرقوص بن زهير
البجلي المعروف بذي الثدية وتعرف تلك الوقعة بيوم النهروان وهي من ارض العراق على اربعة فراسخ
من بغداد وجمع المارق مراق والمراق بفتح ميم وتشديد قاف ما رق من البطن فما تحته
من المواضع التي ترق جلودها واحدها مرق وقال الجوهري لا واحد له وميمه زائدة والمرق بالتحريك
ماء اللحم اذا طبخ مزقت الشيء تمزيقا فرقته والممزق مصدر كالتمزيق ومزق
الله اذهب اثره ومزقت الثوب من باب ضرب شققته ومزقته بالتشديد مبالغة والممزق
بكسر الزاي لقب شاعر من بني عبد القيس ومزق الطائر يمزق ويمزق اذا ذرق
المشق بالكسر المغرة وهو طين احمر ومنه ثوب ممشق اي مصبوغ به والمشق الكتابة ومشقت
الكتاب وغيره مشقا من باب قتل اسرعت في خطه والمشق سرعة في الطعن والضرب والاكل و
الكتابة وفرس ممشوق ومشيق اي ضامر وجارية ممشوقة حسنة القوام والمشاقة ما انقطع عن
المشق من الشعر والكتان ونحوهما والممشوق اسم قضيب كان للنبي ﷺ الاملاق الفقر
يقال املق املاقا اذا افتقر واحتاج الملق بحركة الود واللطف وان يعطي باللسان ما ليس
في القلب والفعل كفرح وقد يطلق الملق والتملق على التودد والتلطف والخضوع الذي يطابق
يطابق فيه الجنان اللسان وتملق اليه تملقا وتملاقا اي تودد اليه وتلطف له ورجل ملق
يعطي بلسانه ما ليس في قلبه وفلان مليق اللسان اي لينه عذوبة وتشدق حمقت الطلعة
شققتها للابار وامتق الفصيل في ضرع امه شربه كله وذي امتق بين الممق اي طويل
الموق حمق في غباوة يقال احمق مائق والجمع موقى مثل هلكى والموق ايضا الذي يلبس فوق
الخف فارسي معرب والموق بالفتح مصدر قولك ماق البيع يموق اي رخص وموقان بالقاف والنون
اسم موضع معروف وعن الموق الحمق ماق يموق موقا بالضم فهو مائق الامهق كريه البياض
كلون الجص في وصفه لم يكن بالابيض الامهق يريد انه نير البياض

فصل النون

النبق بفتح النون وكسر الباء وقد تسكن

ثمرة السدر واحدتها نبقة بكسر الباء وفتحها يشبه بها العناب قبل أن تشتد حمرته والجمع نبقات
والنبق أيضاً مثل النمق الكتابة التنبيق التنميق النتق الزعزعة والرفع وقد نتق وامرأة
ناتق ومنتاق إذا كثر ولدها وفي الحديث عليكم بالأبكار فإنهن أنتق أرحاماً أي أكثر أولاداً
والنتق الرمي والنتق الرفع وفي البيت المعمور نتاق الكعبة من فوقها أي هو مطل عليها في السماء
النتائق جمع نتيقة فعيلة بمعنى مفعولة من النتق وهو أن تقلع الشيء فترفعه من مكانه لترمي به
[illegible] في الخبر نهى عن البخقاء في الأضاحي
البخق أن يذهب البصر وتبقى العين منفتحة النزق بالتحريك الخفة والطيش نزق ينزق نزقاً ونزاقاً
إذا خف وطاش النسق بالتحريك من الكلام ما جاء على نظام واحد وبالتسكين مصدر
نسقت الكلام إذا عطفت بعضه على بعض الاستنشاق تبليغ الماء على الخياشيم في الوضوء
وهو من استنشقت الريح إذا شممتها مع قوة واستنشقت الماء جعلته في الأنف وجذبته بالنفس
ونشقت منه ريحاً طيبة أي شممتها منه والنشق بالتحريك من نشق إذا وقع في أمور لا
يكاد يتخلص منها المنطق الكلام ومنه منطق الطير والمنطيق بالكسر البليغ وكثير الكلام
والمنطق كمنبر ما يشد به الكمر أي الوسط والمنطقة أيضاً ما تلبسها المرأة وتشد وسطها ثم ترسل أعلاها
إلى أسفلها إلى الركبة والأسفل إلى الأرض وبه سميت أسماء بنت أبي بكر ذات النطاقين لأنها كانت
تطابق نطاقاً فوق نطاق وقيل كان لها نطاقان تحمل في أحدهما الزاد إلى النبي ﷺ وهو
في الغار والنطاق ككتاب مثل المنطق والجمع نطق ككتب انتطقت المرأة أي لبست النطاق
وقد نطق نطقاً من باب ضرب ومنطقاً إذا تكلم والمنطوق بالضم بهم منه والنطقة [illegible]
واستنطقه كلمه والمنطقة معروفة النعيق صوت الراعي بغنمه نعق الراعي
ينعق بالكسر نعيقاً ونعاقاً أي صاح بها وزجرها والنعيق صوت الغراب ومنه الغراب
الناعق نغق الغراب بالغين المعجمة ينغق كنعق ينعق معنى ووزناً وبابها واحد
نفقت الدابة تنفق نفوقاً أي ماتت ونفق البيع نفاقاً بالفتح أي راج والنفاق
بالكسر فعل المنافق وهو الذي يخفي الكفر ويظهر غيره ويخفي العداوة ويظهر الود والنفق سرب في
الأرض النافق جحر اليربوع كالقاصعاء والنفاق أيضاً جمع النفقة من الدراهم و
نفق الزاد نفقاً أي نفد ونفقت الدابة أي هلكت وبابه كالأول ونيفق السراويل [illegible]
الموضع المتسع منه والعامة تكسر النون والنافقاء أيضاً على ما قال الجوهري إحدى جحرة يربوع
يكتمها ويظهر غيرها ومنه اشتقاق المنافق نمق الكتاب بالضم كتب ونمقه تنميقاً زينه بالكتابة
النمرق بكسر النون وفتحها الوسادة وكذا النمرقة والجمع نمارق [illegible]
[illegible]
[illegible]
الناقة في الأصل نوقة على فعلة بالتحريك لأنها جمعت على نوق مثل بدنة وبدن وقد جمعت في القلة على أنوق ثم استثقلوا الضمة
على الواو فقدموها فقالوا أونق ثم عوضوا الواو ياء فقالوا أينق ثم جمعوها على أيانق وقد
تجمع الناقة على النياق كثمرة وثمار والناقة الأنثى من الإبل وتنوق في الأمر تأنق فيه
ومنه [illegible] وتنوق فيه أي أحسن [illegible] وأحسن في الطعام من قولهم تنوق
وتنيق في مطعمه وملبسه تجود وبالغ [illegible] والاسم النيقة بالكسر نهاق الحمار صوته وقد
نهق ينهق نهيقاً ونهاقاً إذا صوت

فصل الواو

وبق يبق وبوقاً إذا هلك والموبق المهلك
وفي الموبق واد في جهنم والموبق مفعل كالموعد من وعد ويوبقهن أي يهلكهن الموبقات
المهلكات ومنه موبقات الذنوب من إضافة الصفة إلى الموصوف أي الذنوب المهلكة

الموثق

الموثق الميثاق وهو العهد وأوثقه في الوثاق أي شده والوثاق بالفتح وبالكسر لغة فيه
والمواثقة المعاهدة والوثاق في الأصل حبل أو قيد يشد به الأسير والدابة صارت الواو ياء
لانكسار ما قبلها وجمع الميثاق المواثيق والمياثق والتواثق تفاعل منه والوثيقة فعيلة
بمعنى المفعول أي موثوق به والتاء لنقل اللفظ من الوصفية إلى الاسمية وقد أخذ بالوثيقة في أمره
أي بالثقة واستوثقت منه أخذت منه الوثيقة وقد وثق بالضم وثاقة أي صار وثيقاً ووثقت الشيء
توثيقاً إذا ربطته وشددته ومنه إذا مات المؤمن وثقه ملك الموت [illegible] ووثقت
فلاناً إذا قلت إنه ثقة والثقة الذي يعتمد عليه في القول والعمل الودق بسكون
الدال المطر وقد ودق يدق أي قطر وأتان ودوق ووديق إذا أرادت الفحل
والوديقة شدة الحر الورق بكسر الراء الفضة والورق الدراهم المضروبة وكذلك
الرقة والهاء عوض من الواو وفي الورق ثلاث لغات وقرئ بها في الآية الشريفة ورق
بفتح الواو وكسر الراء وورق بفتح الواو وسكون الراء والثالث بسكون الراء بعد كسر الواو والوراق
كثير الدراهم والورق بالتحريك ورق الشجر والكتاب والواحدة ورقة والجمع ورقات
والأورق من الإبل الذي في لونه بياض إلى سواد وهو أطيب الإبل لحماً ومنه قيل للحمامة ورقاء
وورق الشجر خرج ورقه وأورق مثله ومنه الأشجار المورقة وورقة بن نوفل عم خديجة
وورقة أم لوط وفي نسخة رقية الوسق بالفتح مصدر وسقت الشيء جمعته وحملته ومنه
والليل وما وسق أي جمع والقمر إذا اتسق أي اجتمع واستوى وصار بدراً والوسيقة
والوسق الطرد والوسق بالتحريك ضم الشيء إلى الشيء ومنه استوسق [illegible]
والوسق جمع أوساق والوسق ستون صاعاً وكفلس والجمع وسوق كفلوس والكسر لغة فيه
وجمعه أوساق [illegible] وعن سيبويه الوسق بالفتح ستون صاعاً وهو ثلاثمائة وعشرون رطلاً عند أهل الحجاز
وأربعمائة وثمانون رطلاً عند أهل العراق على اختلافهم في مقدار الصاع والمد وعن الخليل الوسق
حمل البعير والوقر حمل البغل والحمار الوشيق اللحم المقدد وأشق اسم رجل
الوفاق بالكسر الموافقة والتوفيق في الشيء مع الشيء جعلهما موافقاً ورفع المخالفة منهما والتوفيق
من الله توجيه الأسباب نحو مطلوب الخير واستوفقت الله أي سألته التوفيق ووافقه
صادفه والتوافق الاتفاق والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام وقولهم حلوبة على وفق عيالها
أي لها لبن قدر كفايتهم لا فضل فيه والموفق في حديث [illegible] من قولهم [illegible]
الوقوقة نباح الكلب عند الفرق وجمع الوقواق [illegible] والوقواق الجبان
والوقواق شجرة [illegible] الولق الإسراع في السير وفي الكذب ولق يلق
والوليقة طعام يتخذ من دقيق وسمن والأولق الجنون المقة بكسر الميم المحبة والهاء
عوض من الواو وقد ومقه يمقه بالكسر فيهما أي أحبه فهو وامق الوهق الحبل [illegible]

فصل الهاء

المهرق بالكسر [illegible] هراق الماء يهريقه بفتح الهاء لأن أصله أراق يريق
هراق الماء يهريقه بفتح الهاء كدحرج يدحرج هراقة أي صبه وأصل أراق أريق وأصل يريق يريق
ثم [illegible] قال سيبويه قد أبدلوا من الهمزة الهاء ثم ألزمت فصارت كأنها من نفس الحرف ثم أدخلت
الألف بعد على الهاء وتركت الهاء عوضاً من حذفهم العين لأن أصل أهرق أريق المهراقة
بكسر الهاء بمعنى الصبة أهريق بسكون الهاء [illegible] ومنه الحديث أن امرأة كانت تهراق الدماء مبنياً على المجهول
الهيق الظليم الذكر من النعام

فصل الياء

اليرقان داء يصيب الزرع

دالٌّ على انه يعقب الزرع وهو اليرقان معروف   اليقق المتناهي في البياض وقد كسر يقق اي شديد البياض ومنه حديث المعراج دخلت الجنة فرأيت فيها قيعاناً يققاً الخبر

باب الكاف

فصل الالف

الأريكة والأرائك سرير منجّد مزيّن في قبة او بيت وقيل هي سرير في حجلة من دونه ستر ولا يكون الاريكة فقد يكون منفرداً اريكة وقيل هي كل ما اتكئ عليه من سرير او فراش او منصة ومنه الآية على الأرائك متكئون وهو جمع اريكة والأراك شجر من الحمض يستاك بقضبانه الواحدة اراكة ويقال هي شجرة طويلة ناعمة كثيرة الورق والاغصان ولها ثمر في عناقيد يملأ العنقود الكف وادي الاراك موضع بعرفة من ناحية الشام قرب نمرة وكأنه حد من حدود عرفة   واركت الابل اذا رعت الاراك

الاستكتان بكسر الهمزة جانبا الفم   الإفك والأفيكة الكذب وهو افاك اي كذاب والافك بالفتح مصدر قولك افكه يأفكه افكاً اي قلبه وصرفه عن الشيء والمؤتفكات المدن التي قلبها الله تعالى وهي القرى التي ائتفكت باهلها اي انقلبت وهم قوم لوط   والمؤتفكة البصرة يدل عليه قول علي عليه السلام يا اهل البصرة يا اهل المؤتفكة يا جند المرأة واتباع البهيمة الخبر قال لعنتم على لسان سبعين نبياً الى آخره قاله عليه السلام وفي الخبر البصرة احدى المؤتفكات لانها غرقت مرتين فشبه غرقها بانقلابها   والافك الوجه الكذب وقيل هو البهتان والمشهور فيه كسر الهمزة واسكان الفاء وجاء فتحهما والجمع الأفائك لتأفكنا اي لتصرفنا   والمؤتفكات الرياح التي تختلف مهابّها

الألكة سنة الجدب بضم الهمزة وسنة شديدة في شدائد الدنيا   الألوكة والألوك الرسالة والمألك والمألكة بضم اللام فيهما ومنها اشتقاق الملائكة لانها رسل الله الى الانبياء

الآنك وزان افلس الرصاص الاسود وقيل الابيض وقيل هو الخالص منه ولم يجيء افعل واحداً غير هذا ويجب ان يكون الانك فاعلاً لا افعل وهو ايضاً شاذ قاله الجوهري   الأيكة واحد الأيك وهي الشجر الملتف الكثير واصحاب الأيكة هم اصحاب شعيب وقيل الأيكة اسم قرية والليكة اسم بلد وقيل هما بمعنى   والأيكة الغيضة ومنهم من قرأ ليكة ومنهم ايكة وقيل هي شجرة

فصل الباء

البتك القطع وسيف باتك اي قاطع ومنه قوله تعالى فليبتكن آذان الانعام اي فليقطعنها شدد للكثرة والبتك القطع لا بتك   برك البعير يبرك بروكاً اذا استناخ والبرك الصدر والبركة النماء والزيادة والبركة كالحوض سميت بذلك لاقامة الماء فيها   والبركاء الثبات في الحرب   والتبريك الدعاء بالبركة وجمع البركة برك كسدرة وسدر والبركة كرطبة طائر ابيض من طير الماء والجمع برك   والبرك من الابل التي تزدوج ولها البرك بالغ   البرامكة الذين كانوا وهم في البعيد وبرمك

البراكة   ناقة بكي خفيفة وقد بكأت اي ارتعت   بك فلاناً يبكه بكاً اي زحمه وتباك القوم ازدحموا وبك عنقه اي دقها وبكة اسم بطن مكة سميت بذلك لان الناس يبك بعضهم بعضاً وقيل هما بمعنى واحدة   باك الحمار الاتان يبوكها بوكاً اذا نزا عليها   وتبوك كرسول بتقديم التاء على الباء موضع بالشام منه الى

المدينة

المدينة اربع عشرة مرحلة والى دمشق احد عشر ومنه غزوة تبوك وسميت بذلك لانهم اتوا يبوكون حسيها بقدح اي يدخلون فيها القدح اعني السهم ويحركونه ليخرج الماء فقال صلى الله عليه وآله ما زلتم تبوكونها بوكاً فسميت تلك الغزوة تبوك من البوك

فصل التاء

تركت الشيء تركاً اذا خليته فهو تارك وذاك متروك والمتاركة مفاعلة منه والتُّراك بالضم جبير من الناس

التكة معروفة والجمع تكك مثل سدرة وسدر

فصل الحاء

الحُبُك بضمتين الطرائق وطرائق النجوم والماء والشعر ونحوها فيقال للماء والرمل اذا ضربتهما الريح فصارت فيهما طرائق قد صارت فيهما حبائك والحباك والحبيكة الطريقة في الرمل ونحوه وجمع الحباك حبك وجمع الحبيكة حبائك وحبك الثوب اذا اجاد نسجه وقد حبكه يحبكه حبكاً   الحركة بالتحريك الاسم من التحريك وهو الانتقال وهو ضد السكون يقال حرك حركاً وزان شرف شرفاً وكرم كرماً   والحركة في اصطلاح المتكلمين حصول الجسم في مكان بعد حصوله في مكان آخر اعني انها عبارة عن مجموع الحصولين وعند الحكماء هي الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التدريج   والحراك كسلام يقال ما به حراك اي حركة   والمحراك بكسر الميم الخشب الذي يحرك به النار وغلام حرك اي خفيف ذكي   والحارك والكاهل ملتقى الكتفين من الفرس والدابة وفي حديث الحارك من الفرس فروع الكتفين وهي من الفرس الكاهل   الحسكة الحقد والعداوة يقال في قلبه علي حسكة وحساكة اي ضغن وعداوة   والحسك حسك السعدان وهي عشبة شوكها مدحرج الواحدة حسكة وما يعمل من الحديد مثله   حشكت الناقة اذا كثر حلبها وحشك القوم اذا احتشدوا واجتمعوا   حككت الشيء احكه حكاً من باب قتل قشرته   والحكة بالكسر داء يكون في الجسد وهي خلط يحدث تحت الجلد ولا يحدث منه مدة بل شيء كالنخالة وهو سريع الزوال وفي حديث الحكة بالكسر الجرب   والحكاك امرار الجسم على الجسم وفي المثل ما حك جلدك مثل ظفرك   وما حاك في نفسي منه اثر فيها ورسخ يقال ما يحيك كلامك في فلان اي ما يؤثر   وما حك في صدري منه شيء اي ما تخالج   والحكاكة بالضم ما يسقط عن الشيء عند الحك   والجذل المحكك الذي ينصب في العطن ليتحكك به الابل الجرب ويأتيه الصغار جذل ومنه قول الحباب بن المنذر يوم السقيفة انا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب اراد انه يستشفى برأيه وتدبيره   الحوالك جمع الحالكة وهي الشديدة السواد ومنه الظلمات الحوالك   واسود حالك وحانك بمعنى يقال هذا احلك من حراي اشد سواداً منه

والحلكة كهمزة دويبة تشبه العظاية ويقال دويبة تغوص في الرمل وفي المصباح الحلكة كرطبة دويبة كأنها سمكة زرقاء براقة تغوص في الرمل كما يغوص طير الماء في الماء يشبه بها بنان الجواري للينهن   لأحتنكن ذريته الا قليلاً اي لأستولين عليهم ولأستأصلنهم بالاغواء   والحنك ادارة جزء من العمامة تحت الحنك   والحنك محركة ما تحت الذقن من الانسان وغيره او اعلى داخل الفم والاسفل في طرف مقدم اللحيين من اسفلهما والجمع احناك   والتحنيك تحنيك المولود وهو ان يدلك حنكه فيمضغ حتى يصير مائعاً فيوضع في فيه ليصل شيء الى جوفه ويستحب كون المحنك من الصالحين وان يدعو للمولود بالبركة ويستحب تحنيكه بالتربة الحسينية والماء لان بعض ذلك الاحنكة وهو اعلى داخل الفم ويجمع الحنك على احناك مثل اسباب   الاحتناك الاستيلاء والاستئصال

البادزهر

في الحوت المحرك بفتح السداد والبقة الأخيار المحول البادزهر والبقة الحقاء والسداد
جمع سدة وهي السداد العروق والمحول هو الذي يقال له بالفارسية بوبك وشبليقة وحالك
الرجل الثوب من باب قال نسجه والحياكة بالكسر الصناعة والصانع الحائك مذكر الابكر
عن ابي عبد الله وابن طيفور فقال عم انما ذلك الذي يحوك الكذب على الله ورسوله والحيكان
مشية القصير اذا حرك منكبه

فصل الدال المهملة

الدرك بالتحريك الطبق الاسفل قال الشيخ البهائي الدرك
الحبل الذي يوصل بالرشاء ويعلق به الدلو ومنه الدرك الاسفل من النار بسكون الراء والدرك
بالتحريك وقد يسكن واحد الادراك وهي منازل في النار وادارك علمهم في الآخرة اي انتهى
ولحق وقيل اي فني هذا علمهم في الآخرة وقيل اي تتابع واستحكم علمهم في الآخرة واداركوا اي
اجتمعوا والدرك بالتحريك ويسكن ايضا اللحاق والتبعة ومنه الدعاء واعوذ بك من درك الشقاء
اي الشقاوة التي هي ضد السعادة والمتدارك من درك هو حتى اي تبعه والادراك
اللحوق يقال مشيت حتى ادركته اي لحقته واستدركت ما فات وتداركته بمعنى
والدرك اكثر الادراك وطعن دراك اي بالغ النهاية والمدارك بالضم يكون مصدرا
واسم زمان ومكان تقول ادركته مدركا اي ادراكا وهذا مدركه اي موضع ادراكه ومدارك
الشرع مواضع طلب الاحكام وهي حيث يستدل بالنصوص ونحوها من مدارك الشرع والادراك
هو اطلاع الحيوان على الامور الخارجية بواسطة الحواس وهو زائد على العلم فى حقه تعالى فى حق انه
لانه يعلم قطعا بحرارة النار ويحس بها من دون المباشرة وذلك انما هو بواسطة الحواس والحق
ما كان منزها عن الحواس التي هي من صفات الاجسام لم يبق في معناه الا علمه بالمدركات
كعلمه بالصوت الذي هو مدرك السمع ونحو ذلك الدك ومنه الدك بفتح الدال الهدم ومنه شرفة
ابعد سترته خذ وقيل حرب من النبط يشبه به فروة البعير وجبه دراريه الله على
منه الدك وتداعك الرجلان في الحرب اي تحاربا الدك الدق وقد دككت الشيء
ادكه دكا كسرته حتى سويته بالارض وناقة دكاء لا سنام لها والارض دكاء اي ملساء
وجعله دكا اي مدكوكا وتداك عليه الناس اي اجتمعوا وتداككم اي ازدحمتم و
تدككت الجبال اي صارت دكاوات والدكة المكان المرتفع الذي يقعد عليه والجمع
دكك كغرفة وغرف والدكان مثله دلوك الشمس زوالها ويقال دلكت الشمس و
النجوم من باب قعد دلوكا اذا زالت ومالت عن الاستواء ويقال دلوكها غروبها وهو
اصح عن الازهري والدلوك كرسول كل شيء يدلك به من طيب وتدلك الرجل اي غسل جسده
عند الاغتسال يقال دلكت الشيء بيدي اي مكلته ومنه الدلاك في الحمام
الدملك السريع عدو الارنب والدموع البكرة السريعة وكذلك كل شيء سريع المرور حتى دموك
سريعة الطحن وداماك الدهر دواهيه وناقة دمكاء سريعة المرور والدمالك
ايضا سمن معروف مشرق املس الا انه اصلب من قرانيا واحمر دالك يدولك دوكا خاض و
سرع ومنه وقع الناس في دوكة اي في خوض واختلاف الديك معروف
والديكة بفتح الياء جمع كعود وقردة والجمع على ديوك ايضا وديك الجن دويبة
توجد في البساتين وكنيته ابو اليقظان وديك الجن لقب محمد بن عبد السلام
الحلبي الشاعر المعروف من شعراء الدولة العباسية كان يتشيع تشيعا حسنا وله مراثي
في الحسين وكان ماجنا خليعا عاكفا على اللهو والقصف له في ايام المتوكل والك
الطيب يدوكه دوكا وهو الاسحقه والمداك الحجر يسحق عليه الطيب والجمع مداوك

فصل الراء

ربكت الشيء اي خلطته

وارتبك الرجل في الامر اي نشب فيه ولم يكد يتخلص منه ومنه ارتبك في الهلكات
الرتك السير السريع الركة بالكسر المطر الضعيف والجمع ركاك وركت الشيء رق وضعف
ومنه قولهم اقطعه من حيث ركت والركيك الضعيف واستركه استضعفه وفي الخبر لعن الركاكة بتشديد الكاف
وفسر بالذي لا يغار على اهله سماه ركاكة على المبالغة في وصفه بالركاكة وهي الضعف يقال رجل ركيك
وركاكة اذا استضعفته النساء ولم يهبنه والهاء فيه للمبالغة الرمك والرمكة
بالتحريك فيهما الانثى من البراذين والجمع رماك كرقبة ورقاب ورمكات وارماك
وجمع ارمك وهو الذي في لونه كدرة وناقة رمكاء كذلك ورمك في المكان يرمك
رموكا اذا قام به وبرموك موضع بناحية الشام ومنه يوم اليرموك يقال ترهوك
يترهك كانه يموج في مشيه والترهك التموج ومنه قيل يترهك

فصل السين المهملة

السبيكة القطعة المذوبة
جمع السبيكة وهي القطعة الذهب والفضة وربما اطلقت على كل قطعة متطاولة من اي
معدن كان وسبكت الفضة وغيرها اسبكها سبكا من باب قتل اذبتها وسبيكة النوبية
ام الجواد ع ويقال اسمها خيزران وروي انها كانت من اهل بيت مارية ام ابراهيم ابن النبي ص
والسنبك كقنفذ طرف مقدم الحافر وهو معرب والجمع سنابك ومنه الحديث من اتى
في الدين وطاة سنابك الشياطين وهو مبني على الاستعارة السفك صب الدم
واراقته يقال سفكت الدم والدمع من باب ضرب وفي لغة من باب قتل اسفكه سفكا
اي ارقته والسفك الاراقة والاجراء لكل مائع وكانه بالدم اخص وفي الدعاء والمطر
الغدق بكت العيون السوافك اي التي تصب صبا وتهرق اهراقا السكركة بضم السين الكاف
وسكون الراء نوع من الخمور تتخذ من الذرة قال الجوهري هي خمر الحبش وهي لفظة حبشية
السك بفتح السين المسمار والجمع السكاك والسكاك الهواء جمع سكاك وهو ما بين السماء والارض
والسك بالضم نوع من الطيب عربي والاسك الذي لا اذن له ومنه الجدي الاسك اي
مقطوع الاذنين السكة المابورة في الحديث فسرت بالطريقة المستوية المصطفة من النخل
والمابورة بالتي قد لقحت ويقال السكة سكة الحرث والمابورة المصلحة له والسكة بالكسر
الحديدة التي يحرث بها الارض والسكة الزقاق والسكة سكة الدراهم المنقوشة
والسكاء من الشاة التي لا اذن لها والشرقاء التي لها اذن وان كانت مشقوقة اسحنكك الليل
اي اظلم والشعر مسحنكك اي شديد السواد والسكك بالتحريك صغر الاذن والاذن سكاء
اي صغير السلك بالكسر الخيط والسلك بالفتح مصدر سلكت الخيط في الابرة واسلكته
فيها اي ادخلته فيه ونظمته فيه واسلك يدك في جيبك اي ادخلها فيه وسلكت الطريق
من باب قعد ذهبت فيه وتعديه بنفسه وبالباء ايضا والسلك ولد الحجل والانثى سلكة
وسليك السعيد رجل من العدائين السمك من اعلى البيت الى اسفل وقد رفع سمكها اي بناها
وسمكت الشيء وابنيه اي رفعته والمسموكات كالسموات السبع والسامك العالي المرتفع
وسمك البيت سقفه وسمك سماك هو احد المساجد الملعونة في الكوفة والسماكان السماك
الاعزل وهو الكوكب في برج الميزان وطلوعه يكون مع الصبح لخمس خلون من تشرين الاول وحينئذ يبتدئ البرد
والسماك الرامح ويقال انهما رجلا الاسد والسماك عود يكون في الخباء يسمك به البيت
والسمك بالتحريك من خلق الماء من خلق الماء معروف والواحدة سمكة وجمع السمك
سماك وسموك السهك ريح السمك وصداء الحديد والسهك مصدر من باب تعب

يخ كريهة توجد في الانسان اذا عرق ومن كلامهم بدى من السهك سهكة ومن اللبن وحرة و
من اللحم غمرة السهل والسهولة الريح الشديدة السؤال ككتاب ما يسئله
الانسان من العيدان وقيل السؤال ذكر الانسان بجهة او خرقة او اجبر ويكون
وانضموا لنفس الدخنة او كعد الاداكر والمسؤال منه وسكت الشئ اسوكه من باب
قال ذلكه والاستياك طلب العاكر او استقاله وفي سول فاه لتنويكا واذا قلت
استاك او لتول لم تذكر الفم

فصل الشين

الشبك الخلط والتداخل ومنه تشبيك الاصابع و
اشتباك النجوم كثرتها وانتظامها وتقارب بعضها من بعض واشتبكت النجوم اى ظهرت جميعها
واختلط بعضها من بعض لكثرة ما ظهر منها ورجل شبكة البرع لا تخلف المعنى تداخلت منه واختلفت
فيه وتشبكت الامور اختلطت والشباكة واحدة الشبابيك وهى المشبكة من حديد
وبينهم شبكة نسب وزان غرفة اى قرابة وشبكة العابد جمعها شبائك وشبك وشبكات
الشا ذكونة بفتح ثياب غلاظ مضربة تعمل باليمن وقيل انها حصير صغير متخذ للفرش
ولم نقف على ما هذه الشراك بالكسر احد سيور النعل التى تكون على وجهها توثق به الرجل
والشرك بالتحريك حبالة الصائد والجمع اشراك مثل اسباب وشركه يجمع على شركاء واشراك
مثل رموز واشراف والمرأة شريكة والنساء شرائك وشاركت فلانا اذا صرت شريكه
واشتركنا وتشاركنا فى كذا وشركته فى البيع والميراث من باب تعب شركا وشركة
وزان كلم وكلمة بفتح الاول وكسر الثانى اذا صرت له شريكا واشتركته فى البيع بالالف اذا
جعلته لك شريكا والشركة بفتح الشين وكسر الراء وجمع فيها كسر الشين وسكون الراء ومن كان
الشركة وشريك مع وزن شريح فى الظاهر من النسخ مع احتمال عدمه احد قضاة الجمهور وشريك
الله المحور من اشير الشك الارتياب وهو خلاف اليقين ويستعمل فلان
ونسفها نقيضهم خلاف اليقين الشتر التردد بين شيئين سوى استوى طرفاه او رجح احدهما
على الاخر ويقال شككنى الشئ اى اوقعنى فى الشك وقد شككت فى كذا وتشككت و
شككنى فيه فلان وشككته فى الرمح اى خرقته وكل شئ ضممته فقد شككته الشكة
بالكسر السلاح يقال رجل شاك السلاح للابس السلاح التام الشمشك بكسر الشين وفى نسخة
بفتح الشين وكسر الميم وبتراء المشابهة البغدادية وليس من اهل اللغة الشوكة شدة البأس
والحدة فى السلاح يقال شاك الرجل من باب خاف ظهرت شوكته وحدته فهو شائك السلاح
وشاك السلاح على القلب والشوكة بالفتح واحدة الشوك وبنو شاكة اى ذات شوك وشجرة
مشوكة اى كثيرة الشوك وشاكتنى الشوكة تشوكنى من باب قال اذا دخلت فى جسده
وقد يعبر كما فى قوله الشوكة بالشوكة كالمثل يضرب لمن يستعان به وشبه مع المستعان عليه واصله
ان الشوكة لما غيتها اختلها وربما انكسرت فى عضو الانسان معها وشوكة العقرب ابرتها وشوكة
الحائك التى يسوى بها السداء واللحمة وهى الصيصية وفى نسخة الصيصة

فصل الصاد

الصعلوك الفقير الذى لا مال له والصعاليك جمعه وصعاليك المهاجرين فقراؤهم ومنه ...
الصعاليك لانه كان يجمع الفقراء فى حظيرة فيرزقهم مما يغنمه والتصعلك الفقر صككت
وجهه اى ضربته بجميع اصابعها بيد مبسوطة وصكه اى ضربه وصككت الباب اذا اطبقته
والصك كتاب الاقرار بالمال وغيره معرب والجمع صكاك وصكوك والصكك اصطكاك
والصكك ان تضرب احدى الركبتين الاخرى عند العدو فيؤثر فيهما وصكوك والصكة
شدة الهاجرة حرا

فصل الضاد

رجل ضبراك وجمل ضبراك اى ضخم والجمع الضبارك بالفتح الضحك والضحك
لغتان ورجل ضحكة بضم الضاد وسكون الحاء كثير الضحك وضحكة بالتحريك وزان غرفة يضحك الناس منه
وقوله وامرأته قائمة فضحكت اى حاضت والضحك فهو للانسان عند التعجب و
ضحك يضحك ضحكا وفيه اربع لغات والضاحكة السن التى بين الانياب والاضراس
وهى اربع والجمع ضواحك وضحك به وتضحك منه اذا سخر منه او عجب فهو ضاحك وضحاك مبالغة و
به سمى ضحاك بن مزاحم قيل حملته امه اربع سنين وقيل سنتين ولد وقد نبتت اسنانه والضحك
الطلع حين ينشق الضنك الضيق وهو مصدر يستوى فيه المذكر والمؤنث والمعنى منه
فى الاية ان مع الدين القناعة والتوكل على الله فى الرزق فصاحبه ينفق مما رزقه الله بسهولة ويكون فى رفاهية فى عيشه ومن
اعرض عن الدين استولى عليه الحرص والجشع وهو شدة الحرص وتسلط عليه الشح الذى يقبض يده عن الانفاق فيعيش ضنكا
ويحشره يوم القيامة اعمى البصر او اعمى عن الحجة لا يهتدى اليها والضناك بالفتح المرأة المكتنزة
والضناك بالضم الزكام ورجل مضنوك اى مزكوم

فصل العين

وقوله انا ابن العواتك من قريش العواتك
جمع عاتكة من اسماء النساء واصل العاتكة المتضمخة بالطيب والعواتك ثلث نسوة كن من
امهات النبى احديهن عاتكة بنت هلال بن فالج بن ذكوان وهى ام عبد مناف والثانية
عاتكة بنت مرة بن هلال ام هاشم والثالثة عاتكة بنت الاوقص بن مرة بن هلال بن فالج
وهى ام وهب بن ابى كبشة ام النبى فالاولى من العواتك عمة الثانية والثانية عمة الثالثة
كذا قرره بعض شراح الحديث وقال فى موضع آخر تسع عواتك وذكر الثلث التى تقدم ذكرهن
ثم قال وهن من بنى سليم وفى عتك به الطيب اى لزق به والعاتكة القوس اذا قدمت
واحمرت وعتيك حى من العرب العريكة الطبيعة وفى فلان لين العريكة اذا كان
سلس الخلق منقادا قليل الخلاف والنفور ولانت عريكته اذا انكسرت نخوته وفى
حديث الحج وتعركوا اجنبهم وفى عرك البعير جنبه بمرفقه اذا دلكه فاثر فيه وكانه كناية عن
التذلل لله عداه وتحمل الاذى من جنبهم وعركت القوم فى الحرب عركا والمعاركة القتال
والمعترك موضع الحرب وكذلك المعرك والمعركة واعتركوا ازدحموا فى المعترك وعركت
الشئ اعركه عركا دلكته وعركت المرأة تعرك عروكا اى حاضت والعركركة المرأة
الضخمة والجيد الغليظ رجل اعفل اى احمق العكة بالضم انية السمن
وقد جاءت فى الحديث والجمع عكك العلك كحمل كل ما يمضغ فى الفم من لبان وغيره
والجمع علوك واعلاك وبفتح العين المضغ وعلكته علكا من باب قتل مضغته وعلك
الفرس اللجام لاكه والعلك خاصة يستعمل فى الشئ الذى هو كالصمغ وفى فتح دعكاء اسم موضع
من حوالى القدس قد تكرر ذكره فى الاحاديث

فصل الفاء

فتك به من باب قتل وضرب فتكا وبعضهم يقول فتكا مثلث الفاء انتهز منه فرصة فقتله او
جرحه مجاهرة او اعم قاله فى ق والفتك بالضم لغة والفاتك الجرئ والجمع الفتاك والفتاك وفى صاحبه
وهو فاتك فتيك فدك اسم قرية من قرى الحجاز بينها وبين المدينة يومان وبينها وبين خيبر
دون مرحلة وهى مما افاء الله على رسوله وهى منصرف وغير منصرف لا يفرك مؤمن مؤمنة
اى لا يبغضها يقال فركت المرأة زوجها تفركه فركا بالكسر ومنه الالفة من الاولاد الفرك من الشيطان
وفى ق الفرك بالكسر وبفتح البغضة عامة والفرك معروف وهو الدلك والفرك تحرك

مشددة الكاف خاصة ببعض الزوجين وفركت المنى عن الثوب شرحته وهو ان تحركه بيدك
حتى تتفتت ويتقشر الفرك الدلك ومنه قوله فرك الثوب والسنبل وكذلك والفرك بالكسر ضرب
من الخوخ وفي حق الفرسك ضرب من الخوخ ذكره صاحب المجمع وفي الحديث سئل عن شجرة الفرفاة
من الفرسك والاشباه فيه زكوة قال لا ... بريح الخوخ وقيل هو شبه الخوخ في الفضاضة وهو اجرد
املس احمر واصفر وطعمه كطعم الخوخ ويقال الفرسق ايضا وهو شبيه تنفلق عن نواة الفلك
الاعناق وفككت الشيء خلصته وفك الرهن وافتكه بمعنى خلصه وفكاك الرهن
بالفتح ما يفك به وبالكسر لغة ومنعها الاصمعي والفراء وفككت الاسير والعبد من الاسر والرق و
فككت العظم ازلته من مفصله وفككت الشيء ابنت بعضه من بعض والفلك بالفتح الحى
وما فكاك والجمع فكوك كفلوس وعن صاحب الابرع الفكاك ملتقى الشدقين من الجانبين
الفلك بالضم السفينة واحد وجمع يذكر ويؤنث والفلك بالتحريك واحد افلاك النجوم كسبب
واسباب سمي فلكا لاستدارته وكل مستدير فلك ويجوز ان يجمع على فلك كاسد واسد وقيل
ان الفلك مدار السماء وهو اسم للدوران خاصة وفلكة المغزل مدار ثمرة معروفة
وتفلك ثدي الجارية اذا استدار والفيلكون البزوري الفلك كعيدى نبتة
عن كونه الحج يؤخذ منها العقد وقيل ان قرده طيب من جميع انواع القرار يجلب كثيرا من بلاد
الصقالبة وهو ابرد من السمور واعدل واحر من السنجاب صالح لجميع الامزجة المعتدلة وقيل انه
نوع من جراء الثعلب الرومي وقيل هو سنجاب وقيل انه يطلق على فرخ ابن آوى في بلاد الترك

فصل الكاف

الكك بضم الكاف طائر معروف والجمع الكراكي قال في ق دماغه ومرارته يخلطان بدهن الزنبق
سعوطا لكثير النسيان وربما لا ينسى شيئا بعده الكعكعة اى الجبان ... خبز معروف
فارسي معرب

فصل اللام

اللبكة بالتحريك القطعة من الثريد ... عشة ... لبكة واللبك الخلط وقد لبكت الامر لبكا وامر لبيك اى مختلط
اللحك مداخلة الشيء في الشيء والتزاقه به وشيء متلاحك اى متداخل الملاحكة
شدة الموازنة واللحكة كهمزة دويبة شبيهة بالعظاية تبرق زرقاء وليس لها ذنب طويل
مثل ذنب العظاية وقوائمها خفية وقيل هي ... كالسمكة تسكن الرمل فاذا رأت الانسان
غاصت وبقيت فيه وهي صقيلة يشبه بها انامل العذراء لكه اى ضربه واللك شيء
احمر يصبغ به الجلود واللك بالفتح صبغة يلق به اللوك ادارة الشيء في الفم وقد
لاكه يلوكه لوكا ولكت الشيء في فمي الوكه علكته وقد لاك الفرس اللجام عض عليه ولا له
اللقمة يلوكها لوكا من باب قال مضغها وفلان يلوك اعراض الناس اى يقع فيها وقول النعمان
الكمي الى عدته يريدون به كز ... ولكم ... وكل ... اليه وقيل لا كاها ... في الحديث
... كلامه

فصل الميم

المتك بضم الميم ... والمتك بكسر الزنا وقيل
الاترج والمتكاء من النساء التي لم تمسك بولها المحك اللجاج المماحكة الملاججة
امسكت بالشيء وتمسكت واستمسكت به كله بمعنى اعتصمت به والمسك من الطيب فارسي معرب
والمسك بالفتح الجلد والمسكة الورة من ذبل وعاج والذبل شيء كالعاج وقيل انه

قرن الاوعال والمسك يعني الطيب المعروف مختلف فيه فقال الفراء يذكر وقال غيره يذكر ويؤنث
فيقال هو المسك وهي المسك وجمع المسك بالضم الامساك ورجل مسكة كهمزة بخيل والمسكة
من الطعام والشراب كغرفة ما يمسك الرمق وليس به مسكة اى قوة ومنه المسكة وهي السمن الاول الذي لا يقصبه فقر
والممسكة ظرف صغير يوضع فيه المسك ومسكت بالشيء قبضته وبابه ضرب وامسكت عن
الكلام سكت وامسكت المتاع على نفسي حبسته وامسكت عن الامر كففت عنه وامسك الله الغيث
حبسه ومنع نزوله وما تماسك ان قال كذا اى ما تمالك التماسك واستمسك بيده احتبس و
استمسك الرجل عن الراحلة استطاع الركوب معكته في التراب معكا من باب نفع دلكته
ومعكته تمعيكا فتمعك اى مرغته فتمرغ والمعك المطال واللي يقال معكه في
دينه اى مطله فهو معك كتف ومنه رجل معك اى مطول ومماعل اى مماطل ومعكت الابيض دلكته
الملك النقص والهلاك وسمي بلد الحرام مكة لانها تنقص الذنوب وتنفيها او تمك من
قصدها بالظلم اى تهلكه كما وقع لاصحاب الفيل او لقلة الماء بها ولمكة شرفها الله اسماء
كثيرة منها صلاح والعرش على وزن بدر والقادس من التقديس وهو التطهير والمقدسة
والناسة وقيل الناسة بالنون واحد والباسة بالباء لانها تبس من الحرام اى تحطم وقيل تبسهم
تخرجهم والبيت العتيق وام رحم بضم الراء وام القرى والحاطمة والراس
مثل راس الانسان وكوثى بضم الكاف والثاء المثلثة اسم لبقعة بها كانت منزل بنى عبد الدار
والمكوك كرسول هو المد وقيل الصاع وهو الاشبه ومنه الحديث امراة حلبت ثديها في مكوك
فاسقيت جاريتي ومككت الشيء اى مصصته وامتك الفصيل ما في ضرع امه اى شربه كله
ومنه التقوق ... قاله الجوهري الملك بالضم الملكة وقيل السلطنة وهي الاستيلاء مع
ضبط وتمكن من التصرف والملكوت كرهبوت العزة والسلطان والمملكة وقيل الجبروت
فوق الملكوت كما ان الملكوت فوق الملك والواو والتاء فيه زائدتان وله ملكوت العراق
اى ملكها وملكوت العراق بثرثوته وهي الملك والموضع المملكة المليك الذي له الملك
والعز وهو من صيغ المبالغة ومالك ومليك مثل فقه كانه مخفف من ملك والملك ذو الملك او ملك
والجمع الملوك والاملاك والاسم الملك والموضع المملكة هو عبدك ملكا اى المقدرة وطاقة
وقرئ بالحركات الثلث والملك اعم من مالك واما في صفة الخالق فالمالك والملك سواء
والملك بالتحريك من الملائكة واحد وجمع واصله مالك فقدم اللام واخر الهمزة ووزنه مفعل من
الالوكة وهي الرسالة ثم تركت الهمزة لكثرة الاستعمال فقيل ملك فلما جمعوه ردوه الى اصله
فقالوا ملائكة فزيدت التاء للمبالغة او لتانيث الجمع وعن ابي كيسان هو فعال من الملك وعن
ابي عبيدة مفعل من لاك اذا ارسل واختلف الاقوال في حقيقة الملائكة كثيرا وليس هنا موقع
ذكره وما في التطويل والصواب ما ورد في الحديث عن المعصوم قال صور عارية عن المواد عالية عن القوة والاستعداد
تجلى لها ربها واشرقت فاشرقت ... وملكت الشيء املكه ملكا من باب ضرب والملك بكسر الميم
اسم منه والفاعل مالك والجمع ملاك كفاجر وكفار وبعضهم يجعل الملك بكسر الميم وفتحها لغتين
في المصدر وملكت العجين املكه ملكا بالفتح اذا شددت عجنه وهذا الشيء ملك يميني وملك يميني
فتحا وكسرا والفتح افصح وملكته الشيء تمليكا اى جعلته ملكا له وتملكه اى ملكه قهرا وعبد مملكة
ومملكة بفتح اللام وضمها اذا ملك ولم يملك ابواه وفيه لا يدخل الجنة سيئ الملكة اى سيئ الصنع الى مماليكه

الملكة بفتحتين يقال فلان حسن الملكة اذا كان حسن الصنيعة الى مماليكه وهو يملك نفسه عند شهوتها
اى يقدر على حبسها وهو املك لنفسه اى اقدر على منعها وملكت المراة من باب ضرب تزوجتها
وقد يقال ملكت بامراة على لغة من قال تزوجت بامراة ويقدى بالتخفيف والهمزة
ونهر ملك هو احد رساتيق المدائن قريب من بغداد وملاك الامر ما يقوم به و
يعتمد عليه منه ولذا يقال القلب ملاك الجسد واهل اللغة يكسرون الميم ويفتحونها وفي الحديث بكسر
الميم ومنه الا اخبرك بملاك ذلك كله وفلان ماله ملاك بالفتح اى تماسك وملاك
الدين الورع بالفتح والكسر اى قوامه ونظامه وما يعتمد عليه فيه والملاك بكسر الميم والاملاك
التزويج وعقد النكاح وقال الجوهري لا يقال ملاك والمملوك العبد ومالك الحزين
اسم طائر والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة كما مر في رهب

فصل النون

النبكة بالتحريك وقد تسكن الباء الارض التي فيها صعود ونزول والتل الصغير ايضا وفي [illegible] النبك جمع نبكة
اكمة محدودة الراس والنباك الهلاك النسك بضمتين هو حق لله ينسك من باب
قعد يقتدر تطوع بقربة ومنه قوله تعالى ان صلاتي ونسكي وقوله تعالى ارنا مناسكنا اى متعبداتنا و
واحدها منسك واصله الذبح يقال نسكت اى ذبحت والنسيكة هى الذبيحة المتقرب
بها الى الله ثم اتسعوا فيه حتى جعلوه لموضع العبادة والطاعة ومنه قيل للعابد ناسك
وجمع النسيكة نسائك انطاكية اسم موضع في سوق النوكى الحمقى
ويقال عادة النوكى للمريض يشق عليه من مرضه النوك بالضم والفتح الحمق ومنه قولهم وداء
النوك ليس له دواء والنواكة الحماقة نهكت الثوب بالفتح انهكه نهكا لبسته
حتى خلق ونهكته الحمى اذا جهدته ونهكته بالكسر لغة وفي الحديث لا تنهكوا الطعام فان
للجن فيها نصيبا اى لا تبالغوا في اكلها من قولهم نهكت من الطعام بالغت في اكله وفيه
ما بقيت لله حرمة الا انتهكت منذ قتل امير المؤمنين عم اى تنوولت من قولهم انتهك الرجل الحرمة
اذا تناولها بما لا يحل انه ينهك ضربا اى ليشتد عليه العقوبة يقال نهكه السلطان كسمعه ينهكه
نهكا ونهوكة اى بالغ في عقوبته والنهك المبالغة في كل شيء والنهك والنهكة
بلغ الهم

فصل الواو

الودك بالتحريك دسم اللحم ومنه ودك الخنزير ودكه
يعني لحمه ومنه دجاجة وديكة اى سمينة الورك بالكسر والفتح وككتف فوق الفخذ
مؤنثة والوركان ما فوق الفخذين كالكتفين فوق العضدين ومنه التورك في الصلوة
وهو ان يجلس على وركه الايسر ويخرج رجليه جميعا من تحته ويجعل رجله اليسرى على الارض وظاهر
قدمه اليمنى الى باطن قدمه اليسرى ويفضي بمقعدته على الارض كذا قرره الشافعية وذلك
يستحب ونوع اخر منه مكروه وورد النهي عنه في الشرع وهو ان يضع يديه على وركيه في
الصلوة وهو قائم وتورك على الدابة اذا وضع احدى وركيه على السرج
الوشك السرعة ووشك ذا خروجا يوشك بضم الشين فيهما وشكا اى سرع منه وشيك
اى سريع واوشك فلان يوشك ايشاكا اى اسرع السير ووشك البين سرعة الفراق
ويقال يوشك ان يكون كذا اى يقرب والعامة تفتح الشين وهو لغة ردية ويقال وشكان
ذا خروجا اى عجلان الوعك الحمى وقيل المها والموعوك المحموم ووعكته الحمى من
باب وعد اشتدت عليه فهو موعوك الوكواك الجبان

فصل الهاء

الهتك خرق الستر عما وراءه والهتكة بالضم اسم منه وهى الفضيحة وقد هتكه فانهتك اى فضحه وهتك

الستر

الاستار شدد للمبالغة وتهتك افتضح هلك الشيء يهلك هلاكا وهلوكا ومهلكا
اى عطب والاسم الهلك بالضم والهلاك العطب والهلكة بالتحريك الهلاك ومنه قولهم
هى الهلكة الهلكاء وهو تاكيد لها ولا ابالي في اى واد هلك اى سقط يقال [illegible] اى سقط
والهلك بالتحريك الشيء الذى يهوى ويسقط والهلوك كصبور من النساء الفاجرة المتساقطة
على الرجال ويقال رجل هلوك واهلك غيره واستهلكه والهلاك والهلوك
والمهلك والمهلاك والمهلكة مثلثة والهلكة المفازة والهالكي الحداد وينسب الى
هالك بن عمرو بن اسد بن خزيمة وكان حدادا ولذلك قيل لبني اسد القيون انهمك الرجل
في الشيء اى جد ولج وكذلك تهمك في الامر قال في ص وفي ق الانهماك التمادى في الشيء
واللجاج فيه ومنه الحديث من انهمك في اكل الطين فقد شرك في دم نفسه هذا المنهمك التهوك
التحير ومنه الخبر متهوكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى اى متحيرون

باب اللام

فصل الالف

ورد عليهم طيرا ابابيل اى جماعات
في تفرقة اى حلقة حلقة واحدها ابول وابيل بالكسر فيهما وعن الاخفش جاءت ابلك
ابابيل اى فرق وطير ابابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وقيل هو جمع لا واحد له وقيل في طير
ابابيل هو طير يعشش بين السماء والارض ويفرخ وله خراطيم الطير واكف كاكف الكلاب
وقيل هى طير خضر خرجت من لجة البحر لها رؤس كرؤس السباع وقيل كانت لها خطاطيف وقال
عبد ابن عمير اكثرها الزرازير وقال في حيوة الحيوان واحده الابابيل الابل بكسرتين لا واحد
لها من لفظها وربما قالوا ابل بسكون الباء للتخفيف ويقع للذكر والانثى منها بعيران اجمع وهى
مؤنثة لان اسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها لازم
وتابل ادم عم على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حواء اى امتنع من غشيانها والنسبة الى الابل ابلي
بفتح الباء استيحاشا لتوالى الكسرات وابل الرجل عن امراته وتابل اذا امتنع من غشيانها ومنه
الحديث المذكور والابلة بالضم والتشديد مدينة الى جنب البصرة والابيل راهب النصارى
ويسمون عيسى ابيل الابيلين الاثل شجر شبيه بالطرفاء الا انه اعظم منه الواحدة اثلة كبقعة
والجمع اثلات والتاثيل التاصيل ومنه المجد المؤثل وتاثل الشيء صار تاصل وتاثلت لنفسي جمعت
والاثكول والاثكال لغتان في العثكال والعثكول وهو عذق النخلة بما فيه من الشماريخ
والهمزة بدل من العين اجل الشيء بالتحريك مدته ووقته الذى يحل فيه يقال اجل الشيء
اجلا من باب تعب واجل اجولا من باب قعد لغة والاجل بالفتح فالتسكين السبب
يقال هو من اجل ذلك وقد تبدل من الهمزة لام فيقال لاجل ذلك ولا اجل له اى لا منتهى له
والاجل نقيض العاجل والعاجلة نقيض الآجلة والتاجيل منه وهو التحديد وهو
تعيين من الاجير وهو الوقت المضروب المحدود في المستقبل واجل جواب بمنزلة نعم [illegible]
في التصديق قال الجوهري ونعم احسن منه في الاستفهام فاذا قلت انت سوف تذهب
قلت اجل وكان احسن من نعم فاذا قلت اتذهب قلت نعم وكان احسن من اجل والاجل بالكسر
القطيع من بقر الوحش والاجل لغة في الايل وهو الذكر من الاوعال يسمى بالفارسية كوزن
والماجل بفتح الجيم مستنقع الماء وماء اجيل اى مجتمع الازل بالفتح فالسكون
الضيق والشدة والحبس يقال ازل الرجل يازل ازلا اى صار في ضيق والازل بالكسر الكذب

والأزل بالتحريك القدم ومنه شئ ازلي اي قديم وقيل ان اصله يزلي منسوب الى قولهم للقديم لم يزل ثم
نسب اليه فقيل يزلي فابدلت الياء همزة وصفات الازل صفات الذات ومنه
صفة تعالى ديمومي ازلي ديمومي في المستقبل ازلي في الماضي وفي الحديث اختلاف
الذئب الأزل دامية منزى الأزل في الاصل الصغير وهو في صفات الذئب الخفيف
الدامية لان من طبع الذئب محبة الدم حتى لو رأى ذئبا داميا وثب عليه ليأكله وفي حديث
وصفه كان أسيل الخد اي طويله والاسالة في الخد الاستطالة والاسل بالتحريك
نبات الرمان وهي كل شجر له شوك طويل فشوكه اسل ومنه سميت الرماح اسلا و
الاسيلة مستدق الانف والذراع وكل مسترسل اسيل ايضا الأصيل
واحد الاصول واستأصله اي قلعه من اصله ولا اصل له ولا فصل الاصل الحسب والفصل
اللسان والاصيل كامير ما بين العصر الى المغرب وجمعه اصل بضمتين ثم آصال
بالمد ويجمع ايضا على اصلان واصلال واصل الشئ معروف وجمعه اصيل فهو اصالة
والأصلة بالتحريك الافعى وقيل الحية العظيمة الضخمة القصيرة والعرب تشبه الرأس
الصغير الكثير الحركة برأس الحية ويسمى علم الكلام باصول الدين لأن سائر العلوم الدينية
من الفقه والحديث والتفسير متوقفة على صدق الرسول وصدقه متوقف على وجود المرسل وعلمه
وحكمته وغير ذلك مما يبحث عنه في هذا العلم فلذلك سمي بهذا الاسم واستأصل الشئ اذا
قطعه من اصله ومنه اذا استوصل الانف ففيه الدية اي قطع من اصله وقيل من الاصالة
المهزولة من قولهم استأصل الله الكفار اي اهلكهم جميعا وقولهم ما فعلته اصلا بمعنى ما
فعلته قط ولا افعله ابدا وانتصابه على الظرفية وكل شئ اصله عقله الاصطبل
موضع الدواب بلغة اهل الشام والجمع اصاطب وفي المغني هو عربي وقيل معرب والهمزة
اصلية قال الجوهري لان الزيادة لا تلحق بنات الاربعة من اوائلها الا الاسماء الجارية على افعالها
وهي من الخمسة ابعد الابطل الخاصرة وكذلك الاظل والاطل الأفل والأفول
مصدر افل اي غاب وهو من باب ضرب وقعد وافلت الشمس والنجم تأفل بالضم والكسر افولا
اي غابت ومنه قوله لا احب الآفلين الأكل بالضم والضمتين الرزق ومنه يؤكل قال تعالى
اكلها دائم ويقال الأكل ثمر النخل والشجر وكل ما يؤكل فهو اكل ولأكلوا من فوقهم ومن
تحت ارجلهم اي وسع عليهم الرزق واكلنا بني فلان اي ظهرنا عليهم واصل الأكل للشئ
الافناء ثم استعير لافتتاح البلاد وسلب الأموال قال تعالى اكلا لما اي اكلا جمعا
والأكلة المرة الواحدة حتى تشبع وفيه لعن الله آكل الربا وموكله يريد البائع والمشتري
والآخذ والمعطي والأكولة هي بفتح الهمزة التي تسمن وتعد للأكل وقيل الخصي
والهرمة والعاقر من الغنم والاكولة الكبيرة من الشاة تكون في الغنم ورجل اكول اي كثير الاكل
وفي الخبر نهي عن المواكلة وهو ان يكون للرجل على الرجل دين فيهدي اليه شيئا ليؤخره ويمسك
عن قضائه فسمي مواكلة لان كل واحد منهما يؤكل صاحبه اي يطعمه والأكل مصدر قولك
اكلت الطعام اكلا ومأكلا وحقيقته بلع الطعام بعد مضغه فبلع الحصا ليس باكل حقيقة والأكلة
بالضم اللقمة وبالفتح المرة من الاكل حتى يشبع وهذا الشئ اكلة لك اي طعمة والاكيلة السبع
والذئب فريسته والأكيل والشريب الذي يصاحبك في الأكل والشرب ومن الامثال
كم اكلة منعت اكلات قيل اول من قال ذلك عامر بن الظرب العدواني ولم قصة
تطلب من محلها الإل بالكسر هو الله تعالى والإل ايضا هو العهد والقرابة والأليلة
على هيئة اليمين والأل بفتح الهمزة وتخفيف اللام جبل بعرفة وال الشئ اذا لمع

وال

وال الفرس اذا اسرع في عدوه والأل بالفتح جمع الة وهي الحربة يقال الة والال
اذا طعنه بالحربة وال ايضا بمعنى اسرع والأليل الأنين واليل الماء خريره
الأمل بالتحريك الرجاء وهو ضد اليأس وامل يأمل املا من باب طلب وتأمل
الشئ نظر فيه ليعلم عاقبته الأول ابتداء الشئ ثم قد يكون له ثان وقد لا يكون وفي
وجه ضعيف ان الأول يقتضي آخرا كما ان الآخر يقتضي اولا والتأويل ارجاع الكلام
وصرفه عن معناه الظاهري الى معنى اخفى منه ماخوذ من آل يؤول اذا رجع وصار اليه و
وتأول فلان الآية اي نظر الى ما يؤول معناها والآلة الاداة والجمع الآلات والآيال
ككتاب اسم منه وقد استعمل في معاني فقيل الى الامر الى كذا وآل الرجل ذريته واهل بيته الاقربين
كما ان آل محمد ذريته واهل بيته الائمة وقال بعض اهل الكمال في تحقيق معرفة
الآل ان آل النبي هو كل من يؤول اليه وهم قسمان الاول من يؤول اليه مآلا صوريا جسمانيا
كأولاده ومن يحذو حذوهم من اقاربه الصوريين الذين يحرم عليهم الصدقة في الشريعة المحمدية
من اوساخ الاموال والثاني من يؤول اليه مآلا معنويا روحانيا وهم اولاده الروحانيون
من العلماء الراسخين والاولياء الكاملين والحكماء المتألهين المقتبسين من مشكوة انواره الى ان قال
ولا شك ان النسبة الثانية اكد من الاولى وكما ان الصدقة الظاهرية من الاموال حرام على اولاده الظاهرية
وكذا صدقة ان طينة التي هي من اوساخ علوم مخالفيهم والاقتداء بهم والتقليد عليهم في المعارف
حرام على اولاده المعنوية واذا اجتمعت النسبتان كان نورا على نور كما في الائمة المشهورين
من العترة الطاهرة وآل اصله اهل قلبت الهاء همزة بدليل اهيل فان التصغير يرد
الاشياء الى اصولها والأول الرجوع وقولهم آلت المرأة الى النفس اي رجعت وطبخت
النبيذ حتى آل المنان منا واحدا اي صار وفعلت هذا عاما اولا على الوصف وعام اول
على الاضافة وقولهم ابدأ بهذا اول فهكذا مبني على الضم والعشر الاول
بضم الهمزة وخفة الواو والصلوة الاولى ركعتان مضروب على الظرف
والآل الشخص الذي تراه اول النهار وآخره كأنه يرفع الشخوص وليس هو السراب والآلة الجنازة
اهل الرجل آله وهم اشياعه واتباعه واهل ملته ثم كثر استعماله في الاهل والآل حتى سمي بهما اهل بيت
الرجل ويتبعه واهل كل نبي امته ومنه اهل بيته خاصة واهل لكذا وليسا اهلا لكذا
اي حقيق به واهل البيت سكانه وكذا اهل الماء واهل الاسلام من يدين به واهلا وسهلا
اي اتيت اهلا لا غرباء والاهلي من الدواب خلاف الوحشي وهي ما
يألف المنازل والاهالة بكسر الهمزة الشحم المذاب وقيل دهن يؤتدم به وقيل الدسم الجامد والودك
ايل بالكسر فالسكون اسم من اسماء الله تعالى عبراني او سرياني وقولهم جبرئيل وميكائيل بمنزلة
عبدالله وتيم الله ونحوها واسرائيل هو يعقوب النبي ومعناه عبد الله او صفوة الله
وايليا البيت المقدس وقيل بيت الله والأيك بفتح الهمزة وكسرها والياء فيه مشددة مفتوحة
ذكر الاوعال وهو التيس الجبلي والجمع الايايل ومن خواصه انه اذا خاف الصائد رمى
نفسه من الجبل ولا يتضرر بذلك وعدد سنين عمره عدد العقد التي في قرنه وايلة جبل
بين مكة والمدينة قرب ينبع وايلة بالكسر قرية بين مدين والطور وايلة بالفتح فالسكون
بلد بين ينبع ومصر ومنه حديث الحوض عرضه ما بين صنعاء الى ايلة وايليا بالمد والتخفيف
بيت المقدس وقد تشدد الياء الثانية وتقصر الكلمة وهو معرب ومعناه ايلياء هو المسجد الاقصى والايالة بالكسر السياسة
يقال فلان حسن الايالة وسيئ الايالة وآل الملك رعيته ايالا اي ساسهم وآل المال اصلحه وساسه

فصل الباء

بابل هو موضع

بالعراق مشهور ينسب اليه السيد الحمزة قال الاخفش لا يعرف تاريخه ومعرفة **التبتل** عند
العرب الانفراد والتبتيل الانقطاع واصل ذلك من البتل وهو القطع يقال بتلت
الشيء بالكسر اذا قطعته وابنته من غيره ومنه قولهم طلقها بتة بتلة **والبتول** كرسول العذراء
المنقطعة عن الازواج ويقال هي المنقطعة عن الدنيا والبتول فاطمة الزهراء ع قيل سميت
بذلك لانقطاعها الى الله تعالى وعن نساء زمانها ونساء الامة فضلا وحسبا ودينا و
في الحديث سئل رسول الله ص عن البتول فقال البتول التي لم تر حمرة قط **والتبتل** في الدعاء
هو الدعاء باصبع واحدة يشير بها او يرفع اصابعه مرة ويضعها مرة يرفعها الى السماء
رسلا ويضعها والتبتل ايضا هو ان تحرك السبابة اليسرى ونحو ما ذكرناه ورد في
الرواية عنهم ع **والمبتول** المقطوع ومنه الحج المبتول والعمرة المبتولة على صاحبها لوجوبها
المتاء في الحديث **بجيلة** حي من معد وذكوان بجيلة حي من اليمن والنسبة
اليه بجلي بالتحريك وهي ولد امرأة اسمها بجيلة **والتبجيل** التعظيم يقال بجلته تبجيلا
واصبتهم كثيرا بجيلا اي واسعا **والبجل** محركة البهتان **والبجلة** بطن من بني سليم
والنسبة اليهم بجلي بالسكون وبجلي اي حسبي ورجل بجال وبجيل اي جسيم **والبجال** الشيخ السيد
البخل الشح في الشيء والبخيل ضد الجواد يقال بخل يبخل بخلا
وبخلا من باب تعب وقرب والاسم البخل وزان قفل فهو بخيل وفي الشرع هو منع
الواجب وعند العرب منع السائل مما يفضل عنده وبخلته تبخيلا رميته به **البادلة**
اللحمة التي بين الابط والثندوة والجمع البوادل **التبديل** تغيير الشيء عن حاله
وبدلت الشيء اذا غيرته وان لم تأت له ببدل **والابدال** قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم اذا
مات واحد ابدل الله مكانه آخر وفي ق الابدال قوم يقيم الله بهم الارض وهم سبعون اربعون
بالشام وثلاثون بغيرها لا يموت احدهم الا قام مقامه آخر من سائر الناس **والبدل** محركة
والبدل بالكسر والبديل كلها بمعنى والجمع ابدال وبديل كزبير بن ورقاء الخزاعي
التبذل ترك التزين والتهيؤ بالهيئة الحسنة الجميلة على جهة التواضع والمتبذل و
المبتذل منه بمعنى والمراد ترك التصاون كما في حديث سلمان ع فرأى ام الدرداء متبذلة او
مبتذلة **والبذل** العطاء وبذل يبذل بذلا من باب قتل سمح واعطاه وجاد به
وهو نقيض المنع ومنه عليكم بالتواضع والتبذل وبذله اباحه عن طيب نفس وبذل
الثوب وابتذله لبسه في اوقات الخدمة وثوب بذلة بالكسر اي يبذل ولا يصان وكذا المبذلة
والباذل والمبذول والبذال فاعل من بذل بمعنى اعطى مبالغة غير الاول **البرائل** عرف الديك
وهو ريشه الذي يستدير في عنقه ومنه ابرأل الديك اذا نفش ذلك **البرطلة** بالضم قلنسوة
وربما شدد **بريال** بالباء الموحدة ثم الياء بعد الراء واللام ابن عبد العز ابو حكم المرت
البازل عند العرب من الابل الذي تم له ثمان سنين ودخل في التاسعة وحين يطلع نابه وتكمل قوته
يقال له بعد ذلك بازل عام وبازل عامين يقال بزل البعير يبزل بزولا من باب قعد اذا انشق نابه
ودخل في السنة التاسعة ذكرا كان او انثى والجمع البزل وبزل كركع ومعناه جم
وتبزل تشقق **ابسلوا** اي ارتهنوا او اسلموا للهلكة يقال ابسل ولده اذا رهنه
ولم تبسلني اي لا تورد في الهلاك وفي الحديث القدسي استبسل عبدي اي استسلم للامر
يقال بسل نفسه للموت وطلبه **والبسل** الحرام **والابسال** التحريم **والبسالة** بالفتح
الشجاعة وقد بسل بالضم فهو باسل اي بطل والباسلة النفس المستعدة للهلكة فهو حنيف
بسمل الرجل اذا قال بسم الله البسملة القول ببسم الله **البصلة** محركة معروفة والجمع بصل

كقصب

كقصب والبصلة **الباطل** ضد الحق والجمع اباطيل على غير القياس
والباطل الشرك ايضا وابطل الرجل اذا جاء بالباطل وبطل من العمل بطالة بالفتح والكسر
وهو افصح وربما قيل بطالة حملا على العمالة وبطل الشيء يبطل بطلا وبطولا وبطلانا و
قوله تعالى الذكر ما عنده بطل الا ما كان او عجز ثابت او ضايع عن حد الانتفاع وذهب
ومنه بطلا اي هدرا وبطل الاجير بطالة اي تعطل **والبطل** بالتحريك المبارز البطل
البعل الزوج والجمع البعولة ومنه قوله تعالى وبعولتهن **بعل** بالفتح اسم صنم كان لقوم الياس
والتبعل حسن العشرة وحسن صحبة المرأة مع بعلها **والبعال** النكاح وملاعبة الرجل امرأته
وفعل من البعل وهو الزوج يقال بعل يبعل من باب قتل بعولة اذا تزوج **والمباعلة** المزاوجة والمباشرة
والبعل كالتبعل حسن المعاشرة والعشرة ويستعار البعل للنخل وهو ما يشرب بعروقه من الارض
فيستغني عن السقي وعن ابي عمرو البعل والعذي واحد وهو ما سقته السماء وعن الاصمعي العذي ما سقته السماء
والبعل ما شرب من عروقه من غير سقي ولا سماء **البغل** معروف والبغال وهي التي تركب يقال لها
ذلك من **التبغيل** وهو ضرب من السير والانثى بغلة **والبغال** بالتشديد صاحب البغال و
الدرهم **البغلي** بسكون الغين وتخفيف اللام منسوب الى ضرب مشهور باسم راس البغل وقيل
هو بفتح الغين وتشديد اللام منسوب الى بلد اسمه بغلة قريب من الحلة وهي بلد مشهورة بالعراق
والاول اشهر وقدرت سعته اخمص الراحة وبعقد الابهام والدرهم الشرعي دون البغلي عرف ذلك بالاعتبار
البقل هو ما انبته الارض من الخضر كالنعناع والكراث والكرفس ونحوها وكل نبات اخضرت
به الارض بقل ومنه البقال وهو الذي يبيع البقول **والبقلة الحمقاء** يسمونها البقلة
وهي الرجلة واستحمقت لانها تنبت في المسيل والباقلاء معروفة اذا شددت اللام قصرت واذا خففت
مددت والواحدة باقلاوة **البكالي** بفتح الباء وتخفيف الكاف كان صاحب علي ع
انه منسوب الى بكالة قبيلة وقال القطب الراوندي هو منسوب الى بكالة وهي من همدان وقال عبد الحميد بن ابي الحديد انما هو
بكال بكسر الباء قبيلة من حمير منهم هذا الشخص وهو نوف بن فضالة **البكيلة** السمن الخليط
بالاقط **البلة** بكسر الموحدة وتشديد اللام الاسم من الابتلال وهي النداوة والرطوبة
يقال بلة اي رطوبة ونداوة وبللته بالماء بلا فابتل والجمع البلل بلال كسهم وسهام والكسر
البلل بفتحتين وابتلت العروق ترطبت وتندت وبل رحمه اذا وصلها ومنه الحديث
بلوا ارحامكم ولو بالسلام وهم يطلقون النداوة على الصلة كما يطلقون اليبس على القطيعة لانهم لما راوا
بعض الاشياء تتصل وتختلط بالنداوة ويحصل بينها التجافي والتفرق باليبس استعاروا البلل بمعنى الوصل
واليبس بمعنى القطيعة **بلال** بن حمامة مؤذن رسول الله ص من الحبشة ويقال بلها بالفتح اي
فيها بلل وما يبل بالحلق من ماء ولبن ونحو بلال **والبلبلة** شدة الهم والحزن والوسواس
وبلبلة الصدر ووسوسته والبلابل هي الهموم والاحزان وتبلبلت الالسن اختلفت
ومنه حديث علي ع لتبلبلن بلبلة ولتغربلن غربلة ولتساطن سوط القدر حتى يعود اسفلكم اعلاكم واعلاكم اسفلكم
كانه يريد الامتحان والاختبار والابتلاء ليتميز المحق عن المبطل وقد سبق معنى سوط القدر وسيأتي معنى الغربلة والبلبال الهم
والبلبل بضم البائين طائر معروف يعد من العصافير والبل المباح وبل الرجل من مرضه يبل
بالكسر بلا اي صح وابل واستبل اذا برأ والبلبل ايضا من الرجال الخفيف وبل حرف
من حروف العطف **البال** الحال ومنه قولهم ما بال القرون الاولى اي ما حال القرون والامم الماضية
البال الشان ومنه كل امر ذي بال والبال القلب ومما القي اليه بالا اي ما استمع اليه ولا جعل قلبه نحوه

والبال رخاء النفس ومنه فلان رخي البال والبال الحال ومنه ما بالك والبوال ... هذه الابول
وقد قيل بيول كقال يقول ولا ابالي ابول اصابني ام ماء ... الكثرت ... ولا اعبا
والمبولة بكسر الميم كوز يبال فيه ولا ابالي به ومنه المبالاة وهي الاهتمام والاقبال
الى الشيء عن ظهر القلب وقد بالى يبالي المبالاة **البهل** القليل والبهل الخ
وقد بهله الله اي لعنه وباعده نفع **والمباهلة** الملاعنة وقصة المباهلة مشهورة
ويوم المباهلة هو اليوم الرابع والعشرين من ذي الحجة وقيل الخامس والعشرين والاول اشهر
وصفة المباهلة ان تشبك اصابعك في اصابع من تباهله وتقول اللهم رب السموات
السبع ورب الارضين السبع ورب العرش العظيم ان كان فلانا قد جحد الحق وكفر به
فانزل عليه حسبانا من السماء وعذابا اليما كذا في الحديث والوقت ما بين طلوع الفجر
الى طلوع الشمس **والابتهال** بالدعاء رفع اليدين وقد يراد به التضرع ... وحكي عنه
الدمعة من الدعاء والاحاديث في معناه مختلفة واصله التضرع في السؤال وفي الحديث
ثم ابتهل باللعنة على من امر المؤمنين اي اجتهد باللعنة عليه **وباهلة** قبيلة من
قيس عيلان وهي في الاصل اسم امراة من همدان فنسب ولده اليها **والبهلول** من
الرجال الضحاك عاصم بن بهدلة هو ابن ابي النجود وبهدلة اسم امه

فصل التاء في الحديث

ذكر **التوابل** وهي الكباب وما شابهها والتابل والتابل واحد توابل القدر و
تبلهم واتبلهم افناهم وتبله الحب واتبله اسقمه وافسده وقلبي اليوم متبول
اي مصاب بتبل وهو الذحل والعداوة وجمع تبول **التفل** نفخ معه ادنى بزاق وهو
اكثر من النفث في الحديث البزاق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وتفل يتفل كسرا ...
فعل ذلك ورجل تفل غير مطيب وامراة متفال **التل** وتله للجبين اي صرعه
في تله تلا من باب قتل صرعه وهو كما في كبه لوجهه والتل الدفع والقاه ...
برمته الى اولياء المقتول اي يدفع برمته اليهم والتل من التراب معروف وهو الرابية
والجمع تلال والتلتلة الازعاج في تلتله اي ازعجه واقلقه وزلزله والتال المقطوع
من الامهات او يقلع من الارض فيغرس والمتل الشديد ورمح متل ... اي يصرع
به والتليل العنق

فصل الثاء

الثؤلول واحد الثآليل وهو بثرة من سنة النغل
بالضم خلفه زايدة صغيرة في اخلاف الناقة وفي ضرع الشاة قال ابراهيم بن الامام السلولي
في ذم العلماء السوء وذموا الدنيا وهم يرضعونها افاويق حتى لا يدر لها ثعل
والثعل بالتحريك زوائد في الاسنان والثعالة
اسم للثعلب وارض مثعلة بالفتح كثيرة الثعالب وثعل بالضم نفخ الوجع من طي
الثفل بالضم وبالكسر ما في الدقيق والسويق وحثالة الشيء وما استقر تحت الشيء والثفل
الثريد وثافل اسم جبل والثفال بالكسر جلد يبسط تحت الرحى يسقط عليه الدقيق
الثقل ضد الخفة والثقل بالتحريك متاع المسافر وحشمه الثقلان الجن والانس سميا
بذلك لتفضيلهما على سائر الحيوانات بالتمييز وكل ما له قدر ووزن يتنافس فيه فهو ثقل بالتحريك
ذكر ... حتى لا تفتر ومنه ثقلت في السموات والارض يعني الساعة خفي علمها على اهلها واذا خفي
واحد الاثقال واثقال الارض كنوزها ووزنها اي اجسادهم بني آدم **المثقال** ...
اثقلهم اي اتاقلهم وتباطاتم والثقيل ضد الخفيف والي تارك فيكم الثقلين كتاب الله

الثقلين

الثقلين سميا بذلك لان العمل بهما ثقيل وقيل من الثقل بالتحريك متاع المسافر الثقل
لنفاستهما وعظم خطرهما **والمثقال** الشرعي على ما هو المشهور المعول عليه في الكل عبارة عن عشرين
قيراطا والقيراط ثلث حبات من الشعير كل حبة عبارة عن ثلث حبات من الارز فيكون
بحب الشعير عبارة عن ستين حبة وبالارز عبارة عن مائة وثمانين حبة من المثقال الشرعي
يكون على هذا الحساب عبارة عن الذهب الصنمي كما صرح به ابن الاثير حيث قال المثقال في العرف
يطلق على الدينار خاصة والذهب الصنمي عبارة عن ثلثة ارباع المثقال المثقال الصيرفي
عرفت ذلك باعتبار الصحيح ومنه يعرف ضبط الدرهم الشرعي فان المشهور ان كل سبعة مثاقيل عشرة دراهم وعلى هذا
فبسبط السبعة على العشرة يكون المثقال عبارة عن درهم وخمس وهو بحساب حب الشعير يكون
عبارة عن اثنين واربعين حبة من حب الشعير **الثكل** فقدان المراة ولدها وكذلك الثكل
بالتحريك وثكلته امه وهبلته الهبول وقاتله الله وهذه الفاظ تجري على السنة العرب يستعملونها عند التعجب والحث على التيقظ في الامور ولا يريدون بها الوقوع ولا الدعاء على
المخاطب لكنها اخرجت عن اصلها الى التاكيد تارة والى التعجب والاستحسان اخرى والى التعظيم تارة
والانكار وثكلتك امك اي فقدتك كانه دعا عليه بالموت لسوء فعله والمراد اذا كنت كذا
فالموت خير لك وامراة ثاكل وثكلى ورجل ثاكل وامثكال ... مثكلة والثكلان ...
او تجري كما يتخيلون او يليه ومنه لا تدعي بثكل ولا حرب والحرب بالتحريك نهب المال الذي يعيش فيه
الا لا تقولي يا في بالثكل ولا واحرباه في الحديث
الثلة بالضم والتشديد
الجماعة من الناس الكثيرة العدد وهي من الثل وهو الكثير وجمعها ثلل بضم الثاء
والثلة بالفتح جماعة الغنم والضان الكثيرة ويسمى الصوف بالثلة مجازا ولا يقال للمعزة ثلة
وقولهم كساء جيد الثلة والجمع ثلل كبدرة وبدر ولا يقال للشعر ثلة ولا للوبر وثلة البئر ما اخرج
من ترابها وثللت البيت اثله هدمته وثل الله عرشهم اي هدم ملكهم والثلال بالتحريك
الهلاك **الثمال** ككتاب الغياث والذي يقوم بامر قومه ومنه قول ابي طالب يمدح ابن اخيه
وابيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للارامل في حديث ثمال قومه اي غياث لهم
وقيل الثمال المطعم في الشدة والثمل محركة السكر وثمل الرجل كفرح فهو ثمل اذا
اخذ فيه الشراب والثملة البقية من الماء في الحوض الاناء وكل بقية ثميلة وثمالة
حي من العرب والثمالة الثمالي نسبة الى ذلك **الثميل** السوان **الثول** بالتحريك داء
يشبه الجنون في فيقال شاة ثولاء من باب تعب هو الثول والانثى ثولاء والجمع ثول والثؤلول
كانه تسيخ يخرج بالجسد والجمع الثآليل كعصافير والثأ جنون يصيب الشاة فلا يتبع الغنم وتستدير في
مرعاها ... والاثول وانثال عليه التراب اي انصب **الثيل** كعيس ضرب
من النبت معروف وثيلا في الخبر لعل ... الثيل وعاء قضيب البعير الجوهري

فصل الجيم

الجيل الجلة المخلوق ... والجبلة الاولين اي خلق الاولين والجبلة اسنام
الجبل بالتحريك واحد الجبال وهو خلاف السهل وقول علي عليه السلام في السهل تنبت الزرع لا في الجبل
استعارة تدل على التواضع والبقرة الجبلية غير بقرة اهلية وهي التي تربى بالجبال وجبل تبع
اليمن وجبل ... قرية بشاطئ الدجلة منها جماعة محدثون ومنه محمد بن اسلم الجبلي والجبال بضم جبلة اي الخلقة والجبلة الخلقة
الجبل الكثير من الناس **الجحال** بالضم السم والجحل اليعسوب العظيم والسقاء الضخم **الجحفل**
الجيش وهو رجل جحفل اي عظيم والجحفلة للحافر كالشفة للانسان وجحفله اي صرعه ورماه والجحنفل الغليظ الشفة بزيادة النون

الجدل بالحركة الاسم من الجدال والجدل العض والجمع الجدول والأجدال القصر
والمجادلة الأرض والمجادلة مخاصمة من الجدل ولا جدال في الحج اي لا مراء مع الخدم والرفقاء
في الحج ومن الجدال في الحج هو قول الرجل غدا الحج ويقول آخر اليوم وقيل الاصح ان مطلق الجدال
والمجادلة في مقابر الحجة والمجادلة المخاصمة والمدافعة وجدلت الحبل اجدله جدلا
اي فتلته محكما ومنه حديث نزل الجنة خطها جدير الاجوال المجدل الزمام والاجدال
الاحمر ومنه جارية مجدولة الخلق وجديلة حي من طي والجندل الحجارة و
الجمع الجنادل والجندل بفتح النون وكسر الدال على ما في الحديث هو الموضع الذي فيه حجارة
والمجدل المرمي الملقى على الارض قتيلا والجدول النهر الصغير والجدول حساب
مفروض ماخوذ من سير القمر ورجبه الى عدد يشهر تام وشهر ناقص في جميع ايام السنة مبتدءا
بالتام من المحرم كذا قرره الشهيد الاول ومنه كلام الفقهاء وهو اعتبار بالجدول يكفي في حساب
الشهر والاجدل الصقر وهي صفة غالبة عليه   الجذل بالتحريك الفرح
وقد جذل بالكسر يجذل فهو جذلان اي فرحان والجذل واحد الاجذال وهي اصول
الحطب العظام ومنه قول الحباب بن المنذر يوم السقيفة [illegible] انا جذيلها
المحكك وعذيقها المرجب [illegible] بالتصغير وجذيلها تصغير جذل وهو العود الذي ينصب للابل
الجربى تحتك به وهو تصغير تعظيم والعذق المرجب النخلة [illegible] فاستعارهما والمعنى اني ممن
يستشفى برايه وتدبيره كما تستشفي الابل الجربى بالاحتكاك بهذا العود   الجرول بالتحريك
والجرول الحجارة والواو للالحاق [illegible] والجرول لقب الحطيئة العبسي والجريال صبغ
احمر والجريال ايضا وجريال الذهب حمرته   الجرد حل الابل الضخم   الجزل ما غلظ
من الحطب والجزيل العظيم واجزلت لهم في العطاء اي اكثرت واجزل لهم نصيبا الكريم
واجزل الله [illegible] اي وسعه وجزل الحطب جزالة اي عظم وغلظ فهو جزل ثم استعير للعطاء
الكثير والجزل القطع [illegible] جزلتين اي قطعتين والجزل الكريم العاقل واللفظ
الجزل خلاف الركيك والاسم منه الجزالة والجزولة فن الكلام   الجعل بالتحريك
القصار الواحد جعلة والجعل بمعنى الخلق ويكون بمعنى الوصف وبمعنى التصيير ويكون
بمعنى جعلت الشي على الشي وبمعنى الافعال وبمعنى البيان ويكون بمعنى التسمية ومنه وجعلوا
الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا اي سموهم ويكون بمعنى صنع كما عن الليث ان الله جعل
من صنع [illegible] وقد جاء الجعل والجعالة في الحديث فالجعل
بضم الجيم [illegible] يجعل للانسان على عمل يعمله وكذلك الجعالة بفتح الجيم والجعالة
وقيل بالكسر وهي في اللغة ما يجعل للانسان على عمل وشرعا على ما قرره الفقهاء
[illegible] صيغة ثمرتها تحصيل المنفعة بعوض مع عدم اشتراط العلم في العمل والعوض والجمع الجعالات
والجعائل والجعل كصرد دويبة كالخنفساء اكبر منها شديدة السواد في بطنه لون
حمرة [illegible] سيبويه ابا جعران لانه يجمع الجعر اليابس ويدخره في جحره [illegible]
تعض البهائم في فروجها فتهرب [illegible] ان يوجد كثيرا في مراح البقر والجواميس
ومواضع الروث تتولد غالبا من اخثاء البقر ومن شانه جمع النجاسة [illegible]
[illegible] اذا طار [illegible] الى خلف [illegible]
[illegible] عادته يحرس النيام [illegible] الى حاجته [illegible] وذلك من شهوة الغائط
لانه قوته والجعلة ايضا [illegible]   والجعالة خرقة ينزل بها القدر من النار   الجفل
السحاب الذي هراق ماءه ثم انجفل والجفال بالضم الصوف الكثير [illegible]
[illegible] جفيل الجنان جفل اي حمد
نفسه

نفسه ويقال جفل جفولا اذا اسرع في ذهابه في الارض ومنه حديث القيامة فيجفلون
اي يسرعون الجفال النعم وجفل البعير جفلا وجفولا من باب ضرب وقعد اذا ند وشرد
وانجفل الناس قبله اي ذهبوا مسرعين نحوه   الجلال العظمة وجل
الشي عظمه ومنه السؤال على ما دق وجل اي على الحقير والعظيم   وجل فلان يجل بالكسر
جلالة اي عظم قدره فهو جليل والمجلل بفتح الجيم واللام الاولى المبين
الكافور اي تعليقه ويثرته وتجلل الفحل الناقة اي علاها [illegible] وفي حديث [illegible] من جلال
اي علاوه وقد جلل الشي تجليلا اي عمه والمجلل السحاب الذي يجلل الارض بالمطر
اي يعمه   الجلجلة التحريك وشدة الصوت وصوت الرعد وتجلجلت قواعد البيت
اي تضعضعت والجل بالكسر قصب الزرع اذا حصد والجل بالضم واحد جلال الدواب
وهو كثوب الانسان الذي يلبسه وجمع الجلال اجلة وتجليل الفرس الباسه جلا [illegible]
والجلة بالفتح البعرة وتطلق على العذرة ومنه الجلالة [illegible] التي تكون
غذاؤها جلة الانسان اي عذرته وجل البعير جلا من باب قتل التقط والجلى وزان كبرى
الامر العظيم وجمعها جلل كغرف والجلة بالضم وعاء التمر وجمعه جلال كبرمة وبرام
وفعلته من جلالك اي من اجلك   والمجلة بالكسر الصحيفة فيها الحكمة وقال ابو عبيدة كل كتاب عند العرب مجلة
وتطلق على صحيفة تثبت فيها كيفية قتل الانسان عدوانا
والجلل الامر العظيم والهين [illegible] من الاضداد والجليل الثمام العظيم وهو نبت ضعيف والجلجل الجرس الصغير
يعلق في اعناق الدواب والجمع الجلاجل وجلجل [illegible] يروى
[illegible] الجلجلان [illegible] قال الازهري والجلجلان [illegible] معروف [illegible]
[illegible] كانه جمالات صفر اي سود جمع جمل بالتحريك وهو الذكر من الابل وجمعه جمال واجمال
وجمالات بالكسر وعن ابن عباس الجمالات بالضم قلوص السفن وهي حبالها العظام ومنه قوله حتى يلج الجمل في سم الخياط
واجملوا في الطلب اي لا [illegible] يزيد في جمال [illegible] وان الله جميل يحب الجمال
اي حسن الافعال كامل الاوصاف والمجمل [illegible] والمراة حسناء جملاء اي مليحة
جميلة [illegible] والجمالان من المراة الشعر والوجه وايام الجمل زمان حرب عائشة
بالبصرة وسميت بها لانها كانت على جمل واصحاب الجمل يعني عسكرها واجملت الحساب
اذا رددته عن التفصيل الى الجملة ومعناه ان الاجمال وقع على ما انتهى اليه التفصيل
وحساب الجمل بضم الجيم مخففا ومشددا ما قطع على حروف ابجد وهو معروف وورد
ذلك الرواية عن ابي عبد الله حيث قال الالف واحد والباء اثنان والجيم ثلاثة   وقد اجرى
[illegible] الحساب في مقاطع احساب البدن [illegible] ومنه الحديث اسلم ابو طالب بحساب الجمل
وعقد بيده ثلثة وستين اي عقد على خنصره وبنصره والوسطى ووضع ابهامه عليها وارسل السبابة
وقال لا اله الا الله محمد رسول الله   وفي حديث [illegible] قال والله الذي لا اله الا هو ما مات ابو طالب
الا بلسان الحبشة قال رسول الله يا عم الفقه لسان الحبشة قال يا عم ان الله علمني جميع الكلام
قال يا عم [illegible] اشهد مخلصا لا اله الا الله اه   واجملت الصنيعة عند فلان
فعلت عنده فعلا محمودا   والمجمل من القران وغيره خلاف المبين [illegible] والماول
والمجاملة حسن الصنيعة مع الناس والمعاملة بالجميل ومنه عليكم بمجاملة اهل الباطل
الجميل الشحم المذاب [illegible] جالة بضم الاولى المشددة اي عظم الخلق والجمل محركة [illegible] لا تقول لا نفلس

جالوت جبار من اولاد عمليق بن عاد وجال يجول جولا وجولانا اذا ذهب وجاء
وكذلك اجتال وانجال وتجاول انعطاف ومنه الجولان في الحرب وجال جولة اذا
دار ومنه قوله للباطل جولة ثم تضمحل وتجاولوا في الحرب اي جال بعضهم على بعض
وقع بجوده جوايل الاوهام التي تجول في الاذكياء والمجول ثوب صغير
الجهل ضد العلم وقد جهل مثله جهلا وجهالة وقد اجمعت الصحابة على ان كل ما عصي الله
به فهو جهالة ولذا من عصى الله فهو جاهل وقد الجهالة اختيار لذة الفانية على لذة الباقية
كما في الدينية والجاهل البسيط هو الذي لا يعرف العلم ولا يدعيه والجاهل المركب هو الذي
لا يعلم ويدعي وقد اجمع اهل الحكمة العلمية ان الجاهل المركب لا يقبل العلم والجاهلية الحالة
التي كانت عليها العرب قبل الاسلام من الجهل بالله ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة بالآباء
والانساب والكبر والتجبر وغير ذلك وقولهم كان ذلك في الجاهلية الجهلاء هو
توكيد للاول يشتق له من اسمه ما يؤكده به كما تقول ليلة ليلاء ويوم ايوم وهمج هامج وتجاهل
وتجاهل اراى في نفسه الجهل وليس به واستجهله عده جاهلا واستخفه ايضا
المجهلة الامر الذي يحملك على الجهل والمجهل المفازة لا اعلام بها الجيل
بالكسر الصنف من الناس فالترك جيل والروم جيل والهند جيل ونحو ذلك

فصل الحاء

الحبل الرسن والعهد والامان والكفالة
وتمزع الثوب وحبل الوريد عرق في صفحة العنق بين الاوداج تنتفخ عند الغضب
تزعم العرب انه من الوتين وهما وريدان لا تدخل الروح به وقيل هو عرق بين العنق
والمنكب وحبل الوريد باضافة الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين وحبل الوريد مثل
في فرط القرب كما قالوا هو مني مقعد الازار ويسمى العهد حبلا لانه يعقد به الامان
والعرب تشبه النور الممتد بالحبل والخيط ومنه حديث القرآن هو حبل ممدود من السماء الى
الارض وجمع الحبل حبال كسهم وسهام والحبل الرسن وجمعه حبول كفلوس والحبل
عرق في الذراع وفي الظهر والحبال في الساق عصبها وفي الذكر عروقه وقوله
هو في حبال فلان اي مرتبطة بنفسه كالمربوط في الحبال فوجدناه في حبال الله
يعني وجدناه مرتبطا وفي الدعاء يا ذا الحبل الشديد والمراد القرآن او الدين
او السبب وضربه على حبل عاتقه يريد موضع الرداء من العنق وقيل ما بين العنق
والمنكب والحبائل عروق ظهر الانسان وحبائل الشيطان مصائده
واحدها حبالة بالكسر ومنه النساء حبالة الشيطان وحبائل الموت كانه جمع
على غير القياس او تصحيف حبائل وحبلت المرأة بالكسر حبلا اذا حملت الولد
والحبلى الحامل ونسوة حبالى وحبالات وحباليات والحبلى لقب حي
سمي به لعظم بطنه وبنو الحبلى بطن من الانصار وفي الخبر نهى عن بيع حبل الحبلة
بالتحريك مصدر سمي به المحمول الاثنى واقر للتانيث فاريد بالاول ما في بطون النوق
من الحمل وبالثاني حبل الذي في بطون النوق والحبلة الكرم وقد غرست الحبلة
وقال الجوهري الحبلة بالتحريك القضيب من الكرم وربما جاء بالتسكين والحبلة بالضم
الغضاة وقال الجوهري ثمر العضاة وثمر الغضاء لانها واحد وحبل الحبلة نتاج النتاج
كما ترى في حديث النهي عن بيعه والحبل بالكسر الداهية والجمع الحبول والحبالة التي يصاد
بها والحنبل الرجل القصير واسم رجل الحثالة الردي من كل شيء

وبقي من حثالتهم اي ممن لا خير فيه منهم وحثالة الدهن رديه والحثالة ما يسقط من قشر
الشعير والارز والتمر ونحو ذلك
في الحديث خير الخيل الاقرح المحجل التحجيل
بياض يكون في قوائم الفرس الاربع او ثلث منها او في رجليه قل او كثر بعد ان يجاوز
الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين ولا يكون التحجيل باليد واليدين ما لم يكن
معها رجل او رجلان وفي حديث ... فانتم الغر المحجلين اي مواضع الوضوء من الايدي
والاقدام اذا دعوا على رؤس الاشهاد او الى الجنة كانه على هذا النهج استعار اثر الوضوء في
الوجه واليدين والرجلين للانسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه والحجل
بالكسر الخلخال والفتح لغة والجمع حجول واحجال والحجال والحجلة بالتحريك واحد
حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب والاسرة والستور والحجل طير معروف على قدر
الحمام احمر المنقار يسمى دجاج البر الواحدة حجلة مثل قصب وقصبة يقع للذكر والانثى وربما جمع
والاسم حجلى ولم يات جمع فعلى بكسر الفاء الا حرفان حجلى وظربى جمع ظربان وهي دويبة منتنة الريح
والحجلان مشية المقيد والحوجلة القارورة الصغيرة الواسعة الرأس
رجل احدل اذا كان مائل الشق والحدل الميل ظلما يقال حدل عليه يحدل اذا مال
الحرجل بالضم الطويل الحرمل الحب الذي يدخن به حزقيل نبي من انبياء بني
اسرائيل وفي ق حزقيل كزبرج وزنبيل اسم نبي من انبياء الرسل الحسل فرخ الضب حين
يخرج من بيضه والجمع حسول الحسكل بالكسر الصغير من ولد كل شيء والجمع حساكل حاصل
الشيء ومحصوله بقيته وحصل ما في الصدور اي ميز بين وجمع ومستخرج الشيء من المعدن
يسمى محصلا والحواصل جمع حوصل وهو طير كبير له حوصلة عظيمة يتخذ منها الفرو وقد يوجد
الطائر يكون بمصر كثيرا وهو صنفان ابيض واسود وهو كريه الرائحة لا يكاد يستعمل والابيض اجوده
وحرارته قليلة ورطوبته كثيرة وهو قليل البقاء والحوصلة بالتخفيف والتشديد واحدة حواصل
الطير وهي ما يجتمع فيها الحب وغيره من الماكول وهي للطير كالمعدة للانسان وحصلت
الشيء تحصيلا وحاصل الشيء ومحصوله مبني على ما في تشكل العلم وفرق في الاصطلاح العلمي
الى صدور المحصول فالاول تفصيل بعد الاجمال والثاني عكسه وتحصيل الكلام رده الى محصوله
وحصل يحصل حصولا من باب قعد والحصائل البقايا الواحدة حصيلة
الحنظل معروف ونونه زائدة وقيل اصلية وحنظلة نبي من انبياء الاربعة الى قوم فقتلوه
فسلط عليهم بخت نصر كما سلط على اهل بيت المقدس فاستاصلهم وحنظلة بن ابي عامر الراهب
استشهد باحد وكان يسمى غسيل الملائكة وحنظلة اكرم قبيلة من تميم يقال لهم حنظلة الاكرمون
التحفيل مثل التصرية وهي ان لا تحلب الشاة اياما ليجتمع اللبن في ضرعها للبيع والشاة
محفلة ومصراة وانما سميت محفلة لان اللبن حفل في ضرعها اي اجتمع وكل شيء كثرته
فقد حفلته ومنه حفل القوم في المجلس من باب ضرب اجتمعوا واسم ذلك الموضع المحفل كمجلس
وهو مجتمع الناس حيث يحتفل الماء اي يجتمع والجمع المحافل كمجالس وعنده حفل من الناس اي جمع
واحتفل الوادي بالسيل امتلأ والاحتفال الاحتشاد الحقل الارض القراح الطيب والجمع
حقول كفلوس وحوقل الشيخ حوقلة وحيقالا اذا كبر وفتر عن الجماع ومنه قول الراجز يا قوم قد حوقلت او حوقل
والمحاقلة بيع الزرع في سنبله بحب من جنسه وقيل هي ماخوذة من الحقل وهي الكراء للارض
بالحنطة وقيل المزارعة على النصف او الثلث ونحو ذلك وقيل هي من الحقل وهي الساقية التي
زرع سميت بذلك لتعلقها بزرع في حقله وهو بيع الزرع بحب منه او غيره وهي المنهي عنها وكذا المزابنة

وفي بعض كتب الفقه المحاقلة بيع التمر بالرطب والزبيب بالعنب انما نهي لانه بيع مجهول من
المكيل والموزون الذي لا يجوز بيعه لجهالة الا يدا بيد وفي حق المحاقلة بيع الزرع في سنبله بالبر
وهي منهي عنه **المحلول** النزول وحللت العقدة احلها حلا والحل خلاف العقد و
حل بالمكان حلا وحلولا **والمحل** المكان الذي يحله ومنه حل من الاحرام اي حلال
يقال انت حل وانت حرم **والمحل** ايضا ما جاوز الحرم وقوم حلة اي نزول وفيهم كثرة و
المحلة منزل القوم **ومحل** الهدي الموضع الذي ينحر فيه **ومحل** الدين اجله **والحلة** ازار
ورداء ولا يكون حلة الا من ثوبين **والحليل** الزوج **والحليلة** الزوجة وحل
العذاب يحل بالكسر اي وجب **ويحل** بالضم اي نزل **والمحلات** الدلو والرحى والقدر
والشفرة والفاس اي من كان عنده هذه الادوات حل حيث شاء وحلل اليمين تحليلا
وتحلة اي ابرها **والحلائل** جمع حليلة وجمع الحلة حلل كغرفة وغرف **والحل** بالكسر ضد
الحرام **والحلال** بالتشديد ايضا واحللت له الشيء جعلته له حلالا **والمحلل** في السبق بتشديد اللام الاولى وكسرها الداخل بين المتراهنين ان
سبق اخذ وان لم يسبق لم يغرم **والمحلل** في النكاح هو الذي يتزوج المطلقة ثلاثا حتى
تحل للزوج الاول وفي حديث الصلوة وتحليلها التسليم اي صار المصلي بالتسليم يحل له ما حرم
منها بالتكبير من الكلام والافعال الخارجة عن الصلوة وحل كهل زجر للناقة واستعمل في
الحاجة هو ما ذكر والتحليل ضد التحريم وشرعا فتح الافعال فقال الحال المرتحل
اي عدد قال الخاتم المفتتح هو الذي يختم القرآن بتلاوته ثم يفتتح التلاوة من اوله شبهه
بالمسافر يبلغ المنزل فيحل ثم يفتتح سيره اي يبتدئ به وقيل اراد بالحال المرتحل الغازي الذي لا يقفل
عن غزو الا عقبه بآخر والاحليل يقع على ذكر الرجل **والحلاحل** بالضم السيد
الركين والجمع الحلاحل بالفتح **الحمل** بالفتح ما كان في البطن او على رأس
الشجرة **والحمل** بالكسر ما كان على ظهر او رأس وقال ابن دريد في حمل الشجرة لغتان الفتح والكسر
والحمولة بالفتح الابل التي تطيق ان يحمل عليها **وحمالة الحطب** امرأة ابي لهب وهي عمة
معوية ام جميل بنت حرب كانت تمشي بالنميمة وحمل الحطب كناية عن النمام لانها كانت
توقع بين الناس الشر وتشعل بينهم النيران كالحطب الذي يذكي به النار وقيل انها كانت موسرة
وكانت لفرط بخلها تحمل الحطب على ظهرها فنعا الله عليها هذا الصنيع من فعلها وقيل انها
تقطع الشوك وتلقيه في طريق الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه بالليل ليؤذيهم بذلك والحطب يعني به
الشوك وحملت الشيء على ظهري احمله حملا بالكسر وان القرآن حمال ذو وجوه اي معان
مختلفة **والحميل** ما حمله السيل من كل شيء وكل محمول فهو حميل كالقتيل للمقتول وقد ورد
اي الحميل ايضا المرأة التي تسبى ومعها الولد الصغير فيقول هو ابني والرجل يسبي فيلقى اخاه
فيقول هو اخي وليس بينهم بينة وهو قول عمر في الحميل لا يورث الا ببينة وانما سمي
الحميل حميلا لانه حمل من بلاده صغيرا ولم يولد في الاسلام وفي لقيط انما سمي حميلا
لانه مجهول النسب وهو ان يقول هذا اخي او ابي او ابني **والحملان** المتاع والاسباب
السفر ومنه الدعاء في سفر الحج وهذه حملانكم وتحاملت الشيء تكلفته على مشقة **والحمل**
محركة الخروف اذا بلغ ستة اشهر وهي هو ولد الضأن الجذع فما دونه والجمع حملان
واحمال وحمل احد بروج الاثني عشر وحمل عليه في الحرب حملة يعني من غير تأخر
وحمل على نفسه في السير اي جهدها فيه وحملت اذا لا اذا احتملت بمعنى **والحملة**
بالتحريك جمع الحامل ومنه حملة القرآن وحملة العرش وامرأة حامل وحاملة اذا
كانت حبلى فمن قال حامل قال لانه نعت لا يكون الا للاناث ومن قال حاملة بناه على حملت

فهي حاملة وحملته الرسالة كلفته حملها وتحامل عليه اي مال وتحاملت على نفسي
اي تكلفت الشيء على مشقة وتحملوا واحتملوا بمعنى ارتحلوا **والمحمل** وزان المرحل
علاقة السيف الذي يتقلده المتقلد **والمحمل** واحد محامل الحاج **والحمالة** بالفتح ما يتحمله
القوم من الدية والغرامة ليصلح بينهم عند المحاربة والمقاتلة وبالكسر علاقة السيف كالمحمل والجمع الحمائل
وعن الاصمعي حمائل السيف لا واحد لها من لفظها وانما واحدها محمل وفي حق وجمع الحمالة الحمائل
والمحمول بالضم الاحمال **والحميل** الكفيل ومنه الحميل غارم وحمل السيل من الغثاء وهو حميل اسم موضع قاله الجوهري
المحول العام سمي حولا باعتبار الدوران وحول الشيء جانبه الذي يمكن ان يحول اليه سمي
بذلك اعتبارا بالدوران والاطافة **والمتحول** المتنقل من موضع الى موضع والاسم الحول
بالكسر ومنه قوله تعالى لا يبغون عنها حولا اي تحولا وحيلة **والحول** الحيلة والقوة **والحال**
الطين الاسود وقولهم لا محالة اي لا بد **والحول** الحركة **والحيلة** الحول قلبت الواو ياء
لكسر ما قبلها اللهم بك اصول وبك احول اي اتحرك وكذا في حافر اول سنة حولية والاثنى
حولية والجمع حوليات وحال عليه الحول اي مر به وحال عن العهد انقلب وحال
لونه اي تغير واسود وحال الشيء بيني وبينه اي حجز وقعد حياله وبحياله اي بازائه
واصله الواو **والمحالة** واحدة حالات الانسان واحواله **والحائل** الانثى من
ولد الناقة وحاولت الشيء اردته **والتحويل** تغيير الشيء على خلاف ما كان فيه
والتغيير تغيير الشيء على خلاف ما كان وحولت الرداء اذا نقلت كل طرف الى موضع
والغرض من تحويله التفاؤل بتحويل الحال من الجدب والعسر الى الخصب واليسر وكيفية تقليبه
يقتضي التطويل لان ارادته فعليك بنسخة الحلية وهي الجمع ويحول الله رأسه رأس حمار اي
يجعله بليدا او من جوز المسخ على هذه الامة حمله على ظاهره واحلته بدينه اذا نقلته من
ذمتك الى ذمة غيره واحال عليه بدينه والاسم الحوالة وهي في مصطلح اهل الشرع عقد شرع
لتحويل المال من ذمة الى ذمة مشغولة بمثله او غير مشغولة على اختلاف فيه بشرط رضاء
الثلثة واقتصر بعضهم على رضاء المحيل والمحتال ونقضها في الجمع ورجل ذو حيل
يحتال على الناس ورجل احول العين وحولت عينه واحولت ايضا بالتشديد واستحال الكلام اي صار محالا
وعلما احاول لديك اي اريده من قولهم حاولت الشيء اردته وما حال بيني عنك اي ما
تزره وتنزله ورجل حول قلب وحول بتشديد الواو اي بصير بتحويل الامور **الحيلة**
الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذلك الحيل ولا حيل ولا قوة في الموافقة لغة وما له حيلة ولا احتيال بمعنى

فصـــــل الخاء

الخبال الفساد ويكون في الافعال والابدان والعقول **والخبل** بالتحريك الجنون وفي النسخة الجن
يقال خبل اي شيء في امر الارض وخبله واختبله اذا افسد عقله او عضوه وطينة خبال
في الحديث صديد اهل النار وما يخرج من فروج الزناة فيجتمع ذلك في قدر جهنم فيشربه اهل النار
في حديث العالم يختل الدنيا بالدين اي يطلب الدنيا بعمل الآخرة ختله يختله اذا
خدعه وراوغه **والمخاتلة** المخادعة **والتخاتل** التخادع **والمختل** والمخاتلة المشي
الى الصيد قليلا قليلا في خفية لئلا يسمع حسا فينفر وختله وخاتله اذا خدعه وابراهيم بن محمد بن المختلي
من رواة الحديث **الخجل** بالتحريك التحير والدهش من الاستحياء وقد خجل خجلا من باب
تعب اذا صدر منه ذلك **والخجل** بالكسر المكان الكثير العشب الملتف **الخدعل** بالكسر المرأة الحمقاء وكذلك
الخزعل

والجحل ايضا بالكسر   الخذل لان بكسر الاء ترك العون والنصر وكذلك الخذلان يقال خذله خذلا
اذا ترك عونه ونصرته وخذلان الله للعبد ان لا يعصمه   والمخذول هو الذي يكبن عن القتال و
يخاف ملاقاة الابطال وخذلته اي تركت نصرته واعانته   الخذل معروف والواحدة
خذلة   الاخذ الى الافقطاع يقال خزلته خزلا اي قطعته والخزل الشئ
اي القطع   والخزلى والخوزلى مشية فيها تفكك وحزعل في مشيه الاعرج والخزجيل
الذي بالجيب   المخشل المقل اليابس وكذلك المخشل بالتحريك والجيد الذي في الذورة
والمفهد خبيث وقيل رؤوس الذورة والخلاخيل خشل وحشل   والمخشل
الذي من كل شئ   المخصلة بفتح الخلة والخصلة بالضم القبضة من شعر والخصلة
واحدة الخصال   والمخصل السيف القاطع   اخضلت الشئ فهو مخضل اذا
بللته واخضلت لحيته بالدموع اي ابتلت   واخضل الشئ واخضوضل اذا ابتل
والمخضل النبت الناعم   والمخضيلة الروضة   المخطل المنطق الفاسد
وقد خطل في كلامه بالكسر خطلا   واذن خطلاء اي مسترخية ومنه سمي الاخطل
والمخطل السنور   المخل معروف   والخل الطريق في الرمل   والخل الرجل
الخفيف المختل الجسم والثوب البالي   والخلة بفتح الخاء الفقر   والخلة بالضم ما خلا من النبت
والخلة الاذب   والخلة ايضا الصداقة والخليل الصديق وتخللت القلب صارت
خلاله اي باطنه   والخلال الفرج   والخلل ايضا جمعه كتاب وكتب   والاخلال اي لا يخاف
ولا عداوة وخلال الديار بين الديار   والخلة والفقر والقتر والصفقة والحيلة
والحاجة كلها نظائر   المخلة الثلمة ومنه الدعاء واسد خلته   والخلة بالكسر ما يعلق
من الاسنان   والخلال بالكسر ما يتخلل به الاسنان وجمعه اخلة والخلال ايضا ما يتخلل
به الثوب   والخلال ايضا التغاعل جمع خلة مثل الخصلة   والخلال البسر جمع خلالة
بالفتح   والخلل كبر الفرجة بين الشيئين والخلل في الامر والحرب كالوهن والفساد
والمخل بالفتح معروف كاهو واهل الزبيع   والخلي بالكسر النبيذ   والخليل بن احمد النحوي اللغوي
العروضي منه فهو دحي من الازد وكان فطنا ذكيا شاعرا   والخلة بالكسر واحدة الخلل
السيوف وهي البطائن كانت تغشى بها اجفان السيوف منقوشة بالذهب وغيره والخلل
بجلات الادت في الكلام الصداقة والمودة   والتخليل اتخاذ الخل والخلخال نعم الاسورة
وهو واحد خلاخيل النساء   والخلخل لغة فيه او مقصور منه   المخمل الهدب
والخميلة الشجرة الملتف الكثيف   والخميل هو الخامل الساقط الذي لا نباهة له وقد خمل
يخمل خمولا اذا اتصف بذلك   وخمل الستر ومنه رجل خمول   والخمل والخميلة
القطيفة وهي كل ثوب له خمل والخمل بالكسر شئ كالصبر الرقيق المشعر على وجه القيب شعر التمرية
ونحوه ومنه الخمل المتسع من الالبسة   ومنه الحديث انه جهز فاطمة في خميل وحديث ام سلمة
انه ضمنى معه في الخميلة وهي ثوب له خمل اي شئ كان   التخول التعهد وخول
الرجل حشمه الواحد خائل   ما خولناكم ما مكناكم وتفضلنا به عليكم في الدنيا من قولهم
خولك الله الشئ اي ملكه اياه   وخوله نعمة اعطاه نعمة   وخول بعضكم على بعض اي
تفضل من خوله الماء اعطاه اياه تفضلا   والتخول التعهد وحسن الرعاية   والخائل المتعهد
والخادم والمتعهد للشئ الحافظ له   والمخول بالتحريك العبيد ومنه الحديث واعبادالله خولا اي عبيدا وخدما
والخال اخ الام والخالة اختها وقد تجوز فيه   والخال الصاحب من قولهم انا خال هذا
الفرس اي صاحبه مع احتماله الحقيقة   والخال الذي يكون في الجسد وجمعه خيلان وجمع الخال
بمعنى اخ الام اخوال وجمع الخالة خالات   والخال ايضا لواء الجيش وهو الظبية

واسم امراة وهي بنت حكيم امراة عثمان بن مظعون وهي التي وهبت نفسها للنبي وكانت
امراة صالحة فاضلة وكانت من احبته من ثقيف كما تقدم   وخولان قبيلة من اليمين
وخلت الشئ ظننته وسقبله اخال بكسر الهمزة وهو الافصح وبنو اسد يقولون اخال بفتح الهمزة
وهو القياس   وبنو الاخيل حي من بني عقيل   والخيل جماعة من الافراس لا واحد لها من لفظها
كالقوم والرهط والنفر وقيل مفرده خائل وهي مؤنثة   والجمع الخيول   واول من ركب الخيل
على ما قيل اسماعيل وكانت قبل ذلك وحشية كسائر الوحوش   وفي الخبر بئس العبد تخيل واختال
هو تفعل وافتعل اي تجبر ان جزمن عجزه   واختال تكبر   والمختال ذو خيلاء والخيلاء بالضم والكسر الكبر
واختال الرجل في مشيه اي تبختر كما يفعل المتكبرون   وخلت الشئ خيلا ومخيلة ظننته واما
اخال فلسرقت بالكسر وهو من باب ظننت واخواتها تدخل على المبتداء والخبر فان تقدمت
بها اعملت وان وسطتها اوأخرت فانت بالخيار بين الالغاء والاعمال   والاخيل
طائر اخضر على جناحيه لمع يخالف لونه سمي بذلك للخيلان وقيل هو الشقراق   والمخايل جمع
مخيلة وهي ما يقع في الخيال يعني به الامارات   والمخيلة السحاب التي يظن انها ممطرة ولست
باطرة ومنه حديث الاستسقاء   واخلفتنا مخايل الجود وهي جمع المخيلة والجود المطر العظيم
وبنو الاخيل من بني عقيل رهط ليلى الاخيلية   وزيد الخيل احد فرسان الشجاعة والفروسية
وكان اسمه ذلك في الجاهلية فسماه النبي صلعم زيد الخير بالراء

فصل الدال   الدؤل

دويبة شبيهة بابن عرس   وقال الجوهري قال احمد بن يحيى لا نعلم اسما جاء على فعل غير هذا   وابو الاسود
الدؤلي المسمى بهذا الاسم نسب ابو الاسود الدؤلي الا انهم فتحوا الهمزة على مذهبهم في النسبة استثقالا لتوالي الكسرتين
مع ياء والنسبة ظالم بن عمرو بن سفيان ينتهي نسبه الى كنانة   والدئل والدول لان معنى المنتقل
بالحرب   الدبيلة مصغرة الطاعون ومنه الحديث ان الدبيلة تدفع بالصدقة والداء والدبيلة
هي خراج ودمل يظهر في الجوف ويقتل صاحبه غالبا   ودبلت الشئ جمعته ومنه الدبيلة الداهية
والدبل الجدول الصغير والكبير وكان الاخطل يلقب دوبلا   الدجل التغطية يقال دجل الحق اي غطاه
بالباطل ودجل اذا لبس وموه   والدجال الخداع   والدجال المرهد الذي يخرج عقيب
ظهور المهدي وسمي دجالا لتمويهه والجمع من ذلك اللفظ دجاجيل   والدجل الكذب والخداع
وكل ذلك ما فيه جيد وقد يعني   والداحول ما ينصبه صائد الظباء من الخشب   الدحل
هوة تكون في الارض وفي بعض الاودية فيها ضيق ثم يتسع والجمع دحول وادحال
المدخل كالدغل زنا ومعنا ومنه قوله لا تتخذوا ايمانكم دخلا بينكم اي وغلا وخيانة ومكرا وخديعة
والمدخل بالفتح الدخول وموضع الدخول ايضا   وفي التعبير المدخل الذي يكون باطنه خلاف الظاهر
والمدخل بضم الدال فالسكون ما يدخل على الانسان في عقاره وتجارته وبالتحريك العيب والغش
والفساد   ويدخل بالبناء للمجهول اي يعاب   ودخل عليه بالبناء للمفعول اذا سبق وهمه
الى شئ فغلط من حيث لا يشعر   وكنت ارى هذا الامر دخولا اي تحزر لا ومنه اذا بلغ بنو العاص ثلثين كان دين الله دخلا
بالتحريك اي عيبا وغشا وفسادا   وداخلة الرجل باطن امره وكذلك الدخلة بالضم يقال هو عالم
بدخلته   ودخيل الرجل ودخلله الذي يداخله في اموره ويختص به   والدخول في الشئ المنفرد فيه
ودخلت البيت قال الجوهري الصحيح فيه انك تريد دخلت الى البيت فحذفت حرف الجر فانتصب انتصاب المفعول
وتخلل الشئ دخل قليلا قليلا وقد تكللت منه شئ   والدخل وخلة ستر وحلب وخففاها
المنبع من الخوص يجعل فيه الرطب   والدخول اسم موضع   والداخول العتبة

الدعبل الناقة الشارف ودعبل اسم شاعر من خزاعة مشهور في صحابة ... وعلي الرضا
واليه نسب كتاب طبقات الرجال وقصيدته مع الرضا مشهورة وفيه دعبل شاعر ...
الدعقل كجعفر ولد الضبع وذكر الثعالب ج ودعقل اسم رجل وعيش دعقل اي واسع
الدغل بالتحريك الفساد والمكر والخديعة والشجر الملتف ج والدغل نبت
الدقل بالتحريك ردي التمر وقد جاء في الحديث ج ادقل النخل اذا صار كذلك والدقل ... السفينة
الدليل الدال ودله على الطريق دلالة ودلالة بالفتح والدل الغنج ج دلت المرأة
تدل فهي حسنة الدل من باب ضرب وتعب وهو جراءتها في تكسر وتغنج كانها مخالفة وليس
بها خلاف والاسم الدلال ج تدلل على عزة لم يكف من تدلل نفسه عزيز عنده والمدلل
في الدعاء ... وما روي من ان المدل لا يصعد من عمله شيء فهو من ادل عليه اذا
افتخر عليه ظانا انه هو الذي يحميه ويقدر ادل عليه اي انبسط كتدلل ومنه الحديث يمشي على الصراط مدلا
المدل المنبسط الذي ليس عنده خوف والدليل ما يستدل به ودلدل الشيء اذا
تحرك متدليا والدلدال احد الحيطان ... المعروفة على ... والدلدل ...
وسميت بغلة النبي التي اهديت اليه وانما شبهت بالقنفذ لانه اكثر ما يظهر بالليل ولانه يخفي
راسه في جسده ما استطاع وعن الجاحظ الفرق بين القنافذ والدلادل كالفرق بين البقر
والجواميس والبخاتي والعراب وهو كثير ببلاد الشام والعراق وبلاد العرب الدمل
بالفتح السرجين والتمر العفن ايضا والدمل لا تقل دمل وان برئ واحد دماميل القروح
ودملت الشيء من باب قتل اصلحته دانيال النبي بكسر النون كان ...
ولادته ربته عجوز من بني اسرائيل وقد اسره بخت نصر وعزير فانجاهما الله ومات دانيال بناحية
السوس ... ووجد خاتمه ... عند عمر وكان منقوشا على فصه صورة اسدين وبينهما رجل يلحسانه
... اوقات التي ... اخبر بخت نصر ... رجاء ان ... فقبض ...
ولبوة ترضعه وما يلحسانه فلما كبر صور ذلك في خاتمه حتى لا ينسى نعمة الله عليه كذا في المغرب
الدولة والدولة ضما وفتحا لغتان بمعنى ويقال الدولة بالضم المال وبالفتح الحرب ج
... الفيء دولة يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا والجمع دولات ودول بالضم
... والدولة في الحرب ان تغلب احدى الطائفتين الاخرى والدولة بالضم في المال ان يكون مرة
لهذا ومرة لهذا قاله الجوهري وتداولوها اي ... بينهم ... تارة ولهؤلاء
اخرى ودالت الايام اي دارت والله يداولها اي يديرها ... الاخرى
لهذه مرة ولهذه مرة ... لصاحب الكرات ... الدول ...
المتعة ... والادالة النصرة والغلبة ...
ان على اعدائنا اي انصرنا عليهم والدولة الانتقال من حالة الشدة الى حالة الرخاء وفي حديث
الحجاج ...
... والدولة ... الغلبة على ...
ظلمهم وقيل هو دولة ... اي يتداول بعد تداول والدولة من اسماء الثعلب
سمي بذلك ...

فصل الذال

الذبل شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه السوار والذبال ...
الذبال وذبل البقل ذبلا وذبولا اي ذوي وذبلت بشرته من باب قعد ...
جلدته وذهب نضارته وذبل يذبل ذبلا وذبولا وكذا ذبل بالضم اي ذوي ...

ويذبل

ويذبل اسم جبل الذحل الثار وكذا الوتر بالفتح والذحل الحقد والعداوة وتفتح
الحاء ويجمع على اذحال مثل سبب واسباب ويسكن ويجمع على ذحول كفلوس الذل بالكسر ضد الصعوبة
وبالضم ضد العز يقال ذلول من الذل بالكسر قوم اذلة وذليل من الذل بالضم قوم اذلاء والذلول
من اللين وان نقاد والذل من الهوان والاستخفاف والعزة والشدة يقال عززت فلانا على امره
غلبته عليه وعز الشيء يعز اذا لم يقدر عليه فهو عزيز اذلة على المؤمنين من الذل الذي هو اللين لا الذي هو الهوان
هو الذي جعل لكم الارض ذلولا اي لينة يسهل لكم السلوك عليها وقوله لا ذلول تثير الارض اي
... للحرث وذللت قطوفها تذليلا اي ... ادنيت اليه ... عليه وذللها اي منقادة
جمع ذلول كرسول ورسل وهو السهل اللين الذي ليس بصعب الذلة الصغار ... والمال
... واذله واستذله وذلله ... وتذلل له اي خضع وامور الرجال جارية على اذلالها
اي مجاريها وطرقها ... وذلل السحاب هو الذي لا رعد فيه ولا برق جمع ذلول من الذل بالكسر
ضد الصعب الذميل ضرب من سير الابل سريع الذهول الذهاب عن الامر بدهشة
ج ذهل يذهل بفتحتين ذهلا وفي لغة من باب تعب ومصدره الذهول ومنه قوله تعالى
تذهل كل مرضعة عما ارضعت اي تسلو وتنسى وهذا وارد من باب الكنايات عن الشدائد
العظام وذهل حي من بكر وهما ذهلان كلاهما من ربيعة احدهما ذهل بن شيبان
والآخر ذهل بن ثعلبة اذالة الخيل ... امتهانها بالعمل والحمل عليها والذيل
ذيل الثوب واحد اذيال القميص وذيوله واذياله وقد يستعار للتحت

فصل الراء

الرال فرخ النعام والانثى رالة والجمع ارآل ورئال ... والجمع الرآبيل ...
اربل اسم بلد او قرية ... صاحب كتاب كشف الغمة بهاء الدين بن عيسى الاربلي جارية رجلة اي ضخمة
الترتيل في القرآن التأني وتبيين الحروف بحيث يتمكن السامع من عدها ... ومنه
قولهم ثغر مرتل ورتل بكسر التاء ورتل بالتحريك اذا كان مفلجا ... بعضه على بعض ... التمهل في القراءة
وعن علي ... تبيينا ولا تهذه هذ الشعر ولا تنثره نثر الرمل ... ترتيل القرآن حفظ الوقوف
واداء الحروف ... الرجل بالفتح خلاف المرأة وبالكسر والسكون واحد الارجل
والارجل جمعه رجال ... والرجال جمع راجل وهو خلاف راكب ويجمع الراجل
الرجالات ... واذا اطلق ... علي بن محمد الهادي
والرجلة ... والمرأة ترجل شعرها اي تسرحه
والترجيل التسريح ومنه رجل شعره ارسله بالمرجل وهو المشط ورجل الشعر رجلة
من باب تعب فهو رجل بالكسر والسكون تخفيف وشعر رجل اذا لم يكن شديد الجعودة ولا سبطا
والرجلة واحد الرجل والجماعة الكثيرة من الرجال وهو جمع على غير لفظ الواحد والمرجل قدر
من النحاس ... في رحالهم ... طعامهم وما جاؤوا به ... واحد رحل ...
رحل والمكان رحل ... الشيء المعد للرحيل ... ومكان رحل ... والمراد
مؤخر الرحل كالبيت في موضع ... والمراد بالرحل رحل البعير قال الجوهري هو اصغر من القتب
وهو كالسرج للفرس ويجمع على رحال ككتاب ... رحلت البعير من باب نفع شددت عليه
الرحل والرحل مسكن الرجل والرحل ما يستصحب من الاثاث ... مرحل ...
هو الموشى المنقوش عليه صورة رحال الابل ... العين للخليل بن احمد في باب
الحاء والهاء المرحل ضرب من برود اليمن سمي مرحلا لان عليه تصاوير الرحل وما يشبهه والرحلة بالكسر
الاسم من الارتحال يقال دنت رحلتنا وبالضم الشيء الذي يرتحل اليه وارتحل وترحل بمعنى

والاسم الرحيل والراحلة كفاعلة الناقة التي تصلح لان ترحل والمركب يكون في الذكر والانثى واذا كان
ويقال هي البعير القوي على الاسفار والاحمال النجيب التام الخلق الحسن المنظر والهاء فيه للمبالغة والمرحلة
واحدة المراحل يقال بيني وبينه مرحلتان الرخل بكسر الخاء الانثى من اولاد الضأن والذكر حمل
والجمع رخال ورُخال بالضم ايضا ارذل العمر هو خمس وسبعون وعن مجاهد اذا بلغ الرجل المائة فذلك
ارذل العمر فهي ارذل اخس واحقر والارذلون هم اهل الضعة والخساسة والارذال
جمع الارذل وهم الذين فقدوا الاقدار ومنه اراذلنا اي فقدوا الاقدار فينا والارذال جمع
الرذل ايضا وهو النذل وهو الدون الخسيس وقد رذل فلان بالضم يرذل رذالة فهو رذل
ورذال بالضم من قوم رذول وارذال ورذلاء ورذلة الرسول واحد الرسل كعنق
وهو الذي يرسل للامر والاسم الرسالة والترسل التأني والتمهل يقال ترسل في قراءته اذا
تمهل فيها ولم يعجل وعلى رسلك اي هينتك والرسل بالكسر الرفق والتؤدة ومنه ترسل في [illegible]
اي تأدة والاسترسال الاستئناس والطمأنينة الى الانسان والثقة به فيما يحدثه واصله السكون
والثبات ومنه غبن المسترسل سحت ومنه غبن المسترسل ربا والاسترسال الانبساط
واللين يقال استرسل اليه اي انبسط واستأنس والدابة المرسلة التي ليست بمربوط ورسل
يديه اي ارخاها جميعا ومنه ارسل نفسك فيشبه وشعر رسل كعنق اي سبط مترسل وجاء
الخيل ارسالا اي افواجا وفرقا متقطعة يتبع بعضهم بعضا جمع رسل بفتحتين والرسل
كان من الابل والغنم من عشرة الى خمسة وعشرين وراسله مراسلة فهو مراسل ورسيل والرسيل
[illegible] في رسالته فهو رسل والمرسلات الرياح التي ارسلت متتابعة كعرف الفرس وقيل هي
الملائكة تنزل بالرحمة والمعروف وانا رسول رب العالمين لم يقل رسل لان فعيلا وفعولا
يستوي فيهما المذكر والمؤنث والواحد والجمع مثل عدو وصديق والرسل [illegible]
من الابل والغنم كالرسل وجمع الرسول الرسل والرسل والرسالة قاله الجوهري الرطل
بالكسر والفتح نصف المن عبارة عن اثني عشر اوقية وهي عبارة عن [illegible] درهما والرطل العراقي
عبارة عن مائة وثمانين درهما هي احدى وتسعون مثقالا وكل درهم ستة دوانيق وكل دانق ثمان
حبات من اواسط حب الشعير والرطل المدني عبارة عن رطل ونصف بالعراقي فيكون مائة وخمسين
وستين درهما والرطل المكي عبارة عن رطلين بالعراقي ولذا يعتبر رباعيتي رطلا [illegible]
وكلهم يقال على التقدير الشرعي وفي المحكم الرطل معيار يوزن به وكسره اكثر من فتحه وهو بالبغدادي
اثنا عشرة اوقية والرطل تسعون مثقالا وهي مائة درهم وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع
درهم والجمع ارطال قال الفقهاء واذا اطلق الرطل في الفروع فالمراد رطل بغداد ورطلت
الشيء من باب قتل وزنته بيدك لتعرف وزنه تقريبا الرعلة القطعة من الخيل والجماعة من
الناس وكذا الرعيل والجمع رعال والرعلة ايضا واحدة الرعال وهي الطوال من النخل
ورعل وذكوان قبيلتان من سليم [illegible] الرغل بالضم ضرب
من الحمض سمية [illegible] السلوق [illegible] وعيش ارغل واغرل اي واسع ونعم
ارغل واغرل اي اقلف رفل في ثيابه يرفل اذا اطالها وجرها متبخترا فهو رافل
وكذلك ارفل في ثيابه والرفل ذيل الثوب الرقلة واحدة الرقال وهي النخل الطوال
والمرقال بكسر الميم لقب هاشم بن عتبة الزهري سمي به لشدة القتال فيهذا الوصف كما يقال
[illegible] وهو من اصحاب امير المؤمنين ع له دفع اليه الراية يوم صفين كان يرقل بها ارقالا ويسرع
والارقال ضرب من السير [illegible] ناقة مرقال اي مسرعة واي قلت في سيرها اي اسرعت
الركل الضرب برجل واحدة وقد ركله يركله ركلا اي رفسه ومن كل الرجل دابته اذا
ضربه برجله لتحثه على الاسراع ومن الكل القدم [illegible] الرمل واحد الرمال وهي [illegible]
والرمل بالتحريك الهرولة وهو السعي المشي مع تقارب الخطا ورملت رملا من باب طلب

رملت

هرولت ومنه يرملون على اقدامهم [illegible] والارامل المساكين من رجال ونساء ويقال
لكن من [illegible] على الانفراد [illegible] اخص والاكثر استعماله الواحد ارمل وارملة
ومنه حديث فاطمة ع حين اخرج [illegible] من بيته الى [illegible] اي يجعلني ارملة بعد
زوج والارمل الرجل الذي لا امرأة له والارملة التي لا زوج لها وقد ارملت المرأة اذا
ماتت عنها زوجها والمرملة التي [illegible] زادها [illegible]
والرملة موضع في طريق مصر معروف ومنه الرملة مدينة بالشام ورملت الحصير اذا نسجته
ورمله بالدم فترمل اي تلطخ وارمل [illegible]
[illegible]

فصل الزاء

الزبل بالكسر السرجين والزبيل كحريم المكتل والزنبيل بالنون لغة وجمع الاول زبل
ككرد وبريد وجمع الثاني زنابيل كقناديل والمزبلة موضع الزبل وهي بالكسر والفتح والزبال بالفتح [illegible]
وزبالة بضم الزاء اسم موضع بطريق مكة الزجل بالضم طائفة من الناس وجمعه ازجال
والزجل بالتحريك الصوت يقال سحاب زجل اي ذو رعد ومنه لهم زجل بالتسبيح والزنجبيل
معروف والعرب تذكر الزنجبيل وتستطيب رائحته وسميت العين في الجنة زنجبيلا
لطعم الزنجبيل فيها [illegible] في طعمه وليس فيها لذعة لكن نقيض اللذع وهو السلاسة وزيدت
الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية والزنجبيل ايضا الخمر زحل كعمر نجم
من الخنس لا ينصرف وزحل عن مكانه زحولا اي تنحى وتباعد فهو زحل وزحليل
الزعل بالتحريك النشاط وقد زعل بالكسر فهو زعل وازعله غيره الزغلول بالضم
من الرجال الخفيف ويقال للطفل ايضا والزغلول فرخ الحمام ما دام يزق والزغلول ايضا اللاهج بالرضاع [illegible]
الزلل الخطأ والذنب وكذا الزلة ومنه زل الرجل يزل زليلا اذا زل في منطق والمزلة
موضع الخطر والمزلة بالكسر في الزاء وفتحها بمعنى المزلقة اي موضع تزلق فيه الاقدام وازللت
عليه نعمة اي اسديت اليه وهو من الزليل وانتقال الجسم من مكان الى مكان فاستعير لانتقال
النعمة من المنعم الى المنعم عليه وزلت النعل زلقت وزل عن مكانه من باب ضرب تنحى عن
مكانه ومن باب تعب لغة والاسم الزلة بالكسر والزلة بالفتح المرة الزلزلة شدة
الاضطراب والزلزال بكسر الزاء المصدر وبفتحها الاسم المزمل الملتف بثيابه
واصله المتزمل فادغمت التاء في الزاء يقال تزمل في ثوبه اذا التف زملوهم بدمائهم اي لفوهم ملطخين
بدمائهم والزميل العديل الذي يزاملك اي يعادلك في المحمل وقد تزاملا تعادلا ومنه
زاملت فلانا في شق محمل وكنت زميله والمزاملة المعادلة على البعير والزميل ايضا
الرفيق في السفر الذي يعينك على امورك والزميل الرديف والزمل والزميل والزمال
الجبان الضعيف والزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل عليه متاعه وطعامه وزمله في ثوبه فتزمل
والازميل شفرة الحذاء والاسكاف وبالفارسية [illegible] زال الشيء عن مكانه يزول زوالا
وازاله غيره [illegible] وما زال يفعل كذا والمزاولة مثل المحاولة والمعالجة وتزاولوا تعالجوا
فزيلنا بينهم [illegible] قولهم زايلت الشيء ازايله مزايلة اي ميزته وفرقته وزيلته فتزيل
اي فرقته فتفرق ولو تزيلوا اي تميزوا والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلة وزيالا
وزايلهم اي فارقهم الزيال المفارقة

فصــــل السّين السُّؤال ما يسأل الانسان ويهمز ولا يهمز وقرئ بهما وسال يسيل
بتخفيف الهمزة واثباته والامر من الاول سَلْ ومن الثاني اسأل في سألته سؤالا ومسئلة ورجل سؤول
كثير السؤال وتسائلوا وتساءلوا اي سأل بعضهم بعضا   السَّبَل بالتحريك المطر حين يخرج من السحاب ولم يصل
الى الارض والسبل بالتسكين ايضا والسبل بالتحريك ايضا مرض يعرض على العين ويغطي سوادها وندرا ولونها
والسبيل الطريق وابن السبيل الضعيف والمنقطع به والمسافر ذكر في ا ب ن الطريق والسلسبيل
عين في الجنة سهلة لينة سائغة وعن ابن الاعرابي لم اسمعه الا في القرآن   والسبيل يذكر ويؤنث
وفي سبيل فلان سبيل فلان اي حكمه حكمه   والسبلة بالتحريك الشارب والجمع السبال والسابل
المار من قولهم اسبل المطر والدمع اذا هطل والاسم السبل بالتحريك   واسبل ازاره اي ارخاه
والمسبل كمحسن احد القداح العشرة مثل القصباء وفي ق السادس او الخامس من قداح الميسر وفي حق
السادس من سهام الميسر ولا نصيب له الطريحي   والسنبلة واحدة سنابل الزرع وقد سنبل
الزرع اذا اخرج سنبله   والسنبلة برج في السماء   وثوب سنبلاني اي سابغ في الطول
او منسوب الى بلدة بالروم وسنبلان وسنبل بلد بالروم بينهما عشرون فرسخا قاله في ق   سبحل
الرجل اذا قال سبحان الله   السبحل الفارغ ومنه قولهم جاء والرجل سبحلا   السِّجِلّ
على وزن الجحف الضخم والانثى سبحلة   والسَّجْل الدلو اذا كان فيها ماء وزنه كفلس وكذلك الذنوب
والجمع سجال ولا يقال لها فارغة سجل   وسجيل وسجين الصلب من الحجارة الشديدة وقيل حجارة
من طين طبخت بنار جهنم كما في قصة اصحاب الفيل   والسجلات جمع سجل بالكسر والتشديد وهو
الكتاب الكبير   والحرب سجال اي مرة لنا ومرة علينا   وسجال عطيتك من السجل الدلو على [illegible]
والسجل الصك ومنه سجل الحاكم تسجيلا   والمساجلة المفاخرة بان تصنع مثل صنعه
والسجنجل المرآة   السَّحْل الثوب الابيض من الكرسف من ثياب اليمن وفي سحول
موضع باليمن تنسب اليه الثياب ومنه الخبر كان كفن رسول الله في ثلاثة اثواب سحولية كرسف وجمع السحل
سحول   والمسحل المبرد والحمار الوحشي   والسحالة ما سقط من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة
والساحل شط البحر والاسم منه   السخل والسخلة والسخال ولد الضأن والمعز
ساعة تضعه ذكرا كان او انثى والجمع سخل وسخال وهي مشتركة ما دام اسمه كذلك حتى يفصل
عن اللبن ثم هي للذكر والانثى بهمة بفتح الباء والجمع بهم بضمها   والسخال اسم موضع
السدل الصب والارخاء من سدلت الثوب سدلا من باب نصر ارسلته ولم تضمه
وقد جاء من باب ضرب ايضا   والاسدال ارخاء الستر وطرف العمامة ونحوها وسدل و
اسدل وسدله بمعنى وقال الطريحي انه اسدل لم يأت في كلامهم وانما المستعمل سدل بدون الالف
حتى قال بعضهم واسدلته بالالف غلط   والسديل ما يرخى على الهودج   والسدول جمع
سدل وهو ما اسبل على الهودج ايضا ومنه وارخى الليل سدوله وهو استعارة
السربال القميص وسربلته فتسربل اي البسته السربال وكل ما يلبس كالدرع ونحوه
يسمى سربالا وقوله تسربل بالخشوع من هذا الباب وهو استعارة   خرق الله سرباله اي
هتك ستره   السراويل وهو معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات وقال سيبويه
سراويل واحدة وهي اعجمية اعربت فاشبهت في كلامهم ما لا ينصرف وزعم بعضهم انه جمع
سروال وسروالة وسرولته البسته السراويل فتسرول   حمامة مسرولة اي
في رجليها ريش وفي الحمام المسرول   السطل معروف   السعالى جمع السعلاة
وهي كرة الجن ومنه الخبر لا غول ولكن السعالى   والسعلاة اخبث الغيلان وكذلك
السعلاء يمد ويقصر والجمع السعالى وقيل السعلاة ما يتراءى للناس بالليل والغول ما يتراءى
للناس في النهار   والسعال بالضم من السعال وهو الصوت من وجع الحلق والرية
فيه وقد سعل يسعل من باب قتل سعلة بالضم والسعل المضطرب الاعضاء اسم الحلق

السفل

السَّفل والسُّفل نقيض العُلو والعِلو   والسِّفلة بكسر الفاء قوائم البعير والسقاط من الناس
والسفلة بكسر السين وسكون الفاء او فتحها مع كسر السين السقاط من الناس   وفي الحديث جاءت الاخبار
في السفلة على وجوه فمنها ان السفلة الذي لا يبالي بما قال ولا ما قيل له ومنها ان السفلة من
يضرب بالطنبور ومنها ان السفلة من لم يسره الاحسان ولم تسؤه الاساءة   والسفلة
من ادعى الامامة وليس لها باهل قال وهذه كلها اوصاف السفلة من اجتمع فيه بعضها او جميعها وجب اجتناب مخالطته
وسفل سفولا من باب قعد وسفل من باب قرب لغة صار اسفل من غيره فهو سافل وسفل
في خلقه وعلمه سفالا من باب قتل وسفالا والاسم السفل بالضم والكسر كما مر وسفل قدره
جاد ومنه قيل الاراذل السفل   والسافلة المقعدة والدبر   السفلين العوريتين والسفال
بالفتح نقيض العلو كالسفل بالضم والكسر   والسفالة بالفتح النذالة   السفرجل ثمر
معروف والجمع سفارج قاله في ق   فيه جنة من سفرجلة يعني لونها لونها   السلالة المذكورة
لانها تسل من الكدر ويكنى بها عن الولد   والسلالة النطفة او ما يستخرج من الشيء القليل وكذا
الفعالة نحو الفضالة والنخاعة والقلامة ونحو ذلك   وسلالة الوصيين اولادهم   وقد يتسللون
يخرجون من الجماعة واحدا بعد واحد كقولك سللت من كذا اذا اخرجته منه   وفي المناجاة لتسل
الراي اي تأخذه وتذهب به   والانسلال الانسلال اي نهض بتأن وتدريج   والسل انتزاعك
الشيء واخراجه برفق والاصل فيه سل السيف واخراجه من الغمد وسل يسل من باب قتل
وانسلت من بين يديه اي مضت وخرجت بتأن وتدريج   وسلت المرأة الخضاب من يدها
نحته وازالته   والسل بكسر المهملة وتشديد اللام قرحة في الرئة معها حمى ماوية   وفيه ادمان اكل الجبن امان من السل
وادمان الحمام يورث السل   والسلال بالضم السل   واسله الله فهو مسلول   والسلة
بالتحريك وعاء يحمل فيه الفاكهة والجمع سلات كجنات   والمسلة بالكسر واحدة المسال وهي
الابرة العظيمة   وسلول قبيلة من هوازن وهم بنو مرة بن صعصعة وسلول اسم امهم وجادة
السلولي صاحب رسول الله   والسليل الولد والانثى سليلة   وماء سلسل وسلسال سهل الدخول
في الحلق لعذوبته وصفائه وشيء مسلسل متصل بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد وسلسلة الحديث
والتسلسل الاشتراع ومنه تسلسله اضفاهم في الحديث   السملة بالتحريك الماء القليل
يبقى في اسفل الاناء ومنه الحديث لم يبق من الدنيا الا سملة كسملة الاداوة   والاداوة المطهرة   وقد
سملت عينه تسمل سملا من باب قتل اذا فقأتها بحديدة محماة   والسمل بالتحريك الثوب الخلق
والخلق من الثياب وفي ثوب اسمال   وابو سمال كنية رجل من بني اسد   سولت لكم
اي زينت لكم والتسويل تزيين وتحسين الشيء وتحبيبه الى الانسان   السهل نقيض
الجبل كما ان السهولة ضد الحزونة   والسهل خلاف الصعب وقد سهل الشيء بالضم وقد يقال بفتح الهاء
ذكرا خلاف صعب وارض سهلة لا صلابة فيها   والسهلة بكسر السين رمل ليس بالدقاق
وفي ق السهلة رمل خشن   ومسجد السهلة موضع معروف بقرب من مسجد الكوفة قال الصادق انه
هو موضع ادريس كان يخيط فيه وهو الموضع الذي خرج منه ابراهيم الى العمالقة والذي خرج منه داود
الى جالوت وتحته صخرة خضراء فيها صورة كل نبي خلق الله ومن تحته اخذت طينة كل نبي
وهو مناخ الراكب يعني الخضر ع وهو منزل القائم ع اذا قام باهله وروي ان حده الى الروحاء
واسهل القوم اذا صاروا الى السهل   وسهل بن حنيف الانصاري من النقباء الذين اختارهم رسول الله وكان بدريا عقبيا احديا
وكان له حسن مناقب وكان من اصحاب امير المؤمنين ع توفي بالكوفة بعد رجوعه من صفين   ورجل سهل الخلق وهو
ذم   والتساهل في الشيء التسامح فيه   واسهله اعده سهلا   والتسهيل التيسير وسهيل نجم معروف ويعرف به
الكوكب الخرقاء   والنسبة الى الارض السهلة سهلي على غير القياس   سال الشيء ذاب واسلته انا
والسيل واحد السيول ومنه سيل العرم اقوال ضعفه في [illegible] وقيل هو اسم الوادي وقيل السيل الذي لا يطاق دفعه

وسال الماء يسيل سيلا من باب باع ومنه سالت عيناه ومسيل الماء موضع سيله وسيالة كسحابة موضع يقرب من المدينة على مرحلة والسائلة الغرة التي في الجبهة وقصبة الأنف وسالت الغرة استطالت وعرضت وفي حديث وصفه سائل الأطراف اي طويل الأصابع ممتدها

فصـــل الشين

الشبل بالكسر ولد الأسد والجمع أشبال كأحمال وشبول ... وفي نسخة أشبل ... وما ورد في قوله أكرمتك شبليك ... فعلى الاستعارة ولبوة مشبلة معها شبلها
رجل شثل الأصابع اذا كان غليظها وهو ابدال من شثن
شراحيل اسم رجل لا ينصرف عند سيبويه في معرفة ولا نكرة لأنه بزنة جمع الجمع وينصرف عند الأخفش في النكرة
الشعلة بالضم واحدة الشعل واشتعلت اضطرمت واشتعل الرأس شيبا شبه انتشار الشيب في الرأس باشتعال النار وجعل الشيب تمييزا ... والمشعلة واحدة المشاعل وذهب القوم شعاليل اذا تفرقوا والشعلة ... فيها
الشغل فيه أربع لغات شُغْل وشُغُل وشَغْل وشَغَل وشغلت فلانا فأنا شاغله ولا تقل أشغلته فإنها لغة رديئة ... في افتضاض العذارى ... بفتح الغين ... وفي حديث علي ... خطب ... وشغل شاغل ... كجليل ... وشغلت ...
الشاكلة في الآية الشريفة الناحية والطريقة ... كل يعمل على شاكلته اي طريقته وطبيعته ... وهو من الشكل ... وفي تفسير المعتبر الشاكلة النية وكذا ... والشكل بالكسر الدل ... والشكل بالفتح المثل والمذهب ... والجمع أشكال وشكول ... والشكال في الخيل ... والأشكل من الشاة ... الشاكلة ... والشاكلة الخاصرة والشكل ... وهو أشكل العينين اي في بياضهما شيء من الحمرة ... ومطلوب ومحبوب وفي امرأة ذات شكل وشكيلة ... والشكال العقال والجمع شكل ككتب وشكلت الكتاب قيدته بالإعراب والشكل بالتحريك بطن من العرب
الشلل بالتحريك فساد في اليد شلت يداه من باب تعب وأشلها الله ... وشلت ... وشللت الثوب من باب قتل خطته خياطة خفيفة وشللت الإبل أشلها شلا اذا طردتها ... والشلل ... يصيب الثوب ... وشلشلت الماء قطرته ... وشلشلت الإبل ... اذا طردتها ... الشليل ... عجز البعير
الشمال بالكسر ضد اليمين وجمعها أشمل كأذرع وذو الشمالين ... عمرو ... وكان يعمل بيديه ... والشمال بالفتح الريح التي تهب من ناحية القطب وفيها خمس لغات شمل بالتسكين وشمل بالتحريك وشمال وشمأل بالهمزة وشامل ... والجمع شمالات ... وشملهم الأمر ... من باب تعب وشملهم شمولا من باب قعد ... والشملة كساء يشتمل به ... واشتمال الصماء ... وشمائل ... الشماليل اي تفرقوا والشماليل الشيء القليل والشمول الخمر اذا كانت باردة

الطعم ويقال شمولة بالتشديد وشملال وشمليل اي خفيفة وقد شملت اذا أسرعت ... والمشمل سيف قصير يشد عليه الرجل ثوبه ليغطيه به
الشمردل كسفرجل الطويل ...
اشمعل القوم في الطلب اشمعلالا اذا جدوا وتفرقوا وشمعلة اليهود قراءتهم والمشمعل الناقة السريعة
الشائل الناقة التي تشول بذنبها للقاح ولا لبن لها أصلا ... من نتاجها سبعة أشهر او ثمانية وشولت الناقة بالتشديد ... شالت الحرة ... شولا ... وشالت الناقة ... وقال الجوهري الشول النوق التي جف لبنها ... شهر الحج ... شوال ... الذنوب ...
الشهلة في العين أن يشوب سوادها زرقة وعين شهلاء ورجل أشهل العين ... الحديث ... وامرأة شهلاء ...

فصـــل الصاد

صحل الرجل بالكسر يصحل صحلا اذا كانت في صوته بحة
الصندل ... الضخم الرأس ... طيب الرائحة ... والصندل ... والصيدلاني ...
الصعل الصغير الرأس ... والصعل الدقيق ...
الصقل بالضم الخاصرة والصقلة ... ومصقلة بن هبيرة الشيباني ... وصقلت الشيء من باب قتل ... والصائغ صيقل والجمع صياقلة والمصقل ما يصقل به السيف ونحوه ... صقلا من باب تعب
الصلصال الطين اليابس الذي لم يطبخ اذا نقرته صوت كما يصوت الفخار ... وقيل الصلصال المنتن ... فصار صلصالا وفي الحديث ... ذي الصلا ... وكذا البيداء وضجنان ووادي ... جمع صلصال ... صوت اذا مشى عليه ...
والصلة ... والصل بالكسر الحية التي لا ينفع فيها الرقية والصلصلة ... وصل اللحم يصل بالكسر صلولا اذا أنتن ... والصلصلة صوت الحديد ...
صمل الشيء صمولا صلب واشتد ورجل صملة ... اي شديد الخلق والصامل اليابس ...
صال عليه اذا استطال وصال عليه صولة ...
الصهيل صوت الفرس ...

فصـــل الضاد

تضاءل ... تضاغر ... تضاءل الشيء اذا تقبض وانضم بعضه الى بعض فهو ضئيل اي نحيف ... دقيق ...

الضحل الماء القليل وهو الضحضاح   اضمحل الشيء اي ذهب واضمحل السحاب تقشع   اضل
الماء ... اي الطلب   وضل عنكم اي ضاع وبطل والضلال ضد الهداية والضلالة ضد الرشاد
واضل عن نفسي لغة نجد وهي الفصيحة واهل العالية يقولون ضللت بالكسر اضل وضللنا في
الارض اي خفينا   والضلال الضياع في ضلال وسعار في هلاك   يقال ضللت الشيء اذا جعلته في
مكان ولم تدر اين هو   والضالة ما ضل من البهيمة للذكر والانثى   ... الضالة اسم
للبقر والابل والخيل ونحوها ولا يقع على اللقطة من غيرها   وفي الضالة ... من ... الحيوان
من الحيوان او غيره وهي في الاصل فاعلة ثم اتسع فيها فصارت من الصفات الغالبة وتقع على
الذكر والانثى والاثنين والجمع ويجمع على ضوال   وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف موضعهما
وارض مضلة بفتح يضل فيها الطريق   ورجل ضليل بالتشديد ومضلل اي ضال جدا
وهو الكثير التتبع للضلال والمهلك   الضليل الشاعر سليمان بن حجر رافع لواء الشعراء الى
النار ... وقال ... هو امرؤ القيس   ومضلل رجل من بني اسد   والمضل الذي
يضل الناس عن الطريق والهدى   ويقال لامرئ القيس الملك الضليل ... هو الملك المهلك
الضهل القليل من الماء وغيره   والضال السدر البري واحدته ضالة

فصل الطاء

الطبل الذي يضرب به ويجمع على طبول ... وفي الحديث اخرجني ... طبل ...
... المراد من ... والمطبل ... الذي ... الدواب   الطحلة لون
بين الغبرة والبياض   والطحل ... والطحال ... معروف ... الفرس ... طحال
وطحلته اصبت طحاله وهو مطحول   وطحل بالكسر طحلا ... طحاله   وفي الخبر اذا رأى احدكم
بطرباله ساقطا فليسرع المشي ... وهو البناء المرتفع ... وهو علم يبنى فوق جبل او قطعة ...
في ماء طحيل اي كثير   والطحيل الغبار   الطفل واحد الاطفال وهو ... من
يولد الى ان يحتلم وقد يكون واحدا وقد يكون جمعا مثل الجنب   والمطفل الناقة القريبة
العهد بالنتاج معها طفلها   والطفل كقفل الناعم   والطفل بالتحريك ما بعد العصر
والطفل ايضا المطر   وقد ... طفيلي للذي يدخل وليمة ولم يدع اليها   ...
طفيلي منسوب الى طفيل رجل من اهل الكوفة كان ... طفيل الاعراس والعرب
تسمي طفيل الوارش   الطل المطر الضعيف القطر   والجمع طلال بالكسر   والطل ...
... ومنه حديث المشرق مطل على المغرب اي مشرف عليه   ومطلة ...
... اي مشرفة عليه ... وفيه ... يطل دم رجل ... يقال طل دمه ...
... اذا ... وطل السلطان دمه طلا ... اي ... وقال ... وطل
... وطل على
... والمطلل ... والجمع اطلال ... وطلل
... والطلاطلة الداء العضال الذي لا دواء له   الطول كنقيض
... لكن ... مصدره الطول بضم الطاء والصفة طويل
... ومصدره الطول بضمها   والصفة طائل والمراد في الآية من لم يستطع منكم طولا
... المحصنات ... لم يكن له زيادة مال ... بها ... ولا ... من ...
والطول في الطول بمعنى الزيادة في المال ...
والطول المهر   ولن تبلغ الجبال طولا اي ... والمطول بفتح الفضل والسعة ...
والطوال بالضم ما ... وهو ... طائل فيه اي لا غناء ... والطول والطائل ...
... ومن ... هذه طائل ... لا نائل الطائل ...
... وهي العطية ... والطول بالضم ... العرض وهو
الطول ... وتطاول على ...

والطوال

ورجل عدل مقنع في الشهادة والعديل الذي يعادلك في الوزن وعدلته تعديلا فاعتدل
اي سويته فاستوى والاعتدالان يومان في السنة يوم في الربيع ويوم في الخريف يعتدل بهما
الليل والنهار ومنه شرق الاعتدال ومغربه والعادل الواضع كل شيء موضعه وعدلوا بالله
اشركوا به وجعلوا له مثلا ومنه حديث كذب العادلون بك وتعوذ من العديلة عند
الموت اي العدول عن الحق وكأنه من باب التعليم والتواضع بالنسبة اليهم والا فعصمتهم من اهل الايمان
ثم ربما يتضعضع بها من كان مشككا في الحق نعوذ بالله وقالة معدلة بين رجلين اي موضوعة
وفي الخبر شهران لا ينقصان يريد شهر رمضان وذو الحجة ان نقص احدهما في الحساب
كملها على التمام وفي العلم فريضة وعدلها فريضة عادلة قيل يراد في القسمة اي معدلة على السهام
المذكورة في كتاب الله والسنة وقيل في نفقة عادلة اي غير منسوخة وقيل هي ما اتفق عليه المسلمون
العندل البعير الضخم الهامة والعندليب البلبل ويقال له الهزار **العاذل** العرق الذي
يسيل منه دم الاستحاضة والعذل الملامة وقد عذلته والاسم العذل بالتحريك فاعتذل
عذلا فاعتذل اي لام نفسه واعتب ورجل عذلة كهمزة يعذل الناس كثيرا الضحكة ورجل
معذل اي يعذل لافراطه في الجود والمبالغة **العزال** موضع يتمدد الناطور فوق
اطراف الشجر فرارا من الاسد وان طرأ الى فظ الكرم فكأن في معزل اي في معزل عنه
اذا نحاه وابعده والعزالي بفتح اللام جمع العزلاء فم المزادة ومنه حديث
فارسلت السماء عزاليها اي افواهها يريد شدة وقع المطر على التشبيه بنزوله من افواه المزادة
وعزلت الشيء من باب ضرب نحيته عنه ونحيته عن العمل والعزل جمع الاعزل
وهو الاغلف والعزلة شر القلفة [illegible] والاعزل الاحد الذي لا [illegible]
وعزل عزلا من باب تعب اذا لم يكن معه سلاح والعزل ترك فضول الصحبة والابتعاد
بمجالسة السوء واختلف في فضيلتها على الاختلاط والاصح التفضيل بحسب الجلساء واعتزله
وتعزله بمعنى والاعزل الذي لا سلاح معه والاعزل احد السماكين كأنه لا سلاح معه
كما كان مع الرامح والاعزل سحاب لا مطر فيه والاعزل من الخيل الذي يقع ذنبه
في جانب **العسل** بالتحريك معروف والعسالة والعسيلة بالتصغير العسل وهي قطعة
من العسل ومنه حتى تذوق عسيلته في حديث المطلقة شبه لذة الجماع بذوق العسل وانما صغرت تأنيثه
الى القدر الذي يحلل وله بغيبوبة الحشفة والعسل يذكر ويؤنث وعسل اليهود على تنتهم
وقال الجوهري العسيلة الجماع بعينها والعسلان الجنب بالتحريك وهو بسرعة وعسل
عسلانا اذا اهتز واضطرب والذئب عاسل والعسلان سرعة المشي في الذئب فاقة
والعنسل الناقة السريعة **عسقلان** قرية بالشام وفيه حق هي عروس الشام
العنصل بصل البصل البحري **العصل** واحد الاعصال وهي الاغصان [illegible]
اذا كان البعير منه مستحة **العضلة** بالضم العاية والجمع العضل وداء عضال يعيي
صاحبه الى الموت لصعب شديد الذي يعجز عنه الطبيب والمعضلة المسألة الصعبة الضيقة
المخارج من الاعضال والتعضيل واعضل فلان اعياني امره والمعضلات الشدائد
وعضلة ايضا كأن معضلا اي ملتف الخلق شديدة والعضلة في البدن كل لحمة كثيرة
ومنه عضلة الساق وعضل الرجل ايمه اي منعها من التزويج وبابه قتل وضرب
واصله من عضلت المرأة اذا نشب ولدها في بطنها وعسر خروجه وهو ولدها وتعضلته
اي لا يتعوّذن من التزويج **العطل** مصدر عطلت المرأة وتعطلت اذا خلا
جيدها من القلائد فهي عطل بالضم وعاطل ومعطال وقد يستعمل العطل في الخلو من
شيء وان كان اصله في الحلي وتعطل الرجل من المال والادب وهو عطل والمعطل الموات
من الارض والعيطل من النساء الطويلة العنق وفي صفته لم يكن بعيطول ولا تصير العيطول

الممتد

الممتد القامة الطويل العنق وقيل الطويل الصلب الرأس والعطبول كما قال الجوهري والنسخ كذا
من النساء الحسنة التامة والجمع العطابيل **العفل** والعفلة بالتحريك فيهما شيء يخرج
في قبل المرأة يمنع من وطئها ولا يكون العفل في البكر وانما يصيب المرأة بعد الولادة وقد عفلت المرأة
عفلا من باب تعب اذا خرج في فرجها شيء يشبه ادرة الرجل فهي عفلاء والاسم العفلة كالقصبة
وقيل هي المتلاحمة وقيل هو ورم يكون بين مسلكي المرأة فيضيق فرجها حتى يمنع الايلاج
وقيل هو القرن وكذا ان قد وسويد بن عفلة بالعين المهملة والفاء المفتوحتين احد رواة
الحديث وقد ضبطه النسخ بالمعجمة وهو الاشهر **العفشليل** الرجل الجافي الثقيل
عجوز عفشليل مسترخية اللحم **عنفاليه** وعنفورة اسمان لامرأتين بالسريانية
وقد جاء في الحديث **العقابيل** جمع عقبول وهو العاقبة والبقايا
العاقل هو الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها ومن هذا قولهم اعتقل لسان فلان اذا حبس
ومنع من الكلام ومنه عقلت البعير وفي الحديث اذا تم العقل نقص الكلام وفيه ان العاقل افضل من المجاهد
ووجود العقل يكمل عند الاربعين ويبدو اصله عند البلوغ والعقل في الانسان ما يقابل
الجهل وفي لسان المؤمن وراء قلبه **والعقل** الدية واصله ان القاتل اذا قتل
قتيلا جمع الدية من الابل فعقلها بفناء اولياء المقتول اي شدها في عقلها ليسلمها اليهم
ويقبضوها منه فسميت الدية عقلا بالمصدر يقال عقل البعير يعقله عقلا والجمع عقول
وكان اصل الدية الابل ثم قومت بعد ذلك بالذهب والفضة والبقر والغنم وغيرها وقيل سميت بذلك لانها
تعقل لسان ولي المقتول او من العقل وهو المنع لان العشيرة كانت تمنع القاتل بالسيف في
الجاهلية ثم منعت عنه في الاسلام بالمال **والعاقلة** التي تحمل دية الخطأ وهم من تقرب
الى القاتل بالاب كالاخوة والاعمام واولادهما وان لم يكونوا وارثين في الحال وقيل
من يرث دية القاتل لو قتل ولا يلزم من لا يرث دية شيئا مطلقا وانهم المستحقون لميراث
القاتل من الرجال العقلاء من قرابته وانه في ترتيب القرابة كاخوة الاب و
اخوة الام كلاهما على اخوة الاب الثلثان وعلى اخوة الام الثلث والاول اشهر الاقوال
ويعقلون عنه اي يعطون عقله والمرأة تعاقل الرجل اي توازنه الى ثلث الدية **وعقل** الوعل امتنع
في الجبال العوالي **والعقل** بضمتين وسكون الثاني جمع العقال وهو الحبل الذي يشد به البعير
والذي في المعقلة المشددة بالعقل والتشديد للتكثير **وعقيل** بن ابي طالب كان اسن من جعفر بعشر سنين
توفي بالشام في خلافة معاوية والحسن بن علي المعروف بابن ابي عقيل العماني يعين كنية
ثقة فقيه متكلم **والمعقل** بفتح الميم وكسر القاف قريب من معنى الحصين ويطلق على
الملجأ ومعقل بن ابي سنان الصحابي وله من رزية و **العقنقل** الكثيب العظيم المتداخل الرمل والجمع عقاقل
وعاقلة الرجل عصبته ومنه تقسيم الدية على العاقلة وقيل العرب ما اعقله عنك شيئا معناه
دع الشك **والعقل** الجد والنهر والعاقل من الهزو الوادي والرمل المتبع والعاقول نبت والعاقول الجرانيم
والعقيلة كريمة الحي وعقيلة كل شيء اكرمه والدرة عقيلة البحر
عكلت المتاع اعكله بالضم اذا انضدت بعضه على بعض وعكله حبسه وعكل قبيلة
والعوكل من النساء الحمقاء والعوكل الكثيب العظيم **العلل** الشرب الثاني يقال
سقاه عللا بعد نهل والتعليل سقي بعد سقي والعلة بالكسر المرض وبنو العلات
اولاد الرجل من امهات شتى سميت بذلك لان التي تزوجها قبلها كانت ناهلا ثم علل
من هذه وتعليل الصبي وعده وتسويفه وشغله عما يريد صرفه والعلة بالكسر كالمرض الشاغل
والجمع علل بالكسر ايضا والعلية بالكسر والتشديد الغرفة والجمع العلالي وعلّ ولعلّ

العلية

لعل بمعنى يقال لعلك تفعل كذا ومعناه التوقع لمرجو او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل
ان وان وكان وليت الا انها لا تعمل عمل الفعل لشبههن به فتنصب الاسم وترفع الخبر وبعضهم يخفض بها
بعد) وقد جاءت في القرآن بمعنى كي واصلها عل واللام زائدة وتكون بمعنى عسى وفي لعل لغات ولعلني
افصح واليعاليل سحاب بعضها فوق بعض الواحد يعلول واليعاليل ايضا نفاخات
تكون فوق الماء العوامل جمع عاملة وهي التي يستقى عليها ويحرث وتستعمل في الاشغال
وهي خلاف السائمة في الشرك ونحوه ومنه الحديث ليس في العوامل شيء يعني زكوة انما الزكوة على السائمة
والعمالة بالضم اجرة العامل ورزقه وبالكسر لغة والعامل هو الذي يتولى امور الرجل في
ماله وملكه وعمله ومنه قيل للذي يستخرج الزكوة عامل والعامل عامر السلطان وعامل الرمح
ما يلي السنان ورجل عمل بكسر الميم اي مطبوع على العمل والتعميل تولية العمل والمستعمل
المعمول به واليعملة الناقة النجيبة المطبوعة على العمل وعمل يعمل عملا بابه تعب
العميثل الناقة النجيبة الجسيمة والاسد ايضا العول والعويل رفع الصوت بالبكاء
والعول ايضا الميل والجور وعال في الحكم اي مال وجار وبابه نصر وعالهم يعولهم عيالة
اي قام بهم وعالني الشيء يعولني اي غلبني وثقل علي والعول في الفرائض عبارة عن قصور
التركة عن سهام ذوي الفروض ولم تقصر الا بدخول الزوج والزوجة وهو في الشرع ضد
التعصيب الذي هو توريث العصبة ما فضل عن ذوي السهام يقال عالت الفريضة و
اعالت عولا اذا ارتفعت ومنه الحديث اول من اعال الفرائض عمر بن الخطاب وتقضي بكثرة
وسميت الفريضة عائلة على اهلها لميلها بالجور عليهم بنقصان سهامهم او من عال الرجل اذا كثر عياله
لكثرة السهام او من عال اذا غلب لغلبة اهل السهام او عالت الناقة ذنبها اذا رفعته لانها ترفع
الفرائض على اهلها بزيادة السهام انت معول لجمع الواو تعضد اي تقتحم وتعتري
والمعول كمنبر حديدة ينقر بها الجبال والجمع المعاول واستعار معولا اخذه بالعارية و
عول عليه اتكل اي استعان به العيهل في النوق السريعة العيلة والعالة
الفاقة والفقر يقال عال يعيل عيلة من باب باع وعيولا اذا افتقر والعائل الفقير
وعيال الرجل من يعوله ويمونه الواحد عيل والجمع عيايل وعال الرجل عياله يعولهم
اي مانهم وانفق عليهم واعال الرجل كثرت عياله فهو معيل والمراة معيلة والعالة
الفاقة وعيل صبري مجهول من عال اذا غلب وعالني الامر غلبني كذا نقله عن الاصمعي وقال
غيره عيل صبري برفع من قولهم عالت الفريضة اذا ارتفعت والعيلان الذكر من الضباع
وقيل للياس بن مضر قيس عيلان وليس في العرب عيلان غيره

فصل الغين الغربال الذي يغربل به الدقيق وغربلت اللحم اذا
قطعته وفي حديث مع ولست بالغربلة حتى غربل اي داس وقتل
والقطف الغرهول الذكر الضخم المغزل بكسر الميم ما يغزل به وتميم تضم الميم يقال غزلت
المراة الصوف او القطن تغزله غزلا من باب ضرب والجمع مغازل والغزل بفتحتين حديث
الصبيان والجواري ومغازلة النساء محادثتهن والغزال ولد الظبية الى ان يستقل ويطلع
قرناه والجمع غزلة وغزلان مثل غلمة وغلمان والغزالة الشمس وغزالة امراة شبيب الخارجي
الذي قتله الحجاج في ربيته سنة ماتة كاقرنيا اقامت غزالة سوق الضراب لاهل العراقين
حولا قميطا والضراب القتال والعراقان الكوفة والبصرة والقميط التام الكامل الغسل بالفتح
مصدر غسلت الشيء غسلا والاسم الغسل بالضم والغسل بالكسر ما يغسل به الراس من خطمي وغيره

والمغتسل الموضع الذي يغتسل فيه والغسل اسم لافاضة الماء على جميع البدن واسم للماء
الذي يغتسل به وبالفتح المصدر وبالكسر ما يغتسل به كالخطمي وغيره والمغسل بكسر السين مغسل الموتى
والجمع المغاسيل وغسلته غسلا من باب ضرب والاسم الغسل كقفل وغسل الشيء ازالة الوسخ
ونحوه عنه باجراء الماء عليه وغسالة الشيء ماؤه الذي يغسل به وما يخرج منه بالغسل والغسلة بالكسر
الطيب وما تجعله المراة في شعرها عند الامتشاط والاغتسال مصدر وكذا اغتسل يغتسل اغتسالا
وشيء غسيل ومغسول بمعنى والغسلين بكسر الغين هو ما يسيل من جلود اهل النار وكل جرح ودبر
اذا غسل من غسالته وهو الذي يغسل كالغسول بالفتح الغيطل وغيطلة الشجر الكثير الملتف
والغيطلة ايضا اختلاط الاصوات وغيطلة سواده رجل غفل لم يجرب الامور
لا علم بها والذي لا عمارة عليها والاغفال الموات ودابة غفل لا سمة بها ورجل غفل
لم يجرب الامور وساعة الغفلة في حين غيبة الشمس الى مغيب الشفق وفي طلوع الفجر
الى طلوع الشمس لان الليل لغة يحث جنود الليل في حين تغيب الشمس وحين تطلع كما في الحديث
وغفلت عن الشيء غفولا من باب قعد اذا تركته على ذكر منك وله ثلاثة مصادر غفول
وغفلة وغفل مثل سبب الغلل الماء الجاري بين الاشجار والجمع الاغلال
ومنه الغلول في المغنم وهو اخفاء الشيء ومنه الآية وما كان لنبي ان يغل اي ما صح لنبي ان
يخون في الغنائم قيل نزلت حين فقدت قطيفة حمراء يوم بدر فقال بعض المنافقين لعل رسول الله اخذها
يقال غل شيئا من المغنم اذا اخذه منه خفية ويغل يخون وقال ابو عبيدة الغلول من
المغنم خاصة ولا نراه من الخيانة بل يقال من الخيانة اغل يغل ومن المغنم غل يغل بالضم ومن الغلول
غل يغل بالضم وكل من خان في شيء خفية فقد غل وسمي غلولا لان الايدي فيها مغلولة اي
ممنوعة مجعول فيها غل والغل هي الحديدة التي تجمع يد الاسير الى عنقه قاله فغلوه اي
اوثقوه بالغل ويقال غل يغل اذا كان ذا ضغن وغش وحقد واغل يغل والاغلال الخيانة
وانما بفتح الياء وضم الغين فانه من الغلول وقيل يغل مخففة من غل يغل وغل واغلالا
ويقال وغل الصدر اذا ضغن وذلك في شرح الحديث الذي فيه ثلاث لا يغل عليهن قلب مسلم ويروى
والغلة بالكسر الغش والحقد والغل بالضم واحد الاغلال يقال في رقبته غل ومنه قيل للمراة غل قمل
الاصل انهم كانوا يغلون الاسير بالقد وعليه شعر فيقمل في عنقه فكلما هو يتعهدها لمن يخلصها
وهو مثل للعرب والغل العطش والدرهم الغلة المغشوش والغلة بالفتح الدخل الذي
يحصل من الزرع والثمر واللبن والاجارة والنتاج ونحو ذلك والجمع الغلات واغلت
الضيعة وفلان يغل على عياله اي ياتيهم بالغلة والغلة بالضم حرارة العطش و
كذلك الغليل والغليل ايضا الضغن والحقد وغلالة الحائض بالكسر ثوب رقيق
يلبس على الجسد تحت الثياب تتقي به الحائض عن التلويث والاغلال والاسلال
المنفي ان يقال لا اغلال ولا اسلال قيل الاغلال الخيانة او السرقة الخفية والاسلال من سل
البعير في جوف الليل اذا انتزعه من بين الابل وهي السلة وقيل هو الغارة الظاهرة وقيل الاغلال
لبس الدروع والاسلال سل السيوف وتغلغل الماء في الشجر اذا تخللها والغلغلة
سرعة السير والغلغلة الرسالة المحمولة من بلد الى بلد الغمل دفن الاديم ليسترخي وكذا الجلد لينتف
الغول وجع البطن والغوائل جمع غائلة وهي الحقد ومنه الحديث مقاربة الناس في
اخلاقهم امن من غوائلهم والغوائل المهالك يقال غاله يغوله غولا من باب قال اذا ذهب
به واهلكه ومنه رجل غائلة وغالني الشيء يغولني غلبني والغول بالضم من السعالي
والجمع اغوال وغيلان وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول يقال غالته غول اذا وقع في هلكة
وهي ايضا واحد الغيلان وهو جنس من الجن والشياطين وهم سحرتهم وتغول تغولا تلون تلونا

والاغتيال والغيلة بمعنى الخدعة التي تجر الى التهلكة قتل فلان غيلة اى خفية والغائلة الفساد والشر والاصل في الاغتيال ان يؤتى المرء من حيث لا يشعر وان يد هى بمكروه ولم يرقبه والغيلة الاخذ على غرة وفي اصرت الغيلة بولد فلان اذا اتيت امه وهي مرضعة وكذلك اذا حملت امه وهي ترضعه والغيل بالفتح اسم ذلك اللبن وقد نهى عن الغيلة وهو ان يجامع الرجل امراته وهي ترضع يقال منه قد اغال الرجل واغيل اذا غشى امته وهي ترضعه والولد مغال ومغيل وام غيلان شجر معروف منه كثير في طريق مكة والغيل التراب الكثير وعول اسم موضع والغول الذي تعد المفازة لانها تغتال من يمر بها وقد تذكر فيها غول لمن فيه فائدة الصداع او وجع البطن والمغول بكسر الميم سيف دقيق يكون غمده كالسوط الغيل بالكسر الاجمة والغيلة الاغتيال وفي لما دون الاسد غيل من خيس والغيل الماء الذي يجرى على وجه الارض وقد اغالت المراة اذا حملت وهي مرضعة قاله الجوهري والغيل اسم لذلك اللبن

فصل الفاء

الفال معروف وهو ان يكون الشخص مريضا فيسمع شخصا يقول يا سالم او يكون طالبا فيسمع اخر يقول يا واجد وفي الخبر كان صلعم يحب الفال ويكره الطيرة والتفال ما ورد به في الشرع وهو يجرى في كل شىء في القران والكتب والرفن او غيره الفتيل قشر يكون في بطن النواة وهو دقيق وقليل امثال للقلة وفتله عن وجهه فانفتل اى صرفه فانصرف والفتل من الصلوة انصرف عنها وفتلت الحبل وغيره فهو مفتول الفحل معروف وهو احد نبات كالسلق الا انه ابيض وفيه لدوغة كالبصرة الواحدة فحلة والفحل الحصير تتخذ من فحال النخل والفحل واحد الفحول والفحالة وهو الذكر من الحيوان والفحلة والكف وغيره من ذوى الروح وجمعه الفحل وفحولة وفحالة وفحلت ابلى اذا ارسلت فيها الفحل الفرعل ولد الضبع الفسل الردى من كل شىء والفسل من الرجال الرذل الذى لا مروة له والدراهم الفسولة اى الرذلة وهى خلاف الجياد وقد فسل بالضم فسالة وفسولة فهو فسل من قوم فسلاء والفسيلة الودى وهو صغار النخل والجمع فسلان الفشكل بالكسر التاء ان وبالفتح العزب الذى يجئ في الحلبة اخر الخيل وهو السكيت والقاشور ومنه رجل فشكل اذا كان رذلا الفشل الجبان الضعيف وقد فشل بالكسر فشلا اى جبن ومنه قوله لفشلتم اى جبنتم وتفشلوا اى تجبنوا ورجل فشل والجمع افشال والفشيلة رأى الاذكر قاله الجوهري المفصل بالكسر التاء ان وبالفتح واحد مفاصل الاعضاء وفي فصل عن موضع كذا اذا انفصل عنه وجاوزه ومنه فلما فصل طالوت وفصلت العير وجبت وفصلت جعلت فصولا اية اية وسورة سورة او فرقت في التنزيل فلم تنزل جملة واحدة وفصل الخطاب قيل هو اما بعد وقيل البينة على الطالب واليمين على المطلوب وقيل الفهم في المحاكمات والمعرفة الحكومات وفي تفسير اهل البيت هو علم لغة كل ما هو ذى روح وغيره انه لقول فصل يعني ان القران يفصل بين الحق والباطل بالبيان عن كل واحد منهما وقيل الحكم عن الفارق وقيل ان الوعد بالبعث والاحياء بعد الموت قول فصل اى مقطوع به لا خلاف ولا ريب فيه وفصالة في عامين اى فطامه كذا عن الفارق وفصيلته اى عشيرته ورهطه الادنون والفصل واحد الفصول وهي اربعة معروفة وفصلته فانفصل اى قطعته فانقطع وفاصلت شريكي اى لم يبق لى معه علاقة والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه والجمع فصال وفصلان والتفصيل التبيين والفصيل الا انه قصير دون سور المدينة وفصيلة الرجل اهله الادنون والفصيل الحاكم وذات الفصول درع رسول الله صلعم لها ثلث حلقات من فضة واحدة من بين يديه وحلقتان من خلف وانما سميت بذلك لفضة كانت فيه وسعة والفضل الزيادة وقال قطب الدين الرازى في شرح المفتاح

المفتاح اعلم ان فضلا يستعمل في موضع يستبعد فيه ادنى ويراد به استحالة ما فوقه ولهذا يقع بين كلامين متغايرى المعنى واكثر استعماله ان يجئ بعد نفى انتهى ومنه حديث شهاب بن عبد ربه حين اراد ان يكون الصحبان فضلا عن القتال ليعلمون الى ارى ذلك والفضيلة خلاف النقيصة وهى الدرجة الرفيعة كالفضل والفضال الاحسان المتعدى الى الغير وفضله على الغير بالتضعيف حكم له بذلك وفضل الماء ما بقى بعد سقى الارض وفضل الشراب بقيته وفضل الازار ما يجر منه على الارض والفضل والفضالة بالضم ما فضل من شىء وفضل فضلا من باب قتل بقى وفي لغة من باب تعب وفضل يفضل من باب الرفاضل وفضول الدنيا ما فاتها والفضول اتباع الهوى كالهو واللعب والبطر وما لا ينبغى السعى له والفضل العطاء والمتفضل المتفرد وتفضلت المراة في بيتها اذا كانت في ثوب واحد وذلك الثوب مفضل بكسر الميم والمراة فضل بالضم مثل جنب والفضل بن شاذان ثقة من رواة الحديث والمفضل بن عمر من رواة الحديث ايضا وهو من شيوخ اصحاب ابي عبد الله وفي صحته وبطلانه ونقته الفقهاء العالمين والتفضيل بين الشيئين ترجيح احدهما على الاخر والفضلة ما بقى من الشىء زيادة والفضلة بالفتح ما يزيد بعد الهضم ويندفع من منفذ المقعد لكل حيوان

الفعل بالكسر الاسم من فعل يفعل والجمع الفعال مثل قدح وقداح وبالفتح مصدر فعل يفعل فعلا والفعل عبارة عن تاثير الفاعل عما دام مؤثرا والانفعال عن تاثير الشىء ما دام متاثرا وما الجيا بقايرين وفعلت الشىء فانفعل وكانت فعلة حسنة او قبيحة والفعال بالضم مرفوعة لمقدار ما يفعل من شىء سواء كان من شانه ان يرمى به كالقلامة والنجارة او تميكر به كالمفلوصة والفعال الكرم الافكل الرعدة ثم افكل ولا يبنى منه فعل الفل بالفتح واحد فلول السيف وهى كسور في حده والفلة مثله وفللت الجيش من باب قتل كسرته وهزمته وفليت رأيه من باب رمى نقية من الغد والفلفل بفتحين حب معروف الفيل معروف وجمعه افيال وفيول وفي ربيع الابرار فيل ابرهة ملك الحبشة ابو العباس واسمه محمود وعام الفيل قبل مبعث النبي صلعم باربعين سنة وباب الفيل احد ابواب مسجد الكوفة وكانت تسمى باب الثعبان وقصتها مشهورة وفي الحديث كان الفيل ممسوخا زانيا قبح والفيل فيل فئل فكره صاحبه والفيول البائع ويقال المحص وفيالة الراى ضعفه

فصل القاف

القبل والقبل نقيض الدبر والدبر والقبول بالفتح خلاف الرد والقبلة بالكسر التي يصلى نحوها وسميت بذلك لان المصلى يقابلها وتقابله وكلمته قبلا اى قبيله قبيله وقيل عيانا وقيل اى امنه جمع قبيل اى صنف صنف وقبلا جمع قبيل اى كفلاء بما يبرزوا به وامروا وقيل بقيتهم وقيل قبلا بحركات القاف اى استيناف معدوا والقبيل الضمين وقبايل جمع قبيلة وهى الجماعة في كل جماعة من اب واحد قبيلة وقيل لكل جماعة من ابا وشتى قبيل ايضا وتقبل دعائى اى اجب دعائى فان قبول الدعاء اى الاجابة والقبول حيز الاجزاء فان الجزى ما وقع على الوجه المامور به شرعا وبه يخرج عن عهدة التكليف والقبول ما يترتب عليه الثواب القبل العيان والمقابلة وفي قراءة قبلا محركة بضمتين وكصرد وعنب والقبل من الجبل سفحه ومن الغرض اوله وفي قبل الشىء اى في اوله والقبلة كعرفة اسم من قبلت الولد وقبلت الشىء تقبيلة والعقول كرسول معروف وقبلت القابلة الولد اى تلقته عند الولادة من بطن امه والقابل نقيض الفاعل الليلة المقبلة وفي عام قابل للذى يعقد بعد العام الماضى والمقبل عكس المدبر والقبل بالفتح نقيض البعد والقبالة بالفتح الكفالة وهي في الاصل مصدر قبل اذا كفل وقبالة الارض اى تقبلها الاثاث وتقبله قبله كعلم قبوله وقد يعرفه اخذه وتقبل العمل من صاحبه اى التزمه والقبالة بالفتح اسم المكتوب في ذلك بما يلتزمه الانسان من عمل ودين وغير ذلك والعمل في ذلك قبالة بالكسر والاستقبال خلاف الاستدبار والمقابلة على صيغة اسم المفعول الشاة التى تقطع من اذنها قطعة ولا تبين وتبقى معلقة من قدم فان كانت من اخر فهى المدابرة بفتح الباء وقبال الشىء بين يديه وكذا القبالة بكسر

والقبول الصبا وهي ريح تقابل الدبور وما لي به قبل اي طاقة والقبيلة كالقبيلة في الجوهري [illegible]
الرأي وهي القطع المشعوب بعضها الى بعض وبها سميت قبائل العرب وقيل هي قبلان اي شديد
القتل معروف وقتله قتلا وقتالا وقتلوا تقتيلا شدد للمبالغة ورجل قتيل
وامرأة قتيلة ومقاتل الانسان التي اذا اصيبت قتلته والمقاتلة بكسر التاء القوم الذين
يصلحون للقتال وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى وقتلت الشراب مزجته بالماء
والقتل بالكسر العدو وقيل هو قتلان اي شديدان وقلب مقتل اي مذلل قتله العشق
والقتال بالفتح النفس قحل الانسان على جلده حتى اي يبس من شدة القحط قحل
يقحل قحلا اذا لزق جلده بعظمه من الهزال والبلى واقحلته انا وشيخ قحل
وقد قحل بالفتح يقحل قحولا يبس فهو قاحل القذال جماع مؤخر الرأس [illegible]
القذعملة المرأة القصيرة الخبيثة وقيل الضخم من الابل القرعلاة
دويبة عريضة عظيمة البطن القراميل ما تشده المرأة في شعرها من الخيوط القزل
بالتحريك سوء العرج والقزل الاعرج القسطل بالسين والصاد الغبار والقسطال
لغة فيه القصل القطع وهو من ضرب وسيف مقصل ومقصال اي قاطع وقطاع ومنه
سمي القصيل وقصلت الدابة علفتها القصيل القعثيل المغرفة [illegible]
الاقفال جمع قفل وهو معروف واقفلت الباب اقفالا فهو مقفل وقفل في
سفره من باب قعد رجع والقافلة عندهم هي الرفقة الراجعة في السفر والقيفال
عرق في اليد يفصد منه وهو معروف والقفل بالضم ما يبس من الشجر والقفول الرجوع [illegible]
القل القلة مثل الذل والذلة والقلة اناء للعرب كالجرة الكبيرة يقال اقل فلان الشيء
واستقل به اذا اطاقه وحمله وانما سميت الكيزان قلالا لانها تقل بالايدي اي
تحمل فيشرب بها والقليل ضد الكثير والجمع قلل مثل سرير وسرر وقوم قليلون وقلائل
والقلة حب معروف عظيم معروف بالحجاز والشام وقلال هجر معروفة تأخذ القلة مزادة
كبيرة وملء الراوية قلتين وفي الحديث [illegible] الماء [illegible] والقليل في العرب يطلق ويقصد
فيما دون الكثير وقد جاء النهر قلا اي وقيل الوصف بالقلال [illegible] القلة فان [illegible]
القلة [illegible] كانت بين جمعين [illegible] الوصف [illegible]
كانت اقرب الى القلة من العشرة وقد قل الشيء يقل قلة وقلله في عينه اي اراه
اياه قليلا واقل افتقر ومنه المقل والقل والقلة كالذل والذلة والقلة [illegible]
وقلة كل شيء اعلاه ومنه قلة الرأس وقلقلوا البيوت في اهلها اي صوتوا وحركوا [illegible]
قبل سلها واستقلت به راحلته حملته يقال استقل الشيء اذا رفعه وحمله والاستقلال
بالشيء الانفراد به وهو الاستبداد به دون طلبه كما هو الغالب [illegible] واستقل
الشيء رآه قليلا والقلقل نبت وتقلقل اي صوت وقلقلته فتقلقل اي حركته
فتحرك القمل بالتشديد كبار القردان وقيل ضرب من القمل وقيل الدباء الذي لم
اجنحة وقيل السوس وفي حديث الناس [illegible] قمل الا صرفه الذي [illegible]
وقيل [illegible] ذاي قمل في عنقه يجتمع عليه [illegible] والقمل ضرب [illegible]
للمرأة السيئة الخلق مع زوجها الكثيرة [illegible] والقمل معروف وجمعه
قمله قد تقدم في العرق والدبغ ورجل قمل الرأس كثير قمله وقد قمل رأسه بالكسر
قمل الزرع دويبة تطير كالجراد في خلقة الحلم القنبلة طائفة من الخيل ما بين الخمسين الى الاربعين

وكذلك القنبلة زان [illegible] القنديل هو فعليل وهو معروف يستضاء به وجمعه قناديل
القنقل المكيال الضخم القول مصدر قال يقول قولا وفي الحديث نهى عن القيل والقال
كانه كثرة الجدل والخوض في [illegible] وقال كذا وبناؤهما على ما قيل علي كونهما فعلين ما ضيين متضمنين
للضمير والاعراب على اجرائهما مجرى الاسماء خاليين من الضمير وادخال حرف التعريف عليهما في قولهم القيل والقال
وفي الدعاء وقال ببراة اجبه واحبه كان يقال هذا بقول فلان وبقراءته وحكمه به فان القول يستعمل
بمعنى الحكم وفي [illegible] قال بيده وراء ظهره اي اشار بيده وقال برأسه وقال بحاجبيه وقال برجله اذا
مشى وقال بالماء على يده والقول يستعمل في طريق المجاز والاتساع في كثير من الافعال وتقول العرب
قال بمعنى تكلم وبمعنى اقبل وبمعنى مال وبمعنى ضرب وبمعنى استراح وبمعنى غلب وفي [illegible] باب [illegible]
وقالت له العينان سمعا وطاعة اي اومأت ومنه وانشد انا القول لا احدث والمقول [illegible]
واحسن مقيلا هو من القائلة وهو الاستكنان في وقت نصف النهار والقيلولة والمقيل
هي الاستراحة وان لم يكن نوم وقد قالوا قائلون اي نائمون نصف النهار والقيلولة النوم بعد [illegible]
والنوم بعد صلاة الفجر والنوم آخر النهار وفي كثير ذلك ورد الحديث ممنوع القيلولة مرغوب فيها واقاله
اي وافقه على نقض البيع واجابه اليه يقال اقاله يقيله اقالة اي وافقه على نقض البيع وربما
قالوا قلته البيع ومنه اقاله الله عثرته والعثرة الخطيئة وتقايلا اذا فسخا البيع و
عاد المبيع الى مالكه والثمن الى المشتري واستقلته البيع فاقالني والاستقالة طلب الاقالة
ومنه قول [illegible] فيا عجبا بينا هو يستقيلها في حياته اذ عقدها لآخر بعد وفاته [illegible]
والقائلة نصف النهار وقال قيلا وقائلة وقيلولة نام والقائلة والقيلولة هي
النوم عند الظهيرة لا يقيل الله في قبره اي لا ينام الا فيه والقيل ملك من ملوك حمير
وقيلة ام الاوس والخزرج

فصل الكاف

بيع الكالي بالكالي بالهمز وبدونه بيع النسيئة
بالنسيئة وبيع مضمون مؤجر بمثله وتفصيله في الكتب الفقهية وهو منهي عنه كابل بلدة كانها في بلاد الهند
والكبل القيد يقال كبلت الاسير وكبلته اذا قيدته فهو مكبول ومكبل قال [illegible] لم يبق الا اسير غير منفلت
وموثق في عقال الاسر مكبول خفف موثقا بالمجاورة للمنفلت وكان من حقه ان يكون مرفوعا لان تقدير الكلام لم يبق الا اسير وموثق
الكتل كصرد الزبيد الكبير وجمعه مكاتل والكتلة القطعة المجتمعة من التمر وغيره الكحل
بالضم معروف وكحلت الرجل من باب قتل جعلت في عينه الكحل ورجل اكحل بين الكحل وهو
الذي يعلو جفون العينين سواد مثل الكحل من غير اكتحال والمكحلة بفتحتين وعاء الكحل وهو
احد ما جاء على الضم وكحلت عيني وتكحلت واكتحلت بمعنى والاكحل عرق في اليد يفصد منه
كربلاء موضع معروف وفيها قبر [illegible] والغاضرية [illegible] على شاطئ الفرات الكسل
التثاقل عن الامر وقد كسل بالكسر كسلا من باب تعب فهو كسلان وقوم كسالى وان شئت كسرت الكاف
كما في الصحاح والكسل بالتحريك ايضا التثاقل عما لا ينبغي التثاقل عنه واكسل الرجل في الجماع
اذا خالط اهله ولم ينزل والكسل بالتحريك العجز عن الشيء يقال تكاسلت عن الشيء اذا تقاعدت
عن فعله وهو الاصل الكعيل الضعيف الخط والنصيب ويكفلون اي يضمنونه و
كفل منه اي نصيب وكفلين من رحمته اي نصيبين منها وذو الكفل قيل هو الياس وقيل اليسع
وقيل انه نبي كان بعد سليمان [illegible] بين الناس كقضاء داود ولم يغضب قط الا لله وقيل لم يكن نبيا ولكن كان عبدا صالحا
تكفل بعمل صالح عنه وقيل تكفل لنبي بعمله والاقوال فيه كثيرة والكافل الرجل اذا تيم القوم [illegible] والكفيل الضمين

والكفالة ضم ذمة الى ذمة في حق المطالبة وان شئت قلت الكفالة هي التعهد بالنفس وقد نفى عنها في الشرع والكفل بالتحريك للدابة وغيرها معروف الكلالة قيل هم الوارثون الذين ليس فيهم ولد ولا والد فهو واقع على الميت وعلى الوارث بهذا الشرط وقيل الاب والابن طرفان للرجل فاذا مات ولم يخلفهما فقد مات عن ذهاب طرفيه فسمي ذهاب الطرفين كلالة وقيل كل ما احتف بالشيء من جوانبه فهو اكليل وبه سميت لان الوارث يحيطون به من جوانبه وقيل في اعرابه ان كلالة صفة رجل اي من لا ولد له ولا والد خبر كان وهي في الاصل مصدر بمعنى الكلال وهو الاعياء في الكلام ونقص من اللغة واستعيرت للقرابة من غير جهة الوالد والولد لضعفها بالنسبة الى القرابة من جهتهما وقال الشهيد انما سمي الاخوة كلالة من الكل وهو الثقل لكونها تثقل على الرجل لقيامه بمصالحهم مع عدم الولد الذي يوجب مزيد الاقبال والخفة على النفس او من الاكليل وهو ما يزين بالجوهر شبه العصابة لاحاطتهم بالرجل كاحاطته بالرأس قوله كل على مولاه اي ثقل على وليه وقرابته وفي الحديث ملعون ملعون من القى كله على الناس اي ثقله والكل الثقل والكل العيال ومنه نحن كل على اباشا اي ثقل وعيال على من يلي امرنا ويعولنا والكل اليتيم قال الشاعر اكول لمال الكل قبل شبابه اذا كان عظم الكل غير شديد وكللت من المشي اكل كلا وكلالة اعييت وكذا البعير اذا اعيى وكل السيف والرمح والطرف واللسان يكل كلالة وكلولا وسيف كليل الحد ورجل كليل اللسان وطرف كليل اذا لم يحقق المنظور اليه والكليل البرق ضعيف كال وسحاب مكلل اي ملمع بالبرق وكل لفظه واحد ومعناه جمع فعلى هذا يقال كل حضر وكل حضروا حملا على اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى وقوله كلكم ضال الا من هديته روعي فيه جانب اللفظ كما في قوله كلهم آتيه يوم القيمة فردا وكل وبعض قال الجوهري هما معرفتان ولم يجئ عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت ام لم تضف والكل عند ..... الجزء كما ان الكلي عند ..... الجزئي وقد فرق بين الكل والكلي بوجوه منها ان الكل متقوم باجزائه والكلي متقوم بجزئياته ومنها ان الكل في الخارج والكلي في الذهن ومنها ان اجزاء الكل متناهية وجزئيات الكلي غير متناهية ومنها ان الكل لا يحمل على اجزائه والكلي يحمل على جزئياته والكلة بالكسر الستر الرقيق كالبيت يتوقى به من البق والاكليل هو شبه عصابة مزين بالجوهر ويسمى التاج اكليلا وجمعه اكاليل والكلكل والكلكال الصدر او ما بين الترقوتين او باطن الزور ومنه حديث الديك في السماء والدنيا كلكله من الذهب كمل الشيء كمولا من باب قعد والاسم الكمال وهو التمام وفي كمل ثلاث لغات يعني في الحركات الثلاث والكسر اردأها واعطه المال كملا اي كله والتكميل والاكمال الاتمام واستكمله اي استتمه وكميل بن زياد مصغرا هو من اعظم اصحاب علي عليه السلام واصحاب سره وكان عامله على هيت قتله الحجاج لعنه الله وكان اجرى ذلك الكهل من الرجال ما زاد على ثلثين سنة الى اربع وثلثين الى تمام الخمسين وقد اكتهل الرجل وهو كاهل اذا بلغ الكهولة فهو كهل وامرأة كهلة والكاهل ما بين الكتفين وكاهل ابو قبيلة من اسد وهو كاهل بن اسد بن خزيمة وهم قتلة ابي امرء القيس ومسجد بني كاهل بالكوفة والاذان غير معروف الكيل المكيال والكيل مصدر كلت الطعام اكيله كيلا ومكيلا ومكالا ايضا وهو شاذ لان المصدر من فعل يفعل مفعل بكسر العين وكيل بعير حمل بعير واذا كالوهم اي كالوا لهم يقال كلته وكلت له والكيلة بالكسر كالجلسة والركبة ومن امثالهم احشفا وسوء كيلة اي اتجمع بين ان تعطيني حشفا وان تسيء الكيل

واكتلت

واكتلت عليه اي اخذت منه وكيل الطعام على ما لم يسم فاعله وطعام مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط

فصل اللام

لعل كلمة ترج بها اصلها عل واللام في اولها زائدة

الليل واحد بمعنى جمع وواحده ليلة مثل تمر وتمرة وقد جمع على ليال فزادوا فيه الياء على غير قياس ونظيره اهل واهال وليل اليل شديد الظلمة وليل لائل شديد شاع في التوكيد وليلى الاخيلية ان عوة المشهورة كانت في زمن مروان الحكم

فصل الميم

محمد بن عقيل بالميم المفتوحة من رواة الحديث ومن وجوه الاصحاب كثير الرواية له كتاب والمثل وجماعة في الرد مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما يقال شبهه وشبهه والمثل بالتحريك ما يضرب به في الامثال ومثله اي صفته والتمثال الصورة والجمع التماثيل ومثل بين يديه مثولا انتصب قائما والمثل بكسر الميم الشبه والنظير يقال مثله بالسكون ومثله بالتحريك والامثل الافضل والاشرف والاعلى يقال هو امثل قومه اي افضلهم وهو الاماثل القوم اي خيارهم ومنه الحديث اشد الناس بلاء الانبياء الامثل فالامثل ومثل اي اللطاء بالارض وهو من الاضداد ومثل به مثلة اي نكل والاسم المثلة بالضم والمثلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المثلات والمثلة بضم الميم الذي يقطع الانف والاذن به والمثال نفيت الاذنين وتمثل بقول الشاعر اي استشهد به كالعقوبة والمثال نفيت الاذنين محل بلده كمنع ومحل محلا اذا قحط حدبا وتجز وذهب فيها بشبه البئر في الجدب بالاشياء الصلبة الخشنة المحل انقطاع المطر ويبس الارض من الكلاء والمحل ايضا المكر والكيد وكذا المحال وقوله شديد المحال اي شديد العقوبة او المكر والكيد وقيل القوة والشدة ومحل فلان بفلان اذا سعى به يقال محل فلان بفلان اذا قال عليه قولا لا يوقعه في مكروه والمحلون الذين يكونون بمحالة اي في ومنه الحديث في الغيبة فعند ذلك يرتاب المبطلون ويتخوف المحلون اي الذين يكونون بمحالة المعاد الحجة فيه وفي ان هذا المحال بفتح الميم وجدناه في كتب اللغة معربا وقولهم ما المحل هذا الكلام لو وقع ولا محالة بفتح الميم اي لا بد له من ذلك ولا تحول عنه وقيل في اعرابه لا محالة مصدر بمعنى التحول من حال الى كذا اي تحول اليه وخبر لا محذوف اي لا محالة موجود والماحل الذي يسعى بالنصيحة الى الملوك كما في الحديث وروي الماحل بمعنى المكذب المستهزئ اللاعب والمحل الشدة والجدب ومحل البلد محلا من باب تعب والمحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا ممحل ورباما جاء في الشعر والمماحلة المكايدة وتمحل اي احتال فهو متمحل والمحالة هي البكرة العظيمة التي يستقى بها ويقال الشيء محال ان يكون كذا اي ممتنع ومستنكر المصلى قبلته من جمع المصل معروف ومصل الاقط عمله وهو ان يجعل في وعاء في خوص او غيره حتى يقطر ماؤه والذي يقطر منه المصالة في الحديث من مطل على ذي حق حقه فكذا المطل اللي والتسويف والتعلل في اداء الحق وتاخيره من وقت الى وقت والحق يشمل المال وغيره وفي حديث كثير عزة ممطول معنى غريمها والمراد وعزة غريمها ممطول ومطلت الحديدة من باب قتل مددتها وطولتها وكل ممدود ممطول ومنه مطله بدينه المقل جمع مقلة كغرفة وهي شحمة العين التي تجمع سوادها وبياضها استعارة للقوة العقل باعتبار ادراكها والمقلة بفتح الميم وسكون القاف حصاة يقتسم بها الماء عند قلته يعرف بها مقدار ما يسقى كل شخص ومنه حديث علي عليه السلام لم يبق في الدنيا الا كمقلة الاداوة وجرعة كجرعة المقلة الا انه لم يبق من الدنيا الا يقين ومقلت الشيء مقلا غمسته في الماء ومنه الخبر اذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه فان في احد جناحيه داء وفي الآخر شفاء وانه يقدم السم ويؤخر الشفاء والمقل بالضم صمغ شجرة معروف والمقل المكي ثمر الدوم الملة في الكلام ما شرع الله لعباده على السنة الانبياء ويستعمل في جملة الشرائع دون احادها ولا يكاد يوجد مضافة الى الله ولا الى احاد امة النبي صلى الله عليه وآله بل يقال ملة محمد ثم انها اتسعت فاستعملت في الملل الباطلة

والإملال والإملاء بمعنى واحد ومنه قوله وليملل الذي عليه الحق والملة الدين والشريعة
حتى تملوا اي تسأموا وتضجروا ومللته ومللت منه مللا من باب تعب وملالة سئمت
وضجرت والفاعل ملول ويتعدى الى الثاني بالهمزة فيقال امللته الشيء ومللت الخبزة
اللحم في الملة مللا من باب قتل وتململ تقلب ومنه تململت شفتاه اي تقلبت
والتململ التقلق من الألم ومنه الحديث يتململ تململ السليم اي اللديغ الملدوغ واملت عليه الكتاب
اي امليت والملة بالفتح الرماد الحارة المال في الاصل الملك من الذهب
والفضة ثم اطلق على كل ما يقتنى ويملك من الأعيان واكثر ما يطلق عند العرب على الابل لانها
كانت اكثر اموالهم ومال الرجل يمول اذا صار ذا مال ورجل مميل اي صاحب ثروة
ومال كثير وسمي المال مالا لانه مال بالناس عن طاعة الله المهل كما في الحديث بماء كالمهل
قيل دردي الزيت وقيل ما اذيب من النحاس والرصاص واشباه ذلك وقيل القيح والصديد
وفي الكشاف المهل ما اذيب من جواهر الارض وقيل دردي الزيت يشوي الوجوه اذا قدم ليشرب
من حرارته والامهال والتمهيل الانظار والاسم منه المهلة ومهلته وامهلته
انظرته ومنه قوله تعالى امهلهم رويدا ومهلا يقع للواحد والاثنين والجماعة والمؤنث
بلفظ واحد والاستمهال الاستنظار وتمهل في امره اي اتأد الميل بالكسر
بلسان العرب علو والميل ايضا مسافة مقدرة بمد البصر او باربعة الاف ذراع باعتبار ان
الفرسخ اثنى عشر الف ذراع وكل ثلاثة اميال فرسخ وميل الكحل معروف وقد توسع
فيه والميل بالفتح فسكون الميلان بالتحريك يقال مال الشيء يميل ميلا ومال الحاكم
عليه في الظلم والميل بالتحريك ما كان خلقة وسمي المال مالا لانه يميل من هذا الى
هذا ومن ذلك الى هذا وقوله تعالى يميلون عليكم ميلة واحدة اي يشدون عليكم شدة واحدة

فصل النون

النبل كفلس السهام العربية لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة فلا يقال نبلة وانما يقال سهم ونشابة
وقد جمعت على نبال وانبال وفي الحديث اتقوا الملاعن واعدوا النبل يعني حجارة الاستنجاء
والنبال بالتشديد صاحب النبل والنابل الحاذق في الامر يقال فلان نابل اي حاذق
في اموره ومنه الحديث من كرم نبله يقال نبل بالضم ينبل فهو نبيل والجمع نبل مثل كريم
وكرم والنبل بالضم النبالة والفضل وتنبل البعير اي مات والنبيلة الجيفة
النثيل الروث وتناثلوا اي تتابعوا وتزاحموا وتناثل الناس انصبوا والنثلة
الدرع الواسعة والنثيلة تراب البئر ونثلت كنانتي اذا استخرجت ما فيها من النبل
ونثيلة كانت امة للعباس بن عبد المطلب وعبد الله النجيل كامير ضرب من
يذكر ولا نبت في انبت لها دار النجيحة ومن ذلك رزا الكتاب قرره اقصيل من النجيل وهو
الاضب والانجيل احد العلوم والحكم وقيل هو من نجلت الشيء اذا استخرجته لان الانجيل مستخرج
علوم وحكم والنجل النسل والنسب ومنجله ابوه اي والده والنجل بالتحريك
سعة شق العين والرجل انجل والعين نجلاء والجمع نجل والمنجل بكسر الميم ما يحصد
به الزرع النحلة بالكسر الهبة يقال نحله اي اعطاه ووهبه من طيب نفس بلا
عوض والنحل كفلس ذباب العسل الواحدة نحلة سميت نحلة لان الله نحل الناس
العسل الذي يخرج منها اذ النحلة العطية وفي القاموس علة ابر النحل والقصة في ذلك
مشهورة والانتحال ادعاء قول او شعر يكون قائله غيره وانتحل فلان شعر غيره
وتنحله

وتنحله اذا ادعاه لنفسه وفلان ينتحل مذهب كذا اذا انتسب اليه وقالت العرب نحلته
القول انحله نحلا بالفتح اذا اضفت اليه قولا قاله غيره وادعيته عليه والنحلة هي النسبة
بالباطل ومنه انتحال المبطلين وانتحلتم اسم ما سميتم به امير المؤمنين والنحول الهزال وقد نحل
جسمه والمنحل الاسم ونحل جسمه بالكسر لغة فيه والفتح افصح النخل والنخيل بمعنى والنخلة
اخص والواحدة نخلة وتسمى العجوزة وفي الحديث اكرموا عمتكم النخلة سماها عمة لانها كالعمة في انها اذا
قطعت يبست كما اذا قطع رأس الانسان مات وقيل لانها خلقت من فضلة طينة ادم و
نخلت الدقيق غربلته والنخالة بالضم ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به الدقيق وهو احد
ما جاء من الادوات التي على مفعل بالضم والمنخل بفتح النون والخاء وبطن بين مكة والطائف و
المنخل بفتح الخاء المشددة اسم شاعر والمنخل ايضا اسم رجل من رواة الحديث والمتنخل
لقب شاعر من هذيل المندل النقف والاختلاس وتندلت الدلو اذا اخرجتها من البئر
والندلان بفتح الدال وضمها الكابوس وانذل البطن الانسان والدابة اذا سال والمنديل بالكسر والفتح
معروف وتمندل اي تمسح به يقال تندلت بالمنديل وتمندلت قاله الجوهري وانكر الكسائي تمندلت
والمندل عطر ينسب الى مندل من بلاد الهند النذل كفلس الخسيس المحتقر في جميع احواله والجمع انذال
وقد نذل بالضم نذالة ونذيرا اي خسيس والنذالة الخساسة النزل ما يهيأ للنزيل
وهو الضيف والمنزل في الحديث الانزال والمنزل بفتح الميم والزاء النزول وهو الحلول
والنزول الهبوط والمنزل بفتح الميم وسكون النون واحد المنازل وهي الدور والمنزلة
ايضا المرتبة ومنه فلان له منزل عند السلطان وهو عنده بتلك المنزلة النزال المنازلة
والنزال في الحرب بالكسر ان ينزل الفريقان عن ابلهما الى خيلهما فيتضاربون ونزلة الحوراء
اي التي انزل الله تعالى مع ادم من الجنة فزوجها ابنه شيث ومنزلة ايضا اسم حور العين ونزال بني قطام
انزل وهو معدول عن المنازلة والنازلة الشديدة من شدائد الدهر النسل
الولد وتناسلوا اي ولد بعضهم من بعض ونسل في العدو ينسل نسلا ونسلانا اي اسرع
والنسلان مقاربة الخطوة مع الاسراع كمشي الذئب ينسل ويعسل بمعنى وسميت الذرية نسلا
لانها تنسل منه اي تنفصل ونسل نسلا من باب ضرب كثر نسله تنصل فلان
عن ذنبه اي تبرأ منه والنصل حديدة السهم والرمح والسكين والسيف ما لم يكن له مقبض
والجمع نصول ونصال والنصل الغزل وقد خرج من المغزل والمنصل السيف
النضال السبق يقال ناضلت فلانا فنضلته اي غلبته في النضال والمناضلة المراماة
تناضل تدافع وناضلته غلبته في الرمي وانتضلت سهاما من الكنانة اي اخرجت
النعل ما وقيت به القدم مؤنثة ومنه النعل العربية والنعل السندية والنعل ايضا القطعة الغليظة
من الارض تبرق حصاة لا تنبت شيئا والجمع النعال وانتعلت اذا احتذيت ورجل
ناعل ذو نعل النعثل الذكر من الضباع ونعثل اسم رجل طويل اللحية وكان عثمان اذا نيل منه وعيب
شبه بذلك الرجل لطول لحيته قاله الجوهري والنعثلة مشية الشيخ النغل ولد الزناء
الفاسد النسب واصله من نغل الاديم وهو فساده فهو نغل والعامة تقول بسكون الغين
النفل بالتحريك واحد الانفال وهي الغنائم والنفل الزيادة والنافلة ما زاده الله هذه الامة
في الحلال لانه كان محرما على من كان قبلهم وبهذا سميت النافلة من الصلوة لانها زيادة على الفرض

ويقال لولد الولد النافلة وهذه زيادة على الولد والنافلة العطية وعطية التطوع والنوفل البحر
والرجل الكثير العطاء   نقلته نقلا من باب قتل حولته من موضع الى موضع وانتقل تحول والاسم
النقلة ونقلت ثوبه اذا رقعته وانقلت خفي اذا اصلحته وكذلك نقلته تنقيلا وفي الحديث
اليمين الفاجرة تنقل في الرحم اي تعقر فتترك الديار بلاقع والمنقلة من الشجاج هي التي تخرج منها
صغار العظام وتنتقل عن اماكنها وقيل هي التي تنقل العظم اي تكسره وقيل هي التي يخرج منها فراش
العظام وفراش العظام قشرة تكون على العظم دون اللحم وهو اسم المفعول على ما صح   النكل بالكسر القيد
ونكل به تنكيلا اي جعله نكالا وعبرة لغيره ونكل عن العدو وعن اليمين ينكل نكولا اي
جبن وامتنع والنكول في الامر ترك الاقدام عليه والنكال العقوبة وتنكيل المولى بعبده
ان يجدع انفه او يقطع اذنه ونحو ذلك ونكل به ينكل من باب قتل نكلة قبيحة اصابه بنازلة
والنكل بالتحريك الرجل القوي المجرب وكذلك الفرس   النمل معروف والواحدة نملة
والانملة واحدة الانامل وهي رؤوس الاصابع وهي بفتح الميم اي مفردة   والنملة بثور صغار
مع ورم يسير ويدب الى موضع اخر كالنملة   النول الاجر والحظ يقال نولك ان تفعل كذا
وكذا اي حقك وينبغي لك وما نول امرئ ان يقول كذا اي ما ينبغي له ذلك والنوال العطاء
والنائل مثله والنوائل العطايا ونلت له بالعطية انول نولا ونلته العطية ونولته
اعطيته نوالا ورجل نال كثير النوال ورموا على منوال واحد اي على رشق واحد
لا ادري على اي منوال هو اي على اي وجه هو   وناولته الشيء فتناوله وتناوله
الناس بالسنتهم لا بايديهم قالوا فيه بالسنتهم وتناول الرب الكلام في ذات الله ويقال للحية
اجر وانل [illegible] اعطه [illegible] والتعداد في نال [illegible] حتى قالوا نلت اي [illegible]
ونلت والمنوال الخشبة التي يلف عليها الحائك الثوب وهو المنول ايضا   الناهل
الريان والعطشان من نهل البعير بالكسر شرب الشرب الاول حتى يروى والمنهل
المورد وهو الماء ترده الابل في المرعى وتسمى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار مناهل
جمع منهل لان فيها ماء وما كان على غير الطريق لا يسمى منهلا والمنهل النهر ورد به الكوز
في كثير من الاحاديث ومنهل بني فلان مشربهم والنهل بالتحريك الشرب الاول ومنهل [illegible]
وكذا منهال   نهشل اسم رجل وهو منصرف بنقل من سيبويه لانه فعلل [illegible] فلم يكن زيادة [illegible]
والنهشل الذئب والصقر ايضا   نيل نهر من الانهار التي [illegible]
ونال خيرا اي اصاب واصله نيل كتعب والامر منه نل بفتح النون واذا اخبرت عن نفسك
كسرت ونائلة اسم صنم كان لقريش

فصل الواو

الموئل الملجأ والمنجى من آل اليه
يئيل وألا ووؤولا اذا لجأ اليه ومنه وائل اسم ابي   والاول نقيض الاخر واصله
اوأل على افعل مهموز الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغم والجمع الاوائل
والاوالي ايضا على القلب وقيل اصله وول على فوعل فقلبت الواو الاولى همزة وانما لم يجمع
على اواول لاستثقالهم اجتماع الواوين بينهما الف الجمع وهو اذا جعلته صفة لم تصرفه
تقول لقيته عاما اول واذا لم تجعله صفة صرفته تقول لقيته عاما اولا ولا تقل عام الاول
ووائل قبيلة من قبائل العرب   ووبال امره اي عاقبة امره والوبال الوخامة وسوء
العاقبة وكذا الوبلة والوبيل الوخيم ضد المريء وعذاب وبيل اي شديد [illegible]
والوبلة بالتحريك الثقل   والوابل المطر الشديد وجمعه الوبل بالفتح فسكون ومنه
[illegible] وابله وقد وبلت السماء تبل والارض موبولة واستوبلت البلاد استوخمتها
الوثل الحبل من الليف والوثيل الليف   الوجل الخوف تقول وجل يوجل

ايضا المصدر وفي يوجل اربع لغات ذكرت في [illegible] لكسرة ما قبلها   الوحل بالتحريك
الطين الرقيق وهو بالفتح مصدر وبالكسر مكان وبالتسكين لغة رديئة ووحل بالكسر وقع في الوحل
الورل بالتحريك دابة على خلقة الضب الا انه اعظم منه والجمع ورال وورلان والانثى
ورلة وفي [illegible] والجمع ورلان واورال   وسلت الى الله تعالى بالعمل من باب وعد
رغبت اليه وتقربت ومنه اشتقاق الوسيلة وهي ما يتقرب به الى الشيء والواسل الراغب
والوسيلة اعلى درجة في الجنة لها الف مرقاة ما بين المرقاة الى المرقاة حضر الفرس الجواد مائة عام
الوشل بالتحريك الماء القليل والجمع اوشال ووشل الماء وشلا نقص   الوصيلة
الشاة التي تلد ستة ابطن عناقين عناقين فاذا ولدت في السابعة عناقا وجديا قيل وصلت
اخاها فاحل لبنها للرجال وحرم على النساء وفيه تفصيل ذكر في الاصل   والوصل
ضد الهجر والوصال ضد الفراق [illegible] واحد وذلك موصول به   الصلة بالكسر التي
بر واحسان وزيادة وعطية [illegible] على الارحام والصلة الانعام والاحسان والبر والرضخة
والوصلات في الدعاء بضم الصاد وفتحها وتسكينها بعد ضم الواو جمع وصلة بالضم وهي ما يتوصل به الى المطلوب
وكل ما اتصل بشيء فما بينهما وصلة   والاوصال المفاصل واحدها وصل   وحروف الصلة
حروف مقررة بين النحاة معروفة وهي حروف الزيادة ايضا   وصوم الوصال هو ان يجمع شهره
او يصوم يومين فصاعدا بغير [illegible] كما جاءت به الرواية   وموصل بلد معروف   الوعول في
الحديث المراد بهم الاشراف والرؤوس شبههم بالوعول فهي تاوي الجبل واحدها وعل بكسر العين
وضرب المثل بها لانها تاوي رؤوس الجبال   وجمع الوعل الوعول والاوعال   وغل الرجل
يغل وغولا اي دخل في الشجر وتوارى فيه   وغلوا فيه اي [illegible] فيه برفق ويقال اوغل القوم اذا
امعنوا في سيرهم واوغل في الارض اذا سار فيها فابعد   والواغل المدخل هو الذي يهجم
على الشراب ليشرب معهم وليس منهم [illegible]   ومتوغل في الارض اي سائر فيها [illegible]
الوقل بالتحريك حجر المقل   الوكيل معروف يقال وكلته بكذا توكيلا والاسم الوكالة والوكالة
والتوكل اظهار العجز والاعتماد على الغير والاسم التكلان   والتوكل على الله
الانقطاع [illegible] اليه في جميع ما [illegible]   والوكيل على الشيء هو القائم بحفظه والذي يدفع الضرر عنه
والوكيل من اسماء الله تعالى هو الكافي والكفيل   ووكلت اليه الامر اي فوضت اليه [illegible]
ووكله الى نفسه اي خلاه وكلا ووكولا   يقال تواكل القوم تواكلا اتكل بعضهم على بعض
واتكلت على فلان في امري اي اعتمدته واصله اوتكلت قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ثم
ابدلت منها التاء فادغمت في تاء الافتعال ثم بنيت منه الاسماء فقيل التكلة والتكلان والتهمة
والتراث والتجاه والتقوى   الولولة كدحرجة صوت متتابع بالويل والاستغاثة
وقيل هي حكاية صوت النائحة يقال ولولت المرأة ولولة وولوالا اذا اعولت والولول [illegible]
كما في حديث الوزغ   الوهل بالتحريك الفزع وقد وهل يوهل فهو وهل ووهلت اليه
بالفتح اهل وهلا اذا ذهب وهمك اليه وانت تريد غيره مثل وهمت ولقيته اول
وهلة اي اول كل شيء   ويل كلمة تقال عند الهلكة وفي [illegible] ويل كلمة شر [illegible]
كلمة عذاب يقال ويله وويلك وويلي وويلاه في الندبة ويقال ويل لزيد وويلا لزيد فالنصب على اضمار الفعل
والرفع على الابتداء هذا اذا لم تضفه فان اضفت فليس الا النصب وهي [illegible] للتعجب
وقالوا ويلمه يريدون ويل لامه فحذف لكثرته في الكلام

فصل الهاء

الهبل بالتحريك مصدر قولك هبلته امه اي ثكلته
وهبل كصرد اسم صنم رمى به علي [illegible] الكعبة فوضعه [illegible] في باب بني شيبة وقد هبله اللحم
اي كثر عليه وركب بعضه على بعض ومنه رجل مهبل لكثرة اللحم الثقيل الحركة من السمن وهبلته الهبول
اي ثكلته [illegible] وهي بفتح الهاء من لا يبقى له ولد

والمهبول من النساء الثكول   الهوجل الغائط بين الجبلين مطمئن والهوجل من الابل السريع
والرجل الاهوج والمفازة لا اعلام بها   والهرجلة الاختلاط في المشي والرجل السريع والذئب
السريع والميم زائدة   الهديل صوت الحمام او ذكر الحمام يقال هدل القمري يهدل
هديلا من باب ضرب   وهدلت الشيء اهدله هدلا اذا ارخيته وارسلته الى اسفل وتهدلت
اغصان الشجرة اي تدلت   هذيل بالضم وفتح الذال قبيلة وهو هذيل بن مدركة بن الياس
بن مضر ومنه شبيبة الهذلي وفي النسبة الى هذيل هذلي بالفتح وانما تحذف الياء في فعيل
غير المضاعفة كجهني نسبة الى جهينة فنقول هذلي وفي مثله شاذ والقياس هذيلي   وقريشي
هرقل وزان خندف اسم ملك الروم وقيل اسم هرقل على وزن دمشق وفي الحج هرقل وهو
ملكان من ملوك الروم فضغاطر اسلم ودعا الروم الى الاسلام فقتلوه واما هرقل فتح عليه [illegible]
المسلمين في مؤتة وتبوك وتجهز الى ... الاسلام وتقدم ... المعاصي شيء ... المهرولة ضرب
من العدو وهي الاسراع في المشي بهيئة مخصوصة   الهزل ضد الجد ومنه قولهم وما هو بالهزل
والهزال ضد السمن وهزل في كلامه اي مزح وبابه ضرب   وهزلت الدابة بالبناء للمفعول
الهطل تتابع المطر والدمع وسيلانه يقال هطلت السماء تهطل هطلا وهطلانا وسحاب
هطل ومطر هاطل كثير الهطلان وديمة هطلاء وعين هطلى والهاطلة جيل من الناس
بين الهند والترك كانت لهم شوكة وكانت لهم بلاد طخارستان واتراك خلج وكنجينة من بقاياهم
والهيطل الثعلب   الهيكل القوي الطويل الضخم والبناء المشرف وبيت الاصنام
للنصارى وقيل للظهر والشخص هيكل في لسان العامة   الهلال قمر اول ليلة والثانية والثالثة ثم
هو قمر واهل الهلال واستهل على ما لم يسم فاعله وقد يقال اهل ... وقولهم اهللنا الهلال اذا
دخلنا فيه والاهلال رفع الصوت بالتلبية واستهل اذا رفع الصوت بالتكبير عند رؤيته
وقد يعبر عن الاهلال بالاستهلال نحو الاجابة والاستجابة واستهلال الصبي تصويته عند
الولادة والمهل موضع الاهلال   وهلل تهليلا اذا قال لا اله الا الله وتقدم في الهيللة
والمهلهل شاعر اذا قال هي على الفتح كما قيل ... والرجل اذا كرر ... الكلمة
... حروف ... حروف ... وتهلل السحاب ببرقه تلألأ وتهلل
وجه الرجل من فرحه وتهلل اي استنار وظهرت عليه امارة السرور   والهلل اول المطر
ومنه انهلت السماء وتهللت وهو عربي ثابت   وهلا زجر للخيل وهالا مثله ومنه قولهم
... عيد الخيل وقد كانت في الابل وحرف الاهلاء الاهل اي اقرب ...
وعجل   والهلال الماء القليل في اسفل الحوض والركي   الهمل بالتحريك مصدر
قولك هملت عيناه تهمل وتهمل هملا وهملانا وهمولا اي فاضت وانهملت مثله   والهمل
بالتحريك الابل بلا راع وتركتها هملا اي سدى بلا راع   واهملت الشيء خليت بينه
وبين نفسه ونعم همل اي مهملة لا راعي لها كالنفش   والمهمل من الكلام خلاف المستعمل
الهول الفزع العظيم المراد به الفزع العظيم يقال هالني الشيء يهولني هولا افزعني فهو هائل والجمع
اهوال ومكان مهيل اي مخوف وهلته فانهال افزعته ففزع والهالة الدائرة حول القمر
والتهويل التفزيع   هلت الدقيق في الجراب اي صببته وبابه ضرب اي من غير كيل وهال
عليه التراب يهيله هيلا واهاله فانهال وهيله فتهيل صبه فانصب وفي الحديث اذا جاء
بمال كثير جاء بالهيل والهيلمان   فصل الياء
اليلمل ... الذال ن

باب الميم فصل الالف

المأتم هو مفعل بفتح الميم والعين وهو عند العرب اجتماع النساء في الخير والشر وعند العامة
المصيبة تسمية للحال باسم المحل كذا في مأتم فلان قال الجوهري والصواب في مناحة وقيل المأتم
مجمع الرجال والنساء في الغم والفرح ثم خص به اجتماع النساء للموت وقيل هو النساء المتوافقات
واتم بالمكان يأتم اتوما من باب تعب لغة اقام واسم المصدر والزمان والمكان مأتم
والجمع مآتم   والاتوم من المرأة
الاثم بالكسر الذنب والأثام العقوبة وجزاء الاثم والاثيم الآثم والاثم ايضا الخمر قال
شربت الاثم حتى ضل عقلي   والمأثم الامر الذي يأثم به الانسان وجمع الاثم آثام   الاجمة
كقصبة منبت القصب والجمع اجم واجمات كقصب وقصبات والاجام جمع الجمع والاجمة
ايضا الشجر الملتف   وتأجم النهار اي اشتد حره   واجيج النار ... جيمها بمعنى واجمت الطعام بالكسر
اذا كرهته من المداومة عليه فانا اجيم   الادم جمع ادام بالكسر مثل كتب وكتاب ويسكن
وهو ما يؤتدم به مائعا كان او جامدا ويجمع على ادام كقفل واقفال   والادمة بالضم من الابل
البياض الشديد مع سواد المقلتين وفي الناس السمرة الشديدة وربما سمي وجه الارض اديما
والآدم من الناس الاسمر والجمع ادمان   وآدم ابو البشر واصله بهمزتين لانه افعل الا انهم
لينوا الثانية فاذا احتجت الى تحريكها جعلتها واوا في الجمع لانه ليس لها اصل في الياء معروف
فجعلت الغالب عليها الواو   قيل سمي آدم من اللون وقيل لانه خلق من ادمة الارض وهي لونها وجمعها
ادمون وفي معاني الاخبار سمي آدم لانه خلق من اديم الارض الرابعة واديم السماء وجهها
واديم الارض صعيدها وما ظهر   والاديم الجلد المدبوغ والجمع ادم بفتحتين وقد كانت مخدته من ادم
والادم ما يؤتدم به والادم الالفة والاتفاق يقال ادم الله بينهما ادما وكذلك آدم اي اصلح
والف   ارم كعنب غير منصرف وهو جنة وهو لعاد وابان سنه ... لما سمع الشداد
ذكر الجنة فقال ابني مثلها فبنى ارم وقصته معروفة   والارم حجارة تنصب علما في المفاوز يهتدى بها
يجمع على ارام وآرام كاضلاع وضلوع   والارومة بفتح الهمزة اصل الشجرة والقرن والارومة
زنة الكوفة الاصل   المأزم وزان مسجد الطريق الضيق بين الجبلين متسع ما وراءه والميم زائدة
كانه من الازم القوة والشدة وقيل للموضع الذي بين عرفة والمشعر المأزمان وهو كذا في الحديث اول موضع عبد فيه الاصنام
وازم علينا الدهر يأزم ازما من باب ضرب اشتد وقل خيره   والازمة اسم منه وهي الشدة والقحط وهو
من باب تعب لغة   وازم القوم امسكوا عن الطعام   وقيل المشهور ازم بالمهملة والميم المشددة   والاسامة الصوت
اسامة اسم رجل وابو اسامة كنية رجل متنبي ... وقيل للاسد اسامة وهو معرفة   والاسم
يذكر في المعتل لان الالف زائدة   الاطم بضمتين وقد يسكن الثاني والاطام كعمرة والجمع
جمع وهي حصون المدينة والاطمة كالأكمة واحده   في الحديث ذكر الاكمة والاكمات والاكام والاكمة
كقصبة تل صغير والجمع اكم كقصب واكمات كقصبات وجمع الاكم اكام كجبل وجبال وجمع الاكام اكم
ككتاب وكتب وجمع الاكم آكام كعنق واعناق   الالم شرف من الوجع الاليم المؤلم والموجع
يألمون كما تألمون اي يجدون الم الجراح ووجعها والتألم التوجع والايلام الايجاع
ام الشيء اصله والام الوالدة والاصل امات واصل الام امهة ولذلك جمع على امهات
ومكة ام القرى وام الكتاب فاتحة الكتاب واللوح المحفوظ وقيل الامهات للناس والامات للبهائم
والامام العلم الذي يتبعه الجيش وام النجوم المجرة وام الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ والامة الجماعة

ولكل جنس من الحيوان امة والامة القامة والامة الدين والامة الحين والام بالفتح القصد و
ام بنفسه والامام الطريق والامام الذي يقتدى به وجمعه ائمة والامام بالفتح خلاف الخلف والامام
خيط البناء لانه يقتدى في البناء عليه والامة التي كلهم واحدة كالذي اتباعه والجمع امم وام الخير
شئ يجمع كل خير وام الشر تجمع كل الشر وام الصبيان ريح تعرض لهم وام فروة ام جعفر الصادق ع وقولهم
لا ام لك ذم وسب اي انت لقيط لا تعرف لك ام وقد يقع مدحا بمعنى التعجب والامة في الشجاج
وهي بالمد اسم فاعل وبعض العرب يقول مأموم وهي الشجة التي بلغت ام الرأس وهي الشجة التي تجمع
الدماغ وهي اشد الشجاج وجمع الاولى على اوادم مثل دابة ودواب والثانية على لفظها مأمومات
وامام كل شئ مستقبله وهو ضد خلف وهو ظرف ولهذا يذكر ويؤنث على معنى الجهة والامامة هي الرياسة
العامة على جميع الناس فاذا اخذت هو بشرط شئ تجامع النبوة والرسالة واذا اخذت بشرط لا شئ
لا تجامعها وامامة بنت ابي العاص بن الربيع امها زينب بنت رسول الله ص تزوجها علي ع بعد وفاة
فاطمة ع لما قتل علي ع وكان قد امر المغيرة بن نوفل بن الحرث ان يتزوج امامة بعده لانه خاف ان
يتزوجها معاوية لع فتزوجها المغيرة فولدت له يحيى وبه كان يكنى وهلكت عنده وابو امامة الانصاري
الخزرجي غلبت كنيته واشتهر بها وكان عقبيا نقيبا توفيا
الانام بفتح الهمزة الجن والانس
وقيل الانام ما على وجه الارض من جميع الخلق الاوام بالضم حر العطش الايامى جمع
ايم واصل ايامى ايايم فنقلت الميم الى موضع الهمزة ثم قلبت الهمزة الفا وفتحت الميم تخفيفا والايم
وزنه فيعل مثل كيس المراة التي لا زوج لها وهي مع ذلك لا يرغب احد في تزوجها والايم فيما يتعارفه
اهل اللسان الذي لا زوج له من الرجال والنساء يقال رجل ايم سواء كان تزوج من قبل او لم يتزوج
وامراة ايم ايضا بكرا كانت او ثيبا وانما قيل للمراة ايم ولم يقل ايمة لان اكثر ذلك يستعمل للنساء
فهو كالمستعار وايم الله بالفتح والكسر في الهمزة اسم موضوع للقسم وهو جمع يمين حذفت النون فيه
لكثرة الاستعمال وفيه لغات كثيرة وهمزتها للوصل وقد تقطع ومنه الحديث وايم الله لو كشف الغطاء
لغفر محسن باحسانه

فصل الباء

ابرموا امرا اي احكموا امرا في قوله ابرم الامر
اي احكم وابرم الحبل اذا احكم فتله ومنه القضاء المبرم والبرم بالتحريك مصدر برم بالكسر اي
برم بها فهو برم مثل ضجر ضجرا فهو ضجر وزنا ومعنى اذا سئمه وقلق ومنه فيه لا يتبرم اي لا يسأم
ولا يتضجر اي المؤمن وقيل ابرمه اي اضجره وابرمته ابراما اي احكمته فهو مبرم وابرمت الشئ
وبرمه وفي الدعاء يا مبرم الابرام والنقض الابرام في الاصل فتل الحبل والنقض نقيضه والمراد تدابير
امور العالم استعارة والبرمة القدر من الحجر والجمع برم كغرفة وغرف وبرام ككتاب والبرم
ثمر العضاة الواحدة برمة والبرام بالضم القراد وبيرم النجار معرب البرجمة
بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الاصابع التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤوس السلاميات
من ظهر الكف اذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت والسلاميات قد مر ذكرها وبرجمة قبيلة من تميم
البرسام بالكسر علة معروفة يهذى فيها يقال برسم الرجل فهو مبرسم والابريسم بكسر الهمزة والراء
وفتح الهمزة معروف وهو يعرف في المعرفة والنكرة لان العرب اذا غلب عليه الالف واللام اجرته مجرى ما اصله
بالعربية وكذلك الفرند والديباج والاجر ابراهيم اسم اعجمي وفيه لغات ابراهام وابراهم
وابراهم بحذف الياء ومعنى ابراهيم اب رحيم وفي الحديث ذكر مالك الابراهيم والمراد به ... والبراهمة قوم
لا يجوزون على الله بعثة الرسل التبسم دون الضحك وهو اوله بلا صوت يقال بسم بالفتح يبسم بالكسر
بسما فهو باسم وابتسم وتبسم والمبسم كمجلس الثغر ورجل بسام ومبسام كثير التبسم والجيم

وقد

وبعث

البرطمة الانتفاخ من الغضب ورجل مبرطم متكبر والبرطام الرجل العظيم
الشفة وبرطم الرجل اذا تغضب من كلام البشم التخمة يقال بشمت من الطعام بالكسر وبشم
الحيوان بشما من باب تعب اتخم من كثرة الاكل البطم الحبة الخضراء بغام الظبية والناقة صوتها
وقد بغمت تبغم بالكسر البقم بالفتح والتشديد صبغ معروف وهو العندم قيل معرب وقيل عربي
البكم بضمه الكون جمع ابكم الاخرس وهو الذي لا يفصح وبكم يبكم من باب تعب فهو ابكم اي اخرس
وقيل الاخرس هو الذي خلق ولا نطق له والابكم الذي له نطق ولا يعقل الجواب البلم محركة صغار السمك
ويقال الابلامى من السمك البني وابلمت الناقة اذا ورم حياؤها من شدة الضبعة وهي بالمة
شديدة والابلم خوص المقل البلعم الرجل الكثير الاكل البلعوم بالضم والبلعم مجرى
الطعام في الحلق وهو المرئ وبلعم اسم رجل من احبار اليهود وهو ابن باعورا والبلعم الرجل
الكثير الاكل الشديد البلع للطعام والميم زائدة البلغم طبيعة من طبائع الانسان الاربع وهو بارد رطب
بنيامين بن يعقوب اخو يوسف البوم والبومة بالضم طائر معروف يقع على الذكر والانثى
البهرمان العصفر والبهرم كذلك والبهرمة زهرة النور وبهرم لحيته خضبها وتبهرم الرأس
احمر وفي صبغ البهرمان وصبغ بني امية الزعفران البهيمة واحدة البهائم وهي كل ذات
اربع من دواب البر والبحر وكل ما كان في الحيوان لا يميز فهو بهيمة سميت بهيمة لانها ابهمت عن
نقص نطقها وفهمها وعدم تمييزها وبهيمة الانعام هي الابل والبقر والغنم الذكر والانثى سواء
والجمع بهائم وبهم وقيل اضافة الجنس الى ما هو اخص منه البهيم المبهم الخالص الذي لا يخالطه شئ
ومنه فرس بهيم وبهم وهو الذي لا يخالط لونه لون سواه ومنه الاسود البهيم والبهم بالضم جمع البهمة
وهو المجهول الذي لا يعرف ومنه الحديث شيعتنا البهم مبهمة اي مبهمة بهيمة اي خفيت
المبهمات للمعضلات والمشكلات لانها ابهمت عن البيان والمبهم من المحرمات كل ما لا يحل بوجه
كتحريم الام والاخت والجمع مبهم بالضم والتضعيف والاسماء المبهمة عند النحويين اسماء الاشارة
والابهام الاخفاء والبهمة الشجاع الذي لا يبالي من اين يأتي في شدة باسه وابهمت الباب
اغلقته والابهام اكبر اصابع اليد والرجل في الطرف وهو مؤنث وقد يذكر والجمع اباهيم

فصل التاء

التوأم من اتامت المراة فهي متئم اذا وضعت اثنين في بطن واحد والتوأم جمع توائم
مثل قشعم وقشاعم والتوأم على فوعل والانثى توأمة والتوأم الثاني من سهام الميسر واحد توائم ودءم
فابدل من احدى الواوين تاء كما قالوا تقوى من وقوى قاله الخليل الاتحمي ضرب من برود اليمن التخم
حد الارضين والجمع تخوم وقيل الواحد تخوم والجمع تخم مثل رسول ورسل والتخوم الفصل بين
الارضين والتخوم ايضا منتهى كل قرية او ارض يقال فلان على تخم من الارض وداره تتاخم داري اي
اي تحاذيها والتخمة كرطبة والجمع تخم وبالسكون لغة واصلها الواو لانها من الوخامة
التراجمة جمع ترجمان وهو المترجم المفسر للسان يقال ترجم فلان كلام غيره اذا وضحه وترجم كلام
غيره عبر عنه بلغة غير لغة المتكلم واسم الفاعل ترجمان وفيه لغات اجودها فتح التاء وضم الجيم
تم الشئ تماما واتممته غيره والاتمام والتتميم واتممت الشئ اكملته التميمة خرزات كانت
العرب تعلقها على اولادهم يتقون بها العين في زعمهم فابطلها الاسلام والتميمة ايضا خرزة تعلق على الانسان
وتمت الحبلى فهي متم اذا تمت ايام حملها وولد المولود لتمام وتمام اذا تم وليلة البدر وليل التمام يكون
للاعز من الطول الليل في الشتاء والتمتام الذي يتردد في التاء وتميم الوقية التوم حب صغار يتخذ من فضة
كالدرة البلدي والواحدة تومة

التهمة بضم التاء وفتح الهاء الاسم من قولك اتهمت فلانا بكذا والاصل فيه الواو والمتهم موضع ينصب
ماؤه الى تهامة وتهامة بكسر التاء اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز قيل هي مشتقة من تهم الحر اذا اشتد
مع ركود الريح لشدة حرها التهم الحر وسكون الريح وهي ارض اولها ذات عرق من قبل نجد الى مكة وما وراءها
بمرحلتين او اكثر ثم تتصل بالغور وتأخذ الى البحر والنسبة اليها تهامي وتهام اذا فتحت التاء وتيم اللات حي من بكر
وتيم في قريش رهط ابي بكر وهو تيم بن مرة وتيم بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر والتيمي ابو بكر و
التيميان ابو بكر وطلحة والتيماء المفازة وتيماء اسم ارض على عشر مراحل من مدينة النبي ﷺ و
تيماء دار بجاء بفتح الياء والهمزة ومد قريتان بالشام وتيمه الحب استعبده وذلله فهو متيم والتيمة
بالكسر الشاة يحلبها الرجل في منزله وليست بسائمة

فصل الثاء

الثجم المطر اذا كثر ودام يقال
اثجمت السماء الثرم بالتحريك من باب تعب انكسار السن وقيل سقوط الثنية يقال ثرم
الرجل انكسرت ثنيته فهو اثرم والمرأة ثرماء واثرمه الله جعله اثرم الثغام بالفتح
نبت يكون في الجبال يبيض اذا يبس يقال له بالفارسية درمنه او درمنه سپيد ويشبه به الشيب الابيض الواحدة ثغامة
الثلمة بكسر الثاء الخلل الواقع في الحائط وغيره والجمع ثلم كسدر وثلمت الاناء من باب ضرب كسرته من حافته
ثم بالفتح اسم يشار به الى المكان البعيد بمعنى هناك وهو ظرف لا ينصرف وثم بالضم حرف عطف يدل
على الترتيب والتراخي وربما ادخلوا عليها تاء فقالوا ثمت والثمام نبت ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وهو
[illegible] الواحدة ثمامة وبها سمي الرجل والثومة بالضم القبيعة من الحشيش والثوم معروف

فصل الجيم

جثم يجثم لزم مكانه فلم يبرح وجثم الطائر والارنب يجثم جثوما الى البد بالارض وهو كالبروك من البعير
وكذلك الانسان والجثمان بضم الجيم الشخص وعن الاصمعي الجثمان الشخص والجسمان الجسم الجحيم من
اسماء النار واصلها ما اشتد لهبه من النيران وكل نار عظيمة في مهواة فهي جحيم والجاحم المكان الشديد
الحرارة واجحم عن الشيء كف عنه مثل احجم الجحمة العظيم العينين [illegible] الجذم اصل
الشيء وجذمت الشيء جذما قطعته فهو جذيم وجذم الانسان من الجذام فهو مجذوم ولا يقال اجذم و
الاجذم مقطوع اليد وجذمت اليد من باب تعب قطعت وجذم الرجل صار اجذم والمرأة جذماء
والجذام بالضم داء معروف يظهر معه يبس الاعضاء وتناثر اللحم وقد جذم بالبناء للمجهول فهو مجذوم والجذمى
جمع الاجذم مثل الحمقى والجذمة القطعة من الحبل وغيره وبها سمي السوط جذمة وجذيمة قبيلة
من عبد القيس والنسبة جذمي بالتحريك وجذيمة الابرش ملك الحيرة صاحب الزباء وجذام قبيلة
من اليمن والجذمة من النخل ما يبقى بعد الحصد الجرم الذنب والجريمة مثله والجرم
القطع وقولهم لا جرم اي لا بد وعن الفراء هي كلمة في الاصل بمعنى لا بد ولا محالة فجرت على ذلك
وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمعنى حقا فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب عن القسم
يقال لا جرم لافعلن كذا وقيل جرم بمعنى كسب وقيل فعل اجرم اي [illegible] بمصدر اجرمت اجراما
ولا يجرمنكم اي لا يكسبنكم من قولهم جرمت على اهلي اي كسبت على اهلي والجريم المنقطع عن الحق الى الباطل
والمجرم المذنب وجرم يجرم جرما اذنب وبابه ضرب وبالمصدر سمي الرجل ومنه بنو جرم والجرمي منسوب
الى بني جرم بطن ومنه كليب الجرمي الذي بايع عليا وجرم واجترم واجرم بمعنى والجرم بالكسر الجسد
والجمع اجرام والجرم ايضا اللون وقد جرم النخل واجترمه اي صرمه فهو جارم الجرن موضع التمر
بالضم فاكون اصله والجمع جرن وجراثيم الاشياء اعاليها واجرنثم الشيء اي اجتمع
الجرجم [illegible] الاكول جزمت الشيء جزما من باب ضرب قطعته [illegible] الحركة والسكنة

والجزم

والجزم القطع وبعتق الجسم البدن واعضاؤه من الناس والدواب ونحو ذلك مما عظم من الخلق
وقيل الجسم الجسد وكذلك الجثمان والجسمان [illegible] الفرق بينها والجسم في كلام المتكلمين هو الطويل العريض
العميق فهو ما يقبل القسمة في الابعاد الثلثة والسطح ما يقبلها في الطول والعرض والخط ما يقبلها في الطول
لا غير والنقطة هي التي لا تقبل القسمة في شيء من الابعاد فالسطح طرف الجسم والخط طرف السطح والنقطة طرف الخط
ورجل جسيم وجمال اي متانة وحسن وجسم الشيء جسامة وزان ضخم ضخامة وجسم جسما
من باب تعب عظم فهو جسيم اي عظيم وجسيم عطيتك عظيمها وتجسمت الامر اي ركبت اجسمه اي معظمه
التجشم التكلف على مشقة وقد جشمت الامر جشما وتجشمته وجشم البعير صدره وجشم حي من
الانصار وهو جشم بن الخزرج الجعشم الرجل القصير الغليظ وجعشم كقنفذ وجندب جد سراقة بن مالك بن جعشم
صحابي الجلم بالتحريك الذي يجز به الشعر والصوف كالمقص والجلمان بلفظ التثنية مثله
وجلمت الشيء جلما من باب ضرب قطعته الجلهمتان بالفتح جانبا الوادي وجلهمة بالفتح لغة فيها
وجلهمة اسم رجل الجم بالفتح والتشديد الكثير يقال جم الشيء جما من باب ضرب كثر فهو جم والجمام بالفتح
الراحة وكبش اجم لا قرن له والانثى جماء والجمع جم وجمت الشاة من باب تعب اذا لم يكن لها قرن
والجمة من الانسان مجتمع شعر ناصيته والجمع جمم كغرف والجمة الشعر المتدلي الى المنكبين
[illegible] الجمة مجتمع شعر الرأس وهي اكثر من الوفرة وقيل للرجل الطويل الجمة جماني بالنون على القياس
وقيل الجمانين كأنه [illegible] في الجمة فالنسبة اليه [illegible] للنسبة كما قيل لكبير الرقبة الرقباني
والجمجمة بالضم عظم الرأس المشتمل على الدماغ وجماجم العرب سادتها لان الجمجمة الرأس وهو اشرف الاعضاء
والجمجمة القدح من الخشب والجمة مجتمع الماء والجمع جمات وما اجتمع من ماء البئر [illegible]
في الحرب والجماء الغفير جماعة الناس ودير الجماجم موضع وجماجم العرب القبائل التي تجمع البطون
جرهم بضم الجيم والهاء حي من اليمن ونقل ان جرهم بين نتاج الملائكة وبنات بني آدم [illegible]
[illegible] والقرنين وكانت امه ادمية وابوه من الملائكة ولم يثبت وجرهم [illegible] وجهل جهام اي ضخم
رجل جهم الوجه كالح الوجه من قولهم تجهمته كلحت في وجهه والجهام بالفتح السحاب لا ماء فيه والجهمي هو الذي
يقول بمعرفة الله وحده [illegible] الجهضم من الرجال الضخم الهامة المستدير الوجه والجهضم الاسد
جهنم من اسماء النار وهو ملحق بالخماسي بتشديد الحرف الثالث فيه وهو فارسي معرب وقيل هي مشتقة
من قولهم بئر جهنام اي بعيدة القعر

فصل الحاء

الحتم الواجب المفروض عليه
وحتم عليه الامر حتما اوجبه جزما والحتم احكام الامر والحتم ايجاب القضاء والحتيم الامر
المحتم وجب وجوبا لا يمكن اسقاطه ومنه الامر المحتم والحاتم القاضي والحاتم الغراب الاسود لانه عندهم يحتم بالفراق
وحاتم بكسر التاء هو ابن عبد الله بن سعد بن الحشرج كان جوادا شجاعا شاعرا مظفرا اذا قاتل غلب
واذا غنم نهب واذا ضرب بالقداح سبق واذا اسر اطلق واذا اثرى انفق [illegible] على حالة لو ان في القوم حاتما
على جوده ما جاد بالماء حاتما وانما خفض على البدل من الهاء في جوده يحثم له حثما اي اعطاه والحثمة الاكمة الحمراء
وبها سميت المرأة حثمة جحم عن الشيء كف عنه وتأخر [illegible]
وحجم الشيء حجمه والحجم هذا الحاجم وقد حجمه يحجمه من باب قتل شرطه فهو محجوم واسم الصناعة الحجامة
بكسر الحاء والمحجم بالكسر والمحجمة الآلة التي يجمع فيها دم الحجامة عند المص والمحجم ايضا موضع الحجامة
احتدم الحر اذا اشتد حذمت الشيء حذما قطعته وسيف حذيم اي قاطع وحذام اسم امرأة مثل قطام
[illegible]

حذلم اسم رجل وتميم بن حذلم الضبي من التابعين والحذلمة الاسراع الحرام ضد الحلال
والحرم بالضم الاحرام والحرمة ما لا يحل انتهاكه والحرم بالكسر ضد الحلال والحرمة بالكسر الغلمة
وحريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقها والحرمة ما وجب القيام به وحرم التفريط فيه والاسم التحريم
المنع والمحروم في الآية المحارف الذي قد حرم كديره في الشراء والبيع وفي رواية المحروم الرجل الذي ليس
ينفقه باس الدينار في الرزق وهو محارف والمسجد الحرام يراد به جملة الحرم سمي به لتسمية الشيء
باشرف اعضائه والحرم جمع حرام والتحريم ضد التحليل وحرم عليه الشيء حرمة نقيض حل وحرمت
بالكسر لغة وحرمت الظلم على نفسي اي تقدست عنه ومحارم الله حرماته وحرمة الرجل اهله وامرأته
مصدر احرمت والحرم بالكسر الحرم والحرم بفتح الميم الحرمة في القرابة والمحرم بتشديد
الراء اول شهور السنة العربية وسميت الكعبة البيت الحرام لانه حرم على المشركين ان يدخلوه
وحريم قبر الحسين خمس فراسخ من اربع جوانبه وفي رواية فرسخ في فرسخ من اربع جوانبه وفي رواية
اخرى خمسة وعشرون ذراعا من ناحية رجليه وخمسة وعشرون ذراعا من ناحية راسه وفي بعض
حرم الحسين الذي اشتريه اربعة اميال في اربعة اميال احرنجم القوم اي ازدحموا
والمحرنجم العدد الكثير الحزم ضبط الرجل امره والحذر من فواته من قولهم حزمت الشيء حزما
اي شددته وقد اخذت بالحزم اي بالمتقن المتيقن وحزم فلان راية الفتنة وحزمت
الدابة من باب ضرب شددتها بالحزام وجمع حزم ككتب وكتب والمحزم بكسر الميم والحزمة
بالهاء ما حزم به اي شد والحزمة كغرفة والحيزوم ما استدار بالصدر والظهر مع البطن
والحيازيم جمع حيزوم ومنه اشدد حيازيمك للموت وحيزوم اسم فرس كان لرسول الله
وفي حيزوم ذي جبريل الملكة والحزم من الارض ارتفع من الحزن والحزيم شر الجري من
وسط الصدر والحزام بالكسر ككتاب حزام السرج ونحوه للدابة والمراكب في حسم الداء اذا تبع
عليه بالمكواة حتى يبرأ بعد شدة ما يتابع ومنه الآية ثمانية اياما حسوما وهو جمع حاسم كقاعد جمع قاعد
وقيل الحسوم مصدر حسمتهم حسوما اي قطعتهم قوله حسمته فانحسم اي قطعته فانقطع
والحسوم الشوم والحسم قطع الدم بالكي وحسمه حسما وبابه ضرب اي قطع والحسام بالضم
السيف القاطع الحشمة بالكسر الانقباض والاستحياء ومنه الاحتشام وحشم الرجل
اتباعه ومن يغضب له الحصرم كجعفر اول العنب ما دام حامضا حضرموت
اليمن ... فيها ... فلحقوا في طريقها ... حضرموت حين ماتوا
وحضرموت موضع فيه بئر تبقى لها بئر برهوت تردها ... الكفر الحطام ما تحطم من عيدان
الزرع اذا يبس حطمته حطما اي كسرته فتحطم والحطم الكسر في لغة والحطمة اسم
من اسماء النار لانها تحطم ما يلقى فيها الدرع الحطمية ... فاطمة ... سميت
بذلك لانها تحطم السيوف اي تكسرها وهي العريضة الثقيلة وهي منسوبة الى بطن من عبد القيس يقال
لهم حطمة بن محارب كانوا يعملون الدروع والحطيم في مكة ما بين الركن الذي فيه الحجر وبين الباب
وسمية الحجر بالحطيم من اوضاع الجاهلية ووجه التسمية في الحج وحطم الشيء حطما اذا كسره من باب تعب وحطمه
حطما من باب ضرب فتحطم وحطم ومنه ... حاطم اي كاسر والحطم بفتح الحاء وكسر الطاء
الذي يكثر من الهزال ومنه لا يهم للحطم ... حطمة اي كثير الاكل الحكم مصدر
حكم يحكم بمعنى القضاء والحكم ايضا الحكمة من العلم والحكيم المتقن للامور والحكم بالتحريك
الحاكم واحكمته اذا منعته عما اراد والحكم بفتح الكاف اسم الحرب والحكمة بفتح

حكمة الحجر وهي كالمقود لغيره ومنه الحكام الذي ياخذ حكمة الحجر ويمشي ... والمحكمات
جمع المحكم وهو في اللغة المضبوط المتقن وفي الاصطلاح يطلق على ما اتضح معناه وظهر لكل عارف باللغة
وعلى ما كان محفوظا من النسخ والتخصيص او منهما معا وعلى ما كان نظمه مستقيما خاليا من الخلل وعلى ما لا يحتمل
من التاويل الا وجها واحدا ويقابله بكل من هذه المعاني المتشابه الى اخره والحكمة العلم
الذي يرفع الانسان عن فعل القبيح مستعار من حكمة اللجام وهي ما احاط بحنك الدابة يمنعها الخروج
والحكمة فهم المعاني وسميت حكمة لانها مانعة من الجهل ومنه الآية ومن يؤتى الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا
والقرآن الحكيم اي المحكم ... فمن يمنع من الجهل والسفه ويمنع عنها فهو حكمة ومنه الحديث ان
من الشعر لحكمة ... ومن اسمائه تعالى الحكيم وهو القاضي فالحكيم فعيل بمعنى فاعل والحكمة العلمية
ما لها تعلق بالعمل كالطب والحكمة العلمية ما لها تعلق بالعلم كالعلم باحوال اصول الموجودات
الثمانية الواجب والعقل والنفس والهيولى والصورة والجسم والعرض والمادة
والحكمة ... في الالهام ... كلمة الحكيمة فانه الحكيم
اراد بالكلمة الحكيمة الجملة المفيدة التي احكمت مبانيها بالعلم والعقل مصونة معانيها عن الاختلاف والتهافت
وحكيم بن حزام كان رجلا من قريش وكان اذا دخل الطعام المدينة اشتراه كله فمر عليه النبي فقال له يا
حكيم بن حزام اياك ان تحتكر ... حكيم كامير بن حزام ككتاب صحابي وام الحكم بالتحريك ...
... بحكيم او حكم او خالد او مالك ... في الحديث ... كانت في الاسماء الجاهلية ...
الحليم الذي لم يعاجل بالعقوبة والحلم العقل والتؤدة وضبط النفس عن هيجان الغضب والجمع
احلام وحلوم وحلم يحلم حلما ... اذا صفح وستر فهو حليم وذو الاحلام
والنهى ذو الالباب والعقول وفيه حلومهم كحلوم الاطفال اي عقولهم كعقولهم والحلم بالضم واحد
الاحلام في النوم وحقيقته ان الله يخلق باسباب مختلفة في الاذهان عند النوم صورا علمية منها
مطابق لما مضى ولما يستقبل ومنها غير مطابق وعالم البرزخ يشبه عالم الاحلام كما في الحديث وحلم
بالفتح واحتلم والاحتلام رؤية اللذة في النوم انزل ام لم ينزل والحلم بالتحريك القراد
الضخم الواحدة حلمة كقصب وقصبة ومنه ... الذي حلمة على التشبيه بقدرها ... حلمة ن
وحليمة السعدية مرضعة النبي ... وحلم الاديم بالكسر اذا فسد ... في العمل فيثقب والحلمة ضرب من النبت
... تقع في جلد الشاة بوي القراد الحلقوم الحلق وميمه زائدة والجمع حلاقيم بالياء
وحذفها تخفيف وحلقمه اذا قطع حلقومه وقيل الحلقوم بعد الفم وهو موضع النفس وفيه شعب تتشعب منه
وهو مجرى الطعام والشراب الحميم القريب في النسب والحميم الماء الحار شديد الحرارة
واليحموم الدخان واليحموم الاسود البهيم والحمامات بالفتح والتشديد جمع حمة بالفتح والتشديد
العيون الحارة التي يستشفي بها الاعلاء والمرضى وهي المنهي عن الاستشفاء بها كما في حديث النبي
والحمة بالتخفيف السم وقد تشدد وحمة كل دابة سمها ويطلق الحمة على ابرة العقرب والحمم
ما يبقى من الالية بعد الذوب الواحدة حمة وحم الشيء اي قدر فهو محموم والحميم المطر الذي
ياتي في شدة الحر ... وحممت الرجل اذا ... والاحم
الاسود والحمم الفحم ... الواحدة حممة والحمحمة صوت الفرس والحمة كرطبة
الفحم والجمع حمم والحمام والحمامة ... وهي عند العرب ذات الاطواق
كالفواخت والقماري والوراشين ... يقع على الذكر والانثى وجمع الحمامة حمام وحمامات وحمائم
وعند العامة هي الدواجن

وعن الأصمعي أن كل ذات طوق فهو حمام وعن الأزهري أن الحمام كل ما عبّ وهدر وإن تفرقت أسماؤه و
الحِمام بالكسر بتخفيف الموت وبالفتح والتشديد الموضع المعدّ للاغتسال والحمامات جمعه وهي ما اتخذته
الشاميين البلقيس وكذا الموزة وأرجحية الماء واستحم الرجل اغتسل بالماء الحميم ويطلق الحميم
أيضاً على البارد كما نص عليه جمع من أهل اللغة فهو من الأضداد والحُمة بالضم السواد وحمة الحر معظمه
والحامّة بتشديد الميم الخاصة يقال كيف الحامّة والعامّة وحامّة الرجل أقرباؤه وحمحمة الفرس صوته
لطلب العلف دون الصهيل ومنه التحميم والحُمام بالضم حمى الإبل وأرض محمّة ذات حمى والحُمّى
الحنتم جرار خضر كانت تحمل فيها الخمر ثم اتسع فيها فقيل للخزف كله حنتم واحده حنتمة وحنتمة
أم عمر بن الخطاب وهي بنت هشام ابنة عم أبي جهل وهي من المشهورات المستعلنات بالزنا
هي وسارة والرباب وهن كن يغنين بهجاء رسول الله صلعم وقد جاء في الحديث ابن حنتم وصاحبه
يعني بهما الأول والثاني   الحومة المعظم ومنه حومة البحر والرمل والقتال أي معظمه أو أشد
موضع فيه وحام الطائر حول الشيء حوماً إذا دار والمحوّم القطيع الضخم من الإبل وحومانة
موضع والحائمة في حديث الاستسقاء التي تحوم حول الماء أي تطوف فلا تجد ماء ترده وحام
أحد أبناء نوح عم وهو أب السودان

فصل الخاء   الخاتَم والخاتِم والخاتام والخيتام بمعنى واحد

والجمع الخواتيم وخاتم النبيين آخرهم والخاتم بالفتح ما يختم به الأشياء وختامه مسك أي آخره
من كل شيء مختمه في الآنية بالمسك ويقرأ معناه آخره والختم الشد والطبع حتى لا يدخل
إلى الشيء المختم عليه ومنه ختم الكتاب والباب وقد ختم الزرع تقبيح والخاتم بفتح التاء وكسرها
النهر واحد الخواتيم وهو حلقة ذات فص من غيرها فإن لم يكن لها فص فهي فتخة بالفاء والتاء
المعجمة كقصبة وتختم إذا لبس الخاتم والخاتم الطين الذي يختم به على رؤوس الآنية والشمع الذي
يختم به الكتاب وختمت الكتاب ختماً من باب ضرب وخاتمة الشيء آخره وختمت القرآن حفظت
خاتمته وهو آخره والمعنى حفظته جميعه والخاتم ما يختم به الطعام من خبيصة ونبيذ ونحو ذلك من الخشب
وغيره وأوتيت جوامع الكلم وخواتمه يعني القرآن كله   الخثعم بالحركة العظيم في الأنف
يقال رجل أخثم وخيثمة اسم رجل وخثعم أبو قبيلة من اليمن وهو خثعم بن أنمار وهم من معد
وصاروا باليمن   الخدم بالحركة جمع الخادم وهو الذي يخدم القوم ويجمع على خُدّام ويقع على الذكر و
الأنثى لأنه جرى في كلامهم بمعنى الجارية واخدمه أعطاه خادماً يخدمه
واخدمته إياه والخدمة مصدر من خدمه بالضم والكسر   الخدمة الخلخال والجمع
الخدام والمخدم موضع الخدام من الساق وخدم خدماً قطعه والخذم سيف
القاطع والمخذم سيف كان لرسول الله صلعم سمي بذلك لقطعه والخذم القاطع والمخذم
التقطيع وأبي خذام اسم رجل   خرمت الشيء خرماً من باب ضرب ثقبته والخرم
بالضم موضع الثقب والخرماء الأذن التي تقطع وترته أو غيرها قطعاً والأخرم بالزاي
المنقوق الأذن   والخزامة الحلقة التي تجعل في أنف البعير والخزم ثقبه أي الأنف   والمخترم الهالك
ومنه الدعاء الحمد لله الذي لم يجعلني من السواد المخترم أي لم يهلكني كما يقال اخترم فلان
اخترمته المنية أي أهلكته   واخترمهم الدهر وتخرمهم أي اقتطعهم واستأصلهم وقولهم اخترمته
المنية أي أخذته   والمخارم الطرق في الغلظ الحزونة وهم أصحاب البساتين والأنهار ...
المخرطوم بالضم الأنف والمخرطم وخراطيم القوم سادتهم   والخرطوم الغضبان المتكبر
من رفع رأسه   خوارزم أي جرجان وأشهرها الأصبح والخوارزمية منسوب إلى خوارزم
الخزم بالتحريك شجر تتخذ منه حبال الجبد والحبال الواحدة خزمة وبالمدينة سوق يقال لها سوق
الخزامين   الخزامى بالألف اسم نبت كخبازى نبت من نبات البادية طيب الرائحة له نفخة لها

كمؤذ النيفس وخزمت البعير خزماً من باب ضرب ثقبت أنفه ويقال لكل مثقوب الأنف مخزوم
والخزامة الشعر كالحلقة تجعل في أحد جانبي منخر البعير والجمع خزامات وخزائم وكانت بنو إسرائيل
تخزم الأنف ونحو ذلك من أنواع العذاب في الطلبات السلام   وبنو مخزوم بطن من قريش
كالخزامى وإن كان لون الخزامى وهي تنبت في ولده ولذلك سمي ذا البطن بريحانة قريش وخزيمة بن
ثابت بالتصغير ابن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري الخطمي بفتح المعجمة أبو عمارة المدني من السابقين
من كبار الصحابة شهد بدراً وقتل مع علي رضي الله عنه بصفين سنة سبع وثلاثين وعن رسول الله صلعم قال يا خزيمة شهادتك بشهادة رجلين
والأخشم الحية الذكر والخشم اسم رجل وبشر بن أبي خازم شاعر من بني أسد   والخيشوم أقصى الأنف
ومنهم من يطلقه على الأنف وعن الصدوق الخيشوم الحاجز بين المنخرين ووزنه فيعول والجمع خياشيم والخشم
داء يعتري الأنف فينتن والرجل أخشم والمرأة خشماء وهو الذي لا يجد رائحة أنت لهذا الداء
والخشم الذي يخشى خيشومه عند التكلم لا يبلغ لو أن حرف النون   الخشرم الزنابير لا واحد له من لفظه
وجمارة الحصين   الخصم بالفتح الخصيم وأصله مصدر وله ذكر والأنثى والجمع فيه سواء وقد يثنى
ويجمع والخصام قد يكون مصدراً وقد يجمع خصم   والخصم كثير الخصام الشديد الخصومة وقد يخصمون
أي يختصمون فأدغمت التاء في الصاد ثم ألقيت حركتها على الخاء وقرئ بالسكون في الخاء وتخفيف الصاد
وخصمت الرجل خاصمته وخاصمه مخاصمة وخصاماً والاسم الخصومة واختصم القوم كأنهم
والخصم بالضم الجانب والزاوية والجهة لكل شيء   الخضم الأكل بجميع الفم والخضمة بالضم وتشديد الميم
مستغلظ الذراع مستطيل كالشيء والخضم الكثير العطاء   يقال رجل مخضرم النسب أي دعي
وكل مخضرم لا يدرى أهو من ذكر أو أنثى   والمخضرم الشاعر الذي أدرك الجاهلية والإسلام مثل لبيد
والمخضم بالكسر الرجل الجزل العطية   والخضارمة قوم بالشام وذلك لأن قوماً من العجم جرحوا من
أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساورة ومن أقام منهم بالكوفة فهم
الأحامرة ومن أقام منهم بالشام فهم الخضارمة ومن أقام منهم بالموصل والجزيرة فهم الجراجمة والخضرمة ...
والفرق بين الخضم والقضم أن القضم الأكل بأطراف الأسنان والخضم بالفم كله ...
الخطمى بكسر الخاء وتق معروف يغسل به الرأس وفتح الخاء وتشديد الياء لغة فيه   والخطام بالكسر الزمام
البعير لأنه يقع على الخطم والخطم من الأنف وما يليه وجمعه خطم ككتب   والمخطم بكسر الطاء الأنف
والمخطم الأنف ويجمع على مخاطم كمساجد وقيس بن حطيم شاعر وخطمة من الأنصار بنو عبد الله
بن مالك بن أوس وبنو خطامة كثمامة حي من الأزد ومخطم الفساد فأي لست به
الخلم بالكسر الصديق والمخالمة المصادقة والخلم كذلك والخلجم الطويل حقر   نجم النجم إذا انتن
فهو خانم ولحم مخنم أي منتن وخم البيت إذا كنسه والمخامة القمامة والمخمة سنه يلتف بها الديك
وغدير خم بضم الخاء وتشديد الميم اسم لما بين مكة والمدينة فيه غدير وهو الموضع الذي يقال له الجحفة وخم
وخم البلد لا غير وهواء وخم على نعت غدير خم أحد وعلي إلى أن لحقه الله تعالى منه والمخامة تجفيف
الميم النخلة الطرية من الشاب والفها منقلبة عن الواو ومنه شجرة كما قال الزرع كتعقيل الرابع كذا وكذا
وكذا الموخ كتفه الله وجاع والأشراف والخام جلد لم يدبغ وسعيد الخامين سعد بن أبي المدينة
الخيمة بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر جمعها خيمات كبيضات وخيم كقصع والخيم يحذف الهاء لغة
والجمع خيام وخيمت بالمكان بالتشديد إذا أقمت فيه والخيم بالكسر السجية والطبيعة

فصل الدال دامت

الحائط أي رفعته الدأماء والبحر على فعلاء الدخم الدفع الشديد ادرمت الدابة إذا
دبت دبيباً والدرم في الكعب أن يواريه اللحم حتى لا يبقى له حجم وقد درم بالكسر والمرأة
درماء والأدرم اسم الذي لا حجم لعظامه والكعب الأدرم هو الذي لا ينبو ...

ونوره وليس الضعيف ودرم درمانا باب ضرب مشى مشيا متقارب الخطا فهو دارم وبه
سمي دارم ابو قبيلة من تميم وهو دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة من تميم والنسبة
دارمي والدردم الناقة الشارف الدرخمين الداهية على وزن شرحبيل الدرهم
بكسر الدال وفتح الهاء وكسر الهاء لغة واحد الدراهم فارسي معرب ودرهامة لغة درهام وقد
تقدم في نقد ما يعلم منه مقدار الدرهم والدرهم الاسلامي اسم للمضروب من الفضة وهو ستة
دوانيق وهو في الجاهلية مختلف الوزن والذي منها الطبرية وهو اخفها ومنها العبدية والبغلية
وهي البغلية نسبة الى ملك يقال له راس البغل فجمع الخفيف والثقيل وجعله درهمين متساويين
في كل درهم ستة دوانيق ويقال ان عمر هو الذي فعل ذلك لانه لما اراد جباية الخراج طلب
بالوزن الثقيل فصعب على الرعية فجمع بين الوزنين واستخرجوا هذا الوزن واما الدنانير
فكانت تحمل الى العرب من الروم الى ان ضرب عبد الملك بن مروان الدينار في ايامه
وشيخ مدرهم اي مسن الدسم معروف ودسم الطعام من باب تعب وتدسيم
الشيء جعل الدسم عليه والدسام سداد القارورة ونحوها والديسم ولد الدب
وبنات البقم الدعامة بالكسر عماد البيت الذي يقوم عليه واستعير للكبير كما في حديث
الشفعة ودعمت به اي اسندت به من الدعامة وهي ما يسند به الحائط اذا مال يمنعه السقوط
ودعمت الحائط من باب نفع ومنه فلان دعامة القوم اي سيدهم كما يقال هو عمادهم وهي
بمعنى السند والدعامتان خشبتا البكرة فاذا كانتا من طين فهما زرنوقان ودعمي
ابو قبيلة الادعم هو ما يكون فيه ادنى سواد في ارنبته وتحت حنكه والادغم
من الخيل الذي لون وجهه وما يلي جحافله يضرب الى السواد مخالفا للون سائر جسده والانثى
دغماء والادغام ادخال الشيء بالشيء ومنه ادغام الحروف ودغمهم الحر ودغمهم
بالكسر اي غشيهم وادغمت لجام الفرس اذا ادخلته في فيه دقم فاه اي كسر اسنانه
الدلام الداهية والديلم طائفة من ترك العجم جيل من الناس والادلم من الرجال والحمير الاسود وابو
دلامة كنية رجل ليلة مدلهمة اي مظلمة وادلهم بهم رجب والدلم نوع من القراد
والديلم ذكر الدراج وقيل الديلم النمل واحدة الديلمة والديلم الاعداء فدلهم
اي الحق وغضب ورجف وادلهم اهل عليهم الحكيم والدلهيم القبيح المنظر يقال دمت الريح
من باب ضرب وتعب ودمي باب قرب لغة دمامة بفتح فتح منظره وصغر جسمه فهو دميم ودمام
نحو كريم وكرام والدأماء بالمد اسم البحر يوزع من الاعطاء ودممت الشيء
الصقته بالارض والدمومة المفازة لا ماء بها الدنامة القصير دام الشيء يدوم
ويدام لغة من باب خاف دوما ودواما وديمومة اي ثبت ومن صفاته تعالى دائم حي
اي ازلي في الماضي والمستقبل ودام المطر تتابع نزوله والدوام شمول الازمنة والمداومة
على الامر المواظبة عليه ومنه احب العمل ما دام عليه والدائم من اسمائه تعالى والدائم الراكد
ومنه الماء الدائم يقال دام الشيء اذا سكن ودام اذا طال زمانه ومنه عليكم السام الدام
اي الموت الدائم حذفت الياء للازدواج مع السام وما دام معناه الدوام فلذلك لا يليه الا
ماض ولا تستعمل الا ظرفا كما تستعمل المصادر ظروفا تقول لا اجلس ما دمت قائما اي دوام
قيامك والدومة واحدة الدوم وهي ضخام الشجر وقيل شجرة المقل والنبق ودومة
الجندل حصن عادي بين المدينة والشام يقرب من تبوك وهي اقرب الى الشام وهي الفصل بين
الشام والعراق وهي احد حدود فدك وانها تسمى ايضا بالجوف واصحاب اللغة يقولون
بضم الدال واصحاب الحديث يفتحونها واستديم الله عزك اي يتعدى الى مفعولين

والمعنى اسئله ان يديم عزك ودومت الشمس في كبد السماء كانها لا تبرح وتدويم الطائر
تحليقه وهو دورانه في طيرانه ليرتفع والدوامة بالضم والتشديد فلكة يرميها الصبي بخيط
فتدور على الارض اي تدوم ودومة الجندل بالضم في العرب حصن كان ترميم الكفي الجندل ولذا سميت
والمدام الخمر وكذا المدامة الدهم العدد الكثير والجمع دهوم ومدهامتان اي سوداوان
من شدة الخضرة والعرب تقول لكل اخضر اسود يقال ادهام الشيء ادهيماما اي اسود ومنه قوله
مدهام اي يسود من خضرة وريه وفي الحديث خير الخيل الاقرح الارثم ثم الادهم الذي
يشتد سواده والاقرح الذي في وجهه القرحة وهي دون الغرة والارثم الذي في جحفلته العليا بياض
ودهمهم الامر من باب تعب وفي لغة من باب نفع فجأهم ودهمهم رسول الله في عدوه
دهم اي جماعة منهم ارغمهم ويقال دهمهم بغاهم والدهيماء تصغير الدهماء وهي الداهية
سميت بذلك لاظلامها ويقال للقيد الادهم الديمة اي دائما غير منقطع والديمة
المطر الذي ليس فيه رعد ولا برق والجمع ديم وديمومة اي دائمة البعد

فصل الذال

الذأم العيب يهمز ولا يهمز يقال ذأمه وذامه اي عابه فهو ذائم وذاكره فهو مذؤوم
الذم نقيض المدح يقال ذممته فهو ذميم ومذموم والذمة العهد وكذا الذمام بمعنى العهد والامان
والضمان والحرمة والحق واهل الذمة من ذلك لانهم دخلوا في ضمان المسلمين وعهدهم ومنه
سمي المعاهد ذميا نسبة الى الذمة بمعنى العهد ومنه الدعاء اصبحت في ذمة الله اي في امانه وضمانه وجواره
واذممته ذا خفت مدحته ولا وماء ذميم اي مكروه والبخل مذمة بفتح الميم والذال اي
يذم عليه وقد تكسر الذال وتذمم اي استنكف والذمام بالكسر ما يذم الرجل على اضاعته من العهد
والمتذمم للجار ان يحفظ ذمامه ويطرح عن نفسه ذم الناس ان لم يحفظه وقال ابو عبيدة الذيم والذام
العيب وذامه وذممته

فصل الراء

رئمت الناقة ولدها اذا حبته
وحنت عليه ويقال للولد رئم والناقة رائم وارأمنا الناقة عطفناها على البو والارآم الظباء البيض الخوالص
والواحدة ريم وهي تسكن الرمل الرتيمة والرتمة خيط يشد في الاصبع ليتذكر الحاجة
والرتمة بالتحريك شجر وفي الحديث فلم يرتموا الا لم يتكلموا يقال ما رتم فلان بكلمة اي ما تكلم بها
الارثم بياض في جحفلة الفرس العليا والفرس الارثم الذي انفه ابيض وشفته العليا وقيل هو ...
الرجم هو ان يرجم الرجل بالظن والرجم القتل واصله الرمي بالحجارة ومنه المرجوم والمرجم والرجيم
والرجم بمعنى وجمع الرجم الرجوم كما قيل في معنى الآية رجما للشياطين والرجيم المرجوم باللعن او بالحجارة
والرجمة بالضم واحدة الرجم وهي حجارة ضخام ربما جعلت على القبر والرجم بالتحريك القبر و
الرجمة بالضم وجار الضبع وترجم كلامه اذا فسره بلسان آخر الرحم بفتح الراء
وكسر الحاء واحد الارحام وهي القرابات والرحم ايضا مستقر ماء الرجل في المرأة ويكون
فيها الحمل والجمع الارحام وتخفف بسكون الحاء مع فتح الراء وكسرها في لغة وفي لغة كسر الحاء
اتباعا لكسرة الراء وهو انثى في المعنيين وقيل مذكر وهو الاكثر في القرابة والرحمة الرافة والتعطف
والمرحمة مثله والرحمن الرحيم هما اسمان مشتقان من الرحمة وهي في بني آدم عند العرب رقة القلب
ثم عطفه وفي الله تعالى عطفه وبره ورزقه واحسانه والرحمن هو ذو الرحمة ولا يوصف به غيره تعالى
بخلاف الرحيم الذي هو عظيم الرحمة واما قول بني حنيفة في مسيلمة رحمن اليمامة فمن تعنتهم وكفرهم فلذا يعاب

والرحمة العفو والغفران والرُّحم بالضم الرحمة ومنه قوله تعالى وأقرب رحما والرحم المحرمة من لا يحل
نكاحه كالأم والبنت ونحوهما ورحمت المرأة رحما رقّت له وحننت عليه والفاعل راحم وفي المبالغة رحيم
والجمع رحماء والله راحم بهم ومن أسمائه تعالى   الرخامة الحمراء في الحديث يعني كعبة المشرفة و
الرخام حجر معروف الواحدة رخامة والرخيم الرقيق الشجي والرخمة تقرب من الرحمة
ويقال لها لواء والرخمة كقصبة طائر أبلق يشبه النسر في الخلقة
يقال لها الأنوق والجمع رخم كقصب وكلام رخيم أي رقيق ورخم الشيء رخامة إذا سهل فهو رخيم
ورخمته ترخيما سهلته ومنه ترخيم الاسم وهو حذف في آخره تخفيفا وفي حق والترخيم التليين
ويقال الحذف ومنه الترخيم في النداء   والرخام اسم موضع بدون ألف ولام أي رخام
بإهمال الدال الساكنة ... وقيل الحاجز الحصين أكبر منه تسمية بالمصدر ومنه الردم بمكة وهو   الردم
حاجز يمنع السيل عن البيت المحرم ويعبر عنه الآن بالمدعى وتردم الثوب أي أخلق واسترقع
فكأنه متردم وردمت الثلمة أردمها بالكسر ردما إذا سددتها كذا في ... وهو من باب قتل
وفي ... يقال ردم الباب والثلمة سده كله أو بعضه   والرديم بالضم الخلق وثوب مردم أي خلق رقع
ردم الشيء أي سال   المرازم من الذهب البارك على الأرض الذي لا يقوم من الهزال والإعياء و
الرزمة بالتحريك صوت تخرجه الناقة من حلقها لا تفتح به فاها وذلك على ولدها حين ترأمه ورزمت
الشيء جمعته   والرزمة بالفتح لغة وهي بالكسر الكارة من الثياب والجمع رزم مثل سدرة وسدر وكأنه
من رزمت الثوب جمعته ومنه يرزم ثيابا أي يشدها بالكارة ورزمت كذا وكذا أي ربطته وشددته
وما يقرب منه وفيه إذا أكلتم فرازموا يريد مع الأكل الحمد والإرزام الرعد اشتد صوته والإرزام
البوحي من غيثهم   الرسم الأثر ورسم الدار ما كان من آثارها والجمع رسوم وأرسم مثل فلس
والرسوم سيف كان لرسول الله ﷺ ورسمت للبناء رسما علمت ورسم على كذا وكذا أي كتب
ورسمت الكتاب كتبته ومنه شهد على رسم القبالة وفي الحديث فإذا الناس يرسمون نحوه أي يذهبون
إليه سراعا ورسم في الأرض أي غاب وترسمت الدار تأملت رسمها والراسم الماء الجاري
ورسمت له فارتسم إذا امتثله وارتسم الرجل كبر ودعا والرسم ضرب من سير الإبل وهو فوق الذميل
المرشم ... رشمت الطعام أرشمه إذا ختمته   الرضم والرضام صخور عظام يرضم
بعضها على بعض في الأبنية واحدتها رضمة   ارتطم عليه الأمر إذا لم يقدر على الخروج وارتطم
في الوحل ونحوه واحتبس كما يرتطم الحمار والرطم الدخول مع عسر الخروج   الرعام بالضم المخاط
يقال شاة رعوم بها داء يسيل منه أنفها والسحاب ... في الحديث والجمع ...   الرغام بالفتح
التراب يقال أرغم الله أنفه أي ألصقه بالرغام والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان قومه إذا
غاضبهم وخرج عنهم والمراغم المذهب والمهرب يجد في الأرض مراغما أي متحولا والرغم الكره
التراب ورغم أنفه رغما من باب قتل ورغم من باب تعب لغة كناية عن الذل كأنه لصق بالتراب
هوانا ويتعدى بالألف وهذا ترغيم له أي إذلال ... التي جرت على ... بأن أرغم الأنف
ولا يريدون أعيانها بل ... لمعان غير ... الظاهرة ودخل ... في حلق الحقيقة
ومنه قولهم كلام مختصر قد ... وحاجة خلف ظهري يريدون الإهمال وعدم الاحتفال والرغم
هو أن يفعل الذي لا يكره به على كره   والمراغمة الهجران والتباعد والمغاضبة والرغم تثليث
الراء ما يسيل من الأنف   والمرغمتان في الحديث ... سجدتا السهو
وهو راغم وذلك مرغم ورغيم   وقوله أن أصحاب الكهف والرقيم الرقيم لوحان من ... الرقم الكتابة
والرقيم ... وأراد ... والرقيم من أسماء الفلك سمي به لرقمه ... الرقيم الكتاب وهو فعيل بمعنى مفعول والرقم كتب ... رقم الثوب
المنقوش واللوح المكتوب
ونسخ

وشيء مرقوم معلوم حتى صار علما ورقمت الثوب من باب قتل وشيته ورقمت الشيء علمته بعلامة
تميزه عن غيره كالكتابة ونحوها   الرقمة بفتح القاف وسكونها الأثران في باطن عضد الدابة وهما
رقمتان في ذراعيها وقولهم هو يرقم على الماء أي بلغ من حذاقته في الأمور أن يرقم حيث
لا يثبت الرقم   والأرقم الحية التي فيها سواد وبياض   والرقمة جانب الوادي   والرقمتان
سهام منسوب إلى موضع بالمدينة   والأراقم حي من بني تغلب   وقال الأعشية الرقيم في
قصة أصحاب الكهف اسم وادٍ فيه الكهف وقال ابن عباس لا أدري أهو كتاب أم بنيان وقيل هو لوح فيه أسماؤهم وقصتهم
قد ركمت الشيء ركما أي جمعته وجعلت بعضه فوق بعض   والركام بالضم الرمل المتراكم وكذلك السحاب وما أشبهه
وركمه أي جمع بعضه فوق بعض يقال ركمه ركوما جمعه وألقى بعضه فوق بعض والمركوم كذلك   الرمة في الآية
البالية من رمّ يرمّ بالكسر رمة إذا بلي وإنما قال رميم لأنه فعيل وفعيل يستوي فيه المذكر والمؤنث
والجمع مثل رسول وعدد وصديق   والرميم نبات الأرض إذا يبس وديس   والرمة بالكسر والتشديد
العظام البالية والجمع الرمم كسدرة وسدر ورمام ككرام ... وإنما سميت رمة لأن الإبل
ترمها أي تأكلها   ورممت الشيء أرمه وأرممته رما إذا أصلحته ورممته فاسترم أي حان له أن
يرم أي أصلح   والرمة بالضم والتشديد قطعة من الحبل بالية والجمع رمام ورمم وبه سمي ذو الرمة
ومنه قولهم دفع الشيء برمته أي بجملته وأصله أن رجلا دفع إلى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك
لكل من دفع شيئا بجملته   والرم بالكسر الثرى والرم أيضا النقي وهو المخ   والرمام موضع
الترنم ترجيع الصوت يقال ترنم يترنم من باب تعب رجع صوته وسمعت له رنيما أخذ من ترنم الطائر
في هديره والترنم في القرآن هو التطريب والتغني وتحسين الصوت بالتلاوة   الروم
جيل ولد عيص يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج ففرق بين الواحد والجمع بالياء المشددة كما يقال تمرة وتمر
ولم يفرق بين الواحد والجمع إلا بالهاء   ورمت الشيء أرومه روما إذا طلبته   والمرام المطلب والمرام
مصدر ميمي من رام يروم روما   والروم حركة مختلسة مختفاة لضرب من التخفيف   ورومان
اسم رجل ورومان اسم ملك يكون مع ابن آدم في قبره ... [illegible]
الرهمة بالكسر المطرة الضعيفة الدائمة والجمع رهم ورهام ... [illegible]
وقيل الرهمة بالكسر أشد دفعا في الديمة وأرهمت السحابة أتت بالرهام ... [illegible]
رهمن القوم ومعناه يا رب أحسن والمرهم شيء يوضع على الجراحات معرب   الريم القبر
وريم بالرجل إذا قطع به وريم فلان بالمكان أقام به ومنه فلان ما رمت من عنده أي ما برحت عنه
ومنه لست أريم حتى ... أي ... ومنه لا أريم عن ... أي لا أبرح
وريم اسم أعجمي ... لغة العرب

فصل الزاي   الزأمة

الصوت الشديد   والزأمة شدة الأكل والشرب   زحمته زحاما من باب نفع دفعته
وأكثر ما يكون ذلك في مضيق وتزاحم الناس على الركبتين أي يغلبهم عليها   والزحمة مصدر كالزحام
والهاء لتأنيثه وازدحم القوم على كذا وتزاحموا عليه بمعنى   زرم البول انقطع وأزرمته أنا
وكذلك كل شيء   الأزدرام الابتلاع   والزردمة موضع الازدراد والابتلاع وقد ازدرمه أي قد قطعه
زعم يزعم زعما وزعما وزعما أي قال عن ظن وتخمين لا عن علم يقين وقد يكون الزعم بمعنى الظن
أو الاعتقاد   وزعمت بالمال من باب قتل ونفع كفلت به وزعم على القوم يزعم من باب قتل زعامة بالفتح
أي كفل عليهم فهو زاعم وزعيم القوم سيدهم والزعيم الضامن والكفيل ومنه والزعيم غارم
الكفيل ... والغريم ... الشيء ... والزعم بالتحريك الطمع وقد زعم بالكسر أي طمع يزعم زعما
والزعامة السيادة   الزقوم بفتح الزاي وتشديد القاف شجرة مرة كريهة الطعم في النار   والزقوم اسم طعام فيه التمر
والزبد ... تزقموا أي أكلوا   والزقوم من الزقم اللقم الشديد والشرب المفرط والزقم اللقم وتزقم إذا أفرط
في شربه

الزكام بمعروف يق زكمه الرب وازكمه الله فهو مزكوم وبنى على زكم قاله الجوهرى   الزلم بفتح
الزاء بتحريك وضمها كصرد وهى قداح لاريش لها ولانصل كانوا يتفاءلون بها فى اسفارهم واعمالهم والجمع
الازلام وهى القداح العشرة المعروفة فيما بينهم فى الجاهلية وتصنيفها تطلب فى المطولات وهى المراد
فى الاية ويقرا به الشطرنج والنرد والمزلم الشئ القذاء والزلمة تكون للمعز فى حلقها معلقة كالقرط
فان كانت فى الاذن فهى زنمة بالنون   الزمام للكتاب واحد الازمة وهى للبعير وزممته
زما من باب قتل شددت عليه زمامه وقال بعضهم فى الزمام هو الخيط الذى يشد فى البرة او فى الخشاش
ثم يشد عليه المقود ثم سمى المقود نفسه   وزم الرجل بانفه تكبر فهو زام وزمت اى تقدم فهو يسير و
الزمزمة صوت الرعد وكلام المجوس عند الكلام ومن هنا اسم بئر بمكة سميت به لكثرة مائها بقدرة
ماجرحاها حين الحج وقيل لانها همزة جبرئيل وكلامه ولها اسماء غير ذلك منها ركضة جبرئيل وسقيا اسمعيل
وحفيرة عبد المطلب والمصونة وطعام طعم وشفاء سقم   والزمرة جماعة من الناس
الزنيم الدعى فى النسب الملحق بالقوم وليس منهم تشبيها له فهو من زنمة وهو شئ يعلق من اذن الشاة
ودون حلقها كالقرط وان كانت فى حلقها فهى زلمة كما مر يق كبش زنيم اذا كان له زنمتان وهما
الكلمتان المعلقتان فى حلقه والمزنم الفحل الكريم وهو المستحق للتقدم   الزهم بالضم الشحم والدسم
والزهم بالتحريك مصدر قولك زهمت يدى بالكسر فهى زهمة اى دسمة والزهم ايضا … والزهومة
الريح المنتنة   زهدم اسم فرس وهو ايضا الصقر وفرخ البازى ويسمى العقاب

فصل السين

من باب تعب اسام ساماه وسامة اذا طلبه ورجل سئوم اى ملول والسامة الملالة
وزنا ومعنا ومنه قوله لا تسأموا اى لا تملوا   السئمة اليابسة والميم زائدة   سجم الدمع سجوما
وسجاما اذا سال وانسجم اى سال والعنب والانسجام الانصباب واسجمت السماء صبت
… السحمة كغرفة السواد وسحم سحاما من باب تعب وسحم بالضم لغة اذا اسود فهو
اسحم والانثى سحماء ومنه شريك بن سحماء   والسحم بالتحريك شجر   السخمة
الاسود والسخام بالضم سواد القدر وسخم الله وجهه سوده وفى الحديث حسن الخلق يذهب بالسخمة
هى الحقد فى النفس من الحقد ومنه اسلل سخيمة صدرى وهى الضغينة الموجدة فى النفس واضافة السخيمة
الى الصدر اضافة الشئ الى محله والسخائم جمع السخيمة   السدوم اللهج والولوع بالشئ ومنه قيل
ما لك من الدنيا هم وسدم   والسدوم الحزن الهائج والرمد المقاطع وسدوم بفتح السين قرية قوم
لوط ومنه قاضى سدوم وهو قاض كان فى زمن ابراهيم ع وقضاوته معروفة يضرب به المثل
يعدل فى … قومه   السقام والسقم المرض وزنا ومعنا وقد سقم بالكسر
يسقم سقما فهو سقيم والاسم منه السقم بالضم فاسكن كالحزن والحزن وسقم سقاما من باب تعب
طال مرضه ومن باب قرب فهو سقيم وجمعه سقام والسقام بالفتح اسم منه   والسقمونيا بفتح
السين والقاف والمد معروفة قيل يونانية وقيل سريانية يق لها محمودة   السلم دلو لها عروة
واحدة   والسلام اسم من السلامة   والسلم المرقاة   وسلمى اسم امراة وواحد جبلى طى وسليم
بالتصغير ابو قبيلة وابو سلمى بضم اللام وكثيرة فى العرب غيره وسلمان اسم رجل من كبار الصحابة
واسم جبل والسلم بالتحريك السلف والسلم الاستسلام ونوع من شجر العضاة الواحدة سلمة
وسلمة بكسر اللام اسم رجل وبنو سلمة بطن من الانصار وليس فى سلمة غيره   والسلم الانقياد والاستسلام
والسلم اى … اسلمت دخلت فى السلم والطاعة واسلمت وجهى لله اى اخلصت عبادتى له   السلم …
والتسليم … والسليم … ودار السلام اسم موضع فى ظهر الكوفة   المسالمة المصالحة
واسلمت اليه بمعنى اسلفت   وام سلمة هى هند المخزومية زوجة رسول الله صلعم وهى احد … من امهات

وسلمة

وسلمة وزان كلمة الحجر وبها سمى بنو سلمة حى من الانصار   والمسلم بكسر اللام الصلح وبالفتح لغة فيه تذكر
وتؤنث   وسلم المسافر من الافات يسلم من باب تعب فلهذا هو سالم   وسلامة شاه زنان
ام على بن الحسين ع بنت يزدجرد بن شهريار بن شيرويه بن كسرى ابرويز   والسلاميات عروق
ظاهر الكف والقدم وقيل السلاميات عظام الاصابع ويسمى القصب ايضا   واسلم فلان فلانا
اى القاه الى الهلكة ولم يحمه عن عدوه   واسلمته عنى خذلته واسلم امره لله وسلم بالتثقيل لغة
واسلم كوكب صغير تسميه العرب السها قريب من اوسط الكواكب الثلاثة من بنات نعش   وسلم الوديعة
صاحبها بالتثقيل اوصلها اليه   واستلم الحجر اى لمسه اما بالقبلة او باليد   واستلم بمعنى …
وهو افتعل من السلم التحية وقال ابن السكيت فى استلمت الحجر همزته العرب على غير قياس والاصل استلمت
من السلم وهو الحجارة وقيل الاستلام اصله مهموز من الملائمة وهى الاجتماع   وسلمى حى من …
وسليم قبيلة من قيس ومن غيرهم ايضا   والسلم بالضم والتشديد واحد السلاليم الذى يرتقى عليه   والمسلم …
المسالم   والتسليم من السلام وهو قول السلام عليكم ونحوه والرضا بالانقياد والاطاعة   والتسالم التصافح
والسليم الملدوغ   والتسليم بذل الرضا بالحكم   والاسيلم بالتصغير عرق فى ظهر الكف بين الخنصر والبنصر
وسلمان اسم جبل وسليمان نبى من انبياء الله عمره سبعمائة واثنتى عشر سنة وقيل غير ذلك   والسليمانية هم المنسوبة
الى سليمان بن جرير وهم القائلون بامامة الشيخين وكفر عثمان   السم بالضم الثقب الضيق
ومنه سم الخياط والفتح فيه افصح   والسموم كرسول الريح الحارة التى تهب بالنهار وقد تكون بالليل و
السم ما يقتل بالفتح والضم والكسر وجمعه سموم كفلوس وسمام كسهام وفى الحديث الدنيا غذاؤها سمام …
وسممت الطعام من باب قتل جعلت فيه السم   وسام … الذى يبرز عرقه وبخار باطنه
والسامة فى الدعاء اسم فاعل من قولك سام وهو ما يبلغ ان يقتل بسم كالعقرب والزنبور والجمع سوام
كدواب   والهامة ايضا ذات السموم   والسمسم حب معروف يق له بالفارسية كنجد والسمسمة النملة الحمراء
والجمع سماسم   وسمسم الانسان فمه … والواحد سم …   والسامة الخاصة يق كيف السامة والعامة
يق سم يسم اى خص يخص   وسام ابرص من كبار الوزغ   والسمسم بالفتح الثعلب وسمسم موضع
المتسنم عين فى الجنة وهو شرب يجرى فى الهواء وينصب فى اوانى اهل الجنة بحسب الحاجة   والسنام
بالفتح واحد اسنمة الابل وهو كالالية للغنم وسنام الاسلام استعارة للجهاد   والسنام الاعلى الدرجة الرفيعة العالية
وسنمت القبر تسنيما اذا رفعته عن الارض وهو خلاف التسطيح وهو مسنم اى مرتفع غير مسطح …
يسومونكم سوء العذاب اى يريدونه منكم ويطلبونه ويذيقون   السيماء العلامة والسومة …
والمسومة المعلمة بعلامة ومنه الملائكة المسومين والخيل المسومة فى المرعية ايضا من اسام الدابة وسومها
وقيل المسومة المطهمة اى المحسنة والمطهم الحسن   والسمة بالضم العلامة تعرف بها الشاة   والسائمة من
الماشية الراعية وسامت الماشية سوما من باب قال رعت بنفسها وتعدى بالهمزة فيق اسامها راعيها
وسام البايع السلعة من باب قال ايضا عرضها للبيع وساومها المشترى واستامها طلب بيعها
والمساومة المجاذبة بين البايع والمشترى على السلعة وفصل ثمنها يق سام يسوم وساوم يساوم
والسام الموت والعه منقلبة عن الواو ومنه تحية اليهود على المسلمين السام عليكم   وسام احد بنى نوح ع
وهو ابو العرب   واسامة بن زيد بن شراحيل الكلبى مولى رسول الله صلعم ابن ام ايمن الحبشية حاضنة رسول الله صلعم
والسامة الخفة … والسام عروق الذهب الواحدة سامة وبها سمى الرجل   …
السهام واحد السهم والنصيب ايضا وسهم البيت جائزه والسهيم الشريك فى الحظوظ والمسهم البرد المخطط والسهمة بالضم
القرابة والسهام حر السموم … الاقراع وسهم قبيلة من قريش والسهم …

وسهم لونه اى تغير حاله لعارض ومنه ابر سواهم اى غيرها السفر والساهمة الناقة الضامرة وسهم الفلا في باطنه

فصل الشين

الشام بلد وهو شامى وشآم وشآمى ويقال والعرب تسمى اليد اليسرى الشؤمى والجانب الايسر الاشأم ومنه اصحاب المشأمة ومنه اليمن والشؤم فاليمن كانه ما جاء عن اليمين والشؤم ما جاء عن الشمال ومنه اليمن والشام لانهما عن يمين الكعبة وشمالها والعرب تتيمن بالعقد المحمود وبالحسن الى اليمين وبالشمال ضده والشؤم ضد اليمن رجل مشؤوم غير مبارك وتشاءم القوم به مثل تطير وتشأم الرجل اتى الشام واشأم ايضا ويقال للشؤم كرولوث والمشأمة الميسرة الشبم بالتحريك البرد وقد شبم الماء بالكسر فهو شبم اى بارد والشبام بالكسر حى من العرب ومنه قرية بشبام يمين منبع بلاكة الشبرم من الرجال القصير والبخيل ومنه هام رجل وابن شبرمة قاضي من قضاة الكوفة ونبتها من الشفة واستعمل حالى الذنب الشتم السب بابه ضرب ولصف النبح اباه وبرزاه والنقص تقول شتمته شتما من باب ضرب والاسم الشتيمة قال في المصباح وقولهم ان شتم فليقل انى صائم ويجوز ان يجرى على الكلام اللسانى فيقول ذلك بلسانه ويجوز ذلك ان يحمله على الكلام النفسانى والمعنى لا يجيبه بلسانه بل يقلبه ويحدد حاله حال من يقول ذلك ومنه قوله انما نطعمكم لوجه الله الآية وهم لا يقولون ذلك بالسنتهم وشاتمه بمعنى شتمه قال في المصباح المفاعلة اذا كانت من اثنين كانت من كل واحد والا كانت بينهما كانت من احدهما ولا ثالث وتستعمل المفاعلة من واحد ولها نظائر في لفظها الا نادرا كخ صادره بمعنى صدره وزاحمه بمعنى زحمه وشاتمه بمعنى شتمه الشحم من الحيوان معروف والشحمة اخص منه وشحم جسده بالضم شحامة كثر شحمه وهو شحيم وشحمة الاذن ما لان من اسفلها وهى موضع القرط وشحم الرمان ما في جوفه والشحام بائع الشحم ومنه زيد الشحام من اصحاب الرجال الشرم شق الانف وقع قطع الارنبة وهو مصدر شرمه من باب تعب اى شقه ورجل اشرم بين الشرم مشروم الانف وامراة شرماء والشروم والشريم المراة المفضاة وتشرم الشئ تشقق ولذلك قيل لابرهة الاشرم الشرذمة الطائفة من الناس والقطعة القليلة من الشئ ومنه تستعمل الجمع الكثير اذا كان قليلا بالاضافة الى من هو اكثر منه الشغم الشديد الطويل الشكم بالضم العطاء والجزاء تقول شكمته اى جزيته واعطيته والشكيمة في اللجام الحديدة في الفم الشكم بالضم يعنى والجمع شكائم وفلان شديد الشكيمة اذا كان شديد النفس ابيا لا يطاوع لما فيه من الصلابة والصعوبة على العدو وغيره وكان ابيا للاطاعة شلم كبقم موضع بالشام وقيل هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف للعجمة ووزن الفعل ويخفف وتزاد اما تخفيف للضرورة قال في المجمع نقلا عن الجمع وروى بعضهم ابن بفتح ويكسر اللام وسنه بالعبرانية بيت السلام الشلجم الذى يؤكل ويصنع منه الكمخ وهو معروف شممت الشئ اشمه شما من باب تعب ومن باب قتل لغة والمشموم ما يشم كالرياحين ونحوها وتشممت الشئ وشممته في مهلة والمشامة الدنو من العدو حتى يتراءى الفريقان والشمم ارتفاع في قصبة الانف مع استواء اعلاه فان كان فيه احديداب فهو القنى وهو مصدر من باب تعب ومنه رجل اشم وامراة شماء اى طويل طرف الانف واشمام الحرف الضمة والكسرة وهو اقل من روم الحركة لانه لا يسمع وانما يبين بحركة الشفة ولا يعتد بها حركة لضعفها الشهامة ضد البلادة كالغ الكدرب يقال شهم الرجل شهامة فهو شهيم اى جلد ذكى الفؤاد والشهم الذكر من القنافذ الشيمة الغريزة والطبيعة والجبلة وهى التى خلق الانسان عليها والجمع شيم مثل سدرة وسدر والشامة في الجسد معروفة وتقول لها الخال والجمع شام وشامات والمشيمة وزان كريمة وهى

غشا

والمعترضة في فم الوادى

غشاء ولد الانسان واصلها مفعلة بسكون الفاء وكسر العين لكن نقلت الكسرة من الياء الى الشين التى لما فيه الولد المشيمة والكيس الغلاف والجمع مشيم بحذف الهاء ومشايم كمعيشة ومعايش ويقال لها عن غيره السلا وشيمت السيف اغمدته وشمته سللته وهو من الاضداد وشمت مخايل الشئ اذا تطلعت نحوها تنظر اليها وشمته اى انتم معرفة الأبلين

فصل الصاد

الاصحم الاسود الذى يضرب الى الصفرة واصحمة اسم رجل صلمه ضربه بحده والاصلم في الصليم ضرب الشئ لمثله يقال صلد صلدا فيه من باب ضرب ضربه بحده استعيرت للقطع رزية تصرخ الاذان ومنه صاد مته فتصادما واصطدما وابو صدام بالصاد والدال المهملتين وهو بعد الالف كنية رجل الصريم الليل المظلم فاصبحت كالصريم اى سوداء محترقة كالليل ويقال قد اصبحت وقد ذهب ما فيها من الثمر فكانه قد صرم وجذ يقال صرمت الشئ صرما من باب ضرب قطعته وصرمت الهجر صرما اذا قطعت كلامه والاسم الصرم بالضم والانصرام الانقطاع والصرام الليل والصريم ذهب والصرام جذاذ النخل وهذا اوان الصرام بالفتح والكسر والصرمة القطعة من النخل نحو من ثلاثين والصرمة جمع صرمة وهى القطعة من الابل نحو من ثلاثين وصرم السيف احده وسيف صارم اى قاطع وقد يستعمل في معنى السيف يقال في يده صارم اى سيف قاطع والصرم البلد فارسى معرب والصرم بالكسر ابيات من الناس والصرماء المفازة التى لا ماء فيها والصريم الصبح كما هو الليل وهو من الاضداد والصريمة العزيمة على الامر المصلم القطع والاصطلام الاستئصال وصلمت الاذن من باب ضرب استاصلتها قطعا وصلم الاذن من باب تعب استوصلت اذنه فهو اصلم وهو مصطلم الاذنين والصلم والصيلم جمع الداهية ويسمى السيف صيلما ويقال للظليم مصلم الاذنين لانه مستاصل الاذنين خلقة اصطلخم اصطلخما اذا انتصب قائما الصم بالضم جمع اصم وهو من لا يسمع يقال صممت الاذن صمما من باب تعب بطل سمعها وقد نسبه الفعل الى الشخص ايضا فيقال صم يصم صمما ويتعدى بالهمزة فيقال اصممه الله وربما استعمل الرباعى لازما على قلة ولا يستعمل الثلاثي متعديا فلا يقال صمه الله الاذن ويسمى شهر رجب الاصم لانه كان لا يسمع فيه حركة قتال ولا قعقعة سلاح ولا نداء استغاثة والحجر الاصم الصلب المصمت والخلخال الاصم الذى لا صوت له وصمام القارورة ونحوها بالكسر ما يجعل في فمها سدادا وصميم القلب وسطه والصميم الخالص وصمم في الامر بالتشديد مضى فيه والصمة بالكسر الاسد ثم سمى به الرجل وصميم الحر والبرد اشده والصمصام السيف القاطع الصارم الذى لا ينثنى والصمة بالكسر الرجل الشجاع والذكر من الحيات ومنه دريد بن الصمة والصمصام والصمصامة بمعنى والصماء الداهية وصمي صداه اى هلك ٣٤ الاصنام جمع صنم وهو الذى يعبد من دون الله قيل هو ما كان مصورا من حجر او صفر ونحو ذلك والوثن من غير صورة وقيل هما واحد الصوم الصمت والامساك عن الطعم والصوام بالضم والتشديد هو طائر اغبر اللون طويل الرقبة اكثر ما يبيت في النخل وفي التحرير في الحجر والمصام الموقف والمقام والمصامة الكف وكل ممسك عن طعام وكلام وسير فهو صائم والصوم ذرق النعام

فصل الضاد

الضبارم بالضم الشديد الخلق من الاسد

الضخم العظيم من كل شيء وقد ضخم الشيء بالضم ضخما وضخامة اي عظم فهو ضخم والجمع ضخام مثل سهم وسهام
وامرأة ضخمة والجمع ضخمات بالسكون لانه صفة وانما يحرك اذا كان اسما نحو جفنات وتمرات
الضرام بالكسر اشتعال النار في الحلفاء ونحوها يقال ضرمت النار بالكسر وتضرمت واضطرمت
اذا التهبت واضرم النار اوقدها واضرمها اي اضرمها وضرمها شدد للمبالغة وضرم الشيء بالكسر اشتد
حره والضرمة بالحركة النار والضرمة ايضا حشيش يحترق سريعا والضرام ما دق من
الحطب وهو الحشيش الذي يحترق سريعا والضرام ما دق من الحطب الضرغام
الاسد وكذا الضرغامة ويستعار للرجل الشجاع والضرزم الجائع والضرزم فرخ العقاب الضغام
اذا انضم بعضهم الى بعض الضيم الظلم وقد ضامه يضيمه واستضامه فهو مضيم ومستضام
اي مظلوم وقد ضيمت اي ظلمت على ما لم يسم فاعله وفيه ثلاث لغات ضيم الرجل وضيم
وضوم كما في بيع

فصل الطاء

الطحماء ضرب من النبت
الطرام بالكسر الزبد ويقال ايضا عسل الخلق والطريم السحاب الكثيف والطارمة بيت من خشب
طسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا والطواسيم والطواسين سور في القرآن جمعت على غير قياس
والصواب ان تجمع بذوات وتضاف الى الواحد فيقال ذوات طسم وذوات حم الطعام
ما يؤكل وربما خص بالبر والطعم بالفتح ما يؤديه الذوق والطعم بالضم الطعام والطعم ايضا
الحب الذي يلقى للطير والطعمة الرزق وجمعها طعم كغرف واستطعمت الطعام ذقته لاعرف
طعمه وتطعمه كذلك والطعمة المأكلة وقد لم يطعم تطعم حتى ذاق حتى تشتهي وتأكل
الطغام اوغاد الناس وسفلتهم ورذال الطير الواحدة طغامة للذكر والانثى مثل نعامة
الطلسم في قول بعضهم الذي يكتب معنى الاثر فالمعنى اثر الاسم وهو في اللغة اليونانية ومعناه
عقد لا ينحل الليث انه كناية عن مقلوب اسمه يعني مسلط الطلمة بالضم الخبزة الغليظة
رجل طمطم بالكسر اي في لسانه عجمة لا يفصح وطمطماني بالضم مثله والطامة الداهية
والطامة الكبرى القيامة لانها تطم على كل شيء اي تعلوه من طم الامر علاه وطم الشعر جزه
او قصه وطم البئر طما بالقديد حتى يستوي مع الارض وطمها بالتراب فعل بها ذلك والطم
بالكسر البحر والطمطام البحر المواج ويقال جاء بالطم والرم اي بالمال لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم اي لم يكن بالمدور الوجه ولا بالمجتمع لحم الوجه ولكنه مجتمع الوجه ومستويه
والمطهم المنتفخ الوجه وقيل الفاحش في السمن وقيل النحيف الجسم وهو من الاضداد

فصل الظاء

الظلم وضع الشيء في غير
موضعه والظليمة والمظلمة اسم ما اخذ منك الظالم والظلمة ضد النور والجمع ظلم كغرف
وظلمات وظلمات وظلمات والظلام اول الليل وليلة ظلماء اي مظلمة واظلم الصبح
دخلوا ومنه قوله تعالى فاذا هم مظلمون وظلم الليل بالكسر واظلم بمعنى والظالم من يقعد عنه الرجل
والظلامة والظليمة والمظلمة بفتح اللام وكسرها ما تطلبه عند الظالم وهو ما اخذ منك بغير حق ومنه
حديث اهل البيت الناس يعيشون في فضل مظلمتنا ولهم من قبلي مظلمة فهو يرشيه
والظليم الذكر من النعام والظليم المبني الذي يشرب قبل ان يروب وكذلك الظليم والارض
المظلومة التي لم تحفر قط ثم حفرت وذلك التراب ظليم والظلم بالفتح ماء الاسنان وبريقها
والجمع ظلوم

فصل العين

العبام العي الثقيل العتمة بفتحتين وقت صلاة
العشاء وعن الخليل انه الثلث الاول من الليل بعد غيبوبة الشفق والعتمة صلاة العشاء ووقتها هي
والوجه في تسمية صلاة العشاء الآخرة بالعتمة لان الاعراب يعتمون بالابل في المرعى فلا يأتون
بها الا بعد عشاء آخرة فيسمون ذلك الوقت العتمة وعتمة الليل ظلامه وعتم الليل عن سقوط نور الشفق
وقد عتم الليل يعتم وعتمته ظلامه واعتم دخل في العتمة مثل اصبح والمعتام المختار والعتم
والعتم شجر الزيتون البري عثم العظم المكسور اذا انجبر على غير استواء ومنه عثمت يده فعثمت اذا
جبرتها على غير استواء وبقي فيها شيء يتعدى ولا يتعدى وعثمان اسم رجل والعثمان فرخ
الحباري والعثمثم من الابل الشديد والعثمثم الاسد والعيثوم الانثى من الفيلة والضبع
والعثمة فرخ الحية الفيل وعثميثا كرضيعا من الاوصياء السابقين على ادريس وهو الذي اوصى الى ادريس
الاعجم الذي في لسانه عجمة بضم العين وهي لكنة وعدم فصاحة يقال عجم بالضم عجمة فهو اعجم والمرأة
عجماء والجمع الاعجم العجمون وجمع الاعجمي اعجميون على لفظه منه قال العرب يا اعجمي بالالف لم يكن قد ذي
لانه نسبة الى العجمة وهي موجودة في العرب فكانه قال يا غير فصيح والاعجمي كل لغة فالقصة العربية
والعجمي منسوب الى العجم وهو الفرس وان افصح بالعجمية والاعجمي من لا يفصح وان كان عربيا وكل من
لا يقدر على الكلام فهو اعجم ومستعجم والحيوانات العجم بالضم فلا يكون جمع اعجم وصلاة النهار
عجماء اي اخفائية لا يسمع فيها قراءة والكتاب المعجم اي المنقط يقال اعجم الكتاب اي نقطه
كعجمه وفي الحديث نهى عن رطانة الاعاجم كانه يريد بذلك ما عدا العرب كما يعهم في حديث استعيذ اللهم اعوذ بك من رقبة الاعراب ويعجم
وحروف المعجم وهي ثمانية وعشرون حرفا اب ت ث الخ قد سميت بذلك من التعجيم وهو ازالة
العجمة بالنقط يقال اعجمت الحرف بالالف ازلت عجمته بالنقط قيل الهمزة للسلب
واعجمته خلاف اعربته وعن الخليل الحروف المعجمة هي الحروف المقطعة لانها اعجمية يعني ان
الحرف الواحد لا يدل على ما يدل عليه الحروف الموصلة فكان امرها مستعجم فاذا وصلت اعربت
وبنيت وفي حق حروف المعجم هي الحروف المقطعة التي تنفرد بالنقط من بين سائر الحروف ومعناه حروف
الخط المعجم كما تقول مسجد الجامع واستعجم عليه الكلام اي استبهم ولا ولا الاعاجم في حديث الرضاعة
ما عدا القرابة من العلماء دمه لا يرى بالقرابة عن ابي العباس عن عبد الله كما رايهم واحد العباس ومن نحو
والعجم اصل الذنب وهو العصعص والعجم ايضا صغار الابل اي ما ينبذ والعجم
بالتحريك النوى ومنه فاكهة لا نبتة لها عجم اي لا نوى لها كما كان في جوف ماكول كالزبيب وحبه الواحدة عجمة
والعامة تقول العجم بالتسكين والعجماء البهيمة وعجمت العود اعجمه بالضم اذا عضضته لتعلم صلابته
والعواجم الاسنان وعجمت عوده اي جربت حاله العدم الفقر ومنه الاعدام وكذلك
العدم واعدم الرجل افتقر فهو معدم وعديم وعدمت الشيء من باب تعب فقدته
والاسم العلم ويتعدى بالهمزة فيقال اعدمه الله منه فقده وقد يقال عدمني الشيء واعدمني فقدته
واعدمته فعدم مثل افقدته ففقد بناء الرباعي للفاعل والثلاثي للمفعول والعدم بالضم الفقر
العندوم البقم ويقال دم الاخوين العرم جمع عرمة مثل كلم وكلمة يقدم بها الجرذ الذي
نقب السكر ويقال غير ذلك وقد ذكر في سيل وصبي عارم بين العرام بالضم اي شرس وقد عرم يعرم
من باب ضرب وقد عرامة بالفتح فهو عارم والعرمرم العارم والاعرم الذي فيه سواد وبياض العذم الذي خفاء
العزم الفعل وعزمت عزما وعزما بالضم وعزيمة اذا اردت فعله وقطعت عليه والعزم
والعزيمة ما عقد عليه قلبك انك فاعل واولو العزم من الانبياء خمسة وقد ثبتت وسموا بذلك لانه جد

و قطعت به الدنا الى اعوانه
نظر المقلوط لحمه

فهو اعجم اعجمي وهي المراة الى العرب المناسبات ... (الصحاح)

اليهم في هجرة واوصيائه ع من بعده والقائم وسيرته فاجمع عزمهم على ان ذلك كذلك والاقرار به وقوله نعم
بعثنا الى شرق الارض وغربها وجنها وانسها وقيل اولوا العزم يعني اولوا الجد والثبات والصبر
وقيل جاءوا بعزم وشريعة ناسخة لشريعة من تقدمه وعزم عزما وعزيمة اجتهد وجد في امره
وعزائم السجود فرائضه وعزائم الله موجباته والامر المقطوع عليه وفي الحديث الزكوة
عزمة من عزائم الله اي حق من حقوقه وواجب من واجباته والعزائم الرقى وعزمت
عليكم اي اقسمت عليكم وعزائم المغفرة محتماتها والمراد ما يجعلها حتما والعوازم جمع
عازمة وهي التي جرت بها السنة في الفرائض والسنن والامور الثابتة في الكتاب والسنة
والاعتزام العقد في المشي ومنه قوم واعتزم من الفتن والعوزم العجوز العسم
بالتحريك في الكف والقدم اليبس في مفصل الرسغ يقال عسم الكف والقدم من باب تعب يبس مفصل الرسغ
حتى تعوج الكف والقدم يقال رجل اعسم وامراة عسماء والعسم الطمع في الشيء وهذا الامر
لا يعسم فيه اي لا يطمع في مغالبته وقهره شيخ عشمة وعجوز عشمة اي في وجهه والعشم
الخبز اليابس والعيشوم ما هاج من الحماض ويبس العصم والعضم بقية كل شيء
واثره من الخضاب ونحوه ومنه سمع اعرابية تقول لربها اعطني عصم حاكه اي ما يمسكه من
واعتصمت بالله اي امتنعت بلطفه من المعصية والعصمة القلادة والجمع الاعصام و
المعصم موضع السوار من الساعد والجمع معاصم والغراب الاعصم الذي في جناحه ريشة
بيضاء والاعصم من الظباء والوعول الذي في ذراعيه او احدى يديه بياض والعصام
رباط القربة وسيرها الذي تحمل به والجمع عصم ككتب والعصمة بالكسر المنع والحفظ ولا عاصم
اليوم من امر الله اي لا مانع وقيل اي لا معصوم الا الله ذا عصمة فيكون الفاعل بمعنى مفعول وعصم الكوافر
هو ما يعتصم به من عقد وسبب واعتصموا بحبل الله اي التجئوا الى الله بطاعته وحبل الله هو
القرآن والامام الحق واعتصم اي امتنع واستمسك وعصمة الله للعبد منعه من المعصية
وعصم يعصم من باب ضرب حفظ ووقى والمعصوم الممتنع من جميع محارم الله والوعل كلها
عظم عظم الشيء عظما كبر فهو عظيم وعظم الشيء اكبره وعظمه والتعظيم التبجيل
والعظمة والكبرياء والتعظم التكبر والنخوة والزهو والاسم الاعظم معناه العظيم اذ ليس بعض الاسماء اعظم
من بعض وقيل كل اسم اكثر تعظيما فهو اعظم مما قل وعظم الشيء عظما وزان عنب وعظامة
بالفتح ايضا كبر فهو عظيم وتعظم واستعظم تكبر واستعظمه عده عظيما واعظمته بالالف وعظمته تعظيما
وقرته توقيرا وفخمته وعظم كسهم قصب الحيوان الذي عليه اللحم والجمع اعظم وعظام وعظامة
والعظامة كالوسادة ما تعظم بها المراة الرسحاء عجيزتها وكذلك العظامة بالتشديد العظلم
نبت يصبغ به وهو بالفارسية نيل وقيل هو الوسمة والعظلم الليل المظلم وهو على التشبيه
العقم والعقمة ضرب من الوشي والعقام بالفتح العقيم والحرب الشديد والرجل السيئ الخلق
واعقم الله رحمها فعقمت على ما لم يسم فاعله اذا لم يقبل الولد ورجل عقيم لا يولد له عقمت الرحم
عقاما من باب تعب والعقم وزان قفل وجمع الرجل عقماء وعقام ككريم وكرام وكرماء وجمع المراة
عقم عقائم وعقم بضمتين والملك عقيم اي لا ينفع فيه نسب ولا صداقة فان الرجل
يقتل اباه وابنه على الملك فكأنه سد باب الرعاية والمحافظة ويوم عقيم لا هواء فيه من شدة
الحر والريح العقيم ريح عذاب لا تلقح شيئا من الارحام ويوم العقيم يوم القيامة سمي عقيما لانه
لا يوم له او لانه لا يوم بعده العكم الجوالق والعكم ايضا بالكسر العدل وهما عكمان اي عدلان
وعكمت الابل تعكيما سمنت ورجل معكم بالكسر اي مكتنز اللحم العكرمة الانثى من الحمام

وعكرمة

وعكرمة ابو قبيلة   العلم بالتحريك العلامة والعلم الجبل والعلم علم الثوب
والعلم الراية وعلم الرجل يعلم علما صار اعلم والاعلم المشقوق الشفة العليا والمراة علماء
ورجل علامة اي عالم جدا والهاء للمبالغة والايام المعلومات عشر ذي الحجة والمعلم الاثر
يستدل به على الطريق والعلام بالضم والتشديد الحناء والصقراني والعيلم الركية الكثيرة الماء
والعليم [illegible] والعيلام الذكر من الضباع والعالم بالكسر من اتصف بالعلم وقد يطلق
ويراد به احد الائمة والعالم بالفتح الخلق والعالمون اصناف الخلق وكل صنف منهم عالم ومعنى
العالم ما يعلم به كالخاتم بمعنى ما يختم به وجاء العلم بمعنى المعرفة كما جاءت بمعناه لاشتراكهما
في كون كل منهما مسبوقا بالجهل واذا كان العلم بمعنى اليقين تعدى الى مفعولين واذا كان بمعنى
المعرفة تعدى الى واحد وقد يضمن العلم معنى شعر فتدخل الباء يقال علمته وعلمت به والعلم
في الله تعالى ذاته لعدم احتمال سبقه الجهل عليه تعالى وفي الحديث ان لله تعالى علمين علم مبذول
نحن علمه ونحن نعلمه وعلم مكفوف هو الذي عنده في ام الكتاب اذا خرج نفذ
والعلم علمان مسموع ومطبوع كما وردت به الرواية عن علي ع حيث قال ع رأيت
العلم علمين فمسموع ومطبوع فلا ينفع مسموع اذا لم يك مطبوع كما لا تنفع
الشمس وضوء العين ممنوع قال بعض ان يعني العلم المسموع هو العلم بالشرعيات والعلم المطبوع
العلم باصول الدين وروي بهذا رأيت العقل عقلين فموهوب ومكسوب فلا ينفع مكسوب اذا
لم يك موهوب كما لا تنفع الشمس وضوء العين محجوب ولا منافاة بين الروايتين فان الاولى في العلم والثانية في العقل
وعلمت له علامة بالتشديد اي وضعت له امارة يعرفها واعلم الفارس جعل لنفسه علامة الشجعان
فهو معلم والمعلوم بهم لواء كان لرسول الله ص واعلام الازمنة هم الائمة ع
والعلامة الحسن بن يوسف بن مطهر وله كثير من التصانيف وعن بعض الافاضل وجد بخطه خمسمائة مجلد
من مصنفاته غير خط غيره من تصانيفه ومدة عمره سبع وسبعون سنة وثلاثة اشهر وسبعة عشر يوما
توفي في ليلة الحادي والعشرين من المحرم سنة (٧٢٦) ومولده تاسع عشر شهر رمضان سنة ثمان واربعين وستمائة
العلقم بالفتح فسكون شجر مر ويقال للحنظل علقم ولكل شجر مر وعلقمة اسم رجل والعلقمة المرارة
عمّ اصله عمّا فحذفت الالف في الاستفهام والعم اخو الاب والعمة اخته والجمع اعمام وعمومة وعمات
وبيني وبين فلان عمومة كما يقال اخوة وخؤلة وفي يا ابن عم ثلاث لغات ذكر الياء وحذفها وفتح
الميم وكسرها والعمامة بكسر العين واحدة العمائم واعتم بالعمامة وتعمم بمعنى والعمة
بالكسر الاعتمام ومنه لا تعتم عمة الاعراب وعممت كورت العمامة على الراس والعام خلاف الخاص
والعامة خلاف الخاصة والجمع عوام كدابة ودواب والنسبة الى العامة عامي والهاء في العامة للتأكيد
فقوله لا يعذب الله العامة بعمل الخاصة اي لا يعذب الاكثر بعمل الاقل وهذا ما خالف الخاصة
يعني اهل الخلاف وقد ذهب عامة النهار اي جميعه وعم الشيء يعم عموما من باب قعد شمل
ومنه عمهم العطية وعمهم المطر اي شملهم العمم بفتحتين الاعضاء يشبه به نبات الجوالق وقيل
هو الطوال من الخروب الشامي ونبات معتم اي مخضب ونحو العمم السباحة وسير السفينة
والتدبير ايضا والعام الحول والجمع اعوام والعامي اذا اتى عليه حول والعام السنة والفرق
بين السنة والعام السنة من اول يوم عددته الى مثله والعام لا يكون الا شتاء وصيفا وعلى
هذا فالعام اخص من السنة فكل عام سنة ولا بالعكس وعاومت النخلة اي حملت سنة و
لم تحمل سنة   العيمة شهوة اللبن وقد عام الرجل يعيم عيمة فهو عيمان وامراة عيماء

فصل الغين

الغثم سنة الجراد الذي يكاد يأخذ بالغثر والغثمة العجمة والاغثم الذي لا يفصح شيئا والجمع غثم بضم المعجمة [illegible]

الأغثم الشعر الذي غلب بياضه سواده والجمع غثم كاحمر وحمر والغثمة طعام تؤكل ويجعل فيه جراد
الغرام الهلاك وبه فسر قوله تعالى ان عذابها كان غراما ومنه الغريم وهو الذي عليه الدين لانه يلزم الذي عليه الدين به قوله
انا لمغرمون اى معذبون والغارمين الذين علاهم الدين ولا يجدون القضاء والمغرم مصدر
وضع موضع الاسم ويراد به مغرم الذنوب والمعاصي كما في الدعاء وقيل المغرم كالغرم وهو الدين ويراد به
ما استدين فيما يكرهه الله ثم عجز عن ادائه وقد يكون الغريم ايضا الذي له الدين والمغرم كثير الدين
والغرامة ما يلزم اداؤه كالغرم بالضم وغرمت الدية والدين وغير ذلك اغرم من باب تعب
اذا اديته غرما ويتعدى بالتضعيف فيقال غرمته واغرمته بالالف اى جعلته غارما وغرم
في تجارة بمعنى خسر خلاف ربح والغارم من يلتزم ما ضمنه وتكفل به والغرام الشر الدائم والعذاب اللازم وقد اغرم بالشئ اولع به وفلان مغرم بكذا اى لازم له مولع به
وقيل هو اختلاط الكلام الغشم الظلم والحرب غشوم لانها تنال غير الجاني الغشمشم الذي لا يرده شئ عما يريده لشجاعته
الذي لا يركب رأسه لا يثنيه شئ عما يريده لشجاعته الغلام الابن الصغير وتصغيره غليم ويجمع
في القلة على غلمة بالكسر وفي الكثرة على غلمان قال في المحكم ويطلق الغلام على الرجل الكبير مجازا باسم ما
كان عليه كما يقال للصغير شيخا مجازا باسم ما يؤول اليه وقال الازهري وسمعت العرب يقولون للمولود حين
يولد ذكر غليم وسمعتهم يقولون للكهل غليم وهو فاش في كلامهم والغلمة كغرفة شهوة
الغلمة هيجان شهوة النكاح من المرأة والرجل وغيرهما واغتلم البعير اذا هاج من شدة شهوة
الضراب وربما يكون من غير البعير وقد اغتلم به والغيلم الذكر من السلاحف واسم موضع
القلصم والقلصمة رأس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق والجمع غلاصم وغلصمه قطع غلصمته
الغم واحد الغموم والغمة الشرة من غمة يغمه ستره ومنه الغمة في قراءة المعنى الذي لا يرد وذكر
والغمة بالضم الكربة وهو في غمة اى في حيرة ولبس والجمع في جميعها غمم كغرف والغمة
بمعنى واحد كالكربة والكرب والغمام السحاب الابيض سمي بذلك لانه يغم السماء اي
يسترها والغمامة واحدة الغمام وقد اغمت السماء اى تغيمت وفي غمة الشئ من باب قتل
غطاه ومنه قيل للحزن غم لانه يغطي السرور والكلم وفي غم علينا الهلال اذا حال دون رؤيته
عنيم وغم النخر غما من باب تعب سال شعره حتى ضاق جبهته وقفاه ومنه رجل اغم الوجه
دون اغم والمرأة غماء والغمغمة اصوات الابطال في القتال والتغمغم الكلام الذي لا يتبين
والغميم الكلأ تحت اليبس وكراع الغميم موضع بالحجاز والتغمغم على ما في نسخة من الصحاح الذي لا يتكلم
لا يتبين ولا يفهم وغممت البعير وغيره اذا جعلت على فمه ومنخريه الغمامة بالكسر وامر غمة اى
مبهم ملتبس الغنم بالتحريك اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الضأن والمعز الذكور والاناث
وعليهما جميعا ويجمع على اغنام وعن الازهري الغنم الشاة الواحدة الشاة والغنيمة بالضم في
الغين وفتح النون وسكون الياء تصغير الغنم بالهاء وكذا جمع اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا
كانت لغير الادميين وغنما من باب تعب ان تغنم كذا اى غاربك والغنيمة بالفتح هي الفئية المكتسبة
جزافا في الدهر ولكن اصطلح جماعة على ان ما اخذ من الكفار ان كان من غير قتال فهو فئ وان كان
مع القتال فهو غنيمة واليه ذهب الامامية وهو مروي عن الائمة وقيل هما بمعنى واحد ثم الحكم
ان الفئ للامام خاصة والغنيمة يخرج منها الخمس والباقي بعد المؤن للمقاتلين اه
الغيم السحاب يقال غامت السماء من باب سال واغامت واغيمت وتغيمت اذا طبق بها
السحاب والغيم العطش وحر في الجوف ايضا

فصل الفاء الفئام بالكسر والهمز الجماعة الكثيرة من الناس لا واحد له
من لفظه والعامة تقول الفيام بلا همز وفي الحديث الفئام مائة الف الفحمة السواد والظلمة

وفحمة العشاء ظلمته والفحم بالفتح والسكون وقد يحرك معروف الواحدة فحمة وشعر فاحم اي
اسود وكلمة حتى افحمته اى اسكته في خصومة او غيرها وفحم الصبي فحوما وفحاما اذا بكى حتى انقطع صوته
وفحمت وجهه تفحيما سودته في صفته كان فخما مفخما اى عظيما معظما في الصدور والعيون
والتفخيم التعظيم وتفخيم الحرف ضد ترقيقه وامالته الفدام ما يوضع في فم الابريق ليصفى
ما فيه والخرقة التي يشد بها المجوسي فمه للتحرز عن النفخ باعتبار انه يشبه كالفدام والثوب المفدم
بالكاف الفاء المصبوغ بالحمرة صبغا مشبعا كانه الذي هو حمرة كالممتنع من قبول زيادة الصبغ
الفرذم خشبة مدورة الكذا عليها الحذاء واهل المدينة يسمونها الجباة الفسيح بالفتح
الواسع الصدر بزيادة الميم الفصم الانصداع والانفصام الانقطاع يقال فصمته
فصما من باب ضرب كسرته من غير ابانة الفطيم الكريم هو الذي انتهت مدة رضاعه وفطم
عن الذي يقال فطمت الرضيع من باب ضرب فصلته عن الرضاع ويجمع الفطيم على فطم بضمتين
وقال بعض الوارثين ويجمع فعيل في الصفات على فعل قليل في العرب وفاطمة عليها السلام روى
انها سميت فاطمة لانها فطمت شيعتها من النار وفطم اعداؤها عن حبها ولدت بعد المبعث بخمس
سنين وتوفيت ولها ثماني عشرة سنة وخمسة وسبعون يوما وعاشت بعد ابيها خمسة وسبعين يوما
والفاطمي الذي ينتسب الى فاطمة بالولادة والعلوي الذي ينتسب الى علي وكذلك الحسني والحسيني والموسوي والرضوي
ونحو ذلك وفاطمة بنت اسد بن هاشم ام امير المؤمنين الفغم الممتلئ وقد فغم بالضم
فغامة وفغومة وافغم المسك البيت ملأه بريحه وافغمت الاناء ملأته ويقال سد فغم
الفقم بالضم اللحي ومنه من حفظ ما بين فقميه ورجليه دخل الجنة فقماه لحياه اى من حفظ لسانه وفرجه
والفقم بالتحريك ان تتقدم الثنايا العليا فلا تقع على السفلى عند الفم وفقيم حي من كنانة والقائم بامر النسيء
كان للعرب والنسب اليه فقمي الفيلم من الرجال العظيم وبئر فيلم اى واسعة الفم اصله فوه
نقصت الهاء وعوض عنها الميم لانه لا يحتمل الواو والاعراب فاذا صغرته او جمعته رددته الى اصله
فقلت فويه وافواه ولا يقال افمام ويقال الفم بالحركات الثلاث ولكن فتح الفاء افصح الفوم
الثوم وقيل الحنطة والخبز ايضا يقال فوموا لنا اى اختبزوا ويقال الفوم الحبوب والاصح الثوم
فابدل الثاء من الفاء كما يقال جدث وجدف للقبر الفهم صحة الادراك يقال فهمته فهما وفهامة
من باب تعب ويسكن المصدر لغة اذا علمته ويقال كذلك اسم المصدر ومنه فهم وقد استفهمني
الشئ فافهمته وفهمته تفهيما وحروف الاستفهام هل وهي سؤال عن الوجود ومن وهي سؤال
عن الشخص ومتى وهي سؤال عن الزمان وكيف وهو سؤال عن الحال وما وهي سؤال عن الماهية
وكم وهي سؤال عن العدد واين وهي سؤال عن المكان واي وهي سؤال عن التمييز والعدد ولم
وهي سؤال عن العلة وفهم قبيلة

فصل القاف القتام كسحاب الغبار الاسود ومنه وقاتم الاعماق اى مغبر النواحي وقثم
من المال جنيه وقثم اسم رجل معدول من قاثم وهو المعطي ويقال للكبير اذا كان كثير العطاء ما قثم وقثم له من المال اذا اعطاه دفعة
وقثم بن عباس اخو عبد الله بن عباس كان عاملا على مكة
في الدار قحوما رمى بنفسه فيها من غير روية والاقتحام الدخول في الشئ بشدة وقحم تقحيما ادخله وقيل اي رمى بنفسه فيها واقتحم الفرس النهر دخل وقحم
الرمي بنفسه فيها والقحمة عبدة او وهدة
ويقتحمون في الرأي اى يقحمون فيه ومقتحم اى داخل معكم بكرة والقحمة بالضم المهلكة والجمع قحم كغرف وغرف
ويقتحمون في الرأى اى يقتحمون فيه ووقع مقتحم والمقحمات الذنوب العظام التي تقحم
اصحابها في النار القحم بفتح القاف وسكون الحاء وهو الكبير الهرم والمقحام
البعير الذي يقتحم الشول من غير ارسال فيها قدم من سفره قدوما وقدم بفتح الدال وضم يقدم بالضم

يقال ما هو قديم والقديم ضد الحادث والجديد وقدّم بين يديه اي تقدم ومنه لا تقدموا
بين يدي الله ورسوله ومعناه لا تعجلوا بامر دون قبله وقدم بالفتح يقدم قدماً اي تقدم وقوله
فقد … اي … قدم صدق … والاقدام في الحرب الشجاعة و
عدم الخوف والمقدم بفتح الدال والتشديد نقيض المؤخر والمقدم بكسر الدال نقيض المؤخر
بالكسر ايضاً والقدم من الرجل ما يطأ عليه الانسان من لدن الرسغ الى ما دون ذلك والجمع اقدام
وقولهم هذا تحت قدمي عبارة عن الابطال والاهدار والقدم ايضاً السابقة في الامر
يقال لفلان قدم صدق اي اثرة حسنة والقدم كعنب مصدر قديم وتقادم مثله وعيب قديم
اي سابق وزمانه متقدم الوقوع على وقته والقديم من اسمائه تعالى هو الموجود الذي لم يزل
وقيل … الموجود الذي ليس لوجوده ابتداء واصل القديم في اللسان السابق واقدم
زجر للفرس كأنه يؤمر بالتقدم ومنه اقدم حيزوم بفتح الهمزة والمقدام بكسر الميم الرجل
الكثير الاقدام على العدو ومثله المقدامة بكسر الميم ومقدم العين بكسر الدال ما يلي الانف
كمؤخرها ما يلي الصدغ وقوادم الطير مقاديم ريشه ومقاديم الانسان …
ومقدم الانسان رأسه والجمع قوادم وتقدم وتقدّم بمعنى ومنه مقدمة الجيش بكسر الدال
والتشديد أوله ومقدمة الكتاب مثله وقدمت الشيء خلاف اخرته وقدمت القوم
من باب قتل قدماً … تقدمتهم وتقدمت اليه بكذا امرته به وقدم عهده اي قرب
وقدام بالضم وراء وهما يؤنثان ويصغران بالهاء والقدوم كرسول الآلة التي
ينحت بها النجار مؤنثة ولا تقل بتشديد الدال وفي التشديد لغة والقدوم موضع و
قيدوم الجبل انفه وقيدوم كل شيء مقدمه القرم بالتحريك شدة شهوة اللحم
حتى لا يصبر عنه وقرمت الى اللحم اشتهيته المقرم البعير الذي لا يحمل عليه يكون مرداً
للفحلة القرطم حب العصفر والفتح لغة فيه القزم بالتحريك القماءة والدناءة والقزم
رذال الناس وسفلتهم و … المال القسم مصدر قسمت الشيء والموضع مقسم مثل مجلس
ومقسم بكسر الميم رجل والقسم بالكسر الحظ والنصيب من الخير والاسم القسمة بالكسر وقسمنا
له قسمة اي فرضنا له فيما بيننا شيئاً وقطعناه على النفس واقتسمت حلفت واصله من القسامة
بالفتح وهي الايمان تقسم على اولياء القتيل اذا ادعوا الدم يقال قتل فلان بالقسامة اذا
اجتمعت جماعة من اولياء القتيل وادعوا على رجل انه قتل صاحبهم ومعهم دليل دون البينة
فيحلفون خمسين يميناً … والقسامة في العمد اجماعا وفي الخطأ على الاشهر … وعشرون …
كان للمدعي قوم حلف … خمسين ولو زادوا عنها اقتصر على حلف الخمسين والمدعي من
جملتهم ولو نقصوا عن الخمسين كررت عليهم او على بعضهم حسب ما يقتضيه … ولو لم يكن له
قسامة … اذا امتنع المدعي عن اليمين وان بذلها … بعضهم حلف المنكر
وقومه خمسين يميناً ببراءته فان امتنع المنكر … الدعوى ولا يكون فيهم صبي ولا امرأة ولا
مجنون ولا عبد انتهى وقاسمه الشيء اخذ قسمه والتقسيم التفريق والقسم بالتحريك
اليمين وهو اسم من اقسم بالله اقساماً اذا حلف والقسم بفتح القاف مصدر قسمته قسماً
ومن باب ضرب … اجزاء فانقسم … وقسام للمبالغة والاسم القسم
بالكسر ثم اطلق على الحصة والنصيب والجمع اقسام ومقتسمين اي … والمقسمات
الملائكة تقسم ارزاق بني آدم ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس وتقسم الامور من الامطار والارزاق
وغيرها وفي الحديث يتولى تقسيم امر العباد جبرئيل للغضب وميكائيل للرحمة وملك الموت لقبض

الارواح واسرافيل للاحياء ونفخ الصور وفي نعيم ان الامور الاربعة الخلق والرزق
والموت والحياة والمقسمات الملائكة الاربعة جبرئيل وميكائيل وعزرائيل واسرافيل عليهم السلام
والقسامي الذي يطوي الثياب اول طيها حتى تتكسر على طيه القشم الاكل وقشمت
الطعام قشماً اذا نفيت الرديء منه والقشم بالتحريك البسر الذي … قبل ان
يدرك والقشام والقشامة ما يبقى على المائدة ونحو ذلك مما لا خير فيه القشعم من الرجال و
النسور المسن وام قشعم المنية والداهية والحرب والدنيا والنسر والعنكبوت والضبع والقشعة
والقشعمان العظيم الذكر من النسور القصم الكسر فقصمت الشيء قصماً من باب ضرب
كسرته حتى يبين فقصمه الله اي اهانه فقصمنا من قرية اي اهلكنا وهشمنا وذلك عبارة عن الهلاك
وقاصم الجبارين اي مهلكهم ومنه قصم السواك يعني ما انكسر منه اذا استيك به والقيصوم
فيعول وهو نبت بالبادية معروف … وفي القصم بالقاف القطع المستطيل
وبالفاء المستدير القضم الاكل باطراف الاسنان اذا اكل يابساً … قضمت
الدابة شعيراً من باب ضرب … باطراف اسنانها القطم بالتحريك شهوة الضراب وشهوة اللحم
والقطامي بالضم والفتح اسم رجل … شاعر من تغلب … وقطام اسم امرأة القلم بالتحريك
واحد الاقلام والمقلمة وعاء الاقلام وقلمت ظفري وقلمت اظفاري شدد للتكثير ومنه يلقون اقلامهم
اي سهامهم والقلامة بالضم هي المقلومة من طرف الظفر وقلمته قلماً من باب ضرب قطعته والقلم في الاصل
لما … القطع والقلم الذي يكتب به لا يسمى قلماً الا بعد البري وقبله قصبة والقلام بالتشديد
القاقلى والقلم وعاء قضيب البعير والبوقلمون ضرب من ثياب الروم يتلون الواناً للعيون
وقيل هو حيوان … (للصيد …) والاقليم معروف مأخوذ من قلامة الظفر
لانه قطعة من الارض واختلف في كونه عربياً والاقاليم عند اهل الحساب سبعة كل اقليم يمتد
من المغرب الى نهاية المشرق طولاً وفي العرف ما يختص باسم ويتميز به عن غيره فمصر اقليم والشام اقليم واليمن اقليم
واذا اطلق الاقليم حمل على العرفي القمامة بالضم الكناسة والجمع قمام وقم البيت
قماً من باب قتل كنسه والقمة بالكسر اعلى الرأس والقمة ايضاً قامة الانسان واعلى كل شيء
القمقم بضم القافين آنية من النحاس يسخن فيها الماء والقمقمة وعاء من صفر يستصحب في السفر
والقمقام السيد … والجمع قماقم والمقمة من الثور … ذات ظلف شفتان وهي لها
والمقمة بالضم والكسر المكنسة والقمامة الكناسة ويقال سير قماقم لكثرة … والقمقام
بالفتح … وصغار القردان وضرب من القمل شديد التشبث باصول الشعر الواحدة قمقامة
الاقنوم لفظة سريانية يستعملها النصارى ومعناه بالعربية الاصل وقد … في ثلث …
النصارى منه الاقانيم القوم الرجال دون النساء لا واحد من لفظه وقام الماء
جمد وقامت الدابة وقفت واعيت واقام بالمكان اقامة والهاء عوض من عين
الفعل لان اصله اقواماً واقام الشيء ادامه والمقامة بالضم الاقامة والمقامة بالفتح
المجلس واما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام
والقيمة بكسر القاف والياء واحدة القيم كعنب واصله الواو لانه يقوم مقام الشيء والقوام
العدل وقوام الامر بالكسر نظامه وعماده وقوام الرجل بالفتح قامته وبالكسر ما يقيم الانسان من القوت
واستقام الامر تم والاستقامة الاستواء والانتظام وخلاف الانحناء والتقويم تعديله من القيام

وقامت السوق كسدت وأقاموا حروف الكتاب أثبتوها وصدقوا بها وقام يقوم قياما انتصب
واسم الموضع المقام والمقام بالضم الاقامة ... وظن هذا يقيم وقام المتاع بكذا اي تعدلت
قيمته به وقومته فتقوم عدلته فتعدل وقومت المتاع جعلت له قيمة والقيمة الثمن الذي
يقاوم المتاع اي يقوم مقامه والجمع القيم كسدرة وسدر وشيء قيمي نسبة الى القيمة على لفظها لانه لا وصف
له ينضبط به بخلاف ما ينضبط به كالحبوب والحيوان فان له اشباه ونظائر وصورة فيقال مثلي وسنة
قائمة اي ثابتة مستمرة يعمل بها وقائمة العرش هي كالعمود للعرش والقائمة واحدة قوائم
الدابة وقائم السيف وقائمته مقبضه وقائم الظهيرة نصف النهار وهو حال استواء الشمس سمي
قائما لان الظل لا يظهر فكانه قائم واقف والشيء قائم بعينه اي غير تالف والقيم على الشيء
المستولي عليه ومنه قيم الخان والحمام والقائم يكنى به عن صاحب الامر صلوات الله وسلامه عليه
وعلى آبائه وشيعته هذا يقوم بامر الله ثم استقم اي اشهد بواحد نيته وصدقه بجميع ما اخبر عنه وامر به
ونهى عنه والاستقامة الاتيان ... ويوم القيامة معروف أقهم الرجل
عن الطعام اذا لم يشتهه القهرمان الذي اليه الحكم بالامور كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده
والقائم بامور الرجل بلغة الفرس

فصل الكاف

كتمت الشيء كتما وكتمانا

والكتمة سترته وبابه قتل وضرب والكتم بالتحريك والكتمان بالفتح نبت يخلط بالحناء ويختضب به الشعر
فيبقى لونه واصله اذا طبخ بالماء كان منه مداد الكتابة وقيل الكتم نبت فيه حمرة وفي ... الكتم من نبات له
ورق كورق الآس يختضب به وله ثمر كقدر الفلفل ويسود اذا نضج وقد يعتصر منه دهن يستصبح به في البوادي
وقيل هو الوسمة وعن ابي عبيدة هو مشدد التاء والمشهور التخفيف وتكتم اسم بئر زمزم سميت بها لانها
قد اندفنت بعد جرهم وصارت مكتومة حتى اظهرها عبد المطلب وتكتم ام علي بن موسى الرضا ع يقال لها
حميدة ام ابي الحسن ... فلما ولدت له الرضا سماها الطاهرة ويروى ان ام الرضا ع سكن
النوبية وتسمى اروى وسميت نجمة وسميت سمانة وتكنى ام البنين واستكتمته زيدا سري سألته
ان يكتمه ورجل كتمة مثل همزة اذا كان يكتم سره والمكتوم اسم قوس كانت للنبي ص سميت به لانخفاض
صوتها اذا رمي بها وابن ام مكتوم مؤذن اسمه عمرو وقيل عبد الله وكتمان بالضم اسم جبل وناقة
كتوم لا ترغو اذا ارتحلت كثم كثما من باب تعب شبع واتخم عظم بطنه فهو اكثم
وبه سمي الرجل ومنه يحيى بن اكثم تولى قضاء البصرة وهو ابن احدى وعشرين سنة وكثمه عن الامر صرفه
عنه الكدم العض بادنى الفم كما يكدم الحمار يقال كدم الحمار كدما من باب قتل وضرب عضه بادنى
فمه فهو كدم ... كدوم اي ازبين والكدامة بقية تبن في الاكل وسعيد بن كدام
بكسر اوله وتخفيف ثانيه ثقة ... الخ الكريم صفة لكل ما يرضى ويحمد ومنه قرآن كريم
اي حسن مرضي في جنسه وكثير النفع ووجه كريم اي مرضي في حسنه وبهائه وكتاب كريم اي مرضي في معانيه
وفي كرمته على نفسي اي فضلته وخيرته ... حياتك ان تؤمن بين كريمين اي بين الابوين المؤمنين
وفيه منكم كريم اصله الذي ... والكريم هو الجامع لانواع الخير والشرف والفضائل والكرم
ايثار الغير بالخير والكرم لا تستعمله العرب الا في المحاسن الكثيرة ولا يقال كريم حتى يظهر منه ذلك والكرم
نقيض اللؤم ومنه كرم الرجل فهو كريم وكرم الشيء كرما نفس وعز فهو كريم والجمع كرام وكرماء والانثى
كريمة وجمعها كريمات وكرائم الاموال نفائسها وخيارها والكرام بالضم والتشديد اكرم من الكريم
والتكريم والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة ودار الكرامة الجنة والمكرمة بضم الراء واحدة المكارم

اسم من

اسم من الكرم ومنه الوليمة في يوم ولدين مكرمة) وفي الخبر مكرمة اي سبب للكرم والتكريم ولم يجد
لهذا الا حرفان نادران لا يقاس عليهما مكرم ومعون وكرمته تكريما والاسم الكرامة ومكارم الاخلاق
التي خص النبي ص بها عشرة اليقين والقناعة والصبر والشكر والحلم وحسن الخلق والسخاء والغيرة
والشجاعة والمروة ومر عن ذلك والكرام بفتح الكاف والتشديد والد ابي عبد الله
محمد بن عبد الله المشبه الذي اطلق اسم المجبر على الله تعالى عن ذلك والكرامية منسوبون اليه
والكرم كفلس العنب قيل وانما سمت العرب العنب كرما ذهابا الى ان الخمر يكتسب شاربها
كرما والى هذا يلتفت قول الشعراء في تسمية الخمر بابنة الكرم بالتحريك ومنه قول قائلهم فيا ابنة الكرم الذي يا ابنة الكرم
فلما جاء الاسلام وحرم الخمر نهاهم النبي ص عن تسميتها بذلك وكرمان ككران وقيل كرمان بفتح
الكاف وكسرها وهو المستعمل عند اهلها بلد معروف بين خراسان وبحر الهند وبين عراق العجم وسجستان
والكرم كفلس ايضا القلادة الكردم والكردن الفاس العظيمة والكرزيم والكرزين مثله
الكركم بضم الكافين قيل هو اصل الورس وقيل شبهه وقيل الزعفران الكسم تفتيتك الشيء بيدك
والكيسوم الحشيش الكثير وابو كيسوم الجني صاحب الغدير الكاشم دواء يشبه السكر
وفي نبات يقاوم السموم كظم غيظه كظما اذا تجرعه وحبسه وهو قادر على امضائه والكظيم الذي يغيظه كالكاظم
والمكظوم المملوء كربا والكظوم السكوت وقوم كظم اي ساكتون والكظم بالتحريك مخرج النفس
من الحلق كظام للسانه اي كاظم غيظه بلسانه ... وصف الله فيهم الحديث والكاظم
موسى بن جعفر ع سمي بذلك لانه كان يحلم عمن يجهل عليه ويكظم غيظه عليهم وقد سقي السم
في سبع تمرات ومات في حبس السندي بن شاهك من عمال هرون الرشيد والكاظمة موضع الكعام
شيء يجعل في فم البعير عند الهياج ويستعار للانسان الممنوع من التكلم وفي كعمت الوعاء
اذا شددت رأسه والكاعمة التقبيل في الفم الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير
بلفظ واحد والكلم لا يكون اقل من ثلاث كلمات لانه جمع كلمة وفيها ثلاث لغات كلمة وكلمة وكلمة
والكلم الجراحة والجمع كلوم وكلام ويتعدى الكلم بالتضعيف وفي كلمته والكلم اسم منه
وما جاء على انه اسم مصدر ان الفعل الماضي المستعمل من هذه المادة اربعة كلم ومصدره التكليم
وتكلم ومصدره التكلم وكالم ومصدره المكالمة وتكالم ومصدره التكالم والفرق
بين المصدر واسم المصدر ان المصدر مدلوله الحدث واسم المصدر مدلوله لفظ وذلك اللفظ
يدل على الحدث وهل اطلاق الكلام على المعاني النفسانية اطلاق حقيقي ام لا وهو مجاز
في ذلك اصحها الثاني يعني هو مجاز لا الحقيقة الكلثمة اجتماع لحم الوجه وفي امراة
مكلثمة ذات وجنتين والكلثوم الكثير لحم الخدين والوجه وكلثوم العنبر وام كلثوم كنية امراة
الكم بالكسر والكمامة بكسر الكاف وهي وعاء الطلع والجمع اكمام يعني جمع الكمامة وغلاف
كل شيء كمة وكل ما غطى شيئا فهو كمام وكممت الشيء غطيته والكم الردن والكمت الثوب
جعلت له كمين والكمة بالضم القلنسوة المدورة والكمامة ما يكم به فم البعير لئلا يعض
وكم اسم ناقص مبني على السكون والكمكام الجمع الملتف الكومة بالضم القطعة من تراب
وهي الصبرة والكوماء من الابل الضخمة السنام والبعير اكوم والجمع كوم مثل حمر والكيمياء صنعة
معروفة والكيماء الاكبر الزراعة وفي كومت كومة اذا جمعت قطعة من تراب

الكوم القطعة من الابل سهم كهام اى كليل ولسان كهام اى عى

فصل اللام

اللئيم الذى لا اصل له الشحيح النفس وقد لؤم الرجل بالضم لؤما فهو لئيم وملأمة مفعلة والملأمة على
فعالة فهم لئام والكلام جمع اللامة على وزن فعلة وهى الدرع واستلأم الرجل اى
لبس اللامة اى الدرع والتأمت بين القوم ملاءمة اذا اصلحت وجمعت واذا
اتفق الشيئان فقد التأما ولاءمت اصلحت وجمعت والتأم اللثام ما كان على الفم من
النقاب ويغطى به الشفة يقال لثمت المراة من باب تعب لثما بخفض وتلثمت والتلثم الى
الا تنقبت وشدت اللثام واللفام بالفاء ما كان على الارنبة ولثمت الفم لثما من باب ضرب
قبلته ومن باب تعب لغة قال فلثمت فاها آخذا بقرونها شرب النزيف ببرد ماء الحشرج والكسر
القبلة ... قال الجوهرى اللجام الذى فى فم الدابة والتلجم شد اللجام واللجمة
خرقة عريضة تشدها المراة ثم تشد بعضها احدى طرفيها ما بين رجليها الى الجانب الآخر وذلك
اذا غلب سيلان الدم ويقال الجمت الغزل الجاما اذا جعلت اللجام فى فيه قال به عرب وقيل
معرب والجمع لجم ككتب وقد الجمهم العرق اى سال منهم الى ان يصل الى قرب افواههم
اللحم من الحيوان معروف يجمع على لحوم ولحمان بالضم ولحام بالكسر واللحام الذى يبيع اللحم
ولاحمت الشئ بالشئ اذا الصقته به والملاحم جمع الملحمة وهى الوقعة العظيمة فى الفتنة
والمتلاحمة الشجة التى اخذت فى اللحم ولم تصل الى العظم واللحم اسم المتنجز فى نسبه
النحول واللحمة بالضم القرابة ولحمة الثوب تفتح وتضم ولحمة البازى ما يطعم مما صاده تضم
وتفتح ايضا والملحم جنس من الثياب واللحيم القتيل وقد لحم اى قتل لخم حى من اليمن و
منهم كانت ملوك العرب فى الجاهلية وهم آل عمرو بن عدى بن نصر اللخمى واللخم بالضم ضرب من سمك
البحر يقال له الكوسج اللدم الضرب بسكون الدال ضرب الحجارة ونحوه على الارض ليس بالقوى
واللدم ضرب الوجه والصدر ونحوه يقال لدمت المراة وجهها ضربته والتدام النساء ضربهن
صدورهن فى النياحة واللديم الثوب الخلق وتلدم الثوب استرقع فترقع ولدمت الثوب
لدما رقعته ولديم مرقع مصلح ... ملدم كنية الحمى بكسر الميم الملدام حجر يرضخ به النوى
وهو المرضاخ ايضا لزمت الشئ الزمه لزوما ومنه ايلتزم الرجل اخاه قال تقم ولزم الشئ
يلزم لزوما ثبت ودام الملتزم بفتح الزاء دبر الكعبة سمى به لان الناس يعتنقونه اى يضمونه
الى صدورهم والالتزام الاعتناق والزام المعاذيم والملزم بالكسر خشبتان تشدان
اوساطهما بحديدة يكون مع الصياقلة والاباريز اللطم الضرب على الخد بباطن الراحة يقال
لطمت المراة وجهها لطما من باب ضرب ضربته بباطن كفها واللطام منه وهو فى الحديث التشبيه
واللطيم الذى يموت ابواه والعجى الذى تموت امه واليتيم الذى يموت ابوه والتطمت
الامواج التطاما ضرب بعضها بعضا واللطيم من الخيل الذى سالت غرته فى احد شقى وجهه واللطيمة
العير التى تحمل الطيب وبز التجار واللطيم الشاسع من سوابق الخيل تلعثم الرجل فى الامر
اذا تمكث فيه وتانى وقيل نكل عنه وتبصر لغام البعير زبده والملاغم ما حول الفم
الذى يبلغه اللسان وتلغمت بالطيب اذا جعلته على الملاغم اللغام ما كان على الارنبة كما
تقدم اللقم بالسكون مصدر وكم لقمت الطريق وغيره اللقم بالضم اذا سددت فمه و
لقمت اللقمة اذا ابتلعتها والتقمها بالكسر لقما واللقمة فى الخبز اسم لما يلقم فى مرة كالجرعة
والتقم الجملة بمرة والتقمت اللقمة اذا ابتلعتها ويتعدى بالهمزة والتضعيف فيقال لقمته

الطعام تلقيما والقمه القاما واللقمة الحجة اسكته عن الخصام لكثرة الكمه لكما اذا
ضربته بجمع كفه والكلام جبل بالشام ومكلوم بهم باء بالطريق مكة اللمم عند العرب ان
يفعل الانسان الشئ فى الحين لا يكون له عادة ومنه فى الاية الا اللمم ويقال اللمم هو ما يلم
به الانسان والعبد من ذنوب صغار بجهالة ثم يندم ويستغفر ويتوب فيغفر له وفى الحديث اللمم ما بين الحدين حد الدنيا والآخرة
وحد الدنيا ما فيه الحدود كالسرقة والزنا والقذف وحد الآخرة ما فيه العذاب كالقتل وعقوق الوالدين
واكل الربا واللمم الشديد ومنه المعلم يقال لممت الشئ اجمع اذا اتيت على اخره ولم اعد لمعه
اى اصلح وجمع ما تفرق من اموره والالمام الاتيان والنزول وقد الم به اى نزل وغلام
ملم اى قارب الاحتلام والم الرجل من اللمم وهو صغار الذنوب ويقال هو مقاربة المعصية من غير مواقعة
واللمم ايضا طرف من الجنون والم بالمكان اذا اقام به والم بالطعام اذا اكل منه وتناول
واللمة من الالمام وهى كالخطرة والزورة والاتية وهو النزول وقيل اللمة اللمة تقع فى القلب
وفى حديث المعينين هو شيطان لم تذن ام لمتان اه واللمة الجماعة من غير حصر من عدد وهى فعلة من
الملاءمة الموافقة والهاء عوض عن همزة فى وسطه واللمة بكسر اللام وتشديد الميم الشعر المتلئ
الذى يجاوز شحمة الاذنين فاذا بلغ المنكبين فهو جمة والجمع لمم ولمام ولممت شعثه
لما من باب قتل ومنه الدعاء اللهم المم به شعثنا ولممت الشئ لما ضممته اللمة المس والعين اللامة
اى الملمة وهى التى تصيب بسوء ومنه الدعاء ومن عين لامة واما قولهم اعيذه من حادثات اللمة
فيقال هو الدهر ويقال الشدة والملمة النازلة من نوازل الدهر والملمات بضم الميم الاولى
والشدائد النازلة وكر الله جنبها بشدائد الململمة الناقة المستديرة من السمن ومنه الحديث
فانى تصدق النبى بناقة ململمة ويقال يزورنا لماما اى فى الاحايين ويلملم والململم
موضع وهو ميقات اهل اليمن والكلا لما اى نصيب صاحبه ولم حرف نفى الماضى ولم حروف
الجازمة ولما ايضا ولما الرابطة وان الكائنة والتى بمعنى الا ويلم بالكسر حرف يستفهم به يقال
لم ذهبت والاصل لما وكذا ان تقول لمه بالهاء اللوم العذاب واللائمة
والملامة وكذا هو العتب لام يعضهم بعضا ورجل لومة يلوم الناس المتلوم المنتظر المتمكث
والتلوم التمكث والام الرجل اذا اتى ما يلام عليه واللام من حروف الهجاء وهى من حروف
الزيادة وهى اقسام ذكرت فى محلها اللهم الابتلاع بمرة وقد لهمه بالكسر اذا ابتلعه و
الالهام ما يلقى فى الروع يقال الهمه الله خيرا لقنه اياه اللهموم الجواد من الناس والخيل لهاميم العرب
سادتهم واللهام الجيش الكثير كانه يلتهم كل شئ لهجم يلهجم اى ولع بذلك واللهجم
العش الضخم والتلهجم الولوع بالشئ اللهذم بالذال المعجمة القاطع الماضى من الاسنة
من لهذمه قطعه واللهزمتان عظمتان ناتئان فى اللحيين تحت الاذن الواحدة لهزمة
والجمع اللهازم ولهزمه الشيب خالطه اى خالطها

فصل الميم

ميثم التمار صاحب على ع وميثم بن على بن ميثم
البحرانى شيخ صدوق ثقة له تصانيف منها شرح نهج البلاغة لم يعمل مثله المعصم البرسام والمعص
الشع معرب والموم فى الحديث البرسام ويقال موم الرجل فهو مموم والميم حرف من الحروف

فصل الميم النامة

البكين الصوت يقال اسكته الله فما نأمته اى صوته والنئيم صوت ضعيف كالانين نجم
الشئ ينجم بالضم نجوما ظهر وطلع يقال نجم السن والقرن والنبت ونجم الطلوع والصفعة اى نعده

والنجم زمان ووقت يعين فيه اداء او ابتداء قد يعين من مال الكتابة بجملة وفي ح ذ نجم
الوقت المضروب وكانت العرب توقت بطلوع النجم لانهم ما كانوا يعرفون الحساب وانما كانوا يحفظون
اوقات السنة بالانواء وكانوا يسمون الوقت الذي يحين فيه الاداء نجما ثم توسعوا حتى سموا
الوظيفة نجما ويقال النجم وظيفة كل شيء وكل وظيفة نجم والنجم من النبات ما لم يكن له ساق
كالعشب والبقل والشجر ما قام على ساق والنجم الثريا وهو اسم علم لها ونجمت المال اذا ادّيته
نجوما والنجم الكوكب وجمعه انجم ونجوم كافلس وفلوس وانجمت السماء اقلعت وانجم
السماء اقلع ونجمه ام الرضاع وكانت تسمع في منامها تسبيحا وتهليلا وتحميدا في بطنها
النخيم الزحير والنخاعة بالضم النخاعة يق تنخم الرجل اذا تنخع والنخاعة ما يخرجه
الانسان من حلقه من مخرج الخاء والنخام اسم طائر احمر والتنخيم مصدر النخم الزحير
والندم ضرب من الغم وهو ان يغتم على ما وقع منه يتمنى انه لم يقع يق ندم على ما فعل ندامة
فهو نادم اذا حزن وتندم مثله ورجل نادم وندمان وقوم ندامى وامرأة ندمانة ونسوة ندامى
كسكارى بالفتح والنديم المنادم على الشرب وجمعه ندام بالكسر وندماء ككرام وكرماء ويق نديم
الفقه ندمانى والمرأة ندمانة وجمعها ندام النسيم نفس الريح والنسمة مثله سميت
بها النفس والجمع نسم مثل قصبة وقصب ومنه بيان الباري النسم اي خالق النفوس والنسمة
الانسان وتطلق على المملوك ذكرا كان او انثى وفي نسيم الساعة اي في اولها واصل النسيم
الضعف ولذلك سمي العبيد والاماء نسمة لضعفها والنسيم الريح الطيبة يق نسمت الريح
نسيما ونسمانا وتنسم تنفس والتنسم وجدان النسيم والمنسم خف البعير والجمع المناسم
نشم في الشيء وتنشم فيه اي ابتداء والنشم شجر يتخذ منه القسي وهو بالتحريك ومنشم بكسر
الشين اسم امرأة كانت تبيع عطارة وكانت خزاعة وجرهم اذا ارادوا القتال تطيبوا من
طيبها وكانوا اذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم وكان يق اشأم من عطر منشم فصار
مثلا ومنه قول زهير تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم النظام بالكسر الخيط الذي ينظم به
اللؤلؤ ويق نظمت الخرز من باب ضرب جمعته في سلك وهو النظام ومنه انتهى اي الى الحق ونظامه
ونظمت الامر فانتظم اي اقمته فاستقام وهو على نظام واحد اي على نهج واحد غير مختلف
ونظم القرآن تأليف كلماته مترتبة المعاني متناسقة الدلالات على حسب ما يقتضيه العقل نعما يعظكم
اي نعم شيئا يعظكم به فكرة ما نكرة منصوبة موصوفة بيعظكم فنعما هي اي نعم شيئا هي والنعمة اليد
والصنيعة والمنة وما انعم به عليك وكذلك النعمى والنعمة بالفتح اسم من التنعم وهو التنعيم والنعماء
بالفتح والمد هي النعم الباطنة والالاء هي النعم الظاهرة ونعمة اي سعة في العيش والنعم بفتح
وغنم وابل وهو جمع لا واحد له من لفظه وجمع النعم انعام يذكر ويؤنث والنعمة التنعم و
فلان واسع النعمة اي واسع المال وقولهم ان فعلت ذاك فبها ونعمت يريدون فبها الخصلة والتاء
ثابتة للوقف ونعم الشيء بالضم نعومة اي صار ناعما لينا والنعام اسم جنس واحده نعامة
كحمام وحمامة والنعامة من الطير يذكر ويؤنث والنعامة ايضا منزل في منازل القمر وهي ثمانية انجم
كانها سرير معوج ونعمان بن المنذر ملك العرب نسبت اليه شقائق النعمان والنعمان بالضم
اسم من اسماء الدم ونعمان بالفتح واد في طريق الطائف يخرج الى عرفات والتنعيم موضع قريب
من مكة ونعم فيه لغات نعم بالفتح وكسر العين وهي الاصل ونعم بالفتح فالسكون ونعم بالكسر فالسكون
ونعم بكسرتين وهذه اللغات جارية فيها اذا كان بعدها فاعل اما الاثنان فنعم بكسر الفاء وسكون
العين مستعمل فالوا هذه اللغات جارية في كل اسم وفعل مكسور العين وعينه حرف حلق ونعم جواب
في التصديق الا وقعت بعد الماضي نحو هل قام زيد والوعد ان وقعت بعد المستقبل نحو لتقوم زيد عليه

كان عليه من ايجاب ونفي ولم تبطل النفي كما تبطله بلى ونعم مخفف بن كاثر والنعم بالضم
خلاف البؤس يق يوم نعم ويوم بؤس والجمع انعم وابؤس والنعم بالضم اي قال له نعم والنعم ولد
الانعام وهو الابل الراعية والنعامة الخشبة المعترضة على والنعامى بالضم ريح الجنوب وقولهم
نعم صباحا كلمة تحية مخففة من نعم ينعم بالكسر والتنعيم تجرة النغم الكلام الخفي وفلان حسن النغمة اذا كان
حسن الصوت في القراءة وقد نغم ينغم من باب الفتح قولهم نقموا اي كرهوا غاية الاكراه وما تنقم منا
اي وما تعيب منا والنقمة مثل عاقبة والاسم منه النقمة وهي الاخذ بالعقوبة والجمع نقمات ونقم
ككلمة وكلمات وكلم وان شئت سكنت القاف ونقلت حركتها الى النون فقلت نقمة والجمع نقم
كنعمة ونعم ونقمت على الرجل بالفتح انقم بالكسر فانا ناقم اذا عتبت عليه ونقمت بالكسر لغة
نمّ الحديث ينمه اي قته وسعى به ليوقع فتنة او وحشة فالرجل نمّ بالمصدر ونمام للمبالغة
والاسم النميمة والنميم ونمّ الحديث اذا ظهر وهو متعد ولازم والنمنم خطوط متقاربة ونبت
منمنم اي موشى ونمنم الشيء نمنمة اي رقشه وزخرفه النوم معروف وهو خلاف اليقظة
والمنام النوم وهو من باب تعب يق نام نوما ومناما فهو نائم والجمع نيام وجمع النائمة النوم
على الاصل ونيم على اللفظ ونام عن حاجته اذا لم يهتم لها واستنام اليه اي سكن واطمأن
وليل نائم اي ينام فيه فاعل بمعنى مفعول فيه ونامت السوق كسدت والنومة بالضم
وسكون الواو الرجل الضعيف ويق هو الخامل الذكر الغامض في الناس الذي لا يعرف الشر واهله
ومنه الحديث طوبى لعبد نومة والنومة بفتح الواو كثير النوم وفي ق نومة كهمزة مغفل او خامل
ومنه الخبر خير اهل الزمان كل نومة اولئك ائمة الهدى ومصابيح العلم ليسوا بالعجل المذاييع البذر العجل جمع عجول
والمذاييع جمع المذياع وهو كثير الاذاعة لا يكتم شيئا والبذر جمع المبذار وهو سريع المبادرة في
الجوابات الدينية والمجادلات المقصود بها الغلبة واظهار الفضيلة والمنامة ثوب ينام فيه
وهي القطيفة وقرئ الدكان في بعض الاقوال والاول اكثر استعماله النهمة بلوغ الهمة
في الشيء وقد نهم بكذا فهو منهوم اي مولع والنهم بالتحريك وهي افراط الشهوة في الطعام
وفي الحديث منهومان لا يشبعان اه فالمنهوم في الاصل هو الذي لا يشبع من الطعام يق نهم كفرح
فهو نهيم ويق نهم ينهم من باب ضرب كثر اكله ونهم بالشيء اذا ولع به فهو منهوم ونهم
في الشيء ينهم بفتحتين بلغ همته فيه فهو نهم والنهامى الحداد والنهام ضرب من الطير

فصل الواو

وحدانيته
الوامة المرافقة يق وامته مواءمة اذا فعلت كما يفعل الوخم الدفي يق وخم
يخم اي ثقل او خف وخيم شديد الوطء كانه يثم الارض اي يدقها والوثيمة الصخرة
وجم الانسان من الامر وجوما اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام والطرق منه الواجم يق مالي اراك
واجما وبيوم وجيم شديد الحر والوجم بالتحريك واحد الاوجام وهي علامات يهتدى بها في المفاوز
الوحام شهوة الحبلى يق وحمت المراة بالكسر اي اشتهت ما يبرقها اليه عند الحبل تحم وحما
وحم نوحيما اطعمها ما تشتهيه رجل وخم بالكسر وبالسكين ووخيم اي ثقيل بين الوخامة
والوخومة ووخم البلد بالضم وخامة فهو وخيم اي ثقيل واستوخمت البلد فهو وخم بكسر
والسكون ايضا اذا كان غير موافق ومنه اشتقاق التخمة بالتحريك كهمزة وتسكن خاؤها في الشعر
لان الطعام ثقل فيضعف عن هضمه فيحدث منه الداء وهذا الامر وخيم العاقبة اي ثقيل ردي
وبلدة وخمة وخيمة اذا لم توافق ساكنها

الوذام جمع وذمة وهي لحمة في الكرش اذا الكبة تقع في التراب فتنفض والوذمة التربة
والوذم ايضا السيور التي بين آذان الدلو واطراف العراقي الواحدة وذمة والوذم ايضا لحم زائد
يكون في رحم الناقة او الشاة يمنعها من الولد واوذم الحج اوجبه على نفسه والوذيمة
الهدية الى بيت الله الحرام والجمع الوذائم   الورم بالتحريك واحد الاورام وورم جلده يرم
بالكسر فيهما وهو شاذ وتورم مثله   الوسيمة كالولية العظيم وهو نبت والوسمة بكسر السين
وسكون السين ايضا العظلم وهي افصح من التسكين وهو نبت يختضب بورقه وفي ق الوسمة ورق النيل او نبات
يختضب بورقه   والمتوسم المتفرس المتأمل المتثبت في نظره حتى يعرف حقيقة سمة الشيء ومنه الآية
ان في ذلك لآيات للمتوسمين وقوله سنسمه على الخرطوم اي سنجعل له سمة اهل النار وعبر بالوسم عليه عن
غاية الاهانة   وتوسمت فيه الخير اي رأيت وسم ذلك فيه ووسمه وسما وسمة اذا اثر
فيه بسمة وكي والهاء عوض من الواو   ووسم الرجل بالضم وسامة ووساما فهو جميل له
وسمت الشيء وسما من باب وعد علمته والسمة العلامة ويجمع الوسم على السمات كعدة وعدات
والوسمي مطر الربيع لانه يسم الارض بالنبات   والموسم كالمجمع مجمع الحاج سمي به لانه معلم يجتمع
اليه والميسم بالكسر المكواة وهو اسم الآلة التي يكوى بها ويعلم واصله الواو وجمعه مياسم ومواسم
الاولى على اللفظ والثانية على الاصل   ووسموا اي توسيما شهدوا الموسم كما يقال عيدوا والميسم
الحسن والجمال وامرأة ذات ميسم اذا كان عليها اثر الجمال وفلان موسوم بالخير وقد توسمت
فيه الخير اي تفرست   والسيمياء معروف وهي تمزيج القوى الملائكية الارضية ... بها تحصل ...
في تمييز الخيال وابراز الاشكال العجيبة ويقال لها ... الاكبر وفيها تصانيف ... وهي من العلوم
المحجبة المكتوم سرها   في حديث علي ع ما كتمت وشمة اي كلمة ويقال فيما كتمت وشمة
وما كذبت كذبة   الوشم غرزة الابرة في البدن ... وشم يده وشما
اذا غرزها بابرة ثم ذر عليها النؤور وهو النيلج والواشمة والمستوشمة ذكرا في نص ... الواشمة
التي تشم وشما في يد المرأة او في شيء من بدنها بغرز ابرة ثم تحشوه بالكحل او بالنيل والمستوشمة التي يفعل
بها ذلك وهما الملعونتان في الحديث واستوشمه اذا سأله ان يشمه   واوشمت الارض ظهر نباتها
وشمت تشم وشاما من باب قعد والوشم بلد ذو نخل قريب من اليمامة   الوصم الصدع في
العود من غير بينونة   والوصم العيب والعار يقال ما في فلان وصمة اي ليس فيه عيب ونقص
الوضم كل شيء يوضع عليه اللحم من خشب او بارية يوقى بها من الارض والوضيمة طعام المأتم
والوضمة والوضيمة جماعة من الناس ... واقم الطعام من طعام المدينة ... واقم ...
اليه ... الوليمة طعام العرس ونحوه والولم الحبل وكذا الولمة
مشتقة من ذلك لان فيها الوصلة واجتماع الشمل   الونيم ذرق الذباب   الوهم السهو
يقال وهمت في الشيء اهم وهما من باب ضرب اي وقع في خلدي واوهم في صلاته اسقط منها شيئا
ووهم يوهم وهما بالحركة اذا غلط ووهمت في الحساب بالكسر اذا غلطت فيه وسهوت ووهمت
في الشيء بالفتح اهم وهما اذا ذهب وهمك اليه وانت تريد غيره وتوهمت اي ظننت والتهمة
اصلها من الواو من الوهم الظن وقد تفتح الهاء واتهمته بكذا اي ظننته فيه ما نسب اليه و
الوهم الجمل الضخم الذلول والانثى وهمة والوهم ايضا الطريق الواسع

فصل الهاء

الهتم كسر الثنايا من
اصولها ورجل اهتم بين الهتم   الهيثم فرخ العقاب وبه سمي الرجل هيثما والهيثم
وقيل ... والكثيب الاحمر   الهجوم على القوم الدخول فيهم من غير استئذان يقال هجمت عليه من باب قعد
ودخلت عليه بغتة على غفلة منه   وهجم سكت واطرق فهو هاجم وهجمت البيت هدمته هدما

والهجم

والهجم القدح الضخم   وهجمة الشتاء شدة برده وهجمة الصيف شدة حره   هدمت البناء
من باب ضرب اسقطته والهدم مصدره فانهدم والهدم ايضا بسكون الدال وبالتحريك ما انهدم
والهدم بالتحريك ما تهدم من جوانب البئر فسقط فيها   والهدمة الدفعة من المطر والهدم بالكسر ...
الثوب الخلق البالي والجمع اهدام يقال دماؤهم بينهم هدم اي هدر وهدم بالتحريك ايضا وناقة هدمة
اي شديدة الضبعة   الهذم القطع والهذام السيف القاطع والهيذام الشجاع   الهذرمة
السرعة في القراءة والكلام يقال هذرم ورده اي هذه   الهرم بالسكون نبت الواحدة هرمة
وابن هرمة شاعر والهرم بالتحريك كبر السن وقد هرم الرجل بالكسر فهو هرم وهرم ايضا
والهرمان بالضم ... ماله هرمان والهرمان ... في بصرة   الهرمة ...
وبه سمي الرجل   الهرشم بكسر الهاء وتشديد الميم الحجر الرخو   هزمت الجيش من باب ضرب
هزما وهزيمة كسرته فانهزموا وهزم الاحزاب وحده كسرهم   الهشم كسر الشيء اليابس والهشيم
اليابس من النبت   وتهشم تكسر وهشمت الشيء كسرته ومنه سمي هاشم بن عبد مناف لانه اول من
هشم الثريد لقومه واسمه عمرو   والهاشمة الشجة التي تهشم عظم الرأس اي تكسره ورجل هضيم
الكشح ...   الهضم النقص وقد طلعها هضيم اي ينضم بعضها الى بعض قبل ان ينشق عنه
القشر وكذلك طلع نضيد   والهضم الكسر وهضمت الشيء كسرته   وهضمه حقه من باب ضرب
ظلمه واهتضمه وتهضمه كذلك   وهضمه دفعه عن موضعه ورجل هضيم ومهتضم اي
مظلوم والهاضوم الذي يقال له الجوارش لانه يهضم الطعام وطعام سريع الانهضام وبطيء الانهضام
الهقم الرجل الشديد الجوع   تهكم عليه اذا اشتد غضبه عليه   يقال هلم يا رجل بفتح الميم بمعنى
تعال يستوي فيه الواحد والجمع والتأنيث في لغة اهل الحجاز واهل نجد يصرفونها هلما وهلموا وهلممن
والاول افصح وقد توصل باللام فيقال هلم لك وهلم لكما ثم نقل عن الخليل هلم اصله لم من قولهم لم الله شعثه
اي جمعه كأنه اراد لم نفسك الينا بالقرب منا وها للتنبيه وانما حذفت الفها لكثرة الاستعمال وجعلتا
اسما واحدا وقيل اصله هل أم اي هل لك في كذا أمه اي اقصده فركبت الكلمتان فقيل هلم
وقيل لفظ هلم خطاب لمن يصلح ان يجيب وان لم يكن حاضرا ولفظ هلموا موضوع للموجودين الحاضرين
وتفسيره الحديث هلم الى الحج هلم الى الحج فلو نودي هلموا الى الحج لم يحج يومئذ الا من كان انسيا مخلوقا
وهلم جرا اصله من الجر السحب ...   الهلقام الضخم الطويل والهلقام الاسد
الهم بالامر حديث النفس بفعله يقال هم بالامر يهم هما والجمع هموم واهمه الامر اذا عني
به يحدث نفسه والفرق بين الهم بالشيء والقصد اليه انه قد يهم بالشيء قبل ان يريده ويقصده
بان يحدث نفسه به وهو مع ذلك يقلب على فعله وهممت بالشيء اهم هما اردته وقصدته والهمة بالكسر
العزم الجازم وجمعها همم بالكسر كعنب   والهم الحزن والفرق بينهما ان الهم قبل نزول الامر ويطرد النوم
والغم بعد نزول الامر ويجلب النوم والحزن الاسف على ما فات وخشونة في النفس لما يحصل فيها من الغم
واهمني الامر اقلقني واحزنني   والمهم الامر الشديد   وهمني المرض اذابني ...
والهم بالكسر الشيخ الكبير والمرأة همة   والهمام الملك العظيم الهمة   والهمام ... الغزيرة
والهامة بتشديد الميم واحدة الهوام كدابة ودواب ولا يقع هذا الاسم الا على المخوف من الاحناش كالحية ونحوها
وقد تطلق الهوام على ما لا يقتل من الحيوان كالحشرات   وماله هامة في هذا الامر ولا هم اي
لا يهتم به   والهمهمة الترديد والهمهمة ترديد الصوت في الصدر والاهتمام الاغتمام

هوم الرجل اذا هز رأسه من النعاس الهامة الرأس والجمع هام والهيم الدبر الذي لا ...
ويقال الهيمة ... خفش ويقال الهيم النيب يعني المسنة من النوق وروى الهيم المذكر بهم الى غير
والهامة الطائر المعروف من طير الليل وقيل هي البومة والعرب تزعم ان روح القتيل الذي
لا يدرك بثاره تصير هامة فتقول اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت ... وفيه وقيل لاستة عن النكاح وهام على وجهه يهيم هيما
وهيمانا ذهب من العشق وغيره وقلب مستهام اى هائم والهيام بالضم اشد العطش
والهيام ايضا حالة شبيهة بالجنون تكون للعاشق والهيام بالفتح الرمل الذي لا يتماسك ان يسيل
من اليد للينه والهيماء المفازة لا ماء بها والهيام بالكسر الابل العطاش وقوم هيم اى
عطاش

فصل الياء

اليتيم واحد الايتام واليتامى فاليتامى جمع يتيم ويتيمة والاصل يتائم فقلبت واوا
... ايتام يجمع يتيم لا غير كاشراف جمع شريف واليتيم في الناس من قبل الاب وفي البهائم من
قبل الام ومن الجواهر الذي لا نظير له ومنه درة يتيمة اى لا اخت لها وقد يتم الصبي بالكسر ييتم
يتما ويتما بالتسكين فيهما وقد ... يتم اى ابطأ تيممته اى قصدته وتيممته لقصده
ومنه فتيمموا صعيدا اى اقصدوا ثم كثر استعمالهم حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب
فالتيمم في اللغة القصد وفي الشرع المسح المذكور لا بد فيه ما هو مشروط به ولا تيمموا الخبيث
اى لا تعمدوه ولا تقصدوه واليم البحر الذي يقال له اساف وفيه غرق فرعون واليمام حمام
الوحش الواحدة يمامة واليمامة اسم امرأة جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة
ايام يقال ابصر من زرقاء اليمامة واليمامة بلد سميت باسم هذه الجارية وهي ... في وسط
الشرق عن مكة على ستة عشر مرحلة من البصرة وعن الكوفة ... وفي سائر كتب اللغة اليمامة مدينة
من اليمن على مرحلتين من الطائف وصاحبها مسيلمة الكذاب والنسبة يمامي الياسمين
نبت معروف وهو معرب تقول هذه ياسمين ومنهم من يجعله مجرى الجمع
اليوم معروف والجمع ايام واصله ايوام فادغم ... يومين اى ... وقوله في اربعة
ايام اى في اربعة اوقات وايام العجوز في آخر الشتاء وهي سبعة ليال وثمانية ايام كما في
الآية وقيل سميت ايام العجوز لان عجوزا من عاد دخلت سربا فانتزعتها الريح
في اليوم الثامن فاهلكتها وقيل سميت ايام العجوز لانها في عجز الشتاء اى في آخره وايام العرب
وقائعها وعن الحسن قال الحجاج يوم ويوم لا يكثر اللحم قال بعض الائمة ...
اليوم الاول في قوله يوم ويوم لا خبر مبتدأ محذوف الا ... يوم ...
... فيه ... على وزن ... خبر ثان للمبتدأ المحذوف ... ان ... في
عدم تمام الكلام بدون الخبر الآخر ... قال ... اليوم الاول ...
... على المبتدأ ... فليس هذا التركيب من ... حتى ...
... ويمكن ... من التكلف ويام ابن نوح غرق
في الطوفان الايهمان عند اهل البادية السيل والجمل الصئول الهائج يتعوذ منهما
والايهم من الرجال الاصم والايهم الشجاع وجبلة بن الايهم اخو ملوك
غسان

باب النون فصل الألف

ابان الشيء بالكسر والتشديد وقته يقال كل الفواكه في ابانها والمأبون المعيب والابنة
العيب

العيب ولا يؤبن بها ... وابنه بشر يابنه ويابنه عابه ... والابنة بالضم العقدة
في العود ويقال بينهم ابن اى عداوة ... ابن ... وابنت الرجل تابينا
بكيته وابنت عليه بعد الموت والابنة بالضم ... المعقدة ... والرجال ...
الامام بالفتح الذي من الحبر ويجمع في القلة على آتن وفي الكثرة على اتن واتن بضمتين كاعنق وعنق ... في القلة والكثرة
قال ... ان مات ... الى ... قيس ...
والمرأة الزوجة ... والاتان المقام ... ابي ...
وهي صخرة ... والاتون بالتشديد ... الموقد والعامة تخففه الآجن
الماء المتغير الطعم واللون يقال اجن الماء من باب ... وضرب يقعد ... وطهر ... آجن كصابر
واجن اجنا فهو اجن لغة ... ومنه حديث النهي في الوضوء ... يقال في صدره على احنة اى
حقد والجمع احن والاجانة بالكسر والتشديد واحد الاجاجين وهي المركن والذي يغسل
فيه الثياب والاجانة ايضا موقف الماء تحت الشجرة والجمع اجاجين والوجنة
بالضم لغة في الوجنة واحدة الوجنات الاحنة الشحناء وهي بكسر الفاء واحدة احن
وهي الضغائن يقال في صدره على احنة اى حقد واحن الرجل يأحن من باب تعب حقد واظهر العداوة
والاحنة الموسم والجمع احن مثل سدرة وسدر الاذن بالضم وسكون الدال وضمها مؤنثة
وقد يقولون هو اذن اى يسمع ما يجب استماعه ويصدق بما يجب قوله ورجل اذن بالسكون يسمع كلام
كل احد ويصدقه وجمع الاذن الاذان واذن بالشيء اذا علم به والاذان الاعلام
والاذين الكفيل الذين يخفق ويعقد وتاذن الامير فيهم اى نادى واعلم واذن بمعنى واذن من باب طرب
واذا تأذن ربكم اعلمكم واذنا له ... والاذن بالكسر ... الامر والتيسير والاجازة والاذان الاستماع
يقال العرب اذن لك هذا الامر اذنا بمعنى استمع لك والاستئذان طلب الاذن والعبد
الاذان الايذان كالاعلان بمعنى الاعلان والعطاء بمعنى الاعطاء وهو في الشرع بمعنى التعقيد كالسلام والكلام بمعنى
التسليم والتكليم وفي الشرع الفاظ متفقة من ... والمئذنة بكسر الميم والهمزة المنارة و
اذنت له في كذا اطلقت له في فعله ومنه اذن له في فعله واذنت للعبد في التجارة فهو
مأذون له والفقهاء يحذفون الصلة ويقولون العبد المأذون والاذن بالمد الى حب
واذينه بكسر الدال وسكون الياء ... لعابد العجل ... وهو ... الجن الذي ذبحوا
البقرة التي امرها ... واخوه ... الارن النشاط وقد
ارن البعير ... اذا مرح والاران تابوت خشب وكناس الوحش ايضا الآسن
من الماء كالآجن المتغير الطعم يقال اسن الماء اسونا وأسونا ويأسن تغير فلم يشرب فهو اسن
على فاعل واسن اسنا فهو اسن من باب تعب فهو اسن لغة وأسن الرجل اذا نزل بئرا فاصابته ريح منتنة
فغشي عليه الافن بالتحريك ضعف الرأي وقيل الافن النقص يقال رجل افين اى ناقص
ورأي افن ومأفون ... والجوز المأفون ... يأتي و... الافة بالكسر ...
والافيون لبن الخشخاش وهو مأخوذ من الافن وهو ان لا يبقى الحالب من اللبن في الضرع
شيئا الامان والامانة بمعنى والايمان التصديق والمؤمن من اسماء الله تعالى لانه امن
عباده ان يظلمهم وامنته على كذا وائتمنته بمعنى والمأمن الموضع الذي ... وهذا البلد الامين
اى الآمن يعني مكة وامنت غير الاسير الطلقة والامنة الامن ... امنت والامنة ايضا
الذي يثق بكل احد وكذلك الامنة كهمزة والامن والامان والامانة الوديعة التي يجب حفظها
والامين المؤتمن على الشيء والامان عدم الخوف وآمين بالمد والقصر في الدعاء لغة
بمعنى اللهم استجب وقيل فليكن كذلك وامنت على الدعاء تأمينا قلت عنده آمين ومنه فلان يجود فلان يؤمن
والرجل المأمون المتصف على الامانة وكذا الى يعني المأمونة والمأمون اسم عبد الله بن هارون الرشيد

المطلب

وآمنة بنت وهب ام النبي صلعم توفيت وللنبي اربع سنين وتوفي ابوه وهو ابن شهرين ومات عبد
المطلب وللنبي ثمان سنين وآمنة بنت ابي سفيان زوجة النبي صلعم انّى العرب في الوجه
بان بالكسر اينما او انّما بالضم حيث وقولهم عنه ما انّ في السماء نجم اي ما كان في السماء
نجم وانّ وأنّ حرفان ينصبان الاسماء ويرفعان الاخبار وفيهما تفاصيل يقتضي التطويل
ويعرفان من مواقع ذكرها) وكذلك كأنّ ولكنّ وليت ولعلّ وانما كثر استعمالهم بهذه الحروف و
ليتعلق بالتخفيف ضد النون فانّ دوت على انها صارت للتقليل كما انّ الصدقات للفقراء
لانه يوجب اثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه وان المخففة قد يكون بمعنى نعم وانّى بالاتصاف
المفتوحة في الدهر يكون شرطا في الامكنة بمعنى اين ويكون استفهاما بمعنى من كيف ومن متى وان ونحن
الدائم بمعنى من اين بزيادة الالف والنون ومعنى انّى شئتم من شئتم متى كيف شئتم وحيث شئتم
ومتى شئتم وانا اسم يكنى عنه وهو المتكلم وحده وانما بني على الفتح فرقا بينه وبين ان التي هي حرف
نصب للفعل والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف وقد يوصل بها تاء الخطاب فيصير انت
كالشيء الواحد تقول انت وتكسر للمؤنث والضمة معقبة) الأون الدعة والسكينة تقول
انت اوّل اونا وهو اليوم اي ارفق الأوهان الوهن وهو الضعف الأين
الاعياء والتعب وايّان اي اي حين وهو سؤال عن زمان مثل متى فاين الامكنة نظائر
ما استعملها وكثر من حرمة ايّان لغة سليم ولا يستفهم بها الا عن المستقبل كقوله ايّان يبعثون
والآن اسم للوقت الذي انت فيه وهو ظرف غير متمكن وقع معرفة ولم يدخله الالف واللام
للتعريف لانه ليس له ما يشركه وربما فتحوا اللام منه وحذفوا الهمزتين وبما قالوا اوان فقد
من الواو كما قالوا في زمن زمان والفرق بين الآن والآنف الآن الوقت الذي انت
فيه والآنف بهم الزمان الذي قبل وقتك الذي انت فيه والآن لان يعذركم اي الاحال
لم الا يعذركم والأينية الوجود والمائية الماهية ومنه الحديث لا يقع
الله بايتيه ومائية ومنه ان الله ايّن الاين وكيف الكيف هو كيف فلا يقال له كيف
اوجد الكيف وايّ سؤال عن مكان اذا قلت اين زيد كان سؤالا عن مكانه

فصل الباء

البثنة بالسكون الارض السهلة اللينة والبثينة تصغيرها اسم الموضع بالشام وبثينة
اسم امراة وهي والبحونة القربة الواسعة البطن البدن هو سوى الراس والاطراف
وبدن القميص مستعار منه وهو ما يقع على الظهر والبدن من الكمين والمفرش و
الجمع ابدان والبدن ايضا الدرع القصيرة والبادن والبدين الجسيم وهو
بادن اي سمين ضخم والبدن بالضم جمع بدنة كقصبة ويجمع على بدنات كقصبات
سميت بذلك لعظم بدنها وسمنها وتقع على الجمل والناقة والبقرة عند جمهور اهل اللغة وبعض
الفقهاء وخصها جماعة بالابل ويبدن ايضا بدن بدنا اي سمن وبدن فهو بادن البراجم
جمع برجمة وهي مفاصل الاصابع والظهر منها الاصابع من الانسان والمخلب ظفر البراثن وهي
للطير البراثن ايضا كالكف مع الاصابع البرني نوع من اجود التمر والبرنية
بفتح الاول اناء معروف من خزف البرذون بكسر الباء وفتح الذال التركي من
الخيل والجمع البراذين وخلافها العراب وقد يقع على الذكر والانثى وربما قالوا في
الانثى برذونة وبرذن الرجل برذنة اذا ثقل واشتقاق البرذون
البرهان بالضم والسكون الحجة والبيان وبرهن اي بين الحجة وسميت الحجة برهانا
لبيانها ووضوحها والبرهرهة البيضاء من الجواري وليس اشتقاق البرهان منها كما

اشتق السلطان من السليطة وهو الزيت لانارته البستان بالضم معرب بوستان وبستان
ابراهيم ببغداد نسبة قاله في ق البطن خلاف الظهر وهو مذكر وجمعه في القلة ابطن وفي الكثرة
بطون وبطانة الرجل خاصته واصحابه من يسكن اليهم ويثق بمودتهم تشبيها ببطانة الثوب
كما شبه الانصار بالشعار والناس بالدثار والبطانة السريرة والصاحب والبطانة خلاف الظهارة
وهي في الثوب ثم استعير لمن تخصه بالاطلاع على باطن امرك وبطنان العرش بالضم وسطه
ووسطه والبطنان جمع البطن وهو المنخفض من الارض والباطن من اسماء الله تعالى وهو
المحتجب عن العباد المخلوق وادراكهم وهو العالم بالباطن وابطنته اي اخبرته وعلمت مكنون
سره وفي حديث الصوم ابطن الرجل لحيته تحت الحلق من بطن يبطن اذا دخل الماء تحتها
مما هو مستور بشعرها لانه بطنت الوادي دخلته ولم يستبطن الشراكين الا الحمام بالتحتها
والبطن ضد الظهر بالكسر يستوي فيه المذكر والمؤنث وان اريد الحي فمذكر ويجمع البطن على البطن و
بطون والبطن محركة داء البطن والمبطون الذي يموت بمرض البطن والمبطون في بهمال
وانتفاخ في بطن او في بطنه وبطن بالكسر يبطن فهو بطين اذا عظم بطنه والمبطان منه
والمبطان الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل ومنه حديث علي انا ابيت مبطانا وحولي بطون غرثى
والبطنة بالكسر الامتلاء الشديد والبطن لجانب الطويل من الريش والجمع بطنان والبطنان
الحزام يجعل تحت بطن البعير وبطانة الرجل وليجته كما مر والبطين من منازل القمر وهو ثلث كواكب صغار
كانها اثافي وهو بطن الحمل البلسن بالضم معروف كالعدس وليس به ليس يقال في بلهنية من العيش
اي في سعة ورفاهية البنان بالفتح الاصابع وقيل اطرافها سميت بنانة لان بها صلاح الاحوال
التي يستقر بها وتبنى اي تقيم من ابن بالمكان اذا استقر به وجمعه في القلة على بنانات البنة
الرائحة الطيبة كانت او كريهة والبنانة واحدة البنان والبنانة بالضم الروضة وبنانة اسم امراة
البان ضرب من الشجر لحب حار يدهن منه الدهن واحده بانة وقد يطلق البان على نفس الدهن
وهو كما في الحديث نفح الدهن البان والبون بالفتح والسكون الفضل والمزية وهو مصدر بانه
يبونه اذا فضله وبينهما بون اي بين درجتيهما او بين اعتبارهما في الشرف واما في التباعد
الحسي فيقال بينهما بين بالياء ويقال بينهما بون بعيد وبين بعيد والواو افصح قاله الجوهري
وبوانة بالضم اسم موضع واما الذي ببلاد فارس فشعب بوان بالفتح والتشديد والبوان عمد
الباء وهي عمود من اعمدة الخباء والجمع بون البهانة المراة الطيبة النفس والاريح و
المراة يهشك عند الشباب البين من الاضداد يكون للوصل والفراق والبين الوسط
علمه البيان اي ما بين الاشياء وتبيان كل شيء يحتاج الناس اليه وقيل البيان هو المنطق
الفصيح المعرب عما في الضمير وقيل البيان اللغات كلها والاسماء كل شيء والاوقات ونحوها والبيان ما كان
بالوحي والفرق بين البيان والتبيان هو ان البيان جعل الشيء بينا بدون حجة والتبيان
جعل الشيء بينا مع الحجة وهو بالكسر من المصادر الثلاثة ثلاثة فكل المصادر انما تجيء على وزن التفعال
بفتح التاء كالتكرار والتذكار فالتعداد ولم يجئ بالكسر الا حرفان هما التبيان والتلقاء
والمبين البين وبين الشيء اذا اوضح واستبان الشيء تبين واستبانه بينه والكتاب
المستبين اي البليغ في بيانه وهو التوراة وهو يكاد يبين ومنه بان الامر يبين فهو بين اذا اوضح
وابانه ابانة وبينه وتبينه واستبانه بمعنى الوضوح والانكشاف والبيان والسلطان والبرهان والفرقان
نظائر وحدودها مختلفة فالبيان اظهار المعنى للنفس كما هو والبرهان اظهار صحة المعنى وفساد نقيضه
والفرقان اظهار تمييز المعنى عما التبس به والسلطان اظهار ما يتسلط به على نقيض المعنى بالابطال
وفي المثل قد بين الصبح لذي عينين اي تبين وبان الحق بينا وبيونة ظهر واجدوا
وضرب راسه فابانه من جسده اي فصله والمباينة المفارقة وتباين القوم تهاجروا والباين في الطلاق والدرجة فيه
وغراب البين معروف وفي وصفه ليس بالطير البايت اي المعروف الذي يبعثه الرجل وتبين الشيء تحقق

وابين منه اقصر منه وقولهم لاصلاح ذات البين يعني الاحوال التي بين القوم والصلة التي بينهم واحدهما بالتجدد والنفقة ولما كانت ملابسة للبين وصفت به فقيل لها ذات البين كما قيل للاسرار ذات الصدور وبين ظرف مبهم ولا يتبين معناه الا بالاضافة الى اثنين فصاعدا وما يقوم مقام ذلك كقوله تعالى عوان بين ذلك وتكون ظرف زمان وهو كثير وظرف مكان نحو جلست بين القوم وبينا هو من البين اشبعت الفتحة فصارت الفا فقيل بينا ويقال بينما بزيادة ما والمعنى واحد تقول بينا نحن نرقبه اتانا اي اتانا بين اوقات رقبتنا اياه وتفصيله في المطولات وبين بين اي اسمان جعلا اسما واحدا وبنيا على الفتح كخمسة عشر وابين وزان احمر اسم رجل من حمير بن عدنان فنسب اليه وقيل عدن ابين وكسر الهمزة لغة والبين بالكسر القطعة من الارض منتهى مد البصر والجمع بيون

فصل التاء

التبن بالكسر كون معروف الواحدة تبنة والمتبن والمتبنة بيت التبن والتبن قدح كبير يروي العشرين وتبن الرجل بالكسر يتبن تبنا بالتحريك اي فطن وصار فطنا فهو تبن اي دقيق النظر في الامور والتبان بالضم والتشديد سراويل صغير يستر العورة المغلظة

اتقن الحكم اتقانا احكمه والتقن كحبر اي الحكمة ورجل تقن بالكسر في التاء حاذق

التلنة بالضم والتشديد والتلونة الحاجة يقال اقبل تلنته وتلنة بفتح التاء

التنين كسكين الحية العظيمة وهو ضرب من الحيات كالكبر الكون ... البرد

التين فاكهة معروفة والتينة والتين والزيتون قيل هما جبلان بالشام ينبتان تينا وزيتونا يقال لهما طور تينا وطور زيتا بالسريانية وقيل هما الدخان التين المدينة والزيتون بيت المقدس وطور سينين الكوفة والبلد الامين مكة وقال الله تعالى اقتار في ... ارتقبه

فصل الثاء

الثخينة الجراحة اي الثقيلة والمثخنون هم الكثرة فيهم القتل والجرح وقوله حتى يثخن في الارض اي يغلب على كثير من الارض ويبالغ في قتل اعدائه اثخن الجرح الارض اثخانا مال الى العدو واوسعهم قتلا والثخن الثقل ... ومنه والثخنة اي ... قاله الجوهري

الثفنة بالفتح فالكسر ما في ركبة البعير وصدره من كثرة مماسة الارض ويقال لسيد السجاد ذو الثفنات لانه كان حصل في جبهته شيء من ذلك من طول السجود وكثرته فيقال كان يقطعها في السنة مرتين كل مرة خمس ثفنات

الثكنة السرب من الحمام وغيره والجمع الثكن وثكن بفتح الثاء والكاف جبل

الثماني من الاعداد كالثمانية بالهاء الا ان لها عدد المذكر ولها للمؤنث والثمن بالضم قيمة الشيء والجمع اثمان كسبب واسباب والثمن بالضم وضمتين جزء من ثمانية وثمنت القوم اثمنهم بالضم اذا اخذت ثمن اموالهم واثمنهم بالكسر اذا كنت ثامنهم

فصل الجيم

الجبن بالضم فالسكون ضد الشجاعة الجبان وجبن جبنا وزان قرب قربا وفي لغة من باب قتل فهو جبان بالفتح اي ضعيف القلب لا شجاعة له والجبن معروف الجبان والجبن الذي يؤكل وفيه ثلاث لغات اجودها سكون الباء والثانية ضمها للاتباع والثالثة وهي اقلها التثقيل والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها يتصاعدان من طرفي الحاجبين الى قصاص الشعر فتكون الجبهة بين جبينين والجبانة الصحراء وتسمى بها المقابر لانها تكون في الصحراء تسمية للشيء بموضعه والجبان بدون الهاء الصحراء ايضا كالجبانة وفي نسخة في الصحاح الجبانة بالتشديد

الصحراء الجارن فرخ الحية والطريق الدارس والثوب اللين والجرن الارض الغليظة وجران البعير من مقدم عنقه من مذبحه الى منحره فاذا برك البعير ومد عنقه على الارض قيل القى جرانه بالارض والجمع جرن واحرنة مثل حمر واحمرة والجرين كالبريد البيدر الذي يداس فيه الطعام وموضع التمر الذي يجفف فيه والجمع جرن كبريد وبرد الجوشن الدرع واسم رجل والجوشن من الصدر وجوشن الليل صدره ووسطه الجفان بالكسر قطاع كبار واحدها جفنة كتمرة وكلمة وجمع القلة على جفنات بالتحريك لانه اسم فلا تحرك في الجمع اذا كان بها الا ان يكون واوا او ياء فيسكن والجفن بفتح الجيم وسكون الفاء جفن العين وهو غطاؤها من اعلى وفي اسفلها وهو مذكر والجمع جفون وربما جمع على اجفان وجفن السيف غمده الجمان بضم الجيم وتخفيف الميم اللؤلؤ جمع جمانة وقال الجوهري الجمانة حبة تعمل من الفضة كالدرة والجمع جمان ويدير صحة الاول قول لبيد يصف بقرة وتضيء في وجه الظلام منيرة كجمانة البحري سل نظامها جن عليه الليل يجن بالضم جنونا وجنانا اي غطى عليه وستره واجنه الليل ستره ويعبر بالجن البتار اي ستره ومنه الجن والجنين في بطن امه والجنة بالكسر جمع جن وسموا جنة لاستتارهم عن العيون والجنة الجنون ومنه ما بصاحبكم من جنة وجن الرجل جنونا واجنه الله فهو مجنون والجان بتشديد النون ابو الجن وقيل نوع من الجن والجمع جنان مثل حائط وحيطان والجان ايضا ضرب من الحيات قيل هي حية اكحل اليمين لا تؤذي كثيرة في الزبيب وقيل حية بيضاء وقد يقال لها عصى موسى عليه السلام بخفة اوصاف الحية والجان والثعبان لانها كالحية لعدوها ولا لانها تتحرك ولا الثعبان للابتلاع والجنة بالفتح البستان من النخل والشجر واصلها في المثبرة كان لتكاتفها والتفاف اغصانها سميت بالجنة التي هي المرة من جنه اذا ستره وستر كان الله عن جنة ادم اهي من جنان الدنيا كانت ام من جنان الاخرة فقال هي كانت من جنان الدنيا تطلع فيها الشمس والقمر ولو كانت من جنان الاخرة لم يدخلها ابليس ولا خرج منها ادم ابدا والجن الذين هم خلاف الانس الواحد منهم جني وليلة الجن الليلة التي جاءت الجن رسول الله صلى الله عليه وآله وذهبوا الى قومهم ليتعلموا منه الدين وفي الخبر الجن خمسة اصناف صنف حيات وعقارب وصنف حشرات الارض وصنف كالريح في الهواء وصنف كبني ادم عليهم الحساب والعقاب وهم اجسام هوائية خلقت للفلاسفة الا فيهم لوجدهم والجنة بالضم والتشديد السترة وما استترت به من سلاح ونحوه والمجن بالكسر والتشديد الترس والجمع المجان بالفتح والجنين الولد ما دام في بطن امه والجناجن عظام الصدر الواحدة جنجن وجنجنة بكسر الجيمين فيهما والمنجنون الدولاب التي يستقي عليها وجن الرجل اذا سعى والتف وجن الذباب اذا كثرت اصواته بالروض والجنان بالفتح القلب والجنين والجنين كقولي القبر وارض مجنة اي ذات جن ومجنة اسم موضع على اميال من مكة والاجنان الاستتار

الجون ضرب من القطا سود البطون والاجنحة والجون بالفتح فالسكون يقع للابيض والاسود وهو من الاضداد ويطلق ايضا على الضوء والظلمة بطريق الاستعارة والجونة بالضم جونة العطار وهي سفط مغشي بجلد ظرف لطيب العطار وهو مهموز وجمعه جون كصرد والجون في الوجه المنير الشديد السواد والجونة الشمس عند مغربها لانها تسود في ذلك الوقت والجونة الخابية المغيرة جهينة قبيلة والجهني اسم رجل صحابي واسمه عبد الله بن انيس الانصاري

فصل الحاء

الاحين المستقى والاحين الذي به اليستقي وقد حين الرجل بالكسر يحين حينا فهو حبين وبه الحتن والحتن بالفتح والكسر المثل والقرن يقال هما حتنان اي سيان الحجن بالتحريك الاعوجاج والمحجن عصا في راسها اعوجاج

يحج والصولجان والحجون بفتح الحاء جبل بمكة عند المحصب بعد ... وذلك هو مقبرة وا
واحتجنته اذا جذبته الى نفسك   الفرس الحرون الذي لا ينقاد واذا اشتد به الجري وقف
يقال حرن الفرس حرونا من باب قعد وحرانا بالكسر فهو حرون كرسول والاسم الحران وحرن ...
قرب لغة وحران اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه حرناني على غير القياس
وحراني على القياس ومنه عبد المؤمن الحراني في رواة الحديث   الحزن بالضم والسكون خلاف
الفرح وقد حزن حزنا من باب تعب فهو حزن وحزين ويتعدى في لغة قريش بالحركة يقال
حزنني الامر يحزنني من باب قتل وفي لغة تميم بالالف والحزن بفتحتين كالحزن ضد السرور
والحزانة بالضم والتخفيف عيال الرجل الذي يتحزن لهم   والحزن كفلس ما غلظ من الارض و
هو خلاف السهل والجمع حزون كفلوس والحزن بلد العرب وحي من غسان والحزون
الناقة السيئة الخلق   الحسن بالضم خلاف القبح والحسن خلاف القبيح وجمع الحسن
بالضم المحاسن على غير القياس والحسنى خلاف السوءى والخصلة الحسنة واحدى
الحسنيين اى احدى العاقبتين وهما النصر والشهادة والحسنى احد جبال المزدلفة
على فرسخ ... والاحسان خلاف الاساءة وقد حسن يحسن حسنا فهو حسن من باب
شرف واحسن يحسن احسانا وحسن تحسينا والحسنة خلاف السيئة
وقد حسن الشيء وان شئت خففت بالضمة فقلت حسن الشيء وحسنته زينته والمحاسن
... وحسان اسم رجل ان جعلته فعالا من الحسن كون النون اصلية وان جعلته فعلان من
الحس وهو القتل كون النون زائدة تقول امراة حسنة وحسناء ولم يقولوا رجل احسن
ومحاسن المراة المواضع الحسنة من بدنها التي ابرزتها ... ومحاسن الاعمال نقيض مساويها
واستحسن الشيء عده حسنا ومنه الاستحسان عند اهل الراي والحسن اسم رجل ...
سعد   الحشنة بالكسر الحقد وحشن السقاء انتن   المحصن واحد الحصون وهو المكان
المرتفع لا يقدر عليه لارتفاعه   والمحصنات العفائف والحرائر والمتزوجات وقوله
فاذا احصن اى تزوجن واحصن الرجل تزوج فهو محصن والمراة محصنة واحصنت
المراة عفت واصل الاحصان المنع والمحصن المتزوج بالكسر قياس وبالفتح على غير القياس وحصان
بالفتح والمحصن ... ويروح الذي في محصنة اى ممنوعة من ... وحصنت القرية اذا
بنيت حولها وتحصنوا اى تحرزوا ... محصنين ...
والمسلمة محصنة لان الاسلام يمنعها ... والمراة تكون محصنة بالعفاف والاسلام والحرية و
التزويج   وحصن بالضم حصانة فهو حصين اى منيع ويتعدى بالهمزة والتضعيف فيقال
احصنته وحصنته   والمراة الحصان بالفتح المتعففة والحصان بالكسر الفحل من الخيل ...
قيل سمي حصانا لانه ضن بمائه فلم ينزل الا على كريمة ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل حصانا
وان لم يكن عتيقا وقد سمي بذلك ... لانه يحصن راكبه والجمع حصن ككتاب وكتب وابو الحصين
كنية الثعلب   الحضن ما دون الابط الى الكشح واحتضنت الشيء جعلته في حضني
والجمع احضان كاحمال وحضنا الشيء جانباه   وحضن الطائر بيضه يحضنه اذا ضمه
الى نفسه تحت جناحه وكذلك المراة اذا حضنت ولدها ... والحضانة
بالكسر والفتح اسم منه ...
وحاضنة الصبي التي تقوم عليه في تربيته وحضنته عن حاجته اى حبسته عنها
... الحضيني من رواة الحديث واسحق بن ابراهيم الحضيني ... وحضن
جبل ...   الحفنة بالفتح والسكون ملء الكفين من طعام والجمع حفنات ...
وحفنت لفلان حفنة من باب ضرب اعطيته ... والحفنة بالضم الحفرة والجمع الحفن كغرف
والحفان فرخ النعام وحفن بفتح الحاء وسكون الفاء قرية في صعيد مصر   حقنت ...

الى يسلك

ان يسلكه وهو خلاف هدرت والحاقن الذي به بول ومنه لا يصلين احدكم وهو حاقن ومنه
قولهم لا راي لحاقن وحقنت المريض اذا اوصلت الدواء الى باطنه من مخرجه بالمحقنة
بالكسر واحتقن هو والاسم الحقنة بالضم مثل الفرقة من الافتراق ثم اطلقت ... على ما يتداوى
به والجمع حقن كغرف   الحلوان ... يوخذ من بطن امه وهو الجنين   الحلزون دويبة
يكون في الرمث والبقر وقال صاحب حياة الحيوان هي دودة في جوف انبوبة حجرية يوجد في سواحل البحار ... قال
حمنة بالفتح بنت جحش بن ... اخت زينب الاسدية كانت تحت مصعب   والحمنانة قراد وكذا الحمنانة والجمع الحمنان
صغير والحومانة ... غليظ والجمع الحوامين والحماني نسبة للحسن بن عبد الرحمن الحماني
وقال الاصمعي الحمنانة اول ما يكون صغيرة جدا ثم حمنانة ثم قراد ثم حلمة ثم علق ثم طلح   حننت على
الشيء احن من باب ضرب حنة بالفتح وحنانا عطفت عليه ورحمته وقيل الحنان من الله الرزق
والبركة والحنين الشوق وتوقان النفس والحنان بالتشديد ذو الرحمة الواسعة وحنين
كطليين واد بين مكة والطائف حارب فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مذكر منصرف وقد يونث على معنى البقعة
وحنين اسم رجل ومنه رجع بخفي حنين ... والحنان بالتخفيف الرحمة وفي الدعاء
سبحانك وحنانيك اى ... رحمة بعد رحمة وهو كلبيك
... الحنين ترجيع الناقة صوتها اثر ولدها والحنانة موضع قريب النجف والعرب تقول حنانك يارب
والحمق بالكسر حي من الجن ورجل محنون اى مجنون وبه حنة اى جنة   الحين الوقت
ويقع على الكثير والقليل وقد يجيء محدودا وجمعه احيان وجمع الجمع احايين وحين ظرف زمان
كان حيث ظرف مكان وحان له ان يفعل كذا يحين حينا اى آن وحان حينه اى قرب
وقته ومنه حانت الصلوة والحين بالفتح الهلاك والحينة المرة الواحدة في اليوم والليلة
والحانات الموضع الذي تباع فيه الخمر والحانية الخمر منسوبة الى الحانة وهي حانوت الخمار
والحانوت معروف

فصل الخاء

خبنت الثوب اخبنه خبنا اذا عطفته وخطته ليقصر وخبنت الطعام اذا غيبته وادخرته
للشدة   الختان بالكسر وقد يونث بالهاء موضع القطع من الذكر والفرج وفي الرواية ان اربعة عشر من الانبياء
ولدوا مختونين وهم ادم وشيث ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب ويوسف وموسى وسليمان وزكريا وعيسى
وحنظلة بن صفوان نبي صاحب الرس ونبينا صلى الله عليه وسلم وفي الحديث ... مختونا وختن الخاتن
الغلام من باب ضرب فهو ختين وكذلك فهو مختون والجارية مختونة   والختن بفتحتين كل من
كان من قبل المراة مثل الاب والاخ وهم الاختان هكذا عند العرب واما العامة فختن
الرجل عندهم زوج ابنته   الخنبعثة ... الخدن والخدين
الصديق والجمع الاخدان وهو الصديق في السر ... خادنت الرجل صادقته
ورجل خدنة يخادن الناس كثيرا   خزنته واختزنته اى جعلته في الخزانة اى غيبته وكتمته
وكذا خزنت السر اى كتمته والمخزن الموضع الذي يخزن فيه المال اى يستر فيه والجمع مخازن ...
والخزانة بالكسر مثل المخزن بالكسر يخزن به الشيء وخزن اللحم بالكسر انتن مقلوب خنز
الخشونة ضد النعومة وهي كيفية تحصل عن كون بعض الاجزاء اخفض وبعضها ارفع يقال خشن الشيء بالضم
خشونة خلاف نعم فهو خشن ورجل خشن قوي شديد والجمع خشن بضمتين ...
خشنته والمرعى خشنة خلاف سهلة واخشوشن الشيء اشتد خشونته   التخمين القول بالحدس
والظن يقال خمنته تخمينا اذا قلت فيه شيئا بالوهم والظن ...
الخنين ضرب من البكاء دون الانتحاب واصله خروج الصوت من الانف كالحنين من الفم

وقد خون الرجل يخون والمتخونة ان لا يرى كلامه فيتخونه في خيانته والخونة كالقبة
والاخون الاخن والخنان داء يأخذ في الانف وياخذ الطير في حلوقها الخائنة مصدر
نثر الخيانة ورجل خائن وخائنة ايضا والهاء للمبالغة واختان نفسه اي خانها والخيانة
مخالفة الحق بنقض العهد في السر وهي نقيض الامانة وخان يخون خونا وخيانة وخانة
وبابه قال والخان الذي للتجارة والخوان الذي يؤكل عليه معرب وفيه لغات كسر الخاء وهو
الاكثر وضمها واخوان بهمزة مكسورة وجمع الاول اخونة مثل اكتب ولكن ليكن تخفيف وفي العلة
اخونة والتخون التعهد يقال الحمى تخونته اي تعهدته

فصل الدال

الدواجن هي ع ... اهل اللغة الشاة التي تعلفها الناس في منازلهم وكذلك الناقة والحمام البيوتي والانثى داجنة
والجمع دواجن يقال دجن في بيته اذا الفه ولزمه والدجنة بالضم الظلمة والجمع دجن و
دجنات والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم الذي لا مطر فيه وقد دجن يومنا
يدجن بالضم دجنا ودجونا والدجن المطر الكثير ودجن بالمكان دجنا من باب قتل و
دجونا اقام فيه وادجن مثله والمداجنة كالمداهنة وابو دجانة كنية سماك
بن خرشة الانصاري دخان ان معروف والجمع دواخن والدخن وادخنة في القلة
والدخن الكدورة الى السواد وقد دخنت النار تدخن من باب ضرب وقعد دخونا ارتفع دخانها
ودخنت النار بالكسر من باب تعب اذا القيت عليها حطبا فافسدتها حتى يهيج لذلك دخانها
والدخن بالضم حب معروف والحبة دخنة والدخنة كالذريرة يدخن بها البيوت
والدخنة في الالوان كدرة في سواد وهي في خلق الدخن الجاوي الدعن المهزول التعب
والعدوان الرجل دغاء هنده والسيف الكهام ولم يوجد الفاء والنون من جنس واحد في كلمة
واحدة بلا فصل وما يتحركان الا في ذ يتين الكلمتين الدين ن والديدان الدائب
والعادة المدهن بالتحريك الوسخ وقد درن الثوب بالكسر درنا فهو درن ونشز فهو درن ونشز
درنا ودعن ود ادرين ابهم فرخة باليوم ينبت انها الملك والنبتة دادى والدبن حطام المرعى اذا بلي وقد بهنا موضع الداء الدفين في الحديث الداء المستتر الذي قهرته
الطبيعة ودفنت الشيء دفنا من باب ضرب اخفيته تحت اطباق التراب فهو دفين ومدفون
ودفنت الحديث كتمته وسترته والمدل فان الثقاء الباقي وقولهم اد فنوا كلاما تحت
اقدامكم الا احفظوه ولا تظهروه وكنت الشاب اغبرت يبق دكن الثوب دكنا من باب
تعب مال الى الغبرة وهو بين الحمرة والسواد وثوب ادكن والدكان واحد الدكاكين
وهي الحوانيت فارسي معرب والدكان ايضا الدكة في الحديث اياكم وخضراء الدمن
وهي المراة الحسناء في منبت السوء قد تربت في حضن دنقيل يا تصدع الطريق الدمنة
هي المنزل الذي ينزل فيه احبار العرب وكثيرونه بسبب نزولهم تتغير في الارض بسبب الاحداث
الواقعة منهم ومن مواشيهم فاذا امطرت انبتت نباتا حسنا شبيها بالخضرة والطراوة لكنه مرعى وبيء
الذي يعتريها فشبه النبي المراة الجميلة اذا كانت من اصل ردي خبيث بهذه الدمنة في الضرر و
لغشه والنهي للتنزيه وهذا دين فلان كذا اي يديمه وهذا دمن حزا اي مراوم شربا
والدهن لكل ما يتبلد من الزيتي والجمع دهون كمدرة وسرر وادهن فلان علي كذا ادهانا
اذا واظبه ولازمه الدن واحد الدنان وهي الحباب والدن ندة ان تسمع من
الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول والدنن القصر في ادنى اذا كان قصير اليدين والدين ما يرون
من الشيء لقوده ودون نقيض فوق وهو تقصير عن الغاية ويكون بمعنى عنه وبمعنى غير وبمعنى
قبل وبمعنى قدام ويكون بمعنى الردي وتقول هو دون ذلك اي اقرب منه ويكون بمعنى سوى

وشمول

ويكون بمعنى خذ تقول دونكها اي خذها ملك لها وتجمع عن هذه المعاني والديوان بفتح
الدال وكسرها الكتاب يكتب فيه اهل الجيش واهل العطية وسيقه للعمال والجمع دواوين
والاصل في الديوان دوان فابدل من احدى الواوين ياء للتخفيف بدليل جمعه على دواوين
الدهن معروف وجمعه الادهان والدهن حي من اليمن ينسب اليهم عمار الدهني والدهان
بالكسر الاديم الاحمر والمطر الضعيف وجمع دهن ايضا ودهنته بالدهن ضربته بها والمدهن
بالضم قارورة الدهن وحفرة في الجبل يستنقع فيها الماء والادهان المصانعة كالمداهنة ومنه
قوله ودوا لو تدهن فيدهنون والادهان النفاق وترك المناصحة والصدق والمداهنة المسامحة
والدهناء موضع ببلاد تميم الدهقان بتثليث الدال والكسر افصح النفسه رئيس القرية ومقدم اصحاب الزراعة
يصرف ويمنع من الصرف ونونه اصلية لقولهم تدهقن وله دهقنة موضع كذا وقيل زائدة من الدهق
الا مستقصي فعلان الاول وزنه فعلال مصروف وعلى الثاني فعلان غير مصروف قال المؤلف اطلقه بعربا
الدين بالفتح واحد الديون تقول دنت الرجل اقرضته فهو مدين ومديون ودان يدين
دينا استقرض وتدينا ينتم اي تو منتم بالدين ويعلم في الاية ان الدين لغة هو القرض وثمن المبيع
فالصداق والغصب ونحوه ليس بدين لغة بل شرعا على التشبيه لثبوته واستقراره في الذمة لقولهم كالثمين ثمان ادركا تجارة
والدين بالكسر وضع الهي لذوي الالباب يتناول الاصول والفروع والدين الطاعة والدين
الجزاء وقد دان السلطان الرعية اذا ساسهم فالفاعل دائن والمفعول مديان ومنه قوله غير مدينين
والدين الدلة وداناهم اي استذلهم واستعبدهم واذان مرضا اي اعترض انالى فاستدان
من الكمة والديان مبالغة الذي يكافي ويجازي وهديف اسم مدينة في طريق القدس كالمهد بلد شعيب
ووزنه مفعلة لانها كانت الميم زائدة لفقد فيعل في كلامهم ورجل مديان اذا كان من عادته
ان ياخذ بالدين ويستقرض واستدان استقرض وادانه ملكه اذا عاملته بالدين فدان
نفسه اي ساسها وحاسبها واذلها واستعبدها واستودع الله دينك واماتتك اي اجعلها في
الودائع والعلم دين يدين الله به اي طاعة ليطاع الله بها ودان فلان بالاسلام دينا بالكسر تعبد به
وتدين به والديان من اسماء الله تعالى بفتح الدال وتشديد الياء وهو القهار وقيل الحاكم وقيل القاضي وهو فعال
من دان الناس اي قهرهم فاطاعوا اي ذلتهم فلما اطاعوا اي خرجهم فاطاعوا ومدين بن ابراهيم
تزوج بنت لوط فولدت حتى كثر اولادها والمدين العبد والمدينة الامة لانهما اذلهما
العمل والعبودية

فصل الذال

مذعنين اي منقادين غير مستكرهين وقد
اذعن له اذعانا اي انقاد وخضع وذل ولم يستعص ومنه ناقة مذعان اي منقادة
الاذقان جمع القلة للذقن كسبب واسباب وجمع الكثرة الذقون كاسد واسود والذقن مجمع
اللحيين والذقن قنتر طرف الحلقوم للناقة وناقة ذقون ترخي رقبتها في السير الذنان
والذنين ما يسيل من الانف يق رجل اذن وامراة ذناء والذناء ايضا المراة التي لا ينقطع حيضها
وذنا ذن العيص نبت ذنا وفل وهو نابع الارض من اصل الواحد ذنذن وذلذل اللذان
العيب قال ابن السكيت الفهم والفهم والذهن والذان كله العيب الذهن الفطنة والذكاء
والجمع اذهان والذهنة الفطنة والحفظ والذهن القوة

فصل الراء

رجن بالمكان يرجن رجونا اقام به والراجن بالالف
مثل الداجن وارتجن عليه القوم امرهم اي اختلط امرهم ورجن ايضا اذا ماء وارتجن
واذا وقع بمرة وجيش مرجعن اي ثقيل الردن بالضم اصل الكم ومنه قميص واسع الردن

والجمع ارهاد والرهد بالتحريك الخز والغزل والغرس الذي يخرج مع الولد ورهدنت المتاع
رهدنة لصقته والرهدن بالفتح فالسكون طائر دون العصفور والارهدن بالضم والتشديد يتغالى
الى سبع سنة هذا والارهدن بحوامم اذكره بأنه والقناة الردينية والرمح الرديني زعموا
انه منسوب الى امرأة سمهر وهي تسمى ردينية والارهدن حزب في الخز الاحمر والرهدان الزعفران
الرزن المكان المرتفع الصلب وفيه طمأنينة يمسك الماء والجمع الرزون والرزان والرزانة
الوقار والسكينة يقال رزن الرجل بالضم فهو رزين اي وقور وامرأة رزان وفي نسخة رزانة
اذا كانت رزينة في مجلسها ويقال رزين اي ثقيل والارزن شجر صلب تتخذ منه العصا وقد يحرك
الرسن الحبل والجمع ارسان والمرسن كمسجد موضع الرسن من انف الفرس ثم كثر حتى قيل مرسن
الانسان الراشن الذي يأتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الطفيلي وهو الذي يتحين وقت الطعام
فيدخل على القوم ولا يطعمون فهو الراشن والروشن الكوة الى الطريق والجمع الرواشن وقال
في الاساس جمع الروشن وهو ان تخرج اخشابا الى الدرب وتبني عليها وتجعل لها قوائم من اسفل
الرصين المحكم الثابت وقد رصن الشيء بالضم رصانة وارصنت الشيء احكمته والحلمة الحلم
الرضين بالضاد المعجمة خرام القتب الرطانة والرطانة الكلام بالاعجمية تقول رطنت له
رطانة وراطنته اذا كلمته بها وتراطنته بمعنى وتراطن القوم فيما بينهم الرعن بالتحريك
الاسترخاء والرعونة الحمق والاسترخاء وهو ارعن وامرأة رعناء بينة الرعونة وقوله
لا تقولوا راعنا هي كلمة لليهود يتسابون بها وسخفه وانظرنا كما امروا اهل الاسلام على [illegible]
بيناه حيث قال تعالى وقولوا انظرنا وذو رعين ملك من ملوك حمير والرعن انف الجبل المتقدم
ثم يشبه به الجيش فيقال جيش ارعن ويقال الجيش الارعن وهو المضطرب لكثرته
الرفن طويل الذنب والاصل رفل الرقن والرقان الحناء يقال رقنت المرأة ارقنت
بالحناء ركن اليه يركن بالضم وركن اليه يركن ركونا فيهما اي مال اليه وسكن وركن بالفتح فيهما
على الجمع بين اللغتين واللغات فيه كثيرة وقد جاء في آخر الابواب وركن الشيء بالضم
جانبه الاقوى والجمع اركان كاقفال والمركن بكسر الميم الاجانة التي تغسل فيها الثياب والمركانة
بضم الراء والتخفيف اسم رجل من الصحابة الرمان معروف والواحدة رمانة ونونه اصلية ولهذا
ينصرف فلان سمي به اشتهر حمله على الاكثر ورمان بالفتح جبل لطيء وفي نسخة جبل لطي والارمينية
بكسر الهمزة والميم وهو كذا في احد الحروف ساكنة ثم نون مكسورة ثم ياء آخر الحروف مفتوحة مخففة
الى كورة بناحية الروم والنسبة اليه ارمني بفتح الهمزة والميم الرنة بالفتح والتشديد
الصوت يقال رنت المرأة ترن من باب ضرب رنينا صوتت وارنت القوس صوتت وصاحت
والمرنة والمرنان القوس والارنان الصوت ويقال ارنان ويقال ارنانة شدة صيحة
الرهن معروف والجمع رهان كسهام وهي في اللغة الثبات والدوام ومنه نعمة راهنة وفي عرف
الفقهاء وثيقة لدين المرتهن يقال رهنت الشيء عنده رهنا ورهنته الشيء وارهنته الشيء لغة
وانكر الاصمعي ان الرهين المحبوس وارتهن له ورهن الشيء دام وثبت والراهن الثابت
وقد سمي رهانا اي تسويف في السباق ويجمع بجعل المال في الخيل خاصة والرهينة الرهن
والهاء للمبالغة ثم استعمل بمعنى المرهون ويطلق الرهن على المرهون والجمع رهائن كقلائص ورهنته
على كذا من باب قاتل وتراهن القوم اخرج كل واحد منهم رهنا ليفوز بالجميع اذا غلب والمرتهن
الذي يأخذ الرهن الرهدان والرهدانية الرين الطبع والدنس ورين على قلبه ذنبه
يرين رينا وريونا غلب وهو الذنب على الذنب وران على قلوبهم اي غلب كسب الذنوب على قلوبهم
كما يرين الخمر على عقل السكران والرين الحجاب الكثيف وران فلان اوقع
في الشيء لا يستطيع الخروج منه

فصل الزاء

كلب زأني ولا تقل صيني وهو القصير الذليل والزعفران
الزبن الدفع لشدة وعنف وحرب زبون تزبن الناس اي تدفعهم وتصدمهم ومنه الزبانية
وهي الملائكة واحدهم زبني ماخوذ من الزبن الدفع كانهم يدفعون اهل النار اليها والزبانية عند العرب
الشرطة وسمي بعض الملائكة لدفعهم اهل النار اليها وفي الخبر نهي عن بيع المزابنة وهي بيع الرطب
في رؤوس النخل بالتمر واصله من الزبن كان كل واحد من المتبايعين يدفع صاحبه عن حقه بما يزداد منه وانما نهي
عن ذلك لما يقع فيه من الغبن والجهالة والزبين كسكين مدافع للاخبثين البول والغائط وزبان اسم
رجل الزرجون بالتحريك الخمر فارسي معرب الزفن الرقص واللعب وقد زفن يزفن
واصله اللعب والدفع زكنت الامر بالكسر ازكنه زكنا بالتحريك اي علمته ويقال زكنته صالحا اي ظننته
الزمن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره والزمانة آفة في الحيوان يقال زمن الشخص
زمنا وزمانة فهو زمن من باب تعب وهو مرض يدوم زمانا طويلا ورجل زمن اي مبتلى
بين الزمانة وازمنه الله فهو زمن والزمن جمعه ازمان كاسباب وازمنة ايضا وازمن
وفي رسوم الزمان يجمع على ازمنة الدهر والزمان بالكسر ابو حي من بكر منهم الفند الزماني اذ نقيته
بشيء ارتهنته بشيء وهو كنية القرد الزوان بالكسر حب يخالط البر والزوان بالضم
مثله وقد ترى في اول العصفر الزينة ما يتزين به الانسان من حلي ولبس واشباه ذلك
وزان الشيء صاحبه زينا من باب سار وازانه ازانة مثله والاسم الزينة والزين نقيض
الشين وذو زن الزون الصنم وكل شيء يتخذ ربا ويعبد ورجل زون بالتشديد قصير

فصل السين

الباية والواحدة استنة السجن بالفتح وبالكسر الحبس وبابه قتل وجمعه سجون مثل حمل وحمول وفي قراءة من بكسر
الاسم وبالفتح المصدر والسجين فعيل من السجن وفي التفسير هو كتاب جامع لديوان الشر دون الله فيه اعمال الكفرة والفجرة
من الثقلين وهو كتاب مرقوم بين الكتابة وقيل سجين صخرة تحت الارض السابعة وهو حرف علي
في السماء السابعة وقيل هو موضع تحت ابليس السحنة الهيئة واللون وقد تسكن وسحنت الجرح كرمه
السخن بالضم الحار وسخن الماء وغيره مثلث الخاء سخانة فهو ساخن وسخين ومنه ماء مسخن وسخين
وليلة سخنة وسخانة وسخنت العين نقيض قرت واسخن الله عينه ابكاه والسخين من الحر والسخن
والتساخين الخفاف واحدها تسخان السادن بكسر الدال خادم الكعبة
والجمع سدنة مثل كافر وكفرة وسدنت الكعبة سدنا من باب قتل خدمتها والسدانة بالكسر
الخدمة وكانت السدانة واللواء لبني عبد الدار في الجاهلية فاقرها النبي في الاسلام وسدان الهودج به
وسدلها اذا ارسله السرجين بالكسر الزبل كلمة اعجمية واصلها سركين فعربت الى الجيم والقاف
فيقال سرقين ايضا وهو الروث وانما كسر اوله لموافقة الابنية العربية لفقد فعلين بالفتح قال الاصمعي لا ادري كيف
الاسطوانة بضم الهمزة والطاء السارية والنون عند الخليل اصلية فوزنها افعوانة وعند بعضهم زائدة
والواو اصلية فوزنها افعلانة والجمع اساطين واسطوانات على لفظ الواحد وجمل اسطوان اي مرتفع
السفن بالتحريك ما ينحت به الشيء والسفن سفنت الشيء سفنا قشرته والسفينة معروفة
والسفان صاحبها والسفين جمع سفينة وجمع السفائن سفن بضمتين وسفينة فعيلة بمعنى فاعلة
لانها تسفن الماء اي تقشره وسفينة نوح كان طولها الف ذراع ومائتي ذراع وعرضها ستمائة
ذراع وطولها في السماء ثلاثين ذراعا وسفينة مولى رسول الله وكنيته ابو ريحانة والسوافن
الرياح الواحدة سافنة وابو سفيان قرشي وسفيان الثوري كان من زمن الصادق عليه السلام وكان
والسفياني المشهور يظهر قبل ظهور القائم السكون بالضم ضد الحركة سكن بكسر الكاف
موضع من ارض الكوفة والمسكن اي المنزل والسكن اهل الدار والسكن بالتحريك النار وكذا ما سكنت اليه
والمسكين الفقير وهو اشد حالا من الفقير وقال الاصمعي بالعكس والسكينة بكسر الكاف

والسكينة فعيلة من السكون الذي هو الوقار لا الذي هو فقد الحركة والسكينة ايضا تطلق على ما في
ان يأتيكم التابوت فيه سكينة اي ما يودع فيه فتسكنون اليه وهو التوراة وقيل السكينة من زبرجد
فيها طمأنينة ورحمة لها وجه كوجه الانسان ورأس مثل رأس الهر وذنب وجناحان فتئن
فيزف التابوت نحو العدو وهي تمضي معه فيتبعونه فاذا استقر ثبتوا وسكنوا ونزل النصر وقيل
السكينة هي ريح تخرج من الجنة طيبة لها صورة كصورة الانسان تكون مع الانبياء   والسكينة
عند اهل التحقيق هيئة جسمانية تنشأ من استقرار الاعضاء وطمأنينتها والوقار هيئة نفسانية
تنشأ عن طمأنينة وثباتها   واستكان خضع وذل وتمسكن العرب تشبه بالمساكين وتمسكن
خضع واخبت والمسكنة الفقر والخضوع والخشوع والاستكانة التضرع والابتهال وسكنت
الدار وفي الدار سكنا من باب طلب والاسم السكنى فانا ساكن والجمع سكان ويتعدى بالالف
فيقال اسكنته الدار وجاء السكنى والرقبى والعمرى فان كانت المخففة المشترطة مقرونة
بالاسكان فهي السكنى او مقرونة بالرقبى او العمرى فهي العمرى العبارات مختلفة والمعنى
واحد والسكن بالتحريك ما يسكن اليه من اهل ومال وغير ذلك وهو مصدر سكنت الى الشيء من باب طلب
والسكين بالكسر معروف قيل سمي بذلك لانه يسكن حركة المذبوح ويحكى فيه التذكير والتأنيث وعن
الاصمعي وغيره التذكير واختلف فيه فقيل نونه اصلية فوزنه فعيل من السكين وقيل زائدة فوزنه
فعلين مثل غسلين فيكون من المضاعف   السمن بالفتح فالسكون ما يعمل من البقر والغنم
والجمع على سمنان مثل عبد وعبدان وظهر وظهران وسمن يسمن من باب تعب وفي لغة من باب
قرب اذا كثر لحمه وشحمه ويتعدى بالهمزة والتضعيف واستسمنه عده سمينا والسمن كعنب
اسم منه فهو سمين والجمع سمان ايضا والسمين ضد المهزول   والسماني طائر معروف
وقيل بتشديد الميم والجمع سمانيات   وسمية بضم السين وفتح الميم مخففة فرقة تعبد الاصنام
وتقول بالتناسخ وقيل نسبة الى سومنات بلدة في الهند على غير القياس وسمانة ام علي بن محمد
الهادي ام ولد   السنة في اللغة الطريقة والسيرة والجمع سنن كغرفة وغرف وفي الصناعة
هي طريقة النبي صلى الله عليه وسلم قولا وفعلا وتقريرا اصالة او نيابة والسنة ايضا اسم من اسماء المدينة
والسن من الفم مؤنث والجمع اسنان كما قال جمع حمل ويجوز ان يجمع الاسنان على اسنة وصفان
الرجل يجمع على اسنة وسننته سنا من باب قتل احددته وسننت الماء على وجهي ارسلته ارسالا
من غير تفريق فاذا فرقته في الصب قلت بالشين المعجمة وامض على سننك اي على وجهك
الرجل ... والمسناة حائط يبنى على وجه الماء ويسمى
الانسان وغيره اذا كبر مسنا والانثى مسنة والمسان من الابل خلاف الافتاء ومسن الرجل
اذا احسن رعيه حتى كأنه صقلها والحماء المسنونة الطين المتغير والمسنون المصور ورجل مسنون
الوجه اذا كان في وجهه وانفه طول وسننت السكين احددته والمسن حجر يحدد والسنة السكة
وهي الحديدة التي يحرث بها الارض   والسناسن رؤوس المحاقر وحروف فقار الظهر والواحدة سنسن
واحده سنسن ...   السين حرف من حروف المعجم من حروف الزيادة
وطور سيناء بفتح السين جبل بالشام وهو طور اضيف الى سيناء وهي شجر وكذلك طور سينين
سيناء والفتح اجود في النحو لانه ليس في ابنية العرب فعلاء ممدودة ومكسور الاول غير معروف
يحمله انجمي وابن سينا هو ابو علي بن سينا رئيس حكيم من حكماء الاسلام ذكي فطن وهو من الدعاة
وفي مذهبه خلاف وقوم [illegible]
[illegible]
رسوله صلى الله عليه وسلم والله اعلم

فصل الشين   الشان الامر والحال والجمع الشؤون وهي مواصل قبائل
الراس وملتقاها ومنها تجيء الدموع والشانان عرقان ينحدران من الراس الى الحاجبين ثم الى

العينين وماء الشؤون الدموع وشانت شانه اي قصدت قصده واشأن شأنك
اعمل ما تحسنه فشأنك منصوب على المصدرية وما شانت شأنه لم اكترث به   شبان ابن نزلة الحواليه
زوجة ثبيت بن لهيعة   في وصفه صلى الله عليه وسلم شثن الكفين والقدمين بفتح فسكون اي انهما يميلان
الى الغلظ والقصر وقيل هو ان يكون غلظ بلا قصر ويحمد في الرجال لانه اشد لقبضهم ويذم في النساء
وقد شثنت الاصابع من باب تعب اذا غلظت وخشنت ورجل شثن الاصابع بالسكون
الشجن بالتحريك الهم والحزن والغصن المشتبك والشعبة من كل شيء والشجن الحاجة والجمع
شجون مثل سبب واسباب والشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن بالكسر فهو شاجن
واشجنه غيره والشجن بالسكون واحد شجون الاودية وهي طرقها والشاجنة واحدة الشواجن
وهي اودية كثيرة الشجر   شحنت البيت شحنا من باب نفع ملأته والمشحون المملوء وشحنته شحنا
طرده والشحناء العداوة والبغضاء وشحنت عليه شحنا من باب تعب حقدت واظهرت العداوة
ومن باب نفع لغة وشاحنته مشاحنة وتشاحن القوم وعدو مشاحن والشحنة
وكبراؤهم شحنة البلد والقوم وهو الذي يتولى
الشادن ولد الظبية وشدن الغزال يشدن شدونا قوي وطلع قرناه واستغنى عن امه والشدنيات في لغة
منسوب الى موضع باليمن   الشزن بالتحريك وفي نسخة بالزاء الغليظ من الارض والشزن الكعب
لعب به   الشطن الحبل الطويل المضطرب والجمع الاشطان وشطنته اشطنه اذا شددته بالشطن
والشطن البعد وشطن بعده اي بعد واشطنه ابعده وبئر شطون بعيدة القعر والشيطان العات
وكل متمرد من الجن والانس والدواب والنون اصلية ... والدليل ... تشيطن
واشتقاقه من شطن اذا بعد لبعده من الصلاح والخير ومن شاط اذا بطل اذا جعلت النون زائدة فان
جعلته فيعالا صرفته وان جعلته فعلان لم تصرفه   الاشتقان في الدرب هو الامير الذي يبعثه
السلطان على حفظ البيادر وقيل الاشتقان البريد وفي الذكرى امير البيدر والبيدر الموضع
الذي يداس فيه الطعام   الشن القربة الخلق والشنة كأنها القربة الصغيرة والجمع شنان
وشن الماء مع الشراب فرقه عليه وشن عليهم الغارة فرقها عليهم من كل وجه والشنآن بفتح البغضاء وهو
بفتح لغة في شنان والشنان بالضم معروف واشنان بضم الهمزة قال ... فيه
للجرب والحكة وماء شنان بالضم متفرق وشن حي من عبد القيس وشن بهم ... في المثل وافق شن طبقة
وفيه حكاية يقتضي التطويل والشنين قطرات الماء والشنشنة الخلق والطبيعة واستشن
الرجل هزل   الشين ضد الزين يقال شانه يشينه شينا من باب باع عابه والشين
ما يحدث في ظاهر الجلد من الخشونة يحصل به تشويه الخلق والشين حرف من حروف المعجم

فصل الصاد

صبنت عنا معروفك اي كففت لتقبض صبنا والصابون معروف وهو الذي يغسل به الثياب
صحن الدار وسطها والصحن طبق يؤكل به والجمع اصحن مثل افلس وصحن الفقدة ما ... منها
والصحناء بالكسر ادام يتخذ من السمك ويمد ويقصر والصحنة ... الصيدنا في الصيدني
والصيدن الملك   الصحصون بكسر الصاد ...   الصفن بالتحريك جلدة بيضية
الاذن والجمع اصفان والصفن خريطة الراعي فيه الطعام وزناده والصافن من الخيل القائم
على ثلث قوائم وقد اقام الرابعة على طرف الحافر من قوله صفن الفرس يصفن صفونا والجياد جمع
المثنى الواسعة الخضر والصافن الذي يصف قدميه   والصافن عرق الساق وصفقين
بالكسر وقيل كانت به دقة   الصن والصنان ... مغاطن الجسد
اذا تغيرت وهي منه اصن اللحم اذا انتن والصنان ذفر الابط وقد اصن الرجل صار له صنان

والصحن شبه الصحفة المطبقة يجعل فيها الخبز ومنه صنان الحمامين والصحن بالكسر وبل الوبر جيد جدا والصحن العقابيم ايام العجوز وقد دخل مصن غضبا اى ممتلئ الصين بالكسر مملكة ولية مسره قة وفيها ق ومنها الحديد الصيني اى اجيب الحمر به والصينات في الحديث الطويلات التي تاوي البيوت بنات السنة والهند وصننت الشيء صونا وصيانا وصيانة فهو مصون اى محفوظ محروس ولذب مصون ومصوون على النقص والتمام وليت جعلت الثوب في صوانه بالضم والكسر وصيانا الجهة وعانة الذي تصان فيه وقوله الشيء في صيانتك وذمتك اى في عهدك وكف بك والصواني منسوبة الى بلد الصين

فصل الضاد

الضان ذوات الصوف من الغنم الواحد ضائن والذكر ضائن وقيل الضان مرتبة والجمع اضؤن مثل افلس وجمع الكثرة ضئين مثل كريم واضان من الحيوان ضانية الضبن بالكسر ما بين الابط والكشح وضبنه بفتح الضاد وكسر الباء ضبنان بالفتح والسكون جعلها تحت كشحه يصنع في العرف الضبن الذي يزاحم اباه في امراته وضيون ابو ضبن الضغن والضغينة الحقد وهو ما في القلوب مستكن من العداوة وقد ضغن عليه ضغنا وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على الاحقاد ومن ضاغن اذا لم يعط ما عنده من الجري الا بالضرب وقناة ضغينة اى عوجاء وضغنى اليه فلان اى يميل اليه ضفن البعير برجله اذا خبط بها واضطغن الرجل اذا ضرب بقدمه موخر نفسه ضمنت الشيء ضمانا كفلت به فانا ضامن وضمين وضمنت المال الزمته ويتعدى بالتضعيف وقال بعضهم الضمان ماخوذ من الضم وهو غلط من جهة الاشتقاق لان نونه اصلية والضم لا نون فيه وفي الخبر الوضيعة لبد الضمينة من ثم المراد بالوضيعة الخلاف التمن والضمينة ايقاع عقد البيع الذي يوجب ضمان الثمن وفيه نهى عن بيع المضامين الا ما في اصلاب الفحول والمضمن من الابيات ما لا يتم معناه الا بالذي يليه ورجل ضمن اذا كان به زمانة في جسده والاسم الضمن والضمانة الزمانة والضامنة من النخيل ما يكون منها في القرى والضامنة الظاهرة التي لا تكون في التردد الذي يشرب بالعروق والمضامين ما في اصلاب الفحول ومنه ضمون الكرم وبعضهم الذي هو على الغيب بظنين بالظاء وهو المصحف وابن كثير والكوفي بالضاد الظنين المتهم المضنين النجيل الشحيح والضنائن الخصائص من الضن وهو الخصة وضين به اى يخل لمكانه منه وموقعه عنده وضنن الزند تقدح هو خير بغيرسلني بمقاتله وضننت بالفتح اضن لغة وضنة بقية والمضنون الغالية الضيون السنور الذكر والجمع الضياون صححت الواو في جمعها لصحتها في الواحد

فصل الطاء

الطبن بالتحريك الفطنة وقد طبن يطبن طبنا فهو طبن اى حاذق فطن في الطحن مصدر طحنت الرحى والطحن بالكسر الدقيق نفسه والطاحون الرحى والطواحين الاضراس الواحدة طاحنة والهاء للمبالغة وطحنت البر طحنا من باب نفع فهو طحين ومطحون والطحن بالكسر المطحون ثم الطجين والطاجن بفتح الجيم وقد يكسر الطابق يقلى عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا يجتمعان في اصل كلام العرب الطحون الكتيبة يطحن ما لقيت الطعن القتل بالرماح كالنخس والطاعون المرض العام والوباء وقيل الموت الكثير وقيل هو بثر وورم مولم جدا يخرج من لهيب ويسود ما حوله او يخضر ويحدث منه خفقان القلب والقيء ويخرج في المراق والاباط وقد طعن بالرمح وطعن في السن يطعن بالضم طعنا فهو طاعن فيه اى اخذ فيه كالجبة بعيدة كالخبر والطعان الوقوع في اعراض الناس بالذم والغيبة ونحوها من طعن عليه بالقول

عابه ومنه الطعن في النسب وطعنت عليه من باب قتل ومن باب نفع لغة قدحت فيه والطعن يكون مصدرا ويكون موضع الطعن قال في المحكم من اسماء الشيء او دخله فقد طعن فيه وطعن في المفازة ذهب وطعن الاذن بالبناء للمجهول اصابه الطاعون فهو مطعون الطمانينة اى سكنوا اليها فاذا اطمانتم اى اقمتم في اطمان بالموضع اقام به واتخذه وطنا ومطمئن الارض ما انخفض واطمان الرجل اطمئنانا وطمانينة بضم الطاء لكن ولم يعلق والاسم الطمانينة والطمانينة بكسر همزة وبكون طاء وطامن الرجل ظهره بالهمزة على فعل ويجوز تسهيل الهمزة اى حناه وخفضه والمطمئن من الارض الا يكون فيه بعج ولا اس الطن بالضم حزمة من حطب او قصب الواحدة طنة والجمع اطنان مثل قفل واقفال والطنين صوت الذباب وقد طن الذباب وغيره من باب ضرب طنينا صوت وضربه فاطن ساقه اى قطعها الطين معروف والطينة اخص منه وطان الرجل البيت يطينه من باب باع طلاه بالطين وطينه بالتثقيل مبالغة وتكثير والطينة الخلقة وطانه الله على الخير جبله عليه

فصل الظاء

الظعن الارتحال وقد ظعن ظعنا وظعنا بالسكون والتحريك من باب نفع اى سار وارتحل والاسم ظعن بفتحتين ويتعدى بالهمزة والحرف فيقال اظعنته وظعنت به والفاعل ظاعن والمفعول مظعون به لكن حذفت الصلة لكثرة الاستعمال وعثمان بن مظعون قرشي قديم الاسلام والظعينة الهودج كانت فيه امراة اولم تكن والجمع ظعن وظعن وظعاين واظعان والظعان الحبل الذي يشد به الهودج على البعير الظن مصدر وهو يوضع موضع العلم وقد ياتي الظن لمعان اربعة منها معنيان متضادان احدهما الشك والاخر اليقين الذي لا شك فيه والمعنيان اللذان ليسا بمتضادين احدهما الكذب والاخر التهمة فاذا كان بمعنى الكذب قلت ظن فلان اى كذب واذا كان بمعنى التهمة قلت ظننت فلانا فيستغني عن الخبر لانك تريد اتهمته والظن مصدر من باب قتل والظنة بالكسر التهمة والاسم من ظننته من باب قتل اتهمته فهو ظنين فعيل بمعنى مفعول والجمع ظنن ومظنة الشيء بفتح الميم وكسر الظاء موضعه وما لفه الذي يظن كونه فيه والجمع مظان

فصل العين

عبنت الجثة تحبه الوقه العثان الدخان والعثنون شعرات طوال تحت حنك البعير اى عظيم وكذلك الحجر الضخم والانثى عبنة والعثنون ما فضل من اللحية بعد العارضين والعثنون في الريح والمطر اوائلها العجين معروف فعيل بمعنى مفعول وقد عجنت المراة تعجن عجنا من باب ضرب واعتجنت اتخذت العجين وعجن الرجل اذا نهض معتمدا بيديه على الارض من الكبر والعجان كلكتاب ما بين الخصية وحلقة الدبر والعجان الاحمق العجاهن بالضم الخادم والطباخ والجمع عجاهنة العلجن الناقة الشديدة والمراة الحمقاء جنات عدن اى جنات اقامة من عدن بالمكان عدنا وعدونا من باب ضرب بالفتح وقعد اذا اقام به ومنه سمي المعدن كمجلس لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء ومركز كل شيء معدنه والمعدن مستقر الجوهر وفي الحديث الناس معادن كمعادن الذهب والفضة والمعنى ان الناس يتفاوتون في مكارم الاخلاق ومحاسن الصفات وفيما ذكر لهم من المآثر على حسب الاستعداد ومقدار الشرف تفاوت المعادن فان فيها الرديء والجيد وعدنت البلد توطنته وعدان بالتحريك بلد باليمن وعدان البحر ساحله والعدان النخل الطوال والعدانية رقة في الخلق الدلو وعدنان بن اد ابو معد العرين كامير فناء الدار والبلد وعرينة كجهينة في لغة بتخفيف موضع بعرفات وليس من الموقف والعرين والعرينة ماوى الاسد الذي يالفه وعرينة

مصغر قبيلة بطن من بجيلة والعرنين مثل قنديل بكسر الفاء من كل شيء اوله ومنه عرنين الانف لاوله
وهو ما تحت مجتمع الحاجبين وهو موضع الشمم وقوله من عرانين انوفها اضاف العرانين الى
الانوف لتذكير الشمم وعرانين القوم سادتهم والعران العود الذي يجعل في وترة انف
البختي والعرن الشق في رجل الدابة وعرين بطن من بني تميم وعرينان اسم جبل او وادي
القرى العربون والعربون والعربان الذي تسميه العامة الربون العرق نبت يصبغ
به العرجون اصل العذق الذي يعوج ويبقى على النخلة قطع الشماريخ العسن بجمع
في الدواب وقد عسنت الابل بالكسر اي بجمع الكلا وسمنت العشوذن
عشوذن نمر العطن للابل المنزل والمبارك ولا يكون الا حول الماء فاما مباركها في البرية
او عند الحي فهي المأوى والجمع اعطان مثل سبب واسباب وكذا المعطن كالمجلس والجمع معاطن
كمجالس ومنه الحديث نهى عن الصلاة في معاطن الابل وعطن الاهاب بالكسر يعطن عطنا فهو عطن اذا
القي في الدباغ فانتن وسقط صوفه عفن الشيء عفنا من باب تعب فسد من نداوة اصابته
فهو يتمزق عند مسه وعفن اللحم تغيرت ريحه وتعفن كذلك فهو عفن بين العفونة ومتعفن
العكن كصرد الطي في العنق واصلها الطي في البطن من السمن والجمع اعكان والعكنة بالضم
واحدة والعكن كصرد كالرجيع وتعكن البطن صار ذا عكن العلانية خلاف السر
علن الامر علونا من باب قعد ظهر وانتشر فهو عالن وعلن علنا من باب تعب لغة فهو علن
والاسم العلانية مخففة واعلنته بالالف اظهرته وعلوان الكتاب عنوانه عمان
كغراب موضع بالبحرين واما الذي بالشام بطرف البلقاء فهو عمان بالفتح والتشديد وعمن بالمكان
اقام به اعنان السماء صفائحها وما اعترض من اقطارها كانه جمع عنن والعامة تقول
عنان السماء وهو ما عن لك منها اي بدا اذا رفعت راسك والعنين الذي لا يقدر على
اتيان النساء ولا يشتهي النساء وامراة عنينة لا تشتهي الرجال سمي عنينا لان ذكره
يعن لقبل المراة اي يعترض اذا اراد ايلاجه وسمي عنان الفرس من ذلك لانه يعن اي يعترض
الفم فلا يلجه وعن لي الامر يعن عنا اذا اعترض وعنان الفرس جمعه اعنة وشركة العنان
بكسر العين وهي شركة الاموال وعنونت الكتاب جعلت له عنوانا بضم العين وقد تكسر وعنوان
كل شيء ما يستدل به عليه والعنوان ايضا ظهر الكتاب والعنان بالفتح السحاب الواحدة
عنانة وعن حرف جر ولها معان ليس هنا موضع ذكرها والعنعنة جمع عن تقول روى عن
فلان عن فلان العوان بالفتح النصف من النساء والبهائم بين الصغيرة والكبيرة والجمع عون
والاصل بضم الواو لكنه خفف والعون الظهير على الامر والجمع اعوان يقال اعانه اذا صار
معوانا واعان عليه اذا ترك عن المعونة والاعانة افعال منه والاستعانة استفعال
والعون اسم منه وكان الرجل والمعونة الاعانة وكذا المعانة بالفتح يقال ما عندك معونة
ولا معانة ولا عون وفي الحديث تنزل المعونة على قدر المؤنة وبئر معونة بين ارض بني عامر
وحرة بني سليم قبل نجد ومعونة مفعلة بضم العين وبعضهم يجعل الميم اصلية ماخوذ من الماعون
فتكون فعولة واستعنت بفلان فاعانني وعاونني وتعاون القوم اعان بعضهم
بعضا واعتونوا مثله وانما صحت الواو لصحتها في تعاونوا لانه بمعناه فبني عليه و
العانة فعلة بفتح العين منبت الشعر فوق قبل المراة وذكر الرجل والشعر النابت عليها
يقال له شعرة وهذا قول الازهري وجماعة وقال الجوهري وغيره هي شعر الركب والعانة قرية على

الفرات

وربما قالوا عانات كما قالوا عرفة وعرفات

الفرات مشهورة والعانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون العهن الصوف المصبوغ
والقطعة منه عهنة والعاهن واحد العواهن وهي السعفات اللواتي يلين القلبة في لغة
اهل الحجاز واهل نجد يسمونها الخوافي ومنه سمي جوارح الانسان عواهن وعهن بالمكان
اقام به العين عين الماء وعين الشمس وعين الباصرة وعين الشيء نفسه والعين
ما ضرب من الدنانير ويجمع على اعيان والعين النقد والعين من حروف المعجم والعين
المطر ايام لا ينقطع وعين الركبة ولكل ركبة عينان وعين الديوان والجاسوس وعين المتاع
خياره وعاينته رايته واعيان الناس اشرافهم وعينة المال خياره وعينه تعيينا خصصه
به وتعيين الشيء تخصيصه من الجملة وتعين عليه الشيء لزمه بعينه وعينت النية في الصوم
اذا نويت صوما معينا وعاينت الشيء عيانا اذا رايته بعينك والمعاينة منه واعيان الرجل اذا اشترى الشيء
بنسيئة والعينة بالكسر السلف ماخوذ من العين وهو النقد الحاضر واعتان فلان فلانا اي صار
عينا اي ربية وبعث عينا يعين اي حاضرا الحاضر والمعين اي معين كان سميت عينا
لان الماء والنور يعين عنها اي يظهر والعين بمعنى حاسة الرؤية مؤنثة والجمع اعين وعيون
يقال امراة عيناء حسنة العينين واسعتهما والجمع عين بالكسر وماء معين اي جار ظاهر
من العيون والمعين والمعيون اي الذي ظهر واديا وعنت الرجل اصبته بعيني
والمعين الثور الوحشي ورجل اعين واسع العين والجمع العين بالكسر

فصل الغين

الغبن بالسكون في البيع والغبن بالتحريك في الراي وتغابن القوم في التجارة اي غبن بعضهم
بعضا ومنه قيل ليوم القيامة يوم التغابن والمغبون الذي يبيع الكثير بالقليل يقال غبنه في
البيع من باب ضرب غبنا وقد يحرك خدعه وقد غبن في البيع بالبناء للمفعول فهو مغبون
والغبينة من الغبن وغبن رايه غبنا من باب تعب قلت فطنته وذكاؤه ومغابن
البدن الارفاغ والاباط الواحد مغبن كمسجد ومنه حديث الميت فامسح بالكافور جميع مغابنه
اغدودن الشعر اذا طال وتم واغدودن النبت اذا اخضر حتى يضرب الى السواد من شدة
ريه والغدان والغدن الاسترخاء وغدانة حي من يربوع الغسن نقد الشعر من
الناصية والذوائب الواحدة غسنة وغسناة والغسان حدة الشباب وغسان
اسم ماء ينزل عليه القبيل من الازد فنسبوا اليه منهم بنو جفنة رهط الملوك وقيل غسان اسم قبيلة الغصن بضم فسكون
غصن الشجر والجمع الاغصان والغصون والغصنة بالتحريك الغنة صوت في الخيشوم
قالوا والنون اشد حروف الغنة والاغن هو الذي يتكلم من قبل خياشيمه يقال رجل اغن وامراة
غناء وواد مغن وقرية غناء اذا كان مخصبا معشبا الغين العطش ولغة في الغيم
وغين عليه اي غطي وفي الحديث انه ليغان على قلبي وغان على قلبي كذا اي غطاه والغينة
الاشجار الملتفة بلا ماء فان كان بماء فهي غيضة والغينة الكلام في الجبهة والغين من حروف المعجم

فصل الفاء الفتنة الامتحان

والاختبار تقول فتنت الذهب اذا ادخلته النار لتنظر جودته وسمي الصائغ الفتان و
الفتن الاحراق وقوله فتنوا المؤمنين اي احرقوهم وعذبوهم بالنار من اصحاب الاخدود والفاتن المضل عن الحق

والفتنة البلاء والمحنة والفتنة في الاصل في كلام العرب الابتلاء والامتحان واصلها
من فتنت الفضة اذا ادخلتها في النار لتتميز وتطلق الفتنة على العذاب والذنب والعقوبة
وهو اسم يقع على كل شر وفساد والمفتون المجنون لانه فتن اي محن بالجنون والفتنة بالكسر
وفتناك فتونا اي خلصناك من الغش واشرا خلصه المفتن الممتحن الفيجن السذاب
الفدان زنة فعال بالتشديد آلة الحرث وتطلق على الثورين يحرث عليهما في قرن والجمع
فدادين بالتخفيف وقد يجمع على افدنة وفدن والفدان القصر الفرجون المحسة
بكسر الميم واهمال الحاء المفتوحة واعجام الشين المشددة وهي آلة حديدية مستعملة في الحصاد والفاعلان
الحصاد الذي يحصد بالفرجون وفي نسخة الزيان ويقال الفاريجان بالقاف معرب كاريكر
ولم يعلم ان التعريب موقف على السماع ولم يذكر احد من علماء العربية الفاريجان انما هو كلام الجرمي والفله
وفي حق الفرجون المحسة وقد فرجنت الدابة جسنتها جيفارا ان جيد من جبال مكة منه
ويبهتها على ما روي يوم الفزيف من البعير بمنزلة الاذن من الدابة فرعون لقب الوليد بن مصعب
ملك مصر وكل عات متمرد فرعون والجمع فراعنة الفطنة بالكسر والفطن والفطانة
الفهم يقال فطن للامر يفطن من باب تعب وقد فطنا وفطنة وفطانة بالكسر في الكل فهو
فطن والجمع فطن بضمتين وفطن بالضم اذا صارت الفطنة سجية له فهو فطن ايضا والفطن
كالفهم التفكن التندم على ما فات فلان بالضم كناية عن اسم يسمى به المحدث عنه
خاص غالب ويقال في النداء يا فل بحذف الالف والنون لغير ترخيم ولو كان من ضمائرها
لقالوا يا فلا الفن واحد الفنون وهي الانواع ورجل متفنن ذو فنون وفنن الرجل
في حديثه اذا جاء بالافانين والفن الطرد فننت الابل اي طردتها والفنن واحد
افنان وهي الاغصان ويجمع ايضا على افانين ومنه هذا انا افنان وقيل انا الحال في الكل والواحد
الفن كغصن والفنان الحمار الوحش الذي يفنن من العدو الفيلكون البردي العينة
الوقت والجمع فينات ومنه في الحديث في فينة الارتداد وذوي الارتياد وهو الطلب يقال لقيته الفينة بعد
الفينة اي الحين بعد الحين ووقتا بعد وقت من اوقات

فصل القاف قبن في الارض قبونا ذهب وعاد قبان وزنه
القبان القسطاس معرب القرن للثور وغيره بالفتح والقرن بالتحريك الحبل الذي يقرن به
حتى يقرن فيه والقرن اهل زمان واحد والجمع قرون بالضم كفلوس وقارون اسم اعجمي يضرب به
المثل في الغنى وقرنت الشيء بالشيء وصلته وقرنت الاسارى في الحبال شددت للتكثير
وقرن بين الحج والعمرة من باب قتل وفي لغة من باب ضرب جمع بينهما في الاحرام والاسم القران
بالكسر ماخوذ من قرن البعير لكثر اذا جمع له بعيرين في قرن بالتحريك وهو الحبل وسماه قرانا
فقرن جاء والقرن كفلس العفلة وهو لحم ينبت في الفرج في مدخل الذكر كالغدة
الغليظة وقد يكون عظما وذلك عيب من عيوب المراة التي يثبت لها في الحديث وقرن الشمس اعلاها واول شيء
ينبت منها في الطلوع والقرن موضع وهو ميقات اهل نجد ومنه اويس القرني وليسمى القرن
قرن المنازل وقرن الثعالب والقرن مصدر قولك رجل اقرن بين القرن وهو
المقرون الحاجبين والقرن جانب الرأس والقرن الخصلة من الشعر والقرن بالكسر
كفؤك في الشجاعة واقرن الشيء بغيره قرن به ويقال انا صاحبه وكفؤه واقرن اي
قرن حسن وقرينة الرجل امرأته والقرين النديم والمال والقارن في الحج والمقرد

صفتها واحدة الدان القارن بعض المفرد لسياق الهدي وذو القرنين لقب
اسكندر الرومي وكان يتبع للمنذر بن ماء السماء ذو القرنين لضفيرتين كانتا تضفران في قرنه
والقرنة حجر صغير والقرن ثمانون سنة وقيل ثلاثون سنة والقرن بالتحريك
جعبة من جلود والقرن السيف والنبل ورجل قارن معه سيف ونبل والقرن بالكسر الكفء
مثلك في السن واقرن له اي اطاقه وقوي عليه والمقرون المطيقين والقرون الذي
يجمع بين الحبلين والقرون في الدواب التي يعرف سريعا والذي يقع حافر رجليه مواقع
حوافر يديه والقارون اليقين والقرنوة نبت في الارض يدبغ بها ورقها يشبه ورق الكندرة
اقنات الرجل اقتيانا اذا كبر قطن بالمكان يقطن قطونا من باب قعد اقام به
وتوطنه ويقطنه فهو قاطن والجمع قطان كافر وكفار وقطين ايضا وجمعه قطن كبريد وبرد
والقطين الخدم والاتباع وسكن الدار ويقطين وزنه يفعيل كل شجرة على وجه الارض
لا تقوم على ساق كالقرع ونحوه وان غلب في العرف على الدبا وقيل هو التين وقيل شجرة الموز
والقطن معروف بضم والقطنة اخص منه والقطان بالكسر شجار الهودج وهي عيدانه
والقطن بالتحريك ما بين الوركين وقطن الطائر زمكاه وهو اصل الذنب وقطن بتحريكه جبل لبني اسد
وذو القطنية واهل القطاني كالعدس ونحوه ويقطين ابو علي بن يقطين لم يزل في خدمة
ابي العباس وابي جعفر المنصور ومع ذلك كان يتشيع ويقول بالامامة وعلي بن يقطين كان من ثقات
مع انه كان وزيرا لبني العباس وله جلالة قدر كعين بطن من بني اسد والقيعون نبت
القفنة شاة تذبح من قفاها وقد تقفنه يقع انت حقيق ان تفعل كذا بالتحريك اي
خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث قال الجوهري فان كسرت الميم او قلت قمين ثنيت
او جمعت القن العبد اذا ملك هو وابواه وليس فيه الاثنان والمؤنث والجمع وربما قالوا
عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة بالضم اعلى الجبل مثل القلة والجمع قنان مثل برمة
وبرام وقنن وقنات والقنان بالفتح جبل والقنقن بالكسر الدليل الهادي البصير بالماء
وحزبه في الجردان والقنينة بالكسر والتشديد فيه الشراب والجمع القناني والقوانين
الاصول الواحد قانون وليس بعربي القين الحداد والجمع قيون واقتانت النبت
اقتيانا اذا حسن واقتانت الروضة اخذت زخرفها وازينت والقينة الامة
مغنية كانت او غير مغنية والجمع القيان وكل عبد عند العرب قين والامة قينة وبعضهم
يقصر القينة على المغنية خاصة قاله الجوهري وليس هو كذلك

فصل الكاف الكبن ثني في الجلد في شفة الدلو ثم خرز
تقول منه كبنت الدلو اكبنها بالكسر والمكبنة المنقبض الكتان بالفتح معروف والكتن
الدرن والوسخ واثر الدخان في البيت الكدان بالكسر ما تحتجب به المراة لنفسها في الهودج من
الثياب ورجل كدن وامراة كدنة ذات لحم وشحم الكودن البرذون يركف ويشبه به البليد
الكذبون شجر العرجون دقاق التراب عليه ودردي الزيت تجمع به الادهان الكران العود
والكرينة المغنية الكرزن والكرزين فاس عظيمة الكفن غزل الصوف يقال كفن
يكفن والكفن بالتحريك معروف يقال كفنت الميت تكفينا وكفنته كفنا من باب ضرب
لغة والجمع اكفان مثل سبب واسباب كمن يكمن كمونا من باب قعد توارى واستخفى
ومنه الكمين في الحرب وكمن الغيظ في الصدر واكمنته اخفيته والكمون بالتشديد حب معروف واجوده الكرماني

الكن السترة والجمع اكنان والاكنة الاغطية واحدها كنان والكنان الغطاء وزنا ومعنى
والجمع اكنة والكنينة [illegible] السترة واكتن واستكن اي استتر وكننة الكنة في
[illegible] ستره في كنه [illegible] والكنانة بالكسر التي يجعل فيها
السهام من ادم وبها سميت قبيلة من مضر وهو كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وهو
كنانة [illegible] بن ثعلب بن [illegible] والمكنون المصون والمستور والكانون والكانونة الموقد
والثقيل من الرجال وكانون الاول وكانون الثاني [illegible] شهران في قلب الشتاء [illegible]
في وسطها [illegible] والكون [illegible] وكان [illegible]
[illegible] والاستكانة الخضوع وهي افتعال من السكون [illegible] والمكانة
المنزلة والمكانة الموضع [illegible] المكان [illegible] والكينونة
والكائنة الحادثة [illegible] وكان اذا جعلته عبارة عما مضى من الزمان احتاج الى
خبر لانه دل على الزمان فقط واذا جعلته عبارة عن حدوث الشيء ووقوعه استغنى عن الخبر لانه
دل على معنى وزمان تقول كان الامر وانا اعرفه مذ كان اي مذ خلق والكون الوجود وكان
قد يكون تامة [illegible] والمكان موضع كون الشيء [illegible] يذكر ويؤنث ويجمع على امكنة واماكن
[illegible] مكانة والجمع مكانات الكاهن الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في
مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار [illegible] كثيرة [illegible] في العرب [illegible] وسطيح
وغيرهما والجمع الكهان والكهنة وكهن يكهن كهانة [illegible] والكهانة
بالكسر الصناعة الكين لحم داخل فرج المرأة والجمع كيون [illegible]
[illegible] والكائن لا كاهن

فصل اللام

اللبان بالضم الكندر واللبانة الحاجة والجمع لبانات
واللبن [illegible] ويعني به الواحدة لبنة بفتح اللام وكسر الباء ويجوز كسر اللام
وسكون الباء واللبن [illegible] من الآدمي والحيوانات اسم جنس والجمع البان والبن
ورجل لابن ذو لبن والملبون [illegible] وشاة ذات اللبن غزيرة كانت ام [illegible]
والجمع لبن بضم اللام والباء [illegible] وابن اللبون ولد الناقة اذا استكمل السنة
الثانية ودخل في الثالثة والانثى بنت لبون سمي بذلك لان امه ولدت غيره فصار لها
لبن وجمع الذكور والاناث بنات لبون والتلبين حساء يعمل من دقيق او نخالة
وربما جعل فيها عسل سميت تشبيها باللبن لبياضها ورقتها وفي الحديث التلبينة [illegible]
ولبنة القميص جربانه واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه ولا يقال بلبن امه واللبان
بالضم [illegible] اللبن [illegible] واللبنى [illegible]
ولبنان جبل اللجين الفضة جاء مصغرا وتلجن الشيء تلزج واللجين الخبط [illegible]
الورق [illegible] اللحن [illegible] الخطأ في الاعراب [illegible] لحن القول اي فحوى القول وفي الحديث
[illegible] ولعل بعضكم ان يكون الحن بحجته [illegible]
[illegible] ولقد لحنت لكم لكيما تفقهوا واللحن يعرفه ذوو
الالباب واللحن [illegible] الاستقامة [illegible] واللحن
واحد الالحان واللحون [illegible] واللحن بالتحريك الفطنة وهو مصدر من باب تعب [illegible]
[illegible] والالحان جمع لحن وهو التطريب وترجيع الصوت وتحسين القراءة والشعر
والغناء ولحنت له لحنا اذا قلت له قولا يفهمه عنك ويخفى عن غيره

بالكسر [illegible] ومنه قولهم امرأة لحناء [illegible] التي لم تختن [illegible] ودمع لدن ورماح لدن بالضم
اي لين ولدن موضع الذي هو اول الغاية وهو ظرف غير متمكن بمنزلة عند وقد ادخلوا عليها من وحدها من حروف الجر
[illegible] وهي اقرب من عند تقول عندي مال لما غاب عنك ولدن تقول لدنه
لما يليك وفيه لغات لدن ولدى ولد اللسان جارحة الكلام جاز ان يكنى به عنه وهو
يذكر ويؤنث فمن ذكر قال في الجمع ألسنة ومن انثه قال ألسن مثل ذراع واذرع لان
ذلك قياس ما جاء على فعال من المذكر والمؤنث واللسن بالتحريك الفصاحة وقد لسن بالكسر
فهو لسن والسن وقوم لسن [illegible] لسان القوم اذا كان المتكلم عنهم واللسان لسان الميزان
واللسن بكسر اللام اللغة [illegible] لغة يتكلمون بها ولسان فصيحة وفصيح اي لغة فصيحة [illegible]
اللعن الطرد والابعاد من الخير واللعنة الاسم منه والجمع لعان ولعنات ولعائن [illegible]
[illegible] والعن في الاصل الابعاد وكانت العرب اذا تمرد الرجل منهم
ابعدوه منهم وطردوه لئلا تلحقهم جرائره [illegible] والعرب تقول [illegible] ملعون فهو لاعن وذاك ملعون
ويقال ان الاثنين اذا تلاعنا وكان احدهما يستحق اللعن رجعت اللعنة على المستحق لها فان لم
يستحق لها احد رجعت الى اليهود ورجل لعين [illegible] والمرأة لعين ايضا وملعنة والملاعنة
المباهلة ومنه الملاعنة وهي في اللغة الطرد والبعد وشرعا المباهلة بين الزوجين [illegible]
[illegible] بلفظ مخصوص وكيفية تقتضي [illegible] والملعنة قارعة الطريق وفي الخبر اتقوا الملاعن
الثلاث هي جمع ملعنة وهي المفعلة التي يلعن بها فاعلها كانها مظنة اللعن [illegible] ان يتغوط
الانسان على قارعة الطريق او ظل الشجرة او جانب النهر فاذا مر بها الناس لعنوا فاعلها
وفي الحديث لعن المؤمن كقتله [illegible] ان اللعنة تقطعه عن منافع الدنيا [illegible] يقطعه عن منافع الآخرة
[illegible] في الاثم [illegible] لعين الناس [illegible] واللعين شيء
ينصب وسط الزرع يطرد به الوحوش والشجرة الملعونة في القرآن شجرة الزقوم قاله الجوهري
لقنت الكلام فهمته لقنا ولقنوا موتاكم اي ذكروا من حضره الموت لا اله الا الله والتلقين
كالتفهيم وغلام لقن اي سريع الفهم والاسم اللقانة واللقن بكسر القاف بعد فتح اللام من
لقنته [illegible] ولقن [illegible] من باب تعب فهو لقن ويتعدى بالتضعيف فيقال لقنته
الشيء فتلقنه اذا اخذه من فيك مشافهة [illegible] لقن الشيء وتلقنه فهمه [illegible]
على التلقن مشافهة وعلى الاخذ من الصحف لكنا هو الله ربي اصله لكن انا فحذفت الالف
فالتقت النونان [illegible] لكن خفيفة وثقيلة حرف عطف للاستدراك
والتحقيق يوجب بها بعد نفي الا ان الثقيلة تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر [illegible]
بعد النفي والايجاب [illegible] واللكنة عجمة في اللسان وعي يقال رجل الكن بين
اللكن [illegible] ولكن لكنا من باب تعب [illegible] فالذكر الكن والانثى
لكناء [illegible] لن حرف لنفي الاستقبال وتعمل النصب [illegible]
[illegible] واللين [illegible]
[illegible]
[illegible] وجمع اللين [illegible]
وتلون [illegible] اذا كان لا يثبت على خلق واحد ولون البسر تلوينا اذا بدا فيه
اثر النضج اللهنة بالضم [illegible]
لينته [illegible] واللين ضد الخشونة [illegible] لان الشيء يلين لينا
[illegible]

وقيل ليون والليناء انما هو جمع لين مشددا وهو فيعل مثل هين لا يجمع على افعلاء والليان
بالفتح المصدر من اللين تقول هو في ليان من العيش اى في نعيم وخفض والليان بالكسر الملاينة

فصل الميم

المؤنة تهمز ولا تهمز وهي فعولة وقيل مفعلة من الأين وهو التعب والشدة وقيل مفعلة من
الأون وهو الخرج والعدل لأنه ثقل على الإنسان ومانت القوم امانهم مأنا اذا احتملت
مؤنتهم ومن ترك الهمز قال منتهم امونهم ويتعدى في ملك والتمتين الأعلام والمتنة العلة
المتن من الأرض ما ارتفع وصلب وشتنت الكبش ومتن الشيء بالضم متانة اشتد وصلب
فهو متين ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم يذكر ويؤنث ورجل
متن من الرجال اى صلب وجمع المتن متان مثل سهام ومتنت الكبش شققت صفنه واخرجت
بيضته بعروقها   المثانة بالفتح موضع البول من الإنسان والحيوان ومثن مثنا
من باب تعب لم يستمسك بوله في مثانته فهو امثن والمرأة مثناء وهو مثن بالكسر
وممثون اذا كان يشتكي مثانته   الماجن الذي يزين لك فعله ويحب ان تكون مثله
والماجن الذي لا يبالي قولا ولا فعلا وكذلك المجون وقد مجن بالفتح من باب قعد
يمجن مجونا ومجانة فهو ماجن والمجون من النساء في الحركة التي لا تمتنع وقولهم
اخذه مجانا بالتشديد اى بلا بدل وجمع المجن المجان والمنجنون الدولاب
مؤنث على فنعلول والميم من نفس الكلمة وقيل المنجنون المحالة التي يستقى عليها والمجاجن في الذوق التي
يزرو عليها خير واحد من العقوبة فهو تعادل تلقى   امتحنت الذهب والفضة اذا اذبتهما لتختبرهما
وقيل محنته محنا من باب نفع وامتحنته اى اختبرته والاسم المحنة والجمع المحن مثل سدرة وسدر
وامتحن الله قلوبهم اى اخلصها وقيل اختبرها   مدن بالمكان اقام به ومنه سميت المدينة
وهي فعيلة من مدن وقيل مفعلة من دان والجمع مدائن بالهمز على القول باصالة الميم ووزنها
فعائل وعلى القول بزيادتها مفاعل وجمع ايضا على مدن ومدن بالتخفيف والتثقيل واذا
نسب الى مدينة النبي قيل مدني والى المدينة منصور قلت مديني والى مداين كسرى قيل
مدايني للفرق بين النسب لئلا تختلط ومدين بن ابراهيم ومدين بلد تجاه تبوك فسمي
باسمه ومدين قرية على طريق الشام كالقرية ومدين بن ابراهيم الخليل وشعيب بن ايوب بن مدين
وكان يقال له خطيب الانبياء لحسن مراجعته قومه وهم اصحاب الأيكة والنسبة اليه مديني
المارن ما دون قصبة الأنف وهو ما لان من قولهم مرن الشيء يمرن مرونا اذا لان والجمع
موارن والمرانة اللين ومرنت على الشيء مرونا من باب قعد اعتدته وداومته ومنه الولي
يمرن الصبي على الصلاة اذا بلغ سبع سنين اى يعوده ومرنت يده على العمل اذا صلبت و
مران موضع على ليلتين من مكة على طريق البصرة وبه قبر تميم بن مر والتمرين التليين والمارن
ايضا اللين من الرماح   المزن بالضم السحاب الابيض جمع مزنة وهي السحابة البيضاء والبرد حب
المزن والمازن بيض النمل ومازن قبيلة من تميم ومزينة قبيلة من مضر والنسبة اليهم مزني
بحذف الياء   المشان نوع من التمر   المعن الشيء اليسير الهين والماعون اسم جامع لمنافع
البيت كالقدر والدلو والملح والماء والسراج والخمرة ونحو ذلك مما جرت العادة بعاريته وهو في الجاهلية
لغة وفي الاسلام الماعون الطاعة والزكاة والفرض والمعروف ومتاع البيت ايضا والماعون
معينة والله لغة عوض الهاء المحذوفة يقال معن الماء يمعن بفتحتين جرى فهو معين وقيل

هو

هو مفعول من عنت الماء اذا استنبطته وقيل عان يعين عينا كالاثر ومعن والبقية الشباب جود
العرب وامعنت الأرض رويت والمعان بالضم مجاري المياه الى الوادي والمعان المنزل
ومعان موضع بالشام   مغان اسم من جنة في الآخرة يابان فارسي لعله جمع مغ بالفارسية وهم المجوس
مكانتكم ومكاناتكم بمعنى على غاية تمكنكم واستطاعتكم او على ناحيتكم وجهتكم التي انتم عليها وهذا اما مصدر
من مكن مكانة فهو مكين او اسم المكان يقال مكان ومكانة   المتمكن المطيق ومتمكنين اى مطيقين
ومكانهم اى ثبتاتهم يقال مكنته ومكنت له بمعنى ومكنه الله من الشيء وامكنه منه بمعنى واستمكن
الرجل من الشيء وتمكن منه بمعنى اى قدر عليه وله مكنة اى قدرة وقوة وشدة وقال على مكناتهم
اى استقامتهم والمتمكن في النحو هو معرب كعمرو وابراهيم فاذا انصرف مع ذلك فهو المتمكن الامكن كزيد
وعمرو وغير المتمكن هو المبني كقولك كيف واين ومعنى قولهم في الظرف انه متمكن اى انه يستعمل مرة
ظرفا ومرة اسما كقولك جلست خلفك ومجلسي خلفك وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل في موضع يصلح ان
يكون ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا والمكن بيض الضب وفي الحديث اقروا الطيور على مكناتها
ومكناتها بالضم اى امكنتها ومواضعها التي جعلها الله لها   والمكنان بالفتح والتسكين نبت
المنة بالضم القوة يقال هو ضعيف المنة ومنه في السير اى اضعفه واعياه ورجل منين اى ضعيف وقوى ايضا وهو من الاضداد
وكان الدهر منه اى ذهب بمنته   والمن بالفتح شيء حلو كان يسقط من السماء على الشجر ويقرب في
التيه ما كان الله به على العباد بلا تعب ولا عناء يقال الكماة في الخبر الكماة من المن   والمن القطع
والمنون الدهر والمنون المنية لأنها تقطع المدد وتنقص العدد يقال من عليه منا اعتق وغيره
منا من باب قتل انعم عليه والاسم المنة بالكسر والجمع منن مثل سدرة وسدر والمنان الذي
يكال به السمن وغيره والمنان بالتشديد من الاقتال والمنن النعم والمن المنا وهو رطلان
والجمع امنان وجمع المنا امناء وهو مني وانا منه يراد به غاية الاختصاص وفي وفي من
حروف الجر ومن بالفتح اسم من المبهمات   مانه يمونه مونا اذا احتمل مؤنته وقام بكفايته
فهو رجل ممون   المهين الضعيف والحقير وامتهنه اى استعمله من قولهم امتهنته اى
استعملته وامتهنته ابتذلته وامتهنا استخدمه ورجل مهين اى ضعيف ومهن مهنا من
باب قتل ونفع خدم غيره والفاعل ماهن والانثى ماهنة والجمع مهان ككفار   المين
الكذب والميون الجمع منه وقد مان الرجل مينا من باب باع كذب

فصل النون

النتن بالفتح الرائحة
الكريهة يقال نتن الشيء بالضم نتونة ونتانة فهو نتين مثل قريب ونتن نتنا من باب ضرب
ونتن فهو نتن من باب تعب وانتن انتانا فهو منتن ومنتن كسرت الميم اتباعا لكسرة التاء
وقد قالوا اما انتنه   نحن على ما قال الجوهري جمع انا من غير لفظها وحرك اخره بالضم لالتقاء الساكنين
لان الضمة من جنس الواو التي هي علامة الجمع ونحن كناية عن جمع   النون الحوت والجمع نينان ونينات و
انوان وذو النون الحوت وذا النون لقب يونس بن متى وذو النون المصري
من النوبة توفي في سنة خمس واربعين ومائتين والنون حرف من حروف المعجم من حروف الزيادة

فصل الواو

والوتن الثابت الدائم
الوتين عرق يتعلق بالقلب اذا قطع مات صاحبه والواتنة المهزولة الوتن
الوثن الصنم والجمع اوثان والواثن الثابت الوجين من الارض ما ارتفع منها وهو صلب
والوجنة ما ارتفع من الخدين والناقة الوجناء يقال الصلبة الشديدة وقيل العظيمة
الوجين شط الوادي وكذا الوجنين والوحن الدني   الميزن اى موضعه هو في بحر ودان

ابدلت الواو ياء لكسرة ما قبلها وهو ما يوزن به الأشياء، وروى ان جبرئيل نزل بالميزان فدفعه
الى نوح وقال مر قومك يزنوا به وجمعه موازين. وميزان الكلمة تناسبتها. والميزان يطلق
على العدل والموازين الأنبياء. والموزون المعتدل. والوزن عبارة عن اعتدال الأجزاء
ومعنى ان ربها فانه لم يوجد ووزنت لفلان ووزنت فلانا. ووازنت بين الشيئين
موازنة ووزانا وهذا يوازن هذا اي اذا كان على زنته وقولهم هو وزن الجبل اي
حذاؤه. والوزين الخطير. الوسن النعاس والسنة مثله وقيل السنة ثقل في الرأس
والنعاس في العين والنوم في القلب. والوسن بالتحريك ايضا الاستيقاظ واصلها السنة
بالكسر وسنة فاعلت. وقد وسن يوسن فهو وسنان ووسن الصباح فهو وسن
اذا غشي عليه من ريح البئر. وميسان كبراهيم اذا كان بها سنة من رزانتها، وميسان بالفتح
موضع. الوضين الهودج بمنزلة الحزام للسرج والبطان للقتب وقيل للصبح انه بت
القدم في الامر هو قلوع الوضين اي مضطرب شاك فيه ويكنى به عن ضعف الرأي. والموضون
المنسوج وسرر موضونة اي منسوجة بعضها على بعض كما توضن الدرع في قولهم وضنت النسج
وضنا اذا نسجته. وقد يوضع وضين موضع موضون مثل قتيل موضع مقتول. الوطن بالتحريك
مكان الانسان ومحله. ووطنت الارض ووطنتها توطينا واستوطنتها اي اتخذتها وطنا
وتوطين النفس كالتمهيد لها. والموطن المشهد من مشاهد الحرب وجمعه مواطن. واوطان
الغنم مرابضها. الوكن بالفتح عش الطائر في جبل او جدار والوكنة والأكنة مواقع الطير
وجمعها وكنات ووكنات. الوهن الضعف وقد وهن الانسان
بالفتح ووهنه غيره يتعدى ولا يتعدى وقد وهن بالكسر ايضا فهو ضعيف والموهن
كيد الكافرين اي مضعفه وقد بين كيدهم بابطال حيلهم. والواهنة ريح تأخذ في المنكبين
والقفا. والوهن بالتحريك نحو من نصف الليل والموهن مثله والواهنة القصيرى التي تلي الضلوع
الوهين العنب الأسود والواحدة وهينة

فصل الهاء

الهتان تطرس عة ثم تعتر ثم يعود وقال الجوهري هو القطر المتتابع
في هتن المطر ونحوه يهتن هتنا وهتونا وتهتانا. الهجين في الخيل والناس الذي
ابوه عربي وامه غير عربية والهجان كالغراب الابل البيض يستوي فيه المذكر والمؤنث في
تعبير هجائن وقد هجن ويقال هجان الكلأ وامرأة هجان الكريمة والهجنة في الكلام
والعيب. المكرفة من قبل الام والاقران من قبل الاب. وتهجين الامر تقبيحه. المهادنة
الموادعة على ترك الحرب مدة معدودة بغير عوض والنقد يرفع المدة الى الاتمام ولا يبلغ السنة
والهدنة السكون والهدنة الصلح بين المسلمين والكفار وبين كل متحاربين وقد هدنت
الرجل واهدنته اذا سكنته وهدن هو يتعدى ولا يتعدى وهدن ان يهدن هدونا سكن وهادنه
صالحه والاسم منه الهدنة بالضم وتهادنت الامور استقامت. والهدان الأحمق الثقيل
والجمع الهدن ككتب. هرون كان اخا موسى من امه وابيه مات قبل موسى ودفنا جميعا
في التيه ولم يكن لموسى ولد وكان الهرون ولد والذرية له وعمر هرون مائة وثلاثا وثلاثين سنة وتوفي
قبل موسى بثلاث سنين وهرون الرشيد من خلفاء العباسية قبره في بيته واحدة من بيوت محلوقة
في المشاهدة وهو الذي سم موسى الكاظم. هوازن قبيلة من قيس وهو هوازن بن منصور بن عكرمة
بن قيس بن عيلان. المهيمن الشاهد وأصله مؤيمن قلبت الهمزة هاء كما قالوا ارقت الماء
وهرقته وايهات وهيهات وانما فعلوا ذلك لقرب المخرج وقال الجوهري ... قلبت همزة الثانية ياء ثم قلبت الأولى هاء لكراهة اجتماعهما وهاهنا ... فرعون والهجين
الكبير الذي يحيث منه النفقة ولبثه على الوسط وجمعه هجائن وقيل هو معرب والقرية كلامهم
ووزنه فيعال وعكس بعضهم فجعل الهاء اصلية والنون زائدة فوزنه فعلان. الهون بالفتح
السكينة

السكينة والرفق واللين وهو اهون عليه اي هين عليه كما يقال هين وهين اوحدانا وحيد وحيد. والهون
بالضم الهوان والذلة. وهان عليه الشيء اي خف وشيء هين اي سهل وهون الله اي سهله وخففه
ويقال شيء هين بالتخفيف ومنه قوم هينون لينون. والهوينا بضم الهاء وفتح الواو الاسراف
الدعة والهون السكينة والوقار. والاهانة الحقارة والتحقير والهانة الحقارة فقط واهان الرجل
استخف به والاسم الهوان والمهانة يقال فيه مهانة اي ذل وضعف. واستهان به وتهاون
به استحقره. والهون بالضم اسم رجل وكانت العرب تسمي يوم الاثنين اهون. وقولهم امش على
هينتك اي على رسلك. والمهين بضم الميم اسم الفاعل من الاهانة وبفتح الميم مفعول من لان بمهين.
وقولهم لا تهين الفقير علك ان تركع يوما والدهر قد رفعه اراد لا تهينن فحذفت النون الخفيفة
لما استقبلها ساكن. والهاون ما يدق فيه الدواء والجمع واصله هاوون لان جمعه هواوين
مثل قانون وقوانين فحذفوا الواو والياء استثقالا وفتحوا الاولى لانه ليس في كلامهم فاعل بالضم

فصل الياء

اليرون الضم وهو سم. ذو يزن ملك من ملوك حمير ينسب اليه الرماح اليزنية. اليقين
الشيخ الكبير. اليقين العلم وزوال الشك وربما عبروا بالظن عن اليقين وباليقين عن الظن
ويقنت بالكسر يقينا وايقنت واستيقنت وتيقنت كله بمعنى. واليقين في اصطلاح
العلماء سماعا من العرب الموت والتوكل والتسليم والرضا والتفويض. اليمن بالتحريك
بلاد العرب والنسبة اليه يمني ويمان مخففة والالف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان وبعضهم
يقول يماني بالتشديد. اليمين القوة والقدرة ويستعار اليمين لجهة الخير وجانبه ولجهة الظهر
من اليمين موصوفة بالقوة وبها تقع البطش وقد يراد بها التصرف. واليمين القسم وجمعه ايمن
وايمان قيل سمي بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب كل منهم يمينه على يمين صاحبه وقيل هو مأخوذ
من اليمين بمعنى القوة لان الشخص يتقوى على فعل ما يحلف عليه على فعله او تركه كما يحلف على تركه وقيل
مأخوذ من اليمن بمعنى البركة لحصول التبرك بذكر الله تعالى ذكر ذلك الشيخ ابو علي ... وان جعلت اليمين
ظرفا لم تجمعه لان الظروف لا تكاد تجمع لانها جهات واقطار مختلفة الالفاظ. وفي الحديث الحجر
يمين الله يصافح بها عباده ... هذا تشبيه وتمثيل لكون الحجر بمنزلة اليمين على المكلف يستلم ويلثم
فشبهه باليمين وانما خص بذلك لان الميثاق المأخوذ من بني آدم في قوله الست بربكم قد جعله الله مع الحجر
وامره ان يلتقمه ولهذا جاء في الدعاء عنده اماني اديتها وميثاقي تعاهدته. واليمين
يمين الانسان وغيره واليمنة خلاف اليسرة والميمنة خلاف الميسرة. واليمن البركة وقد
يمن فلان على قومه فهو ميمون اذا صار مباركا عليهم وتيمنت به تبركت به والتيمن في اللغة
الموهوبة التبرك بالشيء من اليمن البركة. وايمن الله اسم وضع للقسم هكذا بضم الميم والنون والف
الف وصل عند النحويين قال الجوهري ولم يجيء في الاسماء الف وصل مفتوحة غيرها وقد تدخل
عليه اللام لتأكيد الابتداء يقال ليمن الله فتذهب الالف في الوصل وهو مرفوع بالابتداء
وخبره محذوف والتقدير ليمن الله قسمي وليمن الله ما اقسم به وربما حذفوا منه النون
فقالوا ايم الله بكسر الهمزة وربما حذفوا منه الياء وقالوا ام الله وربما ابقوا الميم وحدها مضمومة
فقالوا م الله ثم يكسرونها لانها صارت حرفا واحدا وربما قالوا من الله بضم الميم والنون ومن الله
بفتحهما ومن الله بكسرهما. وثوب يمنة بضم الياء البردة من برود اليمن. وام ايمن امرأة اعتقها رسول الله صلى الله عليه وآله وهي حاضنة
اولاده فزوجها من زيد فولدت له اسامة. وميمونة بنت الحرث زوجة النبي صلى الله عليه وآله

باب الهاء فصل الألف

الأُبَّهة بضم الهمزة وتشديد الباء المفتوحة الكبر والبهاء يقال تأبّه الرجل تأبّها اذا تكبّر والإلٰه
بفتح الهمزة عبد عبادة قال في الصحاح اله بالفتح الاهة بمعنى عبد عبادة وتألّه
تعبّد والإلٰه ككتاب المعبود وهو الله تعالى ثم استعاره المشركون لما عبدوا من دونه والجمع آلهة فعال
بمعنى مفعول لانه مألوه اي معبود ككتاب بمعنى مكتوب وإمام بمعنى مؤتمّ به فلما ادخلت عليه
الألف واللام حذفت الهمزة تخفيفا لكثرته في الكلام ولو كانت عوضا منها لما اجتمعت مع المعوض
في قولهم الإلٰه وقطعت الهمزة في النداء للزومها تفخيما لهذا الاسم وسمعت ابا علي النحوي
يقول ان الألف واللام عوض منها والله علم للذات المقدسة الجامعة لجميع الصفات العليا
والأسماء الحسنى قيل وهو غير مشتق من شيء بل هو علم لزمته الألف واللام وقال سيبويه هو
مشتق واصله إلٰه دخلت عليه الألف واللام فبقي الإلٰه ثم نقلت حركة الهمزة الى اللام وسقطت
فبقي اللاه فأسكنت اللام الأولى وادغمت وفخم تعظيما لكنه ترقق مع كسرة ما قبله وفي حديث
[illegible] الله مشتق من الوله لانه يقتضي مألوها كان الها اذ لا مألوه واللّهمّ قال [illegible]
فيه عوض عن يا ولذلك لا يجتمعان وهذا من خصائص هذا الاسم كما اختص بالتاء في القسم
وبدخول حرف النداء عليه وقال الفراء اصل اللهم يا الله امّنا بخير فخفف بالحذف
لكثرة الدوران على الألسن [illegible] باللهم [illegible] وربما نهون اليه
[illegible] ولا اله الا الله قال الزمخشري [illegible] عنه
قد بلغني ان المختار [illegible] ان يكون اصلها الله اله ثم قدم الخبر فقيل الله الا الله ثم ادخل لا والا
لتقييد الحصر فصار لا اله الا الله   الأمه النسيان والأمهة الأم [illegible] والجمع امهات والأمات
والأمهة [illegible] بالبرى والجمع امهات النعم [illegible] والأمهة
اسم موضع بالجزيرة واسم النهر [illegible]   الأوّاه فعّال بالفتح والتشديد من أوّه وهو الذي يكثر التأوه
ويقال لمن يكثر الحزن [illegible] التأوه ويعبر بالأواه عمن يظهر ذلك خشية [illegible] الدعاء وقيل الرقيق القلب
وقيل كثير التأوه والبكاء والدعاء وقيل الرحيم بلغة الحبشة   وآوه كلمة توجع يتكلم بها العرب
عند الشكاية [illegible] اوه من كذا عند الشكاية ساكنة الواو [illegible] وربما قلبوا الواو الفا فقالوا آه
من كذا وربما شددوا الواو وكسروها وسكنوا الهاء فقالوا اوّه من كذا وربما حذفوا مع التشديد
الهاء فقالوا اوّ من كذا [illegible] وبعضهم يقول آوّه بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت
بالشكاية وربما ادخلوا فيه التاء فقالوا اوتاه يمد ولا يمد   ايه اسم سمي به الفعل لان معناه
الأمر تقول للرجل اذا استزدته من حديث او عمل ايه بكسر الهاء قال ابن السكيت فان وصلت نونت
فقلت ايه حديثا واذا اردت التبعيد قلت ايها بفتح الهمزة بمعنى هيهات ومن العرب
من يقول ايهات وهو في معنى هيهات [illegible] شرح الأبيات اذا قلت ايه بغير تنوين [illegible]
[illegible] كان في حديث ثم امرته بالشروع في الحديث الذي كان فيه [illegible]
فاذا قلت ايه بالتنوين [illegible] امرته ان يأخذ في حديث [illegible] وقيل ايها [illegible]
كأنه قال صدقت ايها والله اي صدقت ويقال ايها عنا اي كف عنا

فصل الباء

البله [illegible] ها [illegible] والاسم البلاهة [illegible]
اي [illegible] والبله [illegible]   البرهوت بفتح [illegible] وقيل بالضم [illegible]
[illegible] الكفار   والبرهة بضم الباء وفتحها المدة الطويلة [illegible] من الدهر [illegible]
اي مدة طويلة وزمان طويل [illegible] والجمع برهات [illegible] وابرهة ملك من ملوك اليمن وهو

ابرهة

ابرهة بن الحارث وابرهة بن الصباح ايضا ملك من ملوك اليمن وكذا ابرهة الأشرم وهو ابو يكسوم
صاحب الفيل وكان نصرانيا وبرهة من علماء اهل الكتاب [illegible] ابي الحسن [illegible]
نصراني وكونه الأنجيل   رجل ابله بيّن البله والبلاهة وهو الذي غلب عليه سلامة الصدر والجمع
البله ومنه اكثر اهل الجنة البله وهم الذين غلبت عليهم سلامة الصدر وحسن الظن بالناس [illegible] غفلوا
عن دنياهم فجهلوا حذق التصرف فيها واقبلوا على آخرتهم فشغلوا انفسهم بها واستحقوا ان يكونوا اكثر اهل الجنة
فاما الأبله الذي لا عقل له فغير مراد [illegible] بلهها [illegible] ضعف عقله فهو ابله
والأنثى بلهاء والجمع بله والأبله الغافل ومن كلام العرب خير اولادنا الأبله العقول [illegible]
[illegible] كالأبله نسبه الى البله مجازا والبلهاء في الحديث [illegible] دوات الخدور [illegible]
وعيش ابله [illegible] وبله كلمة مبنية على الفتح [illegible] وهو في بلهنية من العيش اي سعة
[illegible] البوم [illegible] والأنثى بوهة ويشبه بها الرجل الأحمق وما بهت له وما
بهت اي فطنت له   والباه مثل الجاه لغة في الباءة وهو الجماع [illegible]

فصل التاء

التره التباعد والترهات بضم التاء وفتح الراء [illegible] جمع ترهة بضم التاء وفتح الراء وهي الباطل
ومن امثال العرب اخذها في ترهات البسابس قال الأصمعي الترهات الطرق الصغار المتشعبة
من الطريق الأعظم فارسي معرب ثم استعير في الباطل والبسابس جمع بسبس وهو الصحراء الواسعة
[illegible] والمعنى اخذ في غير القصد والطريق الذي [illegible] بالذهاب [illegible] الباطل
[illegible]   تاه في الارض ذهب متحيرا يتيه تيها وتيهانا وهو اتيه الناس وتاه اي تكبر
والتيه المفازة يتاه فيها [illegible] في التيه [illegible] من السماء [illegible] ويتهاء
وارض متيهة [illegible]

فصل الجيم

الجبهة [illegible] ما بين الحاجبين الى الناصية وعن الأصمعي هي [illegible] السجود [illegible]
عظيم الجبهة وامرأة جبهاء   والجبهة [illegible] وهي [illegible] الجمع [illegible]
وجبهه كمنعه ضرب جبهته ورده وجبهته صككت جبهته بالمكروه اي استقبلته   الجله
[illegible] حرف الوادي وجلها الوادي جانباه وناحيتاه وجلهت الحصى عن الوادي
نحيته عنه والجله انحسار الشعر عن مقدم الرأس [illegible]   الجاه القدر
القدر والمنزلة ومنه فلان ذو جاه وجاه [illegible] زجر للبعير [illegible] للبعير [illegible] اذا
[illegible]

فصل الدال

المدله الذاهب العقل [illegible]
اذا لم يقدر على ضبط نفسه   والمدله الذاهب العقل من الهوى يقال دلهه الحب اي حيره وادهشه
ودهدهت الحجر فتدهده اي دحرجته فتدحرج قال [illegible]
[illegible] والمراد عشرة من العدد [illegible]

فصل الراء

المرده [illegible] النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء وقيل نقرة
في صخرة يستنقع فيها الماء والجمع رده ورهاء [illegible] فهت [illegible]
[illegible] فيها اذا [illegible] الماء [illegible] والاسم الرفه بالكسر [illegible]
في رفاهية من العيش اي سعة [illegible] والترجيه [illegible] ورفاهية [illegible]

فصل السين السته بالتحريك

في هرم ورجل ستّوه ومسبور الست والستة الاست والأست العجز وقد يراد به
حلقة الدبر واصله سته على فعل بالتحريك فيدخوانه عين الفعل وجمعه استاه مثل جمل واجمال
وسبب واسباب ورجل استه اذا كان عظيم العجز السفه ضد الحلم واصله الخفة والحركة
وسفه حلمه بالضم سفاها وسفاهة وسفه بالكسر لغة اي صار سفيها وفي سفه نفسه
الى براها لضعيف والاحمق جمعه سفهاء وسفاهات والسفيه المبذر وهو الذي يصرف ماله
في غير الاغراض الصحيحة او ينخدع في المعاملة وقرأ السفيه اسم من يستطيع ان يمل ويخلع نفسه
او قرأ السفيه الذي هو يابي بالمال ولهذا قال فيمن لم يمنع بعيدا والسفهاء جمع في
العقول الذين اشغلوا التقليد واعرضوا عن النظر ومنه سيقول السفهاء (الاية) فاذا قال ابا سفه نفسه
وسعر رايه لم يقولوا الا بالكسرة لانه فعل لا يكون متعديا السنة واحد السنين وفي لغتان اصلها ولا
احدها الواو والاخر الهاء واصلها سنهة مثل الجبهة لانهم سنهت النخلة وتسنهت اذا اتت
عليها السنون ونخلة سنهاء وهي التي تحمل سنة وتحمل اخرى قيل لم يتسنه لم تغيره السنوات
الهاء والقاطها في الكلام فمن قال سانهت فالهاء من اصل الكلمة ومن قال سانيت
فالهاء لبيان معنى الحركة ومنه لم يتسنه لم يتغير بمر السنين عليه من الاسن المتغير او لم
يتسنن اي لم يتغير ومنه قوله من حمأ مسنون اي متغير فابدلوا النون في يتسنن كما قالوا
والسنين الجدب وقلة الامطار والمياه يقال اسنت القوم اذا قحطوا والسنة
بالتحريك الجدب وهي من الاسماء الغالبة كالدابة والقرى وسنة سنهاء لا نبات فيها
ولا مطر

فصل الشين

الشبه والشبه لغتان بمعنى يقال بينهما شبه وشبه بالتحريك اي مماثلة ومتشابهات اي متماثلة
اي يشبه بعضها بعضا من قولهم هو شبه هذا اي شبيهه ومثله والمشتبهات من الامور المشكلات
والشبيه كريم وشبهت الشيء بالشيء اقمته مقامه بصفة جامعة بينهما ومنه المشابهة وهي
المشاركة في معنى من المعاني وكون الصفة ذاتية ومعنوية فالذاتية نحو هذا الدرهم كهذا الدرهم والمعنوية
نحو زيد كالأسد وقد يكون مجازا نحو الغائب كالمعدوم واشتبهت الامور وتشابهت
التبست فلم يتميز ولم تظهر والشبه نحو تمحتمي ما يشبه الذهب بلونه من المعادن وهو لذلك في
اصفر وهو ضرب من النحاس والشبهات نحو العضاه ويقال هو المأثم شدة الرشد
هو مشبوه واشتكى المشرع طلب المال مع القناعة وشره كفرح غلب حرصه الشفة
الشفة من الانسان مخففة ولامها محذوفة والهاء عوض عنها وقد يجمع شفهات وشفوات
وذكر الجوهري احالة الواو حيث قال الشفة اصلها شفهة لان تصغيرها شفيهة والجمع شفاه
بالهاء مقتصرا على ذلك ولا تكون الا للانسان واما غيره من ذوي الخف فيقال فيه المشفر
بفتح الميم وكسرها والجحفلة من ذوي الحافر والمقمر من ذوي الظلف والخرطوم من السباع
ويقال في الذي سقه اي ثناء حسن وما كلمته ببنت شفة اي بكلمة والمشافهة المخاطبة
من فيك الى فيه والحروف الشفوية الباء والفاء والميم شاهت الوجوه تشوه
شوها قبحت ورجل اشوه قبيح المنظر والمرأة شوهاء والشوه بالتحريك قبح الخلقة وهو
مصدر من باب تعب وشوهتها قبحتها فهو مشوه ورجل اشوه ايضا اذا كان عيونا يرتاع الانسان
والشاة من الغنم تقع على الذكر والانثى والجمع شياه بالهاء واصل الشاة شاهة لان تصغيرها
شويهة والجمع الى العشر بالهاء فاذا جاوزت فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثير و
الشاة الثور الوحشي وشيرشر كلمة استقذار واستقباح وشاه زنان ام علي بن الحسين
ومعناه في العجمية سلطانة النساء والشاة في حديث صاحب الكافي هنا عبارة عن
الشيخ

يتقامر فيه يسمى بهذا الاسم يضاف الى المتقامرين وشاهترج نبت اخضر ورقه وبزره للجرب
والحكة الكلاء وشربا

فصل الصاد صه صه بنيت على السكون وهي كلمة زجر يسكت بها الواحد
وغيره ومعناه اسكت فان نونت تكون للتنكير واذا لم تنون تكون للتعريف

فصل العين المعتوه الناقص العقل وفي الحديث
المعتوه الاحمق الذي اهبل العقل وعته عتها من باب تعب وعتاها بالفتح نقص عقله من
غير جنون او دهش وعته بالبناء للمفعول عتاهة بالفتح وعتاهية بالتخفيف فهو معتوه
بين العته وابو العتاهية كناية هو لقب ابي اسحاق اسمعيل بن ابي القاسم بن سويد كذلك في
الجوهري وفي ميزان الاعتدال المعتبر عند العامة اسمعيل بن القسم ابو العتاهية شاعر زمانه حدث
عن مالك بحديث منكر والمعتبرة الرعونة يقال في فلان عنجهية اي كبر وقيل العنجهية الجهل
والحمق والنخوة ذو الباء العيهة الشيء الخلق من الاثاث وغيره العضة القطعة من الشيء وجزء منه
ولامها محذوفة والاصل عضهة وقيل اللام هو الهاء وربما جمعت على عضين فقيل عضهة
كعنبة والجمع عضوه على غير القياس مثل سنين والعضاه كل شجر له شوك كالطلح والسلم والسدر والسمر والقتاد
والعوسج واستثنى بعضهم القتاد والسدر فلم يجعلهما من العضاه والعضة الكذب والبهتان وكذا العضيهة
وعضوت الشيء فرقته ومنه قوله جعلوا القرآن عضين والحية العاضة التي تقتل من ساعتها
اذا نهشت العله التحير والدهش وقد عله يعله عليها والعلهان الظليم والعلهان
ثوبان ينسج فيهما وبر الابل يلبسان تحت الدرع العمه التحير والتردد وقد عمه بالكسر فهو عمه وعامه
والجمع عمه ومنه في طغيانهم يعمهون فالعمه في الرأي خاصة العاهة الآفة والجمع عاهات
وعاه القوم اذا اصابت ماشيتهم العاهة وارض معهاة لا داعي لها

فصل الفاء الفاره الحاذق بالشيء فره بالضم يفره فراهة فهو فاره ويقال
للبرذون والحمار والبغل فاره ويقال للفرس فاره ايضا رابع وجواد ومنه فارهين اي حاذقين
ومن قرأ فرهين اي اشرين فره بالكسر اشر وبطر وفره الدابة من باب تعب وفي لغة من باب قتل وهو
النشاط والخفة ويقال افره فلان اي صبيح وجارية فرهاء اي حسناء وجوار فره
كحمراء وحمر ودابة فارهة اي نشيطة قوية واستفرهوا اي استحسنوا الفقه الفهم تقول
فقه الرجل فقها من باب تعب اذا علم وفقه بالضم مثله وقيل بالضم اذا صار الفقه له سجية
ويقال للعلم بالفقه الفقه اي الفهم ثم خص به علم الشريعة ويقال الفقه هو التوصل الى علم غائب
بعلم شاهد ويسمى العلم بالاحكام فقها والفقيه الذي علم ذلك واهتدى به الى استنباط ما خفي
عليه وقد فقه بالضم فقاهة وفقهه الله وتفقه اذا تعاطى ذلك وفاقهته اذا باحثته في الفقه
الفاكهة معروفة والفكاهة بالضم المزاح والفاكهة بالفتح مصدر فكه الرجل بالكسر فهو فكه
اذا كان طيب النفس مزاحا والفكه ايضا الاشر البطر وكانوا فيها فاكهين اي ناعمين وتفكهون
اي تتعجبون وقيل تندمون ومنه تفكه تندم وفكهين اي اشرين وقيل فاكهين وفكهون بمعنى
الافواه يعالج الطبيب الى التوابل ما يعالج به الاطعمة يقال فوه وافواه مثل سوق واسواق
والفوه جمع قلة الفم لان الجمع افواه ولا نظير له استثقلوا اجتماع الهائين في قوههم بالاضافة
فحذفوا منها الهاء وجاؤا بالميم فقالوا فم وفمان وفموان ولو كانت الميم عوضا من الواو لما جمع
والفوه بالتحريك سعة الفم والفوهة واحدة افواه فهو فوهة مثل الواو وكلمته فاه الى فيه
الاشفاها وما فهت بكلمة وما تفوهت بمعنى اي ما فتحت فمي به وقيل فيه وفيه زيد ورأيت
فا زيد ومررت بفي زيد واذا فردوا لم يحتمل الواو والتنوين فحذفوا وعوضوا من الهاء ميما ورجل افوه

٢ واحدة الافواه وهي
الدرقة والاناسم

وامرأة دفهاء اذا كان الوالع الفم والافواه الفرقة والانهار وامدتها فهو تشبيه بالواو
والفقهة والفاهة التي هي رجل فه وامرأة فهة وفهت يا رجل تفه فهها اي عييت

فصل القاف

القمه من الابل
القمه وهي الرافعة رؤسها الى السماء والقامه من دون الظلف كالشفة من الانسان وقد تستعمل في موضع
القمه القاه الطاعة يقال هو يعني القاه الرجل استيقه اطلاع القهقهة في الضحك معروفة وهي
ان تقول قه قه فهقهه كدحرج دحرجة فهي ضرب من الثياب بيض نسبة الى القوهاء
بالضم كورة بين نيسابور وهرات القوه اللبن اذا تغير طعمه قليلا وفي القوهي ضرب
من الثياب بيض منسوبة الى قوهستان

فصل الكاف

كرهت الشيء اكرهه اكراها وكراهية وفعلته
كرها بالفتح اي اكراها والكره بالضم المكروه كاللفظ بمعنى الملفوظ والكارهات المكروهات
قال الزجاج نقله عنه كثير في القران من الكره بالضم فالفتح جائز الا في سورة البقرة في قوله
كتب عليكم القتال وهو كره لكم والكره بالضم القهر وبالفتح المشقة واكرهته على الامر اكراها
حملته عليه كرها وكرهت اليه الشيء تكريها نقيض حببته اليه والمكروه العبادة ما نهى عنه
الشرع لرجحان تركه على فعله كلبس الثياب السود في الصلاة ونحوه والكريهة الشدة
في الحرب والكره الجمل الشديد الرأس الاكمه الذي لولد اعمى وقد كمه كمها من باب
تعب فهو اكمه والمرأة كمهاء كنه الشيء بالضم نهايته ولا يشتق منه فعل وقولهم لا يكتنهه
الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه هذا عن ما نقل كلام مولد

فصل اللام

اللهلهة بالضم الارض الواسعة يطرد فيها السراب والجمع
لهاله واللهلهة بفتح الثوب السخيف النسج اللات اسم صنم كان لثقيف وكان بالطائف
وبعض العرب يقف عليها بالتاء وبعضهم بالهاء ولا يليه ليها تستر وجوز سيبويه ان
لاه اسم الله تعالى وقولهم لاهم واللهم والميم بدل من حرف النداء وربما جمع بين البدل و
المبدل منه في ضرورة الشعر واما لاهوت فقال الجوهري ان صح انه من كلام العرب فيكون
اشتقاقه من لاه ووزنه فعلوت مثل رحموت وليس بمقلوب

فصل الميم

المته التمدح والمادة المادح والجمع المده مرهت
العين مرها اذا فسدت لترك الكحل فهي رجل امره وامرأة مرهاء وعين مرهاء المقه
بياض في زرقة المهه والمهاه الطراوة والحسن والمهمه المفازة البعيدة الاطراف والجمع
المهامه ومه كلمة مبنية على السكون كصه ومعناه اكفف لانه زجر فان وصلت ونونت
فقلت مه مه وفي ما الاستفهامية وقفت عليها بهاء السكت ومهمهت به زجرته
والماه الماء والهمزة مبدلة من الهاء في موضع اللام واصله موه بالتحريك ولهذا يرد الى اصله في
التصغير والجمع وكانت الواو متحركة وما قبلها مفتوح فقلبت الفا وقلبت الهاء همزة لاجتماعها
مع الالف وهما حرفان خفيفان وقاطرة ويجمع على امواه في القلة ويجمع على مياه في
الكثرة وموهت الشيء بالتشديد اذا طليته بفضة او ذهب وتحت ذلك نحاس او حديد
ومنه التمويه وهو التلبيس وقول مموه اي مزخرف او ممزوج من الحق والباطل والموماة
من المفاز التي استوت لا يهتدى لبعضها على بعض وماهية الشيء حقيقته وربما فرق بينهما بين

الحقيقة

الحقيقة الا ان الحقيقة لا تكون الا للموجودات الخارجية والماهية اعم من ان تكون موجودة
في الخارج ام لا والماوية المرأة كانها منسوبة الى الماء وماء اسم امرأة وهي ام السماء لقب
عامر بن حارثة الازدي وماء السماء ايضا لقب المنذر بن امرئ القيس اللخمي

فصل النون

انتبه الرجل من نومه
اي استيقظ ونبهته على الشيء اي وقفته عليه فتنبه هو عليه ونبه الرجل بالضم شرف
واشتهر نباهة فهو نبيه ورجل نبيه ونبه اي شهره ونباه ابو حي من طيء النجه
الردع والزجر تقول منه نجهت الرجل وانجهته النده الزجر بصه ومه ونحوهما وبه كان ولا تنده العرفين
تقول ندهت البعير اذا زجرته وندهت الابل سقتها جمعة وكان طلاق الجاهلية اذهبي
فلا انده سربك اي لا ارد ابلك لتذهب حيث شاءت والمنده بفتح الميم والنون وجمعها كثرة
المال النزهة بالضم البعد ومنه تنزيه الله عما لا يجوز عليه والنزاهة البعد عن المكروه ومنه
قوله فتنزه عنه اي تباعد عنه ومكان نزه وقولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين
وموضع نزيه اي في غير موضعه وانما النزهة التباعد عن المياه والارياف نفهت
نفسه بالكسر اي اعيت وكلت والنافه المعيي من الدواب وغيرها والجمع نفه نقه من
المرض بالكسر نقها مثل تعب تعبا فهو ناقه اذا صح وهو في عقب علته والجمع نقه ونقه
النكهة ريح الفم ونكهته تشممت ريحه ويقال في الدعاء للانسان هنيت ولا تنكه اي اصبت
خيرا ولا اصابك الضر نوهت باسمه بالتشديد اذا رفعت ذكره نوهته تنويها اذا
رفعته وناه الشيء ينوه اذا ارتفع فهو نائه نهنهت الرجل عن الشيء فتنهنه اي كففته فكفف
المنهنه الذي يكف الغير عن شيء ويزجره عنه ونهنهت السبع اذا صحت به لتكفه وتهنه في الدعاء اي كف بالطر

فصل الواو

[illegible] الوجيه
معروف والجمع وجوه والوجهة بالكسر الجهة والهاء عوض من الواو فهو وجه اي قصدك
ووجهت وجهي اي قصدت والوجيه اي ذو وجه والوجه والجاه القدر والمنزلة وقد وجه الرجل بالضم
صار وجيها ذا جاه وقدر واوجهه الله اي صيره وجيها والمواجهة المقابلة
وتوجه وتجاهل ووجاهك اي قبالك والجمع وجوه وهو فعل من الواو
والكسرة والجهة وابدلت منها الياء واد غمت ثم بني عليه قولك فعدت تجاهلك
والجهوري الذي يصدا المتوحد بحركة جسمية وهي شبه الخوف والبحث واليقين والسار
والكلف والقدر وكلها تنتهي بالعرش المحيط ووجوه البلد اشرافه الوله الحزن وذهاب العقل
بفراق وامرأة ورهاء الوله جمع واله وهو الذهاب عقله والوكا التجرد والذهاب العقل
من شدة الوجد وقد وله يوله ولها وولهانا والمصدر التحريك والتوليه ان يفرق بين المرأة
وولدها ومنه لا توله والدة بولدها الوهواه الاسد وهو الولولة في زئيره فهو وهواه
وهي كلمة تقال في الاستغاثة وسيبويه ذكره من الاسماء اسم مبني مع صوت فجعلهما واحدا
وكسروا الهمزة كما كسروا غاق لانه جعله حكاية الاصوات ونادى عمه بعد لانه لم تجعل الاصوات فينونك في التنكير
ومن العرب من لا يعرف شاه وجهه واذا تعجبت من طيب الشيء قلت واها له ما طيبه

فصل الهاء

رجل هوهة بالضم اي جبان هيهات
كلمة تبعيد والتاء مفتوحة مثل كيف وناس يكسرونها على كل حال بمنزلة نون التثنية قاله الجوهري

ومن العرب من يصفه وقرئ بهن جميعا وقد تدخل على اللغات لغة ثقيلة وقد تبدل الهاء همزة
فيقال أيهات مثل أراق وهراق

فصل الياء يهيهت بالإبل إذا قلت لها يا يا

باب الواو والياء

والألف فصل الألف المفردة

وهي على ضربين لينة ومتحركة، واللينة تسمى ألفا والمتحركة تسمى همزة والألف قد تكون منقلبة عن الواو كغزا أو عن الياء كرمى وقد لا تكون كذلك كإلى وإذا وحتى وقد تكون من حروف المد واللين والزيادات وقد تكون في الأفعال ضمير الاثنين وتكون في الأسماء علامة الاثنين ودليلا على الرفع والهمزة قد ينادى بها إلا أنها للقريب دون البعيد لأنها مقصورة وقد يزاد في الكلام للاستفهام فإن اجتمعت همزتان فصلت بينهما بألف والهمزة أحد أدوات الاستفهام ولهذا اختصت بأحكام أحدها جواز حذفها سواء تقدمت على أم كقول عمر بن أبي ربيعة بسبع رمين الجمر أم بثمان أم لم تتقدم كقوله أحياء ليس ما أتيت [illegible] الثاني أنها ترد لطلب التصور نحو أزيد قائم أم عمرو ولطلب التصديق نحو أزيد قائم وهل مختصة بطلب التصديق نحو هل قام زيد وباقي الأدوات مختصة بطلب التصور نحو من جاءك وما صنعت وكم مالك وأين بيتك ومتى سفرك الثالث أنها تدخل على الإثبات كما تقدم وعلى النفي نحو ألم نشرح الرابع تمام التصدير بها وذلك أنها إذا كانت في جملة معطوفة بالواو أو بالفاء أو بثم قدمت على العاطف تنبيها على أصالتها في التصدير نحو أولم ينظروا أفلم يسيروا أثم إذا ما وقع آمنتم به وأخواتها تتأخر عن العاطف كما هو قياس جميع أجزاء الجملة المعطوفة نحو وكيف تكفرون فأين تذهبون فأنى تؤفكون فهل يهلك إلا القوم الفاسقون فأي الفريقين أحق بالأمن فما لكم في المنافقين فئتين هذا هو مذهب سيبويه وعليه الجمهور وذهب جماعة منهم الزمخشري أن الهمزة في تلك المواضع في محلها الأصلي وأن العطف على جملة مقدرة بينها وبين العاطف والتقدير أمكثوا فلم يسيروا أنهملكم فنضرب عنكم الذكر صفحا أتؤمنون به في حياته فإن مات أو قتل انقلبتم أنحن مخلدون فما نحن بميتين وهو تكلف ما لا حاجة إليه وقد تخرج الهمزة عن الاستفهام الحقيقي فيكون للتسوية نحو قوله تعالى سواء عليهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم وللإنكار الإبطالي فيقتضي أن ما بعدها غير واقع وكذب مدعيه نحو أفأصفاكم ربكم بالبنين وللإنكار التوبيخي فيقتضي أن ما بعدها واقع وفاعله ملوم نحو أتعبدون ما تنحتون وللتقرير ومعناه حملك المخاطب على الإقرار والاعتراف بأمر قد استقر ثبوته عنده أو نفيه ويجب أن يليه الشيء المقرر به تقول في التقرير بالفعل أضربت زيدا وبالفاعل أأنت ضربت زيدا وبالمفعول أزيدا ضربت وللتهكم نحو أصلواتك تأمرك أن نترك وللأمر

نحو

نحو أأسلمتم وللتعجب نحو ألم تر إلى ربك كيف مد الظل وللاستبطاء نحو ألم يأن للذين آمنوا والهمزة على ضربين ألف وصل وألف قطع والألف القطع قد تكون زائدة مثل ألف الاستفهام وقد تكون أصلية مثل ألف أخذ وأمر

فصل الهمزة

الأباء بالفتح والمد القصب الواحدة أباءة والإباء بالكسر مصدر قولك أبى يأبى بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ أي امتنع فهو آب وأبي وقد أخذه أباء بالضم إذا جعل يأبى الطعام وقولهم في تحية الملوك في الجاهلية أبيت اللعن أي أبيت أن تأتي من الأمور ما تلعن عليه والأب أصله أبو بالتحريك لأن جمعه آباء مثل قفا وأقفاء والذاهب منه واو لأنك تقول في التثنية أبوان وقولهم يا أبت ويا أبت لغتان والنسبة إلى الأب أبوي وقد تجعل العرب العم أبا والخالة أما ومنه قوله ورفع أبويه على العرش يعني الأب والخالة وكانت أمه راحيل قد ماتت وفي الحديث بأبائنا وأمهاتنا يا رسول الله وهذه الباء يسميها بعض النحاة باء التفدية حذف متعلقها في الغالب والتقدير نفديك بآبائنا وأمهاتنا وهي في التحقيق باء العوض نحو خذ هذا بهذا ولكن جعل الباء في الحديث للمعية أولى والمعنى نحن فداؤه مع آبائنا وأمهاتنا والأبوة بالضم مصدر من الأب مثل الأمومة والأخوة والعمومة والخؤولة والأبوان الأب والأم فقط وإذا جمعت الأب بالواو والنون قلت أبون وأبوت الصبي أبوا غذوته وبذلك سمي الأب أبا والأب لامه محذوفة وهي واو كما تقدم ويطلق على الجد مجازا وفي لغة قليلة تشدد الباء عوضا عن المحذوف وفي لغة يلزم النقص مطلقا وفي لغة الأكثر يلزمه النقص فيستعمل استعمال يد ودم وقولهم يا أبت افعل يجعلون علامة التأنيث عوضا عن ياء الإضافة كقولهم في الأم يا أمه وتقف عليها بالهاء إلا في القرآن فإنك تقف بالتاء وفيه لله أبوك قال الأصمعي إنه إذا أضيف شيء إلى عظيم اكتسى عظما كبيت الله فإذا وجد في الولد ما يحسن موقعه قيل لله أبوك للمدح والتعجب أي لله أبوك خالصا حيث أتى بمثلك ومثله لله درهم فإنه دعاء لهم بالخير كما في لله أبوهم فيقرب من ذلك وقد يعجب منهم ويسر بدعائه وقولهم لا أبا لك قد يكون في المدح أي لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر في الذم كلا أم لك وقد يذكر في التعجب وبمعنى جد في الأمر وشمر لأن من له أب اتكل عليه واللام زيدت لتأكيد الإضافة وقد يقال لا أباك والجأ بضم الهمزة وتشديد الباء اسم رجل من القراء ومنه نحن نقرأ على قراءة أبي والمراد قراءة ابن مسعود لأنه حنبلي والأبواء بفتح أوله وسكون ثانيه والمد اسم مكان بين الحرمين على المدينة نحو من ثلاثين ميلا يقال إن [illegible] سمي بذلك لتبوء السيل وقد ولد فيه وفيه قبر آمنة أم الرسول صلى الله عليه وسلم

الإتيان المجيء وقد أتيته إتيانا وأتى تقدم الغة فيه وأتيت الكلمة أي أعطيت وآتى الزكاة أي أعطاها يعني أقيمت أي أعطيته وأتيته بيرمد أي جئته أتيناه أي أعطينا وأتينا به والإتيان الإعطاء وأتى يأتي أي جاء ومجيء أتينا أي جئنا ووعدا مأتيا أي آتيا فاعله والإتاوة الخراج وجمع الأتاوى وللعقود أتى أي عطاء وأتوة

زيادة ق

والأتيّ الجدول يؤتيه الرجل الى ارضه ويقال جاء سيل آتيّ والأتاوى اى جاءكم ولم يصبكم مطره
والمواتاة حسن المطاوعة والموافقة واصله الهمزة وخففت وكثرت حتى صار يقال بالواو الخالصة واتيت
تستعمل لازما ومتعديا واتى باتى حتى لا لغة فيه واتى عليه الدهر اهلكه وتأتى له الامر تسهل وتهيأ
واتى الرجل امرأته زناها والحايض جامعها وهات ولا تر بفتح (قراءة) وجه الذي يؤتى منه وجه
احد الماشين في حديث الزبير بفتح الالف وتخفيف الياء والميتاء والميداء ممدودان آخر
الغاية حيث ينتهي اليه جري الخيل والميتاء الطريق العامر القاصد وجمع الطريق ايضا الاخ
اصله اخوٌ واخوٌ بالتحريك والذاهب منه واو ولذلك تقول في جمعه اخوان وقد يراد به
ان شبيهه في الزهد والصلاح وقيل كان لمريم اخ يقال له هرون وانا عاد هود واخا هود
لانهم يجمعون الى واحد ومنه يا اخا العرب للواحد منهم واخوان الشياطين يريد المشاكلة لذلك
الاخوة اذا كان في غير الولادة لانها المشاكلة والاجتماع في الفعل كقولك هذا الثوب اخو هذا
الثوب وما اكبر من اختها الا من التي تشبهها ومنه قولك لي اخوان اي اصدقاء وفي الحديث المؤمن
اخو المؤمن لا يعيبه واحتر كما جاءت به الرواية عن سليمان الجعفري عن ابي الحسن ثم قال يا سليمان
ان خلق المؤمنين من نوره وصبغهم برحمته واخذ ميثاقهم لنا بالولاية فالمؤمن
اخو المؤمن لابيه وامه ابوه النور وامه الرحمة ولذا قال العلماء انا وعلي ابوا هذه الامة
وجمع الاخ اخوان وفي لغة تستعمل منقوصا فيقال اخان وجمعه اخوة واخوان بضم الهمزة
لغة فيها وجمعه بالواو والنون وعلى آخاء كآباء اقل والانثى اخت وجمعها اخوات و
تقول هو اخو الصدق اي ملازم له واخو الغنى اي ذو الغنى والاسم الاخوة وحقيقة الاسم
لغة في الاخوة وتأخيت الشيء بمعنى قصدته وتحريته واخى بين الرجلين اي جعل بينهما
اخوة وآخيت بين الشيئين بهمزة ممدودة وقد تقلب واوا على البدل اي اثبت بينهما
وقالوا لا اخا لك ويريدون المدح والذم والآخية وتد المعلف والجمع الاواخي
الاداء الايصال والقضاء ومنه ادى دينه وادى الامانة الى اهلها اي اوصلها والاسم الاداء
بالفتح والتادية والادى بكسر الكلم والمؤدي المعطي والاداة الة الحرب من سلاح
ونحوه والاداوة بكسر المطهرة والجمع الاداوى بفتح الواو وفي الحديث وعنزة اي انا مسعر
من جلد يتطهر به ويشرب والاداة بالفتح الالة واصلها الواو والجمع ادوات الاذى المكروه
اذى من باب تعب وصار اليه المكروه هذا اذى شرع ويعدى بالهمزة فيقال اذيته ايذاء والاسم
منه الاذية وتأذيت به والاذى موج البحر والجمع الاواذي واذا الجارية
المبدلة من نون الف في الوقف في الاصح واذا ظرف زمان فهي للمستقبل وليس ان ضبطت في مكة
الاربي ما افنى الذكر من الوجل والاربية بضم الهمزة والكسر الياء وكسر الواو وتشديد
الياء الانثى والجمع اراوي وارث التراب درسه والاري ايضا العسل واري
الودك ... سعده بالكسر اي دعز وتأريت بالمكان اقمت وبرذي اربان ... بالمدينة بفتح الهمزة
الازاء بالكسر المحاذاة والمقابلة يقال ازيناً لعدو وازيناهم اي قابلناهم وهو بازائه
اي بحذائه ولا يقال ذي اي مهيأ ذي والمقابل والازاء ايضا جلدة او قرية على عقب الماء
في الحوض حين يفرغ من الدلو والفعل منه ازيت الحوض اي جعلت له ازاء اسى اسا
من باب تعب حزن فهو اسي اي حزين والاسوة بكسر الهمزة وضمها القدوة وقولها اسوة
حسنة اي قدوة واتباع ومنه قولهم تأسيت واتسيت والمال اسوة بين الغرماء اي شركة
ومساهمة وهو المواساة الاخوان في شاركتهم ومساهمتهم في الرزق والمعاش يقال لا يكون الا عن
معاشر لا عن فضله واصلها الهمزة فقلبت واوا يقال آسى يواسي مواساة وتأسوا
اي تأسى

اي اسي بعضهم بعضا والاسوة والاسوة بالكسر والضم لغة وهو ما يتأسى به الحزين ولا يقال
اسوة اي قدوة والاسى مقصور مفتوح المداواة والعلاج وهو الحزن ايضا والاسا بكسر وهو
الدواء بعينه والاسوت الجمع اي داويته فهو ماسو والاسية الاتفعة والاب وتة الياء والجمع
الاساوي واسية بنت مزاحم امرأة فرعون الاشاء بالفتح والمد صغار النخل الواحدة اشاءة
والهمزة فيه منقلبة من الياء لان تصغيرها اشي الاضاة الغدير والجمع اضا مثل قناة وقنا
الى الرجل يالو اي قصر ويقال ايضا الى يألي تاليا اذا قصر وابطأ والالاء النعم واحدها
الى بالفتح والقصر وقد يكسر ويكتب بالياء مثل معى وامعاء والى يألي ايلاء اي حلف وتألى وائتلى مثله
والالاء هي النعم الظاهرة والنعماء هي النعم الباطنة والالية على فعيلة اليمين والجمع الالايا
والالو بالواو لغة فيه يقرأ استطاعة وعليه حمل قول المحدثين في قوله لا دريت ولا ائتليت اي
لا استطعت والالية الية الشاة ولا تكسر الهمزة ولا يقال لية والجمع اليات كسجدة وسجدات
والتثنية بحذف التاء اليان والياذخة ام مرة بالسريانية وهي لغة اليهود وقيل ايلياء والالوة
بالتثليث العود الذي يتبخر به وكذلك الالوة بالفتح والمثلاة بالهمزة الخرقة التي تمسكها النائحة
وتشير بها والجمع المآلي والالاء بالفتح شجر حسن المنظر مر الطعم والى حرف جر وله معان فصلت في الحرف
وقوله اللهم اليك اي اقبضني او ضمني او اشكو اليك كما يقال الطريق الطريق معناه تنح وابعد
والتكرير للتأكيد واليك عني اي تنح عني والا بالفتح والتخفيف تكون لمعان للتنبيه وللتوبيخ وللانكار
والتمني وللاستفهام والتخصيص والى بضم الهمزة هو جمع لا واحد له من لفظه واحده ذا
المذكر وذه للمؤنث بعد ويعضهم ان يعتبر كتبته بالياء وان مددت بنيته على الكسر ويستوي فيه
المذكر والمؤنث وقد يدخل عليه الهاء للتنبيه والا بالكسر والتشديد حرف استثناء يستثنى
بها على خمسة اوجه والا بالفتح والتشديد حرف تحضيض تختص بالجمل الفعلية الخبرية كقولك هلا
التحضيض وان لوجيع ... لا واحد له من لفظه واحده ذو واولات للاناث واحدها ذات
الامة خلاف الحرة والجمع اماء وآم ويجمع على اموان كاخوان واصل امة امية
بالتحريك والنسبة اليها اموي بالفتح وتصغيرها على امية وامية ايضا من قريش والنسبة
اليهم اموي بالضم وربما فتحوا وهي في الاصل اسم رجل وفي نقل ان بني امية ليسوا
من قريش وانما كان من عبد شمس بن عبد مناف عبد رومي يقال له امية فنسب الى عبد شمس
فقيل امية بن عبد شمس فنسبوا بني امية الى قريش لذلك واصلهم من الروم وكان ذلك عند العرب جائزا ان يلحق
بالنسب بمثل ذلك وقد فعل رسول الله بزيد بن حارثة الكلبي نحو ذلك واما المشددة بمنزلة
او في جميع احكامها الا في وجه واحد بينه الجوهري في قوله وبعضهم ان لم تقف فيها فليكن هذا واما المشددة
المفتوحة للافتتاح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه تقول اما عبد الله فقائم لان فيه تأويل الجزاء
كأنك قلت مهما يكن من شيء فعبد الله قائم واما مخففة لتحقيق الكلام الذي يتلوه اما ان
زيدا عاقل يعني انه عاقل على الحقيقة دون المجاز وقال الزمخشري اما من مقدمات اليمين وطلائعها
اما والذي لا يعلم الغيب غيره وقد تحذف الفها كما ام والله زيد قائم الاناء بالكسر
والقصر النضج ومنه غير ناظرين اناه اي نضجه وادراكه وقيل اناه اي وقته وساعة اكله وانى
الشيء يأني اناء حان وانى اينا ادرك ويقال انا ايم اي انتهى حره ويكون ادرك ان والانام الكثير

واناء الليل ساعة واحد) آنٍ بحركات الهمزة وبلغ انى الأمر اذا جاء اناه اى وقته ومنه
الم يان للذين آمنوا الا ام يحن وبين حميم آن اى ساخن منتهى الحرارة ومنه عين انية واتام
من اناء الليل الأناة كالقناة والأَنّاء معروف وجمعه الآنية وجمع الآنية الاواني اذ نشر
سقى والسقية والساقية وانا ضمير المتكلم واصله ان يكون النون والاكثرون قالوا بلفظ
وصله والقرآن بالالف وقفا تقول ان فعلت وفعلت انا والأناة في النساء التي فيها فتور
عن القيام واصله وناه اوى اليه اواه اى ضم اليه اواه ومنه أووا الى الكهف اى التجؤوا
والمأوى لكل مكان يأوي اليه شيء ليلا او نهارا واوى بالمد والقصر بمعنى والمقصور اللازم والممدود
وذكر بعضهم المتعدى والاوية ايواء واوية ايضا بالقصر اذا ارقّه له وفيه ومن اوى
لمن ما الاخرة وهو بكسر الدال وهو الذي جنى على غيره جناية والايواء اجارته في حفظه والحيلولة
بينه وبين ما يستحق استيفاءه منه وأوى أويت على نفسي فيه جزء من المقلوب والصحيح وأويت
في الوأي الوعد والايواء بالمد العهد والمأوى المنزل وابن اوى بمد في اوله حيوان
معروف قال في القاموس يسمى بالفارسية شغال والجمع بنات اوى لا ينصرف لانه اجعله معرفة
واو حرف اذا دخل على الخبر دل على الشك والابهام واذا دخل على الامر والنهي دل على التخيير
والاباحة وقد يكون بمعنى الى تقول لألزمنك او تقضيني حقي وقد يكون بمعنى بل في نحو توسع
الكلام وتكون للتقسيم نحو الكلمة اسم او فعل او حرف وبمعنى الا كقوله كسرت كعوبها او تستقيما
وللتقريب وللشرطية وللتبعيض الآية العبرة والجمع الآيات والآية العلامة
والجمع آي والآيات وهي العلامات والعجائب ومعنى الآية من كتاب الله جماعة حروف
وخرج القوم بآيتهم اى بجماعتهم لم يدعوا وراءهم شيئا واصل الآية اوية بالتحريك واي
في الكلام اسم معرب يستفهم بها ويجازى فيمن يعقل وفيمن لا يعقل وهو معرفة للاضافة وقد يترك
به اى يصرف فيكون بمعنى الذي وقد يعرف بالرفع واذا ناديت اسما فيه الالف واللام ادخلت
بينه وبين حرف النداء ايها فتقول يا ايها الرجل ويا ايتها المرأة فأي اسم مبهم
معرفة بالنداء مبني على الضم وها حرف تنبيه وهي عوض مما كانت اى تضاف اليه
اليه وترفع الرجل لانه صفته اى قال في المغني وقد تزاد ما على اى نحو ايا ما الكتاب وتبلغ فقد
فهو وقد تكون اى حرفا بمعنى كم للعدد كعدد كم وكأين في قوله وكأين من قرية اهلكناها اى وكم
فضارت بمعنى كم التي للتكثير ولهذا اى للاستفهام الذي يراد به النفي لعصمته الهمزة وايا ضمير
الهمزة والتنبيه اسم مبهم ويتقدمه جميع المضمرات المتصلة للنصب نحو اياي واياك واياه
وجعلت الكاف والياء والنون والهاء بيانا عن المقصود ليعلم المخاطب من الغائب ولا موضع لها
من الاعراب وجعلها الكاف في ذلك وقد تكون للتحذير وهو بدل من هذا لك تقول اياك والاسد واما
انما مخففة فهي من حروف النداء واى مثل كي ينادى بها القريب دون البعيد وهي كلمة تتقدم
التفسير واى بالكسر تتقدم القسم ومعناه بلى تقول اى وربي

فصل الباء

الباء من حروف الشفه بنيت على الكسر لاستحالة الابتداء
بالموقوف والباء المفردة لمعان الالصاق والتعدية والاستعانة والسببية والمصاحبة و
والظرفية والبدل والمقابلة والمجاوزة والاستعلاء والقسم والغاية والتوكيد

بتخفيفه وغيره كما صرح به

وهي الزائدة والدالة على التكثير والدوام وللتبعيض والباء الكبر والفوقي باءت
على القوم اباؤ باوا وبابأت الصبي اذا قلت له بابي انت وامي اى انت مفدى بها
او فديتك بهما بدأت الشيء بدءا ابتدأته وبدأت بالشيء بكسر الدال بداءة به
في تخفيف الهمزة كسرت الدال وانقلبت ياء وقوله بادي الرأي واه اى في اول الرأي
رأه وابتدأه وبادي الرأي غير مهموز من البدو اى الظهور اى في ظاهر الرأي والنظر وقد تكلم فيه
بغير همزة غير ابي عمرو وبدأت لها اى ظهرت وقولهم لا يبدئ ولا يعيد يعني للهلاك والمعنى
جاء الحق وهلك الباطل فلا يبدئ الباطل ولا يعيد وابدى الشيء اظهره ومنه سميت
البادية لظهورها والبادية الصحراء والبدو على فعل الظهور وقولهم سواء العاكف والبادي
اى الذي من اهل البدو والبدو وكفلس خلاف الحضر والبادي خلاف الحاضر والبداوة
الخروج الى البادية وتفتح بابها وتكسر والبدوي نسبة الى البادية على غير القياس وفلان
ذو بداوة اى لا يزال يبدو له رأي جديد والاسم منه البداء كسلام ومنه بدا له في
الامر اذا ظهر له استصواب شيء غير الاول وهو بهذا المعنى مستحيل على الله كما جاءت به الرواية عنهم ع
وابتدأ الله الامور ببدءه الى ابتدأ او ابدا الامور بقدرته والبديع بانشائه
الاول ومنه الحمد لله بديئا وقولهم افعل ذلك بديئا اى اول كل شيء والبدي البئر التي
حفرت في الاسلام وليست بعادية والبدو البلاء والبدي اسم واحد البذيء على
فعيل السفيه من قولهم بذا على القوم يبذو بذاء بالمد والفتح سفه عليهم وفحش في منطقه وان كان
صادقا فيه والبذاء بالمد الفحش وفلان بذي اللسان والمرأة بذية وقد جاء ايضا بذيء بالهمز
وبذي يبذو من باب تعب وقرب وفي الخبر البذاء من الجفاء البذخ من الفحش في القول البرء التراب
والبرية الخلق واصله الهمز والجمع البرايا وفلان يباري فلانا اى يعارضه وانت تباري الريح
اى انت تفعل من قولهم فلان يباري الريح سماحة اى تبلغ فيها وبرئت من المرض ابرأ برءا
بالفتح ولغة برأت بالفتح برءا بالضم وابراه الله من المرض وبرئ فلان من دينه من باب تعب سقط
عنه طلبه وبرئ فلان من فلان اذا تبرأ منه والعاشر برئ اى متبرئ وهو من باب الوعيد واذا
قلت انا بريء منه قلت في الجمع نحن منه براء مثل فقيه وفقهاء وبراء مثل كريم وكرام وابراء
مثل شريف واشراف وابرياء مثل نصيب وانصباء وبريئون وفي المؤنثة بريئة اى
برئ عن مساواته في الحكم وابرئ الى الله اى امتنع واستبرأت الشيء طلبت آخره
لقطع الشبهة عنه ومنه استبراء الخبر والاستبراء في البول اى ليستفرغ بقيته وينقي موضعه ومجراه
حتى يبرئهما منه وكذا من الحيض ومن الجلل واستبراء الدين وعوضه اى طلب البرء والتعري ومنه
والمبارأة ان تقول المرأة لزوجها لك ما عليك واتركني فتركها مع شرائطها المذكورة في محالها والبراء بالمد التقصف
في ذلك موجودة في الفقهاء وذلك الكراهة الذي والبرء بالضم وضعة الراء الحلقة التي توضع على
في البعير وهي الخزامة وقيل برة البعير والنقل بيرها من باب رمى وبرة لغة منها الصغر
البراية اى تحية والبارية الحصير الخشن وهو المعروف في الاستعمال وقيل نقل الطبري البارية
الحصير وقيل لها بالفارسية البورياء والبارئ من اسمائه تعالى وهو الخالق والمقدر والبارئ المميز بعضهم
عن بعض بالاشكال المختلفة وفسر البارئ بالخالق الذي خلق الخلق من غير مثال وقيل لهذه اللفظة من
الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها لغيره من المخلوقات وقد تستعمل في غير الحيوان فيقال برئ الله النسمة
وخلق السموات والارض والبهيمة المدبرة التي يبرء بها السهام

ودانيها وبابانة البهو
نسوجة انقر نبوة
واركان البحر والواصف نبوه

يبزي في حديث ابي طالب اي يقهر يقال بزه يبزي بزيا والبازي وزان القاضي واحد
البزاة التي تصيد ويجمع ايضا على ابواز وبيزان كابواب وبيران والبازان والبازي
بالتشديد لغة فيه والتثنية بازيان وفي البزاة والشواهين وغيرهما مما يصيد صقورة
وكنيته ابو الاشعث وابو بهلول وابو لاحق والبزوان بالتحريك الوثب والبزا
خروج الصدر ودخول الظهر في رجل ابزى وامراة بزواء التبطئة التأخر ومنه
قوله تع وان منكم لمن ليبطئن والمبطئون المنافقون تثاقلوا وتخلفوا عن الجهاد من بطاء
يبطئ ابطاء وابطأ الرجل تأخر مجيئه وبطؤ مجيئه بطاء من باب قرب فهو بطيء
فيمن في حق بطوء مجيئك وابطأت ومنه ابطيت وفي بطوء
وبطاء ككتاب والابطاء ضد الاسراع وباطي بن شرحبيل السرى رجل عالم اعلم الناس
بالنحوية والباطنية الاناء وقال الجوهري والظاهر انه معرب بغا نحوه يبغوه اذا كثر البحو
الجناية والجمع البغي التعدي والظلم والفساد وبغى الرجل يبغي فهو باغ والبغي
المراة الفاجرة يقال بغت المراة تبغي بغاء بالكسر والمد فجرت فهي بغي والجمع البغايا
وهو وصف مختص بالمراة ولا يقال للرجل بغي والبغاء بالكسر والمد الزنا وبغيت الشيء
ابغيه بغيا طلبته وابتغيته مثله والاسم البغاء بالضم كغراب والابتغاء وجه الله
اي طلب وجه الله والبغي الفساد واصله الحسد ثم سمي الظالم بغيا لان الحاسد ظالم
وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولدا اي ما يتأتى له وما ينبغي لك ان تفعل كذا اي ما يصلح لك كذلك
وسمع منهم ما ينبغي ان يكون كذا اي ما يستقيم وما يحسن وينبغي في الحديث اي يترتب خيرا شيء كذا
واستعمال ماضيه مهجور ولذا ابتغى واجازه بعضهم وبغاة العلم بالضم طلبته جمع باغ بمعنى
طالب والجمع بغيان كراع ورعيان يقال بغيت الشيء بغاء وبغية اي طلبته والفئة الباغية
الخارجة عن طاعة الامام ع من البغي وهو مجاوزة الحد ومنه حديث عمار تقتلك الفئة الباغية
والبغية بالكسر كالجلسة الحال التي تبغيها والبغية بضم الموحدة الحاجة تبغيها
الا حاجتي وكل طلبة بغاء بالضم وبغاية ايضا وابغني بهمزة الوصل اطلب لي وبهمزة
القطع اعني على الطلب وبغى الجرح تطاول بمعنى الجمع ورم الباقية البقية وتكون
مصدرا من بقاء كالعافية وهو خير وابقى اي اكثر بقاء والباقيات الصالحات الاعمال
الخيرة وقيل الصلوة الخمس وقيل التسبيحات الاربع وفي فلان بقية اي فضل مما يمدح به
ما يبقى من الشيء بعد صرفه وقيل اولو تمييز والبقية
بها على الحقيقة وبعده حديث وصفهم ع انتم بقية الله والبقية الرحمة والبقية التقية التي ليست له
وجمع البقية بقايا وبقيات مثل عطية وعطايا وعطيات وفيه الى ارى جنى على من تضرع اي الا
ترحم من البقية عليه اذا رحمه واشفقت عليه والاسم البقيا وبقي الشيء يبقى من باب
تعب دام وثبت ويتعدى بالالف والاسم البقوى بالفتح مع الواو والبقيا بالضم مع الياء
ومثله الفتوى والفتيا والشروى والشيا والثناوة وفي بالكسرة فتحة وقلب الياء الفا وكذا في كل
ما كان لاما كبقى وفنى ودنى وبقي في الدين كذا فضل وتأخر وتبقى مثله والابقية

والربع بقين من كذا اي بقيت منه وكذا خلون وفي الحديث ما من نبي ولا وصي يبقى في الارض
اكثر من ثلاثة ايام حتى يرفع بروحه وعظمه ولحمه الى السماء وفيه تاويله ذكره الطريحي والباقي
في صفته تعالى وهو من لا ينتهي تقدير وجوده في الاستقبال الى آخر ينتهي اليه (بكا) بكيا
وهو جمع باكي واصله بكوي على فعول فادغمت الواو في الياء وفي البكاء على خنس الكثير البكاء والبكي
على فعول جمع باك وبكى يبكي بكى وبكاء بالقصر والمد قيل القصر مع خروج الدموع والمد على ارادة الصوت
وتباكى الرجل تكلف البكاء وبكيته وبكيت عليه وبكيت له وبكيته بالتشديد وبكت السماء اي
امطرت ومنه بكت السحابة (بلا) البلاء الاختبار والامتحان يقال بلاه يبلوه اذا اختبره وامتحنه
وبلاه بالجزاء اي ابتلاه بلوا وابلاه بالالف وابتلاه بمعنى امتحنه والاسم البلاء مثل سلام
والبلوى والبلية مثله والبلاء على ثلاثة اوجه نعمة واختبار ومكروه واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات
اي اختبره بما تعبده به من السنن وقيل هي عشر خصال خمس في الراس وهي الحلق والسواك والمضمضة والاستنشاق
وقص الشارب وخمسة في البدن الختان وحلق العانة والاستنجاء وتقليم الاظفار ونتف الابط
والبلاء يكون حسنا وسيئا واصله المحنة ويوم تبلى السرائر اي تختبر سرائر القلوب من العقائد
والنيات وغيرها مما اسر واخفى وليبلوكم اي ليختبركم ما يفعل المبتلى لحاجته والابلاء الاحسان
والانعام ومنه الحمد لله على ما ابلانا اي انعم علينا والحمد لله على ما ابلى وابتلى اي على ما ابلى في النعم وابتلى في النقم
في ابلاه الله بلاء حسنا اي كثرة المال والصحة والسيئات وابتلاه اي بالمرض والفقر والمصيبة
وجمع البلاء وامراة البلايا ولا ابالي به لا اكترث به ولا اهتم لاجله ومنه ما باليت به ومنه
لا ابالي ابوك اصابني ام لم ومنه حديث اهل الجنة والنار هؤلاء الى الجنة ولا ابالي وبلي الثوب
يبلى من باب تعب بلى بالكسر والقصر وبلاء بالفتح والمد خلق فهو بال وقد سئل عن
الميت يبلى جسده قال نعم حتى لا يبقى له لحم ولا عظم الا طينته التي خلق منها فانها لا تبلى
بل تبقى في القبر مستديرة حتى يخلق منها كما خلق منها اول مرة وبلى حرف ايجاب فاذا
قيل ما قام زيد وقلت في الجواب بلى فمعناه اثبات القيام واذا قلت كان كذا وقلت بلى فمعناه
التقرير والاثبات ولا يكون معناها الا بعد نفي اما في اول الكلام كما تقدم واما في اثنائه وقد يكون
مع النفي استفهام وقد يكون كما تقدم فهو ابدا يرجع حكم النفي ويوجب نقيضه مع نكته وبلوسفر
بكسر الباء وبلى كحتى قرية بها السفر والبلاة ايضا بالكسر والبلية ايضا الناقة التي تعقل
في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف ولا تسقى حتى تموت البنيان الحائط وبناء وبنيان
جمع من البنيان وبنى على اهله بناء وبها اي زفها ومنه بنى بالعقيقة اي نكح زوجة بعقيقة واصله
ان الرجل كان اذا تزوج بنى للعرس خباء جديدا وعمره بما يحتاج اليه ثم كثر حتى كني به عن الجماع
ثم حكي عن ابن دريد انه قال بنى عليها وبنى بها والاول افصح وعن ابن السكيت انه قال بنى على اهله
اذا زفت اليه والعامة تقول بنى باهله وابتنى على اهله اذا اعرس وابنية العرب طراف
واخبية فالطراف من ادم والخباء من صوف او وبر وفيه كل بناء وبال الا ما الابنية
والبنية على فعيلة بفتح الفاء الكعبة يقال ورب هذه البنية والابن ولد الرجل
واصله بنو بالتحريك لانه يجمع على بنين وهو جمع سلامة وجمع السلامة لا تغيير وجمع القلة
ابناء واصله بنو بكسر الباء كجذع ولد بنت ويطلق الابن على ابن الابن وان سفل مجازا
واما غير الاناسي مما لا يعقل كابن مخاض وابن لبون فيقال في الجمع بنات مخاض وبنات
لبون وما اشبهه واعلم ان جمع غير الناس بمنزلة جمع المراة من الناس تقول فيه منزل ومنزلات
ومصلى ومصليات وفي ابن عرس بنات عرس وفي ابن نعش بنات نعش وربما قيل في ضرورة الشعر

بنو نعش وفيه لغة محكية عن الأخفش انه يقال بنات حوكى وبنو حوكى وبنات نعش وبنو نعش
فقول الفقهاء بنو اللبون يخرج على هذه اللغة وانما للتمييز بين الذكر والانثى ويضاف الابن
الى ما يخصصه لملابسة بينهما نحو ابن السبيل اي الطريق ابن الماء وابن الدنيا لصاحب الثروة وابن
الماء لطير الماء وابن فاطمة وابن الحنفية ونحو ذلك وهي قاعدة العرب تنسب الأبناء الى الأمهات
عند ذكره لأمرين اما لشرفها وعلو منزلتها او لخستها ودنائتها ويريدون النقص في ولدها
كما في معوية ابن هند وفي عمرو ابن العاص اي ابن النابغة لشهرتها بالزنا والمؤنث الابن ابنة
وفي لغة بنت والجمع بنات وشذت الكوفيون في كيف تقف على بنت فقال بالتاء تبعا للكتب
والاصح بالهاء لدلالتها فيه سمى التاء وفي حديث المواضع بنات الماء يريد انه دواب الصغار
وبنات الماء ايضا السمكة وهي سمكة بحر القلزم تشبه بالنساء ذوات شعور سبط الوان تميل الى الحمرة
ذوات فروج عظام وثدي وكلام لا يفهم ويضحكون ويقهقهون والبنات ايضا التماثيل
الصغار التي تلعب بها الجواري واذا نسبت الى ابن وابنة حذفت الف الوصل والتاء ورددت
المحذوف فقلت بنوي ويجوز مراعاة اللفظ فيقال ابني وابنتي وتصغيره برد المحذوف
فيقال بني والأصل بنيو واذا اختلط ذكور الاناث بابناء غلب التذكير فيقال بنو فلان حتى
قالوا امراة بني تميم ولم يقولوا من بنات تميم بحذف غير الاناسي حيث قالوا بنات لبون
وعلى هذا الواو في لبني فلان وحق الذكور والاناث كما عليه الفقيه وباء بغضب اي
العرفا بذلك ولا يقال الا بالشر وقوله وتبوء باثمي واثمك اي تنصرف بهم [illegible] الذي كان
اعلم وبوات انزلت وجعلت له بناء وهو المنزل المعلوم الملزوم وتبوء الرجل بيتا
اي اتخذه بناء وتبوء اي استوى وتبوء ونتبوء اي نزل فليتبوء مقعده من النار
اي لينزل منزله فيها او ليبوء منزله فيها من بوات للرجل منزلة هياتة له او من تبوات [illegible]
اتخذته له واصله الرجوع من باء اذا رجع وسمى المنزل مباءة لكون صاحبه يرجع اليه اذا خرج
منه وبوات بذنبي بالباء المضمومة والهمزة والتاء اقررت واعترفت ومنه ابوء بنعمتك
الى اقر واعترف بها والباءة الجماع وحكي في ذلك اربع لغات بالمد مع الهاء وهو المشهور والثانية
والباهة وزان العاهة والباه مع الهاء ويقال [illegible] في هذا باهي اي جامع والة
تسمى النكاح باها منه من المباءة المنزل فمن تزوج امراة بوءها منزله ويقال [illegible]
والنوق [illegible] فعطف عليه الناقة اذا مات ولدها والبوباة المفازة [illegible]
البهاء الحسن تقول منه بهى الرجل بالكسر وبهو ايضا والبهو البيت المقدم امام البيوت
والمباهاة المفاخرة يقال يتباهى اي تفاخر وباهى فاخر وبهاء الملوك [illegible]
وبهاء الله عظمته وابهوا الخيل عطلوها من الغزو والباء من حروف المعجم والمكورة [illegible]
في الحديث حيا الله وبيا له قيل في حيا له ملكك وبيا له اي عمرك بالتحية وقيل جاء بك
وقيل بياك اي بوءك منزلا الا انها لما جاءت مع حيا له تركت همزتها وحولت واوها ياء وقيل
بيك تقربا ضحك وقال بعض انه اتباع وهذا مختلف لان الاتباع للكلام ويكون بالواو وهذا
بالياء

فصل التاء

تأتأة لمن يتردد في التاء اذا تكلم والتاء من حروف المعجم وقد يكون [illegible]
تلو الشيء الذي يتلوه والتليه والتلاوة ايضا بقية الدين وتلوت القرآن اتلوه تلاوة اذا
تبعته والتليه اذا بقيته اي اجلته من الحوالة وجاءت الخيل تتاليا اي متتابعة وتليته
اي تبعته والتالي القوي بالقرآن والتلاوة بالكسر اسم منه وانما قيل للقاري تالي لانه يتبع ما قرأ
والتاليات هي الملائكة تتلى بالوحي الى الانبياء والتالي هو المرتاد الذي يريد الخير لبوجه

عليه ومنه قولهم ما دنا يحق الليالي يقال ثوى المال بالكسر ثوى وثواء هلك وهو ثاوي
على فعل والمثواة الفقر والهلاك والثوى محصور وفيه حدك المال والثاوي الضعيف الهالك
من قوله فما ثوى اي اهلك والثواه غيره

فصل الثاء المثلثة

الثبة الجماعة والثبات جمع من ثبيت على فعلة بثبة اذا ذكرت
متفرق ما كانت ويجمع ايضا على ثبين وهو على اصلها بثى والجمع ثبات وثبون واثابي وفي الثبة
من الرجل في حوضه والثبة ايضا وسط الحوض الذي يثوب اليه الماء والهاء عوض من الواو والغالب
في وسطه هذا اصله لثوب كما قالوا اقام واقوام والثدي بالفتح والكسر وفتح الواو يذكر ويؤنث
وهو للمرأة والرجل والجمع اثد وثدي على فعول وثدي بكسر الثاء وربما جاء على ثدا اي
والثندوة للرجل بمنزلة الثدي للمرأة وفي حواشي معرز الثدي ويقال اللحم التي حول الثدي
والثداء مثل الكساء نبت ومنه المثدية لعبة من الخابع اسمه ترجمه فقد يوم ببرودان
الثرى التراب الندي وارض ثرياء ذات ندى والثراء كثرة المال والمال الثري على فعيل ومنه يكثر
ومنه رجل ثروان وامرأة ثروى واثرى الرجل كثرت امواله والثروة كثرة العدد المشاة
في الحديث اي بكثرة المال والثريا بالتصغير النجم المعروف بتصغير ثروى وابو ثروان كنية رجل
في ذوات الشعر الثغاء بالضم والمد صوت الشاة يقال ثغت الشاة تثغو ثغاء وثغا مراغ
ومنه قولهم ما له ثاغية ولا راغية اي لا شيء وما اثغى ثمة اي اعطاه شيئا في الحديث
اثنان في الاسلام ثمن الصدقة والزكوة والمراد لا تعطى واحدة الا باصحابها الاثافي جمع الاثفية بضم
والكسر على افعولة وهي الحجارة التي تنصب ويجعل القدر عليها وقد تخفف الياء في الجمع وربما قالوا
ثفية وثفت الاثافي لان يوضع حجرين عنده والثالث منه يكون الحبل فيوضع القدر عليه
ثاني اثنين اي احد اثنين كقولهم ثالث ثلاثة ويثنون صدورهم اي يطوون على المعاداة و
قوله مثنى وثلاث ورباع اي اثنين اثنين وثلاثا ثلاثا واربعا اربعا وليست الواو ههنا على حالها والاولى الجوهري تبع سورة
ويحسب بان يجمع في الكم لا يستقيم الجمع فما زاد فذكرته وفي الضان اثنين على الاسنان والجمع وكذا الجذع
والبقر والمعز والابل والرجل ومن الابل من النبات والعراجيج المثاني سورة الحمد اذ هي سبع ايات انقاه ولسرت في القرآن لانه كثر
ثنى والصلوة تثنى كل صلوة وقيل انها مكية ومدنية مختلفة والمدول مروي عن ابن عباس وسمى القرآن
مثاني لان القرآن اية الرحمة باية العذاب او بهذا الاحكام والقصص يثنى فيه وقيل هي سبع سور وهي
سبع الطوال والسابعة الانفال وبراءة لانهما في حكم سورة واحدة وفي معنى قولهم نحن المثاني التي اعطاه الله نبينا
قال الصدوق اي نحن الذين قرننا النبي الى القرآن والثناء بالمد هو الذكر الحسن والكلام الجميل
اثنيت على زيد بالالف مدحته والاسم الثناء واستعماله في الذكر الجميل اكثر من القبيح والثنيا
بالضم مع القصر الاسم من الاستثناء وكذلك الثنوى بالواو مع فتح الثاء وفي الحديث السهداء ثنية الله
اي الذين استثناهم الله بقوله الا المستضعفين الاية والاستثناء من تثنيت الشيء اثنيته
ثنيا من باب رمى اذا عطفته ورددته وثنيته عن مراده صرفته عنه وعلى هذا فالاستثناء
صرف العامل عن المستثنى وثنيت الشيء بالتشديد جعلته اثنين والثني بالكسر والقصر
الامر يعاد مرتين والثنية من الاسنان الاسنان جمع ثنايا وثنايات وهي في الفم اربع
في الاعلى والاسفل والثني الجمل الذي يدخل في السنة السادسة والناقة ثنية والثني الذي يلقي
ثنيته وهي من ذوات الظلف والحافر في السنة الثالثة ومن ذوات الخف في السنة السادسة وهو بعد الجذع والجمع ثناء
بالكسر والمد وثنيان مثل رغيف ورغفان واثنى اذا القى ثنيته فهو ثني وعد بعض ان عليه لقصد بمقتضى الخطوط
والثنية الطريق العالي في الجبل مثل العقبة فيه والاثنان من اسماء العدد حذفت لامه
عوض همزة وصل كما في ابنان ومؤنثه اثنتان وفي لغة ثنتان ثم سمى اليوم به فقيل يوم الاثنين وهو لا يثنى ولا يجمع

المعين

واذا عاد عليه ضمير جاز الافراد فيه على معنى اليمين وهو الاصح فتقول حنثهما في الاثنين بما فيه والثاني عليه
فتقول بما فيهما وجاء في اثنا والا مراكا في عدده وثنى رجليه بخفة نزل اى عطف وثنى رجليه
اى سيطهما والثنوية من ثبت مع القديم قديما غيره قيل هم فرق المجوس يثبتون مبدئين مبدأ للخير
والشر وهما النور والظلمة والثنايا جمع ثنية اوصفت والثناء ممدود عقال البعير ونحو زجر
ثني والثنى واصل الثناء الثنى تقول ثنيت الشيء ثنيا اى اذا عطفته والثنى في الوادي
والجبل منعطفه ومثنى الايادي هى الانصباء التى تفضل من الجزور في الميسر لكان الرجال الجواد
يشتريها فيطعمها الابرام والمثناة في حديث اشراط الساعة هى الفتاء التى ثنيت بها [illegible]
والثنيان بالضم الذي يكون دون السيد وثنى في مشيته اى تأود ثوى بالمكان اقام به
يثوى ثواء وثويا واثويت بالمكان لغة في ثويت والثوى على فعيل الضيف والبو
مثوى الرجل صاحب منزله والثوية والثاية المأوى والثوية اسم موضع والمثوى
المقام والجمع مثاوى وجمع الثوى بمعنى الضيف اثوياء والثوية التي [illegible] عرفة

فصل الجيم

الجوة
لون الحمرة يضرب الى السواد ومنه حديث [illegible] لان اطلع بجراء وجاى عليه جايا اى عض [illegible]
الجؤجؤ بضم الجيمين من الطائر والسفينة صدرهما وقيل الجؤجؤ عظام الصدر والجمع الجآجئ [illegible]
[illegible] دعوتها للشرب اجتبى يجتبى جبا اختار واصطفى وقد يجبى اليه الثمرات اى
يجمع ويجبى لهم الفيء الا يجمع لهم الخراج والجابي الذي يجبى في الجباية جبيت الخراج جباية
وجبوة جباوة جمعته والدهيز والجوابي الحياض الكبار جمع جابية لان الماء يجبى فيها
اى يجمع واجابات الزرع بيعه قبل ان يبدو صلاحه في الدعاء [illegible]
دارى قوله جثيا اى على الركب لا يستطيعون القيام بما هم فيه وواحدهم جاث وكذا جلسة
المخاصم والمجادل وقوله انا اول من يجثو للخصومة اى يجلس على الركب واطراف الاصابع عند
الحساب ومنه ترى كل امة جاثية وقيل جاثية مجتمعة والاول اعرف والجثوة والجثي بالضم
فيهما بمعنى والقبر جثا كرمى دعى والجثوة والجثوة والجثوة بالحركات الثلث الحجارة المجموعة
جمعي في [illegible] ومنه ضحيه [illegible] الجدي بفتح وسكون نجم الى جنب
القطب تعرف به القبلة ويقال له جدي الفرقد ويقال له الجدي مصغرا والاول اعرف والنجم [illegible]
يسمونه على لفظ التصغير فرقا بينه وبين البرج والجدي الذكر من اولاد المعز وهو ما بلغ ستة
اشهر او سبعة والجمع جداء واجد [illegible] والجدي [illegible] الذكر من اولاد المعز و
الانثى عناق والجداية بالكسر وفتحها الذكر والانثى من اولاد الظباء وهو ما بلغ ستة اشهر
او سبعة بمنزلة الجدي من اولاد المعز وما اجدى فهو شيئا مستعار من الاعطاء اذا لم يكن فيه
نفع واجدى عليك الشيء كفاك والجدى عليه يجدى اذا اعطاه واجتدى اذا سأل
وطلب والجدية بسكون الدال شيء يحشى تحت دفتي السرج وهما جديتان والجمع جدى و
جديات بالتحريك فهذه الجدية على فعيلة والجمع الجدايا والجدية من الدم ما لزق بالجسد و
البصيرة ما كان على الارض ومطر جدى اى عام والجدي بالضم العطية والنفع الجادى
الزعفران الجذوة بالحركات الثلث قطعة غليظة من الحطب فيها نار بغير لهب وجذا
على ركبتيه لغة في جثا والجاذي القائم على اطراف اصابعه ورجل جاذ اى قصير الباع
الجارية السفينة سميت بذلك لجريها في البحر ومنه قيل للامة الجارية على التشبيه لجريها مسخرة
في اشغال مواليها ثم توسعوا فسموا كل امة جارية وان كانت عجوزا والجمع الجواري والجمع الجواري
السفن والمجاريات [illegible] اى السفن تجري في الماء جريا [illegible] اجريتها وجريها والجارية

من ابنا

من ابناء من لم يبلغ الحلم الصدقة الجارية في الحديث الدارة المستمرة غير المنقطعة كالوقف ونحوه
وجرى الماء سال خلاف وقف وسكن والمصدر المجرى بالفتح وجرية الماء بالكسر حالة الجريان قوله
وجرى القلم بما فيه اى مضى على ما ثبت عليه حكمه في اللوح المحفوظ وجرى الامر وقع وجرى عليه القلم
تعلق التكليف به وجرت السنة بكذا اى استمرت به ومنه السنة الجارية والارزاق الجارية الدارة المستمرة المتصلة
وجريت الركية قصدت ودفعت وجرى الخلاف بينهم وقع او استمر والمجرى اما مصدر او اسم مكان
وتجاريهما ذكر الصعاليك الا تذاكرنا [illegible] والمجاراة في قوله من طلب العلم ليجاري به العلماء
هي ان يجري معهم في المناظرة ليظهر علمه الى الناس رياء وسمعة وتركه ذكر [illegible] المجاري
في الحديث تتجارى بهم الاهواء [illegible] كلب لصاحبه [illegible] ومنه مجاراة من لا عقل له
اى الكف عن معرضة في الكلام ويتجارى بهم الاهواء اى يقع [illegible] في الاهواء الفاسدة ويتداعون
تشبيها بجري الفرس وتجارى بهم الاهواء اى تسري بهم في عروقهم فيستمرهم وتمارى واجترى
على القول بالهمزة اسرع بالهجوم عليه من غير تردد والاسم الجراءة كغرفة وربما تركت الهمزة فيقال الجرة كالكرة
والجري على فعيل من جرا جراءة كضخم ضخامة والجري بغير الهمزة الرسول والاجير والوكيل لانه
يجري مجرى موكله واجرى الخيل اى سابق بها والجرو ولد الكلب والسباع والفتح والضم لغة و
الجمع اجراء وجراء ككتاب والجروة الصغيرة من القثاء وبنو جروة بطن من العرب والجارية [illegible]
الشمس [illegible] والجري المقدم وهو من باب الهمزة وقولهم فعلت ذلك من جراك ومن جرائك
اى من اجلك لغة في جرا [illegible] بالتشديد ولا تقل مجراك والجرية مثل القرية الحوصلة والجراية الجاري من الوظائف
جزى يجزي جزاء مثل قضى يقضي قضاء وزنا ومعنى جزى للامر والجزء من الشيء الطائفة
منه والجمع اجزاء كاقفال والجزء النصيب وجزأته بالضم جزاء وجازيته بمعنى والجزية
الخراج المعروف المجعول على راس الذي يأخذه الامام في كل عام قيل سميت بذلك لانها قضاء
منهم لما عليهم وقيل لانها تجزي وتكتفي بها منهم يقال اجزأ في الشيء كفاني من جزى بمعنى كفى والمجازاة المكافأة
وان اجزي عليه اى الا في عليه كما في حديث الصوم [illegible] الذي هو من الاجزاء والذي بمعنى له وقولهم
جزاه الله خيرا اى اعطاه الجزاء بما اسلف من طاعة وقولهم اجزأت عنك شاة هي لغة
في جزأت بمعنى قضت واجزأت عنك مجزأ فلان اى اغنيت عنك مغناه وجزأت
الشيء قسمته وجعلته اجزاء وكذلك التجزئة ومنه الملائكة اجزاء اى اقسام والاجزاء بفتح الهمزة الاولى
اجزاء القرآن وغيره والجازي بالجيم والزاي منسوب الى الجازية قرية وهذا رجل جازيك من رجل
اى حسبك وجمع الجزية التي يؤخذ من اهل الذمة جزى كلحية ولحى وسهلت حواشي السنتنا
اى ما صلبت منها من قولهم جسات يده من العمل تجسا جسا صلبت والاسم الجساة
كالجرعة الجشاء كغراب صوت يخرج من الفم عند شدة الامتلاء وجشأت النفس نهضت
او قلقت من بعدها وجشأت النفس نهضت من حزن او فزع وجشا على نفسه ضيق عليها
الجفاء ممدودة خلاف البر وقد جفوت الرجل اجفوه جفاء فهو مجفو ولا تقل جفي
والاسم الجفوة بالكسر وتجافى جنبه عن الفراش اى تباعد ولم يستقر عليه من خوف او وجع او هم
والجفاء بالضم الباطل والجفاء ما رمى به السيل والقمش من الزبد [illegible] العقد اى
تقلعوه وترمونه من جفاوة القدر اذا رميت بما يجتمع على راسها من الزبد والوسخ وتجافى فيتجافى تجافيا
لا يتمكن من القعود ويرتفع عن الارض ويميل بعضها عن بعض هذا في حديث [illegible] وتجافوا عن الدنيا اى تباعدوا
عنها والجفاء بالمد غلظ الطبع والبعد والاعراض والجفاوة قسوة القلب والجفاء النفرة [illegible]

وعدم الخير. الجلاء الخروج عن الوطن والبلد وقد جلوا عن اوطانهم وجلوتهم انا يتعدى ولا
يتعدى قوله اذا جليتها اي جنت الظلمة واذا تجلى اي ظهر وانكشف والتجلي الظهور والجلاء
من جلوت السيف صقلته والقرآن جلاء للقلب اي ذهاب الشكوك والاحزان وجلوت
بصري بالكحل كشفت والجلاء بالكسر والقصر الاثمد والجلاء بالمد والضم حكاكة حجر على
حجر تكتحل بها سمي بذلك لانه يجلو البصر ويجلون عن الحوض اي ينفشون ويطردون عنه ومنه
غير محلئين عن ورود الانهار بالنابالة في ضعف والمواك مجلاة للبصر اي الة لتقوية البصر وكشف لما
يغطيه وفي وصفه انه اجلى الجبهة اي الخفيف الشعر ما بين النزعتين من الصدغين وجلوت
العروس بالكسر والفتح لغة جلوة وجلاء ككتاب واجتليتها مثله واجلى القوم عن القتيل
تفرقوا عنه بالالف لا غير والجالية الذين جلوا عن اوطانهم واستعمل عمر على الجالية اي على
جزية اهل الذمة والمجلاء بالفتح والمد الامر البين والجلاء الاقلاء وجلا اسم رجل الشعر لا يخفى
وجلوت عني همي اي اذهبته والمجلي الحاسر الشعر عن مقدم الراس وجلوى بطن من جعفان بن
ذبية. جنيت الثمرة اجنيها واجتنيتها بمعنى والجنا ما يجنى من الشجر ما دام غضا
والجنى على فعيل مثله وفي حديث جنى اي غض وفي جنى التقع اي مجني طري والجناية بالكسر الذنب و
الجرم مما يوجب العقاب والقصاص وهي في اللغة عبارة عن الفعال المكروه الغير مستحق وفي الشرع
عبارة عن الفعال الالم البدن والالات لابعضه او كله والاول جناية الطرف والثاني جناية الغير وفي
وجنا على قومه اي اذنب ذنبا فيؤاخذ به والجمع جنايات وجنايا مثل عطايا قليل والتجني
التجرم وهو ان يدعي عليك ذنبا لم تفعله. الجو بتشديد الواو ما بين السماء والارض والجو الغطاء
الشيء من الاودية والجمع جواء كسهام والجواء الهواء وجو السماء ما تحتها والاجواء جمع الجو و
الجوى الداء في البطن ومنه الجوى الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن واجتويت البلد
كرهت المقام فيه والجوة مثل الحوة وهي لون كالحمرة وصداء الحديد والجوية بالياء المشددة
بعد الواو اسم موضع بمكة. فاجاءها المخاض اي جاء بها ويأتي الجاء من قولهم اجاءه الى كذا بمعنى
الجاه واضطره اليه. وجائية ركعتين اي اتيته بتقديم الهمزة على الياء وابدال الهمزة الف فصار جاء وكيح
جاء والاصل جائي بتقديم الياء وبعدها الالف في الاعلال ويقال غير ذلك وجاوز لما انا وحده ويتعيد
بنفسه وباللام يقال جئت شيئا حسنا اذا فعلته وجئت زيدا اذا اتيته اليه وجئت به اذا احضرته
ثم جئت اليه عن ذهبت اليه ومنه جاء الغيث اي نزل وجاء امر السلطان بلغ والمجيء
الاتيان ومنه جاء جيئا حسنا وهو شاذ لان المصدر فعل بغير عن فتح الياء وقد يشتمه حروف
فيها تاء على مفعل كالمجيء والمحيض والمكيل والمصير والجيئة كالجيعة الاسم من جاء يجيء والجيئة
بالكسر وشبه اي مستنقع الماء والجيا وعاء القدر وجيّ اسم مدينة باصفهان معرب

فصل الحاء

الحباء العطاء
يقال حبوت الرجل حباء بالكسر والمد اعطيته الشيء بغير عوض والاسم منه الحبوة بالضم ومنه
بيع المحاباة وهو ان يبيع شيئا بدون ثمن مثله فالزائد من قيمة المبيع عن الثمن عطية ولي حابيته
في البيع محابات والحباء القرب والارتفاع ومنه قوله العلاء درجة واقربهم حبوة زود ودلى
اي اعطى ودنى منه الى كذا فسر في كتب اللغة والحبوة بالكسر والضم للاسم من الاحتباء الذي
هو ضم الساقين الى البطن بالثوب او باليدين وهو منهي عنه في المساجد ومنه الاحتباء حيطان العرب
لانه يقيم مقام للاستناد الى الجدران وحبى الصبي يحبو حبوا وحبا يحبي حبيانا بالفتح ايضا
رمى لغة اذا مشى على اربع وصلوة الحبوة اي صلوة جعفر الى طاقة المشهورة سميت
ذلك لانه جاء من الرسول عليه السلام. حثا الرجل التراب يحثوه حثوا ويحثيه حثيا من باب

رمى لغة اذا هاله بيده وبعضهم يقول قبضه بيده ثم رماه ومنه فاحثوا التراب في وجه ولا يكون
الا في القبض والرمي. والحثا بالفتح والقصر دقاق التبن ويقال احثى الصبرة اذا جمع طرفه وما فيه برداة ويقرأ احثى الصبر بالتوحيد
والحثيش سويق المقل. حجوت بيان الكلام اذا فطنته ظرفه به وحجوت له اذا اعطيته شيئا يسيرا
الحجا الستر ومنه الحديث ليس عليه حجا اي سترا والحجي بالكسر والقصر العقل شبه الستر به في المنع عن
التعرض للهلاك والحجا والناحية والجمع احجاء والحجا اصحاب العقول والحجي
الحجر والحق وقولهم هو حجي بذلك على فعيل وجمعه حجاة اي خليق به والاحجية والاحجوة
بضم الهمزة لغة لعبة واغلوطة يتعاطاها الناس بينهم والجمع الاحاجي ويعبر عنها بالالغاز
وحجوت بالمكان اقمت به وحجوت بالشيء ضننت به والمحاجاة المفاعلة يكون فوق الماء من قطر المطر
وجمعها حجي وحجت الريح السفينة اي ساقتها والحجي الحجر اي الطين. الحدأ مثل عنبه
طائر ويجمع على وزن عنب كحذف الهمزة ومنه لا باس بقتل الحدأ في الحرم للمحرم وهو لغة في الحدأة
والحداء ككتاب وحدوا وحديت بمعنى سقت الابل اذا زجرتها وغنيت لها لتحثها على السير ومنه زاد المسافر الحداء والشعر ما كان ليس
فيه الخناء اي الفحش وقوله وساكن الدنيا يحدى بالموت على التشبيه وفي الدعاء تحدوني
اي يبعثني ويسوقني ومنه ذكر الحاديين وهما الليل والنهار كأنهما يحديان بالانسان الى السير الى قبره
والتحدي في حاديت فلانا اذا باريته ونازعته في فعل لتغلبه او من تحديت الناس
القرآن طلبت اعجازهم لتعرف ايهما اقرأ قال في المغرب وهو في المعنى مثل قول التخريف الذي لها جزء في
يقوله ما قدا منهم قومي او من واحد منهم وجعلته في ثوب على حذوه اي يتفرد وهو وحادي عشر
مقلوب من واحد فاعله فاء الفه والواو فقلبت ياء لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار تقديره عالف
الحذاء بالكسر والمد النعل ومنه لا تقطع على الجنازة بحذاء والجمع احذية مثل اكسية والحذاء الجنة
وما عليه البعير من خفه ومنه حذاؤها وسقاؤها يعني الابل وحاذيت الشيء صرت بحذائه
اي بازائه وبجنبه ومنه عن يمين الامام بحذائه اي بجنبه ما وبالي وحذو القذة بالقذة اذا
قدرت كل واحدة من طاقة تها على صاحبتها لتكون على سواء وفي حديث النبي عليه السلام لتركبن سنن من كان من قبلكم حذو النعل بالنعل
اي تعملون مثل اعمالهم كما تقطع احدى النعلين على قدر الاخرى. وحذوته النعل
فاحتذى اي البسته نعلا فلبس. وحذوت النعل بالنعل قدرته على مثالها وفي وجوه المشركين هذا لغة في حثا فاستعمله به
ويقال له الحذوة بالكسر والحذوة ايضا القطعة وان لم تحذ كف من عطاء الامام بكذا والحذية العطية
وقولهم لم يحذه في حذية بالضم اي لم يعطه منها شيئا وحذا النمرة بحد يرهف بها اذا قطعه
وحذيت يده بالسكين قطعتها. التحري القصد والاجتهاد في الطلب والعزم على تخصيص الشيء بالفعل والقول
ومنه لا تتحروا بالصلاة طلوع الشمس وغروبها اي لا تقصدوا وبها ذلك وتحروا ليلة القدر في العشر الاواخر اي تعمدوا
طلبها فيها والتحري بجزم عند الضرورة اعني طلب هو الاجرى في الاستعمال في غالب الظن والحري
اي جدير وخليق والحروري والحرورية بعض المولدين وقيل طائفة من الخوارج نسبوا الى حروراء
بالمد والقصر موضع بقرب من الكوفة كان اول مجتمعهم وتحكيمهم فيه وهم احد الخوارج الذين قاتلهم علي رضي الله عنه وحرآء بالكسر والمد جبل بمكة
يقال انا لا ادعو لهذا الطعام حريرة وحرارة اي مرارة وذلك من حرارة شيء يؤكل والحراة الساقة
البقعة كذلك والحرا مقصور زلت بحراه وحراه والحراة الكعك الصوت والتلبية وصوت التهاب
النار وحفيف الشجر ويقال حرى ونقص ويجر اي ضيقات فان قلت هو حري بكذا اي خليق بمنت
وحريت فقلت ما حريان وهم حريون واحرياء ونسوة يجري لذا اي يتوخاه والتوقي القصد
ومنه لا تحروا رشدا اي توخوا وحرى الشيء حريا نقص. الحزا بفتح الحاء والمد نبت بالبادية يشبه الكزبرة
الا انه اعرض ورقا منه ويقال شبه الكرفس والواحدة حزاة وحزوت النخل وحزيته حزيا لغة
اذا خرصته والاسم الحزو حاذ كقاضي وهو من كان حزاء بتدة زار وآخره همزة من يحزو الاشياء ويقدرها بظنه ومنه

كان ينظر النجم وبقي من كان كذلك حزاء والمحازي النفر الحازي وكان هرقل علم في الحساب ان المولد النبوي
كان بقران العلويين ببرج العقرب والحازي الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن وهو حرزه
بالضم رقية عظيمة بالدنيا حسوت المرق حسوا الا شربت منه شيئا بعد شيء والحسوة بالضم والفتح
لغة الجرعة من الشراب ملء الفم مع مجتسى مرة واحدة والجمع حسى وحسيات مثل مدى ومديات
جمع مدية وفي الاكثر حسوة بالضم اي قدر ما يحتسى والحسو على فعول طعام معروف والحساء
بالفتح والمد طبيخ يتخذ من دقيق وماء ودهن وقد يحلى ويحسى والحسي بالكسر يكون ما ترشه الارض
من الرمل عند الحفر فيستخرج منه الماء والحساء مثل كتاب الاحساء حشوت الوسادة وغيرها
اذا ادخلت الحشو فيها واحتش ركعتي بالحشو حملة الليل مع الشبه اي ادخلها فيها وحشيته
اي اسمنة غلظت وبه سمي الحشو للقطن لانه يحشى به والحشا مقصور كما والجمع احشاء مثل سبب واسباب
وقولهم لا ادري اي الحشا اخذ اي اي الجهة اخذ وهو من حشوة بن فلان بالكسر اي من رذال
والحشو والحشا شيء صغار الابل لا كبار فيها وكذلك من الناس والحشية النطاقة تعظم بها المراة
الردفاء عجيزتها والجمع الحشايا والحاشية ناحية الشيء والجمع حواشي ومنه حاشية الكتاب والحواشي صغار الابل لا كبار فيها وحشيت واحد
محشاة في حاشاك وحاشا لك والمعنى واحد وحاشى الرأي بمعنى ذلك وحاشا كلمة يستثنى بها
وقد يكون حرفا جارا وقد يكون فعلا احصيت الشيء عددته لحفظه ومعرفة الاحصاء والحصاة
واحد الحصى والجمع حصيات وقولهم نحن اكثر منهم حصى اي عددا وحصوته رميته والاحصاء
الاحاطة بالشيء حصرا وتعدادا والمحصي من اسماء الله تعالى وبيع الحصى بان يقول بعتك من السلع
ما تقع حصاتك عليه اذا رميت بها او اذا انتبذت اليك الحصاة فقد وجب البيع وهو بيع نهي عنه
وفي الحصاة الحجارة الواحدة حصاة والحصاة اللب والعقل
سعرتها والمحضاء عود يحرك به النار الحظي تحريك الشيء مزعزعا حضوت النار اي
حضأت كان احظى مني اي اقرب مني واسعد من قولهم حظيت المراة عند زوجها تحظى حظوة
بالضم والكسر سعدت به ودنت من قلبه واحبها والحظوة بعد المرام وبلوغ المرام من حظي المال
يحظى من باب تعب حظة وزان فعلة وحظوة اذا احبه ورفع منزلته فهو حظي على فعيل
منه الذي ومحظي عندك اي ما يوجب لي الحظ عندك وتحفيف وبلغ المال من قولهم احظيته على فلان فضلته عليه
الحفي المستقصي بالسؤال حفيت به حفاوة بالغت في اكرامه واحفى فلان بالمسألة اذا الح فيها وبالغ ومنه فيحفكم تبلغوا اي
يلح عليكم ويجهدكم والحفي البار والمبالغ واحفى شاربه اذا بالغ في جزه وحفي الرجل حفاء مثل
سلام من باب تعب مشى بغير نعل ولا خف فهو حاف والجمع حفاة كقاض وقضاة والحفاء
بالكسر والمد اسم منه والحفيا بالمد والقصر موضع بالمدينة على اميال والحفاوة بالفتح المبالغة في السؤال
والحفي الذي يتقصى السؤال في الشيء باستقصاء والحفي المستقصي الحقو بالفتح تكون موضع شد الازار و
هو الخاصرة ثم توسعوا حتى سموا الازار الذي يشد على العورة حقوا والجمع احق وحقي مثل
فلس وافلس وفلوس وقد يجمع على حقاق كسهام والحقوة وجع البطن حكى الشيء حكاية اذا
اتى بمثله على الصفة التي اتى بها غيره فهو كالنقل من غير زيادة ولا نقصان ومنه الحكاية في العربية وهي ان تأتي
باللفظ على ما تسمعه من غير تغيير والحكاية العضافة وحكيها حكى بالقصر والحكاء عده ذكر الخنافس
الحلي بضم الحاء وتشديد الياء جمع حلي بفتح الحاء وسكون الياء وهو كل ما يتزين به من الذهب والفضة
وقرئ وحلية الا ذهب وفضة او متاع حلي وجوهر ولآل ورصاص وجمع الحلية حلى كلحية ولحى
وربما ضم وكذلك جمع الحلية بالكسر بمعنى الصفة وتحلى بالحلي تزين به وحلية السيف زينته وحلي
الشيء بعيني من باب تعب المحبتي وحسن عندي وحلي في عين صاحبه اذا اعجبه حلوا وحلا
يحلى

الشيء يحلو حلاوة فهو حلو وحلا لي الشيء لذ لي واستحليته وجدته حلوا والحلاوة
نقيض المرارة واحلولى الشيء مثل حلا مبالغة في العذوبة ومنه في حديث الدنيا احلولت
والحلوا بالفتح والمد ويقصر الذي يؤكل وجمع الممدود حلاوي كصحاري بالتشديد وجمع المقصور
الحلاوى بفتح الواو وحلوان الكاهن الذي نهي عنه هو ما يعطى عن كهانته والحلوان بالضم العطاء
غير الاجرة واصله من الحلاوة والحلوان ايضا ان يأخذ الرجل من مهر ابنته وحلوان مدينة
في سواد العراق بينها وبين بغداد خمسة عشر فرسخا مما يلي بلاد الجبال وهو حلوان بن عمران الحارث بن
قضاعة والمحلاء عن الورد المطرود عنه ومنه غير محلئين عن ورد اي غير مطرودين عنه في حلأت الابل بالتشديد
عن الماء تحلئة وتحلاء طردتها عنه ومنعتها ان ترده وكذلك غير الابل الحماة جمع حمأة
وهو الطين الاسود المتغير والحماة بالهمزة ذات حماة وحمية وحامية بلا همز اي حارة كما قرئ في عين حمئة
والحمية بفتح حاء وكسر ميم وتشديد ياء الانفة والغضب وحمية الجاهلية اي قولهم قد قتل
محمد اباءنا واخواننا ويدخلون علينا في منازلنا لا تتحدث العرب بذلك والحام الفحل
اذا انتج من صلبه عشرة ابطن قالوا حمى ظهره فلا يركب ولا يمنع من كلاء ولا ماء والحمى كالكلا
المكان والكلأ والماء يحمى اي يمنع ومنه حمى السلطان وهو كالمرعى الذي حماه فمنع منه
وتثنية الحمى حميان بكسر الحاء على لفظ الواحد وهذا شيء حمى على فعل بكسر الفاء وفتح العين
يعني محظور لا يقرب ومنه لا حمى في الاراك وقولهم لا حمى الا لله ولرسوله والمريض حمى الاكل
اي حافظ لها بمعنى اذا مات المقرض او غيرا احتسبت عليه وحميت المكان من باب
رمى حميا وحمية بالكسر منعته عنهم وحميته حماية اذا دفعت عنه ومنعت وحميت القوم المكان اي منعتهم
اياه وحماه عن الدين حفظه من ما لها ومناصبها وما يعز بها واحتمى من الطعام لم يقربه ومنه
الحمية بالكسر وحميت الحديدة من باب تعب اذا اشتد حرها بالنار فهي حامية وحمى الوطيس
كثر نزول والحم واحد الاحماء وهم اقارب الزوج مثل الاب والاخ وفيه اربع لغات
ذكرت في الحق وفيه حم وقيل الحم اب الزوج وابو امراة الرجل وحماة المراة وزان حصاة ام زوجها
ولا يجوز فيها غير القصر وفي اسماء اهل الكتاب ان لفظ حمياطا معناه يحمي الحرم ويوطئ الحلال كما فسره كذلك في مسلم
والحماة غلظة الساق وحمة العقرب سمها وحمة الحر معظمه وحميا الكاس اول سورتها
الحنا بالمد والتشديد معروف يخضب به والحناءة اخص منه وحنأت لحيته بالحناء خضبت
وقرئ بالتخفيف من باب نفع لغة والحنايا جمع حنية اوحي القوس لانها محنية معطوفة
وحواني الهرم جمع حانية وهي التي تحني ظهر الشيخ ويكبه وهو المنحني وحنوت عليه عطفت عليه
وحنت المراة على ولدها تحنو وتحنى حنوا عطفت واشفقت فلم تتزوج بعد ابيهم ومنه
المراة الحانية من قولهم فلان احنى الناس اي اشفقهم واعطفهم واحناهم والمراة ايضا احنى
وحنى ظهره اي امالة في الاستواء من رقبته وفي ظهره من غير تقويس وحنيت العود وحنوته احنوه حنوا
ثنيته وفي المصباح اذا انحنى من الكبر حناه الدهر فهو محني ومحنو والحنو واحد الاحناء
وهي الجوانب ومنه لا بصيرة له في احنائها اي جوانبها اي ليس له غور وتعمق والحنوة
بالفتح نبت طيب الريح وقيل هي الريحان والحنو بالكسر واحد احناء السرج والقتب وحنو كل شيء اعوجاجه

والمحاني بمعطف الاودية واحدتها محنية   الأحوى الاسود من قولهم غثاء احوى اي
اسود ليس بشديد السواد من الحوة وقد حويت احوى اي ليس بشديد السواد والحوايا جمع
حاوية وهي ما تحوي البطن من الامعاء والحو جمع احوى وهو الكميت الذي يعلوه
سواد والحوة لون يخالط الكمتة مثل صداء الحديد وحويت الشيء احويه حواية
اذا ضممته واستوليت عليه وحويته ملكته وجمعته وحوى الشيء اذا احاط به من جهاته و
احتوى الشيء جمعه واشتمل عليه والحوية كساء محشو يدار حول سنام البعير والحوة موضع
ببلاد كلب وحواء اسم ام البشر وسمي حواء لانها خلقت من حي وهو آدم ع وعاشت بعد آدم
سنة ودفنت معه كذا في بعض التواريخ   الحياء تغير وانكسار يعتري الانسان من تخوف ما يعاب به
ويذم فان كان من الحب [illegible]   والتحية اصلها تحيية وتعد بتخفيف الياء والاشتقاق
من الحيوة لان المسلم اذا قال سلام عليكم فقد دعا للمخاطب بالسلامة من كل مكروه والموت من اشد المكاره و
الاحياء الاستبقاء والحيوان مصدر حي وقياسه حييان والحيوة حركة كما ان الموت سكون
ويقع الحيوان على كل ذي حي والحيوان الحية   والحية الافعى ويذكر ويؤنث فيقال هي الحية وهو الحية و
الحياء ممدود الاستحياء وهو الانقباض والانزواء من القبيح مخافة الذم يتعدى بنفسه وبالحرف [illegible]
منه والتحية [illegible] القرآن [illegible] والحيا بالقصر
المطر [illegible] والحيا المطر والخصب [illegible]
ضد الميت والحي واحد احياء العرب [illegible] احيا اموات [illegible]
به والموات ارض لم يجر عليها ملك لاحد واحيى ليله اي تركه [illegible] والحياء
الفرج وحي على الصلوة اي هلم واقبل [illegible] الياء لسكون ما قبلها كما قرئت [illegible]
والحيعلة كلمة جمعت بين كلمتين [illegible] والحيعلات [illegible]
حي وهلا [illegible] بنفسه [illegible]
وهلا وحده وحي يحيى من باب تعب حيوة [illegible] احياء [illegible]
حيا حيا [illegible] الادغام [illegible]
الذكر [illegible] احياء [illegible]
لكثرة الاستعمال [illegible]
في [illegible] والحياء [illegible]
[illegible] والحيا الوجه [illegible]
الله اي ملكه [illegible] والحيا [illegible]

فصل الخاء

قد يخبؤ الخباء اي الخبؤ سماه بالمصدر وهو النبات [illegible]
والمطر [illegible] الخب [illegible] بالهمزة [illegible]
[illegible] بالهمزة والخباء [illegible] خبات
الشيء خباء من باب نفع سترته ومنه الخابية وتركت الهمزة تخفيفا وربما همزت على الاصل [illegible]
[illegible] والخباء [illegible] والخبيات [illegible]
والخباء بالكسر [illegible] واجمع اخبية بغير همز ويكون على عمودين
او ثلثة [illegible] والخباء [illegible]
به ويستتر   الخبئ [illegible]
[illegible]
خبوت [illegible] خفي [illegible]
[illegible] والمخزي [illegible] الخزائر [illegible]

التجنح والعقد [illegible] بفتح الخاء الكره كراهة [illegible] بالفتح المصدر وبالكسر الاسم كذا في الجمع وفيه الخراء
الخائط كتبت الهمزة بالالف في الحديث ويقال خرء بالضم يخرء من باب تعب اذا تغوط والاسم الخرء
[illegible] وجنود [illegible] وقيل المخرج [illegible] مخرؤة [illegible]
[illegible]   اخزيته [illegible] عدة من الخير ويقال اخزاه الله اي مقته وقد يكون الخزي بمعنى
الهلاك والوقوع في بلية والخزايا [illegible] خزي بالكسر من باب علم فهو خزيان اذا استحيى حياء
[illegible] والجمع خزايا والندامى جمع نادم وحقه في القياس نادمين وانما جمع على ذلك اتباعا
[illegible] في الحديث هو غير خزايا ولا ندامى [illegible] والعرب تقصد ذلك [illegible]
[illegible] وخزاه واخزاه اي قهره واذله [illegible] خزيا اذا ذل [illegible]
وقد يكون الخزي بمعنى الفضيحة   ولم يخزهم في بعوثهم والبعث بالتحريك الجيش والجمع بعوث
والمخزية على صيغة اسم الفاعل الخصلة القبيحة والجمع المخزيات والمخازي ومنه ذو مخزية في الدين
[illegible] فهو خزيان وقوم خزايا وامرأة خزيا   [illegible] اخسئوا فيها ولا تكلمون
اي ابعدوا [illegible] ومنه خاسئين اي بعيدين ومبعدين [illegible] خاسئا اي مبعدا
والخاسئ [illegible] ولا يهتدي
[illegible]   الخشية الخوف [illegible] خشي الرجل يخشى خشية اي خاف
فهو خشيان والمرأة خشيا والخشية [illegible] وخشيت [illegible] والمخشي [illegible]
[illegible]   الخصية واحد الخصى وكذلك الخصية بالكسر فاذا ثنيت قلت خصيان
[illegible] وكذلك [illegible] اذا ثنيت قلت [illegible] قال الجوهري وخصيت
[illegible] خصاء [illegible] فهو خصي على فعيل بمعنى مفعول والمخصية [illegible]
جمعه خصي [illegible] والخصيتان [illegible]   الخطوة بالضم ما بين القدمين
وجمع القلة خطوات والكثرة خطى والخطوة بالفتح المرة الواحدة والجمع الخطوات بالتحريك
وخطاء [illegible] وخطئ الرجل خطأ من باب علم اذا اثم او لذنب [illegible] فهو خاطئ
[illegible] واخطأ [illegible] والخطأ [illegible] لكونه الذنب [illegible] والخطأ [illegible]
والخطأ نقيض الصواب [illegible]   والخطيئة على فعيلة [illegible] الاثم
[illegible] والجمع الخطايا   والخطوات [illegible] الخطوات [illegible]
ويتخطى اي يخطو خطوة بالضم وخطى خطوا [illegible]
[illegible]   خطى لحمه [illegible] خطا [illegible]
[illegible] كان [illegible]   المخفية [illegible] الاستخفاء [illegible] وخفي الشيء
خفاء اذا استتر واخفيت الشيء كتمته وسترته واخفيتها [illegible]
والخفي [illegible] ومنه الطرف الخفي [illegible]
[illegible] والخفاء [illegible] خفاء
[illegible] الخوافي [illegible] والخافي الجن
[illegible] الجوهري [illegible]
واختفيت الشيء [illegible] والمختفي النباش [illegible]

خلا بفلان نزل اى بصحى ودرس وفي خلا الرجل الى الرجل اذا اجتمعا في خلوة وقد
الى بعض وقد خلت القرون اى مضت وتخلت تفقدت في الخلق والخلوة بالكسر المباينة
والخلاء حذف المد والتخلية منه وفي الدعاء لا تخلنا من التخلية وجدنا ان يراد به
وفي التوراة تخففت اللهم اى لا تخلينا بلا فضلك والتخلي التبري والتفرغ ومنه انت خلو بكسر
الخاء اى فارغ البال والخلاء بالمد المتوضأ والمكان المعد لذلك وقيل الذي لا يكون فيه
شيء وتخلى تغوط والخلاء الغائط فقط وتخلى دخل الخلاء والخلاء الفضا المكان له
لا استمتاع بالمفاخذة دون حصول وطي من الدخل وخلا في العيب خلوا برئ فهو خلي
والخلاء لقصر الرطب في النبات الواحدة خلاة وهو حشيش واختلى اقطعه
اذا يبس فهو حشيش وخلات الناقة خلاء وخلوء بالمد والكسر حرنت
وبركت من غير علة وخلات القصيرة اى حرنت وتصعبت وخلت المرأة في النكاح
فهي خلية من كذا ذات الطلاق وخلاهم اى اعذرهم وتقاطع النهر عكس وخلاه يستقى
به والخلية بالكسر الناقة التي تطلق من عقالها والسفينة العظيمة وبيت النحل الذي
يعسل فيه والمخلاة بكسر الميم ما يجعل فيه الخلا وهو النبات الرطب الخنا الفحش
والخنا واخنى عليه الدهر اذا مال اليه واهلكه واخنيت عليه افسدت واخنى عليه في منطقه
اذا افحش المخاوية الارض الخالية من خوى النجم اذا سقط وخوى المنزل اذا خلا من
اهله وتخوى اى يجافي بطنه عن الارض في سجوده وسمي هذه تخوية والخوا الهواء
الخالي وخوت الدار خواء جمعها ادوت وفي باب ضرب

فصل الدال

الدبا بفتح الدال وتخفيف الباء والقصر الجراد
قبل ان يطير الواحدة دباة وارض مدباة كثيرة الدبا والدباء فعال بالضم القرع وحكى القصر
الواحدة دباءة ولامه همزة لانه لم يعرف انقلاب لامه عن واو او ياء وقيل ان الهمزة زائدة
وقال الجوهري كان الهمزة منقلبة ولذلك اخرجه في المعتل وكانه اشبه الدجى الظلمة وليل
دجي كغني المظلم ومنه ليل داج وعيب الدجى ظلمة جمع الغيهب ودياجي الليل حنادسه
والدياجي الظلم جمع الداجية والدجى جمع دجية بالضم وهي قترة الصائد في الظلمة
الدحو البسط وحوت الشيء دحوا بسطته والمدحوات الارجوحة والمداحيات
من دحى يدحو والاداحي جمع ادحي افعول من الدحو وهو الموضع الذي تفرخ فيه النعامة
والدحو الرمي بالحجر ودحية الكلبي بكسر الدال ويروى الفتح وهو دحية بن خليفة الكلبي
رضيع رسول الله لان جبريل يأتي النبي في صورته وكان من اجمل الناس والدحاة المداراة
الهلاك سارة العداوة الددى اللهو واللعب وفي هذا ددى نزعة وددن ودد وددن
الدرء الدفع والدارأ اى ادرأ هم ادفعهم ودارأته دفعته وبابه نفع ودريا
ودرية من باب رمي درية ودراية علمته ويعدى بالهمزة فيقال ادريته ودرايته هد اراة
والمداراة الملاينة والدراية لشيء العلم به وهي في الاصطلاح العلم بالنظر والاستدلال

الذي هو رد الفروع الى الاصول ومنه حديث تحريم الخمر في قرية وقولهم للدارس
بحذف الياء تخفيفا لكثرة الاستعمال كاف لها لم ابال معلم لكن والدرية بغير همز دابة يستتر
بها الصائد فاذا امكنه رمى والمدرور القرن وكذلك المدرات وهو الدقيقة شيء كالمسلة يكون
مع الماشطة يصلح به الشعر الدريحاية الرجل القصير الضخم القصير والفقديه دستاها اى رجلاها
وهو في الاصل دستيها فابدل من احدى السينين ياء الدعوة الى الطعام بالفتح والكسر
وبالكسر في النسب يقال فلان دعي بين الدعوة وتداعت الحيطان للخراب اى تهادمت
ودعوت فلانا واستدعيته اذا صحت به والدعاء بالضم واحد الادعية واصله دعاو وهي
بمعنى التسمية والنداء والعبادة والدعي اللاصق في التسمية لا غيره ولا يحتمل في الشيء
الصيد وغير اصيد ودعي المؤذن الى الله فهو داع والجمع دعاة وادعيت الشيء طلبته
لنفسي ومنه الدعوة في الطعام والاسم الدعوى ودعوى فلان كذا اى قوله والجمع الدعاوي
بكسر الواو وفتحها وقيل الفتح اولى لان الكوب ارثت التخفيف وهي قطعت محل الالف الاخير
التي بني عليها المفرد والمدعى موضع دون الردم في مكة يعبر عنه بالرقطا سمي بذلك لانه
يدعي الاقوام ويجمع وقالوا تداعت عليه الامم من كل جانب اى اجتمعت عليه والتداعي
التتابع وتداعت الحيطان تقطعت وتهادت والادعياء جمع دعي وهو من يدعي
في نسب كاذبا وقيل الذي ينتسب الى الاسم والداعية الرغبة يقال فلان ذو دغوات
ودغيات اذا كان فيه اخلاق ردية الواحدة دغوة ودغية الدغ الجمر
بسنة فيه من الذكية والاحسنة وغير ذلك وقيل الدغ نكر كدابة وقيل نبات في البحر واله تقطع به
وقال الجوهري هو بالكسر بايد فكك والجمع الدفاء ويقول الفقه في دخ من الالطاف كنه
وقد ادفاه الثوب وقد في يده ويوم دفي على فعيل وليلة دفيئة وقال في باب المستر دخوت الجيع
ادخوه دخوا اذا اجزت عليه ودخا البيت يدفا وهو من باب تعب ومن علم ودفان تعب
والذكر دفان والانثى دفاى مثل غضبان وغضبى دكان الخص دكاء اذا دخمه
وقيل الكادكاهم اى ازدحموا منه قيل الكاث عليه الذنوب او الديون الدل والدالة
المجنة قور وليهما بغزير وقيل قربها وقيل اطعمها قال الازهري جعله الكفن في دلة في البئر ليملأها
وبكون دلاء بالغرور في موضع التدلية موضع الاطلاع وقيل جرا اما الى الدلو في الليل والدالة
وقيل دليها في الجنة الى الارض وقيل اخفيها فادلى دلوه اى ارسلها ودلى فتدلى اى فتعلق عليه
في الهواء وهو شيء العرب لذلك الشد لحرارته مع تعلق كتدلي الثمرة وتدلوا بها
الكلام اى تعلقوا بالحكومة الاموال الى الحكام والادلاء الالقاء والدلاء جمع دلو التي
يستقى بها ويجمع في القلة على ادل وفي الكثرة على دلاء ودلى كفعول ودخل وتدانيت الدلو
الكرز ودلوت بها اى اخرجتها مملوءة يقال منه دلاتا اى تمخيط وفي الدعاء ملاكا عليك فما قصدت دلة
من الادلال والدوالي جمع دالية وهي جذع طويل يركب تركيب الارز وفي راسه مغرفة
كبيرة يستقى بها وفي المحكم الدالية دلو ونحوها وخشبة تصنع كهيئة الصليب وتشد برأس الدلو
ثم يؤخذ حبل يربط طرفه بذلك وطرفه الآخر بجذع قائم على رأس البئر ويستقى بها فهي فاعلة
بمعنى مفعولة وقال الجوهري هي المنجنون تديرها البقرة وهو قول الثالثة المنجنون يديرها البقرة والناعورة يديرها

ودلوت الناقة دلوا اي سيرتها سيرا رويدا ودلوت بفلان اي استشفعت به   **الدم**
اصله دمو بالتحريك وانما لم يحذف قالوا دمي يدمى للاجر الكسرة التي قبل الياء كما قالوا
رضي يرضى وهو من الرضوان وتثنيته دموان ودميان وبعضهم دميان والدمي [illegible] والدمية
الصورة من العاج ونحوه ويقال فيه دمان تثنية وجمع الدمية دمى [illegible]
ويقال ابن جبريل [illegible] سمي بذلك [illegible] الدم [illegible] والدامية الشجة التي تدمى
ودم الاخوين العندم وراجعه في كتب الطب دم الاخوين نبت [illegible] فارسية خون سياوش
الدنو بمعنى القرب والادنى يعرف على وجوه فتارة يعبر به عن الاقل فيقابل بالاكثر وتارة
عن الارذل والدون فيقابل بالاعلى والافضل وتارة عن الاقرب فيقابل بالاقصى وتارة عن الاول
فيقابل بالآخر ويجمع ذلك [illegible] تقريب والدني الاخس [illegible]
وشدوا [illegible] الدنيا الصفة المذمومة المحقرة والاصل فيه الهمز فخفف والدنيا [illegible]
في نفس هذه [illegible] اي يحكم على الاخرة والدنيا القريبة مقابل الاخرى [illegible] وتثنيته
دنييان وادنوه بمعنى [illegible] الهمزة اي قربه مني وادنيت الى الشيء اقتربت منه
ودنى [illegible] عن قرب يقرب ودانيت بين الامرين قاربت بينهما وادنى بفتح الهمزة
وسكون الدال [illegible] وربما لحقته الهاء فقيل ادنه   **الدواء** معروف
واسم الادوية والداء [illegible] ودوي يدوى دوى فهو دو [illegible]
بمرض باطن والدوي بفتح الدال وكسر الواو وهو صوت ليس بعال كصوت النحل ويقال
بفتح الدال والصواب [illegible] وقيل هو شدة الصوت ودوي الريح حفيفها وكذلك دوي النحل والطائر
يعني حفيفها والداء المرض والجمع ادواء مثل الباب والابواب والدواء ما يداوى به
والدواء بالكسر لغة وقولهم به داء الظبي معناه ليس به داء كما لا داء في الظبي وداواه
عالجه ويداوى الشيء يعالج به والدواة التي يكتب منها والجمع دويات كالحصاة
ورجل دوي بالكسر فاسد الجوف وامراة دوية والداية والدواية الجلدة التي
تعلو اللبن والرق وجمع دواة على ما قاله الجوهري دوى مثل نواة ونوى والدو
والدوية المفازة [illegible] والدو موضع في ديار العرب [illegible]   **الداهية**
النائبة النازلة والجمع الدواهي وهي فاعل من دهاه الامر يدهاه اذا نزل به
ودواهي الدهر [illegible] ويقال داهية دهياء ودهواء ايضا وهي
تأكيد لها وكان رجلا داهيا اي فطنا جيد الرأي [illegible] الدهي ساكنة الهاء بالفتح
وجودة الراي وما دهاك اي ما اصابك

فصل الذال

ذا اسم من اسماء الاشارة والذات جاءت بمعنى [illegible]
بمعنى النفس والحقيقة واذا استعمل في ذات يوم وذات ليلة وذات غداة ونحوها فانها اشارة الى
حقيقة المشار اليه نفسه [illegible] ذكر ذلك يراد به الاشارة الى [illegible] وقيل
الاحسن في ذلك ان يكون [illegible] خطاب واما كذلك اي مثل ذلك [illegible]
[illegible] ذا اسم يشار به الى المذكر وذي بكسر الذال الى المؤنث
فان وقفت عليها قلت ذه فان ادخلت عليها ها التنبيه قلت هذا زيد وهذه امة الله
وهذه بتحريك الهاء فان صغرت ذا قلت ذيا وتصغير هذا هذيا فان ثنيت ذا قلت ذان
فتسقط احد الالفين [illegible] ان هذين لساحران [illegible]
لان

لأن الف ذا لا يقع اعراب قال وان خاطبت جئت بالكاف فقلت ذاك وذلك فاللام زائدة
والكاف للخطاب [illegible] الهاء مع ذاك ولا تدخل مع ذلك ولا تدخل الكاف على ذي للمؤنث
وانما تدخل على تا تقول تيك وتلك ولا تقل ذيك [illegible] وفي التثنية ذانك وربما قالوا ذانك
بالتشديد تأكيد وتكثير للاسم واما ذو الذي بمعنى صاحب فلا يكون الا مضافا واصله ذوا
[illegible] قولهم [illegible] ذوا [illegible] واما ذوا التي بمعنى الذي فلغة طي
فحقها ان يوصف بها المعارف وذات [illegible] كان [illegible]
ومن كلامهم ابحا الله ذا ولا ها الله ذا [illegible] لاها الله ذا وايها الله ذا بغير الف
قبل الذال ومعناه في كلامهم لا والله [illegible] الواو [illegible] لم يكن ذا
وقيل انه في جواب القسم تأكيد [illegible]   **الذئبان** والذيبان بضم الذال وكسرها
ابو قبيلة من قيس عيلان   **الذرية** مثلثة اسم يجمع نسل الانسان من ذكر وانثى كالاولاد واولاد
الاولاد [illegible] واصلها الهمزة لانها [illegible] من ذرأ الله الخلق فابدلت الهمزة ياء كنبي
فلم يستعمل الا غير مهموزة وقيل اصلها [illegible] من الذر بمعنى التفرق لان الله ذرهم
في الارض فلما كثر التضعيف ابدلوا الراء الاخيرة ياء فصارت ذروية فادغمت الواو في الياء
فصارت ذرية وتجمع على ذريات وذراري بالتشديد [illegible] ذرته الرياح اي اطيرته وفرقته
[illegible] ذرت الرياح التراب [illegible]   **والذروة**
بالضم والكسر من كل شيء اعلاه [illegible]   والذروة بالضم
[illegible] والذرى بالفتح [illegible]   والذرة بضم الذال
وخفة [illegible] حب معروف   واذربت العين دمعها صبته [illegible] خشبة
ذات اطراف يذرى بها الطعام [illegible]
[illegible] والذاريات الرياح [illegible]
[illegible]
الذكاء ممدود حدة الفؤاد وهي شدة قوة النفس [illegible]
سرعة انتاج [illegible] وسهولة استخراج النتائج [illegible] النفس [illegible]
والذكي على [illegible] وذكاء [illegible]
بالضم شدة [illegible] وذكت النار ذكوا وذكاء [illegible]
والذكوات جمع ذكوة الجمرة الملتهبة من الحصى والتذكية الذبح والنحر ومنه ذكيتم ذبحتم
والاسم الذكاة والمذبوح ذكي [illegible]
وذكوان قبيلة من سليم [illegible]   واذكوتكين
اسم ملك جائر   **ذوى** العود [illegible] ذوى يذوى [illegible] ذبل [illegible]
واذوا اليمن ملوك حمير منهم ذو يزن وذو رعين وذو بمعنى الصاحب [illegible]

فصل الراء

[illegible] الم تر الى كذا
[illegible] وهي كلمة تقولها عند التعجب من الشيء وعند تنبيه المخاطب كقوله الم تر الى الذين
اي الم تتعجب من فعلهم [illegible] اليك وجاءت الرؤية بمعنى [illegible]
[illegible] اي عرفا [illegible] الرؤيا بمعنى العلم والرؤيا التي ترى في المنام والرؤية
النظر والدرك والرؤية بالعين [illegible] العلم الى مفعولين والرأي معروف

والجمع ارآء وارأيه الجذوى ورى مراى من الجن اى مس و الرائية الستر جمعه ر والجمع على رأيين
والهاء عوض من اليآء تقول منه رأيته اى اصبت رائته والمرآة الشى الخفى اليسير من الصفرة والكدرة
تراه المرأة بعد الاغتسال من الحيض وتقول للمراة انت ترئين وللجماعة انتن ترين فان الفعل
للواحدة والجماعة سوآء فى المؤنث وفى جمع المرأة من بنات اليآء الا ان النون فى الواحدة علامة
الرفع والتى فى الجمع علامة نون الجماعة يقع هذا على ما يرى اى على ما يعرف ويعنى فما
ترى قريب من معنى ما تقول والمراد الاستخبار وهذا يرى راى الخوارج فى هذا يهم
وفى الحديث لم يعتقده براى ولا قياس قيل فى معناه الراى التفكر فى مبادى الامور والنظر فى
عواقبها وارتاى اى طلب الراى والتدبر واصحاب الراى عند الفقهاء هم اصحاب القياس
والتدبر والمرآة التى تنظر فيها من الرؤية يقال تراءى القوم اذا رأى بعضهم بعضا وتراءى
لى الشى ظهر لى حتى رايته وهذا مرأى فى الحسن مثله فى البناء على مفعل لانه ترائى
لمستمعه او هو من الراى يعنى هذا مراى فيهم اذا كان صاحب رايهم والمرآة بكسر الميم
التى ينظر فيها وجمعها مراء والكثير مرايا وهذا بمراى منى ومسمع
اى حيث اراه واسمع قوله وسامراء المدينة التى بناها المعتصم ودفن فيها على الهادى
والحسن العسكرى وفيها لغات ستة من راى ومنهم من راى النجم بين وجهها وساءه من راى
قال الجوهرى ورأيته عالما يستعمل بمعنى العلم والظن فيتعدى الى مفعولين ورايت زيدا
البصرة ويتعدى الى واحد كما تر من افعال الحواس انما يتعدى الى واحد وارايتك وارايتكم
فى الكتاب والسنة وهى كلمة تقال عند الاستخبار والتعجب يعنى اخبرنى واخبرونى وتائها مفتوحة
ابدا وكم قد هذا مترامى من الاعراب لذلك تقول ارايتك ايها ماشانه فلو جعلت الكاف محل الكاف
تقول ارايت نفسك زيدا ما شانه وذلك خسو ولو جعلت الكاف مفعوله كما قالوا
لحدث القصد الى ثلث مفاعيل للزم ان تقول ارايتكم بل القصد يستعمل على العبرة للاستفهام
او المفعول محذوف واسم الفاعل من راى يرى رآء كرام واذا امرت بنيت الامر على الاصل
فقلت ارء كارع لان العرب اجمعت على حذف الهمزة من مضارعه فقالوا يرى يريان يرون
ومع تقدير الحذف رى وبزنة الهاء فى الوقف وبناء افعل من راى مخالف لاخواته تقول
اراه اصله ارائه كاعلمه يرى احد يرى كيعطى نقلت وحذفت ارائة فى المصدر والاصل ارآيا
قلبت اليآء همزة لوقوعها بعد الالف زائدة (كما فى صفة النصارى) و با الشى يربو ربوا اى
كثر ونما قد نها اهتزت وربت اى نفخت وبالهمز ارتفعت وهى اربى اى اكثر عددا
ومنه سمى الربا والربا الكثرة ومن الربا رابيا اى طافيا فوق الماء ما حذفة واربيا اى
سنه زائدة والربوة مثلثة الراء الارتفاع من الارض والربا الفضل والزيادة وهو مقصور
على الاشهر وتثنيته ربوان على الاصل وربيان على التخفيف والنسبة اليه ربوى واربى الرجل
دخل فى الربو وفى الحديث الفردوس ربوة الجنة اى ارفعها وربوت فى بنى فلان وربيت
نشات فيهم وربيته ترببة غذوته وربيت اى نشات وبنى فلان اى يغذوهم من عدوهم والاسم
الربية وهو العين الذى ينظر للقوم لئلا يدهمهم عدو ولا يكون الا على جبل او شرف والزنجبيل المربا
معروف والارهبان بكسر الهمزة ضرب من السمك البحرى يمن كما لورد ويكون بالبصرة ورثيت له اى رققت
له ورحمته ورثيت له رحمت ورققت من رثيت الميت من باب رمى مرثية ورثيته
اذا بكيته وعددت محاسنه وكذلك اذا نظمت فيه شعرا والرثى هو الذى يندب الميت ويبكى
وافتداه والرثية بالفتح وجع فى الركبتين والمفاصل والجمع رثيات ورثيت عنه حديثا ارثيه اذا
اذا ذكرت عنه

الرجآء الخوف ومنه قوله مالكم لا ترجون لله وقارا اى لا تخافون والرجا مقصور الجانب والناحية والجمع
ارجاء كالاسباب جمع سبب وقوله ارجه اى اخره واخاه ومنه وآخرون مرجون لامر الله اى
مؤخرون ومنه سميت المرجئة مثل المرجعة تقول رجل مرجى مثل مرجع والنسبة اليه مرجى
كمرجعى هذا اذا همزت فاذا لم تهمز قلت رجل مرج مثل معط وهم المرجية بالتشديد وفى رجل
مرجئ بالتشديد واذا همزت قلت رجل مرجئ وهم الجوهرى وهم المرجئة بالهمز والمرجية مخففة
وقد اختلف فى المرجئة فقيل فرقة من فرق الاسلام يعتقدون انه لا يضر مع الايمان معصية كما لا ينفع مع الكفر طاعة
سموا بذلك لانهم يعتقدون ان الله ارجا تعذيبهم عن المعاصى اى اخره عنهم وقيل يقولون الايمان
قول بلا عمل وقيل الجبرية لانهم يرون ان الله ارجأ تعذيب الكبائر وقيل غير ذلك والرجاء من الامل ممدود
والرجاء ضد اليأس والقنوط والارجوان بضم الهمزة والجيم لون احمر شديد الحمرة وقيل ثوب ارجوان
وقطيفة ارجوانية والالف والنون زائدتان وقيل الشجر له نور احمر احسن ما يكون وكل لون يشبهه فهو ارجوان
الرحى معروفة مؤنثة مقصورة والاصل فيها ان لامه رحى قلبت الفا وحذفت لالتقاء الساكنين
بين الالف والتنوين والمقلبة عن اليآء تكتب بصورة اليآء فرقا بينها وبين المنقلبة عن الواو وتقول فى تصريفها
رحى رحيان ومن مد قال رحاء ورحاآن وارحية مثلها منقلبة عن الواو قال الجوهرى لا ادرى لم جمعه
وارحية الماء من عمران طين وكذلك الحاجات والمنية والرحى القطعة الناتئة ترتفع عن الارض
تستدير وترتفع وحواليها ورحى الحرب رحاها والرحاكركرة البعير والرحا الضرس والارحاء الاضراس
والقبائل التى تستقل بنفسها وتستغنى عن غيرها والرحى ايضا موضع شى الرخا بالضم الريح اللينة
والرخاء سعة العيش ولينه ويقابله الشدة يقال زيد رخى البال اى فى نعمة وخصب ومنه راخ الاحوال
فى التراب لان الجهة من المراخاة وهى ضد التشدد وارخى الشى بين كتفيه اسدله وارسله
وارخيت الستر وغيره اسدلته والشى رخو بكسر الراء وفتحها اى هش وفرس رخوة بالكسر اى
سهلة ورخى الشى وخوى من باب تعب وقرب رخاوة بالفتح وتراخى الامر امتد زمانه
وفى الامر تراخ اى فسحة الرداء بالكسر المعين يقال ردا الرجل عن عدوه اى اعنته عليه
والردء العون فعل بمعنى مفعول كالدفء بمعنى ما يدفأ به واردأه الحكم ولم يردهم اى يهلكهم
بالدعاء الردى الهلاك يقال تردى من راس الجبل اذا سقط ويقال تردى اذا مات فسقط فى قبره
والمتردية التى ترددت وسقطت من جبل او حايط او فى بئر ولا يدرك ذكاتها وفى الحديث الكبرياء ردائى
والعظمة ازارى قال بعض العارفين وهما صفتان لله اختص بهما وضرب الرداء والازار مثلا اى لا يشركنى فيهما احد كما لا يشركن الانسان فى ردائه وازاره
مخلوق كما لا يشرك الانسان فيما هو لابسه من الازار والرداء احد وذلك من مجازات العرب وبديع استعاراتها يكنون عن
الصفة الملازمة بالثوب يقولون شعار فلان الزهد ولباسه التقوى وفيه تنبيه على ان الصفتين المذكورتين
لا يجوز فيهما المجاز كما يجوز فى الفاظ بعض الصفات مثل الرحمة والكرم ونحوه فى التوجيه العز رداء الله
والرداء بالكسر ما يستر اعالى البدن فقط والجمع اردية مثل سلاح واسلحة وان شئت قلت الرداء الثوب
الذى يجعل على العاتقين وبين الكتفين فوق الثياب وتثنية الرداء رداآن وان شئت رداوان
وهو حسن الردية كالجلسة وارتدى وتردى بمعنى لبس الرداء والمردى المهلك وردى يردى
بالهمز ردءا كحسن يحسن ورداءة بالمد فهو ردىء على فعيل وردى بردى اى وقع خيره

مردى بالكسر يردى من باب تعب هلك وارداه يردي من باب علا لغة والمردي خشبة ترفع
بها السفينة تكون في يد الملاح والجمع المرادي والمرزبة الآلة المعهودة من الحديد والمرزبة المجبة
والمرزئة بالضم المصيبة لغة الآخرة والجمع ارزاء وانه لا يرزأ اي لا ينقص شيئا او رزأته
رزيئة بفتح الراء وكسر الزاي فعيلة مهموزة وقد تبدل والعقبة بالادغام اصابته بمصيبة رسى الشيء
يرسو ثبت وارسيته اثبته والرواسي الثابتات ورست السفينة ترسو
رسوا اي وقفت على البحر والمرساة التي ترسى بها السفينة ورسوت بين القوم اصلحت
ورست اقدامهم في الحرب ثبتت في الحديث لعن رسول الله الراشي والمرتشي والرائش
يعني المعطي للرشوة والآخذ لها والساعي بينهما يزيد لهذا وينقص لهذا وهو الرائش والرشوة
بالكسر ما يعطيه الشخص الحاكم وغيره ليحكم له والجمع رشى مثل سدرة وسدر والضم لغة واصلها
من الرشاء الحبل الذي يتوصل به الى الماء وجمعه ارشية مثل كساء واكسية ويقال رشا
الفرخ اذا مد عنقه الى امه لتزقه والرشوة قد تستعمل الذي يتوصل به الى ابطال حق
او تمشية باطل ورشوته رشوا من باب قتل اعطيته رشوة وارتشى اخذ الرشوة
واسترشى في حكمه طلب عليه الرشوة والرشاء مهموز ولد الظبية اذا تحرك ومشى وهو
الغزال والجمع ارشاء والرشاء الحبل والرشى الحنظل اذا امتدت اغصانه ونبتت
بالارشية والرشا منزل من منازل القمر الرضوان من الرضا ضد السخط ويقال هو المدح
على الطاعة والثناء والرضى مثله فرضي الله عنه وكذلك عنه به من غير ثناء يبتدأ فيه فيجيء من حال الى حال
ورضيت بالشيء رضى اخترته وارتضيته مثله ورضيت عن زيد ورضيت عليه لغة والاسم منه الرضاء
بالمد وقيل الفقهاء لا يشهد على رضا الا اذنه جعلوا الاذن رضى لدلالة عليه والرضى الكبير
الراء وضمها اعم من باب الرضا ويقع به رضوانك اي الحق متى رضاك ورضوان خازن
الجنة ورضوى جبل بالمدينة وراضيته مراضاة ورضاء مثل وافقته موافقة ووفاقا
وزنا ومعنى الارطى شجر من شجر الرمل وهو افعل في وجه لانهم يقولون اديم مارطوط اذا دبغ
بورقه ويقولون اديم مرطي والواحدة ارطاة وتلحق تاء التأنيث فيه تدل على ان الالف
ليست للتأنيث وانما هي للالحاق وهي الاسم عليها ارعيته سمعي اي اصغيت اليه ومنه
واسمع غير مسمع وراعنا اي ارعنا سمعك والياء ذهبت للامر والرعونة الحمق ومنه قيل لا تقولوا
راعنا اي لا تقولوا حمقا ولا تقولوا الهجر وهو من الرعونة لجاء في نظر والرعاء بالكسر والمد جمع راعي
الغنم من الرعي وهو الحفظ ويقال رعيت الرجل اذا تأملته وحفظته وتعرفت احواله ومنه راعني
ونيز الحديث ورواة الحديث كثير ورعاته قليل اي من الرعاية وهي المراعاة والملاحظة ورعاك الله
حفظك ووقاك والرعاة بالضم جمع راع بمعنى الوالي كقاض وقضاة وقيل بالكسر والمد في الحديث ورعيان
كرغفان والراعي الوالي والرعية ما عداه ومنه قيل لسائر المرعى كالراعي والراعي عن القوم
واسترعاكم الله خلقه) اي جعلكم ولاة على خلقه وجعلكم رعية لكم والمرعى ما ترعاه الدواب والجمع
المراعي ورعت الماشية رعيا فهي راعية اذا سرحت بنفسها ورعيتها ارعاها يستعمل لازما ومتعديا
والفاعل راع ورعيت النجم رقبتها وراعيت الامر نظرت في عاقبته وراعيته لاحظته و
ارعيت عليه اذا ابقيت عليه ورحمته وارعوى ارعواء اي كف عن الامور وقد ارعوى عن القبيح اي
ارتدع والاسم الرعيا بالضم والرعوى بالفتح ويرعوي جاز يكف والارعواء الندم على شيء

الكف عواد
ورتع

ورتع والرعي بالكسر الكلأ وبالفتح المصدر وجمع الراعي رعاة ورعيان والراعي لقب عبيد بن
حصين النميري شاعر الرغوة الزبد الذي يعلو على الماء وغيره عند غليانه وهي بفتح الراء وضمها وحكي الكسر
وهو الزبد الذي يعلو عند غليان الشيء وجمع المكسور رغات مثل رشوات وجمع المضموم رغى مثل مدية ومدى
والرغاء كغراب صوت ذوات الخف وقد رغا البعير يرغو رغاء اذا ضج ورغت الناقة صوتت
فهي راغية وناقة رغوة على فعول اي كثيرة الرغاء وقولهم ماله ثاغية ولا راغية اي ما له شاة ولا
ناقة الارفاء كثرة التدهن وهو منهي عنه والرفاء ككتاب الالتئام والاتفاق
والبركة والنماء ويقال بين القوم رفاء اي التئام واتفاق ورفوت الثوب رفوا من باب قتل
ورفيته رفيا من باب رمى لغة اصلحته وهي منه ويقال رفأت الثوب اي فائت رفاء بالمد
ورفوت الرجل سكنته من الرعب الراقي والراقي صاحب رقية والرقية كمدية العوذة
التي يرقى بها صاحب الآفة كالحمى والصرع وغير ذلك والاسم الرقيا ورقيت في السلم
اي صعدت رقيا صعدت والمرقاة بفتح الدرجة ومن كسرها شبهها بالآلة ورقي في الامر اي صعد فيه درجة درجة
والمرتقى موضع الرقي كالمرقاة وفي الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رقوء الدم على فعول بالفتح اي انها تعطى في الديات
فيحقن بها الدماء ورقأ الدمع والدم من باب نفع رقوا على فعول انقطع بعد جريانه والرقوء على فعول
اسم منه وما لا يرقأ من الدم لا ينقطع منه والرقوة دعص من الرمل ورقية اسم امرأة الركوة
بالفتح الدلو الصغير من جلد وكسرها يشبه الصحفة والجمع ركاء مثل كلبة وكلاب ويجوز ركوات مثل شهوات
والركوة بالضم زق يتخذ للخمر والخل والركو المحفور اي المعقل والركوة الحوض الكبير والركية
بالفتح والتثقيل البئر والجمع ركايا كالعطية وعطايا وفي جمعها ركي وركاء وارتكيت اليه اي لجأت
رميت الشيء رميا القيته وارتميت عن القوس رميت عليه ولا تقل رميت بها ورميت على خمسين
وارميت ايضا اي زدت والرمية الصيد يرمى والمرامات الخلق والرماية بالكسر صنعة
شرعي لغة مرة التمرن على مباشرة النضال والاستعداد لممارسة القتال وجمع الرمية بمعنى الصيد رميات
ورمايا كعطية وعطيات وعطايا والمرمى المقصد والهدف والمرماة بكسر الميم وضمها ظلف شاة
وقيل ما بين ظلفيها وقيل بالكسر السهم الصغير وهو ارذل السهام وارمى عن فرسه اي القاه عنه وترامى به الامر
الى كذا اي صار اليه ومن معاني العتب بالضم اي النظر الى النظر الزجر وارمياء اسم نبي
بعثه الله الى بيت المقدس فكفروا به فسلط الله عليهم بخت نصر رمق اليه يرمق رمقا من باب قتل ادام النظر
ويقال رجل رمقاء للذي يديم النظر الى الشيء وهو يرمق في مشيته ونحوه والرمقاء بالمد والضم
الصوت وقال الجوهري الرمقاء بالتشديد الذي يديم النظر الى الشيء والحيوان والمرفئة الصخرة والجمع
والجمع ارمان ورمنات وقولهم يا ابن ترمانا كناية عن اللئيم التروية يوم الثامن من ذي الحجة سمي بذلك لانهم
كانوا يرتوون فيه من الماء لما بعده وقيل لان ابراهيم رأى في تلك الليلة قال جبريل لابراهيم تروّ من الماء فسميت التروية
وارتويت مثل ومنه قوله فخرجت ارتيائي اي جعلت الفكر في امري وقيل ارتويت ارتقى هو افتعل من روى الحبار
ريا والريب بالباء المشددة اسم حب لان الشيء والريب بالفتح اسم جد في نواحي الحجاز والنسبة اليه ريبي
بالراء على غير قياس والري بالكسر من روي من الماء يروى ريا والجمع في المذكر والمؤنث رواء
مثل كتاب ومنه حديث الدمشقي ورديا يعني بالري وبالرباب والرباب النبت والريان اصح رواة الحديث
والرويان ضد العطشان والمرأة ريا وروات في الاثر وقيل اذا نظرت فيه ولم تعجل بالجواب والاسم الروية
جرت في كلامهم غير مهموزة والروية الحاجة والروية البقية من الدين والرواء بالكسر والمد حبل
يشد به المتاع على البعير ورويت من الماء بالكسر اروى ريا وريا بالفتح وروى مثل رضي

وارويت ورويت لغة بمعنى وعين روية كثيرة الماء، وماء روى ورِواء، بالفتح والمد اي عذب وإذا
كسرت الراء قصرته وكتبته بالياء ورجل رواية شعر للمبالغة والروي حرف القافية والروي
البقر سمي به عظيمة القطر شديدة النفع والروايا من الابل الحوامل للماء جمع راوية فشبهها بها وسميت
المزادة راوية وقيل بالعكس ويروى البعير الماء من باب رمى حمله فهو راوية ثم اطلقت الراوية
على كل دابة يستقى الماء عليها ومنه قيل رويت الحديث رواية حملته ورويته الحديث تروية
حملته على روايته والرواية في الاصطلاح العلمي الخبر المنتهي بطريق النقل من ناقل الى ناقل حتى ينتهي
الى المنقول عنه على مراتب من المتواتر والمستفيض وخبر الواحد على مراتب ايضا والراية العلم
الكبير واللواء دون ذلك والراية هي التي يتولاها صاحب الحرب ويقاتل عليها واليها تميل المقاتلة
واللواء علامة كبكبة الامير تدور معه حيث دار والراية ايضا القلادة التي توضع في عنق الغلام
الآبق ليعلم انه ابق وابن اروى عثمان بن عفان واروى امه والريان اسم جبل بعيد ...
عامر وقيل رجل ريان اي ... المرهو الساكن ومنه اترك البحر رهوا اي ساكنا كهيئته وقيل
منفرجا وقيل واسعا وقيل رهوا وهو السهل الذي ليس برمل ... وقيل طريقا يابسا ... في الجواى
وعدكذا ورهوا بين رجليه ... ومنه قوله واترك البحر رهوا ... قال والرهو
السبيل السهل والرهوة المكان المرتفع والمنخفض ايضا يجتمع فيه الماء والجمع رهوات بالتحريك
والرهو ضرب من الطير ... الكركي ومن هاء بالضم ... والنسبة اليهم رهاوي والرهو
المرأة الواسعة الهن

فصل الزاي

زبأ ازبأرت من الغضب اي انتفش شعره اذا تغيرت ...
خفت منه. الزبية حفرة تحفر للاسد والصيد ويغطى رأسها بما يستره ليقع فيها ولا تحفر
في مكان عال لئلا يبلغها السيل والجمع زبى مثل مدى ومنه المثل (قد بلغ السيل الزبى)
وزبيت الشيء اذا حملته والزابية التي لا يعلوها الماء ومنه الزبية لعلوها ...
المزجاة اليسيرة القليلة من قولك فلان يزجي العيش اي يقنع بالقليل ويكتفي به ويزجي الشيء
اي يسوقه ومنه يزجي لكم الفلك اي يسيرها ويجريها في البحر وزجيت الشيء تزجية اذا دفعته
برفق وتزجيت بكذا اكتفيت به وازجيت الابل سقتها والمزجي الشيء القليل ...
الازدراء افتعال من زرى عليه اذا عاب عليه فعله وزرى عليه حكمه من ازدراه وازدرى
به اذا احتقرته والازدراء الاحتقار والعيب واصل ازدريت ازتريت وزرى عليه زريا
من باب رمى وزراية بالكسر عابه واستهزأ به ندى الجزيرة ... والندوف ... به
في البصرة قال ... المزفيان شدة هبوب الريح زفت الريح زفيا اي طردته وناقة زفيان
اي سريعة والزفيان ... الزكي والزكي الصباح والزكية الصحيحة فزكوة المال
معروفة وقد زكى المال تزكية اذا ادى زكوته وزكى نفسه تزكية مدحها والمتزكية التطهير
الاخلاق الذميمة الناشئة من شره البطن والكلام والغضب والبخل والغضب والحسد والتجبر وحب الجاه
وحب الدنيا والكبر والعجب والزكوة اما مصدر زكى اذا نمى واما مصدر زكى اذا طهر والطهارة ...
لها ومن زكى الزرع يزكو زكوا من باب قعد زكاء بالمد اذا نما وصلوة زاكية اي مباركة ومن زكوة
الارض يبسها اي طهارتها من النجاسة كالبول ... وزكوة الوضوء ... اي بركته ...
... والنفس الزكية محمد بن عبد الله ابن الحسن والزكي عنه ... الحسن بن علي (ع)

الزنا بالقصر والمد وطء المرأة حراما من غير عقد وهو البغي والزانية عن الزنا والجمع الزناة
كالقضاة والزناء بالفتح والمد لغي ان الحاقن بوله والزناء في الاصل الضيق ثم استعير للحاقن لانه يضيق ببوله
ومنه الخبر نهى ان يصلي الرجل وهو زناء والزانية الحاقن الزنية بالفتح مرة من الزنا والعاهر نهى الكرم
والزنية بالكسر والفتح آخر ولد الرجل والمراة ويقال للولد من الزنا وهو لزنية وقيل الفتح في الزنية والرشدة افصح
وولد الرشدة لانه عن نكاح صحيح من ... زوى الله ... من الارض اي جمع وقبض وانزوى عنه
اي ابعد وانه اي ضم وقبض واللهم ما زويت عني (اي نحيت عني) فيه من حب بالجنة عني وفي حديث النبي ان الله زوى لي الارض
فرايت مشارقها ومغاربها اي جمعها لي من زويته اذ جمعته زويا يريد تقريب البعيد منها وازوى ... اي جمعه واطواه
من دون الاعين ... وزويته اذا نحيته وزويت المال عن صاحبه ومنه زاوية البيت
اسم فاعل من ذلك لانها جمعت قطرانه والجمع زوايا والزي بالكسر الهيئة واصله زوي ومنه قولهم
زي المسلم مخالف لزي الكافر وقولهم زي بلبسه بكذا اذا جعلت له زيا والقياس زوية وحمله على لفظ الزي
تخفيف والزاي حرف يمد ويقصر ولا يكتب الا بياء بعد الالف قاله الجوهري والزهو بفتح الباء والزهو بضم النون جيد العراق
والزهو العذر وقيل زهت وزهاء اي طرده زهي المتكبر يزهى ظهرت ثمرته وان زهي زهت زهيا احمرت واصفر
ومنهم من لا يقول زهي ومنهم من ... زهي الثمر زهوا وانه زهي الثلاثة حكاه ابو زيد والزهو
البسر الملون واهل الحجاز يقولون الزهو بالضم وقيل انما يسمى زهوا اذا خلص لون البسر في الحمرة والصفرة
والزهو الكبر والفخر والزهو الباطل والكذب والزهو المنظر الحسن وزهاء في العدد اي نحو
يقال هم زهاء الف اي قدر الف كانه من زهوت القوم اذا حزرتهم ومن هو مثالهم نحو ... وقولهم
زهت الريح النخل اذا هزته ومن زهت الشاة ... زهوا اذا حملت ودنا ولادها والمزهو المتكبر
وللعرب احرف لا يتكلمون بها الا مبنية للمفعول به وان كان بمعنى الفاعل نحو قولهم زهي الرجل وعني بالامر
ونتجت الشاة والناقة واشباهها

فصل السين

السين المفردة وهي حرف يخص بالمضارع
ويخلصه للاستقبال وينزل منه منزلة الجزء ولهذا لم يعمل فيه مع اختصاصه به وليس مقتطعا من سوف
خلافا للكوفيين ولا مدة الاستقبال معه اضيق منها مع سوف خلافا للبصريين ومعنى قول المعربين فيها حرف تنفيس حرف استقبال
ومعنى التنفيس التوسيع وذلك انها تقلب المضارع من الزمن الضيق وهو الحال الى الزمن الواسع وهو الاستقبال
واستدل عليها بقوله سيقول السفهاء من الناس قال ابن هشام وهو الذي قاله لا يعرفه النحويون ثم حكي عن الزمخشري انه قال فان قلت اي فائدة في
الاخبار بقولهم قبل وقوعه قلت فائدته ان المفاجاة بالمكروه اشد والعلم به قبل وقوعه ابعد عن
الاضطراب اذا وقع ... وسمي هذه السين حرف تنفيس ... الساء السنة ... وقيل الظن وقيل بعد الوهم والنزاع
السباء وزنه ...
بالهمز سبأ وغير منون على منع الصرف وسبأ بالالف في جهة انما للقبيلة لم يصرفه ومن جعله اسما للحي اذ
الاب الاكبر صرفه وسبأ ابو عرب اليمن كلها وهو سبأ بن يشجب ابن يعرب بن قحطان ثم سميت مدينة مأرب
المسمى بمأرب سبا وهي قرب اليمن بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاث ليال وقيل ان سبأ مدينة بلقيس باليمن
وقولهم ذهبوا ايدي سبا وايادي سبا اي متفرقين وهما اسمان جعلا واحدا كمعديكرب وسبا قبيلة في الاولاد ولما تقدم
وهذه القبيلة كانت بمارب وقصتهم في تفرقهم مشهورة يضرب بها المثل والسباء بالكسر والمد الخمر والسبا الشيء
الاسم من سبيت العدو سبيا من باب رمى اسرته والسبي السبي وهو اخذ الناس عبيدا واماء
والسبية المراة المنهوبة والجمع سبايا مثل عطية وعطايا وسباه الله سبيا اذا غربه والعبد والخمر

لنفحة وعن الربركة في التجارة وعثر في السايا وفتر، بتاج وقال الجوهري المنية التي يخرج مع الولد
والقف اذا كثر نسله والاستقباء [illegible] كالسجى الساكنة في سرو الثوب والتقراد
سجى اي اذا سكن واستقر ظلمة ومنه بحر ساج وساج [illegible] سجى يعني ركد واستقر والمراد [illegible]
ظلامه مستقرة غير غاية وفي الحديث فسجوه تجاه القبلة اي غطوه [illegible] سجيت الميت بالتشديد اذا
غطيته بثوب وكذه وتغطية تسجيته وهو المسجاة والمسجى [illegible] والتذكير والساجية
الساكنة والسجية كالطبيعة الغريزية والطبيعة التي جبل عليها الانسان [illegible] بساجيهم
جمع مسحاة من السحو الكشف والازالة والمسحاة كالمجرفة الا انها من حديد [illegible] ليس
لمساحيك عندي طين هو [illegible] قال الحسن [illegible] لنفيحة والنمية
حمراء في بياض تسمى زهرتها البهرهر اذ الكلمة [illegible] والسحاء بالكسر والمد نبتة صغيرة [illegible] لها شوك وزهرة
الواة [illegible] وسحيته اسحاه اذا قشرته وسحاة كل شيء قشره
والجمع سحا والسحات [illegible] وسحاء الكتاب [illegible] وسحوت القرطاس وسحيته
وكذلك الطين اذا جرفته عن وجه الارض السخاء بالمد الجود والكرم وفي الفعل ثلاث لغات
سخا وسخت نفسه من باب [illegible] سخي يسخى من باب تعب والثالث سخو يسخو من باب
قرب سخاوة فهو سخي [illegible] والسخاء ملكة بذل المال لمستحقه بقدر ما ينبغي ابتداء
والتذمم الا [illegible] والسخينة [illegible]
حتى [illegible] عن الشيء تركته وسخو الرجل [illegible]
اصحابه الى [illegible] والسخواء الارض السهلة الواسعة والجمع السخاوي [illegible]
السدى المهمل ومنه ان يترك سدى اي مهملا [illegible]
[illegible] وفي
من الثوب [illegible] والسالفة [illegible] والسدى
[illegible] والجمع اسدية والسادي [illegible]
الى الشيء [illegible] والسدى
[illegible] سرى يسري سرى [illegible]
[illegible] والاسم [illegible] في الليل [illegible] قد سرى يسري سريا والشريف
الرفيع [illegible] اذ يجعل الشيء [illegible] وجمعه سراة
[illegible] فيكثر السرى [illegible]
سروات والسرية [illegible] من الجيش [illegible]
[illegible] الجيش [illegible] والجمع سرايا وسريات [illegible]
[illegible] السري النفيس [illegible]
[illegible] واحدة [illegible] بالضم وسرايا [illegible]
[illegible] وسريت الليل [illegible]
[illegible] والسرى [illegible]
[illegible] وسرى [illegible] والسرى الجرح الى
النفس

النفس ودام الم حتى حدث منه الموت وسرى العرق بمعنى التعدية [illegible] واللغة السريا [illegible] العرس [illegible]
وفي الجزء [illegible] سروات الطريق اي ظهر الطريق [illegible] في الجواب والسروة
شجر معروف الواحدة سروة والسرو [illegible] والسروة بالكسر [illegible] والجمع
السناء والسروة [illegible] الجرادة اول ما يكون وارض مسروة ذات سروة وسراة كل شيء اعلاه
والسراة [illegible] والسامية [illegible] والسحية التي [illegible] والسرو [illegible]
[illegible] سطا عليه وبه يسطو سطوا وسطوة [illegible] واذا
[illegible] والجمع سطوات وفي الدعاء نعوذ بالله من سطوات الملك [illegible]
سعى الرجل يسعى سعيا اذا عدى [illegible] في المشي والسعي [illegible] عدوا [illegible] وقصدا [illegible]
[illegible] بالصبح [illegible] في المشي السريع [illegible] في الامر والسعي العمل
[illegible] اذا عمل [illegible] عليهم [illegible] وذلك في ولاة
الصدقة وهي السعاة [illegible] سعى الرجل على الصدقة يسعى سعيا [illegible]
[illegible] واستسعيته في قيمة [illegible] والسعاية [illegible]
من ساعاها [illegible] (ساع لقاعد) [illegible] قال [illegible]
[illegible] وسعى فلان بامة [illegible]
سفا يسفو [illegible] في المشي [illegible] والسافي [illegible] الريح التي تسفي التراب [illegible] والسافيات
والسفواء الخفيفة السريعة وكذا الدابة الناجية [illegible] واسفى الزرع اذا خشن اطراف سنبله
والسفا التراب [illegible] سقيا بفتح الشرب
والسقاية بالكسر [illegible] يسقي بها الملك وغيره والسقاية [illegible] والسقيا [illegible]
والسقيا [illegible] من سقاء الغيث واسقاه [illegible] استسقاء [illegible] طلب السقيا وسقيت الزرع سقيا
فانا ساق وهو مسقي [illegible] والمساقاة مفاعلة من السقي [illegible]
والسقاء [illegible] والجمع اسقية واساق [illegible]
الماء [illegible] والسلوى [illegible]
[illegible]
[illegible] وقال [illegible] في المن والسلوى [illegible]
[illegible] والسلوى [illegible]
والسلا [illegible] الجلدة الرقيقة التي يكون فيها الولد [illegible] والجمع اسلاء
[illegible] والسلا [illegible]
[illegible] والسلاء بالضم [illegible]
[illegible] الواحدة سلاءة وسلوت عنه سلوا من باب قعد [illegible] والسلوة [illegible]
وسليت اسلى من باب تعب [illegible] سلوا وسلوانا وسليا [illegible]
[illegible] والسلوان بالضم
[illegible] السلوان السماء
[illegible] وسمي [illegible]
[illegible] والسماوة [illegible]
والسمو العلو وجمع الاسم اسماء والسمي [illegible] والنسبة الى السماء سماوي [illegible]

يقال هي من بوقاقة عم دعوة اى قدر سماع صوت
سنه كوينه جيان قدن ده تا قدن ده بعد شنيدن صدار بردم است

والمساماة المباراة والمفاخرة يقال ساماه اذا فاخره وباراه ولياد عين يفاخرني ولا يساميني اى ولا يفاخرني والاسم للاسماء المشتقة التي جعلوا اداتها على السكون فاذا نطقوا بها جيء بهمزة الوصل وهو ذاهب من الاسم الواو لانه جمع اسماء وجمع الاسماء اسامي والتصغير سمي ولغاته اسم واسم وسِم وسُم وقال الكوفيون اصله وسم لانه من الوسم العلامة فحذفت الواو وهي فاء الكلمة وعوض عنها الهمزة ووزنه اعل والاسم الله الاعظم ثلثة وسبعون حرفا وكان عند آصف حرف واحد و عند الامام ع اثنان وسبعون حرفا وحرف عند الله استأثر به في علم الغيب عنده واعطي عيسى ع حرفين وموسى ع اربعة احرف واعطى ابراهيم ع ثمانية احرف واعطى نوح ع ثلثة عشر حرفا واعطى آدم ع خمسة وعشرين حرفا واعطى محمد ع اثنين وسبعين حرفا وكذا اولاده المعصومين ع واسماء بنت عميس الخثعمية زوجة جعفر بن ابي طالب كانت في المهاجرات الى ارض الحبشة مع زوجها ثم هاجرت الى المدينة وسمية بالتصغير ام زياد المنتسب الى ابي سفيان ايضا قال الشاعر

سمية اضحى نسلها عدد الحصى وبنت رسول الله ليس لها نسل   السنا بالقصر نبت [illegible] من الادوية [illegible] وحركته الريح سمعت له زجلا الواحدة سناة [illegible] والسنا بالقصر ضوء البرق وحركته والسانية الناضحة وهي الناقة التي يسنى عليها اى يستقى عليها من البئر وجمعه السواني وسنوت استقيت والسناء بالمد الرفعة والسني الرفيع والمسناة بفتح الميم المرز [illegible] كالحائط ارتفاعا [illegible] وسناة [illegible] بالقصر [illegible] [illegible] [illegible] اسناه الله اى رفعه واعلاه وتسنى اى تغير وقال في [illegible] المسناة [illegible] واسنى القوم [illegible] اذا لبثوا في موضع سنة واستنوا [illegible] [illegible] للفرق بينهما   السواء العدل وسواء الشيء وسطه وسواء الشيء غيره تقول مررت برجل سواك وذلك [illegible] وتقول هم سواء [illegible] وسواسية [illegible] [illegible] وليلة السواء ليلة ثلثة عشرة واسوا والسوء كالحسن والسوء [illegible] [illegible] السوء [illegible] والسوء والسوءة من ساءه يسوءه سوءا [illegible] وساءه [illegible] والاسم السوء بالضم والسيئة [illegible] التي تسوء صاحبها عاقبتها والسيئة خلاف الحسنة واصلها سيوءة فقلبت الواو وادغمت والسوي المستقيم وسواء لت [illegible] فاذا سويته اى عدلت خلقته والتسوية [illegible] [illegible] الوضع والهيئة التي عليها الشيء [illegible] [illegible] [illegible] الاستواء [illegible] تقول هذا [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الصبر السوء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] واستوى على بعيره اى استقر على ظهره ومنه استوى [illegible] واستوى على سرير الملك كناية عن الملك واستوى الطعام نضج واستوت به راحلته [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] المساواة [illegible] [illegible] [illegible] فيقال هي المساوي [illegible] [illegible] والمسوءة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] والجمع سوءات وساتير [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] واستوى [illegible] والسهو [illegible] [illegible]   السهو في الشيء تركه عن غير علم والسهو عنه تركه مع العلم والنسيان زوال الصورة عن القوة الذاكرة والحافظة والسهو زوال الصورة عن الذاكرة فقط [illegible] [illegible] عن الشيء [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الذكر والحفظ السهى بالضم والقصر [illegible] كوكب صغير [illegible] من النجم الاوسط من الانجم الثلثة من بنات نعش وسمي اسلم والعرب تسميه السها والسهوة كالصفة بين يدي البيوت وقيل بيت

السهوة

بيت صغير منحدر في الارض والسهوة الغفلة   سهوة القوس بالتخفيف على ما ذكره اللغويون ما عطف من طرفيها والجمع سيات والهاء عوض عن الواو وعن زيد بالهمزة والصواب لا تهمز والسيّ المثل والسيان المثلان ولا سيما [illegible] ويجوز تخفيفها [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] والشان بالهمزة [illegible] [illegible] العرب

فصل الشين   شاء قد جاء في الحديث مما استشهد به من قول الشاعر

حتى شاها كليل موهنا عمل بانت طرابا وبات الليل لم ينم) قيل في معناه شاها اى سبقها والضمير للاتن الوحشية من قولهم شاءت القوم شاوا اذا سبقتهم والكليل الذي اعيي من العمل والموهن الساعة من الليل وقيل نحو من نصف الليل وكذا الوهن وقيل هو حين يدبر الليل وعمل بكسر الميم على فعل الداب في العمل بجد عمل اى المطبوع على العمل ولا فرق بين العمل والعامل والابل الطراب التي تشرق الى اوطانها

(والمعنى) ان البرق الذي سبق الحمر الوحشية الكليل [illegible] عملت من الليل مداومة فبانت الحمر طرابا من ضوءه والبيت ولم ينم من حب البرق والكلاله [illegible] من قبيل المجاز كما قيل العقبت يومك والسهرت ليلك) وفي [illegible] [illegible] تفاصيل تركيبها طولها) والشاء ما بينهما اى تباعد والشاء الغاية والشاو [illegible] يخرج من تراب البئر   شباه كعزبة حد طرفه والجمع الشبا واشبى الرجل اذا ولد له ولد ذكي واشبيت الرجل الزمته واشبيت الشجرة ارتفعت   الشتاء ممدود احد الفصول الاربعة من السنة وهو واحد وتسقى لبوا ومن وهو [illegible] تنزل [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] وخطه عنه حول [illegible] [illegible] [illegible] قيل هو جمع شتوة مثل كلبة وكلاب وقيل انه مفرد علم على الفصل والمذا جمع على اشتية وتقيق شتونا بمكان كذا شتوا من باب قعد اقمنا به واشتينا بالالف دخلنا في الشتاء وشتي القوم من باب قال اذا شاف اذا اشتد برده وهذا الشيء لشيتين اى يكفيني لشتائي كذا الجميع والمكنة الاثاث شتوي   الشجي ما ينشب في الحلق من عظم وغيره فيغص به والشجاء بالمد الواقع الحلوق في [illegible] شجاء وهم [illegible] [illegible] [illegible] وشجي الرجل يشجي شجا من باب تعب حزن فهو شج بالنقص وربما قيل على قلة شجي بالتثقيل كما قيل حزن وحزين وفي الحلق ويتعدى بالحركة فيقال شجاه يشجوه شجوا من باب قتل اذا احزنه الالقاء ومن امثال العرب) ويل للشجي من الخلي) والمراد بالخلي الذي ليس به حزن وهو يعد الشجي ويلومه فيلومه ويلومه والشجي بكسر الجيم وسكون الياء على ما قيل مثل الطريق كثيرة والشجو حاالحزن [illegible] [illegible] مثل الخوف شجا فاه لشجوه ولشجاه اى فتح وفي بعيد [illegible] [illegible] اى بعيد الخطوه   شد وشدا الابل شدا وسقيها والشادي الذي شده وشيئا من الادب اكاية فقه حكاه منه وشدوت اذا انشدت بيتا او بيتين تمد به صوتك كالغنا وقيل للمغني الشادي   الشذا اعظم الاذى والشر قد اذيت واشتذيت والشذاء بالكسر وقد يقع على الجمر الواحدة شذاة واشذى ذكاء الرائحة وضرب من السفن الواحدة شذاة والشذيّ بكسر الشين وكسر العود

السذي

الشراء مدود ويقصر وقد منه شريت الشيء اشريه شرى وشراء اذا بعته واذا اشتريته ايضا وهو من الاضداد والجمع شرى على اشرية والشرى بالتحريك الحنظل الواحدة شرية وشربت النخلة كثرت من المياه والشرى رذال المال وشرى الرجل واشترى اذا لج في امره وكذا الفرس اذا لج في شدته

وشري جلده من الشرى وهو خراج صغار لها لذع شديد والشري حلق في سلمى [illegible]
والشري الحنظل والغب والشريان والشِرْيان بالفتح والكسر واحد الشرايين وهي العروق
النابضة ومنبتها من القلب وشروى الشيء مثله وشروري اسم جبل وهو قوم على والشراة
الخوارج الواحد شار سموا بذلك لقولهم انا شرينا انفسنا في طاعة الله اي بعناها [illegible] وشري
الجارية هي [illegible] بمعنى مفعولة وعبد مشري وجارية مشرية وشري واشترى [illegible]
[illegible] والشريرة النخلة تنبت من النواة [illegible] واستشرى اذا لج في الامر واشرأب
الحرص نواحيه والمشتري نجم ظاهر معروف شحا بصره يشحو شحوا
وشحا السحاب ارتفع في الهواء والشاحي [illegible] كمنع اجمع شطاه
السيف وفرخ الزرع من استطى الزرع بالالف فهو مشطي اذا فرخ والجمع اشطاء وشاطي
الوادي شطه وجانبه وشطا بغير همز اسم قرية بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية
الشظية الفلقة من العصا ونحوها والجمع شظايا والشظا انشقاق العصب [illegible]
اي تتفرق وجارت الخيل شواعي وشوايع اي متفرقات وكذا غارة شعواء وشعيا
بن اموصا نبي من انبياء الله تعالى السن الشاغية هي الزائدة على الاسنان وهي التي [illegible]
نبتها نبتة والشغواء بالفتح ممدودا العقاب سميت بذلك لفضل منقارها الاعلى على الاسفل
[illegible] واشغى وامراة شغواء للتي لها سن شاغية قد شفا جرف هار هو [illegible]
وزان نوى طرفه وجانبه ومنه شفا جرف وشفا بئر وشفا واد وشفا قبر وما اشبهها [illegible]
[illegible] وقوله على شفا حفرة اي طرف كان في جوف ها اي طرف موضع تجرف السيل وهار [illegible]
سقوط [illegible] والشفاء بالمد [illegible]
والجمع اشفية والشفا القليل من قولهم غابت الشمس الا شفا اي الا قليلا من ضوئها [illegible]
واشفى على الشيء بالالف اشرف عليه اشفى على طرف [illegible] واشفى المريض على الموت
[illegible] اشفاه الله في الشر وشفى الله المريض يشفيه من باب رمى شفاء [illegible]
[illegible] وتشفيت من ذلك [illegible] فما زال [illegible]
برئ من الداء وما شفيتني فيما اردت اي ما بلغتني مرادي وغرضي واستشفى [illegible]
طلب الشفاء وشفيته [illegible] والشفير طرف الفم وكتاب الشفاء [illegible]
المرتضى في نقض المغني لعبد الجبار ابو الحسين البصري الشقاء والشقاوة بالفتح نقيض السعادة
وقرئ غلبت علينا شقوتنا بالكسر اي شقاوتنا والفتح لغة والشقي ضد السعيد وشقي يشقى
ضد سعد واشقاه الله بالالف فهو شقي واذ انبعث اشقاها [illegible]
[illegible] والشقاء بالفتح والمد قد فسر بالشدة والعسر والشقاوة انما بني على الواو لانه [illegible]
في اول احواله وكذلك النهاية [illegible] الواو والياء [illegible] ولو بني على التذكير لكان [illegible]
وعباوة وصلاية وهذا اعتقد قبل دخول الهاء [illegible] الواو [illegible]
شكوت فلانا اشكوه شكوا وشكاية اذا اخبرت عنه بسوء فعله فهو مشكو والاسم الشكوى
والمشتكى الشكاية والشكوى والشكاية المرض ودخلت عليه في شكواه اي في مرضه واشتكى
عضوا من اعضائه وتشكى بمعنى واشكيته ازلت شكواه [illegible] والشكوة وعاء
للركوة والقربة الصغيرة والجمع شكى والمشكاة كوة غير نافذة فيها يوضع المصباح [illegible]
شاكي السلاح [illegible] والشكوة جلد الرضيع الشلو العضو والجمع
اشلاء كالعضاء وقول ابن [illegible] اشليت الكلب وغيره اشلاء على الصيد [illegible] اذا اشده
[illegible]

الدعاء

الدعاء [illegible] اشليت الناقة اذا دعوتها واوسدت الكلب بالصيد واسدته اذا اغريته به
قاله الجوهري وابن تغلب وابن السكيت نقلا عنهم والشلو بالكسر العضو والجمع اشلاء كما مر الشنآن
بحركة البغضاء [illegible] فعلان من بناء ما كان معناه الحركة والاضطراب كالضربان والخفقان والغليان
وانما التسكين لانه لم يجئ شيء من المصادر عليه وشنأ المقام بكسره اي كرهه وشنأه شنأ وشنأ وشنأ
وشنآنا بالتحريك وشنآنا بالتسكين كله بمعنى البغض وشناءة [illegible] من باب تعب [illegible]
الشوى بالفتح جمع شواة بالفتح وهي جلدة الراس وقيل الاطراف من اليد والرجل ونحوهما والشوى
[illegible] مشوي من شويت اللحم شيا واشتويت اللحم [illegible] شواء [illegible] اشتوى [illegible] والشوي [illegible]
الشهوات بالتحريك جمع شهوة وهي اشتياق النفس الى الشيء وشيء شهي [illegible]
واشتهيت الشيء وشهوته من باب تعب [illegible] وتشهى [illegible]
اذا اشتهيته الشيء ما صح ان يعلم ويخبر عنه وهو اعم العام يجري على الجسم والعرض والقديم وشيء [illegible]
والشوية بقية القوم الهلكى والجمع شوايا

فصل الصاد

الصئي على فعيل صوت الفرخ [illegible] صأى الفرخ يصأى
اذا صاح وكذلك الخنزير والفيل والفارة واليربوع صبا فلان اي خرج من دينه الى دين آخر ومنه الصابئين
وصبأت النجوم خرجت من مطالعها والصابئون [illegible] من الكفار [illegible] الكواكب في [illegible]
[illegible] النصرانية لانهم على دين صابئ بن شيث بن آدم [illegible]
[illegible] والصبي الصغير [illegible] لم يفطم بعد [illegible] والجمع
صبية بالكسر وصبيان والصبي [illegible] وصبا صبوا [illegible] وصبوة [illegible]
[illegible] والصبية [illegible] والجمع الصبايا [illegible]
[illegible] وام الصبيان ريح [illegible] والامراة الصبيا [illegible]
[illegible] والصبا كعصى ريح تهب من مطلع الشمس [illegible]
[illegible] والدبور [illegible] والعرب تزعم ان الدبور
تزعج السحاب [illegible] في الهواء [illegible] الصبا [illegible] حتى يصير
كسفا واحدا [illegible] والشمال تمزق السحاب [illegible] ان الصبا
[illegible] مطلع الشمس والجدي [illegible] والدبور [illegible]
الى الغروب والجنوب من مطلع الشمس [illegible] هبت الصبا من مطلع الشمس [illegible]
الى الجدي والشمال [illegible] وصبا يصبو صبوة
[illegible] وصبت المراة اذا كان لها صبي [illegible]
الصحو ذهاب الغيم [illegible] اصحت السماء بالالف اي انقشع عنها الغيم فهي مصحية [illegible]
[illegible] فهي صحو واصحى [illegible] ذهاب الغيم [illegible]
[illegible] وصحا من سكره صحوا اي زال سكره فهو صاح [illegible]
[illegible] التصدية تصفيق [illegible] وهو ان تضرب [illegible]
[illegible] التصفيق [illegible]
الى الشيء [illegible] والمصاداة المعارضة والصدى كورى ذكر البوم وصداء [illegible]
وصدي الرجل صدى من باب تعب اذا عطش [illegible] وصدي صدا من باب تعب [illegible] فهو صاد
وصديان وامراة صديا وقوم صداء اي عطاش والصدى صوت يسمعه المصوت عقيب صوته راجعا اليه

من حجر او بناء مرتفع والصلا ما يجمع من الآدمي بعد موته وهو الرأس والدماغ ودق عظم
صداه اي هلك وصاديت فلانا اذا داريته والصوادي النخل الطوال التي لا تشرب الماء
التصرية هي بين العرب كعقد الشاة والبقرة والناقة وجمع لبنها في ضرعها بان تربط اخلافها
ويترك حلبها اليوم واليومين والثلثة ليتوفر لبنها فيراه المشتري كثيرا فيزيد في ثمنها وقد نهي
عنه وذلك بقوله لا تصروا الابل والغنم فانه خداع) وفي حديث الناقة من باب تعب فهي
صرية وصريتها صريا من باب رمى والتثقيل مبالغة وتكثير اذا تركت حلبها وحبست لبنها
وصري يومه صريا قطعه والصري والصرى الماء يطول استنقاعه والصراة نهر بالعراق والصراء
ممدود الحنظل اذا اصفر الواحدة صراية والصاري الملاح والجمع صراء نحو قارئ وقراء والصعو
كتمرة طائر من صغار العصافير جمعه صعو وصعاء كدلو ودلاء ودلي ... زاجر صغى يصغى صغيا
من باب تعب وصغيا على فعول وصغوت من باب قعد لغة وصغت النجوم مالت للغروب و
اصغيت بسمعي اي املته واصغيت الاناء املته الصفاء ممدود خلاف الكدر
وصفو الشيء وصفوته خالصه وفي صَفوة المال وصِفوة المال وصُفوة المال اذا نزعوا الهاء
قالوا صفو المال بالفتح لا غير والصفواء والصفواة الحجارة اللينة الملس والصفا اسم موضع
بمكة واسم نهر بالبحرين قد اراد اصفيكم اي آثركم والصفوان اسم الحجر الاملس وهو
واحد ومعناه جمع واحدة صفوانة وصفا الماء صفاء من باب قعد وصفيته من القذى
تصفية لذلك عنه وصفو الشيء خالصه وخياره وحبيبه واخوته والاخلام صوافي الملوك
وهي ما اصطفاه ملك الكفار لنفسه وفي الصوافي ما يفعل القطايع واستصفيته واصطفيته
زيد فلانا لنفسه اي اختاره لنفسه والمصافاة احد الحيطان السبعة لفاطمة (ع) وصفوان
بن يحيى البجلي ثقة احد رواة الحديث والصفواني هو محمد بن احمد بن عبد الله بن قضاعة بن
صفوان بن مهران الجمال شيخ الطائفة فقيه فاضل وصفوان بن امية الجمحي هو الذي استعار رسول الله حلية
وكان ذلك قبل اسلامه وهو الذي سرق رداؤه في المسجد بعد اسلامه وصفية بنت عبد المطلب والدة
الزبير والدة كان عمه ابن خالد والصفي المصافي وما يصطفيه الرئيس من الغنيمة لنفسه قبل القسمة
الصلوة في كتب اللغة تأتي لمعان للدعاء والصلاة المخصوصة المؤقتة والرحمة والدين ومنه
اصلواتك تأمرك اي دينك وقد هدمت صوامع وبيع وصلوات والصلوات هي كنائس اليهود
وسميت الكنيسة صلوة لانه يصلى فيها وفي قراءة مروية عن الصادق (ع) صلوات بضم الصاد واللام
وفسرها بالحصون والآطام وهي حصون لاهل المدينة والمصلى بفتح اللام موضع الصلوة والدعاء
وقد اصلوها اي احرقوها وفي صليت اللحم بالنار اذا شويته وتصليته اي اذا رميته
فيه ويصلى سعيرا قراءة بالتخفيف ومنه ومن يصلى بكسر اللام يصلى صليا احترق ومنه هم اولى بها
صليا والتصلية جمع التصلية الوقوع على النار واختلف في اشتقاق الصلوة لمعنى ذات
الاركان فقيل من صلى كالزكوة من زكى واشتقاقها من الصلا وهو العظم الذي عليه الاليتان لان
لان المصلي يحرك صلويه في الركوع والسجود وعن ابي عبيدة هو من صليت العود بالنار اذا لينته لان
المصلي يلين بالخشوع والمصلي ... وهو ... الذنب من الخيل والمصلي الذي
الثاني ... يلي الذنب ... ومنه خير الخيل الذي ... بعد المصلي ... عن صلاة ...
وعليه ... لم نك من المصلين اي لم نكن من اتباع السابقين والمصالي الاشراك تنصب للطير

ومنه

ومنه ان للشيطان فخوخا ومصالي الواحدة مصلاة والصلاء ككساء الشواء
والصلاء ايضا صلاء النار فان فتحت الصاد قصرت وقلت صلا النار والاصطلاء
بالنار التسخن بها وفلان لا يصطلى بناره اي شجاع لا يطاق وصليت اللحم وغيره صليا شويته
مصليته اي شويته واصطليت مثل صليت بالكسر احترقت الصميان الجريء المتقلب والوثب
ورجل صميان اي شجاع مقدام واصميت الصيد اذا رميته فقتلته بحيث تراه ومنه الحديث
كل ما اصميت ودع ما انميت اي ما رميته ثم غاب عنك ومات الصنوان نخلتان وثلث
من اصل واحد فكل واحدة صنو لاخر والجمع صنوان والصنو المثل ومنه الحديث عم الرجل صنو ابيه
واصنوت الشيء لصنانته اذا اخذته كله الصوا الاعلام من الحجارة الواحدة صوة مثل مدية
ومدى والصاوي اليابس ومنه صوت النخلة والصوى ما غلظ من الارض وارتفع
صها الجرح بالكسر يصهى صهيا اذا ندي وسال والصهوة موضع اللبد من ظهر الفرس
واعلى كل جبل صهوته والجمع ... فوق الرابية

فصل الضاد

ضبيت النار تضبيه ضبوا غيرته ولوحته
والمضابر خبزة الملة والمضابح المال واضبيت على الشيء اشرفت عليه ضحى الشمس
امتداد ضوئها وانبساطه واشراقه ومنه والشمس وضحاها) وقوله لا تضحى الا لا تصيبك فيها اذى الشمس وحر
وفي الحديث اضح لمن احرمت له اي اظهر واعتزل الكن والظل وفي ضحيت للشمس وضحيت اذا برزت لها
وظهرت والضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى وهو حين تشرق الشمس مقصورة تؤنث وتذكر
فمن انث ذهب الى انها جمع ضحوة ومن ذكر ذهب الى انه اسم على فعل مثل صرد وهو ظرف غير متمكن
مثل سحر في رواية ضحى اذا اردت به ضحى يومك ثم بعده الضحاء ممدود مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى
تقول اقمت بالمكان حتى اضحيت وضاحيت ... اي برزت للشمس والاضحى من الخيل
الاشهب والانثى ضحياء وضاحية كل شيء ناحيته البارزة ومنه نزلوا الضواحي وفلان
اضحى يفعل كذا كما تقول ظل يفعل كذا وضحى تضحية اذا ذبح الاضحية وقت الضحى يوم الاضحى
هذا اصله ثم كثر حتى قيل ضحى في اي وقت كان من ايام التشريق ويتعدى بالحرف فيقال ضحيت بشاة
وفي الاضحية لغات محكية عن الاصمعي أضحية وإضحية بضم الهمزة وكسرها وضحية على فعيلة
والجمع ضحايا كعطايا واضحاة كارطاة والجمع اضحى كارطى وليلة ضحياء اي مضيئة لا غيم فيها
ومكان ضاح اي بارز والضواحي السموات الضراء بتخفيف الراء والمد ... الشجر
الملتف ... (يمشون الخفاء ويدبون الضراء) والاثاه الضاري
هو الذي ضري بالصيد ... والضاري من الكلاب ما لهج بالصيد
ولعق الدم ... ضري بالشيء كتعب ضراوة اعتاده واجترى عليه فهو ضار وكلبة ضارية
... بالهمزة والتضعيف فيقال اضريته وضريته ... الضاري الذي اعتاد ...
وعرق ضري لا يكاد ينقطع دمه واضراه اغراه واضرى الرجل ... الطعام
ضفا الشيء ... يضفو ضفاء اي ضاع ولذلك ... ثوب ضاف
اي سابغ من الضفو السابغ وفي ضفا الثوب يضفو ضفوا من باب قعد اي تم واتسع وفلان في ضفوة
من عيشه ورجل ضافي الرأس اي كثير الشعر ... ضنت المرأة ضناء ممدود كثر ولدها والضنو

والضنؤ بكسر الضاد وفتحها الولد وبهمز ولا يهمز المضناء بالفتح والمد يهمز ضني بالكسر يضنى ضنى شديدا حتى نحل قرب من الموت فهو ضنٍ بالنقص وفي الخبر انّ رجلاً اشتكى حتى اضنا اي عاد جلدًا على عظم وانما هو مما اضناه المرض اثقله وفي المرض وفي الحديث تضني ذا الثروة الضعيف اي تمرض صاحب الثروة والغنى الضعيف الاعتقاد وقال الحسن والمجازولون الاعتقادة فقط فتنقطع نتاج غنائه والضناء بالفتح الولد يقال ضنيت المرأة تضنى كرضي اذا كثر اولادها فهي ضانئة وضانئة واضنأة مثله قال الجوهري يهمز ولا يهمز والضنؤ بكسر الولد المضيئاء والضوء وكذلك الضوء بالضم وفرق بين الضياء والنور بان الضياء ما كان من ذات الشيء كالنار والنور ما كان مكتسبا من غيره كاستنارة الجدران بالشمس واضاء القمر اضاءة انار والبرق وضاء ضوءه لغة والكواكب كلها مضيئة بذاتها الا القمر فان نوره مستفاد من الشمس وفي ذلك ثلاثة اقوال احدها ان اللون ان المضيء بالذات هو الشمس فقط وقالوا مستضيء منها والثالث ان الثوابت مستضيئة بذاتها وما عدا الشمس من السيارة مستضيئة من الشمس وضوى اليه والضوى اليه اي اوى ومنه ضوى اليه المسلول وضنضئ الشيء اصله والضوضاة اصوات الناس وجلبتهم ووقع بين القوم ضوضا اي صوت وصياح وقال في نسخة من نسخ الجوهري الضوت الصوت والضوى الهزال وغلام ضاوي اذا كان نحيفا ضعيف خلقه وفي الخبر اغتربوا ولا تضووا اي تزوجوا في الاجنبيات المضهاء بمد ودون نهد والمرأة التي لا تحيض والمضاهاة المشاكلة والمشابهة ومنه قرأتم يضاهئون اي يشابهون والمضاهات معارفة الفعل بمثله يقال ضاهيت اذا فعلت مثل فعله والمضاهئون في الحديث المراد بهم المصورون ويقال للمرأة التي لا تحيض ضهيا ولا نبت عارضيه الرجل وقال الجوهري يهمز ولا يهمز

فصل الطاء

تطاطات نكس تطاطا رأسه اي خفضت نفسك لكم كالنخفضة المنقلب الدلاء ومنه وطاطا وكلم في الزبدة من قولهم تطاطا تطاطا الكتفي الكتفا وحضض ومنه القم في الزبدة طاطا رجل برتقيف لشرككم طباطبا لقب ابراهيم بن اسماعيل ابن الحسن وكان اصله قبا قبا عن عمته بلكة لثامة بلبانة والطبى للخيل فوق السباع كالضرع لغيرها ومن امثالهم قد بلغ السيل الزبى وجاوز الحزام الطبيين وهو كناية عن المبالغة في تجاوز الحد في الشر والاذى لان الحزام اذا انتهى الى الطبيين فقد انتهى الى ابعد غاية فكيف اذا جاوزه وطبيته عن كذا صرفته عنه وطباه يطبوه ويطبيه اذا دعاه وجمع الطبي اطباء وخلف طبي اي مخيب المطها مقصور المنبسط من الارض يقال طمحة منه ودوحة اي منبسطة والطاحي الممتد ويقال طحا البصر اذا ذهب في الارض الطخاء بالمد السحاب المرتفع والطخاء ممدودة الليلة المظلمة يقال ما في السماء طخية اي شيء من السحاب والطخاء ايضا الظلمة وسقط المغشد والقف لانه صرت السرجر حيث تأتيه اذا وجد احدكم طخا عليقته فليأكل السفرجل اي ثقلا وغشيا وظلام طاخ بالضم اي شديد الاطراء مجاوزة الحد في المدح يقال اطرأت فلانا مدحته باحسن ما فيه وقيل بالغت في نعته ومدحه وجاوزت الحد ويقال طرأ ترا بالهمز مدحته والاطرية بوزن الجنيبة والطرى من الفعل ابن الطراوة يقال طرا الشيء وذلك قرب عهده طرئ وطريء وذلك نعت لغة وطرو مثل عنب بالهمز وتخفيف طرا والطير هو طارئ والاعراب الطارئ المحدثة وقرابه والطارئة قرية من يمن والطران بالضم الحرّ والطارون في ضرب منه والعبد المطرئ

المربى

المربى منه بعد المطيب يتبخر به والاطرية ضرب من الطعام طغى يطغى طغيانا اي جاوز الحد وكل من جاوز الحد في العصيان فهو طاغ وطغى البحر هاج امواجه والطغوان والطغيان بمعنى والطغيان يتعدى اي قد تعدى ولا يكفر والطغوى بالفتح مثله والطاغية فاعلة من الطغيان وهو كما لم وهو الطاغوت طغيوت فقدم الواو قبل الغين على خلاف القياس ثم قلبوا الياء الفا فصار طاغوت وقد يطلق على الكافر والشيطان والاصنام وعلى كل رئيس في الضلالة وعلى كل من عبد من دون الله ويجيء مفردا وجمعا بصورة الواحدة وطغى يطغو من باب قال وطغى يطغى من باب تعب ومن باب نفع لغة والاسم الطغيان والطاغية ايضا الصاعقة وصيحة العذاب وبها اهلكت ثمود والطاغوت اسم الكاهن الطفى بالضم والطفية كمدية خوص المقل والطفاوة بالضم دارة الشمس وحي من قيس عيلان وطفى الشيء والماء يطفو طفوا اذا علا ولم يرسب والسمك الطافي الذي يموت في الماء ثم يعلو فوق وجهه وذو الطفيتين من الحيات على ظهره خطان اسودان كالخوصتين شبه الخطين على ظهر الحية بهما وطفئت النار تطفأ بالهمز من باب تعب طفوا خمدت وطفئت الفتنة سكنت المطلاء كتمت الطلح في عصير العنب حتى ذهب ثلثاه ويجيء مثله ويسمى المثلث والطلاء والد النطفة والولد من ذوات الظلف والجمع اطلاء مثل اسباب والطلى بالفتح الصغير من اولاد الغنم وانما سمي به لانه يطلى اي يشد رجله بخيط الى وتد اياما وجمعه طليان مثل رغيف ورغفان والطلا الاعناق واحده طلية والطلاوة والطلى بالفتح فالكون معروف يقال طليته بالدهن وغيره طليا واطليت على الخلقة والطلاوة مثلثة الحسن والبهجة وطلاوة الاسلام حسنه وبهجته والطلا الشخص يقال انه لحسن الطلا وطليت الشيء حسنته كذا في نسخة من نسخ الصحاح فهو طلي اي مجبول ومطلا والجمع الطلاء بالضم والطلا ايضا القطران والمطلاء مع مسايل الارض السهلة طما الماء يطمو طموا ويطمي طميا فهو طام اذا ارتفع وملأ النهر الطمى لعرق القلب تجتنب من شدة العطش يقال طمى البعير بالكسر يطمى طما وبعير طم ومن جهة ونحوه اي لا يعيش لانها تقرقر من عطشه طويت الشيء طيا فانطوى فهو طاو وطيان اي خالي البطن من الطوى الجوع يقال طوي بالكسر يطوى طوى فهو طاو وطيان اي خالي البطن جائع لم يأكل وطوى بالفتح يطوي طيا اذا تعمد ذلك وفلان يطوي نفسه عن جاره اي يجمع نفسه ويؤثر جاره بطعامه واطووا الارض اي قربوها ان وسهلوا السير فيها حتى لا تطول عليهم فكأنها طويت والطوى بقرآن جميعا لتثنى اي في القرآن فمن جعله اسم ارض لم يصرفه ومن جعله اسم الوادي صرفه لانه مذكر وكذا من جعله مصدرا ولم اطووها عنكم اي استرها واخفها عنكم ويقال ردها الى مطاويها اي على طاقاتها التي كانت عليها وقد طوى كشحه اذا اعرض بوده والطية النية وذو طوى موضع بمكة والمطوية الضلع والمطوى الصبر والمطوية المطاية السطح وربد التمر والطيطوى اسم طائر معروف الطهو طبخ اللحم وطها البعير ذاهب في الارض مثل طحا والطاهي الطابخ والطهاء ممدودة لغة في الطخاء وهو السحاب المرتفع وطهية حي من تميم والنسبة اليهم طهوي بسكون الهاء وبعضهم يقول طهوي على القياس

فصل الظاء

الظبي معروف وثنية اظب هذا هو الاصل في جمع القلة كره تسليم الواو والكثير ظباء وظبي اسم واد والظبية فرج المرأة وظبة السيف والسهم طرفه والجمع ظبات والظبية الجراب الذي تجعل فيه النفقة وهي الكيس والخريطة تجعل فيها والظبية الكيس والخريطة وفيه الظبي ظبيان والانثى ظبية بلا كسرة ومن غير حذف والجمع ظبيات وجمعه ظبية اسم امرأة يقر الجراب الدجال وظبيون جمع الظبية التي تجعل فيها السيف والجمع واو صغرت وابو ظبيان كنية رجل من الرواة

الظماء بالتحريك مثل العطش وزنة ومعنى وظمئ من باب فرح عطش والاسم منه الظماء بالكسر والمستظمي
المستقي منه والاستظماء مصدره وظمآن وظمأى مثل عطشان وعطشى للذكر والانثى والجمع ظماء
مثل سهام وعين ظمياء رقيقة الجفن وساق ظمياء دقيقة اللحم وشفة ظمياء وهي الظمي اذا كان
ذبول والمرأة ولثة ظمياء قليلة الدم والظمي من الزرع ما تسقيه السماء والمسقوي ما يسقى بالسيح
الظميان ما يسمى البري والعذري

فصل العين قولهم ما عبأت به معناه ما باليت منه وقد تقدم في عبأ في كلام
... الاعبا ... واعباء الرسالة اثقالها جمع عبء وهو الحمل الثقيل وعبات المتاع عباء
اذا هيأته وعبيت الجيش رتبتهم في مواضعهم والعباءة بالمد والعباية بالياء ضرب من الاكسية
والجمع العباءات والعبا بحذف الهاء عتا عتوا اي تكبر وتجبر وبلغت من الكبر عتيا
بضم العين وكسرها اي ... في المختصر عتا الشيخ يعتو عتيا وعتيا كبر وولى فهو عات
والجمع عتي ... وقوم عتي والاصل عتو ثم ابدلوا احدى الضمتين كسرة فانقلبت
الواو ياء فقالوا عتيا ثم اتبعوا الكسرة فقالوا عتيا عثا في الارض يعثو افسد ومثله عثي
بالكسر يعثى من باب تعب والعثيان بالكسر الضبعان العجوة قيل ضرب من اجود التمر
يضرب الى السواد من غرس النبي في المدينة ونخلها يسمى اللينة وعجت الام ولدها تعجوه عجوا
اذا سقته اللبن والعجي الذي تموت امه فيربى بلبن غيره والانثى عجية والعجايا ...
عصبتان في باطن الساق للفرس وكل عصبة يقال لها في عجاية العدو ضد الولي
والانثى عدوة ... وهو من نوادر ... فعول اذا كان في معنى فاعل لا تؤنثه ... نحو رجل
صبور وامرأة صبور ... لو جاء عدوة ... لانه ... الشيء قد
يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء ولا نظير له في النعوت لان فعلا ... كنقض
... ولم يأت منه في الصفات الا قوم عدى وضم العين لغة ومثله سوى وسوى
وطوى وطوى وعدا عليه عدوا وعداء وعدوانا وعداء
بالفتح والمد ظلم وتجاوز الحد وهو عاد والجمع عادون مثل قاضون والمعتدي من صاحب
الظلم والعدوان والمعتدي في الزكاة الذي ... ان يعطيها غير مستحقها او ... اكثر
من الفريضة ... والسبع العادي الظالم الذي يفترس الناس والمواشي بالعدو
والجمع والعادية الظلم والشر والعداء والجري وعوادي الدهر عوائقه وعدا عليه
عن الامر صرفه عنه وعدوان قبيلة وعدي كذلك قبيلة من قريش رهط عمر بن الخطاب
وهو عدي بن كعب بن لؤي بن غالب والنسبة عدوي وعدي ابن حاتم معروف وعدا
حرف يستثنى به مع ما وبغير ما والعادي القديم والبئر العادية القديمة كأنها نسبة الى عاد
قوم هود وكل قديم ينسبونه الى عاد وان لم يدركهم واستعديت الامير على الظالم
اي طلبت منه النصرة فاعداني عليه ... والاسم العدوى بالفتح وهو مستعدى والمرأة
مستعدية ... في الحديث اي ... العدوى والاعداء والظلم والعادية
... والضبع ... الغافلية ... والعدوة تباعد القلوب والنيات والعدوة
بكسر العين وضمها شاطئ الوادي ولا يعدى ... ولا يعد ... اي ... العراقي ...
... والعدى ... الاعداء كالدعوى والتقوى من الدعاء والاتقاء ... اعلاء

الداء يعدي من اعداء وهو ان يصيب مثل ما بصاحب الداء وقد ابطله الاسلام بقوله لا عدوى ولا طيرة
والتعدي مجاوزة الشيء الى غيره فعداه تعدية فتعدى واعتدى مثل عصى والعدو الحصر العذي
بكسر العين مثل ... لغة النبات والنخل والزرع لا يشرب الا من السماء وقد عذي يعذى
من باب تعب فهو عذي وعذي مع فعيل وقيل العذي ما تسقيه السماء والبعل ما شرب
من عروقه من غير سقي ولا سماء وارض عذاة مثل حصاة والعذاة الارض الطيبة التربة والجمع
عذوات العراء بالمد فضاء لا يستتر فيه بشيء وقيل العراء وجه الارض
وعراه يعروه اصابه وقيل اعترتهم الحمى غشيتهم العروة بالضم العقدة والجمع عرى
كمدية ومدى وعروة الكوز معروفة وعراه يعروه اذا غشيه طالب معروفه كاعتراه وتعروهم السكينة
ومنه الغريب يعتريه ... وعرتني الحاجة نزلت بي وعري الرجل من ثيابه يعرى
من باب تعب عريا وعرية فهو عار وعريان وتعدى بالهمزة فيقال اعريته من ثيابه واعرابه من
واعرورى الفرس ركبه عريا وفرس عري اي بلا سرج ومكون ... وقيل بكسر الراء وتشديد
الياء ... عري وكلهم عريانة ... بلسان الجاهلية اي لا تخفى ... وفي وجهه
عارية اي لم يكن عليها شعر والعرية النخلة يعريها صاحبها غيره ليأكل ثمرتها
فيعروها اي يأتيها ... قولهم عرت الرجل عروه اذا اتيته او في قولهم انا عروة ... الذي
سميت بذلك لانها استثنيت من جملة النخيل الذي نهي عنها وهي فعيلة بمعنى مفعولة ودخلت الهاء لانه
ذهب بها مذهب الاسماء كالنطيحة والاكيلة فاذا جيء بها مع النخلة حذفت الهاء وقيل نخلة عري
كما يقال امرأة قتيل والجمع العرايا والاعروة الاسم ويسمى الرمح عروة وعراه ضد الامر
والعرية ايضا الريح الباردة العزاء ممدود الصبر تقول عزي يعزى من باب تعب صبر والتعزي الصبر
والتسلي والتعزية تفعلة من العزاء وعزيته تعزية قلت له احسن الله عزاك اي رزقك الله الصبر الحسن
وعزاه الى ابيه اسنده اليه وعزوته الى ابيه وعزيته لغة نسبته اليه واعتزى هو اليه انتمى
والعزة والعزية الفرقة من الناس والهاء عوض من الياء والجمع عزى فيكونون على ...
عسى من افعال المقاربة والطمع تقول عسيت ان افعل كذا وعسيت بالكسر لغة وقرئ فهل عسيتم
وقيل فعل جامد لا يتصرف وقال ابن السراج ... وفيه كثيرة وعسى الشيء يعسو
عسوا وعساء ممدودا اي يبس وصلب وعسي الشيخ يعسى عسيا اي ولى وكبر والعاسي
... النخل والعسا مقصور ... قال في الصحاح العسا ... وعسى بمعنى فعل المقاربة
لا يتصرف لانه وقع بلفظ الماضي ... وعسى من الله ايجاب في جميع القرآن الا في قوله عسى ربه ان طلقكن
عشوت الى النار اعشو فانا عاش اذا استدللت ببصر ضعيف ومنه من يعش عن
ذكر الرحمن اي يظلم بصره عنه كأن عليه غشاوة وقيل يعش اي يعرض عنه ومن قرأ يعش بفتح الشين
فمعناه يعمى عنه والعشي بفتح العين وكسر الشين والياء من بعد زوال الشمس الى غروبها وصلاة العشي صلاة الظهر والعصر
الى ... العصر الليل وقيل بعد زوال الشمس الى غروبها فالمشهور انه آخر النهار والعشي والعشية
كالغداة آخر النهار ... العشي والعشية من صلاة المغرب الى العتمة والعشاء بالكسر والمد مثله
والعشاءان المغرب والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر والعشوة
... من اول الليل الى ربعه والعشوة ... العين الامر الملتبس وان يركب الشخص امرا بجهالة
لا يعرف وجهه من عشوة الليل ظلمته والجمع عشوات بالتحريك والعشواء الناقة التي في بصرها ضعف

يخبط بيديها اذا مشت لا تتوقى شيئا ومنه قولهم يخبط خبط العشواء وركب فلان العشواء اذا
خبط امره على غير بصيرة والعشا مقصور مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار
والمرأة عشواء والرجلان عشوان والاعشى [illegible] وقولهم نزلنا عشية [illegible]
يريدون عشية من [illegible] الايام [illegible] شيئا والعشوة بالضم الشعلة من النار العصا مؤنثة
وتثنيته عصوان [illegible] معروفة وكان عصا موسى طولها عشرة اذرع وهي من شجرة العوسجة التي هي اول شجرة غرست في الدنيا
وفي شق العصا اي فارق الجماعة وعصى العبد ربه عصيا من باب رمى ومعصية فهو عاص
والجمع عصاة والاسم العصيان والعاصي العرق الذي لا يرقأ وجمع العصا عصي وعصي
وهو فعول وكسرت العين لما بعدها واعصي [illegible] واصل عصا عصو قلبت وحذفت
الواو المنقلبة عن الواو [illegible] (ولا تعصوا) اي لا تتفرقوا [illegible]
وقولهم ألقى عصاه اي اقام وترك الاسفار واعصى الكرم اذا خرج عيدانه وفي المثل العصا من
العصية اي بعض الامر من بعض وانشقت العصا اي وقع الخلاف وعصية بطن من سليم والعصـ
والعنصوة الخصلة من الشعر جعلوا القرآن عضين [illegible] جمع عضه بالكسر ونقصانها
الواو والهاء من عضوته فرقته [illegible] وعضين في لغة قريش السحر
يقول لك هو عاضه والعضو بضم العين وكسرها وجمعه الاعضاء
وعضيت الشاة تعضية اذا جزأتها اعضاء وعضيت الشيء تعضية اذا فرقته التعاطي
التناول والجرأة على الشيء والتنازع في الاخذ وفي تعاطى الشيء اي تناوله وفلان يتعاطى
كذا اي يخوض فيه وقوله فتعاطى فعقر اي اجترأ على الامر العظيم غير مبال وقيل فتعاطى قام على اطراف
اصابع رجليه ثم رفع يديه فعقرها والعطية ما تعطيه والجمع العطايا وفي اعطيته فاخذه [illegible]
في الكل [illegible] وقد مضى ذلك بصيغة الفاعل [illegible] وقوع العقد
[illegible] وبيع المعاطاة هو اعطاء كل من المتبايعين ما يريده من
المال عوضا عما ياخذه من الاخر من غير عقد [illegible] انه ليس ببيع [illegible] بالمعاطاة [illegible]
ويجوز الرجوع مع بقاء العين واعطاه [illegible] والاسم منه العطاء بالمد واصل عطاء
عطاو لان العرب تهمز الواو والياء بعد الالف [illegible] وقولهم ما
اعطاه للمال [illegible] وقال الجوهري [illegible]
وانما يجوز [illegible] في العرب [illegible] ورجل معطاء كثير العطاء وامرأة معطاء [illegible]
فيه المذكر والمؤنث والمعاطاة المناولة [illegible] العظاءة [illegible] الكبير من الوزغ
الواحدة عظاءة وعظاية وجمع الاولى عظاء والثانية عظايات العفاء بالمد
التراب والعفا [illegible] والهلاك والعفاء بالمد والكسر ما كثر من ريش النعام ووبر البعير
[illegible] عفاء وقد عفونا عنكم اي محونا [illegible] العفو اي الميسور [illegible]
[illegible] والعفو هو التجاوز عن الذنوب ومحوها والعافية دفاع الله [illegible]
[illegible] واعفاه [illegible]
[illegible] والمعافاة [illegible]
[illegible]
[illegible] والطائر العافي [illegible]

الجناحين

الجناحين يذهب حيث شاء والعفو والعفو الجحش وكذا العفا بالفتح والقصر والانثى عفوة
وعفو المال ما يفضل عن النفقة وفي اعطيته عفو المال يعني بغير مسألة وعفوة الشيء بالكسر صفوته والعفو الارض الغفل [illegible]
والعافية كل طالب رزق من انسان او بهيمة وعافية الماء وارده والعفارة بالكسر ما يرفع من المرق [illegible]
[illegible] والعفاوة بالضم [illegible] القدر وعفت الريح المنزل درسته والعقي على فعول
كثير [illegible] والعافي طالب المعروف والواحد عاف العقاوة والعقوة
الساحة وما حول الدار والعقي بالكسر ما يخرج من بطن الولد قبل ان يطعم عق الصبي يعقي عقيا اول ما يحدث
وبعد ذلك ما دام صغيرا [illegible] والعقيان بالكسر الذهب الخالص ويقال هو ما ينبت في معدنه
نباتا وليس مما يحصل من الحجارة والاعتقاء الاحتباس [illegible] الاعتياق واعقى الشيء
اذا اشتدت مرارته واعقيت الشيء اذا ازلته من فيك لمرارته (وفي المثل لا يكون حلوا فتسترط ولا مرا فيعقى)
وعقا الطائر اذا ارتفع في طيرانه العكوة بالضم اصل ذنب الطائر حيث عرى من الشعر من مغرز الذنب والجمع
عكى والعكى من البان الضأن ما حلب بعضه على بعض والعكواء الشاة التي ابيض مؤخرها وسائرها اسود
علا في المكان يعلو علوا وعلى بالكسر يعلى علاء وفلان من علية الناس وهم جمع رجل علي اي شريف
وعلوته بالسيف ضربته وعلا في الارض تكبر وعلو الدار وعلوها نقيض سفلها والعلياء كل مكان مشرف
والعلياء والعلاء الرفعة والشرف وكذلك المعلاة والجمع المعالي والعلاة حجر يجعل عليه الاقط والعلاة السندان
والجمع العلا ويقال للناقة علاة تشبيها بها في صلابتها والعالية ما فوق نجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة وهي الحجاز
وما والاها والعلية الغرفة والجمع العلالي والمعلى بفتح اللام السابع من قداح الميسر والمعلى الرفيع والتعالي الارتفاع
وقولهم عليك زيدا اي خذه وعلى لفظة مشتركة بين الحرف والاسم والفعل والعلاوة رأس الانسان ما دام في عنقه
وفي ضرب علاوته اي رأسه والعلاوة ما عليت به على البعير بعد تمام الوقر [illegible] وتعالوا [illegible]
هو امر بفتح اللام [illegible] جمع المذكر [illegible] وتعال [illegible] الارتفاع
لان الرجل [illegible] ثم كثر استعماله [illegible] حتى استعمل بمعنى عام [illegible]
تقول تعال يا رجل بفتح اللام وللمرأة تعالي وللرجلين تعاليا وللنسوة تعالين [illegible] لفي عليين اي في مراتب عالية
[illegible] واطلق هذا اللفظ على السماء [illegible] وسدرة المنتهى والجنة العالية [illegible]
[illegible] والعلي والمتعالي من اسمائه تعالى [illegible] الذي ليس فوقه شيء
في المرتبة [illegible] والمتعالي الذي جل عن كل وصف [illegible] وقد يكون بمعنى العالي
والعوالي جمع عالية وهي ارض المدينة [illegible] في جهة نجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة
والنسبة اليها علوي على غير القياس [illegible] وفي علي وفي عال اي في فوق
والعلا بالضم والقصر موضع من ناحية وادي القرى نزل فيه رسول الله [illegible] في طريقه الى تبوك وبه مسجد وفي اليد العليا
خير من اليد السفلى [illegible] والسفلى [illegible]
وقيل العليا المعطية والسفلى الآخذة وقيل السائلة [illegible] والحقني بالرفيق الاعلى قيل هم جماعة الانبياء
[illegible] كالصديق والخليط يقع على الواحد والجمع والملأ الاعلى هم الملائكة
[illegible] منهم وهم اعظم قدرا ومعالي الامور مكتسب الشرف الواحد معلاة بفتح الميم والعلاوة بالكسر
ما علق على البعير بعد الحمل [illegible] وعلى في حروف الجر [illegible] للاستعلاء [illegible] وعليكم [illegible]
[illegible] لا عليك [illegible]
[illegible]

ويقرّ لضيغم عليه الى يموت موتاً لموت احد نفسي في كفران نعم الله ويكون من باب التغيظ والمالغة في الوعيد عميت عليه الأمور اى اشتبهت والتبست وعميت عليكم اى خفيت وقوله
عميت سعني البيت تعمية اى خفيت وهو المعمى وعمي عمياً فقد بصره فهو اعمى والمرأة
عمياء والجمع عمي كاحمر وحمر وعميان بضم كحمران ولا يقع العمى الا على العينين جميعاً ويستعار
للقلب كناية عن الضلالة والعماية بفتح العين الضلالة والتعمية الاخفاء والتلبيس و
الاعميان السيل والجمل الهائج والصئول والعماء ممدود السحاب شبه الدخان يركب رؤوس الجبال
والمعامي الدروس الاغفال التي ليس بها آثار عمارة وهي الاعلام والفيافي عنت الوجوه اى
خضعت وذلت والعناء بالفتح والمد التعب والنصب وعنى بالكسر اذا اصابه مشقة ونصب
ومعاناة الشيء ملابسته ومباشرته والعاني الاسير ويكون من ذل واستكان وخضع فقد عنا وهو عان
والمرأة عانية والجمع عوان فانهن عوان عندكم اى اسراء والتعنية الحبس واعتنيت
بالامر اهتممت وعنيت من باب رمى قصدته وتركته ما لا يعنيك اى لا يهمك وقولهم عنى بها
بك اى حفظك لان من عنى بشيء حفظه وحرسه وفيه نزل القرآن اياك اعني واسمعي يا جارة
وهو مثل يراد به التعريض للشيء يعني ان القرآن خوطب به النبي لكن المراد به الامة وعنيته عنياً
من باب رمى قصدته ومعنى الكلام ومعناته واحد ومعنى الشيء وفحواه ومقتضاه ومضمونه
كلها يدل عليه اللفظ وفي المعنى والتفسير والتأويل واحد وقوله من يعنى هنا اى من قدره والعنوة
بالفتح قد يراد بها القهر والغلبة وقد يراد بها الصلح فهي من الاضداد وعنونت الكتاب وعلونته
واللام جعلت له عنواناً بالضم وقد يكسر وعنوان كل شيء ما يستدل به عليه وعنوت الشيء اخرجته
واظهرته والعنية على فعيلة بول الابل يعقد في الشمس يطلى به الاجرب والاعناء الجوانب النواحي
واحدها عنى بالكسر العوا صوت السباع وهو بالكلب والذئب اخص وقد عوى الكلب يعوي عواء
صاح فهو عاو والعواء ممدود شبه الكلب الذي يعوي كثيراً وتعادى اى تداعوا وتجمعوا
والعواء بالضم والمد بالفتح الاست والعوة منازل القمر والعوة الصوت والجلبة العي خلاف البيان وقد
عي في منطقه وعيي ايضاً فهو عي على فعيل وعيي بامره اى عجز عنه ولم يهتد لوجهه من باب تعب ومنه قوله
افعيينا بالخلق الاول اى اعجزنا والعي الحيرة في الكلام ويراد بها الجهل واعيى الرجل اصابه العي
والعياء فلم يستطع المشي واعييت الحيوان اتعبته ومن قولهم اعياني كذا اتعبني وذللني والعياء
هو الذي اعيا الاطباء عن مداواته ولم ينجع فيه الدواء والمعاياة ان تأتي بشيء لا يهتدى له وعيي
عياياء اذا عيي بالامر والمنطق

فصل الغين المعجمة مع الباء الموحدة غبي عني غباء
من باب تعب خفاوة وبقيّة الى المفعول بنفسه وبالحرف والجمع اغبياء وغبي عليه الشيء اذا لم
يعرفه والغبية المطرة فوق الغثاء بالضم والمد ما يحمل فوق السيل مما يحمل من الزبد والوسخ وغيره
وكذلك غثاء بيته ويقال فجعله غثاء اى باليا وفي الحديث الا انه قال وما يراد الا غثاء ويريد ارذال الناس واسقاطهم وغثت
نفسه تغثي غثياً من باب رمى وغثياناً وهو اضطرابها حتى تكاد تتقيأ من خلط ينصب اليه في المعدة
الغداء بالمد الطعام الذي يؤكل اول النهار وهو خلاف العشاء بالمد ومنه غداء يتغدى تغدية
اذا اطعمته الغداء والغد اصله غدو حذفت الواو بلا عوض والغدوة ما بين صلاة الصبح وطلوع
الشمس والجمع الغدوات وقولهم الغدايا والعشايا لازدواج الكلام والغادية سحابة تنشأ صباحاً
والجمع الغوادي والغدوة والروحة في الحديث اما الغدوة بفتح اوله فهو سير اول النهار الى
طلوع الشمس والروحة هم للوقت من الزوال الى الليل كما ان الدلجة سير آخر الليل اوكل الليل وفيه
يقف دون وهي وحوله اى يصيون ويميلون وجمع الغدوة غدى كمدية ومدى وهو اصلهم كثر

حتى استمر في الذهاب والانطلاق ومنه قوله اغذ بالسير اى انطلق واغذ والاجواز كم
اى اذ هجموا اليها واتيته غذوة غير مصروفة لانها معرفة نحو سحر الا ان من الظروف المتمكنة وغداة السبت
اوله وصلاة الغداة صلاة الفجر الغذاء ككتاب ما يتغذى به الانسان وغيره من الطعام والشراب
وغذوت الصبي باللبن اغذوه فاغتذى به وغذيته بالتثقيل مبالغة ومنه غذيته
تغذية وتغذى بالطعام تربى به والغذي السخلة والجمع الغذاء مثل فصيل وفصال وغذا الماء سال
وغذا البول انقطع وغذا اسرع والغذوان بالتحريك من الخيل النشيط المسرع الغراء
ما يلصق به الشيء يكون من السمك وغيره تقول غروت السهم اذا الصقته بينهم اغريناً اى الصقنا بهم
واغرينا بينهم العداوة اى هيجناها بينهم والاغراء التحريض والتحريش والغراء شيء يتخذ
من اطراف الجلد ويلصق به والغرا كالعصا لغة والغري كغني البناء الحسن ومنه الغريان
بناءان مشهوران في الكوفة قال في القاموس هما الطربالان بناهما المنذر بن ماء السماء ويقال في الصحاح قبراً مالك وعقيل نديمي جذيمة الابرش
سميا غريين لان النعمان بن المنذر كان يغريهما بدم من يقتله اذا خرج في يوم بؤسه واغريت الكلب
بالصيد واغريت بينهم والاسم الغراة وغري فلان اذا تمادى في غضبه والمغري بالشيء المولع به
من حيث لا يحمله عليه حامل وهو شبه الحرص والغرو العجب ولا غرو اى ليس بعجب وغروت عجبت
والغرو والعجب في مطابق الغزو والغزاة بينة غزوت العدو غزواً والاسم الغزاة
والفاعل غاز والجمع غزاة كقضاة وبقية على غير ذلك ايضاً وجمع الغزاة غزي على فعيل والغزوة
المرة والجمع غزوات كشهوات والغازية بنت الغازي صفة الجماعة وغزوان اسم رجل
وغزية اسم قبيلة واغزيته فلاناً اى حملته واتان مغزية اى متأخرة النتاج واغزيت الرجل
المهلة واخرت ما لي عليه من دين وغزى الكلام مقصده غسا الليل غسواً وغسى يغسى
اذا اظلم الغشاء والغشوة بحركات الثلث والغشاوة الغطاء وبها تصرفات ومعان
واستعارات ومجاز وغشيتهم الرحمة شملتهم وغشي الرجل المرأة غشياناً اذا جامعها والاسم منه الغشيان
بالكسر وغشي عليه بالبناء للمفعول غشياً بفتح الغين وضمها لغة فهو مغشي عليه اذا اغمي عليه
وهو تعطيل القوى المحركة لضعف القلب بسبب وجع شديد او برد او جوع مفرط وقيل هو امتلاء بطون الدماغ
من بلغم بارد وغليظ وغشي الليل من باب تعب واغشى بالالف اظلم وغشي الشيء اذا لابسه
وغشيته وهي اى قصدته والغاشية القيامة لانها تغشى الناس باهوالها وغشيت الرجل بالسوط
ضربته واستغشى ثوبه وتغشى اى تغطى به الغضا شجرة ذو شوك صلب والاغضاء
التغافل عن الشيء والاغضاء ادناء الجفون بعضها من بعض واغضى الليل اذا اظلم وليلة غاضية
اى مغضية وهو من الاضداد الغطاء ككتاب الستر وما يغطى به وجمعه اغطية وهو غطاء في قولهم
غطا الليل يغطو اذا سترت ظلمته كل شيء وغطى وجهه تغطية ستره والغطاية بالكسر الغطيط هو من الثياب
اغفيت اغفاء نمت نومة خفيفة ولا يقال غفوت وغفى الادهري قد يقال غفوت
والغفا مقصور ما يرى في الطعام والحنطة آفة يصيب الثمر شبه الغبار ويقع على السنبل فيفسد في النضج ويمنع طعمه
غلا في الدين غلواً من باب قعد تصلب وتشدد حتى تجاوز الحد والمقدار وغاليت الشيء بالشيء ومثله
وغلت القدر تغلي غلياً وغلياناً وهو غليت وغلا السعر غلاء وغلوت بالسهم غلواً اذا رميته به
ابعد القدر والغلوة الغاية مقدار رمية والغالية من الطيب معروفة والاغتلاء الاسراع
والغلواء الغلو وقرائب بها الاعمى هو عمي اذا حال دون رؤيته ومنه الحديث اعمى علينا الهلال

واصله التعمية بالستر والتغطية ومنه اغمي على المريض فهو مغمى عليه اذا ستر عقله وتركت فلانا
غما نفرق اي سخف عليه واغمي عليه الخبر اي استعجم مثل غم وفي صمنا للغمى وللغمى اذا غم عليهم
الهلال وهو ليلة النحر الغناء ككساء الصوت المشتمل على الترجيع المطرب او ما يسمى بالعرف غناء
والغنى كالى ادكسب هذا الفقر في ليس عنده غناء اي ما يتغنى به والغناء بالفتح والمد الكفاية
كان لم تغن بالامس اي لم تنبت ونزعى مع حذف المضاف وقوله مغنون اي
وقوله كان لم يغنوا فيها اي يقيموا فيها وما يغني عنه ماله اي ما يجديه وما ينفعه واغنى عني اي صرف
وكفاه عني وغني به غنية وغنية وغنيت المراة بزوجها غنيانا اذا استغنت وغني بالمكان
اقام به وغني اي عاش واغنيت عنك مغنى فلان اي اجزيت عنك مجزاه والغانية
الجارية والجمع الاغاني والغانيات وتغنى الرجل اي استغنى والمغنى واحد المغاني وهي
المواضع التي كان بها اهلها الغي الضلال والخيبة وواد في جهنم وغوى يغوى غواية
اذا ضل وضلال وغوى يغوى من باب ضرب انهمك في الجهل وهو خلاف الرشد والاسم
الغواية بالفتح والغاوي المضل ضد مرشد والجمع الغواة والمغوى الذي تحيز الى
مع الغواية والجهل والغوى مصدر غوى الفصيل والسخلة بالكسر يغوى غوى اذا
اذا لم يرو من اللبن حتى يموت هزلا والغوغاء الجراد اذا خرجت اجنحته وهو كدبة
ويعرف والغوغاء واحدة غوغاءة وغوغاوة وبه سميت السفلة في المتسرعين الى الشر
اليه والاغوية الداهية والغوان بتشديد الواو وهو لغية اي
ولد زنا ان كان في الحديث او مخلوق من زنا هو لغية بفتح الياء وكسرها وتشديد الياء نقيض
لرشدة وفي الحديث لغية بالفتح والكسر كلمة في الشتم كانه قال هو لزنية وهو ولد غية وبكسر زنية
والغاية منتهى الشيء ونهايته ومنه سميت الحروف كقبل وبعد غايات هي غاية الكلام
لانها اضيفت هي اليه فلما حذفت صارت غايات ينتهي بهن الكلام والغاية العلة
التي يقع لاجلها الشيء والغاية المسافة والغاية ضوء شعاع الشمس وليس من نفس الشعاع
وغاية البرقع مثل الغيابة اي كل شيء اظلك فوق راسه مثل السحابة والغيوية والغاية
من الشيء والجمع غاي والغاية الراية

فصل الفاء

الفاء المفردة حرف يعطف على عاطفة والتعقيب ومهلة
لمشة التي تتبع وهو نوعان معنوي كقام زيد فعمرو وذكري وهو عطف مفصل على مجمل
نحو فازلهما الشيطان عنها فاخرجهما والتعقيب وهو في كل شيء بحسبه نحو تزوجت فولدت
والسببية نحو فوكزه موسى فقضى عليه ورابطة للجواب وزائدة وبمعنى ثم وبمعنى الواو
وهي الجزائية نحو ... فانه ... والفاء في فقط فقد انها تزين اللفظ كانه
جواب شرط محذوف اي اذا كان كذلك فانته عن ذلك فأفأ على فعلل وفيه
فأفأة اي يتردد في الفاء اذا تكلم وفأفات راسه فأفأة وفأفيته فأيا اذا فلقته بالسيف
والفئة الطائفة من الناس والجمع فئون قد تفتأ تذكر اي لا تزال تذكره وجواب
القسم للنفي المضمرة التي هي لا يعني لا تفتأ اي ما افتأ اذكره وما فتئت اذكره اي ما
زلت اذكره وقد فتيا تكم اي اماكم وفتيان حملوا ان لان العرب تسمي المملوك شابا
كان او شيخا فتى والفتى الشاب والفتاة الشابة والجمع فتيان والفتية في الكثرة والقلة
والفتى ايضا السخي الكريم والاسم منه الفتوة وفتاوي وفتاة اي غلامي وجاريتي و
الفتيا بالياء وضم الفاء والفتوى بالواو وفتح الفاء اذا افتى به الفقيه في استفتيته

الفقيه في مسألة فافتاني وتفاتوا الى الفقيه اذا تحاكموا اليه في الفتيا وافتى اي بين حكمها
والجمع الفتاوى بكسر الواو ويجوز الفتح للتخفيف والفتى كعصي جمع الفتى الفتيّ
قوله يفتشاء به صد الشاة اي كسيره بالحد من قولهم فثأت القدر عنه اذا فثأت القدر
اي سكنت غليانها الفجوة هي الفرجة بين الشيئين وفي موضع ذي تحيبه الشمس والجمع فجوات
مثل شهوات ومنه قد ذهب في فجوة منه اي متسع والفجاءة بضم الفاء والمد اخذ الشيء بغتة ويقال
بعضهم بفتح الفاء وسكون الجيم من غير مد كمرة وهو من باب تعب ونفع وفيه فلا يفاجئ به الفقر اي لا يعجل به الفقر
وفاجاتنا المخايل اي اخذتنا وزلت بنا ومات داود النبي فجأة اي من غير علة ومرض وتقدم في باب
الفجا بالقصر والفتح وبالكسر البعد ومنه الحجر من الحرم لم يعرفه لبنائها وفحوى
القول بالفتح والقصر ويمد معناه ولحنه في حرفت ذلك في فحوى كلامه والفداء بقصر بفتح الفاء
وكسرها والفتح اكثر مع القصر وبها المخايل فحح فدى كحيته الفدية بالكسر الفداء والفداء
بكسر اوله يمد ويقصر واذا فتح فهو مقصور والمراد به فكاك الاسير واستنقاذه بالمال في فداه من
الاسير يفديه اذا استنقذه بمال ومن العرب من يكسر الفداء بالتنوين اذا جاور لام الجر خاصة
فيقول فداء لك لانه نكرة يريدون به معنى الدعاء وفاداه يفاديه اذا اعطى فديته وانقذه
وفدت المراة نفسها من زوجها وافتدت اعطته مالا حتى تخلصت منه بالطلاق وافتدى الرجل
بماله اي اعطى مالا يتخلص به وجعلني الله فداك اي اقيك المكاره وفداه تفدية اذا قال له جعلت فداك وقوله فاما منا بعد واما فداء يقرأ بالكسر الفداء اربعة الاحرف والوا
واتفق الفرحج وفيه اقوال شتى على التكبير وتسويته سيجي ذكره الفرو كفلس هو الذي يلبس من البلد بما حوفه
والجمع الفراء بالكسر والمد ولقد جئت شيئا فريا اي عجيبا ويقال عظيما والافتراء العظيم
من الكذب وافتراه افتعله من الفرية واختلقه والفرية الكذب والجمع فرى كلحية ولحى
وهي الكذبة العظيمة التي يتعجب منها والفرية العظيمة القذف والاصل في الافتراء القطع من
فريت الاديم افريه ثم استعير للكذب مع العمد والفراء كسحاب وجبل حمار الوحش والجمع
افراء وفراء وفرى ومنه يقال كل الصيد في جانب الفرا يعني انه في الصيد كحمار الوحش كل الصيد دونه
والفروة جلدة الراس وفروة الوجه جلدته وام فروة ام جعفر الصادق ويقال فروه من بنات الحارق
وافتريت الاوداج قطعتها والمتبب الفرو لبسته وفروة لهم رجب وفلان يفري الفري
اذا كان يعجب في عمله فسا فسوا من باب قتل ريح تخرج من الحيوان بغير صوت يسمع
والاسم الفساء بالضم والمد والفسوة منه وفي المثل هو اجبن من فاسية يريدون الخنفساء
افشوا السلام بقطع الهمزة مفتوحة اي اظهروه وانشروه في انك من قولهم فشا خبره اي
ظهر وانتشر او من تفشا الشيء بالهمزة تفشوا اذا انتشر في تفصيت من الدين
اذا خرجت منها وتخلصت وتفصى الانسان اذا تخلص من المضيق والبلية والاسم الفصية
بالسكون وفصيت الشيء من الشيء من باب رمى ازلته وافصى بن رعي رجب
في افضى الرجل الى جاريته جامعها وافضى الى الاخرى صار اليها وفي حديث افضى بحكم الحق اي انهى به
فلم يكن بينها حاجز عن الجماع قال بعضهم الافضاء ان يخلو الرجل بالمراة جامعها او لم يجامعها
وقيل الافضاء الى الشيء الوصول اليه بالملامسة واصله من الفضاء وهو السعة والفضاء الخالي الفارغ
الواسع من الارض وقد فضا المكان فضوا من باب قعد اتسع وافضى بيديه الى الارض اذا مسها بباطن راحته

في السجود عدى بالباء لانه للعدم والمفضاة من النساء التي مسلكيها واحد وافضيت
اذا خرجت الى الفضاء وافضى الرجل امرأته اذا جعل مسلكيها واحدا والفضى مقصور الشيء المختلط
ويقال امرهم فوضى اي لا امير عليهم الافعو في الحجر الافعى فقلبت الالف واوا في الوقف
وهي حية رقشاء دقيقة العنق عريضة الرأس لا تزال مستديرة على نفسها لا ينفع منها ترياق ولا رقية
وجمعه افاعي بالتنوين لانه اسم وليس بصفة ومثله اروى وارطى والافعا في الوقف معلاة عن الواو
وسمع من يقلبها ياء والذكر افعوان بضم الهمزة والعين والجمع الافاعي وتفعى الرجل صار
كالافعى في الشر الفغو والفاغية نور الحناء والفغا مقصور ايضا الخمر تقول منه
افغت النخلة فقوة السهم فوقه والجمع فقى والفقوء بالهمزة الشق يقع فقأت
الشيء افقأها اي شققته ومنه الدعاء افقأ عين الكفرة بالحجة اي اشغلهم عن النظر اليه
وفيه كانما فقئ في وجهه حب الرمان تفقأ في وجهه يريد شدة الحمرة وتفقأت السحابة عن مائها اي انفقأت
وانشقت الفلو بتشديد الواو ومن الله المهر ... لانه يفتلى اي يفطم والجمع افلاء
كاعداء وقد اذا فتحت الفاء شددت الواو واذا كسرت خففت والانثى فلوة ومنه المنذر ...
... قاربتها كما يربي الرجل فلوه وانما ضرب المثل بالفلو لانه يريد زيادة تربيته وكذا الحصيد
والفلاة الارض التي لا ماء فيها والجمع فلا كحصاة وحصى وجمع الجمع افلاء كالاسباب
وفليت رأسي فليا من باب رمى نقيته عن القمل وفلوته بالسيف وافتليته اذا ضربت
به رأسه فناء بالمد سعة امام الدار وقيل ما امتد من جانبها ... خارج المملوك منها
... الدار والجمع افنية ومنه الخبر اكنسوا افنيتكم ولا تشبهوا باليهود وفني المال
يفنى من باب تعب فناء اذا باد وافنيته وافناه غيره وكل مخلوق صائر الى الفناء اي
الهلاك والاضمحلال ويقال للشيخ الهرم شيخ فان على المجاز لقربه ودنوه من الفناء (ومن شعر ابي تمام)
... بالله من فرغ الفناء وصفر الاناء اي خلو الدار من سكانها والآنية من ...
والفنع بالتحريك هو ان يكون في الارض ذات الكلأ موضع لا نبات فيه كالقرع في الرأس ...
الفنا وفي الحديث الكذب والزنا وقطع الرحم واليمين الفاجرة ... والدعي الى ...
وتفانوا افنى بعضهم بعضا في الحرب وشجرة فنواء ذات افنان والفنا مقصور ...
والواحدة فناة والفناة البقرة والجمع فنوات وهي البقرة الوحشية ... والافاني نبت
الافاوي ... معروف ... والدارصيني ... والفوة
... عرق يصبغ به معروف يقال له بالفارسية ... والثوب المفوى
المصبوغ بالفوة الفئة الجماعة المنقطعة من غيرها والهاء عوض من الياء التي نقصت من وسطه
لان اصله فيئ وجمعه فئات وفئون ودليله تفيأت الظلال اي تقلبت والفيء
الرجوع ومنه افاء الله على المسلمين اي ارجعه اليهم وصيره لهم ومنه قيل للظل الذي بعد الزوال
الفيء لرجوعه من المغرب الى المشرق والجمع افياء وفيوء وفي قوله ...
والفئة هي العود الى طاعة الامام ...

فصل القاف

في الحديث مسجد قبا هو بضم القاف يقصر ويمد ويذكر ويؤنث موضع بقرب المدينة من جهة الجنوب
وهو المسجد الذي اسس على التقوى من اول يوم والقباء الذي يلبس والجمع اقبية ...
والقتو ... القتو الخدمة وقتوت اقتو قتوا اي خدمت ويقال ... مقتوي

معهم

بضم الميم وتشديد الياء وهو الذي يحملهم الطعام لبطنه القثاء بالمد وتشديد الثاء وكسر القاف اكثر من ضمها
الخيار الواحدة قثاءة وبعض يطلق القثاء على نوع يشبه الخيار الاقحوان بضم الهمزة نبت طيب الريح
حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر وهو البابونج عند العرب ووزنه افعلان وجمعه اقاحي القدوة
بضم القاف اكثر من كسرها اسم من اقتدى به اذا فعل مثل فعله تاسيا ومنه فلان قدوة اي يقتدى به
وقدي اللحم يقدى وقدا اذا شممت له رائحة طيبة وقد شممت قداوة القدر وهي قدية
اي طيبة الريح القذا بالفتح والقصر ما يقع في العين وفي الشراب من تبن او وسخ او غير ذلك وقد يستعار
منه للكدورة التي حصلت من حوادث الدهر والاقذاء في الحديث الاذى وقذيت عينه
تقذى قذيا ... بالقذاء واقذيتها القيت فيها القذى وقذيتها اخرجت منها القذى ...
القرو القدح من خشب ومرلغ الكلب والقرو والقروة ان يعظم جلد البيضتين لريح او ماء
او نزول الامعاء والقرو حوض طويل ترده الابل والقرى الظهر والقرية
معروفة والجمع القرى والقري على فعيل مجرى الماء في الحوض والجمع اقرية وقريان والقرية ...
خشبة فيها فرض يجعل فيها رأس عود البيت والمقرى اناء يقرى فيه الضيف والمقراة المسيل
وهو الموضع الذي يجتمع فيه ماء المطر من كل جانب وقروت البلاد قروا وقريتها واستقريتها اذا
تتبعتها تخرج من ارض الى ارض وقريت الضيف قرى وقريت الماء في الحوض اذا جمعته وقرآن الفجر
... في صلوة الفجر والمراد صلوة الفجر ... قراءته ...
قرآنه حين قراءته ... والاقراء الاخذ عن القاري بالاستماع لتقويم اللفظ والقاري ...
وهو الجمع لانه يجمع الحروف وانما سمي القرآن قرآنا لانه يجمع الحروف والسور ويضمها ... القصص والامر والنهي
والوعد والوعيد وهو مصدر كالغفران والكفران ... قرآنا ... اي قراءة ...
والقرآن هو الكتاب والفرقان المحكم الواجب العمل به والقرء عند اهل الحجاز الطهر وعند اهل العراق
الحيض والجمع قروء لان القرء ... من الشيء فخرجت المرأة من الحيض الى الطهر ومن الطهر الى الحيض
... القرء الوقت يقال رجع فلان لقرئه اي لوقته الذي كان يرجع فيه فالحيض يأتي لوقت والطهر يأتي لوقت الحيض
... اقراء جمع قرء كقفل واقفال وجمع قرء بالفتح على اقرؤ كفلس وافلس وهو من الاضداد وقرى النمل
بضم القاف جمع قرية وهي الاماكن التي تجمع النمل فيها والقرية الضيعة والمدينة سميت بذلك
لان الماء يقرى فيها اي يجمع وربما جاءت بالكسر قرية وهي لغة يمانية وجمع القرية على قرى على غير قياس
لان ما كان على فعلة بفتح الفاء من المعتل فجمعه ممدود مثل ركوة وركاء وظبية وظباء واذا نسب
الى القرية قلت قروي بفتح الراء وام القرى من اسماء مكة وقريت الضيف اقريه من باب رمى
قرى بالكسر والقصر والاسم القراء اذا احسنت اليه ... القاف قصرت وان فتحت ...
والقرى الضيافة وجمع القاري قراة بالتحريك ... مذكوره ...
واقر ان ... اي حملني على الاقرار عليه ... قسيت ... اي
... وصلبت ... قسا قلبه قسوة وقساوة وقساء بالفتح والمد اذا صلب وغلظ فهو قاس
والقسوة اسم منه وهي غلظ في القلب وقلة الرحمة والقسي ... وقد تكرر في الكلام قسوة
القلب ... وحجر قاس اي صلب ودرهم قسي اذا كانت فضته صلبة ردية ليست بلينة
والمقاساة من قاسى يقاسي مقاساة اي تعب نفسه ... عليه قشوت اقشوه قشوا اي قشرته

القصى بكسر القاف والمد وتشديد الياء البعيد والقصوى تأنيث الأقصى وهي جهة في الله
والقصوى أيضا العضباء ناقة رسول الله سميت بذلك لسبقها كان عنها أدنى لسير وغاية الجرى
والقصوى من النوق التي قطع أذنها ولم تكن ناقة رسول الله قصوى وقيل كانت مقطوعة الأذن
وقصا المكان قصوا أي بعد فهو قاص وبلاد قاصية بعيدة والشاة القاصية
المنفردة عن القطيع البعيدة عنه والناحية القصوى البعيدة وهي منزلة اسم الغاية والقصيا
بالياء لغة نجد والأداني والأقاصي الأقارب والأباعد واستقصى فلان المسألة
بلغ النهاية وقصي مصغرا اسم رجل والنسبة إليه قصوي بحذف إحدى الياءين وقلب الأخرى
ألفا ثم تقلب واوا كما في عدوي وأموي وقصي بن كلاب هو الذي أخرج خزاعة من الحرم
وولي البيت وغلب عليه والقصا البعيد القضاء الحكم وأصله قضاي لأنه من
قضيت إلا أن الياء إذا جاءت بعد الألف همزت والجمع الأقضية واقضوا إلي
أي امضوا إلي وقضى مات أو مضى مات ممض وقضى أي حتم وأتم وقضينا أي
أعلمنا إعلاما قاطعا وقضى أمرا أي أحكمه وقضى ربك أي أمر أمرا مقطوعا به أو حكم بذلك وقوله
فقضاهن أي فلقهن وصنعهن والقضا أيضا فعل الشيء والإتيان به وقضى عليه أي
أماته منه وقيل ليقض علينا ربك فقضى عليه أي قتله وأن لنقضي إليك أي ينتهي إليك وقضى الأمر
أي فرغ منه والقاضية القاطعة فإذا قضيتم مناسككم أي إذا أديتموها والقضاء العمل
الذي بالشيء كما تقدم وهو هذه العبادة ذات الوقت المحدود المعين بالشخص فائت عن وقته فقضى
العبادة اسم لما كان لما وقع مخالفا لبعض الأوضاع المعتبرة ويسمى هذا إعادة والقاضي
الحاكم واستقضى فلان أي صيره قاضيا وقضيت حاجتي حكمت عليها وفرغت منها وقضيت
الدين أديته وقضى دينه وتقاضاه بمعنى واقتضيت منه حقي أخذته والأقضي القضي
أي يدل عليه وقاضيته مال أي صالحته عليه والقضا بين المقضي هو المقضي لقضى الحج
والقضية مثل القضا والجمع القضايا على فعالى وأصله فعائل والقضاء المقرون بالقدر
والمراد بالقضاء سر ... منع ذكره وقضى نحبه أي مات وانقضى الشيء وتقضى بمعنى أي ذهب
والقضاء في الدروع محكمة والنبع ومقضة نبت في البحر وتقضى البازي أي انقض وأصله
تقضض فلما كثرت الضادات أبدلت إحداهن ياء العباءة القطوانية هي عباءة بيضاء
قصيرة الخمل نسبة إلى قطوان موضع بالكوفة منه الأكسية القطوانية والقطاة بالفتح والقصر واحدة
القطا وهو ضرب من الحمام ذوات أطواق تشبه الفاختة والقماري وفي المثل أهدى من القطا
قيل إنه يطلب الماء مسيرة عشرة أيام وأكثر في فرقها من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس فترجع ولا تخطئ صادرة
ولا واردة وفي الحديث قطاة يريد المبالغة في الصغر والحقيقة والقطا ثلاثة أضرب
كدري وجوني وقطاة فالكدري الأغبر الألوان الرقش الظهور والبطون الصفر الحلوق وهو ألطف من
الجون وجمع القطاة قطوات والقطو مقاربة الخطو مع النشاط وقطوان موضع بالكوفة
أقعى الكلب أي جلس على استه مفترشا رجليه وناصبا يديه ومصدره الإقعاء وفي الحديث
نهى عن الإقعاء في الصلاة يفسر ولا تقعوا كما يقعي الكلب وهو أن يلصق أليتيه إلى الأرض و
ينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الأرض كما يقعي الكلب وهو مقعي والقعوة الرازقي
وهو حب يؤتى به من البصرة يلبق في الشبيه وقيل الرازقي نقد التمر والقعو خشبتان في البكرة
فيها يدور المحور القفا مقصور مؤخر العنق والجمع قفي مثل عصي وعار فقفية

قفينة

من عيزها قيل ولا دون ذلك جمع الممدود مثل السماء والسمية وشاة قفينة وقفيتها أيضا إذا ذبحت من قفاها
وقفوت أثره قفوا وقفوا أي تبعته وقفيت على أثره بفلان أي أتبعته إياه وقفوت الرجل
إذا قذفته بفجور صريحا وقولهم لا أفعل قفا الدهر أي أبدا ولا تقف أي لا تتبع وقفينا أي أتبعنا
ومنه الكلام المقفى وهو آخر الشعر وأقفيته أي اقتفاه واقتفى أثره والقفا مقصور
مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفي على فعول وفي الكثرة على أقفاء والقفية والقافية أيضا
في الحديث فنزلت بالقفا قليته أقليه قلا بغضته ومنه القالي المبغض والقلى بالكسر
والقصر والقلاء بالفتح والمد البغض وقليت اللحم قليا وقلوته قلوا من باب ضرب وقتل
وهو الإنضاج في المقلى والمقلاة والمقلى بالكسر والقصر الذي يقلى عليه اللحم وغيره وقلا البعير
يقلوها إذا طردها وساقها والمقلاء والمقلة مخففة عودان يلعب بهما الصبيان والقلو بالكسر
الحمار الخفيف والقالي قلا اسم موضع وهما اسمان جعلا واحدا القنا ممدود الحقارة والذل
ومنه الحديث بعضهم لبعض القاذر واخزه منه تجاوزت حقوق البعير قنوت الغنم وغيرها
قنوة وقنوة وقنيتها قنية وقنية أيضا إذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة والقنية بالضم
اسم المال وقنوان جمع قنو وهو عذق وقد التمر وقنوان لفظ مشترك بين التثنية والجمع ويجمع
على أقناء أيضا والقناة كالحصاة واحدة القنى وهي الآبار التي تحفر في الأرض متتابعة ليستخرج ماؤها ويسيح على الأرض
ويجمع أيضا على قنوات وقني على فعول وقناء مثل جبال والقناة أيضا واحدة القنى بالقصر
أي الرمح ويجمع على قنا والجمع وقنيت القناة بالتشديد إذا احتفرتها والقناة واد بالمدينة يقال فيه وادي قناة
وهو غير منصرف والحمر قاني شديد الحمرة ومنه لحية قانية والقني الرجل الأحمر الذي في لحيته ...
ومنه قني الرجل لحيته بقنيه والمرأة المقنية القابلة التي تتولى خضاب النساء ومال قنيان وقنيان
بالضم والكسر بمعنى قنية وقنوت الشيء اقنوه من باب قتل قنوا بالفتح وقنوة بالكسر جمعته
واقتنا والمال جمعه وقنيت الحياء بالكسر قنيانا بالضم والكسر عنه أي لزمته وأقناه الله أعطاه له
وأقناه أيضا أرضاه والقنا بالكسر والقصر أحدب حدب في وسط الأنف وقيل القنى في الأنف طوله ودقة أرنبته
مع حدب في وسطه ومنه رجل أقنى الأنف ومنه الخبر كان صلى الله عليه وسلم أقنى العرنين والمقناة لغية في المقنوة
بهمزة ولا يهمز وكذلك المقنوة والمقاناة مخالطة الشيء للشيء ورجل أقنى وامرأة قنواء أي لا إلى أقنى الأنف
القوة خلاف الضعف والجمع قوى مثل غرفة وغرف وتستعار القوة للتمكن وعدمه وغيره مما يأتي
والمقوين الذين سموا بذلك لنزولهم القواء أي القفر وقوي على الأمر أطاقه وقوي الضعيف فهو قوي
وجمعه أقوياء والاسم القوة وأقوت الدار خلت وقويت مثله وقد قويت أي قد نفدت أزواد
وجف ولم يجد عنده ما يقتات به والقواء بالفتح والمد القفر وبات القواء أي بات جائعا والإقواء في الشعر
اختلاف حركات الروي فبعضه مرفوع وبعضه مخفوض أو مجرور والقي بالكسر والتشديد في القوى
وهي الأرض القفر الخالية ومنه كلمة في قفرة قي والقيقاءة الأرض الغليظة أقهى الرجل
عن الطعام إذا اشتواه وقل طعمه والقهوة الخمر سميت بذلك لأنها تذهب بشهوة الطعام والقهقهة بين القهي
من باب ضرب ضحك وقال في ضحكة فإذا كرر قيل قهقهة من باب دحرج والقهاة اسم بلد ومنه الثوب القهوي
والجراب القهوي قهي يقهي إذا ذهب يذهب قهيا ... إذا هبط والقاهي الحديد الفؤاد

والقَيءُ بفتح والهمز يخرج من الفم من الغذاء بعد ما يدخل الجوف يقي قاءَ يقيءُ قيئاً من باب باع اذا خرج منه ما اكله واستقاء تكلف القيء

فصل الكاف

الكاف المفردة جاءت لمعان للتشبيه وهو كثير والتعليل نحو كما ارسلنا فيكم رسولا اي لاجل ارسالنا فيكم رسولا والاستعلاء ذكره الاخفش والكوفيون مستشهدا بقول بعضهم وقد قيل له كيف اصبحت فقال كخير اي على خير وباقي معانيه تطلب في كتب النحو والكاف اسم الجارة نحو عان حين مضروب او مجرور وحرف معنى لا محل له ومعناه الخطاب وهي اللاحقة لاسم الاشارة نحو ذلك وتلك والمضمر المنصوب في قولهم اياك واياكما وبعض اسماء الافعال نحو حيهلك ورويدك وارايت بمعنى اخبرني نحو ارايتك هذا الذي كرمت علي فالتاء فاعل لكونها المطابقة للمسند اليه تكأكأوا عليه عكفوا مزدحمين من التكاكؤ وهو التجمع الكبا بالكسر والقصر الكناسة والجمع الاكباء والكباء بالضم والمد العالي الطيب وكبا لوجهه يكبو كبوا سقط لوجهه فهو كاب وكبوت الكوز وغيره اذا صببت ما فيه والكبوة الكباء ممدود ضرب من العود يتبخر به الكَدْيُ الزند اذا لم يقع منه نار من غير قدح الكُدية الارض الصلبة والصلابة من حجر او غيره والجمع كدى مثل مدية ومدى وابلغ كدى موضع بالغور مكة وقد تم اجمل ابلغ واكدى اي قطع عطيته ولم يعطه من خيره واخذ من كدية الركبة ومعناه يحفر الحافر فيبلغ الكدية وهي الصلابة من حجر او غيره فلا يعمل معوله شيئا فيقال اكدى وكُدَيّ مصغر كدى موضع بمكة وهو طريق الحاج من تمر الى اليمن واكدى الطالب اذا تعسر وتعذر والقطع ومن كلامهم اكدى الزبد اذا قلت خيره واكدى اي قطع العطاء واكديت الرجل عن الشيء رددته عنه وارض كادية بالهمز بطيئة الانبات كذا كناية عن معدود الشيء وعدته فينصب ما بعده على التمييز ويكون كناية عن الشيء والجمع وانه وقع عليه كاف التشبيه بعد زوال معنى الاشارة والتشبيه وجعل كناية عما يراد به وهو معرفة وهما جميعا تعظيم الكفيف التعريف الكرى النعاس تقول منه كري الرجل بالكسر يكرى كرى فهو كر وامراة كرية على فعلة واكريت الشيء اخرته والمكاري بضم الميم من باب قرة على المكاراة وهو من يكري دوابه والجمع مكارون والكري بالفتح على فعيل المكترى فعيل بمعنى مفعول والجمع المكريه الدواب يقال وقيل الكري من الاضداد يكون بمعنى المكاري وبمعنى المكتري والكرا ودة والكري بالكسر الاجرة المستاجر وهو مصدر في الاصل ومن كلامهم اعلى الكري كرى دابته اي كرابه واجرته واكريت الدار فهي مكراة واستكريت وتكاريت بمعنى وكريت الزكريا من باب ضرب وهي حفرت فيه حفرة جديدة وكريت الارض وكريتها اذا حفرتها والكروان بفتح الكاف والراء طائر طويل الرجلين اغبر يشبه البطة له صوت حسن لا ينام الليل سمي بضده من الكرى والانثى كروانة وجمعه كروان كقنوان والكرة بالضم التي يلعب بها الصبيان مع الصولجان واللام محذوفة عوض عنها الهاء فقيل الاصح من الاكرة والجمع كرات وكرى زيد والكرى اي النقص وهو من الاضداد والكرواء من الابل الدقيقة الساقين الكساء بالكسر والمد واحد الاكسية اصله كساو لانه من كسوت فقيل كسوته ثوبا فاكتسى والكسوة بالضم والكسر اللباس والجمع كسى مثل مدى الكشى شحم بطن الضب والجمع الكشى كفضا شحم وكفظة وشظا كلة بمعنى الكثر والكنز كظا الحبارى فنشر اصله جنبها بثرها في بطن الوادي الكنفص النظرة المساوي

من قولهم

من قولهم تكافأ القوم اذا تساووا وتماثلوا وسبعهم في اقرأ كفوا ساكنة الفاء وحمزة وقرأ حفص كفوا بضمتين الفاء مفتوحة الواو وقرأ الباقون كفوا بالهمزة وضم الفاء والكافي المغني من قولهم كفى الشيء يكفي كفاية اذا حصل به الاستغناء عن غيره ومنه الميراث لكافي عبده واكتفيت بالشيء استغنيت به وتكافؤا وهم اي تساووا والتكافؤ الاستواء والاكفاء الامثال وتكفأ تكفيا اي تمايل كما روي غير همزة والاصل الهمز والتكفئة الميل الى سنن مشيه والكفاءة بالفتح والمد وهي الزوجين وكفات الاناء وكفاته اذا كببته واذا امله والكفاه اي قلبه ومنه الكفء الادنية والكفات جمع السفينة انقلبت وكفأ جارية وبيع كافية بالياء ومنها المكافاة بين الناس الاقرب مكافأ اي مماثل صح الدواء واستكفأت هذه الابل فكفأنيها اي اعطاني لبنها والاسم الكفاءة بالضم والفتح وكفاه مؤنة كفاية اي لم يحوج اليه وكفيل بتخفيف الفاء اي حسبك كلأه يكلؤه مهموز بفتحتين كلاءة بالكسر والمد حفظه ويجوز التخفيف فيقال كليته اكلاه من باب تعب وفي كلاءة الله اي في حفظه ورعايته والكلية معروفة من الاحشاء والكلوة وكلا كلمة ردع وزجر ومعناها انته وجمع الكلية والكلوة الكلى بالضم ومن كلامهم بلغ الله بلى كلاء والعرا اي اخره والبدء والكلاء بالفتح والهمز والقصر العشب الرطب كان او يابسا والجمع الاكلاء مثل اسباب والكليتان للانسان ولكل حيوان كما تراها لحمتان حمراوان لازقتان بعظم الصلب عند الخاصرتين وهما منبت زرع الولد وكلا بالكسر والتخفيف اسم مفرد ومعناه مثنى وكلتا مؤنث كلا والجزء في تمييز ما الافراد باعتبار اللفظ والتثنية باعتبار المعنى الكمأة بفتح الكاف وسكون الميم وفتح الهمزة والعامة لا تهمز نبت ابيض مثل الشحم ينبت في الارض لها غض والبعض واحدها كمء والجمع اكمؤ والكمي الشجاع المتكمي اي المستتر في سلاحه والجمع الكماة وكمى فلان شهادته يكميها اذا كتمها وانكمى اي اختفى وتكمى تغطى والكيمياء مثل السيمياء اسم صنعة الكناية بالكسر ان تتكلم بشيء وانت تريد غيره وقد كنيت بكذا عن كذا وكنوت به والكنية والكنية اسم يطلق على الشخص للتعظيم نحو ابي حفص وابي الحسن والجمع كنى بالضم في المفرد والجمع والكسر فيهما لغة مثل برمة وبرم الكوة معروف وكذا الكي والكواة الكي معروف وفي الاثر آخر الدواء الكي الدخول في دائرة نصف النار والكوة بالضم والفتح والتشديد الثقبة في الحائط عن ابن قدة وجمع المفتوح كوات كجنات وكواء ايضا مثل ظباء وجمع المضموم كوى بالضم والكسر والكوة لغة الحبشة المشكاة والكينة بالضم اسم من كواه بالنار كيا من باب رمى والكوا اسم اجبر وكي مخففة وهي جواب لقولك لم فعلت كذا فتقول كي يكون كذا وهي للعاقبة كاللام وكيف بمعنى لم ومن كلامهم كان من الامر كيت وكيت اذا شئت كسرت التاء وان شئت فتحت والتاء فيهما هاء في الوصل والمكواة الميسم

فصل اللام

اللام المفردة لها معان بينت في محلها اللاى الشدة يقال فعل كذا بعد لاي اي شدة وبطيء ولاى لوى اي ابطا واللاواء الشدة والابطاء وضيق المعيشة وكذا اللاوى واللاواء الشدة وضيق المعيشة وهو يريدون ايضا باللاواء القحط ولاى اسم رجل وتصغيره لوي واللؤلؤ جمع وزن اللجي الثور الوحشي والانثى لاة مثل لغات التي هي اسم للمؤنث وهي المعرفة الدالة نزع الالف فاة واللام منه للتمكين ولا يجيء الا بصلة وعائد وفي جمعه لغات اللاتي واللات بكسر التاء وبلاء واللوائي والجواهر جيد

وبعضهم التي الكُتَيّا بيّة وقع هذا في اللتيا ولا هاء لملوف (وفي اشعارهم) قد كان ذاك
مرة واليوم لا ولهذا قصة داول من عاقلته في طلبه منبت من الحنفية وقولهم لا ها الله فاي
تيسره هو ذا اي هو كونه من الدهر واللؤلؤة وجمع اللؤلؤ واللآلي وتلألأ البرق اذا
لمع اللبأ مهموز وزان عنب اول اللبن عند الولادة وجمعه الباء كاعناب واللبوة
بضم الباء الانثى من الاسد والهاء فيها لتاكيد التانيث كما في ناقة لانه ليس لها مذكر حتى تكون
الهاء فارقة وسكون الباء مع الهمزة وابدالها واوا لغتان فيها واللوبيا نبت وبعضهم يجعله
ويقول لوباء مع قوله اللتياء التي كانت من الشدائد المتعاقبة يكنى بها عنها حين لا تمثل
ولهو اصطلاحية اللثة هي بالكسر وخفة الثاء ما حول الاسنان من اللحم الخفيف وقيل هي مغارز
الاسنان والاصل لثي مع قدر حذفت اللام وعوض عنها الهاء وجمعها لثات ولثى الشيء
يلثى لثى اي ندي ومنه ثوب لثٍ اذا ابتل من العرق فاتسخ لجأ الى الحصن لجأً
بالتحريك مع الهمز من باب تعب ونفع والتجأ اليه اي اعتصم فالحصن ملجأ بفتح الجيم والجاه
اضطره والجأت من ظهره اليك اعتمدت في اموري كما يعتمد الانسان بظهره الى ما يستند
اليه ومنه الجأت امري الى الله ولجأ الى الحرم تحصن به ولجأت عنه عدلت عنه الى غيره
اللحي كفلس عظم الحنك واللحيان بفتح اللام العظمان اللذان تنبت اللحية على بشرتهما وفي
ملتقاهما الذقن وعليهما نبات الاسنان السفلى وجمع اللحي لحي على فعول واللحاء بالكسر
والمد ممدودة القشر غلبة النوى والاصل في اللحاء قشر العود ولحوت العود لحوا
من باب قال ولحيته لحيا من باب نفع قشرته وقد يستعمل في غير ذلك على الاستعارة واللحية
كدرة الشعر النازل عن الذقن وجمعها لحى كسدر وقد تضم اللام فيها كحلية وحلى و
اللحياني ابو حنيفة والملاحاة المعاندة والمخاصمة من قولهم لحيت العبد الحاه لحيا
اذا لمته وعذلته ولاحيته ملاحاة اذا نازعته وبيني وبينه ملاحاة اي منازعة
من لاحاه اذا نازعه وقولهم لحى الله اي قبحه ولعنه اللخن كثرة الكلام في الباطل
تقول رجل لخن وامراة لخنة واللخن المحل المسقط و لخنت الجرو [illegible] اذا [illegible]
والجنبة [illegible] الذي اسم مبهم للمذكر وهو معرفة مبني ولا يتم الا بصلة وصلته
فاذا دخل عليه الالف واللام فلا يجوز ان ينزعا منه للتنكير وفيه اربع لغات الذي واللذ بكسر الذال
واللذ باسكانها والذي بتشديد وفي تثنيته ثلاث لغات اللذان واللذا بحذف النون واللذانّ
بتشديد النون وفي جمعه لغتان الذين في الرفع والنصب والجر والذي بحذف النون ومنهم من
يقول في الرفع الذون اللطاة الجبهة والملطى مع يقصر من الشجاج والسمحاق وهي
التي بينها وبين عظم البشرة الدقيقة لطأ بالارض يلطأ مهموز من باب نفع لصق وزنا ومعنى
ومنه لاطئة بالارض اي لازقة بها والله تجوز لكالرجل قتبه وعجزته لظى اسم من اسماء جهنم
لا ينصرف وتلظت النار تلظت اي تلهبت وتلظى تتلظى اي تلهب وفي الاية فانذرتكم نارا تلظى
رجل لعو ولعا بمقصور اي كثير الحرص وقول للعاثر لعا لك دعاء بان ينتعش من سقطته
واللعوة السواد حول حلمة الثدي واللعاعة اول النبت يبدو خضرا تتلعى اي تفنه العاعة
وتلعى العسل تعقد لغا يلغو لغوا اي قال باطلا ولغى بالشيء يلغى لغيا لهج به و
اللغى الصوت واللغو التجر في الكلام والاديقة به ولغو اليمين ما لغا به وجه اللغة

تمر

شيء فيها الغي لا والله وبلى والله على سبق اللسان واللغا بالقصر مثله واللغو الخش
من الكلام واللغو الكذب واللهو واللغو والمسقط الملغي تقول لغيت الشيء طرحته واسقطته
واللغو الجهر والكلام الذي لا نفع فيه وكلمة لاغية اي فاحشة لغو كذب ولغيت اذا وبخت
واللغية يضم اللام والكسائي اليمين الملغى من الزيادة في الحديث صه فقد لغوت واللغة اصلها لغي او لغو
والهاء عوض وجمعها لغى مثل برة وبرى والشيء فيه من لغى بالكسر اذا لهج به واصلها لغية كرفة
وتجمع على لغات ومن سمعت لغاتهم اي اختلاف كلامهم واللغوي في ادوار [illegible] لا بعده في
وبره وعز لصغرها اللفاء الخسيس الحقير من الاشياء يقال رضي من الوفاء باللفاء والفيت الشيء
وجدته على تلك الحالة وتلافيته تداركته وما تلافاه عوضه اي ما تداركه والفيا سيما اي وجدنا
اللقى تلقيت من فلان الكلام اي اخذته وقبلته قوله واذ تلقونه بالسنتكم اي يرويه
بعضكم عن بعض ثم تلقيت عن فلان الحديث اي اخذته عنه وتلقاه اذا استقبله فالملقيات ذكر في مادة كته
والملتقيان الملالان الالفان وتلقاه اي تجابه دعاؤه وجهه والتقى الفرسان اذا
تحاذيا وتقابلا والقيت الشيء طرحته ولقيته لقاء بالكسر والمد ولقى بالضم والقصر من باب تعب
الى صادفته ولقيته لقية اخرى بضم اللام وقيل بفتحها والتقوا وتلاقوا بمعنى وضع مستلقيا اي على قفاه
من قولهم استلقى على قفاه واللقاء اسم من الملاقاة واللقى بالفتح الشيء الملقى وجمعه القاء
واللقحة الناقة المرضعة اللقاح واللقوة بالفتح داء في الوجه يميله واللقوة بالفتح والكسر
العقاب الانثى سميت بذلك لسعة اشداقها اللمى سمرة في الشفة تستحسن ورجل المى
وامراة لمياء ولمية الجريرة ولكنه والجمع لميات ولما في الاكثر الائمة لتوجيه الفتح
في اللفظ المتفق بعض الاشعريين لو حرف امتناع الجر فقية ولوى الجبل راسه والوى برأسه
امال وقد يلوون السنتهم بالكتاب اي يحرفونه ويعدلون به عن القصد كما يلتوى الواحد وان كان لفظها لواني
يكون كذلك في المصاحف القديمة وقوله ليا بالسنتهم اي فتلها وتحريفها من لويت الحبل فتلته حيث ينبغه الاحق
على النظر وعن مسمع بصريح الدسمعت كرم لي لوى عليه اذا عرج فاقام ولوى رؤوسهم اي عطفوا
واما لوي ولويت عنقه ليا اذا دفعته به واللوي المطرقي لواه حد يثه من باب رمى
مطلهم والوى شه قوامه اذا اعرض به ومنه الوى برأسه ولواه اذا امال من جانب الى جانب والتوى
وتلوى بمعنى وصرع يتلوى اي يتقلب من ظهر الى بطن لدى الالتقاء والتلوي الاضطراب
عند الجوع والعطش واللواية العلم الكبير واللواء دون ذلك والعرب تضع اللواء موضع الشهرة
ومنه قولهم لواء الحمد بيدي يريد انفراده بالحمد يوم القيامة وشهرته به واللاوي جمع الالوية غير لفظه
بمعنى الذي واللات بالتاء اي في كل حال من حالات الاعراب جمع ليس لها رقية الرجال بالالف
ولو حرف شرطية ولها معان وموارد ولولا اي ركبت من معنى ان ولو وذلك لولا تمنع الثاني من اجل
وجود الاول واللوى بفتح الارض المستوية والارض التي ليس فيها شيء الا الحجارة والرمال اللاهي
الي هي والله ظن والمشغول عن اللهو ولهى يلهى لهيا اي اغفل والتلهي التشاغل والتفنن فيه والتلهي الى
من قولهم تلهيت عن الشيء ولهيت عنه وتركته واللهاة كحصاة لحمة في سقف الفم والجمع لهوات الحلقة
في اقصى الحنك وتجمع على لهوات وعلى لهى كحصى واللهوة بالضم العطية الطاهرة في فم الرحى

بيده ولهيت عن الشيء بالكسر اذا سلوت عنه وتركت ذكره واضربت عنه ومنه لُهاماة [illegible]
[illegible] والدعاء يا لهانفه [illegible] قدم [illegible] دخلت هنا للتعجب [illegible]
[illegible] يرجع الى النغمة المذكورة سابقا او الى ما دل عليه المقام من النغمة ونصب نغمة على التمييز نحو [illegible]
زيد فيا له رجلا ولهوت بالشيء الهو لهوا اذا لعبت به وتلهيت به مثله وقد يكنى باللهو
عن الجماع اللياء شيء يشبه الحمص شديد البياض ويكون بالحجاز واللياء مقصور الذي في البطن [illegible]
من الماء

فصل الميم

مَأَوْتُ الجلد ماواً ومأيته مأياً اذا مددته حتى
يتسع ومأة في العدد اصلها مأى نحو [illegible] فحذفت لام الكلمة وعوض عنها الهاء واذا
جمعت بالواو قلت مئون بكسر الميم وبعضهم يضمها وجوزوا مئات ومئين وفي ثلثمأة
[illegible] وجه وهو الصواب وما تكون اسمية وحرفية والاسمية تكون موصولة نحو وما
عند الله باق [illegible] نكرة موصوفة ومقدرة بشيء نحو مررت بما معجب لك اي بشيء معجب لك
واستفهامية ومعناها اي شيء نحو وما تلك بيمينك يا موسى وشرطية نحو وما تفعلوا من خير
يعلمه الله والحرفية تكون نافية نحو وما تنفقون الا ابتغاء وجه الله ومصدرية نحو عزيز عليه
ما عنتم وما دمت حيا وزائدة نحو فبما رحمة من الله وكافة عن العمل للنصب والرفع والجر
[illegible] المشبهة برب والكاف والباء ومن وكذا الواقعة بعد بين وبعد واقسامها كثيرة و
تكون للتعجب نحو ما احسن زيدا [illegible] حذف الالف اذا ضممت اليها حرفا نحو بم ولم
وعم وكثيرا ما [illegible] المعنى فاذا تريد فيكون الزيادة في الكلام مقت
الشيء [illegible] والتمقي في نزع [illegible] المحو [illegible] محوته محوا
من باب قتل ومحيته محيا من باب نفع اذا ازلته وامحى الشيء ذهب اثره المدى
الغاية وفي حديث المؤذن يغفر له مدى صوته اي قدره ونهايته وقطعت [illegible] قدر مد
البصر ومد البصر [illegible] والمدى بفتحين الغاية والنهاية وهو [illegible] والمدى
بالقصر والضم جمع المدية [illegible] وهي الشفرة سميت بذلك لانها تقطع مدى حياة الحيوان
وسميت سكينا [illegible] تسكن حركته ويجمع ايضا على مُدَيات كغرفات وتمادى في
الذنب اذا لج فداوم وتوسع فيه ومنه تمادى في الغضب والغي مذى الرجل
يمذي من باب ضرب فهو مذاء [illegible] اي كثير المذي [illegible] والمذى
هو الماء الرقيق الخارج عند الملاعبة والتقبيل والنظر بدون دفق ودفعة [illegible]
وفيه لغات سكون الذال [illegible] التثقيل والكسر مع التخفيف والشهرة منها فتح [illegible]
ذال وشدة الياء وعن الاموي المذي والودي والمني مشددات والماذي [illegible]
والماذية من الدروع البيضاء الرقيقة [illegible] السهلة اللينة [illegible] الخمر ماذية [illegible]
في اللون المرو حجارة براقة الواحدة مروة وبها سميت المروة التي بمكة والمري [illegible]
الغزيرة اللبن والريح تمري السحاب [illegible] اي تشك [illegible] وماريت الرجل اماريه مراء
ومراء اذا جادلته والمرية بالكسر والضم لغة [illegible] والامتراء في الشيء الشك فيه
وكذلك التماري [illegible] والمماراة [illegible] المرء [illegible]
[illegible] امرأة ومرأة

كمرة

كمرة ويجوز نقل حركة الهمزة الى الراء فتحذف الهمزة والمراء [illegible] والمرى
كالمدى ادام كالكامخ والنسبة اليه مرى [illegible] على [illegible] قال [illegible]
[illegible] فهو مرئ [illegible] فهو قريب اي صار ذا مروة [illegible]
[illegible] آداب نفسانية تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجميل العادات اه
وفي [illegible] المروءة تنزيه النفس عن الدناءة التي لا تليق بامثاله والمرآة بالكسر التي
ينظر فيها والجمع مراء [illegible] ومرئ الطعام [illegible] مراءة [illegible] اي صار [illegible]
[illegible] الطعام اذا لم يثقل على المعدة [illegible] من غير الف [illegible]
[illegible] السحاب والجنوب [illegible] جارية [illegible] القطنية
والماشي [illegible] الحبال الذي يفتل الخيط [illegible] في قول نوح يا ماري [illegible]
[illegible] القرب [illegible] مروان ابن محمد آخر ملوك بني امية [illegible] مروان الحكم [illegible]
[illegible] المساء خلاف الصباح [illegible]
الظهر الى الغروب والامساء نقيض الاصباح [illegible] بالغروب اي [illegible] حتى [illegible]
مشى الرجل وامشى اذا كثرت ماشيته [illegible] واصبروا [illegible]
[illegible] ومشى الرجل يمشي مشيا اذا كان على رجليه سريعا كان او بطيئا فهو ماش والجمع
مشاة ورجل مشاء بالتشديد للمبالغة والتكثير [illegible] المشائين في الظلمات الى المساجد
[illegible] من نذر ان يحج ماشيا فاعيا [illegible] يمشي [illegible] ثم يعود في عام
فيركب الى موضع عجز فيه عن المشي ثم يمشي في ذلك الموضع كله [illegible] والمشي بفتح الميم وتشديد الياء
مع [illegible] والمشو بتشديد الواو على [illegible] الدواء المسهل [illegible] شربت مشيا ومشوا
سمي بذلك لانه يحمل صاحبه على المشي والتردد الى الخلاء والماشية واحدة المواشي وهي الابل والبقر والغنم
[illegible] الاكثر في [illegible] البقر [illegible] وان كان الاكثر في غيره ومشى الامر وتمشى [illegible]
اذا استمر ومشى بالنميمة سعى بها مضى في الامر مضيا ذهب ومنه مضى في الامر
مضاء بالفتح والمد ومضيت على الامر مضيا داومت ومضيت عليه مضوا [illegible]
[illegible] ولم يمض امره اي لم ينفذه والماضي في الحديث يطلق تارة ويراد به [illegible]
وتارة على [illegible] والفرق بالقرائن ومنه الماضي الاخير والماضي في الزمان قبل الحال [illegible]
المطا الظهر والجمع امطاء والمطية واحدة المطي والمطايا [illegible] البعير [illegible] ذكرا كان او انثى
ويجمع [illegible] على مطي والمطائط الماء المختلط بالطين والتمطي التبختر ومد اليدين في المشي
[illegible] التمطي ماخوذ من قولهم جاء المطيطا بالتصغير والقصر [illegible] مشية يتبختر فيها الانسان والاصل يتمطط
فقلبت احدى الطائين ياء [illegible] قلبت واوه ياء [illegible] والمطواة
المعا بالكسر والقصر المصران [illegible] والتذكير اكثر من التانيث والجمع امعاء (في الحديث
المؤمن ياكل في معاء واحد والكافر ياكل في سبعة امعاء) [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

والدعاء كلها تشتمه نخمة منه دق وهي الحية وثلثة عنده وهي تشبه المكاء مخفف عمود الحصى
الأبقع من مكا يمكو اذا صفر والمكاء صفير كصفير المكاء بالتشديد والمد وهو طائر في الحجاز له
صفير ومنه الا مكاء وتصدية لانهم كانوا يصفقون ويصفرون ليشغلوا النبي صلعم والمسلمين عن الصلاة
وجمع المكاء بمعنى الطير المكاكي ومكائيل اسم ملك وميكا اسم اضيف الى ايل وميكائيل بالهمز
لغة وفي ميكال والمكا بالفتح والقصر جحر الارنب والثعلب ونحوها الملاء الجماعة والملأ
الدمع المصدحة المقربون لما كانوا في الدمع كما ان الملأ الاشراف الانس والجن وملء الارض ذهبا
اي مقدار ما يملؤها وملأه يملؤه ملأ وامتلأ وامتلاء حذف الاختقار [illegible] والحجر في
مليا اي حين طويل ولبث مليا اي مدة طويلة [illegible] واملي له [illegible] اي الهلاك [illegible]
[illegible] املاء الاهمال وللملك الذين [illegible] اذا املت الكتاب على الكاتب
[illegible] القيته عليه واملية عليه املاء والعية [illegible] واحسنوا املاءكم
اي اخلاقكم وعشت في ملاوة من الدهر بالحركات الثلث اي حينا وبرهة والملاءة بالضم
والمد جمع ملاء كذلك كل ثوب لين رقيق ومنه [illegible] وترك الملاءة وملات
الدلو ملاء [illegible] فتملاء وملاء الشيء بالكسر [illegible] والجمع املاء كالاملا
وكوز ملآن ماء ودلو ملأى [illegible] وملاء بالكسر جمع ملآن [illegible]
جمع كل [illegible] ولا ملاءت عليه اي ما ساعدت [illegible]
والملا مقصور الصحراء والملوان الليل والنهار والواحد ملا [illegible] المنا مقصور [illegible]
يوزن به والتثنية منوان والجمع امناء وهو افصح من المن والمني الماء [illegible] الذي يكون منه
الولد [illegible] يمني اي تدفق في الرحم [illegible] امنى الرجل يمني اذا انزل المني [illegible]
[illegible] وحمى له اي قدر [illegible] والتمني هو قول القائل [illegible]
[illegible] لم يكن [illegible] والتمني [illegible]
[illegible] سميت [illegible] القراءة [illegible]
[illegible] بفتح الميم [illegible] لكنه [illegible] والمدينة [illegible]
[illegible] في جوف الكعبة [illegible] وعنى [illegible]
التذكير [illegible] وفي تسمية [illegible] التطهير [illegible]
[illegible] المنا [illegible] والمنا القدر والمنية [illegible] الموت لانها مقدرة والتمني [illegible]
والطلب واستمنى [illegible] والذي يخرج [illegible]
والمذي [illegible] يخرج قبل المني والودي يعني بالدال المهملة [illegible] يخرج بعد المني [illegible]
يعني بالدال المهملة [illegible] يخرج [illegible] البول [illegible] والمنايا جمع المنية
والاصنية واحدة الاماني [illegible] وتمنيت [illegible] وتمنيت الكتاب قرأته
[illegible] يتمنى الاحاديث اي يفتعلها [illegible] الكذب الموهات
واحد المواهي [illegible] المهاة البقرة [illegible]
المهاة بالفتح البلورة وتجمع على مهيات ومهوات [illegible] جمع مهاة [illegible]
الوحشية [illegible] والمهاة [illegible] والمها [illegible] الرقيق
[illegible] السيف الرقيق [illegible] الحديدة اي [illegible]
[illegible]

فصل النون

نأ ناء بحمل اذا نهض به ثقيلا [illegible] ان [illegible] لتنوء بالعصبة اي تنهض بها [illegible]
[illegible] ان العصبة لتنوء بمفاتحه اي ينهضون بها وناءه بجانبه اي تباعد بناحيته [illegible] والنائي البعيد
نأي نايت عنه نايا اي بعدت ونايا [illegible] اي يتباعدون عنه والمنتأى الموضع البعيد
وناي ينئي نايا والنئي [illegible]
والنا [illegible] والنوى [illegible] يكون حول الخباء [illegible] المطر والجمع [illegible]
[illegible] الشيء عن [illegible] الى [illegible] وتباعد النبأ بالتحريك واحد الانباء وهي الاخبار والنبأ
العظيم [illegible] والبعث [illegible] وقيل القرآن وقيل [illegible] وبه دلت [illegible] الاخبار [illegible]
[illegible] النبأ العظيم [illegible] المؤمنين [illegible] انا النبأ العظيم [illegible]
[illegible] لا نبئنك [illegible] والنبي هو الانسان المخبر عن الله بغير واسطة
[illegible] له شريعة مجددة او ليس له شريعة مجددة [illegible] نبيا لانه انبأ عن الله [illegible]
[illegible] من النبوة والنباوة لما ارتفع من الارض والمعنى انه ارتفع [illegible]
[illegible] فرق بين النبي والرسول بان الرسول هو المخبر عن الله بغير واسطة [illegible]
[illegible] ولا [illegible] والنبي هو الذي يرى في منامه ويسمع الصوت
[illegible] الملك والرسول هو الذي يسمع الصوت ويرى في المنام [illegible] وجمع النبي انبياء
[illegible] ورد في الحديث مائة الف وعشرون الف والمرسلون منهم ثلثمائة وثلثة عشر واربعة في الانبياء عرب
[illegible] وصالح وشعيب ومحمد [illegible] الانبياء [illegible] والنباة
الصوت الخفي والصيحة [illegible] ونبا السيف ينبو [illegible]
[illegible] والانباء [illegible] نتأ الشيء نتأ بمعنى نتوا خرج من موضعه
[illegible] ونتأت القرحة ورمت ونتأ ثدي الجارية ارتفع [illegible]
والنتوء [illegible] نثا عليه الذي [illegible]
والنثا مقصور [illegible] في الخير والشر [illegible]
نثو نثوت الحديث انثوه نثوا نجو نجاه والنجاة اذا خلصه ومنه نجي من [illegible]
والنجوى السر [illegible] والنجوى المناجاة وقربناه نجيا اي مناجيا والسيم [illegible]
[illegible] الارتفاع [illegible] والنجوى [illegible]
[illegible] يقع على الواحد والجماعة كما [illegible] والنجوى اسم يقوم مقام المصدر [illegible]
[illegible] والنجو اي الحدث [illegible] اي [illegible]
والمنجى [illegible] والاستنجاء طلب [illegible] والنجي المناجي [illegible]
[illegible] ناجاه يناجيه مناجاة [illegible]
[illegible] وتناجوا اي [illegible] وانتجيته اذا خصصته [illegible] والنجاة
[illegible] ومنه [illegible] النجاة [illegible]
والمنجا [illegible] والنجاء بالمد [illegible] وناجية [illegible]
[illegible] والدابة الناجية السريعة [illegible] نجيت نجاء بالمد [illegible]

بمعنى
والعرقة الناجية ال محرة ومن بنجيهم وقوله النجا النجا اى انجوا بانفسكم هو مصدر منصوب بفعل
اى انج النجاء والنجا الاسراع والصدق منجاة اى منج من المهلكة واستنجيت غسلت موضع
النجو او مسحته وقد يراد بالاستنجاء الوضوء والاستنجاء في موضع النجوة وهو ما ارتفع من الارض
لانه يطلب بجلس تحتها والنجاء والناجية الناقة السريعة ونجوت غصون الشجرة قطعتها والنجو
السحاب الذى هراق ماءه وجمع النجو النجية المحو العقد والطريق والجانب والنوع والقدر
نحى اى تحول الى ناحية والناحية واحدة النواحى وهى الجانب فاعلة بمعنى مفعولة ومنه
النحو والانتحاء وقد يعبر بالناحية عن القائمة ومنه قول بعضهم كان على الناحية خمسة
دنانير ونحو نحو القبر اى قصد جهته والنحى في سيره اى اعتمد على الجانب الايسر وشبه الانتحاء
ثم صار للاعتماد والميل في كل وجه ونحى الشىء ازاله في ناحيته فتنحى ونح هذا عنى اى
ازله وابعده عنى والنحى بالكسر زق السمن والجمع انحاء وذات النحيين امرأة في
الجاهلية وقصتها مشهورة تضرب بها الامثال وفي الحديث تينا وحان اى كان يتقابل
النخوة الكبر والعظمة وقد انتخى فلان علينا اى افتخر وتعظم والنا نخواه وراء
معروف عندهم وفي نبر الها صنوم الخ كما في الحديث النداء الصوت وقد يضم مثل
الدعاء وقد ناداه مناداة ونداء اى صاح به ويوم التناد يوم القيامة لانه يوم ينادى فيه اهل
الجنة واهل النار وقرئ يوم التناد بالتشديد ومعناه الفرار من ند البعير اذا فر ومضى على وجهه وناديت
اى به فليدع ناديه اى اهل ناديه اى اهل مجلسه وعشيرته والنادى والندى المجلس والندى
يتقدى اى اصحاب يصيب والنداء بالكسر والمد الى الاذان ونادية مناداة من باب قاتل
دعوة وهو الذى صوتا من فلان اى ارفع وقيل احسن واعذب وقيل ابعد والندى
بالفتح والقصر المطر والبلل وما سقط اخر الليل واستعير لمعان كالجود والكرم وغير ذلك
والندى الارض مندا وتها والرجل ينديه على فعله بكسر العين والديك ندت ينديه بالتشديد وندى
الشىء اذا ابتل فهو ندى وان نبت فهو نعت وفلان ما ندت دما اى ما انكر دما
احسن من الندى الا على اى من الملاء الاعلى والندوة الاجتماع للمشورة ومنه دار الندوة
بمكة التى بناها قصى لانهم يندون فيها اى يجتمعون واهله يرجع النادى بمعنى المجلس وناداه اذا
جالسه في النادى والمستندى النادى وفلان يهم حبتهم في الندى والندوة بالضم موضع شرب
الابل والندى الغاية من المدى والندى الجواد والكريم وفلان ينتدى على اصحابه اى يتسخى
والندى الشحم نزا ينزو نزوا ونزوانا ونزاء بالكسر ونزا الذكر على الانثى وثب
عليها وركبها ونزغ الشيطان بينهم بالهمز القى الشر والاغراء ونزا اينزو نزاء كما مر في ذلك
في ذى الحافر والظلف والسباع وانزاه غيره والنازية قطعة من تربة العقرب
النسوة والنسوة بالكسر والضم والنساء والنسوان جمع امرأة من غير لفظها والنسيان
النون ضد الذكر والحفظ ورجل نسيان بفتح النون كثير النسيان والنسيان ايضا الترك
والنسا بالفتح والقصر داء في الورك وعرق يخرج من الورك يستبطن الفخذين ثم يمر بالعرقوب حتى
يبلغ الحافر وقد نسيا منسيا اى الشىء الحقير الذى اذا القى نسى ولا يعبا به ولا يلتفت اليه والنسى
من الشىء والنسى والنسيء ما تلقيه المرأة من خرق اعتلالها والنسى ايضا ما نسى وسقط من منازل
المرتحلين من رذال امتعتهم والنساء اسم العصا واصله الهمز وكذلك المنساة وهى بالكسر ان لم يكن
من نسأت البعير اذا ضربته بالمنساة والنساء والنسا من جزيل نساءت الشىء اذا اخرته والنساء
وبه

والمدشه وهنساة في المجراى مؤخرة والنساء اى بعثه بتأخير ومنه بيع النسيئة وهو بيع عين
او بعوض في الذمة حالا بثمن مؤخر ومنه النساء تأخير السن من رجل والنسى بالياء النسيئة
كبير السن وانسيت ركبة اذا امللتها وهم ويد تنسو العفر جيكم والنسيئة بيع بعيها الى اجل مؤخر ثمنها
والنسى كالعصى عرق يخرج في الفخذ في لغة عرق النسا بفتح وهما متشدد حادث بالعبد كما مر وهو في جانب الوحشى
والافصح ان يقال النساء لا عرق النساء
النشأة والنشاءة بالمكان الثانى الخلقة ومنه النشاة الاولى
يعنى ربه او الثانى والنشاة الاخرى الخلق الثانى في البعث ونشأ نشئا ناشئا الى رقى النفس الناشئة من مضجعها
الى العبادة من نشأ في مكانه اذا نهض وقيل المراد في الليل وقيل العبادة التى تنشأ بالليل اى تحدث
وقيل المراد ساعات الليل الآتية واحدة بعد اخرى وقيل غير ذلك والجوار المنشآت السفن الداخلة الى لقى
اى ابنة تجرى في البحر وقيل المنشآت المرفوعات الشرع وقرئ المنشئات بالكسر فهذه المنشئات في الجرى
ونشئ في الحلية اى يربى في الحلى يعنى البنات وحسن المنشأة كانه من النشو تعظيم الى من نشات
في بنى كذا اى ربيت فيهم والمراد حسن التربية وتنزيهه عن المعاصى والنشو المث واما من فيه ونشو ينشى
نشوا ونشوة منتشية يسكر فهو نشوان سكران والمرأة نشوى كما تنتشى وتنتشى والانشاء
اول السكر ومقدماته والناشى الحدث الذى جاوز الصغر وهو ناشى اى اذا كبر ونشب ولم يتكامل
ونشى الصبى ينشا فهو ناشى والنشى مقصور ما يعمل من الحنطة فارسى معرب والنشا مقصور
نسيم الريح الطيبة ونشيت نشوة بالكسر اى شممت واستنشيت مثله الناصية قصاص الشعر
فوق الجبهة والجمع النواصى ونواصى الناس اشرافهم والاخذ بالنواصى في الآيات
والادلة والاذلة تغير ويراد منه تمليك الامر قدرة على الاخذ بناصيتها اى مالك لها وقادر عليها يصرفها
حيث يريدها والنواصى كلها بيده اى الامر في قبضتك وملكك ذلك قدرتك وسلطانك ومن كلامهم جزنا صيته
واخذ بناصيته وسعهم انه لا يتعقد وانتصيت الشىء اخرته وهذه نصيتى والنصى نبت
ودام رطبا فاذا ابيض فهو الطريفة والمناصاة والنصا الاخذ بالنواصى النضو البعير المهزول
والناقة نضوة وقد انضتها الاسفار اى هزلتها واذهبت لحمها والجمع الانضاء والنضو الثوب الخلق
وانتضى سيفه اذا سله ونضا ينضو وانتضى ينتضى انتضاء بمعنى اذا سل ونضا خضابه
ينضو نضوا اذا نصل وانتضيته وانتضيت الثوب البيته النعى خبر الموت وكذلك النعى
على فعيل في نعيت الميت من باب نفع اذا اخبرت بموته فهو منعى ونعى اليه نفسه اخبره
والنعى اى الناعى وتناعى القوم فيهم تمحيض حيهم لبعض والنغو نغو البعير المرأة تناغى الصبى
اى تكلمه بما يعجبه ويسره والنغية اول ما يبلغك من الخبر قبل ان تتبينه وسمعت منه نغية فما نغى
وسمعت نغيانا من خبر اى شيئا النفى الطرد والدفع في نفيت الحصى عن وجه الارض فانتفى
ومنه نفى الى بلدة اخرى اى دفع اليها ونفيته نفيا اخرجته وهذا البيت منفاة للفقر
اى سخنة لدفعه وللنفى طرائق ذكرها في الحج والمنفاة من الشىء ما نفيته وطردته من قداحة وكناسة
والنقى بكسر النون وسكون القاف المخ في العظام والجمع انقاء وقد انقت الناقة اى سمنت
وصار فيها نقى وانقى البعير اذا وقع في عظامه المخ والنقى الرمل الدقيق المجول والعجفاء التى لا نقى فيها
من الهزال ونقى الشىء ينقى نقاوة بالفتح فهو نقى اى نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقى الكثيب
من الرمل والنقى وجه نظفه وطهره والانتقاء الاختيار والتنقية افراد الجيد من الردىء
واللهم انق عملى اى ارفع عملى ما يشوبه اعطيته من مالى ما لم ينق الا لم يجمع خالصا وخاليا في الغش

جمع الدول لا ينصرف للألف المقصورة ويجمع مع صرفه على المواسي ومع المرسيات وموسى قرية
بجنب القبط من المادر وسا سنجر ذكر وعبد الله موسى لا تدنى مدينة وجمع موسى موسون و
جمع بجميع عيون بفتح السين فيهما وابو موسى الاشعري كان من عمدة على الكوفة وواساة لغة
ضعيفة في اساءة لاشية فيها اي ليس لها لون يخالف معظم لونها والاصل فيه وشية كالصلة اساءة
والزنة ، خوذة من وشى الثوب اذا نسجه على لونين وثوب موشى في وجهه وقوائمه سواد و
الوشي بفتح الواو وسكون الشين نقش الثوب من كل لون ووشى الثوب كرمى وشيا حسنه ونقشه
وثوب وشي ثوب منقوش وجمعه وشاء بالكسر ووشى به الى السلطان نم وسعى فهو واش
ووشاة وشا كلامه اي كذب والوشا بياع الوشي ولقب رجل من رواة الحديث ووشيت الثوب
توشية شدد لكثرة فهو موشى وموشى والواشية الكثيرة الولد والرجل واش اوصيت
بشيء واوصيت اليه اذا جعلته وصيك والاسم الوصاية والوصاية بالكسر والفتح وتواصى
القوم اي اوصى بعضهم بعضا ووصيت الشيء بكذا اذا وصلته بها وارض واصية متصلة
النبات وقد وصيت الارض اذا اتصل نبتها والوصية اسم من وصى يوصي توصية
وقال في الجمع والوصية بفتح من وصى يصي اذا وصل الشيء بغيره لان الموصي يصل تصرفه بعد الموت
بما قبله وفي الشرع هي تمليك العين او المنفعة بعد الوفاة او جعلها في جهة مباحة
الوضوء بفتح الواو اسم للماء الذي يتوضأ به ويقال الوضوء بالضم المصدر ويقال هما لغتان بمعنى
والوضوء بالضم كل غسل يتعلق ببعض البدن بنية القربة وهو من الوضاءة وهي الحسن
ووضوء الرجل صار وضيئا ومنه المرأة الوضيئة اي حسنة جميلة ويقال توضأت للصلاة ولا يقال
توضيت ووضاءات فلان بتشديد الضاد اي ناولته ماء للوضوء او وضيت الماء مع يديه
ليتوضأ والميضاة وهي المطهرة ... وقد تمد مطهرة كبيرة يتوضأ منها ووزنها مفعلة
ومفعالة والميم زائدة والمتوضأ بفتح الضاد يعني الكنيف والمستراح والحش والخلاء
المواطأة الموافقة والمطابقة واتطوهم اي تفقوا بهم ويتبعهم وتنالهم بكرهه من
الوطاء والطى هو الذي يقاع بالذابة ... وطاهم العدو اذا تغاكسهم اي اشد وطأة للقيام
والهرطع ... النهار ... اشد وطاء بالكسر والمد اي مواطأة اي احدى ان يواطئ اي
القلب للسان ووطيه بالكسر يطيه اي كوطاه ووطؤ راسه بالضم يطا وطأة صار وطيئا و
وطانه توطئة واوطاه فرسه حمله عليه والوطاء ككتاب وسحاب ضد الغطاء والموطئة
الذي يرد التهم ... وطئة لا يحرك راكبها وفلان وطي لا يؤذي جنب الانام ووطنت
المكان جعلته وطنا والوطانة بالكسر موضع القدم والمنزلة المكان الدحص وفي الحديث
ووطأ الرجل امرأته جامعها وهي موطوئة وواطاته على الامر وافقته عليه وقوله حكم في باب
قال كان رسول الله صلعم اذا صلى قام على اصابع رجليه حتى يتورم فانزل الله تعالى طه الآية الوعاء
بالكسر واحد الاوعية ... اوعيت المتاع والزاد جعلته في وعائه ووعيت الحديث اعيه
وعيا اذا حفظته واذن واعية اي تحفظه واذن حافظة ووعيت العلم حفظته والاعلم بما يوعون
اي يضمرون ويجمعون في صدورهم والوعي بتشديد الياء الحافظ الكثير الفقيه العالم والوعاء
وتعهنهم والاعاء بالكسر واحد الاوعية وهو الظرف والواعية الصراخ على الميت والوعى
بالتحريك الجلبة والاصوات الوعي مثل الوحش واصوات والجلبة ومنه قيل للحرب وغا لما فيها من
الوغى الوفاء ضد الغدر يقال وفى بعهده وافى بعهده ووافى على الشيء اذا اشرف ووافاه
على ذلك
حصه

حتى توفاه اي اعطاه ويتوفيكم ملك الموت اي يقبض ارواحكم اني متوفيك اي قابضك
من الدنيا من توفيت اي قبضته وقيل هو بالتوفي النوم لما روي انه رفع نائما وقيل المراد بالتوفي
... من الشاة اي كما كان للدهلوت ... ونوفيت اليهم اعمالهم فيها اي توصل اليهم وتوفر عليهم
واشتق ... عليه الكبراء ... وافيا ووافيته وافيته اتممته والوفاة الموت وتوفاه الله
... وواعى فلان اتى ووافيته اتيته والموافاة الاتيان ووافى ... اي ... ووافاه ... اي جاءه
... اذا اخذه وافيا تاما التقي يتقي اصله اوتقي على افتعل من كثر استعماله على لفظ
... ... الى ان الى ... نفس العلة والتقوى والتقوى واصلهما من الواو بدلت ... ... ووقيته نفسه
والتقية الخوف والتقي الخائف والاتقاء مصدر اتقى يتقي والاتقاء الاحتماع من الردى
... البالغ في التقوى والتقوى في الكتاب العزيز جاءت بمعان الخشية والهيبة والطاعة والعبادة
... القلوب عن الذنوب ... لا قيل هي الحقيقة في التقوى دون الاوليين وكلمة التقوى
... ... ووقيته صنعته والتقاة في الاصل الوقاة وجمع التقاة تقى كطلاة وطلى
والتقية والتقاة ... موضع الاتقاء وقولهم التقاه ... ... الى ما يستقبله ... جارحة اليه وقاية
... ... اهله ... والتقيناه اي جعلناه وقاية ووقاه ... وقاية اي حرسه حراسة
والوقاية ... الى ... والوقاية بالفتح لغة في الوقاء بالكسر والفتح ما وقيت به شيئا
والتقاء ... عدم ... والتقاء ... عدم ... لاعز ... والتوقي التجنب ومنه يتوقون سخط الله
... اي ... في الوقاية ... صاحبه في ... وقيل فعلية من الاوقاف ... ...
... ... بالتشديد والتخفيف هي عند الاطباء وزن عشرة مثاقيل وخمسة اسباع درهم ...
والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذلك كان فيما مضى الوكاء ما يشد به راس القربة ونحوها
... اتكا ... اي ... ... عليه ... والوكاء ... بالكسر والمد خيط يشد به الصرة والكيس
والقربة ونحوها ... واوكات اي ... بالوكاء وفي الخبر اوكوا السقاء اي ... بالوكاء ... حيوان
... ... وذي الاكاء ... ... والحمد ... واولى ... الاكئة ...
... ... بكرة ... ... والمتكئ على الشيء ... ...
... ... عليه ... والمتكي في العربية ... ...
... ... الوكاء ... ...
... ... على الوطاء ... والمتكاء ... ... المولى القريب والدنو
... ... وكل ما يليك ... ... بالكسر فيهما ... ...
... ... المتقين ... ... والولي ... ...
والولي ضد العدو والولي المتولي والمولى المعتق والمعتق والمعتق وابن العم والجار والناصر
... ... بينهما ولاية بالفتح اي قرابة والملاة ... المعانقة والموالاة المتوالي
والولاية بالكسر السلطان والولاية النصرة والولاية بالفتح الربوبية وبالكسر الامارة والدولة والمحبة
... ... التولية ... الولاء بالكسر والولي الذي يدبر الامر والوالي ... ... عنهم
... ... والقربى ... ...
... ... والوالي الوالي ... ... اي ... ... والتولية ... ...

ويكون بمعنى المتولي يقال وليت وتوليت والتولي بمعنى الاعراض وبمعنى الاتباع والمطاوعة [illegible]
الوراث وهي هو ليكم اي اولى لكم والمولا بفتح الواو الجد حتى ورث المعتق او ورث [illegible]
واهل القرب والدنو واهل الولاية في الحديث الذي تولون الأئمة الاثني عشر والعلاية بالفتح [illegible]
البيت واتباعهم في الدين ومعرفة حقهم فذلك من اصول الدين لا من الفروع العملية قاله [illegible]
الحاكم والي الياء مثناة ايا اذا حلف حيث يقال والى يولي ايلاء اذا حلف [illegible]
هو الحلف على ترك وطي الزوجة الدائمة المدخول بها ابدا او مطلقا (والفرق) بين [illegible]
اليمين ان الايلاء لابد ان يكون فيه ضرر على الزوجة ولا ينعقد بدونه فيكون بين وينعقد [illegible]
ينعقد في اليمين والي من نساءه حلف ان لا يدخل عليهن وعداه بمن حملا على معنى الله [illegible]
جمع ولي ووالى بين الشيئين تابع ويقال عليه شهران تتابع واستولى عليه [illegible]
والتولية في البيع هو ان يشتري الشيء ويوليه غيره برأس ماله واولى ان يزيد على [illegible]
وهذا اولى بكذا اي احرى به واجدر ويقال هو الاولى وهم الاوالي والاولون [illegible]
والعيع والاعلون وتقول في المرأة هي الوليا وهما الولييان وهن الولي والولييات [illegible]
الولييات مثل الكبرى والكبريات والاولياء [illegible] [illegible]
اوحى يوحي ايحاء [illegible] اوحيت اليه اي اشرت [illegible]
ومنا بالتحريك ومنا بالسكون لغة الوني الفتور والضعف [illegible] في الا [illegible]
ونيّ وونيا اي ضعفت فانا وان وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يفتر [illegible]
الا به قال والمرأة ونى ناة وانا ناة على قلب الواو همزة ومنه لا تنيا في ذكري اي [illegible]
عند ذكري وتميان والوني التقصير ويقال في الامر وني [illegible] ولم [illegible]
الاناة بالفتح وفي الحديث فتأنيتها بالكتب ويمكن تنزيله على الحذف والذي [illegible]
فيه فلا تعجل الواهية الضعيفة جدا من قولهم للسقاء اذا انفتق خرزه [illegible]
يهي والسقاء الواهي الذي لا يمسك الماء ووهى السقاء اي تخرق [illegible]
معنى هذه الكلمة التلهف وقد توضع موضع الاعجاب بالشيء [illegible] واهاله [illegible]
التوجع يقال عيرها واهاوية وان يكن خيرا فواها وان يكن شرا فاواها
في الحديث هي كلمة تأسف وانتصابها على اجرائها مجرى المصادر كانا اتأسف [illegible] واو
وي كلمة تعجب يقال ويك وويك لعبد الله وقد تدخل [illegible]
والمخففة ويقرى ويكأن الله كان حرف تنبيه وعن الخليل وهي كلمة وان كلمة
انه كلمة موصولة كقول الاعرابي اذا سقط ابنه في الركية وكانه ما اخطأ الركية [illegible]

فصل الهاء

الهاء المفردة حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات فتزاد في الوقف لبيان
الحركة نحو لمه وسلطانيه وماليه وثمه يعني ثم ماذا قال بعض الادباء ضرع كتابيه [illegible]
الا تسقط في الوصل وقد تحذف الوقف ايثارا لثبات الهاءات في المصحف وتزاد [illegible]
بمعنى الفاعل والفاعلة وبمعنى المذكر والمؤنث للجنس وبمعنى الواحد والجمع وتأنيث اللفظ [illegible]
نحو حقيقة وللمبالغة وقد تدخل على الجمع [illegible] ابتداء كما في نحو المهالبة والا في [illegible]
كما يجيء وان لا تكون عوضا عن حرف محذوف نحو الزنادقة والعبادلة [illegible]

[illegible] عمر وعبد الله بن زبير وقد تكون عوضا من الواو والياء الذاهبة من عين الفعل نحو ثبة [illegible]
[illegible] من ثاب الماء يثوب ثوبا وقولهم اقام اقامة واصله اقواما وقد تكون عوضا من الياء
الذاهبة من لام الفعل نحو مرع انتهى وقد تكون عوضا عن الغائب والغائبة نحو ضربه وضربها
ها ذم اقرؤا كتابيه اي هذه وكذا به وانظرو فيه يقال للمهر ها اي خذ وللاثنين هاؤما وللرجال
[illegible] ذم ومن العرب من يقول هال للواحد وهاكما وهاكم وهاكن حكاه في الغريب يتبعوا الذنب بالذنب
هاؤها قال الهروي خفف في تحقيره وقال بعضهم اي يحول لحرة احد من البيعين ها فيعطيه ما في يده
[illegible] ومن سناه هال وات اي خذ واعط ومن عمر الذئبية وقال غيره ها ها صوت يصوت به
[illegible] معنى خذ وكرر اللفظ اعتبارا لحال المتقابضين للجنسين وهو قولك بدا بيد وفيه اربع لغات ها
[illegible] وهاء بفتح الهمزة وهاء بكسرها وها بسكون الالف وفيه هاها يقر هو كناية عن الاوة
[illegible] التعجب الشيء بتشبيع اي الصوت هاها وفي حديث عبد الله يقول لهم [illegible] ثم يجري على مثل هذه
[illegible] القرية عن تغيرهم فقال هو بلغة بني فلان اي وها حرف تنبيه تقول ها انتم
[illegible] الجمع بين التنبيهين للتوكيد وهو غير مفارق لاي تقول يا ايها الرجل وقد يكون جوابا
[illegible] ويقصر وقد تكون زجرا للامر وهو مبني على الكسر اذا مدت وقد تقصر وتكون تقريب
[illegible] فتقول ها انا ذا وان قيل لك اين فلان قلت اذا كان قريبا ها هو ذا وان كان
[illegible] ها هو ذاك الهباء ما يخرج من الكوة مع ضوء الشمس شبه الغبار ومنه دقاق التراب [illegible]
هبا يهبو هبوا والهبوة الغبرة والهباءات رمل بعيد عن غطفان والهبي والهبية الجارية الصغيرة
[illegible] هجاء حذف المدح وهجاء القوم ذكر معايبهم والمرأة تهجو زوجها اي تذم صحبته
[illegible] هجوته هجوا وهجاء والهجاء تقطيع اللفظ بحروفه قال ابن جني جميع الحروف التي
[illegible] عند المحققين اسماء مسمياتها حروف الهجاء التي يتركب منها الكلم وحكمها ان تكون
[illegible] كأسماء الاعداد تقول الف لام ميم كما تقول واحد اثنان ثلاثة واذا وليتها العوامل
[illegible] فتقول هذا الف وكتبت لاما ونظرت الى ميم وفي الحديث اذا افتح الله الاشياء
[illegible] الصورة والهجاء والتقطيع وفي الحديث قال علي انا في حرف من حروف الهجاء [illegible]
[illegible] كذا في مجمع البحرين وهجوت الحروف هجوا وهجاء وهجيتها وتهجيتها كلهم بمعنى
[illegible] الرشاد والدلالة وهدى واهتدى بمعنى والهدي بالفتح فالسكون والهدية
[illegible] الى بيت الحرام من النعم الواحدة هدية وهدية ان الله لا يهدي كيد الخائنين اي لا يمضيه ولا ينفذه
[illegible] والهدى اليقين والبيان يذكر ويؤنث يقال اهتدى يهدي هدى اي استرشد
[illegible] العنق سمي بذلك لانه يهدي الجسد وهوادي الخيل اوائلها وهوادي كل شيء اوائله ومقاديمه
[illegible] الدليل والهادي من اسمائه تعالى واهديت له واهديت اليه من الهدية واحدة الهدايا
[illegible] بالكسر مصدر قولك هديت العروس الى بعلها هداء فهي مهداة وقد يهديت
[illegible] اي يهدي بعضهم الى بعض والمهدي من هداه الله الى الحق والمهدي الذي يلقب من الحجر
[illegible] ولا المنصور من خلف دلالة وهو يهادي بين رجلين اي يمشي بينهما معتمدا عليهما
[illegible] وتمايله والهدي كثير الهيئة والسيرة والطريقة ومنه قولهم هدى هدي فلان
[illegible] حسن السمت والدين والمهدي الذي ان الذي من علامة الهدي وفلان يهادي حتى يثني الى الشيخ
هذى في منطقه يهذي ويهذو هذيا وهذيانا اذا تكلم بكلام لا طائل
والهذيان للمريض من شدة الوجع

وهندواني السيف من هند ذات — الهراة بالفتح مدينة مشهورة بخراسان والنسبة اليها هروي
ومنه معاذ الهراء لانه يبيع الثياب الهروية والجواب الهروي ونحوه — وهرأت اللحم اذا [illegible]
النضاج فتهرى حتى سقط العظم عنه — والهراوة العصا الضخم والجمع الهراوى
الهزء والهزؤ السخرية والاستخفاف يعدى بالباء يقال هزئت به واستهزأت به
وفي هزئت منه ايضا — الهفو الزلة يقال هفا يهفو هفوة وهفا الشيء في الهواء
اذا ذهب كالصوفة ونحوها وهفوات الانسان سقطاته — والهفو الجوع ورجل هاف
جائع وهفا الطائر بجناحيه اي خفق بهما وطار — همى الماء والدمع يهمي من باب رمى همياً
وهمياناً سال والهمي انصباب الدمع ونحوه متتابعا — والهميان الذي يجعل فيه الدراهم معرب
هنيئا مريئا اي طيبا سائغا يقال هنأني ومرأني فاذا افردت قلت امرأني بالالف — وهنؤ
الطعام يهنؤ هناءة اي صار هنيئا وكذلك هنئ بالكسر مثل فقه وفقه [illegible]
هنأني الطعام يهنأني ويهنئني [illegible] هنأ وهنأ وتقول هنأت الطعام اي
تهنأت به ولك المهنأ [illegible] والهنيء اللذيذ الذي لا آفة فيه والمريء المحمود
العاقبة — والتهنئة خلاف التعزية — وهناءة [illegible] والاسم الهنء
بالكسر وهاني اسم رجل وام هاني بنت ابي طالب — والهنيهة بعض الليل [illegible]
شبه الليل الزمان اليسير ومنه هنيهة وفي بعض النسخ هنيهة [illegible]
[illegible] — وهن كناية [illegible] اسم الجنس ومعناه شيء
[illegible] هنة [illegible] فتنطق به اي [illegible]
اهناه [illegible] بالهناء وهو القطران والهناء القطران وقولهم في فلان هنات
اي خصال شر [illegible] هنة [illegible] تجمع على هنوات [illegible]
ويا هنتاه [illegible] يا هنا [illegible] هُنا وههنا [illegible] اشارة الى مكان قريب وهنالك
وهنالك للبعيد واللام زائدة والكاف للخطاب [illegible]
وفي النداء [illegible] يا هناه بزيادة الهاء في آخره [illegible] يا فلان
الهواء ممدود ما بين السماء والارض والجمع اهوية — وقوله تعالى وافئدتهم هواء اي خالية
ويقال جوف لا عقل فيه [illegible] هواء فهو هوى اي [illegible]
والحيوان [illegible] والهوى مقصور هوى النفس والجمع اهواء [illegible]
[illegible] اي احب [illegible] هوى بالكسر يهوى هوى اي احب وهوى بالفتح يهوي هويا
سقط الى اسفل وكذلك الهوي في السير اي المضي [illegible]
بضم الهاء [illegible] والهوة الوهدة العميقة [illegible]
استفعال من هوى في الارض ذهب يقال هوى في الارض اي ذهب واستهوته الجن في قولهم هوى
في حالق [illegible] والمهوى والمهواة ما بين الجبلين ونحو
ذلك والمهاواة [illegible] ومضى هوي من الليل اي [illegible] واستهواه الشيطان
استهامه [illegible] وهاوية في [illegible] وقولهم هوت امه [illegible]
الى [illegible]
[illegible]

التهنئة

التهيئة اصلاح الشيء [illegible] والوضع للطيب ونحو ذلك وتهيأت للشيء
استعددت [illegible] وامرت بتهيئة الميت اي بتجهيزه [illegible] وتهيأ [illegible] واستعد
وهيأت الشيء اصلحته — والهيئة صورة الشيء وحالته الظاهرة — واما قول الزبير ماهياه
[illegible] فانما ذلك لطلب الاسم [illegible]
تهايؤا اذا جعلوا لكل واحد هيئة معلومة — وهايأته مهايأة وقد تبدل للتخفيف [illegible]
مهاياة والمهاياة في كتب [illegible] ان يتفقان عليه [illegible]
كل وقت [illegible] بالقسمة — وعلم الهيئة معروف والهيئة المبرهنة [illegible] بالمجسطي
والبراهين [illegible] عن الهيئة تسمى اقليدس [illegible]
[illegible]
[illegible] — والايد القوة [illegible]
واليد النعمة والاحسان [illegible] والجمع ايادي [illegible]
[illegible] وسقط في ايديهم اي ندموا [illegible] ذهبوا ايدي سبا وايادي سبا
اي متفرقين [illegible] وذو اليدين رجل من الصحابة [illegible] واليد القدرة
والسلطان واليد في الكتاب والسنة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والجارحة المعروفة [illegible] الاصابع [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

فصل الياء

قد فرغت من تأليف هذه الوجيزة المسماة بمفتاح اللغة وهذا
مسودة من الكتاب واستعين من الله على تصحيحها وهو المعين والموفق
وجمعتها من كتب شتى من النسخ المعتبرة كالمجمع ومختصر الصحاح والقاموس
وحياة الحيوان وانا الاقل ذو الفقار [illegible] في ليلة الاربعاء
التاسع عشر من رجب المرجب سنة ١٣٢٣

سنة ١٣٢٣

(من كتاب ادب الكاتب)

يقال لولد كل سبع جرو وولد الحمر ذي زرنخ(?)

وولد من حية(?) طفل وولد الفرس مهر وفلو وولد الحمار جحش

وعفو وولد البقرة عجل والانثى عجلة وولد الضان ذكرا وانثى سخلة وبهمة فاذا بلغ اربعة

اشهر فهو حمل وخروف والانثى خروفة وولد الماعز سخلة وبهمة فاذا بلغ اربعة

اشهر فهو جفر والانثى جفرة ثم جدي والانثى عناق وولد الاسد شبل وولد الضبع فرعل

وولد الخنزير خنوص وولد الغزال خشف وطلا

وولد الدب ديسم وولد الثعلب هجرس

والكلبة والهرة والجراد درص

(يقال) شغلت فلانا فانا شاغل له ولا يقال اشغلته فانها لغة رديئة قاله الحجاج(?)

وحصف ونحوه يقال خاط الثوب وخاص عين البازي

(من كتاب سر العربية) يقال اللبن حين يحلب صريف فاذا سكنت رغوته فهو الصريح فاذا اشتدت حموضته فهو خازر

حذى اللسان فهو قارص فاذا خثر فهو رائب

(يقال العامة خشبت(?) الله ادرابيب) فيما جاء مخففا والعامة تثقله

(من باب الكاتب) ومما جاء ... والكراهية والرفاهية ... فلس

القافلة ... والعامة تقول الدكان والقدوم

شذرة ... وذلك ... حلقة الباب وحلقة القوم

كذا ... يقال في ذلك حنفر ... جمع كاف

والعامة تحركه يقال في ... الثغر جمع حالق ... فص الخاتم

حلقة بفتح اللام ... والعقار والدجاج ... ومما جاء ... والعامة تفتحه

الكتان والنفحة والضفدع ... الطارق ... الذباب

نفحة الذهب وثياب جدد بفتح الدال والجدد الطارق ... والواحدة الذبابة

طلاوة ... تضمنه الدعة بفتح الميم واحدة ... جمع جريب

وما جاء بضمها والعامة تكسره المصران جمع مصير ونحو ...

بدان که کمتر چیزی در از سطح زمین بلند شده باشد در لغت کوه یا پشته و تپه بر آن شود در لغت عرب آن را (نَبَکَة) گویند و بزرگتر و بلندترین آن را (خُشام) نامند اما در میان نبکه و خشام از پایین به بالا (رابیه) بیاید بعد از آن (اَکَمَة) بعد (ذُبَیه) بعد (نجوه) بعد (ربع) بعد (قُفّ) بعد (هضبه) بعد (قَرن) بعد (اُدُک) بعد (ضِلع) بعد (نیق) بعد (طَود) بعد (باذخ) بعد (شامخ) بعد (شاهق) بعد (مشمخر) بعد (اَقود) بعد (اخشب) بعد (ایهم) بعد (تَهف)

و اما کوهی در غایت قله آن مستور در برف است عرب آن را (شَمَعَب) گوید و کوهی که در غلب در از آن بیرون آید و بعضی معلومات و نهرهای آتشی (جبل النار) و لغت مغرد و بسیطی در عرب و فارسی برای آن نیست چنانکه ما کوه آتش فشان می گوییم .

٤٥٩

(اوزان اسم الممدود)

اَربِعاء بحرکات الباء رابع الاسبوع — عُقَرباء بضم اوله و سکون ثانیه اسم الموضع
قِصاصاء بکسر القاف القصاص — قُرفُصاء بضم الاول و الثالث نوع من القعود
عاشوراء بضم ثالث عاشر المحرم — قاصِعاء بکسر الثالث حجر الفاره
کبریاء بکسر الاول و سکون الثانی الکبر — بَراساء بفتح اوله و ثانیه بمعنی الناس
کَریثاء بکسر اوله و کسر ثانیه نبت — دَبوقاء بفتح اوله و ضم ثانیه العذراء و ذوات نجس
خَفقاء بفتحتین اسم الموضع — سِیَراء بکسر اوله و فتح ثانیه ثوب مخلوط بالحریر
خُیَلاء بضم اوله و فتح ثانیه الکبر — صَحراء بفتح اوله و فتح ثانیه معروف
مَشیوخاء بفتح اوله و سکون ثانیه و ضم ثالثه جمع الشیخ

(اوزان اسم المقصور)

اُرَبی بضم الاول و فتح الثانی اسم للموت — حُبلی بضم الاول و سکون الثانی المرأة الحامل
بَرَدی بفتحتین اسم نهر بدمشق — نَکلی بفتح اوله و سکون ثانیه المرأة التی مات ولدها
حُباری بضم اوله و فتح ثانیه تخفیف اسم الطائر — سُمَّهی بضم اوله و تشدید ثانیه الباطل
ظِرَی بکسر اوله و فتح ثانیه ضرب من المشی — ذِکری بکسر اوله و سکون ثانیه الذکر
بُقُرّی بضم اوله و ثانیه و تشدید ثالثه اسم لدعاء الطلع — خُلَیطی بضم اوله و فتح ثانیه مشدده الاختلاط
بُقّاری بضم اوله و تشدید ثانیه اسم لنبت — حِثِّیثی بکسر اوله و ثانیه مشدده مصدر الحث

(قال) في كتاب بعض الادباء ان الضيف على اقسام (المشمع) وهو الذي معه خريطة شمعة يقلب فيها اكثر الطعام وياخذه معه (والمطفل) وهو الذي يستصحب ولده الصغير (والمتشارف) وهو الذي لا يزال ملتفتا على ناحية الباب لينظر متى يدخل الطعام وكلما دخل يظن انه طعام. (والعداد) وهو الذي يشتغل بعد الالوان الاطعمة والظروف. (والصوات) وهو الذي يسمع صوت مضغه واكله (والوشاف) وهو الذي يحس بلعه ويسمع منه صوت (والنقاض) وهو الذي يجعل اللقمة في فيه وينقض اصابعه في المائدة (والقراض) وهو الذي يقرض اللقمة باسنانه ثم يضع في الطعام (واللتات) وهو الذي يلت اللقم باصابعه قبل وضعه في الطعام (والغرام) وهو الذي يميل يسارا عن يمينه ويساره لاخذ الظروف (والقسام) وهو الذي ياكل نصف اللقمة ويعيد باقيها في الطعام (والمخلل) وهو الذي يخلل اسنانه في اثناء الطعام (والمزنخ) وهو الذي يزنخ اللقم في المرق فما يبلغ الاولى الا لانت الثانية (والمرتشش) وهو الذي ينفض الدجاجة ونحوها فيرش على من يواكله (والمفتش) وهو الذي يفتش في اللحم ونحوه باصبعه (والصياغ) وهو الذي ينقل الطعام من ظرف الى ظرف ليبرده (والنفاخ) وهو الذي ينفخ في الطعام فياكله (والحامي) وهو الذي يجعل اللحم بين يديه فيحميه عن مؤاكليه بجانبيه. (والشطرنجي) وهو الذي يضع ظرفه ويرفع اخرى (والمهندس) وهو الذي يقول ضع هذا الظرف هنا وهذا هنا حتى ياتي قدامه ما يحبه (والفضولي) وهو الذي يقول لصاحب الطعام ان كان عندك شيء من الطعام فاته وعلمه فلانا وفلانا

[illegible]

(والمعطل) وهو الذي يحدث عند غسل اليدين فيبقى الغلام واقفا والابريق بيده معطلا وانه ينتظرون (والمتسلسل) وهو الذي يدخل الدار فيبدأ بالترتيب ويقول كان ينبغي ان يكون باب المجلس من هنا والايوان هنا وترتيب الفرش كذا وهكذا (والمفضح) وهو الذي يخرج فيخبر من يعرف صاحب البيت بضيافته حتى يتغير عليه (والمداخل) وهو الذي يرى صاحب المنزل قد ناجى شخصا فيقول ما الذي قال فلان لصاحبه (والمستعجل) وهو الذي يستعجل للاكل ويشكو الجوع. (والمتامر) وهو الذي يتامر على غلمان صاحب الدار ويهين اولاده ويعد ذلك من الاخصوص. اه

الفرق بين النهش واللسع واللدغ ان ما يعض باسنانه كالكلب يقال نهش وما يضرب بمؤخره كالزنبور والعقرب يقال لسع وما يضرب بفيه كالحية يقال لدغ اه

قال ابن [illegible] في [illegible] (الفرق) بين الخوف والحزن ان الخوف [illegible] والحزن على [illegible] فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون [illegible] (الفرق) بين [illegible] [illegible] اه

فائدة) زان ان یطلق علی المذکر والمؤنث در باب لا انثی انسانة کما قال شاعر لقد کستنی فی الهوی ملابس الصب الغزل انسانة فتانة بدر الدجی منها خجل اذا زنت عینی بها فبالدموع تغتسل . انتهی

قیل) سئل عن الفرق بین المائح والماتح قال الفرق بینهما کالفرق بین نقطتیهما اقول المائح من یستقی من البئر فی الاسفل ای یدخل البئر ویستقی . والماتح من یستقی من اعلاها بالدلو والحبل انتهی

فائدة) الفرق بین الرفع والدفع فالرفع بعد الوقوع والدفع قبله . انتهی

فائدة) قال ابن خالویه النحوی دخلت علی سیف الدولة فلما مثلت بین یدیه قال اقعد فعلمت اطلاعه علی اسرار کلام العرب اذ یقال للقائم اقعد وللنائم والساجد اجلس اقول ومن هذا اخذ قولهم الجلوس یرفع والقعود یضع . انتهی

فائدة) در نفایس الفنون مذکور است که الف ابن در وقتی که بین العلمین واقع شود و علم اول موصوف باشد نه خبر در کتابت حذف میشود مثل هذا زید بن عمرو و در غیر این حذف نمیشود مثل زید ابن عمرو در این خبر زید باشد .

فائدة) بدانکه حرفیرا در حرفی ادغام کنند اگر هر دو از یک کلمه باشند یک حرف بیش ننویسند چون مدّ و دقّ و در حساب هم یک حساب میشود و اگر از دو کلمه باشند هر دو را نویسند چون اللحم در تحریر الف و لام کلمه است غیر لله چون لحم بی للحم و این نیز نویسند مگر در الذی والتی والذین به جهت عدم انفکاک ایشان از الف و لام حکم یک کلمه دارند و در تثنیه اللذین را دو لام نویسند تا فرق میان تثنیه و جمع باشد جمع و تثنیه التی را نیز بدان حمل کنند .

فائدة) بدانکه لفظ ما حرف میشود و اسم نیز میباشد و ما حرفیرا متصل با قرآن نویسند چون انما الحکم لله و اینما تکونوا و کلما اتیتنی و اسمی را جدا نویسند چون کل ما عندی لک و این ما وعدتنی جئتک و سر آن این است در وقف به جهت عدم استقلال تمیز غیر کرده اند کذلک هم .

فائدة) خنّس و کنّس در قرآن مراد از خمسه متحیره است خنّس ای رجع و کنّس ای و ضرفی کنسته یعنی خنّس عبارت از رجعت اند و کنّس از اقامت و جواری عبارت از انتقالست .

بدانکه) تاء مثل رحمت و آیت و حکایت و امثال اینها را در عربی بهاء باید نوشت و در فارسی بتاء کشیده و سر در آن این است که هیچ کلمه در باب حفظ در آن تصریح کرده اند و صاحب نفایس الفنون نیز گفته در اصل در نوشتن حروف آن است بطریقی که در وقف بآن خوانده شود پس چون که ما در جمیع تکلم است آنها نویسند بایجه و در عربی وقف رحمت و امثال آن بهاء میشود و در فارسی بتاء .

بسمه تعالى وبه نستعين

في اسماء الحيوانات مع معانيها بالاختصار وانتخبتها من حيوة الحيوان وعلى الله التكلان

الأسد معروف وجمعه اسود واسد وآساد والانثى اسدة وله اسماء كثيرة قال ابن خالويه للاسد خمس مائة اسم وصفة فمن اشهرها

اسامة والبيهس والنآج والجخدب والفرناس والعميثل والحارث وحيدرة والدوكس والقدوكس والصمة والرئبال والسبع والصعب وذو فرو والوهواه والضرغام والضيغم والطيثار والعنبس والعثمثم والغضنفر والفرافصة وقسورة وكهمس والهزبر والليث والمتانس والهرماس والورد والمتهيب والدلهاث والعفرناة والهيثم وكثرة اسماء تدل على شرف المسمى واما كناه ابو الابطال وابو الأجباس وابو حفص وابو الزعفران وابو شبل .

وابو الحارث

والابل بكسرتين وقد تسكن للتخفيف وهو اسم واحد يقع على الجمع وليس بجمع ولا باسم جمع انما هو دال على الجنس كذا قاله ابن سيده وقال الجوهري ليس له واحد من لفظه وهي مؤنثة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتأنيث لازم لها واذا صغرتها ادخلت عليها الهاء فقلت ابيلة وغنيمة وربما قالوا ابل لتسكين الباء والجمع آبال والنسبة ابلي بفتح الباء

واما اقسامها **الارحبية** منسوبة الى بني ارحب

والشدقية منسوبة الى شدقم وهو فحل كريم كان للنعمان بن المنذر

والعيدية بكسر العين منسوبة الى بني العيد

والمجدية باليمن منسوبة الى المجد وهو شرف

والشدنية منسوبة الى فحل او بلد يقال له شدن والشدنيات من ابل اليمن

والمهرية منسوبة الى مهرة بن حيدان وهو ابو قبيلة والجمع المهاري

الوحشية تسمى ابل الوحش يقولون انها من بقايا ابل عاد

ونشد

ومن لقب الابل **العيس** وهي الشديدة الصلبة **والشملال** وهي الخفيفة **واليعملة** وهي التي تعمل **والوجناء** وهي الشديدة ايضا **والناجية** وهي السريعة **والعوجاء** وهي الضامرة **والشمردلة** وهي الطويلة **والهجان** وهي الابل الكريمة **والكوماء** بفتح الكاف وهي الناقة العظيمة السنام **والحرف** وهي الضامرة **والقوداء** الطويلة العنق **الشمليل** السريعة **والخزعال** وهي ناقة بها ظلع

الاباييل واحدتها ابالة وقيل لا واحد لها من لفظها وقيل واحدها ابول كعجول وقيل ابيل كسكيت وقيل ابال كدينار ودنانير والصحيح ابالة بالتشديد وفيها اقوال اصحها انها طاير اشبه شيء بالخطاطيف وهي السنونو الذي ياوي الاذان في المسجد الحرام الواحدة سنونة (والابيل) راهب النصارى وكانوا يسمون في عيسى عم (ابيل الابيليين)

(الاتان) بفتح الهمزة من ذوات الحمارة ولا تقل اتانة ويقال ثلث اتن مثل عناق واعنق والكثرة (اتن) واتن

(الأخطب) كالأحمر يقال انه الصرد وقال الفراء الخطباء الأتان التي لها خط اسود في ظهرها والذكر أخطب

(الأخيضر) ذباب أخضر على قدر الذباب الأسود

(الأخيل) طائر أخضر على أجنحته لمع تخالف لونه وسمي بذلك لخيلان فيه. وقيل هو الشقراق وهو مشؤوم ولفظه ينصرف في النكرة اذا سميت به

(الأدبل) ضرب من الحيات يقال فيه بدبه الوجه

(الأرخ) قال ابن درستويه هي الأنثى الشابة من البقر لم ينز عليها الفحل وجمعها أروخ وآراخ

(الأرضة) بفتح الهمزة والراء والضاد دويبة صغيرة كنصف العدسة تأكل الخشب وهي التي يقال لها (السرفة) وهي دابة الأرض

(الأرنب) واحدة الأرانب وهو اسم جنس يطلق على الذكر والأنثى وتكون عاما ذكرا وعاما انثى والأرنب البحري يشبهه

(الأروية) بضم الهمزة الأنثى من الوعول والجمع أراوي وبها سميت المرأة وهي أفعولة في الأصل الا انهم قلبوا الواو الثانية ياء

(الأساريع) بفتح الهمزة دود احمر يكون في الرمل تنسلخ فيصير فراشا

وقال قوم الأساريع دود حمر الرؤوس بيض الأجساد تكون في الرمل تشبه بها اصابع النساء وقيل هو شحمة الأرض والصواب انها غيرها

(الأسفع) الصقر والصقور كلها سفع والسفعة سواد مشرب بحمرة

(الأسقنقور) قال ابن بختيشوع انه يصاد من البحر ولحمه يزيد الباه وحكمه حكم السقنقور الهندي كما سيأتي في باب السين

(الأسود) السالخ هو نوع من الأفاعي شديد السواد سمي بذلك لأنه يسلخ جلده كل عام

(الأصرمان) الذئب والغراب لأنهما انصرما من الناس الى التقطع والأصرمان الليل والنهار ايضا

(الأصلة) بفتح الهمزة والصاد واللام حية كبيرة الرأس قصيرة الجسم تثب على الفارس ومن خواصها انها تقتل بالنظر اليها

(الأطلس) الذئب الذي في لونه غبرة الى السواد وكل ما كان على لونه فهو أطلس

(الأطوم) كالأكوع السلحفاة البحرية وقيل القنفذ وقيل البقرة وقد سميت بذلك على التشبيه بالسمكة التي هي ايضا الأطوم لغلظ جلدها

(الأطيش) طائر والطيش خفة العقل

(الأغثر) طائر ملتبس الريش طويل العنق وهو من طيور الماء

(الأفال) والأفائل صغار الابل من بنات المخاض ونحوها واحدها أفيل

(الأفعى) الأنثى من الحيات والذكر أفعوان وهي حية رقشاء دقيقة العنق عريضة الرأس وربما كانت ذات قرنين وكنية الأفعوان أبو حيان وأبو يحيى وهي تبيض الفضة وهو شر الحيات وشرها في سجستان

(الأقهبان) الفيل والجاموس

(الأملول) دويبة تكون في الرمل تشبه العظاية

(إنسان الماء) يشبه الإنسان إلا أن له ذنبا

(الأنقد) بالذال كنية القنفذ

(الأنكليس) بفتح الهمزة والكاف سمك شبيه بالحيات وهي التي تسمى الجري

(الأُنن) طائر يضرب إلى السواد وله طوق كطوق الدبسي أحمر الرجلين والمنقار كالحمامة

(الأنيس) وتسميه الرماة الأنيسة طائر حاد البصر يشبه صوته صوت الحجب

(الأنوق) مع فعول الرخمة أو طائر أسود له كالعرف أو أصلع الرأس أصفر المنقار تحضن بيضها وتحمي فرخها وتألف ولدها ولا تمكن من نفسها غير زوجها وفي المثل أعز من بيض الأنوق

(الأوز) بكسر الهمزة وفتح الواو البط واحدته أوزة وجمعه بالواو والنون فقالوا أوزون

(الألفة) السعلاة وقيل الذئبة

(الألق) بالكسر الذئب والأنثى ألقة وجمعها ألق وربما قالوا للقردة ألقة

وقد يقال للذكر ألق ولكن قرد وربما ج

(الأودع) اليربوع وسيأتي في باب الياء

(الأورق) من الإبل الذي لونه يضرب إلى السواد قاله الجوهري وهو أطيب الإبل لحما

(الأوس) الذئب وبه سمي الرجل وأويس اسم للذئب جاء مصغرا مثل الكميت

(إيلس) نوع من السمك عظيم جدا وحيوانات البحر تهابه وكلها تخافه وإذا أكل لحمه يورث البلادة

(الأيم والأين) الحية وقال أبو زيد الأيم الحية الذكر

(الإيَّل) بتشديد الياء المكسورة ذكر الأوعال والأيل لغة فيه ويقال هو الذي يقال بالفارسية (گوزن)

(ابن آوى) شغال جمعه بنات آوى وكذلك ابن عرس وابن مخاض وابن لبون تقول بنات عرس وبنات مخاض وبنات لبون ولا يخفى عدم التعريف في الآخر فلا يغير كوره

باب الباء الموحدة

(البابوس) الصغير من أولاد الناس وغيرهم

(البازي) أفصح لغاته بازي مخففة الياء والثانية باز والثالثة بازيّ ويقال في التثنية بازيان وفي الجمع بزاة كقضاة ويقال للبزاة والشواهين وغيرها مما يصيد صقور ولفظه مشتق من البزوان وهو الوثب وكنيته أبو الأشعث وأبو البهلول وأبو لاحق

(البازل) البعير الذي فطر نابه أي انشق ذكرا كان أو أنثى وذلك في السنة التاسعة

الباقعة) الداهية يقال رجل باقعة اذا كان ذا دهاء انه طائر حذر واذا شرب الماء يطير يمنة ويسرة

بالام) هو الثور الوحشي وانها لفظة عبرانية

البال) سمكة تكون في البحر الاعظم يكون طولها يبلغ خمسين ذراعا يقال لها العنبر وليست بعربية كانها عربت قاله الجوهري

الببر) ضرب من السباع يعادي الاسد من العدو ولدفي العدوان ويقال له البريد ويقال له الفرانق بضم الفاء وكسر النون وهو هندي معرب شبيه بابن آوى ويقال انه متولد من الزبرقان واللبوة

الببغا) بثلاث باءات موحدات اولهن وثانيهن مفتوحتان وبالغين المعجمة وهو هذا الطائر الاخضر المسمى بالدرة بدال مهملة مضمومة وقيل باي [illegible] ولقب بها ابو الفرج لفصاحته

البجع) الحوصل ويأتي في بابها

البهزاج) بالباء الموحدة والزاي والجيم ولد البقرة الوحشية

البحاق) كغراب الذئب الذكر

البخت) من الابل معرب وقيل هو عربي الواحد الذكر بختي والانثى بختية وجمعه بخاتي غير مصروف بزنة جمع الجمع ولك ان تخفف الياء فتقول البخاتي وكذا كل ما اشبهها مما واحده مشدد يجوز في جمعه التشديد والتخفيف كالعواري والسواري والعلالي والاواني والاثافي والكراسي والمهاري وشبهها ذكره ابن قتيبة ابن السكيت في [illegible]
في [illegible] [illegible]

[illegible]

البدنة) جمعها بدن بضم الدال واسكانها وبالاسكان جاء القرآن وهي ما اشعر من ناقة او بقرة لانها تبدن اي تسمن [illegible] البعير ذكرا كان او انثى ويكون في الاضحية للصغيرة وقال اللغويون تطلق على الابل والبقر وقيل الابل والغنم والبقر قاله الازهري والجوهري

البذج) بالذال المعجمة من اولاد الضأن بمنزلة العتود من اولاد المعز وجمعه بذجان

البراق) الدابة التي ركبها سيد المرسلين ليلة الاسرى وهو مشتق من البرق

البرذون) بكسر الباء وبالذال المعجمة والجمع براذين والانثى برذونة وكنيته ابو الاخطل كني به لخطل اذنيه وهو استرخائهما كخذف الخيل العراب وهو الفرس العجمي [illegible]

البرغش) بفتح الباء والغين المعجمة نوع من البعوض وينشد فيه اشعارا

البرغز) بفتح الباء والغين وضمهما ولد البقر الوحشية

البرغوث) واحد البراغيث وضم بائه اشهر من كسرها

البرش) بضم الباء طائر يسمى التمويه

البرقان) الجرادة المتلونة وجمعها برقان

البرقش) بكسر الباء الموحدة طائر صغير مثل العصفور وتسميه اهل الحجاز الشرشور وابو براقش يأتي ذكره وبراقش اسم كلبة ضرب بها المثل فقالوا على اهلها دلت براقش

البركة) طائر من طيور الماء والجمع برك

البعوض) صغيرة قاله الجوهري وقال انه البق والواحدة بعوضة [illegible]

البوصل [illegible]

البعير) سمي بعيرا لانه يبعر يقال بعر البعير وهو اسم يقع على الذكر والانثى
وهو من الابل بمنزلة الانسان من الناس فالجمل بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة والقعود
بمنزلة الفتى والقلوص بمنزلة الجارية وحكي عن بعض العرب صرعتني بعيري اي ناقتي
وشربت من لبن بعيري والجمع ابعرة واباعر وبعران وبعض العرب يقول للحمار بعير
وهو شاذ اه ملخصا من حياة الحيوان والبعير لا مرارة له قاله الجوهري

البغاث) بفتح الباء الموحدة وكسرها وضمها ثلاث لغات وبالغين المعجمة طائر اغبر
دون الرخمة بطيء الطيران وهو من شرار الطير ومما لا يصيد منها والجمع بغثان مثل غزال
وغزلان فمن قال للذكر والانثى بغاثة فالجمع بغاث مثل نعامة ونعام وبغاث الطير شرارها
وما لا يصيد منها

البغل) معروف وكنيته ابو الاشحج وابو الحرون وابو الصقر وابو قضاعة
وابو قموص وابو كعب وابو مختار وابو ملعون ويقال له ابن ناهق

البقر الاهلي) اسم جنس يقع على المذكر والمؤنث وانما دخلته الهاء للوحدة
والجمع بقرات قال المبرد اذا اردت التمييز قلت هذه البقرة للذكر ومنه بقرة للانثى
كما تقول هذه بطة وهذه بطة والبقير والبيقور والباقر جماعة البقر مع رعاتها
والبيقور الجماعة واهل اليمن يسمون البقرة باقورة

البقر الوحشي) هذا النوع اربعة اصناف المها والايل
واليحمور والثيتل وكلها تشرب الماء في الصيف اذا وجدته واذا عدمته
صبرت عنه واكتفت بتنشق الريح وفي هذا الوصف يشركها الذئب والثعلب
وابن آوى والحمر الوحشية والغزلان والارانب

بقرة بني اسرائيل) يقال لها ام حبيش وام عويف وهي دابة صغيرة تكون في البراري
فاذا

فاذا اردت ان تخرجها فاطرح في موضعها قشة فتخرج فتأخذها فاذا صارت في يدك
فشق ظهرها وادخل يدك فيه وامسح بها بين عينيه بياض حدث مرات فانه يذهب واذا
دلك بهذه الدابة موضع القرع نبت فيه الشعر

البق) قال الجوهري البقة البعوضة والجمع البق

البكر) الفتى من الابل والانثى بكرة والجمع بكار مثل فرخ وفراخ وقد يجمع
في القلة على ابكر

البلح) هو طائر اغبر اللون عظيم في النسر والجمع بلحان

البلشون) هو مالك الحزين سيأتي في باب الميم

البلصوص) بضم الباء واللام المشددة طائر وجمعه البلنصى على غير قياس
والنون زائدة واختلف اللغويون في هذين الاسمين ايهما الواحد وايهما الجمع والصحيح انهما طائر

بنات الماء) هي سمك بحر الروم شبيهة بالنساء ذوات شعر سبط والوان
فروج عظام وثدي وكلام لا يكاد يفهم ويضحكن ويقهقهن واذا وقعن في ايدي الناس بكين

بنات وردان) تسمى فالية الافاعي تكون في الاماكن الندية سيأتي ذكرها

البهار) بضم الباء حوت ابيض يشبه حيتان البحر والبهار بالضم شيء يوزن به

البهثة) بالضم البقرة الوحشية

البهرمان) ضرب من العصفور قاله ابن سيده

البهمة) بفتح الباء من اولاد الغنم والبقرة الوحشي وغيره صغيرا والذكر والانثى فيه سواء

البهيمة) كل ذات اربع من دواب البر والبحر قاله ابن سيده والجمع بهائم
سميت بهيمة لانها ابهمت من جهة نقص نطقها وفهمها وعدم تمييزها وعقلها ومنه باب مبهم اي مغلق
وكل ذي ناب خارج عن حد البهيمة

البوم والبومة) بضم الباء يقع على الذكر والانثى حتى تقول صدى او فياد
فيختص بالذكر وكنية الانثى ام الخراب وام الصبيان ويقال لها ايضا
غراب الليل وانواعها (الهامة) و(الصدى) و(الضوع) و(الخفاش)
وغراب الليل والبومة وهذه الاسماء كلها مشتركة اي تقع على كل طائر من طير الليل
يخرج من بيته ليلا والبوم لا تظهر خوفا من ان تصاب بالعين لحسنها وجمالها ولما تصور
في نفسها انها احسن الحيوان وتزعم العرب في اكاذيبها ان الانسان اذا مات او
قتل تتصور نفسه في صورة طائر تصرخ على قبره مستوحشة لجسده والطائر ذكر البوم
وهو الصدى وفي ذلك يقول توبة الحميري احد عشاق العرب ولو ان ليلى الاخيلية سلمت
علي ودوني جندل وصفائح لسلمت تسليم البشاشة او زقا اليها صدى من جانب القبر صائح
فيقال انها مرت بقبره فانشدت ذلك فارتفع شيء من القبر كالطائر نفرت منه ناقتها
فسقطت ميتة ودفنت الى جانبه والبوم اصناف كلها تحب الخلوة بنفسها

البوة) بضم الباء وتشديد الواو طائر يشبه البوم الا انه اصغر والانثى بوهة ويشبه بها
الرجل الاحمق قال امرؤ القيس ايا هند لا تنكحي بوهة عليه عقيقته احسبا الاحسب
من الناس الذي في شعره شقرة وصف باللؤم والشح

بوقير) قال القزويني انه طائر ابيض تجيء منه طائفة كل سنة في وقت معلوم الى جبل الطير بصعيد مصر

البينيب) على وزن فعيعل سمك معروف عند اهل البحر

البياح

البياح) بكسر الباء مخفف ضرب من السمك وربما فتح وشدد

ابو براقش) طائر كالعصفور يتلون الوانا قال الشاعر كابي براقش كل لون لونه يتخيل
يضرب به المثل في التنقل والتحول ويقال انه طائر حسن الصوت طويل الرقبة والرجلين احمر المنقار

ابو براء) طائر يسمى السمول وسيأتي ان شاء الله في بابه

ابو بريص) هو الوزغ الذي يسمى سام ابرص

ابو فراس طائر حسن الشكل طويل العنق احمر المنقار على جميع المنقار وله الوان مختلفة ويتزين بالوان مختلفة وله تغريد وترجيع

باب التاء المثناة

التالب) الوعل والانثى تالبة

التبيع) ولد البقرة اول سنة والانثى تبيعة والجمع تباع وتبائع

التبشر) كجعفر ويقال تبشه الثاني وبضم التاء المثناة طائر يقال له الصفارية وتاؤه زائدة

التدرج) كزبرج طائر كالدراج يغرد في البساتين يسمن عند صفاء الهواء
والشمال ويهزل عند كدورته وهبوب الجنوب يتخذ داره في التراب اللين

التنخس) كصرد الدلفين وسيأتي في بابه

التفلق) كزبرج طائر من طير الماء

التفه) ويسمى عناق الارض والغنجل نوع من السباع نحو الكلب يسكن الهند

التم) طائر نحو الاوز في منقاره طول وعنقه اطول من الاوز

التمساح) اسم مشترك بين الحيوان المعروف والرجل الكذاب وهو على صورة الضب

التنوط) كسنور جوزا هو طائر يجوز في واوه الكسر وفي نونه وتاءه الفتح أيضا

التنين) ضرب من الحيات كأكبر ما يكون منها وكنيته أبو مرداس وهو نوع من السمك أيضا في فمه أنياب مثل أسنة الرماح وهو طويل كالنخلة أحمر العينين كالدم

التورم) القطقاط وهو نوع من الحمام ويقال له طير الحجاج وفي جناحه شوكتان

التولب) الجحش قالوا أطوع من تولب ويقال للأتان أم تولب

التيس) الذكر من المعز والوعول والجمع تيوس وأتياس

باب الثاء المثلثة

الثاغية) النعجة قالوا ما له ثاغية ولا راغية أي لا نعجة ولا ناقة أي شيء ومنه ما له دقيقة ولا جليلة فالدقيقة الشاة والجليلة الناقة

الثرملة) أنثى الثعلب

الثعبان) الكبير من الحيات ذكرا كان أو أنثى والجمع الثعابين والثعبة ضرب من الوزغ

ثعالة) كثمامة وزنا ومعنى وفضالة لغة أخرى يشبه بعضهم بعض بهم للثعلب وهو معرفة

الثعلب) معروف والأنثى ثعلبة والجمع ثعالب وأثعل قال الثعلب يرابع هذه الأثعل

الثفا) السنور البري وهو قريب من الثعلب مع شكل السنور الأهلي وسيأتي في بابه

الثقلان) الإنس والجن سميا بذلك لأنهما ثقلا الأرض وشرفهما وكل شيء نفيس يقال له ثقيل

الثلج) فرخ العقاب قاله ابن سيده

الثني) وهو ما يلقي ثنيته ويكون ذلك في ذوات الظلف والحافر في السنة الثالثة وفي ذي الخف في السنة السادسة والجمع ثنيان وثناء والأنثى ثنية والجمع ثنيات

الثور) الذكر من البقر وكنيته أبو عجل والأنثى ثورة والجمع ثورة وثيران وثيرة

الثول) بفتح الثاء وسكون الواو ذكر النحل وقيل جماعة النحل قال الأصمعي لا واحد له والثولة بالتحريك جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وتيس أثول

الثيتل) الذكر المسن من الأوعال

باب الجيم

الجأب) الأسد والحمار الوحشي الغليظ والجمع جوءب

الجارف) ولد الحية

الجارحة) ما تعلم الاصطياد من كلب أو فهد أو بازي أو نحو ذلك والجمع الجوارح

الجاموس) واحد الجواميس فارسي معرب

الجان) حية بيضاء وقيل الحية الصغيرة

الجبهة) الخيل والمراد بقولهم ليس في الجبهة ولا في النخة ولا في الكسعة صدقة

الجثلة) النملة السوداء وسيأتي في بابها

الجحل) بتقديم الجيم الحرباء وقيل هو الحرباء وقيل هو الجعل وقيل هو اليعسوب الكبير وقيل هو اليعسوب العظيم كالجراد إذا سقط لا يضم جناحه والجمع جحول وجحلان

الجحمرش) الارنب المرضع والعجوز الكبيرة والمرأة الثقيلة السمجة والجمع جحامر وتصغيره جحيمر

الجحش) ولد الحمار الوحشي والاهلي والجمع جحاش وجحشان والانثى جحشة وربما سمي
المهر جحشا تشبيها بولد الحمار والجحش ولد الظبية في لغة هذيل ويقال للرجل المستبد برأيه جحيش وحده
كأنه لا عيير وحده

الجخدب) بضم الجيم والخاء المعجمة وبفتح الدال ضرب من الجنادب والجمع جخادب
وقيل هو دويبة نحو من الخنفساء ويقال له ابو جخادب

[illegible]

الجدجد) بالضم صرار الليل وهو قفاز وفيه شبه من الجراد والجمع الجداجد وقيل ضرب من الجنادب [illegible]
قالوا الكمن في جدجد وهو يخفي نفسه ويصوت في اول الليل الى الصبح

الجداية) بكسر الجيم وفتحها الذكر والانثى من اولاد الظباء اذا بلغ ستة اشهر او سبعة بمنزلة العناق في الغنم

الجدي) الذكر من اولاد المعز والانثى عناق فاذا كثرت فهي الجداء

الأجدل) الصقر صفة غالبة عليه واصله من الجدل الذي هو الشدة وهو الاجادل كرهوا
تكسير الاسماء لغلبة الصفة ولذلك جعله سيبويه مما يكون صفة في بعض الكلام واسما في بعض اللغات
ويقال للاجدل اجدلي ونظيره اعجم واعجمي وهو ممنوع من الصرف كما حكى عنه [illegible]

الجذع) بفتح الجيم والذال المعجمة وهو من الضأن ما له سنة تامة هذا هو الاصح عند اهل اللغة

الجراد) معروف الواحدة جرادة للذكر والانثى فيه سواء وهو مشتق من الجرد قالوا
والاشتقاق في اسماء الاجناس قليل جدا يقال ثوب جرد اي املس

الجراد البحري) هو حيوان الراس مربع وله [illegible] صدف [illegible] ونصفه [illegible]

الجرادة) نوع من العقارب اذا مشى على الارض جر ذنبه سيأتي في بابه

الجرذ

والبنى تاء والغرب
والدة حصنى الكبير الفار
والجرذ

الجرذ) بضم الجيم وفتح الراء المهملة وبالذال المعجمة ذكر الفيران وقيل ضرب من
الفار اعظم من اليربوع اكدر في ذنبه سواد والفرق بين الجرذ والفار كالفرق بين الجاموس والبقر

الجرجس) لغة في القرقس وهو البعوض الصغار

الجوارس) النحل وجرست النحل العرفط تجرس جرسا اذا اكلته والجرس في الاصل
الصوت الخفي والعرفط بالضم شجرة الطلح

[illegible]

الجرو) بكسر الجيم وفتحها وضمها ثلاث لغات مشهورات الصغير من اولاد الكلب والسباع [illegible]

الجريث) بكسر الجيم والراء المهملة والمثلثة وهو هذا السمك الذي يشبه الثعبان ويقال له بالفارسية مارماهي
وجمعه جراثي ويقال ايضا له الجري وقد تقدم انه الانكليس

الجزور) من الابل يقع على الذكر والانثى وهو مؤنث والجمع جزر قاله الجوهري

الجساسة) بفتح الجيم وتشديد السين المهملة الاولى هي دابة في جزائر البحر تجس الاخبار وتأتي بها الدجال

جعار) الضبع وفي المثل (اعيث من جعار) اي افسد والعيث الفساد

الجعدة) الشاة سيأتي في باب الشين

الجعل) كصرد ورطب وجمعه جعلان بالكسر وسكون العين ويسميه ابا جعران لانه يجمع الجعر اليابس

الجعول) ولد النعامة لغة يمانية قاله ابن سيده

الجفرة) بفتح الجيم ما بلغت اربعة اشهر من اولاد المعز وفصلت عن امها والذكر
جفر لانه جفر جنباه اي عظما والجمع اجفار وجفار فائدة قال ابن قتيبة في كتاب ادب الكاتب
وكتاب الجفر جلد جفر كتب فيه الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام لآل البيت كل ما يحتاجون الى علمه
وكل ما يكون الى يوم القيامة والى هذا اشار ابو العلاء المعري لقد عجبوا لاهل البيت لما اتاهم علمهم في مسك جفر
ومرآة المنجم وهي صغرى اريه كل عامرة وقفر والمسك الجلد انتهى ما في حيوة الحيوان

جلكي) كمرطى نوع يتولد من الحية والسمك اذا ذبح لا يخرج منه دم وغلطه رخو

الجلالة) من الحيوان الذي يأكل الجلة والعذرة الجلة البعر يوضع موضع العذرة

الجلم) اليؤيؤ وهو نوع من الصقور وسيأتي ذكره

الجمل الذكر من الابل قال الفراء هو زوج الناقة وجمعه جمال وجمالة وجمالات

جمل البحر) سمكة طولها ثلثون ذراعا وهو شبيه بالجمل

جمل الماء) البجع وهو الحوصل وسيأتي في بابه ان شاء الله

الجمعليلة) بفتح الجيم والميم وسكون العين الضبع

جميل وجميل) طائر صغير والجمع جملان مثل كعيت وكعتان قال سيبويه وهو البلبل

الجنبر) كمعقد فرخ الحبارى ذكره سيبويه وفسره السيرافي

الجندب) ضرب من الجراد وقد ذكر الجراد بتثليث الدال والجمع جنادب قد [illegible]

الجندع) كقنفذ جندب اسود له قرنان طويلان وهو اخشن الجنادب ولا يؤكل

الجن) اجسام هوائية قادرة على التشكل باشكال مختلفة لها عقول وافهام وقدرة
على الاعمال الشاقة الواحد جني سميت بذلك لانها تتقي ولا ترى وفي حديث النبي ص خلق الله
الجن على ثلثة اصناف صنف حيات وعقارب وخشاش الارض وصنف كالريح
في الهواء وصنف كبني آدم عليهم الحساب والعقاب ولا شك في وجودها عقلا ونقلا

جنان البيوت) بجيم مكسورة ونون مفتوحة المشددة وهي الحيات جمع جان
وهي الحية الصغيرة وقيل الدقيقة الخفيفة وتكون كثيرا في البيوت وفي خبر اقتلوا الابتر وذا الطفيتين
الابتر وذا الطفيتين انهما اللذان يخطفان البصر ويطرحان الولد الابتر والطفيتان

بضم

بضم الطاء الخطان الاسودان على ظهر الحية والابتر قصير الذنب

الجندبادستر) حيوان كهيئة الكلب يشبه كلب الماء ويسمى القندر وسيأتي في بابه
ولا يوجد الا ببلاد القفجاق وما يليها ويسمى السمور ايضا وهو على هيئة الثعلب احمر اللون ابيض البدن
وله رجلان وذنب طويل ووجه كوجه الانسان مدور ثم [illegible] شبيه رأس الانسان وهو يمشي منتصبا
على صدره كانه يمشي باربع وله اربع خصيات ظاهرتان وباطنتان اذا رأى الصياد قطع الظاهرتين و
القى اليه او يلتفت استلقى على ظهره ويريه ما فيه وتفصيله في حيوة الحيوان

الجنين) وهو ما في بطن البهيمة بعد ذبحها وحكمه مبسوط في كتب الفقهية

جهبر) انثى الدب وهي اذا ارادت الولادة استقبلت بنات نعش الصغرى
فتسهل ولادتها واذا ولدت يكون ولدها قطعة لحم ثم تفرعه من النمل فتعلقه في موضع الى موضع
وربما تركت اولادها وارضعت ولد الضبع ومنه قيل احمق من جهبر مثله

الجواد) الفرس الجيد العدو سمي بذلك لانه يجود بجريه والانثى جواد ايضا والجمع جود وجياد

الجواف) بالضم والتخفيف ضرب من السمك يمن في جده قال مالك ابن دينار اكلت رغيفا ورأس
الجوافة فعلى الدنيا عفاء اي الدروس وذهاب الاثر وقيل العفاء التراب

الجوذر) بفتح الذال المعجمة وضمها والجؤذر بالهمزة ايضا مع الواو ولد البقرة الوحشية
والجمع جآذر قال الشاعر ان لن يذكر الكنيسة يوما يلق فيها جآذرا وظباء

الجوزل) بفتح الجيم فرخ الحمام والقطا وانشد ابو عمرو يا ابنة شيخ لا يجيب الجوزلا

جيال) اسم للضبع على فعال وهي معرفة بلا الف ولام

ابو جرادة) هو الطائر الذي يسميه اهل العراق الباذنجان ويسميه اهل الشام ابو بصير

باب الحاء المهملة

حاتم) هو الغراب الأسود لأنه يحتم عندهم بالفراق قال المرقش شعرا
ولقد غدوت وكنت لا أغدو على واق وحاتم فإذا الأشائم كالأيامن
والأيامن كالأشائم وكذاك لا خير ولا شر على أحد بدائم ويسمى غراب البين [illegible]

الحارية) نوع من الأفاعي وقد تقدم في باب الهمزة

الحباب) الحية قال الجوهري لأن الحباب اسم شيطان والحية يقال لها شيطان

الحبتر) الثعلب وقد تقدم في بابه

الحبحب) على وزن كهف حية تبراء ذات سم قاتل وستأتي الحية في آخر هذا الباب

حباحب) كهداهد حيوان له جناحان كالذباب يضيء بالليل قالوا أضعف من نار الحباحب
وقيل الحباحب اسم رجل من محارب بن خصفة [illegible] كانت له نار ضعيفة يوقدها مخافة الضيفان فضربوا به المثل
وقيل إن أبا حباحب غير مصروف وهو طائر يسمى القطرب ذكره ابن البيطار وقد [illegible] القطرب طائر

الحبارى) بضم الحاء المهملة وفتح الراء طائر معروف وهو اسم جنس يقع على الذكر والأنثى واحدها وجمعها سواء وقد [illegible]

الحبرج) ذكر الحبارى والحبور ولدها وقيل الحبرور فرخ الحبارى [illegible] الحبارى الجرز [illegible] عليه

الحبركى) القراد قالت الخنساء فلست بمرضع ثديي حبركى أبوه من بني جشم بن بكر
والأنثى حبركاة وقد جعل بعضهم الألف فيه للتأنيث فلم يصرفه وربما شبه به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين

حبلق) كعملس غنم صغار لا تكبر وقيل قصار المعز ودقاقها

حبيش) قال الجوهري هو طائر رجاء يصغر الحكيت والكعيب والسليل كما تقدم

الحجر) الأنثى من الخيل لم يدخلوا فيه الهاء لأنه اسم لا يشركها فيه المذكر والجمع أحجار وحجور

الحجل) بفتح الحاء الذكر من القبج الواحدة حجلة واسم جمعه حجلى ولم يأت جمع على فعلى بكسر الفاء إلا
حرفان حجلى وظربى جمع ظربان وهو دويبة منتنة الريح وسيأتي في بابه والحجل طائر على
قدر الحمام كالقطا أحمر المنقار والرجلين ويسمى دجاج البر وهو صنفان نجدي وتهامي

الحجروف) دويبة طويلة القوائم أعظم من النمل حكاه ابن سيده

الحدأة) بكسر الحاء أخس الطير وكنيته أبو الخطاف وأبو الصلت والجمع حدأ وحدآن بفتح الدال [illegible] التي يسافر بها
وقد قيل الحديا على وزن الثريا والحدياة والحدية كأنه تصغير والحدو [illegible]

الحذف) بفتح الحاء والذال المعجمة غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة

الحر) الفرس العتيق وفرخ الحمامة وقيل ذكرها وولد الظبية وولد الحية والصقر والبازي وقيل هو طائر صغير

الحرباء) كنيته أبو خشيرة وأبو الزنديق وأبو قلمون ويقال له حمار اليهود خلقه [illegible]
صورة عجيبة [illegible] حتى يدرك صيده [illegible]
[illegible] الشجرة التي يكون عليها [illegible]
[illegible]
[illegible] وتتلون بحر الشمس [illegible] والجمع الحرابي والأنثى حرباءة

الحرذون) بكسر الحاء والذال المعجمة دويبة تشبه الضب [illegible]

الحرشاف أو الحرشوف) الجراد المهزول [illegible] الواحدة حرشافة

الحرقوص) بضم الحاء والقاف [illegible] دويبة كالبرغوث [illegible]
[illegible] قال الراجز ما لقي البيض من الحرقوص [illegible]
[illegible]
ويقال له النهيك الحرقوص السعدي رجل من الصحابة [illegible] في المسجد

الحرابيش) نوع من الحيات [illegible] قاله الجوهري [illegible]

الحسبان) الجراد واحده حسبانة وكذلك النملة الصغيرة

الحساس) جنس من السمك صغار وهو [illegible]

الحسل) ولد الضب والجمع أحسال وحسول وحسلان وحسلة [illegible]

الحسيل) ولد البقرة الأهلية لا واحد له من لفظه والأنثى حسيلة والصواب [illegible]

حسون) عصفور ذو ألوان حمرة وصفرة وبياض وسواد وزرقة وخضرة يسميه أهل الأندلس أبا الحسن والمصريون أبا زقاية وربما أبدلوا الزاي سينا وهو يقبل التعليم فيعلم أخذ الشيء من يد من [illegible] وهو داخل في عموم العصافير وسيأتي في باب العين

المحشرات) صغار دواب الأرض وصغار هوامها واحدها الحشرة [illegible]
قال النبي ﷺ خمس من الدواب كلهن فاسق يقتلن في الحل والحرم الغراب والحدأة والعقرب والفأر والكلب العقور وأيضا أمره بقتل الأوزاغ

الحشو والحشاشة) صغار الإبل التي لا كبار لها وكذلك من الناس

الحصان) بكسر الحاء المهملة الذكر من الخيل إنما سمي حصانا لأنه حصن ماءه فلم ينز إلا على كريمة

الحصور) الناقة الضيقة الإحليل والحصور من الرجال الذي لا يقرب النساء

حضاجر) اسم للذكر والأنثى من الضباع سميت بذلك لسعة بطنها وعظمه

الحضب) الذكر الضخم من الحيات وقيل حية دقيقة

الحفان) فراخ النعام واحده حفانة الذكر والأنثى فيه سواء وربما سمي صغار الإبل حفانا

الحفص) ولد الأسد وبه سمي الرجل حفصا

الحقم) ضرب من الطير يشبه الحمام ويقال إنه الحمام نفسه

الحلزون) دود في جوف أنبوبة حجرية ويوجد في شطوط البحر وشطوط الأنهار وهذه الدودة تخرج نصف بدنها من جوف تلك الأنبوبة الصدفية وتمشي يمنة ويسرة تطلب مادة تتغذى بها وإن أحست [illegible]

الحلكة والحلكاء والحلكى) بحركات الحاء دويبة شبيهة بالعظاية تغوص في الرمل [illegible]

الحلم) القراد العظيم الواحدة حلمة وقال الجوهري هي القراد الضخم وسيأتي أنه القراد أول ما يكون [illegible]

الحمار الأهلي) الحمار جمعه حمير وحمر وأحمرة وربما قالوا للأتان حمارة وتصغيره حمير

الحمار الوحشي) ويسمى الفرا وحمار وحش وحمار وحشي وهو العير وهو شديد الغيرة [illegible]
ويكون أكثر عمرا من سائره حتى [illegible] سنة والله أعلم

حمار قبان

[illegible]

حمار قبان) قال [illegible] في [illegible] هو [illegible] لا يعرف في معرفة [illegible]
دويبة مستديرة تكون في الأماكن الندية

الحمام) قال الجوهري الحمام عند العرب ذوات الأطواق نحو الفواخت والقماري وساق حر والقطا والوراشين وغيرها يقع على الذكر والأنثى لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس وعند العامة أنه الدواجن فقط الواحدة حمامة

الحمر) فرخ القطاة

الحمرة) بضم الحاء وتشديد الميم والراء المهملة ضرب من الطير كالعصفور ويقال حمرة وحمرات [illegible]
كانا في خطاب العرب ضرب فيه [illegible]

الحمسة) بتحريك الحاء والميم والسين دابة في دواب البحر وقيل هي السلحفاة والجمع حمس

الحماة) بكسر الحاء والحمطوط بالضم دويبة تكون في العشب

الحمك) الصغار من كل شيء واحده حمكة وقد غلب على القمل والحمك أيضا أفراخ القطا والنعام والصغار [illegible] قال الراجز
لا تعذليني بذوات الحمك

الحمل) الخروف إذا بلغ ستة أشهر وقيل هو ولد الضأن الجذع فما دونه والجمع حملان وأحمال

حمنان) بالفتح صغار القردان واحده حمنانة وحمنة وهي من القراد مثل الحلم

الحمولة) بالفتح الإبل التي تحمل وكذلك كل ما احتمل عليه الحي من حمار أو غيره سواء كانت عليه الأحمال أو لم تكن وفعول تدخله الهاء إذا كان بمعنى مفعول

الحميق) طائر يصيد القطا والخرب وسمعت بعض أهل العلم يقول إنه الباشق

حميلج) بالضم قد يكبر طائر معروف

الحنش) بفتح الحاء والنون والشين المعجمة الحية وهو الأفعى والأحناش جمعه وقيل الأحناش جميع دواب الأرض [illegible]

الحنظب) الذكر من الجراد وقال الخليل الحنظب الخنفس والواحدة حنظبة وحنظباء وقال حمزة [illegible]
في المركبات [illegible] الهرة الوحشية الحنظب وأنشد لحسان بن ثابت رضي الله عنه [illegible]
[illegible] والمسك سوداء [illegible] كأن [illegible] الحنظب [illegible]
[illegible] الهرة [illegible]

الحوار) ولد الناقة ولا يزال حوارا حتى يفصل عن امه فاذا فصل عنها فصيل والجمع احورة والكثير حيران وحوران

الحوت) السمك والجمع احوات وحوتة وحيتان

حوت الحيض) دابة عظيمة في البحر تتبع المراكب الكبار فاذا اشرف السفينة رموا له بخرق الحيض فيهرب ولا يقربهم وهذا الحوت اسمه القاطوس

حوت موسى ويوشع) وهي سمكة طولها اكثر من ذراع وعرضها شبر واحد في جانبيها شوك وعظم

الحوشي) النعم المتوحشة وقيل الابل الحوشية منسوبة الى الحوش وهي فحول الجن

الحوصل) طائر كبير له حوصلة عظيمة يتخذ منها الفرو وجمعه حواصل ويكون بمصر كثيرا

الحلان) بالمهملة بعد اللام والف مشددة نون وهو الجدي يوجد في بطن امه وحكي الحلام ايضا

حيدرة) اسم من اسماء الاسد

الحية) اسم يطلق على الذكر والانثى ويتميز من اسماء الاشارة والهاء فيها للوحدة واسماؤها العيم والعين والصم والازعر والابتر والناشر والاين والارقم والاصلة والاشجع والجان والثعبان والشجاع والازب والافعى والاصوان وهو الذكر من الافعى والارقش والارقط والصل وذو الطفيتين والعربد والمكللة وهي الحية وبعض نسبها اذا سمع انسان صوتها مات ويقال للحية ابو البختري وابو الربيع وابو عثمان وام الفتح وام محبوب وبنات طبق والصماء وهي الشديدة الشر والصمة الذكر من الحيات وجمعه صمم وابنة نعيش الغافية

الحيوت) الذكر من الحيات

الحيدوان) الورشان سيأتي ذكره في بابه

الحيقطان) ذكر الدراج وهو بضم القاف

الحيوان) جنس الحي والحيوان الحياة والحيوان الذي هو في الجنة والحيوان نهر فيه تمام الرابعة ...

ام حبين) بالمهملة المضمومة والموحدة المفتوحة مخففة دويبة مثل ابن عرس وابن آوى وسام ابرص وابن القترة الداخلة لتعريف جنس وربما ادخل عليها اللام والالف ثم لا يكون يحذف منها نكرة وانما سمي ذلك من الحبن تقول فلان به حبن هو احبن اي مستسقى فشبهت بذلك لكبر بطنها وهي مع خلقة الحرباء غير الصدر وقيل هي انثى الحرباء والحرابا وقيل الحرباء ذكر ام حبين

ام حسان) دويبة على قدر كف الانسان

ام حسيس) بفتح الحاء دويبة سوداء في دواب الماء لها ارجل كثيرة

ام حفصة) الدجاجة الاهلية

ام حمارس) بفتح الحاء الفرانية قاله الاثير

باب الخاء المعجمة

الخازباز) والخزباز لغة فيه انه ذباب وهما اسمان جعلا اسما واحدا وبنيا على الكسر لا يتغيران في الرفع والنصب والجر

خاطف ظله) طائر من جنس العصافير

الخاطف) الذئب وسيأتي في باب الذال

الخبهقعى) بفتح الخاء والباء والهاء مقصورة وهو ولد الكلب من الذئبة ويسمى ابو الخبهقعى

الخنثق) بفتح الخاء والثاء المثلثة قال ارسطاطاليس انه طائر عظيم يكون ببلاد الصين

الخداريه) بضم الخاء والدال المهملة العقاب سميت بذلك للونها لانه يضرب الى شدة السواد

الخدرنق) العنكبوت وهو في دال الاهمال والاعجام

الخراطين) قيل هي الديدان والصواب انها شحمة الارض

الخرب) بالخاء والراء المهملة ذكر الحبارى والجمع خراب واخراب وخربان

الخرشة) بالتحريك الذبابة ومنه سماك بن خرشة الأنصاري سمي به باسم تلك الذبابة

الخرشقلاء) السمك البلطي وفي الخبر (لولا الخرشقلاء لوجدت أوراق الجنة في النيل)

الخرشنتر) طائر البرقش الحمام وسيأتي ذكره في باب الكاف

الخُرَّق) بضم الخاء وتشديد الراء نوع من العصافير ذكره الجاحظ

الخرنق) بكسر الخاء ولد الأرنب وبه سميت الخرنق أخت ... وجمعه خرانق وكان للنبي ﷺ درع يقال لها الخرنق للينها ودرع أخرى يقال لها البتراء لقصرها وأخرى يقال لها ذات الفضول سميت بذلك لطولها أرسل بها إليه سعد بن عبادة حين سار إلى بدر وهذه هي التي رهنها عند اليهودي

الخروف) معروف وهو الحمل وربما سمي به المهر إذا بلغ ستة أشهر حكاه الأصمعي

الخُزَز) بضم الخاء المعجمة وفتح الزاي الأولى ذكر الأرانب والجمع خزان مثل صرد وصردان

الخشاش) بفتح الخاء المعجمة هوام الأرض وحشراتها وقيل صغار الطير وحكى أبو علي عن ... بحركات الخاء والفتح هو المشهور والواحدة خشاشة وقيل هي كل ... في الأرض وقيل هي الحيات وقيل الثعبان وقيل حية مثل الأرقم وقيل حية صغيرة وفي الحديث ... هي هوام الأرض

الخشاف) لغة في الخفاش

الخشرم) الزنابير قال الأصمعي لا واحد له من لفظه

الخشف) بضم الخاء وفتح الشين الذباب الأخضر وبكسر الخاء وسكون الشين ولد الظبي والجمع خشفة

الخضاري) طائر يسمى الأخيل وقد تقدم

الخضرم) كجعفر ولد الضب

الخضيراء) طائر معروف عند العرب

الخطاف) بضم الخاء المعجمة جمعه خطاطيف ويسمى زوار الهند وهو من الطيور القواطع إلى الناس تقطع البلاد البعيدة إليهم رغبة في القرب منهم ثم إنها تبني البيوت في أبعد المواضع عن الوصول إليها وهذا الطائر يعرف عند الناس بعصفور الجنة لأنه زهد فيما في أيديهم من الأقوات ... الطائر الذي يقال له بالفارسية پرستوك وبالتركية حاجي حاجي تبني البيوت في بيوت الناس إذا كان ... كما قال ...

كن زاهدا فيما حوته يد الورى تضحى إلى كل الأنام حبيبا
أو ما ترى الخطاف حرم زادهم أضحى مقيما في البيوت ربيبا

(الخُطّاف) بضم الخاء وتشديد الطاء ...

الخفاش) بضم الخاء وتشديد الفاء واحد الخفافيش التي تطير في الليل والخفش صغر العين وضيق البصر

الخنّان) كرمّان الوزغ

الخَلَنْبُوص) بفتح الخاء واللام وسكون النون وضم الباء طائر أصغر من العصفور ...

الخُلد) بضم الخاء وقيل بفتحها وكسرها هو ضرب من الجرذان عمي ... حيوان ... قاله ... وقال غيره الخلد فأر أعمى ... في حكاية ... وحكاياتهم مسطورة في كتب المطولة

الخلفة) الناقة الحامل وجمعها خلفات

الخمل) بالتحريك ضرب من السمك

الخنتعة) بضم الخاء كقنفذة الأنثى من الثعالب قاله الأزهري

الخندع) كجندب زنة ومعنى صغار الجنادب وقال في المحكم إنه الخنافس في بعض اللغات

الخنزير البري) بكسر الخاء المعجمة جمعه خنازير وهو عند أكثر اللغويين رباعي وإنه مشتق من خزر العين ... يقال خزر العين إذا ضيق جفنه ليحدد النظر كما هو كذلك انتهى

الخنزير البحري) والمشهور انه الدلفين

الخنفساء) وهي بفتح الفاء ممدودة دويبة سوداء اصغر من الجعل منتنة الريح والانثى خنفسة وخنفساءة وضم الفاء في كل لغة والخنفس اسم الكثير الخنافس وكنيتها ام الفسو وام الاسود وام مخرج وام اللجاج وام النتن تتولد في عفونة الارض وبينها وبين العقرب صداقة ولذلك تسميها اهل المدينة الشريفة جارية العقرب وهي نوع منها الجعل وحمار قبان وبنات وردان والحنطب وهو ذكر الخنافس

الخنوص) بكسر الخاء وتشديد النون ولد الخنزير والجمع خنانيص

الخيتعور) الذئب لانه لا عهد له وقيل الخيتعور الغول والذي رقبة زائغ وقيل ان الذي لا يدوم على حال ولا كان له حقيقة كالسراب وقيل دويبة تكون في وجه الماء لا تثبت في مكان

الخيدع) والخيطل السنور

الاخيل) طائر اخضر على جناحه لمع تخالف لونه سمي بذلك لخيلانه وقيل هو الشقراق وهو مشئوم

الخيل) جماعة الافراس لا واحد له من لفظه كالقوم والرهط والنفر وقيل واحده خائل قاله ابو عبيدة وهي مؤنثة والجمع خيول قال السجستاني في تصغيرها خييل وسميت الخيل خيلا لاختيالها في مشيتها

ام خنور) على وزن تنور الضبع كما سياتي

باب الدال المهملة

الدابة) ما دب من الحيوان وهو يجمع الحيوان كله والجمع الدواب

الداجن) الشاة التي يعلفها الناس في منازلهم وكذلك الناقة والحمام البيوتي والانثى داجنة والجمع دواجن وقال اهل اللغة دواجن البيوت ما الفها من الطير والشاة وغيرهما دجن اي اقام

الدارم) القنفذ سياتي ذكره

الدبا) بفتح الدال وتخفيف الباء مع القصر الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة

الدب) من السباع معروف والانثى دبة وكنيته ابو جهينة وابو الحجاج وابو سلمة وابو حميدة وابو قتادة وابو اللماس

الدبدب) حمار الوحش قاله في العباب وقد تقدم الكلام فيه

الدبر) جمعه دبور بفتح الدال جماعة النحل وبكسر الدال الجراد الصغار لا واحد له من لفظه ويقال ان واحده خشرمة

الدبسي) بضم الدال ويقال بفتحها بالضم وكسر السين طائر صغير منسوب الى دبس الرطب لانهم يغيرون في النسب كالدهري والسهلي والعامي باب الغين والعقاب قمري وهو قسم من الحمام

الدجاج) الواحدة دجاجة الذكر والانثى فيه سواء والهاء فيه كبطة وحمامة وقال الاصمعي الدجاجة بفتح الواحدة في الدجاج وبالكسر الكلمة في الغزل وقال غيره الكسر في الغزل ودجاجة بفتح الدال افصح وكنية الدجاجة ام الوليد ام حفصة ام جعفر ام عقبة ام الحدي وحيزن ام قرب ام نافع واذا هرمت الدجاجة لم يكن في بيضها مح ووصف بحمقة اللون وكثرة الاكتئاب

الدجاجة الحبشية) هي نوع مما تقدم وهي شبيهة بالدراج بحرم اكلها على ما قال صاحب الكتاب

الدج) طائر صغير في قد الحمام فيه طير الماء سمين طيب اللحم وهو كثير بالاسكندرية وتشبيهها تزوج من البحر

الدحرج) بضم دويبة قاله ابن سيده

الدخاس) كسكي دويبة تغيب في التراب والجمع الدخاخيس

الدخس) بضم الدال وتشديد الخاء المعجمة ضرب من السمك وهو الدلفين قاله ابن سيده

الدخل) بتشديد الخاء المعجمة طائر صغير والجمع الدخاخيل وهو اغبر يسقط على رؤوس الشجر

الدراج) بضم الدال وفتح الراء المهملتين كنيته ابو الحجاج وابو خطار وابو حنيفة وسياتي في باب الغين

وقال سيبويه واحدة الدراج دَرجَج وهو طائر مبارك يطيب نفسه مع الهواء الصافي وهبوب
الشمال ويسوء حاله بهبوب الجنوب حتى لا يقدر على الطيران وهو طائر اسود باطن الجناحين وظاهرهما اغبر على خلقة القطا

الدرّاج) بفتح الدال والراء المهملتين القنفذ صفة غالبة عليه لانه يدرج ليله كله

الدرباب) طائر يركب من العقاب والغراب وهو طائر يحب الانس ويقترب الى الديب

الدُرحرج) دويبة برقشة بحمرة وسواد يقال انها سم من الكلب تقرح حتى شانة وتديره وتظلم البصر

الدِرص) بكسر الدال ولد القنفذ والارنب واليربوع والفأرة والهرة والذئبة ونحوها والجمع ادراص

الدُرّة) بضم الدال المهملة الببغاء المتقدمة في باب الباء

الدساسة) بفتح الدال حية صماء تندس تحت التراب اسم تشاس اي تندفن وقيل هي الحية الارقم

الدعسوقة) بفتح الدال دويبة كالخنفساء وربما قيل ذلك للصبية والمرأة القصيرة تشبيها بها

الدُعموص) بضم الدال دويبة تغوص في الماء والجمع الدعاميص كالبراغيث وقيل سمكة صغيرة
ودعميص اسم رجل كان داهيا يقال هذا دعميص هذا الامر اي عالم به

الدغفل) كجعفر ولد الفيل وذكر ثعلب انه الفيل وكان دغفل بن حنظلة النسابة احد بني شيبان

الدغناش) طائر صغير من انواع العصافير اصغر من الصرد مختلط الحمرة بالسواد والبياض

الدُقيش) بضم طائر اصغر من الصرد وتسميه العامة الدقاس

الدلدل) عظيم القنافذ والدلدال الاضطراب تدلدل السحاب اذا تحرك وبه سميت بغلة النبي ﷺ
والفرق بين الدلدل والقنفذ كالفرق بين البقر والجواميس والبخاتي والعراب والجرذ والفار

الدلفين) الدخس دابة في البحر تنجي الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين به على السباحة وقيل انه خنزير البحر

الدلق) فارسي معرب وهو دويبة تقرب من السمور

الدلم) نوع من القراد في المثل (الذ اشد من الدلم)

الدلهاما) هو شيء يوجد في جزائر البحار على هيئة انسان راكب على نعامة يأكل لحوم الناس الذين يقذفهم البحر

الدِم) بكسر الدال السنور

الدنة) بتشديد النون دويبة كالنملة

الدنيلس) معروف وهو نوع من الصدف ويقال انه ينفع من رطوبة المعدة والاستسقاء

الدهانج) بضم الدال الجمل الضخم ذو السنامين وسيأتي في باب الفاء في الفالج

الدوبل) الحمار الصغير الذي لا يكبر وكان الاخطل يلقب به

الدود) جمع دودة وجمع الدود ديدان وتصغيره دويد والدود انواع كثيرة

دُوالة) كثمامة من اسماء الثعلب سمي بذلك لخفة مشيه والدالان مشية النشيط

الدوديس) ضرب من الحيات تحرش العذاصم والجمع دوديسات والدواديس

الدوسر) الجمل الضخم والدوسرة وجمعه دواسر كانه منسوب اليه

الديسم) بفتح ولد الذئب قال الجوهري وقد ابن الكلب والصواب الاول

الديك) ذكر الدجاج وجمعه ديوك وديكة وتصغيره دويك وكنيته ابو حسان وابو حماد
وابو سليمان وابو عقبة وابو مدلج وابو المنذر وابو نبهان وابو يقظان وابو برائل
والبرائل الذي يرتفع من ريش الطائر في عنقه وينفشه الديك للقتال ويقال انه للديك خاصة ويسمى
العُرف والمؤنس قال النبي ﷺ الديك الابيض صديقي وحبيبي وعدو الشيطان (زاد بعض الرواة
في اخر الحديث يحرس صاحبه وسبع دور خلفه) وقال اذا سمعتم صياح الديكة فسلوا الله من فضله
فانها رأت ملكا واذا سمعتم نهاق الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان فانه رأى شيطانا

ديك الجن) دويبة توجد في البساتين اذا القيت في خمر حتى تموت وتترك الى ان تنتشف وتدفن في
فانه لا يبقى فيها شيء الا اصلا وديك الجن لقب لابي محمد عبد السلام الحمصي شاعر المشهور من شعراء
الدولة العباسية كان يتشيع تشيعا حسنا وله مراث في الحسين توفي في ايام المتوكل رحمه الله ٢٣٥

الديلم) ذكر الدراج وحكمه وخواصه وشأنه كالدراج وقيل الديلم الضبع الذكر والديلمة النملة

ابن داية) الغراب الابقع سمي بذلك لانه اذا رأى دبرة في ظهر بعير او قرحة في عنقه
نزل عليها ونقرها الى الدايات (اه) الدايات عظام الرقبة وفقار الظهر

الدثل) دابة شبيهة بابن عرس

باب الذال المعجمة

ذؤالة) اسم للذئب كأسامة للأسد وهو معرفة سمي بذلك لأنه يذال في مشيته في الدولان
الذباب) بالضم معروف والواحدة ذبابة ولا تقل ذبانة وجمعه في القلة أذبة وفي الكثرة ذبان
وتشديد الباء كغراب وأغربة وغربان ولا يقال ذبابات إلا في الديون ثم ... ذبابات الديون
وكنيته أبو حفص وأبو حكيم وأبو الحدرس وهو أجهل الخلق لأنه يلقي نفسه في الهلكة ويضرب بجهله المثل
الذر) النمل الصغير الأحمر واحدته ذرة
الذراح) قال الجوهري الذراح والذروح دويبة حمراء منقوطة تطير وهي من ذوات السموم
مرتفعة في السموم والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح وليس عنده في الكلام فعول
بواحدة ولكن يقول سبوح وقدوس بضم أولهما والذراح أنواع فمنه ما يتولد في الحنطة ومنه ما
الصنوبر ومنه ما في أجنحته خطوط صفر ولونه مختلف وجسمها كبير طال ممتلئة قريبة الشبه
من بنات وردان
الذرع) ولد البقرة الوحشية تقول منه أذرعت البقرة فهي مذرع والذرع بالتحريك
الذعلب) والذعلبة الناقة السريعة وهي الناقة الوجناء
الذئب) يهمز ولا يهمز وأصله الهمز والأنثى ذئبة والجمع في القلة أذؤب والجمع في الكثرة ذئاب
ويسمى الخاطف والسيد والسرحان وذؤالة والعملس والسلق والأنثى سلقة
والسمسام وكنيته أبو جعدة وأبو ثمامة وأبو جاعد وأبو وعلة وأبو سلعامة
وأبو العطلس وأبو كاسب وأبو سبلة ويقال له في الحالة الشهيرة أويس مصغرا قال الهذلي
يا ليت شعري عنك والأمر أمم ما فعل اليوم أويس بالغنم ومن أوصافه الغبش يقال
ذئب أغبش وذئبة غبشاء وهو لون كلون الرماد ... العرب أكلها
إليك ذؤبة من الذئب كالذؤبة الغبشاء في ظل السرب ... الطعام في رجب ...

اخرا

اخر) فلقيني بنزاع وهرب وقد فتنني بين عيص مؤتشب أخلفت العهد ولطت
بالذنب وهن شر غالب لمن غلب فقال عند ذلك وهن شر غالب لمن غلب
ولطت عن فلان بالذربة وأصله من ذرب المعدة وهو فسادها والعيص بالعين والصاد المهملتين
أصل الشجر المؤتشب الملتف وقوله لطت بالذنب وهو بالطاء المهملة أراد به أنها منعته بضعها
من لطت الناقة بذنبها إذا سدت فرجها به إذا أرادها فحلها وكان الأعشى أعشى بني ... إلى النبي
امرأته وما صنعت وأنها عند رجل منهم يقال له مطرف بن بهصل فكتب النبي ... إليه
الذيخ) بكسر الذال المعجمة الذكر من الضباع الكثير الشعر والأنثى ذيخة والجمع ذيوخ وأذياخ وذيخة

باب الراء المهملة

الراحلة) قال الجوهري هي الناقة التي تصلح لأن ترحل وكذلك الرحول ويقال
الراحلة المركب من الإبل ذكرا كان أو أنثى والهاء فيها للمبالغة كما هي في داهية وراوية وعلامة
وإنما سميت راحلة أي يشد عليها الرحل فهي فاعلة بمعنى مفعولة كقوله تعالى في عيشة راضية أي مرضية
الرأل) ولد النعام والأنثى رألة والجمع رئال ورئلان وسيأتي ذكر النعام في باب النون
الراعي) بالعين المهملة طائر متولد بين الورشان والحمام وهو كثير النسل وطيب الصوت وحكى الرازي ...
الربى) بالضم على وزن فعلى الشاة التي وضعت حديثا وإن مات ولدها فهي أيضا رباب وقيل الربى
من المعز والرغوث من الضأن والجمع رباب بالضم والصم
الرباح) بفتح الراء والباء المخففة دويبة كالسنور وهي التي يجلب منها الزباد وهذا هو الصواب
في التعبير وذكر الجوهري فقال الرباح اسم دويبة يجلب منها الكافور وهو عجيب لأن الكافور صمغ
شجر بالهند والرباح نوع منه
الرباح) بضم الراء وتشديد الباء الموحدة ذكر القرود وسيأتي
الربح) بضم الراء وفتح الباء الموحدة المشددة كأنه لغة في الربع والربح أيضا طائر قاله الجوهري

الربيبة) دويبة بين الفار وام حبين قاله ابن سيده وقال غيره هي الفار

الرتوت) الخنازير قاله الجوهري ثم قال الرت الرئيس والجمع رتوت للبلد وقال في المحكم الرت شيء يشبه الخنزير البري وجمعه رتوت وقيل هي الخنازير الذكور

الرتيلى) بضم الراء وفتح التاء المثناة جنس من الهوام وقد تقدم وسياتي في اخر التصحيف قال الربيع نوع من العناكب وتسمى عقرب الحيات والافاعي لانها تقتل الحيات والافاعي وان نزت دما منها مع شيء من العلقت ينفع من سمها وهي انواع كثيرة من اصناف العنكبوت ومنها المصرية

الرخ) بالخاء المعجمة في اخره طائر في جزائر بحر الصين يكون جناحه الواحد عشرة آلاف باع وذكر الاعظم والوجه والاولى انه لا وكان اصل ريشة من جناحه تسع قربة ماء والجمع رخاخ ورخخة وهو اعظم الحيوانات طائرا وماشيا وتقدم تفصيل ذكره في حياة الحيوان وليس هنا مقام ذكره

الرخل) الانثى من ولد الضان والجمع رخال

الرخمة) بالتحريك طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة وكنيته ام جعران وام سالم وام عجيبة وام قيس وام كبير ويقال لها الانوق والجمع رخم والهاء فيه للجنس

الرشا) بفتح الراء الظبي اذا قوي وتحرك ومشى مع امه والجمع ارشاء

الرشك) بضم الراء وسكون الشين وهو بالفارسية اسم للعقرب

الرفراف) طائر يقال له خاطف ظله ويقال له خاطف ظله وسياتي في باب الخاء والمعجمة يقال له رفراف لرفرفته عند عدوه والرفراف ضرب من السمك قاله ابن سيده

الرق) بكسر الراء ضرب من دواب الماء يشبه التمساح والرق ايضا العظيم من السلاحف وجمعه رقوق

الركاب) بكسر الراء الابل واحدتها راحلة وجمعها ركائب

الركن) الفار ويسمى ركينا عن ابن سيده قاله ابن سيده

الرمكة

الرمكة) بالتحريك الانثى من البراذين والجمع رماك ورمكات وارماك

الرهدون) والرهدنة بفتح الراء طائر يشبه الحمرة يرهدن في مشيته كانه يستدير وجمعه رهادن وهو كثير بمكة حرسها الله بالمسجد الحرام وهو يشبه العصفور الا انه ادبس

الروبيان) هو سمك صغير جدا احمر

الريم) ولد الظبي والجمع آرام تمر بها العير والداء يمشي خلفه وطلاقها ينهض من كل مجثم

ام رباح) بفتح الراء وتخفيف الباء الموحدة طائر احمر الجناحين والظهر ياكل العنب

ابو رياح) بكسر الراء وتخفيف الياء المثناة تحتية يؤيؤ وسياتي في اخر الكتاب

باب الزاي المعجمة

الزاغ) نوع من انواع الغربان يقال له الزرعي وغراب الزرع وهو غراب اسود صغير ويقال له غراب الزيتون لانه كان يأكل المنقار والرجلين لانه ياكله وانه كثير العمر قال القزويني يعيش الف سنة

الزاقي) الديك والجمع الزواقي يقال زقا يزقو اذا صاح وكل صائح زاق

الزاموس) انه حوت عظيم الجسم الوف لاصوات الناس ليتالف بها ولذلك يصحب السفن متلذذا باصوات اهلها واذا راى الحوت الاعظم يريد الاحتكاك بها وكسرها وثب الزاموس ودخل اذنه ولا يزال يزمر فيها حتى يفر الحوت الى الساحل يطلب جرفا او صخرة فاذا اصاب ذلك فلا يزال يضرب به راسه حتى يموت وركاب السفن يحبونه ويطعمونه ويتفقدونه ليدوم الفهم وصحبته لهم لتسلم من شر ذلك

الزبابة) بفتح الزاي والباء الفارة البرية تسرق كل ما يحتاج اليه ولا تستغني عنه وقيل فارة عمياء زباب ويشبه بها الرجل الجاهل وخصت هذه الفارة بالصمم كما خص الخلد بالعمى

الزبزب) دابة كالسنور مودى الابق لسواد قصير اليدين اذا ظفر بالكلاب الانيس وادا حلقا ل يقال لها بالتركية بورسوق ولا يتالم بالضرب في بدنه الا في راسه

الزخارف جمع زخرف وهو ذباب صغار ذات قوائم اربع يطير على الماء

الزرزور بضم الزاي طائر من نوع العصافير سمي بذلك لزرزرته اي تصويته قال الجاحظ طائر قصير الجناح كالزرازير والعصافير اذا قطعت رجلاه لم يقدر على الطيران وفي الحديث ان ارواح المؤمنين في اجواف طيور خضر كالزرازير تتعارف وترزق من ثمر الجنة

الزرق طائر يصاد به بين البازي والباشق قال ابن سيده هو البازي الابيض والجمع الزرارق

الزرافة كنيتها ام عيسى وهي بفتح الزاي وضمها وهي حسنة الخلق طويلة اليدين قصيرة الرجلين مجموع يديها ورجليها نحو عشرة اذرع ورأسها كرأس الابل وقرنها كقرن البقرة وجلدها كجلد النمر وقوائمها واظلافها كالبقر وذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجليها وانما ركبتاها في يديها وهي اذا مشت قدمت الرجل اليسرى واليد اليمنى بخلاف ذوات الاربع كلها لانها تقدم اليد اليمنى والرجل اليسرى وفي طبعها التودد والتأنس وتجتر وتبعر ولما علم الله تعالى ان قوتها من الشجر جعل يديها اطول من رجليها لتستعين بذلك على الرعي منها بسهولة وقيل متولدة بين ثلث حيوانات المذكورة وقيل انها متولدة من حيوانات مختلفة وسبب ذلك اجتماع الدواب والوحوش في القيظ عند المياه فتتسافد فيلقح منها ما يلقح ويمتنع منها ما يمتنع وتارة يقع السفاد على انثى من انواع شتى فيأتي الولد

الزرياب قال في كتاب منطق الطير انه ابو زريق وقيل هو قابل للتعليم حتى التكلم

الزغبة دويبة تشبه الفارة قاله ابن سيده وقد سمت العرب زغبة وعيسى بن حماد

الزغلول بالضم فرخ الحمام ما دام يزق يقال ازغلت الحمامة فرخها اذا زقته والزغلول الطفل اللاهج بالرضاع في الغنم والابل والرجل الخفيف من الرجال

الزغيم طائر وقيل بالراء المهملة قاله ابن سيده

الزقة طائر من طير الماء يمكث حتى يكاد يقبض عليه ثم يغوص في الماء فيخرج بعيدا قاله ابن سيده

الزلال بضم الزاي دود يتربى في الثلج وهو منقط بصفرة يقرب من الاصبع يأخذه الناس من الغدران فيشربون ماءه لشدة برده ولذلك يشبه الماء البارد به فيقال زلال لكن في الصحاح ماء زلال اي عذب وذكر في الحكم التمثيل وغيره

الزماج كرمان طائر كان يقف بالمدينة في الجاهلية على الاطم ويقول شيئا لا يفهم وجمعه كالزماميج

الزمج مثال الخرد طائر معروف يصيد به الملوك الطير ويقال التيقم وهو احد نوعي العقاب ويجمع الزماميج وقيل هو طائر دون العقاب حمرته غالبة تسميه العجم دبرادران لانه اذا عجز عن صيده اعانه اخوه على اخذه

زمج الماء وهو طائر الذي يسمى بمصر النورس وهو ابيض في قد الحمام او اكبر يعلو في الجو ثم يرمي نفسه بالماء ويختلس منه السمك وهو لا يقع على الجيف ولا ياكل غير السمك

الزنبور الدبر وهي تؤنث والزنابير لغة فيها وربما سميت النحلة زنبورا والجمع الزنابير

كنيته ابو علي قاله ابن خالويه

الزندبيل الفيل الكبير

الزهدم بالزاي المفتوحة على جعفر الصقر ويقال فرخ البازي وبه سمي زهدم بن مضرب الجرمي

ابو زريق الطير الذي تقدم في باب القاف والزرياب المتقدم قبل ورقة وهو الطوطي الذي يقبل التعليم

ابو زيدان ضرب من الطير

ابو زياد الحمار قال الشاعر زياد لست ادري من ابوه ولكن الحمار ابو زياد وقد تقدم في الزاي

باب السين المهملة

ساقحر الورشان وهو ذكر القماري وقد تقدم في ذلك قال الكميت تغريد ساق على ساق يجاوبها من الهواتف ذات الطوق والعطل عني بالساق الورشان وبالثاني ساق الشجرة

سابوط دابة من دواب البحر قاله ابن سيده وغيره

الاسود السالخ من الحيات وقد تقدم في باب الهمزة في الافعى

سامّ أبرص) بتشديد الميم قال أهل اللغة هو من كبار الوزغ وهو معرفة إلا أنه تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحدا، ويجوز فيه وجهان أحدهما أن تبنيهما على الفتح كخمسة عشر والثاني أن تعرب الأول وتضيفه إلى الثاني مفتوحا لكونه لا ينصرف ولا يثنى ولا يجمع على هذا اللفظ بل تقول في التثنية هذان ساما أبرص وفي الجمع هؤلاء سوام أبرص وإن شئت قلت هؤلاء السوام ولا تذكر أبرص وإن شئت قلت هؤلاء البرصة والأبارص ولا تذكر سام وإنما سمي هذا النوع بسام أبرص لأنه سم ومن خواصه أنه لا يدخل بيتا فيه رائحة الزعفران

السانح) ما ولاك ميامنه من ظبي أو طائر أو غيرهما تقول سنح لي الظبي يسنح سنوحا إذا مر من مياسرك إلى ميامنك والعرب تتيمن بالسانح وتتشاءم بالبارح وفي المثل من لي بالسانح بعد البارح وهذا من تطيرهم والطيرة لقصد الحي عن تبعة صدهم فنفاه الشرع وأخبر أنه لا تأثير له في جلب نفع ولا دفع ضرر قال لبيد لعمرك ما تدري الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع والزجر في الطير والطيرة وسيأتي الكلام فيها

السبد) بالضم وفتح الباء الموحدة طائر لين الريش إذا قطرت عليه قطرة جرت عليه من لينه والجمع سبدان

السبع) بضم الباء وإسكانها الحيوان المفترس والجمع أسبع وسباع وأرض مسبعة أي كثيرة السباع

السبنتى والسبندى) النمر الجريء والأنثى سبندة

السبيطر) بفتح السين والباء هذا العيشوط طائر طويل العنق جدا يرى أبدا في الماء الضحضاح ويكنى بأبي العيزار قال الجوهري والظاهر أنه أراد به مالك الحزين وقيل الكركي يكنى بأبي العيزار

السحلة) كالهمزة الأرنب الصغيرة التي قد ارتفعت عن الخرنق وفارقت أمها

السحلية) بضم السين العظاية قال ابن الصلاح هي دويبة أكبر من الوزغ وعد العظاية من نوع الوزغ

السحا) بفتح السين الخفافيش الواحدة سحاة

سحنون) بالفتح والضم طائر حديد الذهن يكون بالمغرب يسمونه سحنونا لحدته وذهنه وبه سمي سحنون بن سعيد التنوخي القيرواني وهو لقب وقد واسمه عبد السلام وهو تلميذ ابن القاسم

السخلة) ولد الشاة من الضأن أو المعز ذكرا كان أو أنثى والجمع سخل وسخلة وسخال

السرحان) بكسر السين الذئب والجمع سراح وسراحين والأنثى سرحانة بالهاء والجمع كالجمع والسرحان الأسد بلغة هذيل قال أبو حاتم هباط أودية حمال ألوية شهاد أندية سرحان فتيان

السرطان) معروف يسمى عقرب الماء وكنيته أبو بحر وهو من خلق الماء ويعيش في البر أيضا وهو عجيب

السرعوب) ابن عرس ويقال له النمس قاله في الكفاية

السرفوت) بالفتح دويبة تعشش في كور الزجاج في حال اضطرامه وتبيض فيه وتفرخ ولا تعمل بيتها إلا في موضع النار المتقدة الدائمة وهذه الدويبة تشارك السمندل في هذا الوصف

السرفة) بضم السين وإسكان الراء الأرضة وهي دويبة سوداء الرأس وسائرها أحمر تتخذ بيتا في العيدان

السروة) الجرادة أول ما تكون وهي دودة وأصله الهمز والسروة لغة فيها

السرماح) الجراد قاله ابن سيده

السعدانة) الحمامة

السعلاة) أخبث الغيلان وكذلك السعلاء يمد ويقصر والجمع السعالي وتستغول المرأة أي صارت سعلاة

السفنج) بضم السين وإسكان الفاء وفتح النون والجيم في آخره هو الظليم الخفيف ويلحق بالخماسي وقيل هو طائر كثير الاستنان قاله في العباب

السقب) ولد الناقة أو ساعة يولد والجمع أسقب وسقاب وسقوب وسقبان والأنثى سقبة

السقر) إنه من الجوارح جاء في حديث ابن الدال أن رجليه غليظتان لا يعيش إلا بالبلاد الباردة ويوجد ... وهو إذا أراد صيد الطير ارتفع عليها ويطير حولها على شكل الدائرة فإذا رجع المكان الذي ابتدأ منه تبقى الطيور كلها في وسط الدائرة لا يخرج منها واحد ولمكانه الهيبة عليها وينزل قليلا قليلا وتنزل الطيور بنزوله حتى تلتصق بالتراب فيأخذ البزاة فلا يفلت منها شيء أصلا

السقنقور) نوعان هندي ومصري ومنه ما يتولد في بحر القلزم وهو الأزرق ... ويوجد في الحبشة أيضا وهو يغتذي بالسمك في الماء وبالقطا في البر كالحيات وأنثاه تبيض عشرين بيضة تدفنها في الرمل فيكون ذلك حضنا لها

وللأنثى وحران وللذكر ذكران كالضب ومن عجيب امره اذا عض انسانا وسبقه الانسان الى الماء واغتسل منه مات العقعق وان سبق العقعق الى الماء مات الانسان وبينه وبين الحية عداوة وبينه وبين الورل وفاق والورل بري لا يأوي الا البراري والعقعق لا يأوي الا بالقرب من الماء

السلحفاة) البرية وذكرها يقال له غيلم والسلحفاة البحرية يقال لها اللجاة وباغة والحجرية التي جلدها الذبل ويصنع منه الامشاط ويقال لجلدها العاج والعاج ايضا عظم الفيل وهو غير

السلفان) بكسر الثاني اولاد الحجل الواحدة سلف مثل صرد وصردان قال ابو عمرو ولم يسمع سلفة للانثى ولو قيل سلفة كما قيل سلكة لواحدة السلكان لكان جيدا

السلق) بالكسر الذئب والانثى سلقة وربما قيل للمرأة السليطة سلقة ومنه قوله تعالى فاذا جاء الخوف سلقوكم بألسنة اي بسطوا ألسنتهم فيكم والسالقة التي ترفع صوتها عند المصيبة

السلك) فرخ القطا وقيل فرخ الحجل والانثى سلكة والجمع سلكان وقيل واحدة سلكانة وقد ضربت العرب المثل بسليك بن سلكة في العدو وهو تميمي من بني سعد وسلكة امه وكانت سوداء وكان يقال له سليك المقانب قال الشاعر (الى الهول يمضي مثل سليك المقانب) وهو احد الاغربة العداة وذكرها

السلكوت) طائر قاله في المحكم في الثلاثي اللين وفي بعض النسخ بضم التاء دائما

السلوى) قال ابن سيده انه طائر ابيض مثل السماني واحدته سلوة والسلوى العسل قاله خالد

السماني) قال الزبيدي هو بالضم على وزن الحبارى اسم لطائر يلبد بالارض ولا يكاد يطير الا ان يطار السماني طائر معروف ولا تقل سماني بالتشديد والجمع سمانيات ويسمى قتيل الرعد لانه اذا سمع صوت الرعد مات ويقال فرخ عند ما يخرج من البيض يطير من ساعته ومن عجيب امره انه يسكت في الشتاء فاذا اقبل الربيع يصيح ويغتذي بالحشيش والحب وهاماتها هي قائدة وهو من الطيور القواطع لا يدري من اين يأتي واهل مصر به غاية ويتفاءلون في لحمه

السمج] الأتان الطويلة الظهر والجمع سماحج وكذلك الفرس ولا يقال للذكر

السمع] بكسر السين واسكان الميم والعين المهملة ولد الذئب من الضبع وهو سبع مركب فيه شدة الضبع وقوتها وجراءة الذئب وخفته ويزعمون انه كالحية لا يعرف العلل ولا يموت حتف انفه وانه اسرع عدوا من الريح (السمع ...)

السمائم) بالفتح جمع سمامة وهو ضرب من الطير كالخطاف لا يقدر على بيضه ويقال لها سنونو الآتي

السمسم) بالفتح الثعلب والجمع السماسم

السمسمة

السمسمة) بالكسر النملة الحمراء وجمعها سماسم وقال ابن فارس في مجمله هي النمل الصغار

السمك) من خلق الماء الواحدة سمكة وجمعه اسماك وسموك وهو انواع كثيرة ولكل نوع اسم خاص

السمندل) وسماه الجوهري السندل والسمندل بالفتح كالغضنفر وابن خلكان السمندل بفتح اللام هو طائر يأكل البيش وهو نبت بارض الصين يؤكل وهو اخضر بتلك البلاد فاذا يبس كان قوتا لهم ولم يضرهم فاذا بعد عن الصين ولو مقدار ذراع واكله الكل مات من ساعته ومن عجيب امر السمندل استلذاذه بالنار ومكثه فيها واذا اتسخ جلده لا يغسل الا بالنار وكثيرا ما يوجد بالهند وهي دابة دون الثعلب خلنجية اللون حمراء العينين ذات ذنب طويل ينسج من وبرها مناديل اذا اتسخت القيت في النار فتنظف وزعم آخرون ان السمندل طائر ببلاد الهند يبيض ويفرخ في النار وهو بخاصية لا تؤثر فيه النار ويعمل من ريشه مناديل تحمل الى بلاد الشام وهو كما تقدم وقيل السمندل نوع من الفار وذكره كما تقدم والمعروف انه طائر حكاه البكري في كتاب المسالك والممالك

السمور) بالفتح حيوان بري يشبه السنور وزعم بعض الناس انه النمس ويستعمل جلده

السميطر) على مثال العميثل طائر طويل العنق جدا تراه ابدا في الماء الضحضاح يكنى ابا العيزار ويقال له الشبطر والغالب انه مالك الحزين وهو البلشون كما تقدم في بابه

السمندر او السيمندر) دابة معروفة عند اهل الهند والصين قاله ابن سيده

سناد) هو حيوان على هيئة الفيل الا انه اصغر منه واعظم من الثور ويقال ان الولد السناد يخرج رأسه من فرج امه ويرعى حتى يقوى كما في الكركند

السنجاب) حيوان على حد اليربوع اكبر من الفار وشعره في غاية النعومة يتخذ من جلده الفراء

السنداوة) الذئبة

السنة) الذئبة ايضا

السندل) هو السمندل المتقدم والسندل لقب عمرو بن قيس الملكي وهو تميمي كما في الحديث

السنور) بالكسر واحد السنانير حيوان متواضع ألوف كنيته ابو خداش وابو غزوان وابو الهيثم وابو شماخ والانثى ام شماخ ويقال للانثى سنورة وله اسماء كثيرة من جملتها الهر والقط والضيون والخيدع والخيطل والدم قيل لا يبلغ القوى في حيلة وضيونة وخديعة وهرة خلقه الله تعالى لدفع الفار وله حكايات غريبة وحالات عجيبة

سنور الزباد) هو كالسنور الاهلي لكنه اطول منه ذنبا واكبر جثة ووبره الى السواد اميل
وربما كان انمر ويجلب من بلاد الهند والسند والزباد فيه شبيه بالوسخ الاسود اللزج وهو زفر
الرائحة تبي لطاطيب كتطيب المسك يوجد في ابطيه وفي باطن افخاذه وباطن ذنبه وحوالي دبره
فيؤخذ من هذه الاماكن بملعقة صغيرة او بدرهم رقيق

السنونو) بضم السين والنونين الواحدة سنونة وهو نوع من الخطاطيف ولذلك يسمى
حجر اليرقان حجر السنونو

السودانية والسوادية) طائر يأكل العنب والظاهر ان السودانية هي الزرزور

السوذنيق) الصقر قاله في كفاية المتحفظ

السوس) دود يقع في الصوف والطعام قال الجوهري وغيره يقال طعام مسوس ومدود بكسر الواو فيهما

السيد) بكسر السين وهو من اسماء الذئب والانثى السيدة

سيفنة) كهيمنة انه طائر بمصر لا يقع على شجرة الا اكل ورقها حتى لا يبقى منها شيئا

ابو سيراس) هو حيوان يوجد في الغياض لكل منخر في قصبة انفه اثنتا عشرة ثقبة اذا تنفس
يسمع من انفه صوت كصوت المزامير والحيوانات تجتمع عليه فاذا دهش بعضها لذلك تصيده فيأكله
فان لم يتهيأ له صيد شيء منها وضجر صاح صيحة هائلة فتفرق الحيوانات وتفزع عنه والله اعلم

سيوانس) در بعضى اوصاف جوانات بدو ... [illegible]

جوانه ... [illegible]

باب الشين المعجمة

الشادن) بكسر الدال المهملة الظبي الذكر الذي طلع قرناه وسيأتي ان شاء الله في باب الظاء

شادهوار) حيوان يوجد بأقصى بلاد الروم له قرن عليه اثنان وسبعون شعبة مجوفة
محوفة فاذا هبت الريح سمع لها اصوات حسنة فيجتمع بذلك الحيوانات والملوك اهدي قرنه
فيترك بين يديه عند هبوب الرياح فيخرج منه صوت عجيب يطرب لها ويدهش الانسان من سماعه
ثم وضع منكوسا فكان يخرج منه صوت محزن حتى يكاد يغلب الانسان البكاء

شادوس جانوریست درنده ... [illegible]

الشارف) المسنة من النوق والجمع شرف مثل بازل وبزل وعائد وعوذ

الشاة) الواحدة من الغنم تقع على الذكر والانثى من الضأن والمعز واصلها شاهة لان تصغيرها
شويهة والجمع شياه بالهاء في ادنى العدد تقول ثلاث شياه الى العشرة فاذا جاوزت العشرة
فبالتاء فاذا كثرت قلت هذه شاء كثيرة والشاة ايضا الثور الوحشي والنسبة اليها شاوي

الشاهمرك) الفتي من الدجاج قبل ان تبيض بايام قلائل وكنيته ابو الفصيح وهو معرب شاه مرغ

الشاهين) جمعه شواهين وشياهين وليس بعربي لكن تكلمت به العرب والشاهين ثلاثة انواع
شاهين وقطامي وانيقي والشاهين في الحقيقة من جنس الصقر الا انه ابرد منه وايبس مزاجا ولذلك
تكون حركته من العلو الى السفل شديدة ولهذا ينقض على صيده انقضاضا في غير تعوج وعنده جبن وقصور همة
مع ذلك شبه الضراوة على الصيد ولا ... ربما ضرب بنفسه بالارض فمات ... [illegible] الجوارح

الشبب) الثور المسن وكذلك الشبوب والمشبب

الشبث) بالتحريك العنكبوت قال في المحكم هي دويبة لها ست قوائم طوال صفراء الظهر وظهر القوائم سوداء الرأس
زرقاء العينين وقيل دويبة كثيرة الارجل عظيمة الرأس واسعة الفم مرتفعة المؤخر تحرث الارض وهي التي تسمى
شحمة الارض والجمع اشباث وشبثان وقال الجوهري الشبث بالتحريك دويبة كثيرة الارجل والجمع شبثان مثل خرب وخربان

الشبثان) بالكسر دويبة تكون في الرمل سميت بذلك لتشبثها بما دبت عليه

الشبدع) العقرب والجمع الشبادع بكسر الشين وفي الحديث (من عض على شبدعه سلم من الآثام)
اي على لسانه اي سكت ولم يخض مع الخائضين ولم يلسع به فان الانسان ... [illegible] لا يتكلم فشبه اللسان بالعقرب ...

الشبربص) كعزجل الجمل الصغير

الشبدعان والشبهان ... الذئب قال الجوهري وفي حيوة الحيوان بالياء والشناة

الشبل) ولد الاسد اذا ادرك الصيد والجمع اشبال وشبول

الشبوة) العقرب والجمع شبوات

الشبوط) كسعد ضرب من السمك قال الليث والشبوط بالسين المهملة لغة فيه وهو دقيق الذنب
عريض الوسط لين المس صغير الرأس وهذا النوع قليل الاناث كثير الذكور ... قليل البيض بسبب ذلك

ہم برعربی ہستکہ اور الف رسی سار و جززروستن و تر کے تقرعینی و بطانی سیاہ دنسبر بودنہ زیر چکور

الشجاع) بالضم والكسر الحية العظيمة التي تثب على الفارس والراجل وتقوم على ذنبها وربما بلغت رأس الفارس وتكون في الصحارى

الشحرور) كعصفور طائر أسود فوق العصفور يصوت أصواتا ومما أحسن ما قال علاء الدين الباجي

دوبيت: بالبلبل والهزار والشحرور / يمسي طربا قلب الشجي المهجور / فانهض عجلا واغتنم اللذة ما / جادت كرما به يد المقدور

ويقال له السيود لتغيرا للأسود او ذكر اسمه ...

شحمة الأرض) دودة إذا مسها الإنسان تجمعت وصارت مثل الخرزة وقال في الكفاية ان شحمة الأرض تسمى بالحراطين وهي دودة طويلة حمراء توجد في المواضع الندية وقيل يشبه بها كف المرأة وهي بيضاء وقال هرمس انها دويبة صغيرة طيبة الريح لا تحرق بالنار رطبة طرفاها رقيقة وتجمع من جانب ... ومن خواصها من طلى بشحمها لم تضره النار

الشذا) بفتح الشين والذال المعجمة ذباب الكلب وقد يقع على البعير الواحدة شذاة

الشران) شبه البعوض يغشى وجه الناس

الشرشق) الشقراق

الشرشور) كعصفور طائر مثل العصفور أحمر على لون الحمرة وقد تقدم انه ابو براقش

الشرغ) بالحركات في الشين ويجوز في الراء الضفدع الصغير

الشرنبي) الحبنطى طائر معروف يعرفه الأعراب

الشصر) بالتحريك ولد الظبية وكذلك الشصر قاله ابو عبيده

الشعراء) بفتح الشين وكسر العين المهملة وبالمد ذباب أزرق او أحمر يقع على الإبل والحمير والكلاب

الشغواء) بالفتح العقاب سميت بذلك لفضل منقارها الأعلى على الأسفل

الشفدع) الضفدع الصغير حكاه ابن سيدة

الشفنين) كالشقتين بكسر الشين من أنواع الحمام وقيل هو الذي تسميه العامة اليمام وجمعه شفانين

الشق) بالكسر قال القزويني حيوان صورته نصف صورة آدمي ويزعمون ان النسناس تولد من الشق ومن الآدمي فيظهر للإنسان في السفار وشق وسطيح كاهنان وكان شق شق الإنسان

شقاق قسمی از زرد آہو ... در زیر کی بوار کا ذکر ہی

انسان له يد واحدة ورجل واحدة وعين واحدة وكان سطيح ليس له عظم ولا بنان انما كان يطوى كما يطوى الحصير وولد شق وسطيح في اليوم الذي ماتت فيه طريفة الكاهنة امرأة عمرو بن عامر ودعت بسطيح في اليوم الذي ماتت فيه قبل ان تموت فأتيت به فتفلت في فيه واخبرت انه سيخلفها في علمها وكهانتها وكان وجهه في صدره ولم يكن له رأس ولا عنق ودعت بشق ففعلت به مثل ذلك ثم ماتت وقبرها بالجحفة وسطيح وشق هما اللذان اخبرا بمبعث الرسول صلى الله عليه وسلم وان اولاده كليفة في الأرض الى اليوم البقية ...

الشقحطب) كسفرجل الكبش الذي له اربع قرون والجمع شقاحط وشقحطب

الشقذان) الحرباء قاله ابن سيدة والشقذان ايضا الضب والورل والقنفذ وسام ابرص والأرنب وواحده شقذة

الشقراق) بفتح الشين وكسرها قال في المحكم وفيه ثلاث لغات بالحركات وربما قالوا شرقراق وهو طائر صغير نحو الحمام اخضر مليح بقدر الحمامة والعرب تتشاءم به وهو كثير ببلاد الروم والشام وخراسان

الشمسية) هي حية حمراء اذا كبرت اي بلغت ... عميت فاذا طلعت الشمس اخذت بها بصرها قدر ... وفي الشفاء ... الشمس عليها كشفت عنها العمى والظلمة ولا تزال كذلك سبعة ايام حتى يعود بصرها تاما وعن احياء الحياة اذا عميت انها طلبت الرازيانج الأخضر فتكتحل به فيرتد عنها العمى

الشقران) الحرباء قاله ابن سيدة ايضا الضب والورل وسام ابرص وكذا واحدة شقرانة

الشنقب) كقنفذ ضرب من الطير

شنگر فارسی است قسمی از خارپشت ودر خار ... بزرگتر چون حیوانی آنکه قصد ... خارها ... چون تیر پرتاب می‌اندازد

الشهرمان) نوع من طير الماء ولفظه اعجمي

الشهام) السعلاة قاله الجوهري وشاهم طائر قاله الجوهري

الشوحة) قال ابن الصلاح انه الحدأة

الشيهم) القنفذ ويقال له الشوك

الشوشب) القمل والعقرب والنمل

الشوط) ضرب من السمك وسيأتي الشبوط

شوط براح) شوط براح ابن آوى

الشول) النوق التي جف لبنها او قل لبنها والجمع ان جف لبنها

شولة) من أسماء العقرب سميت بذلك لتشويلها في ذنبها وهي شوكتها

الشيخ اليهودي) قالوا انه حيوان وجهه كوجه الانسان وله لحية بيضاء وبدنه كبدن ضفدع وشعره كشعر البقر وهو يخرج من البحر ليلة السبت فيستمر حتى تغيب الشمس ليلة الاحد فيثب كما يثب الضفدع فيدخل الماء

الشيذمان) بفتح الشين والذال المعجمة الذئب

الشيصبان) ذكر النمل او الجن وفي التتمة جبل

الشيع) كالبيع ولد الاسد

الشيهم) كالضيغم ذكر القنافذ

ابو شبقونة) بضم الشين طائر يكون مع الجراد انه يأكل الذباب

باب الصاد المهملة

الصؤابة) بالضم بيضة القملة والجمع صؤاب وصئبان ويقال صيبان بدون الهمزة

الصارخ) الديك

الصافر) ويقال له الصفارية معروف من انواع العصافير

الصدف) من حيوانات البحر وهو غلاف اللؤلؤ الواحدة صدفة والصواب في الادب
التي في الاذن مع الحرص فتقف عنه حتى تم ما تسقط بالغرف يده فيه

الصدى) طائر معروف زعم العرب انه مخلوق من رأس المقتول يصيح في هامة المقتول او الميت
اذا لم يؤخذ بثأره يقول اسقوني اسقوني حتى يؤخذ بثأره ولذلك قيل صاد الصادي العطشان والصدى
ذكر البوم والجمع اصداء ويقال له ابن الجبل وابن طود وبنات رضوى وقيل هو الجندب والصدى صوت
يرجع من الصوت والصدى بمعنى الاول قول توبة بن الحمير صاحب ليلى الاخيلية في شعره اليها صدى
والصدى ايضا الصوت الذي يجيبك في الجبال ومعنى تخفى لا يكتم السر يقال اصم الله صداه واصم الله صداه
والحكمة لان الرجل اذا مات لم يسمع الصدى منه شيئا فيجيبه

الصراخ) كذا في الطاووس وسيأتي ان شاء الله في بابه

صرار الليل) الجدجد وقد تقدم لفظه في باب الجيم وهو اكبر من الجندب وبعضهم يسميه الصدى

الصراح) كرمان طائر معروف عند العرب يؤكل

الصرد) كرطب قال ابن الصلاح هو مهمل الحروف عقد ونحن وكنيته ابو كثير وهو طائر فوق
العصفور يصيد العصافير والجمع صردان وهو ابقع ضخم الرأس عظيم المنقار وهو شرير النفس شديد النفرة
وصيد مختلف بعضها لكل طائر يريد صيده طائفة ويقال هو طائر يتبع الاشجار ويأكل ديدانها ويأكل الاثمار

الصرصر) ويقال له الصرار او الصرصار مع التخفيف حيوان يشبه الجراد يصيح صياحا رقيقا واكثر صياحه
بالليل ولذلك صرار الليل سميت وهو نوع من بنات وردان عرض الاجنحة ويقال انه الجدجد

الصرصران) سمك الملس معروف

الصعب) طائر صغير والجمع صعاب

الصعوة) طائر من صغار العصافير احمر الرأس وهو بفتح الصاد واسكان العين والجمع صعو

الصفارية) طائر يقال له التبشر وقد تقدم

الصفر) بالصاد والفاء وفتحهما زعم العرب انها حية في البطن تعض الانسان اذا جاع ويقال له الصفر اذا تحركت
قال صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر ولا غول والمعنى لا عدوى ما يتوهم في تعدي المرض
من جرب وعلة وغيرهما انه ينتقل به ذلك المرض الى الاخر بالملابسة والمخالطة وفي صفر تأويلان احدهما تأخيرهم المحرم الى صفر
والاخر انها حية تكون في جوف الانسان وهذا هو الصحيح والصفر اجتماعهما

الصفرد) بكسر اوله وسكون ثانيه كعربد طائر من خشاش الطير وفي المثل (اجبن من صفرد)

الصقر) الطائر الذي يصاد به قاله الجوهري وقال ابن سيدة الصقر كل شيء يصيد من البزاة والشواهين
والجمع اصقر وصقور وصقورة وصقار وصقارة قال سيبويه انما جاءوا بالهاء في مثل هذا الجمع تأكيدا لمعنى الجمع والانثى
صقرة والصقر هو الاجدل ويقال له القطامي وكنيته ابو شجاع وابو الاصبع وابو الحمراء
وابو عمرو وابو عمران وابو عنوان ويقال له ايضا زقره بالدال المهملة زرار ونقره بالراء المهملة سنا
وقال الصيدلاني في شرح المختصر كل كلمة فيها صاد وقاف ففيها ثلاث لغات كالبزاق والبساق والبصاق
وانكر ابن السكيت سبق وقال انما معناه طال قاله ابن فارس والمحفوظ بالسين ابن قتيبة

والصقر احد انواع الجوارح الاربعة وهي الصقر والشاهين والعقاب والبازي وتحتت الصف الباشق والصقور والكواسر والصقر ثلثة انواع صقر وكونج ويؤيؤ والعرب تسمي كل طاير يصيد صقرا ما خلا النسر والعقاب وتسميه الاكدر والاجدل والاخيل وهو من الجوارح بمنزلة البغال في الدواب

الصل) بالكسر الحية التي لا تنفع فيها الرقية ومنه قولهم (فلان صل مطرق)

الصلب) كصرد طاير معروف ذكره في العباب

الصلبناج) كقنطار سمك طويل دقيق ذكره في العباب ايضا

الصلصل) بالضم الفاختة قال الجوهري وغيره وسياتي ان شاء الله

الصناجة) قال في الاشكال ليس شيء اكبر منه من الحيوان وهو يكون بارض التبت وهذا الحيوان يتخذ لنفسه بيتا بقدر فرسخ في الارض وكل حيوان وقع عليه بصره مات في الحال واذا وقع بصر الصناجة عليها ماتت الصناجة والحيوانات تعرفه فتعرض له مغمضة العين ليقع بصر الصناجة عليها فتموت واذا ماتت فتبقى طعمة للحيوانات مدة طويلة وهذا من عجائب الوجود وقد استعمل الحريري لفظة الصناجة في المقامة ٤٦ حيث قال الصناجة الجيش قال الشارح النغيش القصير والصناجة الفا ذات الصنج وهي آلة لهو تتخذ من صفر يضرب احدهما بالآخر

الصوار) القطيع من البقر والجمع صيران والصوار ايضا وعاء المسك وقد جمعهما الشاعر في قوله
اذا لاح الصوار ذكرت ليلى واذكرها اذا نفح الصوار

الصومعة) العقاب لانها ابدا مرتفعة على اشرف مكان تقدر عليه هكذا قاله كراع في المجرد

الصيبان) تقدم ما فيه في اول الباب

الصيد) مصدر عومل معاملة الاسماء فاوقع على الحيوان المصيد (انا ابو طلحة واسمي زيد وكل يوم في سلاحي صيد)

الصيدح) الفرس الشديد الصوت وقال الجوهري الصيدح ذكر البومة سميت لان الصيدح التصويت

الصيدن) كالديدن الثعلب وقد تقدم والصيدن ايضا الملك

الصيدناني) دويبة تعمل لنفسها بيتا في جوف الارض وتعميه عن الخلق

الصيد

الصير) سمك صغار ويعمل منه الصحناة والمري ومنهم من يطلق على الصير الصحناة

باب الضاد المعجمة

الضان) ذوات الصوف من الغنم وهي جمع ضائن والانثى ضائنة والجمع ضوائن وقيل هو جمع لا واحد له وقيل جمعه ضئين كعبد وعبيد وبين المعز والغنم تضاد ويجب ان لا يقع بينها لقاح اصلا ومن عجيب طبعها انها ترى الفيل والجاموس فلا تهابها مع عظم ابدانهما وترى الذئب فيعتريها خوف عظيم لمعنى خلقه الله في طبعها ويجلب من الهند نوع من الضان في صدره الية وعلى كتفيه اليتان وعلى فخذيه اليتان وعلى ذنبه الية وربما كبرت الية الضان حتى تمنعه من المشي واذا سفدت الغنم عند نزول المطر حملت وان كان السفاد عند هبوب الشمال تكون الاولاد ذكورا وان كان عند هبوب الجنوب تكون الاولاد اناثا واذا رعت الضان الزرع رجع وان رعته المعز لم ينبت وقالت العرب جز ضانك وحلق معزك

الضب) بفتح الضاد حيوان بري معروف يشبه الورل قال اهل اللغة وهو من الالفاظ المشتركة فيطلق على ورم في خف البعير وعلى ضبة الحديد والضب اسم للجبل الذي بسفحه مسجد الخيف في اصله وضبة الكوفة وضبة البصرة قبيلتان من العرب والضب الذي يجي الكلب حتى انه قتله في كفه حين اشتد اكل دريه جعبة لكفه بارح طاعن كما جمع الخلفاني في الضب حالب وكنيته ابو حسل والجمع ضباب واضب مثل كف واكف والانثى ضبة قالت العرب (لا افعله حتى يرد الضب على الماء) لان الضب لا يرد الماء ويعيش سبعمائة سنة فصاعدا وانه يبول في كل اربعين يوما قطرة والضب ذكران وللانثى فرجان كالورل والحرذون وفيه احوال عجيبة واختلاف كثير

الضبع) معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة والجمع ضبعانات وضباع وهذا الجمع للذكر والانثى مثل سبع وسباع ومن اسمائها جيل وجعار وحفصة ومن كناها ام خنور وام طريق وام عامر وام القبور وام نوفل والذكر ابو عامر وابو كلدة وابو الهنبر وهي تحيض كالارنب تقول ضحكت الارنب ضحكا اذا حاضت

ابو ضبتر) الدراج قاله في المرصع وقد تقدم لفظ الدراج في بابه

الضرغام) والضرغامة الاسد

الضريس) ليتهوج وبالهاء ودن يقال البارة اكبر من الضريس لانه يلقي رجيعه على اولاده

الضغبوس) ولد الثرملة وقد تقدم انها انثى الثعالب

الضفدع) بكسر الفاء وبكون الفاء والعين المهملة مثل الخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وناس يقولون بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعلل الا اربعة احرف درهم وهجرع وهو الطويل وهبلع وهو الاكول وقلعم وهو اسم قال ابن الصلاح الاشهر فيه من حيث اللغة كسر الدال وفتحها اشهر في السنة العامة واشباه العامة من الخاصة وقد حكى ضفدع بضم الفاء وفتح الدال وهو نادر وذكر الضفادع يقال له العلجوم بضم العين واليم وبكون اللام ويقال له ابو المسيح وابو هبيرة وابو معبد وام هبيرة وهو انواع وتكون من سفاد وغير سفاد وتتولد في المياه القائمة الضعيفة الجري ومن العفونات وعقب الامطار حتى يظن انه يقع من السحاب وعند الربيع يسمع ذلك وهو من الحيوانات التي لا عظام لها ومنه ما ينق ومالا ينق والذي ينق يخرج صوته من قرب اذنه وتوصف بحدة السمع اذا تركت النقيق اذا دخلت فمها الا تعضف في الماء الذي تنق

الضوع) كنوع من جنس الهام وقال الجوهري انه طائر من طير الليل من جنس الهام وقيل هو ذكر البوم

الضيب) شيء من دواب البحر على هيئة الكلب وخلقته قاله ابن سيده

الضئيل) الحية الدقيقة وقد تقدم لفظ الحية في بابه

الضيون) الهر الذكر والجمع ضياون قال صاحب ربما كان الشرع جماعة نجم الثريا او عيون الضياون قالوا (ادب من الضيون) وهو من الدبيب قال الصقلي ليس في الكلام ياء فيه ياء ساكنة بعدها واو متحركة الا ثلاثة احرف حيوة وضيون وكيوان وهو زحل

باب الطاء المهملة

طامر ابن طامر) البرغوث والخسيس من الناس ويقال للذي لا يعرف هو طامر بن طامر

الطاوس) طائر معروف وتصغيره طويس بعد حذف الزوائد وكنيته ابو الحسن وابو الوشي وهو في الطير كالفرس في الدواب عزا وحسنا وفي طبعه العفة وحب الزهو بنفسه والخيلاء

والخيلاء والاعجاب بريشه وعقده لذنبه كالطاق لاسيما اذا كانت الانثى ناظرة والانثى تبيض بعد ان يمضي لها من العمر ثلث سنين وفي ذلك الاوان يكمل ريش الذكر ويتم لونه وتبيض الانثى مرة واحدة في السنة اثني عشرة بيضة واقل واكثر ولا تبيض متتابعا وتفقس في ايام الربيع ويلقي ريشه في الخريف كما يلقي الشجر ورقه فاذا بدا طلوع الاوراق في الشجر طلع ريشه والعجب الامور انه مع حسنه يتشأم به وكان هذا والله اعلم لدخول ابليس الى الجنة وخروج ادم منها

الطائر) واحد الطيور والانثى طائرة وهي قليلة وجمع الطير اطيار وطيور

الطبطاب) طائر له اذنان كبيرتان

الطبوع) القمقامة وستاتي في باب القاف

الطثرج) النمل قاله الجوهري

الطحن) دويبة قاله الجوهري قال الزمخشري دويبة تشبه ام حبين يجتمع اليها الصبيان ويقولون اطحني لنا فتطحن بنفسها الارض حتى تغيب فيها

الطرسوح) حوت بحري اذا اكل اورث العين غشاوة

طرغلوديس) يعرفه اهل الاندلس ويسمونه القرقي والاندلس بن يافث بن نوح

الطغام) والطغامة ارذال الطير والسباع وهما ايضا رذال الناس الواحد والجمع فيه سواء

الطفل) ولد كل وحشية والمولود من بني ادم والجمع اطفال وقد يكون الطفل واحدا وجمعا

ذو الطفيتين) حية خبيثة والطفية خوصة المقل في الاصل وجمعها طفى فشبه الخطان اللذان في ظهر الحية بخوصتين من خوص المقل

الطلح) بالكسر القراد كعب الاحبار وجدنا في التوراة طلح حية المسين

الطلا) الولد من ذوات الظلف والجمع اطلاء

الطلي) بالفتح الصغير من اولاد الغنم لانه تشد رجله في طلي اي شدة

الطمروق) بالفتح الخفاش وقد تقدم

الطمل والطملال والأطلس الذئب كما تقدم في باب الذال المعجمة

الطنبور نوع من الزنابير دون الدبرة وهو يكون في الخشب وقد تقدم لفظ الزنبور

الطوراني قال الجاحظ انه نوع من انواع الحمام وقد تقدم ذكر الحمام في بابه

الطوبالة النعجة وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب النون

الطوّل بضم الطاء وتشديد الواو طائر قاله ابن سيده

الطوطى قال الغزالي انه الببغا وقد تقدم لفظ الببغ في باب الباء

الطير جمع طائر مثل صاحب وصحب وجمع الطير طيور واطيار والطيريف قد تقدم لفظه

طير العراقيب طير الشؤم عند العرب وكل ما تطيرت به سمته بذلك

طير الماء كنيته ابو نجيح ويقال له ابن الماء وبنات الماء وسيأتي ذكره في آخر باب الميم ان شاء الله

الطيطوى قال ارسطاطاليس في كتاب النعوت انه طائر لا يفارق الآجام وكثرة المياه لأن فيه طائرا لا يكثر نبته في النبت ولا من اللحم واذا فرخ ما يتولد من شاطئ الغياض والآجام فرخ من الجنسين ومن خواص هذا الطائر تعليقه المرأة في مرضه لأن من به كثيرا ما يصيبه من الامراض بسبب الحرارة في كبده فاذا وضع فم ذلك طلب الطيطوى واكل كبده فيبرأ وقد يصاد الطيطوى الذي في موضعه ويصيح الرائي طلبه ابن

الطيهوج بفتح الطاء طائر شبيه الحجل الصغير غير ان عنقه احمر ومنقاره ورجلاه حمر مثل الحجل وما تحت جناحيه اسود وابيض وهو خفيف مثل الدراج

بنت طبق وام طبق السلحفاة وقد تقدم ذكرها وقيل هي حية عظيمة من شأنها ان تنام ستة ايام ثم تستيقظ في اليوم السابع فلا تنفخ في شيء الا اهلكته وقد تقدم ومنه قيل للداهية (احدى بنات طبق) ومنه قولهم (قد طرقت ببكرها ام طبق) المثل جاء باحدى بنات طبق

باب الظاء المعجمة

الظبي الغزال والجمع اظب وظباء وظبي والانثى ظبية والجمع ظبيات بالتحريك وظباء وارض مظباة اي كثيرة الظباء وظبية اسم امرأة تحجج قبل الدجال تنذر المسلمين

الظربان مثل القطران دويبة فوق جرو الكلب منتنة الريح كثيرة الفسو وتقصد جحر الضب وفيه حسوله وبيضه فتأتي اضيق موضع فيه فتسده بذنبها وتحول دبرها اليه فلا تفسو ثلاث فسوات حتى يغشى على الضب فتأكله وقد عرف الظربان الفسو فجعله نفسه سلاحا كما عرفت الحبارى ان سلاحها في سلحها

الظليم ذكر النعام وسيأتي في باب النون وكنيته ابو البيض وابو ثلاثين وابو الصحاري وجمعه ظلمان

باب العين المهملة

العاتق قال الجوهري هو فرخ القطا فوق الحجل يقال اخذت فرخ قطاة عاتقا

العاتك الفرس والجمع العواتك شعر تتبعهم خيل لنا عواتك في الحرب جرد

عتاق الطير هي الجوارح قاله الجوهري

العتلة هي الناقة التي لا تلقح فهو ابدا قوية قاله ابو النضر وسيأتي في لفظ العدن

العاضه والعاضهة حية يموت الذي تلسعه من ساعته وقد تقدم لفظ الحية

العاسل الذئب والجمع العسل والعواسل والانثى عسلى وقد تقدم لفظ الذئب

العاطوس دابة يتشاءم بها وسيأتي ذكرها في باب الفاء في الفاعوس

العافية كل طالب رزق من انسان او بهيمة او طائر وفي عفوته اذا اتيته تطلب معروفه في الحديث (من احيا ارضا ميتة فهي له وما اكلت العافية فهو له صدقة)

العائذ بالذال المعجمة الناقة التي معها ولدها وقيل الناقة اذا وضعت وبعد ما تضع اياما حتى يقوى ولدها

العبقص والعبقوص دويبة قاله ابن سيده

العبور الجذعة من الغنم او اصغر وعني اللحياني في ذلك للصغير فقال هو بعد الفطم والجمع عبابير

العترفان) بضم العين الديك وقد تقدم لفظ الديك في بابه

العتود) بفتح العين الصغير من اولاد المعز اذا قوي ورعى واتى عليه حول والجمع اعتدة

(وعدان) واصله عتدان فادغم

العثة) بضم العين وتشديد الثاء المثلثة دويبة تلحس الثياب والصوف والجمع عث وعثث والكثير

العثمثمة) الشديدة من النوق والذكر عثمثم والعثمثم الاسد قاله الجوهري قال ويقال

العثمان) كعثمان بضم العين فرخ الحبارى وفرخ الثعبان والحية او فرخ واسم معروف

العثوثج) اوله العين واخره الجيم البعير الضخم والبعير القوي

العجروف) بضم العين دويبة ذات قوائم طوال وقيل هي النملة الطويلة الارجل

العجل) ولد البقرة والجمع العجول بالكسر ويقال للمفرد ايضا عجول بكسر وتشديد الجيم مفتوحة والجمع
العجاجيل وبقرة معجل اي ذات عجل وقيل سمي عجلا لاستعجال بني اسرائيل عبادته (و بنو عجل
قبيلة كثيرة في العرب ينسبون الى عجل بن لجيم وكان عجل المذكور يعد في الحمقى من اجل انه كان له فرس
جواد فقيل له لكل فرس جواد اسم فما اسم فرسك فقال لم اسمه بعد ففقأ احدى عينيه ثم قال سميته الاعور ونحو

العجمجمة) الشديدة من النوق مثل العثمثمة ناقة ... ذات ... عجمجمات خففا ...

ام عجلان) طائر معروف قاله الجوهري

العجوز) الارنب والاسد والبقرة والثور والذئب والذئبة والرخم والركة والضبع و...

عدس) البغل سمي به زجره

العذفوط) بضم دويبة بيضاء ناعمة يشبه بها الاصابع الجوال

العربج) كلب الصيد كذا قاله في المدخل

عراد) مثل قطام اسم بقرة (في المثل) باءت عرار بكحل وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعا

العربض) الجدي كذا قاله في المدخل

العسجدية) ركاب الملوك قال الجوهري هي ابل كانت تزين للنعمان

العربد) مثال سلفع ... حية تنفخ ولا تؤذي والعربدة سوء الخلق ماخوذ منها

العرباض والعرباضي) البقر القوي الكلكل قاله ابن سيدة

العرس) لبوة الاسد والجمع اعراس

العرقصة) بالصاد المهملة دويبة عريضة كالجعل

العرقطة والعرقطان) دويبة عريضة

العزة) بفتح بنت الظبية وبها سميت المرأة عزة قاله الجوهري

العسا) بفتح العين المهملة الانثى من الجراد

العساعس) بفتح العين القنافذ الكبيرة سميت بذلك لكثرة ترددها في الليل

العساس) الذئب وقد تقدم

العساهيل) الذئاب المهزولة الواحدة عسهول

العسبار) بالكسر ولد الضبع والانثى عسبارة والجمع عسابر وهو ولد الضبع من الذئب

العسبور) بالفتح ولد الكلب من الذئبة

العسلق) كل سبع جري والعسلق الظليم وقيل الثعلب حكاه ابن سيدة

العسنج) كعملس الظليم الذي وقد تقدم لفظ الظليم في بابه

العشراء) الناقة التي اتى عليها من يوم ارسل عليها الفحل عشرة اشهر وزال عنها اسم المخاض ثم لا يزال
ذلك اسمها حتى تضع وبعد ما تضع ايضا يقال ناقتان عشراوان ونوق عشار وليس في الكلام فعلاء
يجمع على فعال غير عشراء جمع عشار ونفساء جمع على نفاس

العصاري) بضم العين وفتح الصاد المهملة نوع من الجندب والوشبيه بالخنافس
العصفور) بضم العين وحكى ابن رشيق في كتاب الغرائب الشذوذ بالفتح والانثى عصفورة
(كقول الشاعر) كعصفورة في كف طفل يسومها حياض الردى والطفل يلهو ويلعب وكنيته
ابو الصعو وابو محرز وابو مزاحم وابو يعقوب سمي عصفورا لانه عصى وفر وهو انواع
منها الطرب بصوته ويعجب بصوته وحسنه والعصفور الصرار وهو الذي يجيب اذا دعي ومنه القبرة
وعصفور الجنة وهو الخطاف وقد تقدم ذكرهما في بابيهما واما العصفور الدوري البيوتي فان في طعامه
خفة كثيرا والجمع العصافير وهو كثير السفاد ولذلك قصر عمره فانه لا يعيش اكثر من سنة
العضل) كالجعل الجرذ والجمع العضلان وقد تقدم ذكر الجرذ في باب الجيم
العرفوط) بكسر العين دويبة مخضرة وهي لا تبول الا شغزرت بيدها الى صوب القبلة وتجاه الكعبة
العريقطة) دويبة عريضة وهي العرنقطان قاله الجوهري
العضمجة) الثعلبة وقد تقدم ذكر الثعلب في باب الثاء
العضرفوط) العظاءة الذكر وتصغيره عضيرف وعضيريف قاله الجوهري
عطار) قال القزويني في الاشكال انه صنف من الدواب بصدفيه يوجد ببلاد الهند
وبارض بابل وهو من اعجب الحيوانات دويبة صدفية يخرج منه ويدب وله اذنان وعينان وفم
واذا دخل في بيته تحجبه الاذان صدفته واذا خرج منه يذهب في الارض ويجر بيته معه فاذا جفت
الارض في الصيف يجمع ورائحة عطرة
العطاط) بفتح الاسد وقيل ضرب من الطير معروف وهو بالضم وقيل بالفتح
العطرف) بالكسر الافعى الكبيرة وقد تقدم في لفظ الافعى
العظاءة) بالظاء المعجمة المفتوحة والمد دويبة اكبر من الوزغة ويقال في الواحدة عظاية
ايضا والجمع عظاء وعظايا وهي كثيرا تشبه سام ابرص الا انها احسن منه ولا تؤذي و
تسمى شحمة الارض وشحمة الرمل وهي انواع في اللون وكلها منقطة بالسواد والالوان كثيرة
ومن طبعها ان تبقى في جحرها اربعة اشهر لا تطعم شيئا ومن طبعها محبة الشمس وبارض مصر تسمى السحلية
وقد تقدم ذكرها في باب السين ولها خواص عجيبة مجربة ومتفرقة سننقل بعضها

العفر) ولد الاروية في لهشر اوقر من عفر والعفر بالكسر الخنزير والرجل الخبيث المداهن
العفريت) القوي المارد من الشياطين والتاء فيه زائدة
العفو) بالكسر والضم وهو الجحش والانثى عفوة قاله ابن الاثير في النهاية
العقاب) طائر معروف والجمع اعقب لانها مؤنثة وافعل يختص به جمع الاناث
نحو عناق واعنق وذراع واذرع والكثير عقبان والعقابين جمع الجمع وكنيتها ابو الاشيم
وابو الحجاج وابو حسان وابو الدهر وابو الهيثم والانثى ام الحوار وام الشعو
وام طلبة وام لوح وام الهيثم والعرب تسمي العقاب الكاسر ويقال لها الخدارية
للونها وهي مؤنثة اللفظ وقيل العقاب يقع على الذكر والانثى بالاشارة وهي
سيدة الطيور والنسر عريفها والعقاب حاد البصر وقالت العرب ابصر من عقاب
وتسمى العقاب عنقاء مغرب لانها تأتي من مكان بعيد وليس هو العنقاء الاتي ذكرها
ويقال ان العقاب جميعه انثى وان الذي يسفدها طائر من غير جنسه وقيل ان الثعلب يسفدها
قال ابن خلكان هذا من العجائب ولابن عنين في الهجو
ما انت الا كالعقاب فامه معروفة وله اب مجهول والعقاب تبيض ثلث بيضات في الغالب وتحضنها ثلاثين يوما
وما عداها من الجوارح يبيض بيضتين ويحضن عشرين يوما فاذا خرجت فراخ العقاب
القت واحدا منها لانه يثقل عليها طعم الثلاث وذلك لقلة صبرها والفرخ الذي تلقيه يعطف
عليه طائر اخر يسمى كاسر العظام ويسمى المكلفة فيربيه ومن عادة هذا الطائر ان يزق كل فرخ ضائع الخ
العقف) الجمل الصغير القوائم الطويل السنام فاذا مشى مع الجمال قصر عن طولها واذا برك
معها طالها طولا (قال الشاعر) ارسلت فيها جملا لكالكا يقصر مشيا ويطول باركا
العقال) القلوص الفتية والعقال زكاة العام من الابل والغنم
العقرب) دويبة من الهوام تكون للذكر والانثى بلفظ واحد والواحدة العقارب وقد يقال
للانثى عقربة وعقرباء ممدود غير مصروف وتصغيره عقيرب والذكر عقربان بالضم وهو دابة
له ارجل طوال وليس ذنبه كذنب العقارب وكنيتها ام عريط وام ساهرة واسمها
بالفارسية الرشك ومنها السود والخضر والصفر وهي قواتل واشدها بلاد شهرزور ومن
عجيب امرها انها لا تضرب الميت ولا النائم حتى يحرك شيئا من بدنه وليست لها عينان قاله ابن سيده

العقربان) دويبة تدخل الأذن وهي هذه الطويلة الصفراء الكثيرة القوائم قاله ابن سيده

العقف) الثعلب قال حميد بن ثور الهلالي كأنه عقف تولى يهرب من أكلب يعقفهن أكلب
يقال عقفت الشيء فانعقف أي عطفته فانعطف وفي بعض النسخ يعقبهن

العقعق) كثعلب ويسمى كندش بالشين المعجمة وصوته العقعقة وهو طائر على قدر الحمامة وعلى شكل الغراب
وجناحاه أكبر من جناحي الحمامة وهو ذو لونين أبيض وأسود طويل الذنب ويقال له القعقع أيضا وهو
لا يأوي تحت سقف ولا يستظل به ويكون في المواضع المرتفعة وفي طبعه الزنا والخيانة ويوصف بالسرقة والخبث
والعرب تضرب به المثل في جميع ذلك وإذا باضت خبأت بيضها بورق الدلب خوفا من الخفاش
فإنه متى قرب من البيض مذر وفسد وتفرخ من ساعته وفي طبعه شدة الاختطاف لما يراه من الحلي

العقيب) طائر لا يستعمل إلا مصغرا

العكاش) كرمان ذكر العنكبوت عن كراع

العكرشة) بالكسر الأرنب الأنثى

العكرمة) كالمجبرة الأنثى من الحمام وسمي بها الرجل منهم عكرمة مولى ابن عباس وعكرمة بن أبي جهل

العلج) بكسر العين وسكون اللام حمار الوحش السمين القوي والرجل من كفار العجم والجمع علوج وأعلاج
ومعلوجاء وعلجة

العل) بالفتح القراد المهزول كالعلة

العلجوم) بضم العين وسكون اللام وضم الجيم الضفدع الذكر وقيل البطة الذكر كذا حكاه ابن سيده

العلام) كالدبان والرمان الباشق والعليم بضم العين

العلوش) بكسر العين وفتح اللام المشددة كسنور ابن آوى والذئب ودويبة وضرب من السباع
قال ابن رشيق في كتاب الغرائب والشذوذ عن الخليل ليس في كلام العرب كلمة تجتمع فيها شين ولام والشين قبل اللام إلا
العلوش فإن اللام فيه تقدمت على الشين وهو مفرد في الكلام

العلهان) كالكروان الظليم وقد مر

العلس) محركة القراد الضخم لأنه أول ما يكون قمقامة ثم يصير حمنانة ثم حلمة ثم علسا
ومن الألفاظ القديمة يجب في العلس زكوة إذا بلغ خمسة أوسق أو أكثر منها قال الإمام وإذا علم ذلك تبع

(عدس نوع)

العلامات) قال ابن عطية عند شرح ... وعلامات ... إنها حيات طوال في بحر الهند
رقاق كالحيات في ألوانها وحركاتها وإنها تسمى العلامات لأنها علامات الوصول إلى بلاد الهند

العلهز) بكسر العين وسكون اللام وكسر الهاء وبالزاي المعجمة القراد الضخم وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم دعا
على قريش بقوله اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف فأكلوا العلهز وقيل الوبر المخلوط بالدم

العلعل) كهدهد الذكر من القنابر

العلق) كالفرس دود أسود وأحمر يكون بالماء يعلق بالبدن ويمص الدم الواحدة علقة

العلهب) تيس الجبل كذا قال صاحب ... عن أحمد بن يحيى

العمروس) بالضم الخروف والجمع عماريس

العملس) بفتح العين والميم وتشديد اللام الذئب الخبيث والكلب الخبيث وأما قولهم أبر من العملس
فإنه رجل كان بارا بأمه يحملها على عاتقه ويحج بها على ظهره كل سنة فضربوا به المثل ليتأسى به

العميثل) الأسد قاله أبو زيد في كتاب الإبل وبه كني عبد الله بن خليد أبو العميثل وكان يحجب ... وتقرب

العناق) الأنثى من ولد المعز والجمع أعنق وعنق وعنوق [لا تقفظ في هذا الدر عناق ...]

عناق الأرض) دويبة أصغر من الفهد طويلة الظهر تصيد كل شيء حتى الطير وقيل هي من الجوارح دابة وحشية

العنبس) الأسد وبه سمي الرجل وهو من العبوس والعنابس من قريش أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم
ستة حرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو سموا بالأسد والباقون يقال لهم الأعياص

العنس) الناقة القوية الصلبة وقيل هي التي اعنونس ذنبها أي وفر قاله الجوهري والعنسة ...

العنبر) سمكة بحرية تتخذ من جلودها الترس ويقال للترس عنبر وتقدم ذكرها في باب الباء الموحدة

العنتر) الذباب الأزرق وقيل مطلق الذباب

العندليب) الهزار والجمع العنادل والبلبل يعندل إذا صوت

العندل) البعير الضخم الرأس يستوي فيه الذكر والأنثى

العنز) الأنثى من المعز والجمع أعنز وعنوز

العنظب) الذكر من الجراد وفتح الظاء لغة فيه يقال العنظب والعنظاب والعنظوب والانثى عنظوبة والجمع في المذكر عناظب وفي المؤنث العنظوبات وفي كتاب سيبويه العنظباء بالمد والقصر

العنظوانة) الجراد الانثى والجمع عنظوانات وقد تقدم ذكر الجراد

عنقاء مغرب ومغربة) من الالفاظ الدالة على غير معنى قال بعضهم انه طائر غريب يبيض بيضا كالجبال ويبعد في طيرانه وقيل سميت بذلك لانه كان في عنقها بياض كالطوق وقيل هو طائر يكون عند مغرب الشمس وقال القزويني انها اعظم الطير جثة واكبرها خلقة تخطف الفيل كما تخطف الحداة الفار وكانت في قديم الزمان بين الناس فتأذوا منها الى ان سلبت يوما عروسا بحليها فدعا عليها حنظلة النبي صلى الله عليه وسلم فذهب الله تعالى بها الى بعض جزائر البحر المحيط وراء خط الاستواء وهي جزيرة لا يصل اليها الناس وفيها حيوان كثير كالفيل والكركند والبقر والجاموس وسائر انواع السباع وجوارح الطير وعند طيران عنقاء مغرب يسمع لاجنحتها دوي كدوي الرعد القاصف والسيل وتعيش الفي سنة وتتزاوج اذا مضى لها خمسمائة سنة فاذا كان وقت بيضها يظهر بها الم شديد ثم اطال في وصفها وذكر ارسطاطاليس في النعوت ان عنقاء مغرب قد تقادم فصنع من جناحها اقداح عظام للشرب ثم ذكر كيفية اصطيادها ثم قال وبها بطن كبطن الثور وعظام كعظام السبع وقال ابو البقاء العكبري في شرح المقامات لها وجه كوجه الانسان وقال كلام طويل في وصفها (والحق الدين قال ش ح) والجود والغول والعنقاء ثالثة اسماء اشياء لم توجد ولم تكن

العنكبوت) دويبة تنسج في الهواء وجمعها عناكب والذكر عنكب وكنيته ابو خيثمة وابو قشعم والانثى ام قشعم وهي قصيرة الارجل كبيرة العيون للواحد ثمانية ارجل وست عيون قال افلاطون اخس الاشياء الذباب واقنع الاشياء العنكبوت فجعل الله رزق اقنع الاشياء في احرص الاشياء ومنها نوع يصطاد على الحمرة لا رغبة ولا في راسه اربع ابر ينهش بها ومنها ما ينسج بيته في الارض كرا الهواء ومنها الرتيلاء وقد تقدم الكلام فيها وولد العنكبوت اعجب من الفروج الذي يخرج الى الدنيا كاسيا لان ولد العنكبوت يقوى على النسج ساعة يولد من غير تلقين ولا تعليم ويبيض ويحضن واول ما يولد دودا صغارا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل صورته عند ثلاثة ايام وهو يطاول السفاد والذي ينسجه لا يخرجه من جوفه بل من خارج جلده وفمه مشقوق بالطول وهذا النوع ينسج بيته دائما مثلث الشكل

العود) المسن من الابل وهو الذي قد جاوز في السن البازل والمخلف وجمعه عودة والانثى عودة ويقال في المثل (زاحم بعود او دع) اي استعن على امرك باهل السن والمعرفة والعود المطافيل قد تقدم وسطعف بغرد وسطا فيه ويطل فرجعه

العواساء) بفتح العين ممدود الحامل من الخنافس حكاه ابو عبيدة

العوس) بالضم ضرب من الغنم يقال كبش عوسي

العومة) بالضم دويبة تسبح في الماء كانها فص اسود والجمع عوم قاله الجوهري

العوهق) الخطاف الجبلي ويقال للغراب الاسود ويقال للبعير الاسود الجسيم والعوهق الطويل من الرجال

العلاء) القطا وسياتي في باب القاف

العلام) الباشق وقد تقدم ذكره

العيثوم) الضبع حكاه الجوهري عن ابي عبيدة وقال غيره العيثوم انثى الفيل

العير) بالفتح الحمار الوحشي والاهلي ايضا والجمع اعيار ومعيوراء وعيور

العير) بالكسر الابل التي تحمل الميرة ويجوز ان تجمع على عيرات

عير السراة) طائر كهيئة الحمامة

العيس) بكسر العين الابل البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها اعيس والانثى عيساء

العيساء) بفتح العين الانثى من الجراد وقد تقدم

العيلام والعيلان) بفتح العين فيهما الذكر من الضباع والياء والالف زائدتان

العين) من الالفاظ المشتركة قال بعض اهل اللغة ممن تكلم على الالفاظ المشتركة انه طائر اصفر البطن والظهر في قدر القمري

العيهل) الناقة السريعة قال ابو حاتم ولا يقال جمل عيهل

عيجلوف) كحيزبون اسم النملة المذكورة في القرآن وسياتي اختلاف العلماء في اسمها في النملة

ابن عرس) وكنيته ابو الحكم وابو الوثاب وهي دابة تسمى بالفارسية راسو وهي بكسر العين تجمع على بنات عرس

ام عجلان) طائر قاله الجوهري وقد طار الاسد يقال له توبع ويقال هو ابو بعض الذنب يحرك ذنبه

ام عزة) الظبية وعزة ابنتها

ام عويف) دويبة صغيرة ضخمة الراس مخضرة لها ذنب طويل واربعة اجنحة اذا رات الانسان قامت على ذنبها ونشرت اجنحتها وهي لا تطير ويقال لها ناشرة بردها ويعبث بها الصبيان ويقولون لها ام عويف انشري بردك ثمت اطيري بين صحراويك ان الامير خاطب بنتك بجيشه وناظر اليك قاله في المرصع

[illegible]

ام العيزار) السبيطر قال في المهذب ان عاقر ناقة صالح اسمه العيزار بن سالف وهو تصحيف بلا خلاف

باب الغين المعجمة

الغاق والغاقة) نوع من طير الماء معروف مشهور

الغداف) غراب القيظ وجمعه غدفان بكسر الغين المعجمة وربما سموا النسر الكثير الريش غدافا وكذلك الشعر الاسود الطويل وقال ابن فارس الغداف هو الغراب الضخم وقيل هو غراب اسود ضخم وافر الجناح

الغدي) السخلة والجمع غداء مثل فصيل وفصال

الغراب) معروف وسمي بذلك لسواده وجمعه غربان واغربة واغرب وغرابين وغرب وقد جمعها ابن مالك بالغرب اجمع غرابا ثم اغربة واغرب وغرابين وغربان

وكنيته) ابو حاتم وابو الجراح وابو حادر وابو الجحذر وابو زيدان وابو زاجر وابو الشؤم وابو غياث وابو القعقاع وابو المرقال ويقال له ابن الابرص وابن بريح وابن داية (وهو اصناف) الغداف والزاغ والاكحل وغراب الزرع والاورق وهذا الصنف يحكي جميع ما يسمعه والغراب الاعصم عزيز الوجود قالت العرب (اعز من الغراب الاعصم) قال النبي ﷺ) مثل المرأة الصالحة في النساء كمثل الغراب الاعصم في مائة غراب) وهو الاحمر المنقار والرجلين

الغر) بضم الغين ضرب من طير الماء سود الواحدة غرة الذكر والانثى في ذلك سواء

الغرنيق) بالضم وفتح النون انه طائر اخضر والاصح ابيض طويل العنق من طير الماء وقيل انه الذكر من طير الماء ويقال غرنوق ايضا وقيل هو الكركي عن ابي عبيدة انه سمي بذلك لبياضه [illegible]

الغرغر) بالكسر الدجاج البري الواحدة غرغرة [illegible]

الغرناق) بالكسر طائر حكاه ابن سيدة

الغزال) ولد الظبية الى ان يقوى ويطلع قرناه والجمع غزلة وغزلان والانثى غزالة

الغضارة) القطاة قاله ابن سيدة وسيأتي [illegible]

الغضب) الثور والاسد وتقدم الثور في الثاء والاسد في الهمزة

الغضنف) القط الجرئ في شكل معروف عند العرب

الغضوف) الاسد والحية الخبيثة

الغضيض) ولد البقرة الوحشية

الغطرب) الداهي عن كراع وقال بعضهم هذا تصحيف انما هو بالعين المهملة والظاء المعجمة

الغطريف) فرخ البازي والذئب والسيد الشريف السخي والجمع غطارفة

الغطلس) كمعلس الذئب

الغطاط) ضرب من القطا غبر الظهور والبطون والابدان سود بطون الاجنحة طوال الارجل والاعناق لا تجتمع اسرابا واكثر ما تكون ثلاثا او اثنين الواحدة غطاطة وقيل القطا والغطاط نوعان وقيل غير القطا

الغفر) بالضم ولد الاروية والجمع اغفار والغفر بالكسر ولد البقرة الوحشية

الغماسة) شبه طائر ينغمس في الماء كثيرا ولذلك عده من طير الماء والجمع غماس

الغنافر) بالضم الضبعان الكثير الشعر وقد تقدم لفظ الضبع في بابه

الغنم) الشاة لا واحد له من لفظه والجمع اغنام وغنوم واغانم وغنم مغنمة اي كثيرة هذه عبارة المحكم وقال الجوهري الغنم اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكور والاناث وعليهما جميعا واذا صغرتها الحقتها الهاء فقلت غنيمة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتأنيث لها لازم يقال له خمس من الغنم ذكور فتؤنث العدد وان عنيت الكباش اذا كان يليه من الغنم ذكور لان العدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى والابل كالغنم في جميع ما ذكرناه

الغواص) طائر يسمى بمصر الغطاس وهو القرلى الاتي في بابه وقيل هو طائر يوجد بطرف الانهار يغطس في الماء ويصيد السمك وكيفية صيده انه يغوص في الماء منكوسا بقوة شديدة ويلبث تحته لها عجيب

الغوغاء) الجراد اذا احمر وبدت اجنحته وهو يذكر ويؤنث ويصرف ولا يصرف والواحدة غوغاءة وغوغاوة وبه سميت سفلة الناس المتسرعون الى الشر المسرعون اليه

(الغول) بالضم واحد الغيلان وهو جنس من الجن والشياطين وهم سحرتهم قال الجوهري من السعالي وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول والتغول التلون يقال تغولت المرأة اذا تلونت والغضب غول وقع في مهلكة والغضب غول الحلم

(الغيداق) بالفتح ولد الضب وهو الكبير من الحجر وقال خلف الاحمر الغيداق الحيات

(الغيطلة) بالفتح البقرة الوحشية ويقال لجماعة البقر الوحشي الربرب والأجد

(الغيلم) كحيدر ذكر السلاحف

الغيهب ذكر النعام والذي لا عقل له

باب الفاء

(الفاختة) واحدة الفواخت من ذوات الاطواق ويقال لها الصلصل وزعموا ان الحيات تهرب من صوتها وهي عراقية وليست بحجازية وفيها فصاحة وحسن صوت وصوتها يشبه المثلث والعرب تصفها بالكذب فان صوتها عندهم هذا اوان الرطب وتقول ذلك والنخل لم يطلع

(الفأر) بالهمزة جمع فارة ومكان فئر اى كثير الفار وارض فئرة اى ذات فأر وكنية الفارة ام خراب وام راشد وهي اصناف الجرذ والفار المعروفان وهما كالجواميس والبقر والبخاتي والعراب ومنها اليرابيع والزباب والخلد فالزباب صم والخلد عمي وفارة البيش وفارة الابل وفارة المسك وذات النطاق وفارة البيت وهي الفويسقة التي امر النبي بقتلها في الحل والحرم واصل الفسق الخروج عن الاستقامة والجور وبه سمي العاصي فاسقا وانما سميت هذه الحيوانات فواسق على الاستعارة لخبثهن

(واما فارة البيش) وهو كبراب المصطفى السم فدويبة تشبه الفارة وليست بفارة ولكن هكذا تسمى وتكون في الغياض والرياض وهي تتخللها طلب المنابت السموم فتأكلها

(واما ذات النطاق) فهي فارة منقطة ببياض واعلاها اسود يشبهه بالمرأة ذات النطاق وهي التي تلبس قميصين ملونين وتشد وسطها ثم ترسل الاعلى على الاسفل

(اما فارة المسك) فهي غير مهموزة كفارة الحيوان ويجوز ترك الهمزة كما في نظائره وقيل ليست بهمزة

(اما فارة الابل) فقال في الصحاح هي ان تفوح منها ريح طيبة وذلك اذا رعت العشب وزهره ثم شربت وصدرت عن الماء ندية جلودها فيقال لذلك الرائحة فارة الابل فاما الفارة التي خربت سد مارب فهي الخلد وقد تقدم ذكرها

(الفادر) المسن من الاوعال

(الفاذر) بالزاي قبل الراء نمر اسود فيه حمرة

(الفاشية) الماشية وجمعها فواش وهي التي تفشو في المال كالابل والبقر والغنم السائمة لانها تفشو اى تنتشر في الارض ويقال افشى الرجل اذا كثرت مواشيه

(الفاعوس) كالموسى الحية والوعل والافاعي قاله ابن الاعرابي

(الفاطوس) سمكة عظيمة تكسر السفن والملاحون يعرفونها فيتخذون خرق الحيض ويعلقونها على السفينة فانها تهرب منهم ولعل هذا هو حوت الحيض وتقدم ذكره

(الفالج) بالجيم في آخره الجمل الضخم ذو السنامين يجلب من الهند وهو الدهانج بفتح الدال وبالجيم

(فاليه الافاعي) بنات وردان وسيأتي في آخر باب الواو وقيل هي ضرب من الخنافس رقطاء تقارب

(فتاح) كشداد طائر كنيته ام عجلان تقدم في آخر باب العين المهملة

(الفتع) دود احمر يأكل الخشب

(الفحل) الذكر من ذوات الحافر والظلف والخف وغير ذلك من ذوات الروح وجمعه افحل وفحول وفحولة وفحال وفحالة قال راشد بن سعد كان السلف يستحبون الفحولة في الخيل لانها اجرأ واجرى والأسرع والأجسر

(الفدس) بالضم العنكبوت والجمع فدسة كقردة

(الفرا) الحمار الوحشي والجمع الفراء مثل جبل وجبال في المثل كل الصيد في جوف الفرا

(الفراش) ... الذي يشبه البعوض واحدها فراشة وهي التي تطير وتتهافت في السراج لضعف ابصارها فهي بذلك تطلب ضوء النهار فاذا رأت السراج ظنت انها في بيت مظلم والسراج كوة فتهم الخروج

الفرافصة) بالضم هو الأسد وبالفتح اسم رجل وقيل كل فرافصة في العرب فهو بالضم إلا فرافصة أبا نائلة صهر عثمان فإنه بالفتح

الفرخ) ولد الطائر هذا الأصل وقد استعمل في كل صغير من الحيوان والنبات والأنثى فرخة وجمع القلة أفرخ وأفراخ والكثرة فراخ

الفرس) واحد الخيل والجمع أفراس الذكر والأنثى في ذلك سواء وأصله التأنيث وحكى ابن جني والفراء فرسة وقال الجوهري لا يقال للأنثى فرسة وتصغيره فريس وإن أردت الأنثى قلت فريسة وكنية الفرس أبو شجاع وأبو طالب وأبو مدرك وأبو مصبح وأبو المضمار وأبو المنجى

فرس البحر) حيوان يوجد في نيل مصر له ناصية كناصية الفرس ورجلاه مشقوقتان كالبقر وهو أفطس الوجه له ذنب قصير يشبه ذنب الخنزير وصوته يشبه صوت الفرس إلا أنه أوسع وجلده غليظ

الفرش) صغار الإبل وقيل هو من الإبل والبقر والغنم ما لا يصلح إلا للذبح

الفرانق) بالضم البريد وهو الذي ينذر بالأسد وقد تقدم في باب الألف

الفرفر) كهدهد طير من طيور الماء صغير الجثة على قدر الحمام

الفرفور) كعصفور طائر ولعله الذي قبله

الفرع) بفتح الفاء والراء المهملة وبالعين المهملة أول نتاج البهيمة

الفرعل) كقنفذ ولد الضبع والجمع الفراعل

الفرقد) ولد البقرة وأبو فرقد كنية الثور الوحشي

الفرنب) بالكسر الفأر وقيل ولد الفأر من اليربوع

الفرهود) كجلمود ولد السبع وقيل ولد الوعل ويقال للغلام الغليظ فرهود

الفروج) الفتي من الدجاج والضم لغة والجمع الفراريج

الفرير والفرار) ولد النعجة والماعزة والبقرة ويقال هو من الأولاد المهزول الصغير جسمه وقيل الفرير واحد والفرار جمع قاله ابن سيده

فنافس) كخنافس حيوان كالقراد شديد النتن قاله ابن سينا قال القزويني يشبه أن يكون البق إذا سحقت وجعلت في ثقبة الإحليل نفعت من عسر البول وقد تقدم

الفصيل) ولد الناقة إذا فصل عن رضاع أمه وهو فعيل بمعنى مفعول كجريح وقتيل والجمع فصلان بالضم وفصال بالكسر في الفاء

الفلحس) كجعفر الدب والكلب المسن وفلحس رجل من رؤساء بني شيبان كان إذا أعطي سهمه من الغنيمة سأل سهما لامرأته وسهما لناقته وقيل أسأل من فلحس

الفلو) والفلو والفلو بضم الفاء وفتحها وكسرها المهر الصغير والجمع أفلاء قال سيبويه لم يكسروه على فعل كراهة الإخلال ولا كسروه على فعلان كراهة الكسرة قبل الواو وإن كان بينهما حاجز لأن الساكن ليس بحاجز حصين قاله ابن سيده وقال الجوهري الفلو بتشديد الواو المهر لأنه يفتلى عن أمه وقد قالوا للأنثى فلوة مثل عدو وعدوة وفلاوى مثل خطايا وأصله فعائل وقيل إذا فتحت الفاء شددت الواو وإذا كسرت خففت

الفناة) البقرة والجمع فنوات

الفنك) كالعدرية يؤخذ منها الفرو ويجلب كثيرا من بلاد الصقالبة

الفهد) واحد الفهود وهذا الرجل أشبه الفهد في كثرة نومه وتمرده وزعم أرسطو أنه يتولد بين النمر والأسد وفي طبعه مشابهة لطبع الكلب

الفور) بالضم الظباء وهو جمع لا واحد له من لفظه يقال لا أفعل كذا ما لألأت الفور بأذنابها أي حركتها ويروى ما لألأت العفر بأذنابها وهي الظباء أيضا

الفولع) طائر أحمر الجناحين كأن رأسه شيب مصبوغ ومنها ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغبر

الفيصور) كقيطور الحمار النشيط النشيط طويل الأذن)

الفويسقة) الفأرة سميت فويسقة لخروجها على الناس واغتيالها إياهم

الفياد) كصياد ذكر البوم ويقال الصدى

الفيل) معروف وجمعه أفيال وفيول وفيلة قال ابن السكيت ولا تقل

الفيلة وصاحبه فيال كصاحب البغل بغال وصاحب الحمار حمار وكنيته
ابو الحجاج وابو الحرمان وابو دغفل وابو كلثوم وابو مزاحم والفيلة ام شبل وكنية فيل
ابرهة ابو العباس واسمه محمود والفيل اكثر عمرا والانثى تحمل سنتين وقيل سبع سنين
وبينه وبين السنور عداوة طبيعية حتى ان الفيل يهرب منه كما ان السبع يهرب من الديك
الابيض وكما ان العقرب متى ابصرت الوزغة ماتت والفيل صنفان فيل وزندبيل
وهما كالبخاتي والعراب والجواميس والبقر والخيل والبراذين والجرذ والفأر
والنمل والذر وقيل الفيل الذكر والزندبيل الانثى ومن النوع ما لا يلد الا في بلاده
في بلاده وسعادته ومجاري اعراقه وان صار اهليا وهو اذا اغتلم اشبه الجمل في ترك الماء والعلف

الفينة) طائر يشبه العقاب اذا خاف البرد انحدر الى اليمن والفينات الساعات
يقال لقيته الفينة بعد الفينة اي الحين بعد الحين وبحذف الالف واللام ايضا جائز

ابو فراس) كنية الاسد يقال فرس الاسد فريسته يفرسها فرسا وفرسها اذا دق عنقها
واصل الفرس هذا ثم كثر حتى قيل لكل قتل فرس وبه سمي ابو فراس بن حمدان اخو سيف الدولة
ابن حمدان وكان ملكا جليلا وشاعرا مجيدا حتى قيل بدئ الشعر بملك وختم بملك بدئ بامرئ القيس
واسمه حندج وختم بابي فراس ونظير ذلك قولهم بدئت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد

باب القاف

القادحة) الدودة يقال قدح الدود في الاسنان والشجر قدحا قاله الجوهري

القارة) الدبة

القارية) كسمية طائر قصير الرجلين طويل المنقار اخضر الظهر تحبه العرب
وتتيمن به ويشبهون به الرجل السخي وهي مخففة قال الشاعر امن ترجيع قارية تركتم
سباياكم وابتم بالعناق قال ابن الاعرابي معنى البيت افرحتم لما سمعتم ترجيع هذا الطائر وتركتم
سباياكم ورجعتم بالخيبة فالعناق هنا الخيبة والجمع القواري والعامة تقول قارية بالتشديد

القاق

القاق) طائر مائي طويل العنق

القاقم) دويبة تشبه السنجاب الا انه ابرد منه مزاجا وارفع قيمة من السنجاب

القانب) الذئب العواء والمقانب الذئاب الضارية

القاوند) طائر يتخذ وكره على ساحل البحر ويحضن بيضه سبعة ايام في البر ويخرج افراخه في اليوم السابع
ثم يزقها سبعة ايام ايضا والملاحون في البحر يتيمنون بهذه الايام ويوقنون بطيب الوقت وحلول اوان السفر
وهذا الطائر المتخذ منه ضماد القاوند المعروف وهو يلين المعقد وكذلك البلغم المزمن وفي المفردات
وابن القاوند معروف كالسمن يؤتى به من جبال اليمن والحبشة والهند ويقال انه يستخرج من شجرة كالجوز
والبلح في المعاصر ويستخرج ينفع الامراض الباردة واوجاع الاعصاب

القبج) بفتح القاف واسكان الباء الموحدة وبالجيم واحده قبجة الحجل والقبج اسم جنس يقع على الذكر والانثى وكذلك الدراج
فلا تقول القبجة يعقوب والدراج حتى تقول حيقطان فيختص بالذكر منهما والبومة حتى تقول صدى او فياد والحبارى حتى تقول خرب
وكذا النعامة حتى تقول ظليم والنحلة حتى تقول يعسوب وشبهه كثير والقبج فارسي معرب لان القاف والجيم لا
يجتمعان في كلام العرب كالجوالق وجلق والقبج والكيلجة وهو مكيال صغير وما كان نحو ذلك

القبر) بالضم وتشديد الباء واحدة القبر قال الجوهري وقد جاء في الشعر قنبرة كما تقوله العامة وقيل
باثبات النون ايضا لغة وقيل لغة فصيحة وكنية الذكر ابو صابر وابو الهيثم والانثى ام العلعل والجمع القنابر

القبعة) بضم القاف طير ابقع مثل العصفور يكون عند حجرة الجرذان فاذا فزع ورمي بحجر انقبع فيها اي دخل

القبيط) كالحميرا طائر معروف   القبصفاء او القصفاء من الصيغ وهو حيوان صغير ماكول

القتع) بالفتح كالفرس دود يكون في الخشب يأكله الواحدة قتعة ينزو ثم يقع

ابن قترة) ضرب من الحيات لا يسلم من لدغته وقيل هو ذكر الافعى وهو نحو من الشبر وابو قترة

القدان) بكسر القاف والدال المهملة المشددة البراغيث وقيل دويبة تقرب من البرغوث تقرص
قال ابو حاتم في كتاب الطير القدان يوجد كثيرا بالبلاد والطرق الرطبة وان لم يشبه الذلم يقرص الدواب وغيرها

القراد) واحد القردان يقال قرد بعيرك اي انزع منه القراد وقد تقدم الكلام في الحلم

القرد) حيوان معروف وكنيته ابو خالد وابو خلف وابو ربة والانثى قشة وجمعه قرود وقد يجمع على قردة
بكسر القاف وفتح الراء والانثى قردة بفتح القاف وسكون الراء وجمعها قرد بكسر القاف وفتح الراء مثل قربة وقرب

القرد وح الضخم من القردان قاله ابن سيده

القِرش) دابة عظيمة من دواب البحر تمنع السفن من السير فتقلبها وتكسرها وهو يرجع عن المغد
فيرمع وجه مثل البرق ولا يهاب شيئًا الا الله ان رد وبه سميت قريش قريش وقال الشاعر وقريش
هي التي تسكن البحر بها سميت قريش قريش تأكل الغث والسمين ولا تترك فيه الذي جناحين ريش
هكذا في البلاد حي قريش يأكلون البلاد اكلا كميشا ولهم اخر الزمان نبي يكثر القتل فيهم والجموش
الخزن المذوان الكميش السريع وقال ابن سيدة قرش دابة في البحر لا تدع دابة الا اكلتها ثم انشد البيت
الاول وبه سميت قريش قريش

القرقش) كجرادة يعني البعوض

القرشام والقرشوم والقراشم) القراد الضخم

القرعبلانة) دويبة عريضة واصله قرعبل فزيدت فيه ثلاثة احرف وتصغيره قريعبة

القرعوش) القراد الغليظ

القرقف) كهدهد طير صغير

القرقفنة) بالنون المشددة طائر اذا سمع بخ بخ يضع عيني احدهما فقذعا او دوثا ذليلا

القرلى) بالضم والكسر والفتح طائر عب[illegible] وسيأتي قرمد فارسي معرب وقيل هو طائر يصيد السمك

القرمل) ولد البختي والقرامل الابل ذوات السنامين

القرميد) الاروية

القرمود) بفتح القاف ذكر الوعول حكاه ابن سيدة

القرنبى) مقصور دويبة طويلة الرجلين مثل الخنفساء او اعظم منها

القرهب) كثعلب الثور المسن

القرن) بالكسر نوع من السباع

القرام) الفحل الكريم من الابل الذي يترك من الركوب والعمل ويودع للفحلة والجمع قروم والقرم السيد المعظم

القرة) بالضم الضفدعة

القسورة) الاسد قيل انه حبشية وبلسان النبط ارنا وقيل ماخوذ من القسر الذي هو الغلبة والقهر

القشعمان) كالعقربان والثعبان النسر

القشبة) القردة قاله الجوهري وقال الاصمعي هي الصغير من اولادها قال الكميت قشبة يعز شبل الصغار حانة

القصيري) مقصور افعى احمر من الافاعي

القط) السنور والانثى قطة والجمع قطاط وقططة قال ابن دريد لا احسبها عربية صحيحة والصواب انها عربية

القطا) طائر معروف واحدته قطاة والجمع قطوات وقطيات وقيل من الكلام وسميت لحكاية
صوتها قطا قطا ويقال لها ام مخبث لانها الكثر ما تبيض ثلاث ويقال للقطا والكلام وانواعها اخوات الجوازل
والجوازل فراخها الواحد جوزل وتسميها العرب الصادقة لحكاية صوتها وكذلك يصفونها بالصدق وقيل هي التي
تدعى [illegible] وهي بالفارسية مرغ اسنجوزره وبالتركية باغرقره وانواع القطا الجون الذي تقارب حجمه

القطا) بتشديد الطاء سمكة عظيمة ذكروا ان عظم ضلعها تتخذ منه قنطرة ونحوها وتطلى به الارض بزبل

القطامي) الصقر بضم القاف وتفتح وهو من اعظم الطيور التي يصاد بها وهو عزيز الوجود طويل

قطرب) طائر يجول الليل كله لا ينام وقالوا اجول من قطرب واسهر من قطرب وهو لقب محمد بن المستنير النحوي
صاحب المثلث وغيره وكان حريصا على التعلم فكان يبكر الى سيبويه قبل حضور التلامذة فقال له يوما ما انت الا قطرب ليل
فبقي عليه هذا اللقب والقطرب والقطروب قال ابن سيده انه الذكر من السعالي وقيل هما صغار الجن وقيل صغار الكلاب
والقطرب دويبة لا تستريح نهارها سعيا وقيل القطرب حيوان يكون بالصعيد من ارض مصر يظهر للمنفرد من الناس والقطرب
الفأر والذئب الامعط والسفيه ونوع من المالنخوليا

القشعبان) كجرجان دويبة كالخنفساء قاله في العباب

القعود) من الابل ما اتخذه الراعي للركوب وحمل الزاد والجمع اقعدة وقعد وقعدان وقعائد وقيل

القعيد) بالفتح الجراد الذي لم يستو جناحاه والقعيد من الوحش ما يأتيك من ورائك وهو خلاف النطيح

القعقع) كجعفر طائر ابلق ضخم من طير الماء طويل المنقار وقيل ويه بياض وسواد

القلو) بالكسر الحمار الخفيف في السير

القلقاني) طائر كالفاختة قاله الجوهري وغيره

القلوص) من النوق الشابة وهي بمنزلة الجارية من النساء وجمعها قلص وقلائص مثل قدم وقدائم

القليب) كالسكين الذئب وكذلك القلوب كالخروص

القمري) طائر مشهور كنيته ابو ذكرى وابو طلحة وهو حسن الصوت والانثى قمرية والذكر ساق حر والجمع قماري غير مصروف
قال ابن السمعاني القمرة بلدة تشبه الجص لبياضها واظنها بمصر منها الحجاج بن سليمان بن افلح القمري المصري

القمعة) بالحركة ذباب يركب الابل

القمعوط) والقمعوطة دويبة حكاه ابن سيدة

القمل) معروف واحدته قملة ويقال لها ايضا قمال والقمل جمع قملة وكنيته ام عقبة وام طلحة ويقال للذكر ابو عقبة والجمع بنات عقبة وبنات الدروز وهي كنية قملة سميت بذلك لملازمتها اياه والقملة ايضا دويبة تطير كالجراد في خلقة الحلم وجمعها قمل والقمل المعروف يتولد من العرق والوسخ

القمقام) صغار القردان وضرب من القمل شديد التشبث بأصول الشعر وليس له اطلاقة الطبوع والمؤنث قمقامة

قندس) حيوان بحري يكون في الانهار العظام يتخذ في البر جحرا بجانب البحر وهو من جنس السمك وله خصية تسمى الجند بادستر

القندس) كلب الماء كما حققه اهل اللغة

القنعاب) كسنجاب العظيم من الوعول المسن

القنفذ) بالضم كنيته ابو سفيان وابو الشوك والانثى ام ولدل والجمع القنافذ ويقال له العسعس لكثرة تردده بالليل ويقال له الفقد والمشهور ان القنفذ يكون بارض مصر والدلدل يكون بالشام والعراق

القنفذ البحري) تعدد مرتبة مقدم القنفذ البري ومؤخره يشبه السمك ويعالج به عسر البول والشراني

القنفشة) دويبة معروفة عند اهل البادية

القهبي) بالفتح اليعقوب وهو العنكبوت

القهيبة) طائر يكون بتهامة فيه بياض وخضرة وهو نوع من الحجل

القواف) الضفادع

القواع) بضم القاف الذكر من الارانب

القوب) الفرخ

قوبع) بالضم طائر اسود ابيض الذنب يحرك ذنبه

القوبع) بفتح الثاء الفنقة الطيم

القوق) بالضم طائر مائي طويل العنق

قوقليش) طائر بارض الهند وفيه ثلاث وثلاثون ثقبا عند التزاوج يجمع حطبا كثيرا في عشه ولا يزال الذكر منه يحك منقاره حتى تخرج النار منه حتى يلتهب في ذلك الحطب وتشتعل وتحرق الانثى فاذا انقطع المطر مع الرماد تتولد منه دودة ثم ينبت لها جناح ثم تصير طيرا كذلك ثم يعيش كعمر الدود في ذلك الوقت

قوقي) بضم القاف الاولى وكسر الثانية صنف من السمك عجيب جدا على رأسه شوكة قوية

قيد الاوابد) الفرس الجواد لانه يمنع الوحش الفوات لسرعته والاوابد الوحش

قيق) كبير او طائر مع قدر اليمامة والاهالي يسمونه ابو زريق وهو الوف للناس فيه قبول التعليم

ام قشعم) بالفتح النسر والعنكبوت والضبع واللبوة والمنية والداهية والحرب والذئب كما ورد في الشعر

ابو قير) طائر معروف

ام قيس) هي البقرة بني بني اسرائيل وقد تقدم ذكرها في باب الباء وفي باب العين في العجل

باب الكاف

الكاسر) العقاب يقال كسر الطائر يكسر كسرا وكسورا اذا ضم جناحيه يريد الوقوع وعقاب كاسر

كاسر العظام) المكلفة وسيأتي وهو طائر يقال له الهماي

الكبش) فحل الضأن في اي سن كان وقيل اذا اثنى وقيل اذا اربع والجمع اكبش وكباش

الكبعثر) بالفتح دابة في دواب البحر

الكتفان) بالضم الجراد اول ما يطير الواحدة كتفانة قيل هو الجراد بعد الغوغاء اوله السرو ثم الدبى ثم الغوغاء ثم الكتفان

الكتع) كصرد ولد الثعلب والجمع كتعان بالكسر

الكدرى) كقعقع طير في الوانه كدرة

الكركى) كجعفر طائر بجزائر الصين يطير تحت طائر يقال له خرشنة يتوقع ذرقه لان غذاءه منه وخرشنة طائر اكبر من الحمام وهو لا يذرق الا وهو طائر كذا ذكره القزويني

الكركند) يقول العوام له الكركدن وهو لغة فيه يكون في جزائر الصين والهند طوله مائة ذراع له ثلاث قرون وكيفية تولده وولادته وسائر احواله في الكتب المفصلة مضبوط ومسطور

الكركي) طائر كبير معروف والجمع الكراكي وكنيته ابو عريان وابو عينة وابو العيزار وابو نعيم وابو الهيصم وذهب بعض الناس الى انه الغرنوق وهو اغبر طويل الساقين والانثى منه لا تقعد للذكر عند السفاد وسفاده سريع كالعصفور وهو من الحيوان الذي لا يصلح الا برئيس لان في طبعه الحذر والتحارس

الكروان) بالفتح يشبه البط لا ينام الليل سمي بضده من الكرى والانثى كروانة والجمع كروان
في الذكر كورشان ووَرشان مع غيره قال (زفر) شهدت بأن الخبز باللحم طيب وان الحبارى خالة الكروان
الكسعوم) كالعصوم الحمار لغة حميرية والميم زائدة فيه وكسع حي من حمير باليمن رماة ومنه قولهم
ندمت ندامة الكسعي وهو رجل من كسع اسمه محارب بن قيس رأى نبعة فرباها حتى اتخذ منها قوسا فرمى
الوحش عنها ليلا فاصاب فظن انه اخطأ فكسر القوس فلما اصبح رأى ما اصمى من الصيد فندم قال الفرزدق
ندمت ندامة الكسعي لما رأت عيناه ما صنعت يداه
الكعيت) البلبل وهو العصفور وجمعه كعتان
الكلكم) طائر بأرض طبرستان حسن الصوت حسن المنظر جدا يسمى باسم صياحه واذا صاح اجتمعت عليه العصافير
الكلب) حيوان معروف وربما وصف به فيقال للرجل كلب وللمرأة كلبة والجمع اكلب والكلاب وكليب كعبيد
وهو جمع عزيز والكلاب جمع الكلاب وقد قالوا في جمع كلب كلابات والكلاب اسم رجل من اجداد النبي صلى الله عليه وسلم
كلب الماء) تقدم في القاف انه القندس يقرر معروف يداه اطول من رجليه يلطخ بدنه بالطين فيحسبه
التمساح طينا ثم يدخل جوفه فيقطع امعاءه ويأكلها ثم يمزق بطنه ويخرج
الكلثوم) الفيل وقد تقدم
الكلكسة) قال قوم انه ابن عرس وقال قوم انه حيوان آخر وفي كتاب ارسطاطاليس انه يبيض في جوفه
الكميت) الفرس الشديد الحمرة ولا يقال حتى يكون عرفه وغرته وذنبه سودا وان كان احمر اصفر
الشقر والورد فيما بين الكميت والاشقر والجمع وردان والكميت من اسماء الخمر وهو معروف عند الشعراء
الكنارة) سمكة لها سنام معروفة عند اهل البحر
الكنعبة) الناقة العظيمة
الكنعد والكعند) ضرب من السمك
الكندش) العقعق قاله الاصمعي وغيره قال ابو المعطش الحنفي يصف امرأة منيت بزنمردة كالعصا
الص واخبث من كندش ولفظ زنمردة فارسي معرب اي امرأة الرجل
الكهف) الجاموس المسن
الكودن) البرذون الهجين قال الجوهري هو البرذون يوكف ويشبه به البليد وقيل البغل

الكوسج

الكوسج) سمكة في البحر لها خرطوم كالمنشار تفترس وربما التقمت ابن آدم وهي القرش ويقال لها اللخم
الكهول) بفتح الكاف العنكبوت قاله الازهري

باب اللام

لأى) على وزن لعى هو الثور الوحشي والجمع آلاء على وزن العاء ونظيره اجبال وانثاه لآة
وقال الفارسي يجوز ان تكون الفه منقلبة عن ياء من اللأى ويجوز ان تكون منقلبة عن واو من اللأو
اللباد) بضم اللام قال الزبيدي اسم طائر يلبد في الارض ولا يكاد يطير الا ان يطار ولبد اخر نسور لقمان
وهو منصرف لانه ليس بمعدول (قالوا اهرم من لبد)
اللبؤة) بضم اللام والباء وبعدها همزة انثى الاسد واللبوة ساكنة الباء غير مهموزة لغتان فيها ويقال
لها العرس ايضا
اللجأة) بالجيم نوع من السلاحف يعيش في البحر والبر ولها حيلة عجيبة في اصطياد الطير شرحه في محلها وهي
تحضن بيضها بالنظر اليها في الربيع في البر وما خرج من بيضها يستقبل البحر صار اليه ومن خرج يستقبل البر صار الى البر
ولهن برد الماء واللجأة البحرية لها لسان في صدرها من اصابته به من الحيوان قتلته
اللحكاء) هي بضم اللام وفتح الحاء المهملة وبالكاف والمد ويقال لها اللحكة هي شحمة الارض تغوص في الرمل
كما يغوص طير الماء في الماء وقيل هي دويبة كأنها سمكة تكون في الرمل فاذا احست بانسان دارت في الرمل وغاصت فيه
اللخم) بالضم والسكون الخاء المعجمة ضرب من السمك ضخم يقال له الكوسج وهو القرش
اللعوس) الذئب سمي بذلك لسرعة الاكل
اللعوة) بالفتح الكلبة قالت العرب اجوع من لعوة
اللقحة) بالكسر والفتح لغتان مشهورتان والكسر اشهر والجمع لقح كالبرك الناقة ذات اللبن
اللقوة) بفتح اللام والسكون القاف العقاب الانثى واللقوة بالكسر مثله سميت بها لسعة اشداقها
وقيل لاعوجاج منقارها واللقوة مرض يميل الوجه واللقوة الناقة السريعة اللقاح ولقب حجاج بن يوسف

(اللقاط) بالتشديد طائر معروف سمي بذلك لانه يلقط الحب

(اللقلق) طائر اعجمي طويل العنق وكنيته عند اهل العراق ابو خداج وابو خديج وعن عنه الجوهري بلقاف وقال وربما قالوا اللغلغ والجمع اللقالق وهو يأكل الحيات وصوته اللقلقة وكذلك كل صوت فيه حركة واضطراب ويوصف بالفطنة والذكاء وانه يتخذ له عشين يكون في كل واحد منهما بعض السنة وانه اذا احس تغير الهواء عند حدوث الوباء ترك عشه وهرب من تلك الديار وربما ترك بيضه والعوام تهرب من المكان هو فيه

(اللهق) الثور الابيض

(اللهم) الثور المسن والجمع لهوم

(اللوب والنوب) بضمتين جماعة النحل

(الغيلم) السرور وايضاً الحلية والظليم العظيم ذكره البيهقي

(اللوشب) كالكوكب الذئب

(اللياء) سمكة في البحر يتخذ من جلدها الترسة فلا يحيك فيها شيء من السلاح ولا يقطع

(الليث) الاسد وجمعه ليوث وايضاً ضرب من العناكب يصطاد الذباب وهو من الخشن العنكبوت

(الليل) ولد الكروان قالوا فلان اجبن من ليل ويأتي ان انها ولد الحبارى

باب الميم

[illegible]

(ماريّة) بتشديد المثناة القطاة الملساء وبالتخفيف البقرة الوحشية (واما قولهم) خذه ولو بقرطي مارية فهي بنت ظالم بن وهب وقرطاها لا قيمة لهما يضرب في الشيء الثمين اي لا يفوتك بأي ثمن يكون (يقال انها اهدت الى الكعبة قرطيها وعليهما درتان كبيضتي الحمام لم يرى الناس مثلهما ولم يدروا قدرهما)

(الماذور) طائر مبارك بحر المغرب تتبارك به اصحاب السفن يعني عند سكون البحر على اللوح فاذا رآه ابصره عرفوا ان البحر قد سكن وهذا الطائر اذا كانت السفن قريبة من المكان المخوف او دابة تضرة يأتي فيطير امام المركب فيصعد وينزل كأنه يخبرهم بالخوف حتى يردوا امرهم والملاحون يعرفونه ذكره في تحفة الغرائب

الماشية

(الماشية) الابل والبقر والغنم والجمع المواشي سميت ماشية لرعيها وهي تمشي وقيل لكثرة نسلها

(مالك الحزين) هو من طير الماء ويقال له البلشون وهو طائر طويل العنق والرجلين قال الجاحظ من اعاجيب الدنيا امر مالك الحزين لانه لا يزال يقعد بقرب المياه ويحزن على ذهابها ولا يشرب حتى يموت عطشاً

(المتردية) هي التي وقعت في بئر او من مكان عال فماتت

(المجثمة) بفتح الجيم وتشديد الثاء المثلثة هي التي تلقى على الارض مربوطة وتترك حتى تموت قال القزويني الجثوم للطير والناس بمنزلة البروك للبعير ومنه قوله تعالى جاثمين اي باركين على الركب

(المثا) الفراش وقد تقدم ما فيه

(المرعج) طائر من طير الماء قبيح الهيئة

(المرء) الرجل تقول هذا مرء صالح ورأيت مرءاً صالحاً ومررت بمرء صالح ولا يجمع على لفظه وبعضهم يقول المرؤن وربما سموا الذئب مرءاً

(المرذم) من طير الماء طويل الرجلين والعنق عريض المنقار في اطراف جناحيه سواد اكثر اكله السمك

(المرعة) بضم الميم كالهمزة طائر حسن اللون طيب الطعم على قدر السماني وجمعه مرع كصرد وتشبه الدراجة

(مسهر) قال هرمس انه طائر لا ينام الليل كله وهو في النهار يطلب معاشه وله في الليل صوت حسن يكرره ويرجعه

(المطية) الناقة التي يركب مطاها اي ظهرها وجمعها مطايا ومطي يقال المطي واحد وجمع يذكر ويؤنث والمطايا فعالى واصله فعائل الا انه فعل به ما فعل بخطايا قال ابو العميثل انه يذكر ويؤنث

(المعراج) دابة عظيمة مثل الارنب صفراء اللون على رأسها قرن واحد اسود لم يرها شيء من السباع والدواب الا هرب ذكره القزويني في جزائر البحار

(المعز) بفتح الميم والعين المهملة وتسكينها لغتان نوع من الغنم خلاف الضأن وهو اسم جنس وكذلك المعيز والامعوز والمعزى وواحد المعز ماعز مثل صاحب وصحب وتاجر وتجر والانثى ماعزة والجمع مواعز والمعز القديم كثرت معزاهم وكنيتها ام السخال

(ام مقرض) بضم الميم وكسر الراء وبالضاد دويبة كحلاء اللون طويلة الظهر ذات قوائم اربع اصغر من الفار تقرض الكلام وتقرض الثياب

المقوقس) طائر معروف مطوق سواده في البياض كالحمام وهو لقب لجريج ابن مينا القبطي ملك مصر وكان من قبل هرقل ويقال ان هرقل عزله لما رأى ميله الى الاسلام واهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم فرسا يقال له اللزاز والبغلة الدلدل وحمارا وغلاما خصيا اسمه مابور

المكاء) بالضم والمد والتشديد طائر بالصورة في الرياض سمي به لانه يمكو اي يصفر كثيرا ووزنه فعال كخطاف والاكثر في الاصوات ان تأتي على فعال بتخفيف العين كالبكاء والصراخ والرغاء والنباح والجؤار ونحو ذلك

المكلفة) قال الجاحظ هي التي تربي فرخ العقاب اذا طرح لتعسر ابلاغ غذائه فتأخذه وتربيه

الملكة) كالسمكة حية طولها شبر واكثر على رؤوسها خطوط بيض تشبه التاج فاذا انسابت على الارض احرقت كل شيء مرت عليه وان طار طائر فوقها سقط عليها واذا مرت تحت ... هرب منها جميع الدواب اي عقيد ومن خواصها الغريبة انه من قتلها فقد حاسة الشم في الحال ولا يمكن بعد ذلك علاجه

المنارة) سمكة تخرج من البحر على شكل المنارة فترمي بنفسها على السفينة فتكسرها فاذا احس الناس بها ضربوا بالطبول والبوقات لتبعد عنهم وهي مخيفة عظيمة في البحر

المنخنقة) هي البهيمة المأكولة تختنق بحبل حتى تموت وكانت العرب يخنقونها حرصا على الدم لانهم كانوا يأكلون الدم ويسمونه الفصيد ويقولون ان اللحم دم جامد فحرمها الله تعالى لما يحبس فيها من الدم

المنشار) سمكة في البحر في الزنج كالجبل العظيم من رأسها الى ذنبها مثل اسنان المنشار من عظام سود كالابنوس لكل منها كذراعين وعند رأسها عظمان طويلان كل عظم مقدار عشرة اذرع تعرف السفن بالبحر بها ولا يسمع لها صوت ... يخرج الماء من فيها وانفها فيصعد نحو السماء ثم يعود الى المركب رشاشه كالمطر واذا دخلت تحت السفينة كسرتها فاذا رآها اهل السفن التجأوا الى الله وهي داخلة في عموم السمك

الموقوذة) قال الزجاج هي التي تقتل ضربا يقال وقذتها اقذها وقذا واوقذتها ايقاذا اذا اثخنتها ضربا اه

الموق) بالضم النمل ذو الاجنحة

المول) العنكبوت

المها) بالفتح جمع مهاة وهي البقرة الوحشية والجمع مهوات وقيل المها نوع من البقر الوحشي

المهر) ولد الفرس والجمع امهار ومهار ومهارة والانثى مهرة بالضم والجمع مهر ومهرات

ملاعب ظله) الطائر المتقدم ذكره وربما قيل خاطف ظله

مرينة) سمك في البحر على صورة الرجال ويظهر بالاسكندرية والبرلس ورشيد بلا ذنب ذوات اجسام مشاكلة لهم لكن ... اذا وقعت في ايدي الناس ... من البحر الى البر يمشون فيمنع بهم الصيادون فاذا بكوا رحموهم واطلقوهم كذا ذكره القزويني

ابنة المطر) هي دويبة حمراء تظهر عقيب المطر فاذا نضب الثرى عنها ماتت

ابو المليح) الصقر وحكمه تقدم وقيل طائر صغير يتخذ البيوت قريبا من الماء ويعرف بالمغاربة حكاك

ابن ماء) نوع من طير الماء ويجمع على بنات ماء فاذا عرفته قلت ابن الماء بلا تعريف فابن عرس وابن آوى ويطلق على كل ما كان من طيور الماء

باب النون

لشهر ربيع ا

الناب) المسنة من النوق والجمع النيب سميت بذلك لطول نابها ولا يقال للجمل ناب

الناس) جمع انسان قال الجوهري والناس قد يكونون من الانس والجن

الناضح) البعير الذي يستقى عليه سمي بذلك لانه ينضح الماء اي يصبه والانثى ناضحة والجمع نواضح

الناقة) الانثى من الابل اصلها نوقة على فعلة بالتحريك لانها جمعت على نوق مثل بدنة وبدن وخشبة وخشب وفعلة بالسكون لا تجمع على ذلك وقد جمعت في القلة على انوق ثم استثقلوا الضمة على الواو فقدموها فقالوا اونق ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينق ثم جمعوها على ايانق وقد تجمع الناقة على نياق مثل ثمرة وثمار الا ان الواو صارت ياء للكسرة قبلها وكنية الناقة ام بو وام حائل وام حوار وام السقب وام مسعود ويقال لها بنت المحل وبنت الفلاة وبنت النجائب

الناموس) البعوض وقد تقدم وقيل دويبة تلسع الناس والناموس الرجل صاحب سر الرجل الذي يطلعه على باطن امره ويخصه بما يستره عن غيره مشتق من نمس الكلام اذا اخفاه

الناهض) فرخ العقاب

النباج) كرمان الهدهد الكثير القرقرة

النبر) بالكسر دويبة شبيهة بالقراد لكنها أصغر منه إذا دبت على البعير تورم مدبها والجمع أنبار ونبار

النجيب) من الإبل والخيل ومن الرجال الكريم والجمع نجباء ونجائب والنجائب جمع نجيبة

النحام) طائر على خلقة الأوز واحدته نحامة يكون أفرادا وأزواجا في الطيران وإذا أراد المبيت اجتمع رفوفا فرقة تنام وأخرى لا تنام وتعد لها حبايات ويقال الأنثى تبيض من زق الذكر من غير تلقاح فإذا باضت نفرت وبقي الذكر عند البيض يزق عليه فيقوم الزق مقام الحضن فإذا خرجت الأفراخ لا حراك بها فتأتي الأنثى فتنفخ في مناقيرها حتى تخرج الريح فيدرجها ثم يتعاون الذكر والأنثى على التربية

النحل) ذباب العسل وقد تقدم في الذال وواحدته نحلة

النحوص) كصبور وسنور الأتان الحائل

النسر) طائر معروف وجمعه في القلة أنسر وفي الكثرة نسور وكنيته أبو الأبرد وأبو الإصبع وأبو مالك وأبو المنهال وأبو يحيى والأنثى أم قشعم سمي نسرا لأنه ينسر الشيء ويبتلعه وهو عريف الطير يقول في صياحه ابن آدم عش ما شئت فإن الموت ملاقيك ويضرب بطول العمر حتى ألف سنة

النساف) كشداد طائر له منقار كبير

النسناس) هو خلق في صورة الناس مشتق منهم نصف خلقهم وهو من الخلق ... على رجل واحدة وقيل هو حيوان كالآدمي له عين واحدة يخرج من الماء ويتكلم ومتى ظفر بالإنسان قتله وقيل إنه أمة من الأمم لكل واحد منهم نصف بدن ونصف رأس ويد ورجل كأنه إنسان شق نصفين ويوجد في جزائر الصين وقيل إنهم من ولد آدم بن سام أخي عاد وثمود ليست لهم عقول يعيشون في الآجام على ساحل بحر الهند وفيه أقوال كثيرة وأما الحيوان الذي تسميه العامة بالنسناس فهو نوع من القردة لا يعيش في الماء

النسنوس) طائر يأوي الجبال له رقبة كبيرة

النضو) بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة والجمع أنضاء

النعاب) اللقلق قاله ابن الصلاح

النعام) معروف وهو اسم جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والجمع النعامات ونعامات ويقال لها أم البيض وأم ثلاثين وجماعتها بنات الهيق والظليم ذكرها والفرخ يسمونه [illegible]

[illegible]

النعث

النعثل) كجعفر الذكر من الضباع وكان أعداء عثمان يسمونه نعثلا [illegible]

النعجة) الأنثى من الضأن والجمع نعاج ونعجات وكنيتها أم الأموال وأم فروة

النعبول) بالضم طائر قاله ابن دريد وغيره

النعرة) مثال الهمزة ذباب ضخم أزرق العين له إبرة في طرف ذنبه يلسع بها ذوات الحافر خاصة [illegible]

النعم) كفرس عند اللغويين الإبل والشاء يذكر ويؤنث والجمع أنعام وجمع الجمع أناعيم وعند الفقهاء يشتمل الإبل والبقر والغنم [illegible]

النغر) كصرد طير كالعصافير حمر المناقير والجمع نغران كصردان وأنثاه نغرة كهمزة وأهل المدينة [illegible]

النغض) بالكسر والفتح الظليم سمي بذلك لأنه يحرك رأسه النغض الحركة قوله تعالى فسينغضون إليك رؤوسهم أي يحركونها استهزاء النغض يحرك رأسه وقفاه كأنه يطلب شيئا [illegible]

النغف) محركة دود يكون في أنوف الإبل والغنم الواحدة نغفة قاله الأصمعي وقال أبو عبيدة هو الدود الأبيض يكون في النوى وما سوى ذلك من الدود فليس بنغف ويقال [illegible]

النغار) كغراب العصفور يسمى بذلك لنفره

النقاز) بالقاف والزاي طائر من صغار العصافير كأنه مشتق من النقز وهو الوثب

النقاقة) الضفدع والنقيق صوتها قالوا أعطش من النقاقة لأنها إذا فارقت الماء ماتت

النقد) كجبل صغار الغنم واحدتها نقدة وجمعها نقاد وقيل جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه بالبحرين

النكل) الغول العقور

النمر) بفتح النون وكسر الميم ويجوز إسكان الميم مع فتح النون وكسرها كفخذ وهو ضرب من السباع فيه شبه من الأسد إلا أنه أصغر منه وهو منقط الجلد نقطا سودا وبيضا والجمع أنمار ونمر ونمور ونمار والأنثى نمرة وكنيته أبو الأبرد وأبو الأسود وأبو جعدة وأبو جهل وأبو خطاف وأبو الصعب وأبو رقاش وأبو سهل وأبو عمرو وأبو المرسال والأنثى أم الأبرد وأم رقاش وهو صنفان عظيم الجثة صغير الذنب وبالعكس وإذا شبع نام ثلاثة أيام ورائحته فيه طيبة تجذب السبع وإذا مرض أكل الفار زال مرضه

النمس) بنون مشددة مكسورة والسين المهملة دويبة مولعة كأنها قطعة قديد تكون بأرض مصر تقتل الثعبان إذا اشتد خوفه من الثعبان وقيل حيوان صغير اليدين والرجلين وفي ذنبه طول يصيد الفار والحيات

وقال المفضل ابن سلمة من الظربان

النمل) معروف الواحدة نملة والجمع نمال وارض نملة ذات نمل وطعام منمول اذا اصابه النمل والنملة بالضم النميمة يقال رجل نمل اي نمام وكنيته ابو مشغول والنملة ام نوبة وام مازن وسميت النملة نملة لتنملها وهو كثرة حركتها وقلة قوائمها والنمل لا يتزاوج ولا يتناكح انما يسقط منه شيء حقير في الارض وينمو حتى يصير بيضا حتى تكون منه والبيض كله بالضاد المعجمة الا قطعة الذهب ... بالظاء المعجمة

النهار) ولد الحبارى قالت العرب احمق من نهار قد اختلف اللغويون في النهار فقال قوم هو فرخ القطاة وقال قوم انه ذكر البوم والانثى صيفة وقيل انه ذكر الحبارى والانثى ليل وقيل انه فرخ الحبارى

النهاس) بتشديد النون الاولى والياء في آخره الاسد

النهس) طائر يشبه الصرد الا انه غير ملمع يديم تحريك ذنبه ويصيد العصافير وجمعه نهسان وقيل هو ضرب من الصرد سمي بذلك لانه ينهس اللحم والنهس اكل اللحم بطرف الاسنان والنهش بالشين اكله بجميعها

النهسر) كجعفر الذئب وقيل الضبع

النهشل) الذئب والصقر ايضا

النواح) طائر كالقمري وحاله كحاله وهو اكثر منه نوحا وهو يطرب لفقد الالف الدفشة البحة بالاصوات ...

النوب) بالضم النحل لا واحد له من لفظه وقيل واحده نائب سميت بذلك لانها تضرب الى السواد وقيل لنوبها

النورس) طير الماء الابيض وهو زمج الماء

النوص) بالفتح الحمار الوحشي

النون) الحوت وجمعه نينان وانوان ... في النون ...

باب الهاء

الهالع) النعام السريع في مضيه والانثى هالعة

الهامة) بتخفيف الميم على المشهور طير الليل وهو الصدى والجمع هام وهامات والصدى العطش والعرب تقول انه لا يزال عطشان ... وتقدم ان الصدى والصيدح الذكر من البوم وتقدم ان هذه الاسماء تقع على طير الليل لذلك والصدى ايضا صوت يرجع من الصوت في الجبال ويسمى بعضهم بالصدى ... بالعطش ... وابن ... الهامة بالتشديد في الميم كل ذي سم ... من الحيوان والانسان ...

الهبع) الفصيل الذي ينتج في آخر النتاج يقال (ماله هبع ولا ربع) والانثى هبعة والجمع هباع

الهبلع) الكلب السلوقي قاله ابن سيدة

الهجانة) الضفدع قاله ابن سيدة والمعروف الهاجة

الهجرس) ولد الثعلب والجمع هجارس وقيل هو ولد الذئب وقيل هو القرد ... وارزق

الهجرع) الكلب السلوقي الخفيف قاله ابن سيدة

الهجين) من الخيل والناس الذي ابوه عربي وامه غير عربية والهجان من الابل البيض يستوي فيه المذكر والمؤنث

الهدهد) طائر معروف ذو خطوط وكنيته ابو الاخبار وابو ثمامة وابو الربيع وابو روح وابو سجاد وابو عباد
يقال ايضا الهداهد والجمع هداهد بالفتح

الهدي) هو ما يهدى الى الحرم من النعم والهدي ايضا ... لغتان الواحدة هدية وهدية

الهديل) ذكر الحمام

الهرماس) بالكسر من اسماء الاسد وقيل هو شديد من السباع والهرماس ابن زياد الباهلي من الصحابة ...

الهرة) السنور والجمع هرر كقربة وقرب والانثى هرة واعلم ان الهرة خلقت من عطسة الاسد

الهرنصانة) بالكسر دودة تسمى السرفة

هرثمة) من اسماء الاسد حكاه ابن سيدة

الهرهير) كزنبير نوع من السمك قيل انه يركب في السفن ... ايام ... سليم

الهربذون والهربذان) الظليم

الهزار) بالفتح العندليب

الهزبر) بكسر الهاء الاسد ... ابو الهزبر الملك المؤيد صاحب اليمن داود بن الملك المظفر يوسف بن عمر

الهرعة) القملة

الهف) جنس من السمك صغار وهو الحساس المتقدم ذكره

الهقل) بكسر الهاء الفتي من النعام وبه لقب هقل بن زياد الهقل الدمشقي كاتب الاوزاعي وكان يسكن بيروت فغلب عليه هذا اللقب وما كان في الشام اوثق منه وكان اعلم الناس بمجالس الاوزاعي

قالوا اشأم من هقعة

الهقلس) كهملس الذئب

الهمج) جمع همجة وهو ذباب صغار كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحمير واعينها وقيل هو ولد الضأن والمعز ونحوه
فقد لواهمج كقولهم لهم بهم ونحو ذلك وصيف مالك ودت واتة ولم يم اليوم وحاجة حجد ويقال للرعاع
من الناس الحمقى انما هم همج قال على سبحان من ادمج قوائم الذرة والهمجة وقال الكميت رايا لهم التعليب
او عية وخيرا وعاما للخير والناس ثلثة عالم رباني ومتعلم على سبيل نجاة وهمج رعاع اتباع كل ناعق

الهميع) بفتح الهاء والميم الصغيرة من الظباء خاصة

الهمل) بالتحريك الابل بلا راع مثل النفش الا ان النفش لا يكون الا ليلا والهمل يكون ليلا ونهارا
ويقال ابل همل وهاملة وهمال وهوامل وتركتها هملا اى سدى

الهملع) بالتحريك مع تشديد اللام الذئب (والشاة لا تمشي مع الهملع) الا متوقعة رؤية الذئب

الهمهم) الاسد قيل اى سيدة

الهنبر) بنو الخضر ولد الضبع قال ابو زيد من اسماء الضبع ام هنبر في لغة بني فزارة
سنبهم الذي ... [illegible]

الهودع) كجوهر النعامة

الهوذة) كجوهر ضرب من الطير قيل هي القطاة والجمع هوذ وبذلك سمي هوذة بن علي الحنفي [illegible]

الهوزن) كجوهر طائر وبه دال الواو يا ورجل من اعرابها وهو القائل ابو الهيثم ... [illegible]

الهلابع) بضم الهاء الذئب في قولهم رجل هلابع اى حريص على الأكل

الهلال) بالكسر الحية مطلقا وقيل الذكر من الحيات والغبار الذي ... [illegible]
والف الهلال المعروف في الشهور

الهيثم) بالفتح فرخ الحبارى ومنه سمي الرجل هيثما وقيل فرخ العقاب وقيل فرخ النسر

الهيجمانة) الذر وقد تقدم

الهيطل) الثعلب وقد تقدم في بابه

الهيعرة) الغول والمرأة الفاجرة والخفة والطيش

الوعيف

الهيق) ذكر النعام وكذلك الهيقم والميم زائدة

الهيكل) بفتح الفرس الطويل الضخم

اليوهرون) طير في حجرة اصوات شجية تفوق البلابل وتروق فوق كل معنى لا سكت بالدارستة

باب الواو

الواوى بالتحريك الحمار الوحشي

الوازع) الكلب لانه يزع الذئب عن الغنم اى يطرده

الواقواق) تقدم الكلام على الشجرة التي تنتج بين بعض النبات وبعض الحيوان

الواقي) كالقاضي الصرد سمي بذلك لحكاية صوته

الوبر) كالفلس دويبة اصغر من سنور طحلاء اللون لا ذنب لها تقيم في البيوت وجمعها وبور ووبار ووبارة

الوج) كزوج الخائف القطا والنعام

الوحرة) بهن بردة دويبة حمراء تلزق بالارض كالعظاية والجمع وحر وقيل بالفتح والتسكين في كل
وزغة تشبهه سام ابرص تلتصق بالارض كالعظاية او نوع من العظاية لا تطأ طعاما ولا شرابا الا سمته

الوحش) كفلس كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس والجمع وحوش وكل شيء لا يستأنس من الناس وحشي

الودع) واحدته ودعة وهو حيوان في جوف البحر اذا قذفه الى البرمات ولها بريق وصوت حسن والعقب
... البحر فيثقب ويؤخذ منه القلائد فيتخذ بها الصبيان وفيه وفي الودع الفتح والسكون ... بالكسر ... [illegible]

الوراع) ولد البقر

الورد) الاسد قيل ذلك تشبيها بلون الورد ولذلك قيل للفرس الورد وهو بين الكميت والاشقر
الانثى وردة والجمع ورد بالضم مثل جون وجون

الورداني) بالراء المهملة طائر متولد بين الورشان والحمام وله غرابة لون وظرافة قد قاله الجاحظ

الورشان) هو ساق حر وهو ذكر القماري والجمع وراشين وجمع الجمع ورشان بكسر الواو
... وان جمع الطائر ... وقيل متولد بين الفاختة والحمام وبعضهم يسميه الوراشين وكنيته ابو الاخضر وابو عمران وابو النائحة
... العرب والحجازي ... الم في الصور

الورقاء) الحمامة التي يضرب لونها الى الخضرة والورقة لون في غبرة ومنه قيل للرماد اورق وللذئبة ورقاء والجمع ورق كأحمر وحمر

الورل) كجمل دابة في خلقة الضب الا انه اعظم منه والجمع اورال وورلان والانثى ورلة قاله ابن سيدة وقال القزويني انه اعظم من الوزغ وسام ابرص طويل الذنب سريع السير خفيف الحركة وقال عبد اللطيف البغدادي الورل والضب والحرباء وشحمة الارض والوزغ كلها متشابهة في الخلق فاما الورل فهو الحرذون وليس في الحيوان اكثر سفادا منه وبينه وبين الضب عداوة ويقتله ولكنه لا ياكله كما تفعل الحية وليس له جحر كالضب لانه لا يتخذ لنفسه بيتا ويضرب المثل به بالظلم وقال الجاحظ الورل غير الحرذون ويكون في نواحي مصر بلبيس وهو ذو الوان كثيرة وله كف ككف الانسان ويقتل الحيات ويخرجها من بيتها ويسكن فيها وهو اظلم ظالم

الوزغة) كمرة دويبة معروفة وهي وسام ابرص جنس فسام ابرص كباره وهي من الحشرات المؤذيات وجمع الوزغة وزغ واوزاغ ووزغان وازغان على البدل هي لا تدخل بيتا فيه رائحة الزعفران وتألف الحيات كما تألف العقارب الخنافس

الوصع) كجمل العصفور وقيل طائر اصغر من العصفور وحرك بسكون الصاد المهملة

الوطواط) الخفاش وقد تقدم ما فيه في باب الخاء وهو الذي نفخ فيه عيسى عليه السلام فكان طائرا باذن الله تعالى

الوعوع) ويقال له ابن آوى اي اوى

الوعل) ككتف الاروى المتقدم في باب الهمزة وهو تيس الجبل والانثى اروية وهي شاة الوحش والجمع اوعال ووعول

الوقواق) كقعقاع طائر حكاه ابن سيدة ولعله القاق المتقدم ذكره

بنات وردان) بفتح الواو وتسمى فالية الافاعي وهي دويبة تتولد في الاماكن الندية وفي الحمامات ومنها الاسود والاحمر والابيض والاصهب واذا تكونت ثبت فيه وباضت بيضا مستطيلا وهي تألف الحشوش والحش بفتح الحاء المهملة وضمها قال الجاحظ اصل الحش البقعة من النخل وهي الحشان بالكسر في الحاء وتشديد الشين وذلك ان اهل المدينة كانوا اذا ارادوا قضاء الحاجة دخلوا النخل فكنوا عن مكان الخلاء بالحش كما كنوا عنه بالخلاء وقالوا لمن يذهب الخلاء ذهب الى البراز وذهب الى المستراح والى الحش والخلاء والمخرج والمتوضأ والمذهب والى الغائط وقضى الحاجة وقالوا ذهب يبول كما قالوا ذهب يتغوط لكن ذلك هربا من ان يقولوا ذهب الى الخراءة وقد وصف بعض الشعراء بنات وردان حيث قال

بنات وردان جنس ليس ينعته خلق كنعتي في وصفي وتشبيهي

كمثل انصاف بسر احمر ركبت من بعد تشقيقه اقماعه فيه

باب الياء

باب الياء

ياجوج وماجوج) همزتان ولا يهمزان لغتان قرئ بهما فمن همزهما جعلهما مشتقين من اجة الحر وهي شدته وتوقده ومنه اجيج النار وهو توقدها وحرارتها والتقدير في ياجوج يفعول وفي ماجوج مفعول ومن لم يهمزهما قال الازهري وغيره ان يكونا يفعولا ومفعولا وانما لم يصرفا للتعريف والتأنيث لانهما اسما قبيلتين والاكثرون على انهما اسمان اعجميان غير مشتقين ولذلك لا يهمزان ولا يصرفان للعجمة والتعريف قال سعيد الاخفش ياجوج من يج وماجوج من مج فقال قطرب فمن لم يهمز فياجوج فاعول من يج وماجوج فاعول من مج والاسماء الاعجمية سبيلها لا تهمز كهاروت وماروت وجالوت وطالوت وقارون قال ويجوز ان يكون الاصل الهمز فخفف اذا لم يهمز كراس وان كانا اعجميين فان العرب تتلفظ بالفاظ مختلفة ويجوز ان يكونا من الاجة وهي الاختلاط فقيل في صفتهم وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض اي يختلطون وقرئ بالهمز وتركه الاخفش يقرآن مخففا الهمز في اجوج والاصل فانه لا يعرف في كلام العرب لغة مخرج التاء والياء والكاف انه يجوز همزهما وتركه وبهما قرئ في السبع والاكثرون على ترك الهمز وسموا بذلك لكثرتهم وشدتهم وقيل من الاجاج وهو الماء الشديد الملوحة انتهى وقال الضحاك هم من الترك قال النبي صلى الله عليه وسلم ياجوج امة لها اربعمائة امير وعشرون امير وقيل اربعمائة امير وكذلك ماجوج لا يموت احدهم حتى ينظر الى الف ذكر من ولده وصفاتهم مشروحة في الكتب المفصلة مع تفاصيلهم

اليامور) هو جنس من الاوعال ادنبيه بهم قرن واحد متشعب في وسطه وقيل الذكر من الايائل قرنان كالمنشار يلقيهما اكثر احواله تشبه احوال البقر الوحشي

اليؤيؤ) طائر كنيته ابو رياح وهو الجلم وهو من جوارح الطير يشبه الباشق

اليحبور) ولد الحبارى

اليحمور) دابة وحشية نافرة لها قرنان طويلان كانهما منشاران ينشر بهما الشجر وقيل انه اليامور نفسه وقد مر كالاكدر

اليحموم) طائر حسن اللون وهو كثير بنجعة في ارض الحجاز واظنه من نوع اليعاقيب واليحموم فرس النعمان ابن المنذر

اليراعة) طائر صغير اذا طار بالنهار كان كبعض الطير واذا طار بالليل كانه شهاب ثاقب او مصباح طائر

وقال أبو عبيدة اليراع الهمج هي البعوض والذباب يركب الوجه ولا يلدغ واليراعة أيضا النعامة

اليربوع) بالفتح ويسمى الدرص بالفتح والكسر وإسكان الراء وهذا الربيع حيوان طويل الرجلين قصير اليدين له ذنب كذنب الجرذ يرفعه صعدا في طرفه شبه النوارة لونه كلون الغزال لكن بطن الأصفر ويوجد في اليمن ويكره

اليرقان) دود يكون في الزرع ثم ينسلخ فيكون فراشا يقال منه زرع ميروق

اليسف) الذباب

اليعر) كفص الجدي يشد عند زبية الأسد وعند زبية الذئب ويغطى رأسه فإذا سمع الضبع صوته جاء فطلبه ووقع في الزبية ومنه قولهم أذل من اليعر واليعر أيضا دابة تكون بخراسان تسمن على الكد وقد يلقى بالعجمية

اليعفور) الخشف وولد البقرة الوحشية أيضا وقال بعضهم اليعافير تيوس الظباء سمي يعفورا للونه وهي العفرة كما قيل في أخضر يخضور وقد يسمى به تشبيها في عدوه باليعفور وهو الظبي

اليعقوب) ذكر الحجل قال الجواليقي وهو عربي صحيح وأما يعقوب اسم نبي عليه السلام فهو أعجمي وهو اسم لا ينصرف للعجمة والتعريف واليعقوب ذكر الحجل مصروف لأنه عربي وإن كان مزيدا في أوله فليس على وزن الفعل ويوصف اليعقوب بكثرة العدو وشدته والجمع اليعاقيب

اليعملة) الناقة النجيبة المطبوعة على العمل والجمع يعملات

اليمام) قال الأصمعي هو الحمام الوحشي الواحدة يمامة وقال الكسائي هي التي تألف البيوت واليمامة اسم جارية زرقاء تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة أيام قال الجاحظ إنها كانت من بنات لقمان بن عاد وأن اسمها عنز وكانت هي زرقاء وكانت الزباء زرقاء وكانت البسوس زرقاء وهي أول من اكتحلت بالإثمد من العرب

اليهودي) حوت في البحر وقد تقدم الكلام في باب الشين المعجمة

اليوصى) بالفتح في الياء وكسر الصاد المهملة المشددة طائر بالعراق طويل الجناح من أخبث صيدا وهو الحر كما تقدم في الحاء

اليعسوب) اسم مشترك يقع على طائر نحو الجرادة له أربعة أجنحة لا يضم جناحيه أبدا ولا يرى أبدا يمشي إنما يرى على عود أو طائرا وقال الجوهري هو أطول من الجرادة لا يضم جناحيه إذا وقع تشبه به الخيل المضمرة ثم قال والياء فيه زائدة لأنه ليس في الكلام فعلول غير صعفوق ولا فيه أنه النحل ويطلق على ضرب من الحجلان واسم لفرس النبي ﷺ وعلى الغرة المستطيلة في وجه الفرس وعلى دائرة

عند

عند مرابض الفرس والمرابض بكسر الميم مكان الفرس والغنم ومرابض الأسد أي رقد وقال الجاحظ اليعاسيب هي كبار الذباب واليعسوب ملك النحل وأميرها الذي لا يتم لها رواح ولا إياب ولا عمل ولا مرعى إلا به فهي مؤتمرة بأمره سامعة له مطيعة وله عليها التكليف والأمر والنهي وهي منقادة لأمره متبعة لرأيه يدبرها كما يدبر الملك أمر رعيته حتى إنها إذا أوت إلى بيوتها وقف على باب البيت فلا يدع واحدة تزاحم أخرى ولا تتقدم عليها في العبور والعجب من ذلك أن أميرين لا يجتمعان في بيت ولا يتأمران على جمع واحد بل إذا اجتمعت منها جند أن وأميران قتلوا أحد الأميرين وقطعوه واتفقوا على الأمير الواحد من غير معاداة بينهم ولا أذى من بعضهم لبعض بل يصيرون يدا واحدة

وقال النبي ﷺ لعلي عليه السلام أنت يعسوب المؤمنين والمال يعسوب المنافقين ومن ثم قيل لعلي عليه السلام أمير النحل انتهى كلام صاحب حياة الحيوان وهو من أعاظم علماء السنة اسمه أبو البقاء كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري

وهذا آخر ما أوردناه من منتخب كتاب حياة الحيوان ومع انتخابه ما تركت شيئا في معاني الألفاظ والأسماء بل زدت على معانيها فوائد وأشعارا وشواهد وتركت ما هو تطويل بلا طائل من الحكايات والقصص والأحكام في الحلية والحرمة والتعبير وفوائد أجنبية وغيرها وكان مرادي بهذا المختصر بحمد الله تعالى وحسن توفيقه بسرعة القلم والاستعجال لأن صاحب هذا الكتاب قد طلب الكتاب في أيام يسيرة وفي تلك الأيام تواردت الأشغال والهموم إلي واستنسخته في خمسة أيام وأنا أقل الطلاب وأجهل الدهر سأكتب هذه النسخة بحسن الخط وتصحيح الألفاظ والكلمات

وأنا الأقل الأحقر الأفقر العاصي ذو التقصير
إلى الملك الحسني المتعالي في لقية الدار الباقي
في خمس وعشرين من شعبان المعظم في سنة
عشرين وثلث مائة بعد الألف
١٣٢٠

٥٥٤

ابريز زر جبه جوجن ... حلك كه حيوان شبيه بلجراتي
قورباغه ... در ... صدا ايليد ولفازي صفحه لي اوراز نجيره
كرنه قورباغه ديكر ... الان ... عدد اوروا درسيان ...
ان كذاشته ... اوروا ايكير ... ودرزيد ... نافع ...

وقال ابو عبيدة البر...
اليربوع ...
اليرقان ...
اليسف ...
اليعر ...
اليعفور ...
اليعقوب ...
اليعلمة ...
اليمام ...
اليهود ...
اليوم ...
اليعسوب ...